# UNIVERSAL LIBRARY OU\_226521 AWWINN AWWINN



اللغة السانتوكي كلون كالشاك خربومات ادراب سرجة بني روحاليس واضح رسنه









جو كمر علاب زمايس أسركا أم نيرفلور

یر گزی کباہے پوری جنتری ہاس کے لید گٹری باتیس کیرٹ گولٹ ن ٹسنیری) لیجینی گھڑی جنیوامنٹیدی کی ٹونٹوخع لا بیعیبی گھڑی مبٹنگ بیعیے بندکس کا گھ بمرنے عمیث غربی بلل ارائی ہے چنے (ای مایت دوشنا نی ہوئ ہے ڈائل (ویا ئیدار بنی موتی ہے اس کاڈائل (ایمکیلوٹ شیشے ی مفائت کیلئے ہو) کیا ان اسین بلنے بین ایک سے ایج درستال اس کارنگین فرشرنگ جنگ دار العینی کا اور سوتیا س سیات کی بنی الڈ کہا اس کا رنگ دوا ہوجوجا ی کر جاسے عدن تمير سے مين ويضے سے جانم البنا بوا م برخيين ليور سے برزے البول بي فرزت مصنبوط اور الت الوري كُفاجا، بوا برو كيف كبعل علاج تشغاط مناشل المان جب الدعم إيخة بالن داريين جابى بات مهم الدارين جابى مرا تحفظ ى منبير المدروجات ويميني يتكوى ديستة یں سے مکنڈ چھٹے سے گھنٹینٹ (گھنٹ کے ، مو کھنٹے کی پیوفٹ بالک اللہ پر سے آباتی ہے کمیس کل سلور (اور سائز میں جو ٹی ہے میرنے مضبوطات م ہوتا ہے یا پر مع ہوج بناتی ہے التی ہے اور سائز می ہوس الا اپنے و تعبیث مثل جاندی کے الایئر از میں وقت مبت مجع تباتی ہے چەر دىپے چودە اكسے

الخردية كياره آنه

" مرب تحییت الن دارین . رعایتی الگیری کاموزون بورعایتی قیت السفید رستام به رعایتی قیت السرویتی آنوز قيمت يندره روييتين آن

يكفوي كالموكس كي خوشا بني موتي ہ سائز چیوٹا ہونیکی وجہسے مرد د رہے علادهم ستورات بي است كفريت بيندكرتي مي اسك فرنس الميدار در منبوط ين ابدت بن ايم مع تباتى ب واتى قيمت چدروي سات آن



يه گنري جهامت مين ينلي اوروزن یں بلکی لیورشین کی ہے مرزے بهايت تخت رويالن واربن ايم صحے بنانے یں چالیس بچاس ہوپ كى ئَىڭْرى كامقابلەر تى بويا يى سۇمنط ال کے برعایق قبیت تین <del>ریک</del>یمہ آنہ



ن يُرور من مان دندا امرين وارج ماؤس استاكسك ولسك

1.036

ترممه اول ررشن صهنت نا هرنسي المدن صاحب لوى وددم مكيم الامت عضرت ثاه السيكارد إرى عوام ك لي حن كوونت كملتيا بورتبيعيا دراد ذالماتعثون زوهبوه نعمت عظی شادراس ب و تمام اوراد د فل بس جوزد کان ومن کے رستوالعل میے بس من بن بنيار فالمروركان مضمر بي ان کےعلادہ سب ذیل برہ سورمین بی مورو يشين بوره القيامة كوره سرره فلق ادرمفية مبكل معيامه نباد وتواندشهن نفل معر ندنيا كل وعائث كثيخ الكيشر کے نامرمع خوص دفنسا کی دسا سے مقعۃ مسردرعاأ كمهر وفائر دعاسيصيب مو دردنان مترجم مدامسما دوسلوناج بدشجوه فأنيشته بفطا مبدمعة او ماه ت د دّاريخ دفات نيجره سنن**د**ق معتوان اصطلبهما تبسين ادردرود إكسار سدناعون الاعطر مرموره كانفش معير نوا رہرسورہ کےساتھ درجے ہوا ہے۔ واخيمس بأروه المرمعصومن كي مختصومالا أتاريخي ود ومُرتجبُّها. بن كيمُنتصف**ِا لات** أمع م اس المعيت كاورمرانجيوره أحبّله نہیں جہاکا غذ کیا ہت بیت اعلامنا دبيرمحلدص مرساجله عمرادر دمشل يونيارروني عول الماره سي مينزهميديه برسيس دبي

انی ہے اور کمالکمائی ہے ایک ایک توٹ موئی کی طرح حرا میں آتے و بی می فیلے سال میں دیسا نون خرایو بس فیما يفيس يين كراس كوديبنا كيدربربترت بهزيهي بوك فراك متربين كوب بول جائي كميدر برين بى سے بورستوان نمويف منگانے ہیں دہ اچھاج واقف مک م**بارے بمنتہار میاہبی م**با کنہ نہائی ہونا شوسط تسراو تشکیع کے ذراؤں میا*س برہتر وا*کن شریف ميرى کاو سے بنيں گذرا اُکراَ ب نے اس دنہيں خروا توقيقن کيجھا کہ بہت ، کا فوس بوگا اُس پر صفِ بِل اکب دل فوسل ميں۔ ں ، دوی اخرف علی صاحبے ترجہ ہے اورا بسائر حبرحس کی انفوں نے فود تصدیق فرائی ہے دین و مسرا ترمیر حضر بند مولانا شاہ رفیع المدین مشہب کا معددم،حاسٹینرنفیروض القرآن دمیان القرآن ہے جوانک حد کہا ان کورہ) ہربارہ نئے منفی میں متروع ہوتا ہو دہ وہی کے سے بھ خ نُسُولِس کی بولی ہی بولی بودہ ہرمینسٹی ریاض الدین سا سب خیریں قرکونکہا ہوا بودہ ) اع دسیعی زمیر نیسیٹیں باعل اپنے چیج برفتع بريك برب مين دم محت عفرت خاتم المي أين علامها حريل ما حيث كي بي (٥) (س ك علاه وسات صاحب فن هذا فا وص مي الله مزيقيى كى ب دالاكك ترميننى ب تاكيرى النافاك سين لفظ بنظ معلوم برسكين س ست و في يُرسط ميربيت مدملتي بو تاحضاين قرآن کی کمل فهرست جامیت چا بود دارگیمال دورده امنهدی مقالت کاشان نزول مطابق سحات مستدر ۱۳ مصفرت مردادان شرفها صاحبی ترقیم کی شد و رسنت مردث کانبی مونی ده۱۱ بهمرره که متعلق کقش و تعویزات مواه بیا*ت کوام سکه معول مرچه مین (۱۷) لنبیراً مر*وب او **روا** شری صفال کا نے کی ترکیب دیا، صنا ال لقوان دم اور ور کے خوص اوران کے بڑر بنے کا طریقرد ول ایک آمینہ کا ور مری آمینہ کے ساتھ رليا لاا، ظا وت فران كالريقة اور لادت كه اسل ۲۶ بعض شاخ بين نظا ي كالكه بوامفيرته القرآن وس كلام البي كي أيتون وآديول كم الهٰ ات كى زو يرده م كام اتى كمعنبل طورت بت كساسه كريان على لهاى كتاب ب ادرمترن من احدب و ١٠ بيشت ادرود وغلان المدين كى بائت قرآن كاتبن كانتباس سادام أتثليق عالم يعني أفيس كاذكرة ال كع حوارس ومن قبل واسلام عوب كى كيا حاست بي ١٥ رقرآن كريم نه ان كَ يَهِ بَوْ كَا يَا مِنْ رَهِ ٢٠ قرآن خريفِ يُرْبِثِ كـ ادهاف ويركا ت ديه ١٨ با سنى قرآن شريب بر ساكيون زيادا برا محر منی به داس رول در معلی استعلیم سلوت مرساوت درس رمول اکرم ی بیرت در کفار کی ایدار سانی کا ذکر دست فردات جزی ادران کی برای شاتمن کا سوراه انفال ادر تُر به جمها و کا ساس در کا کنات دس ۳ اَ فعلافت را شده میں قرآن کی ترمر و کیا گی اور قرأن ٹرلیٹ کی بشکو یول کہ درا مومالہ س، نفرال تعوق دہیمہ اصابیٰ اعود بالبعدین الشبطا ان الاسمراد میمراد مرازش الاسکیفشائل ١٧ منه تعاوت قرآن ك فضائل وعيد قرآن تعريف برّ والفي أورثير هوا في كه فضائل بيه من قرّان مجيد كي تلاوت كالعابري اسباب وعها وآن بجيدكي تنبا وتذكرا فنجاكهاب ومعان فواص القرآن وامعه وآن بسدكشف ولول مين فته ميزنا بالبيئية ارصواح مكسعه ووهم، وهُ مِينَ بِن كَوْثِرِ هُنْ مِنْ مُعْ مُولِومِ أمّا بِ وسوم) خاص أهو نيات قُوان شركيف وهرم إنشائي لنوسط فيتشام 1 كانفدم مايّة وهوره وبنس که دوازگ منده و به به جمانی ولیمه بدری زمیب میتاکرد بی که موجودهٔ ما **مرتزازش کی نهی** بی منته به نهرجه منسجہ کا اُمارَ داس ہے میرسکنا ہے کہ باجور کوشٹن کے ابتک ایک علیا کی بھی اطلا**ع نہیں ک**ی دم می اُجلد نقتر کی مجلد ج**رمی نہایت** نېنداندا کار رو د ، هنا اغزا يې په د انځويول په رنځا جا ماټ وده ، سبا په ليري خوني په پښې که اوجود ووتر ون ورکېسيده مند مول ادرائه بناجيل ك. بالمدرى عرف حيار روسية منعول أيك دويركل يا بيخر وسيليم. اب ذرا خررة من الدر الفرار الله كل ما ترات كرويكا والله إلى الراب ك ياس فيس ب كوس قد كمي ب آب كويا

قرآن خرور کانانا 🔄 🚉 بارد البشن که ۲۰ د عبته فالب خیال پایه کاز نیده پرسوس این کاکشنها ریز کوکا اس

مین تبایت الدرای بندا بنداه باب منتالی تکرونی کدر و قرآن تمزیش و بندر موت والای

بِ كَيْ كَرِيكُ مِينًا لِمَا اللَّهِ كَوْرُونِ مِن وَقِع سُهِ فَالْمُواكِمُونَ الراقِ آبُ واليهُ وَبصورت بضبوطا ورسجًا رقية امونین خرقه فی بولوگریم می فرایش کلیته ایسانهٔ جدا گھڑوں کا اشاک ختر ہوجائے اور آپ سویے ہی رہ جاگیں۔ واقعے رہنے کہ ایک کی تیمن کا کان مجاری جو بالی اپنی فراتش میں اس مالانہ رعایتی اعلان کو دار ضرور پیٹے ۔ رس ) اس اعلان میں آ دى چې بى اوس كىتاب كۆرەندېكىشۇن وېطان قىغالىش ئېيى دىم ، محصول ۋاڭ دىيكنگ كېس دفىيس نىئى آرثىر آپ كە دىمە بوكى-









ا جو گھٹری طلب زمایتی اسرکا امرنم رفارہ

رت انگیفکانڈر باکٹ درج | گولڈن کٹ وائل باکٹواج ||خوشنا سانڈر باکٹ واج ||ہنٹنگ کم په گزدی کبایت پوری حبنتری ہے اس کے ایس کیٹ کو لٹ ن رئینبری) ایسچین کھٹری جنیوامت بین کی خوننون کا پیچیبی گھڑی مبنشک یعنے بند کمبیں کی سرک غریب خریب از آراد کی ہے چنہ کی منایت خوشنا بی ہوئی ہے ڈائل اویا بندار بنی موٹی ہے اس کاڈاک کا پایکنیون شیشے کی هفائلت کیلئے ہی کی َّل امیں بنگے ہیں ایک سے ناپیخ وسیکا اس کارنگین خوشز بگ جیک وار اسپینی کا اور سوتیاں۔ بات کی بنی اجبکنا میرنگدار لگا ہوا ہوجوابی کے فیاسے سعدن تیب سے مید چینے سے باز اللہ بنا ہوا ہے بیٹ بیورہ پرزے البول ہیں فیزے مصنبوط اور الش افری گھاجا آ بھا پر کیف کے بعلا <del>مار ج</del>ے تمناط مهانشل سان چیاند نے اپنیندیان وار ہیں جابی ہات ۲۸۰ اوار ہیں۔ چابی ۲۸۷ گھنٹ کی ہے۔ ایند ہر جاتا ہے د کیفیس پر تکوی ذر مبتز ي سن مكن في في سن كفشين الكفيدات مو كفية كي يووفت إكل أنا يم سي بما ق ب كيس كل ساور اوسا تدس جورف بي مواسده ما م ہوتا ہے ایر کھی جیج بناتی ہے اصبح بناتی ہے اور سائز بھی ہیس الها ہے نونمہذ مثل جاندی کے الیا تیدار میں وقت بہت صبح بناتی ہے إبرر يحينه بالن دار بي . رعايتي اكفرى كاموزون بورعايتي قيت السفيد رمبتك رعايتي قيت الله معايتي قيت سات روي وآنه چەر دىپے چودہ آسے

بالخروي كياره آنه

فمت يندره روي تين آن

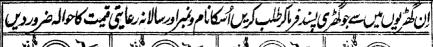
يه كلوي كالعلوكيين كي خوشا بني موتي ب سازجوا بونيكي دجست مردول علادم تورات بى اسكترسي يسدكرتى بن اسك يُرنب يأسدارا درمضبوطين ہونے ہیں الم مجع تباتی ہے واتی قيمت چدرو بي سات آ ن



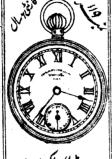
يه گرى جهامت ميں ينلي اوروزن یں بلکی لیورشین کی ہے مرزے اصیح بتانے یں جالیس بچاس روپ کی گھڑی کا مقابہ کرتی ہوجا ہی سیمنظ الى برمايق فيت بين سيكيمه آنه



ام مكن واج مائيس المشاكسة ولسيف استر لم واج كمين مل ن م







ب ريكوليشرواج البرمن ميليكو الشواج الريديم ليور البث واج وں کی مصبوط اور ما بم ایر مکوری کمیل لیور حرمن کی بنی ہوئی ایر مکٹری دن میں آئی بتا سے ساوہ نے کی ننا ہے بھی ہے اپنی نو ہوں ہے بہت مصنبوط اورغوٹ نما بنی ارات کو آند میرے میں بھی وقت تباقی



۔ برد بحاتی ہو بہشین لیور [کے باعث لاکھوٹ کی تعدا میں فرخت | ہوتی ہے مُ**دّ توں کام دیتی ہے اور ||س**کادا **تل وسوتیاں گیس والی ہ**و بے پررے ننایت مسبوط و [[مویکی ہے بیشین لدرہ ہے کوک ۴۴ | اٹایم سےا بہاتی ہے جانی بھی اس میں **[پڑرے سے تب**ید و **بالش دار میں جابی ،مع** نشدار ہیں ایم نهایت صحیح بتاتی ہے۔ انگفت کی ہے۔ رعایتی فینٹ میں وی لے مہم کھنٹے کی ہے۔ رعایتی فینٹ کی ہے۔ رعایتی فینٹ کی ہے۔ رعایتی فینٹ کی ہے۔ انگفتے کی ہے۔ رعایتی فینٹ کی ہے۔ انگفتے کی ہے۔ رعایتی فینٹ کی دو ہے بین آسے میں ان کا دورہ میں میں میں میں کی دو ہے بین آسے کے معالی کا میں میں میں کا میں میں کا میں کی کے دورہ میں کا میں کا میں کا میں کی کے دورہ میں کے دورہ میں کی کے دورہ میں کے دورہ میں کی کے دورہ میں کی کے دورہ میں کی کے دورہ میں کی کے دورہ میں کے دورہ میں کی کے دورہ میں کی کے دورہ میں کے دورہ میں کے دورہ میں کے دورہ میں کی کے دورہ میں کی کے دورہ میں کے دورہ کے









ٹ اس ویں وال والی اسر مالنگواچی آخوٹ **اگر اڈن اکٹ واجی ا**یجی گھڑی ہے جے شے سائری بائد بھ گفری بندکس کی و پینداس کرایم الیسونومل گفری این منبود او باتیلا ایر کنوی سونے عمن نے کیس کی تبات اکس کی خشانی بوتی بیمستورات طوف شیشے کی خاطت کے لئے ہی ایے کسواری دور باا ک غیرہ یں بھی انجوب سورت اور شبک بی ہو ف ہو دائل اسے کثرت سے بسند كرتى جرا اسكاكيس پ دیمالکامبدا ہے جس دنت ایر بکنا||خوار پنیس ہو تی شین من س جرکل|| شسنهری حبک دار میت خوشنا نباہوا||انعثقی در دوکل انامل کا ہوجا بی ۴۸ کھینے مِواس كالحشكا المبيعية فراً وتعلى كفل إن ت لكه بعن من ايرنيا يستميح تباتى الهيم بشين ليور رُزسه مفبوط اور الكنشين مي مضبوط يا تيدار فرز و ل جابنگا برزوں کی مضبوط ایم بتانے کی اب دیکھنے میں نوٹناچ کیس کل سلور کا ایالش دار دیں۔ رعایی تعبیت ہے جمار م مسجع بتاتی ہور ماری قبیت سچے رماین قبیت سان رہے گئے آز ارما بی تیمت کیارہ دو ہے آخذ آنے پاٹھ روپے گیارہ آنے



مان كانت ارامريكن وان مازس استاكت ولسيث اينشرواج كمبني وهلى



مليح كابيته: . امريكن وارج وأؤس استاكت ونسيث اينية وارج كميني دهلي

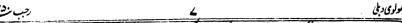


ملنے کا بید: - امر کین واج ماؤس سناکٹ ولیسٹ اینڈواج کمبنی دھلی



مولوی دیلی

ت ميل هي ويا مَدِارْ سِح وقت تبا نيوالي گُرُي حال كرنيكا ينرڙيم وقد ہے جوسال مر ويبوئيان كِلْ كَيْ طرح حِيْدِ بلس سيسم خشّاني بو في بواسّي بُرْز سديخة و السركالوا كرفينيي اورچ رئي فنلف في زلا و نئے علاوہ انگوا ندمبرسیر بھی وقعت | إالش وار بین كوك مهم تلفیغ كى سبتے | كى بنی بو تی بیں اور برزے معنبوط المراق المراق المال المراق المالة ى غُنَّهُ السَّولِ الدولةُ كُولةُ ليوررستُ واج الكولةُ ل يكائى كائرى سونس ميت منيوشين كى اسط طلاق رنگ قاير رجنى كار فتى اس كم مندسد وسوئيا مكل ساويك باعث وں کے علاوہ راے کو اندمیرے افوجورت بی ہو تی ہوا سے پرزے اوس سال کی اسکے کیس سریندہ ہے ایکی میریوں سے ون کے علاوہ رات کو یس بی نام بر تاوینی بین دیکینے میں | پخته وبالش دار میں وقت صبح بتاتی به| مشین میں ۵ اجوئل یا فوت لگھے || اندمیرے میں بھی وقت معلوم موحانا ہے خونصورت أوریه زون کی مضہوط آ🛭 رعایتی فنیت معداست را پ 📗 ہوئے ہیں بیرینسبوط ایم سِجاتباتی ہو 📗 برزے مصنیوط میں وقت صحیح بتاتی ہے عانتي قميت معاسراسيات سيج جوده أنها بهياً اوركيناً ونبعنه داخة شاككه بوقو برقي أل حيني كا بوشين من اجرّل ياترت أوزا كة بوت بين ويك بيريواس كيركرى وفربهاك موارى فيس في من خاليات سرق ايم بنايت علي بتاتي سے رامايتی فيرت معد استراب باھ روكي آنه أنه





مطيخ كابته بالمركين وارج ماؤسس استاكت وليدف ايند وارج كمبني وهلي

### راتياس سالاندرعايتى اعلان كتخفيف نشده فيمتنون سينفائد ةأعلا أجاسته بين توجلد سي جلدانياتة زمهيج



س برُنِقَتُ فِي مُكَارِكُها مِواتِ خُولِيْهِ تِ مِصْلِيوَا مُكُلِّ [أَيْهِ بِنَّ أَمِيرُ كِي كارفروري كم ليخ أثبنا جا بين توايسكم السلوكسين كابنا موا بو گفتشة و ما كمبنشه بي آواري جانج الارم من جاني مركزاس تايم ياسك الارم ك سوفي كونكا الراتب فرى بيدار بوجائي كم نعايت كالكوشايرين رعایتی فیمت جارر دیے ایک آنہ

عانی ہم کرالارم کی موقی کو اُس اُنا پر رِلکاد بھے یہ ٹیبک اور اُس لارم بھی نگا مواہے دف جھے تا ناہے الریں پر ٹیبک تا تا ہے ا رعانی فمت دس از پر میاع آنه سر نين روكِ باغ آن محمول <u>دُل</u> بنرف بالا العِ**ضَاء** يه باجه كالتوكنشة و اكنشنين تياعا تقطيم

الوكسي الميم بآب كوالحساببوتواب اسكه الامرمين المسط المربي والسع الارم بحاكر بكوبيدار كوريج عاتبي ميت

یٹا پم میں کے ساوکیس کا خوب ورت اور پائیدا رہا ہوا ہے اسکے گزرٰے الیے مصنبوط ہی کمہ مرقاط کھیے کانام نہیں گیتے وقت ننایت صیحے بتاتا ہے۔ اِس کاٹوائل وسوئیاں گوییں) دالی میں جنکے باعث رات کواندہرے میں بھی نسل دن کے ٹائیر تبا آہے اور اسمیں الارم بھی لگا ہوا ہے جس ملائم برآپ کواس کالارم بجوانا اداس کی جوائی سونی کو د موالے موندسہ کے شیجے گول وائرہ يس بُ من المربرلكا و بنية اورالارم كي جا بي بحدوث يمن أمي ما يمربها ليه زورس الارم بيايكا سوا مواآدمی بیدار مومات کا عباد ن گذار اور دیونی برجانبوالوں کے مع بیت کامری بید ہے۔ رعایتی قبیت آٹیدرویے جارائے ۔ محصول ڈوک دعنیہ رہ ندمیجنسر مدار ہوگا۔ اليضًا. يتايم بين ربينيك ب- يعنى تغريثير كراوراك وم و وطرح سے الارم جاتا ہے رعایتی قبیت آنشدردید باره آنے جمعه ل واک وغیب ره آپ کے زمت، موگا-



<u>ىلغى كايننە: - امركىن داج مائوس ا</u>سشاكست ولىيەت امينى ژواج لميدنى دھ*ب* 

خط

المحمل ملك الذي قال القالسه وتباتعي عن الفيسكاء والمعكورة قال النبحلى اللهعلماد وسلوالصاوى قرآة عيني والصلويج معلج الموضين وفال الصاريج عاداله ولي صن اقاعادها الالمان وصن ها محا فقل هذرام اللاس وسفى الله نقالي على صدرواله وصحيه اجمعين-المالعلايال عنس المعصلين يتمدونا بيان كرداس خداد ندارض وسا اولس بروردگاریے بمتائی شن ایک کلیکن سے کائنا تعالمہ کو نمیت سے ہست كيدا دراتني قدرت المرسك جلوك وكهائك اوربزار بإعالم بيلياكر كان كح لين أبِّد ايسا قالون قد بث بنايك مزدروں لاكبوں رس-يسے فد بغيمسي فلرجي املاح نا نر ادرجاری و ، ری مصاور کیبی اس من خلل اورتعطل و اقع فهمیس موتا سورج آی عُنْ منه ق من تحلمات ادر مغرب من ووب مونا ب جازات طرح كشما اد براهنا ہے ستا رے اسی طرح حکتے میں ، اروخزاں اسی طرح أتے اور جاتے میں رات اورون دستورآرام او مخنت كا مغام لكرآت بين عا خدارا درب جانا بني عمم وي رقع إلى ادر ووعدم من والب جليجات بين يقري الماني ادر وانی صنور و ل مح بور الرف ف سے أبهي ابنا رئيس كرتى غرضكرف اكو الن اور تدرت سے جرکہی ناکار طاہیں ہردا اور نداس ثب تغییر تبدل کی ضرورت برا بن ہے اسمجاب کل امرقا دیوتوانا کی صرونتا ہے یون ہے جوانی رکہ سکے وہ ور دمندوں کے ورو کا مانا : درد کہا موں کے دکہہ کا سماراہے! س کا ام غمز وول کے غرمی نتگار اورم ادمندول کی نام ادی این ستنع مراد سے دسی رسل در صب جو طوفان جوادث بیں رحول کی بیجینی اور دوں کے اضطراب میں سکین اور سکی کا بیامہ بکر طوبا رس بداتات ورجب اسيدكا رست اتصري جوط جانات ورياس والمهدي کی کالی گھٹا میں انسانی ردحوں کو اپنی ظلمت سے فل انسیانی میں جب تشد ہوگے۔ لئے دریاہی ساب بنجا نے ہیں ادر کھینوں کے لئے گلزا یعالم تورفار زار موباً ای ا در جبکه سها ماطلبوں کے لینے والدار بین ہی ورکی صوریث اختیار کر لیٹی جی اس تیت الع طرائع وقيم قرادر تيري رحمت عاسد اوروا نت تاسد بروتي سيرح اسبدى ان یا س سے اوسط الموسنة تركواميدادراس كے اعقوال سے جورا تى ب ور طار است غم والممين الحجه برنسه دائن عجبين كرجيز اكركل نسه مراد ع معريركري ا الله المباسمارا في موظ عصفي داون محياس كو في مهارا باتي نهيس رسياتو

آورگیری کلولی بنگرسها و دیتی سعید اسن به عندی ایسا کول سرگون ، و تند و
السان سرسک بسید بر است نمانیدی صورت سنگر مزکرے تو در سیم عدم سه
السان سرسک بسید بن آستان کے اسر شاد پیاست اور فرهرف اس و نیاس
ابکدو و میں لا آ اور بیر بنوار و المعمل کے اسر شاد پیاسی اور فرهرف اس و نیاس
ابکدو اس و نمائے بین تو آن بیکی کے نوال اور محد رسول احد کو مبعد شنوا کا اسالول
کردیا سه دهمون آرتی کا بین او بیکت اس شاد در دو اور سلام بیمجاس بی کرم اکد
کردیا سه دهمون ملی و ایسا که اگر دیگر کا اسالول
کیمی صوافح سنتیم سے گرد تھی کہ اگر دیکت اس شاد در دو اور سیام بیمجاس بی کرم اکد
در اس منظم رس ملی فراید شارات تا جو اجوالال مدیر سی کی طرح صحیح بر علیم اور اس بیانیا دو ایک اس اور ایسا در در اور در اور در اور در ایسالول اور سروی اور ایسالول ایسالول ایسالول اور ایسالول اور ایسالول ایسالول اور ایسالول ایس

برادران بسلام، تمام زرانس بن ست بیلیت زیره ادر سب آخریک جنط کی طرف امراد راس کے رفول برخی کے توجہ دلائی ہے دو نماز ہے اگر مبنا اسراح

جن وأل ل كفارة آق و عدیث پر کوده جا خضابر ، کد نما زیرای دول کے
ا خرکس تعد نور دا گیاہ پیما نشاک کم جواکس می نیس جا حدور قرآن کی تاتیہ
مسلیۃ کے انفاظ کے میں انداز خرورہ جا نشتے ہیں کہ وّان مکیر کے اندیسٹان فل مگر میں مسلیۃ کے انفاظ کیا ہے مگر
مسئیڈ جس ان انداز کا محال میں میں اور انداز کا کا ایک میں ایمان فیسیا
مسئیڈ مرف مسلیۃ کا انتظام ہے اور کا مالی کے آغاز ہی ہیں ایمان فیسیا
مسئیڈ موان موان کا کاراس طرح کیا گیا ہے اللہ ذرات الکتاب کا درس نیہ
حدادی المستمنی الل بین بوسنوں بالنب و جیتیموں العملوۃ اور اس کے
جعربہ تمام قراق میں جا بجا ماز کی عقیق کی ہے۔

وَ وَان مَكُمِ كُوا بِهِ الْمَارِيانِ بِهِ كَدَ لَهُ الْكُوا الْكُلُومُ كَا عَلَمَ الرَّخِوصُ وَفَا مِت بِي وجهين زادتيا له جِنْ بُخِر سَارُي المقصد بين الله الله المالية في فما زخش ادر سُكَ به المرات المسالق كالمنتفى عن الفصلا، والملكية في فما زخش ادر سُكَ المرات المسالق كو بازكتي بهاس الرح ودر سكاسفصد به بتلاياب كال

امورهشالسان کوباز دیمتی سیدا: سیسیتنفی نبتایی-جها: مکار کاری وضیت بدود

جبا نیک مارکی فرنسیت بداس کیپٹرسٹھکی آمینی بمیست کانساق سے ایک اکارفیس میرسکناکرسمال حام طوپراس گھموں کرتے جس اوپر بے نمائری چس نعابی انچی خفلت کا افراد کرتے کی اورجب نمہی ترب دلائی جاتی ہے توخرشنگ میرہے میں رحالت ہی اک رویہ جمع عنیست ہے ۔

سيكن أسلى سوال يه سياد بم اس كم برقد كوس كرن زكواس كدرد البست ويسي شد دكول وي كل شداد سها بها كزه ليم كرفاز كل جوابهت براي في كل سند سرك طابق بر فراز وي كل تيس و دفراز كاج و عصد بيان كم كياست ده جس مرت طابق بر فراز وي كل تيس من الآوس كل كيا دب به برد فراي سياس المسلم المراحل ا

باودان اسعلم، یادمیت اسکے سے کوشان بی کامل خیرہت بس سحفر دید رویں دروزادہ لواساک سربندی ایسسدفرزی کامل کریکئے جس اور قرآت

صدیف دول سی با معزصت اس کو بیادی کردیا گیاہے فرآن میں تونماز کی سنتی بیان فرایا گیہ ہے کہ دہ اٹ می کوفنی اور شکرسے بالد کم ہی جو اب صرف اسال کی ا امر بینود کیمجے کم بیعل منسان کوفنی اور شکرا درست بازر کہنے کی قدر مشد کہتا ہو نعایک اٹ ک کوانغزادی جیٹیست سے اولائ فی جامع تی اجامعی حیثیت سی کیے بلند در فیے درج برفائز کر مک ہے ۔

گرسوال بیدار با ب كد لاكمون كردرنك انسان نماز طریت بس مرزده نخش اداملکرے باک ہیںاورنہ وین دو نیا کی مسسد فرازی و مر بندی سے ان کو کچہ صديح ظ جا س م كو في منب نيس كرات مارى برغني كابي عالم ب كريم م معدماز رہے مں دبوفن اسلک آودل سے اکربس موقع مناا ہے كرضا ككالم مي وجيز مركور كيئ ب ودكري بي علائبس ميكس بغياً أماركا ومعفديي ب ورسي افراس كامترنب برناجات العاكرات له ازمة تب نبیر مینا تو یان کاقعر دنیور بر سک کو نکرناز کام وصف بیان کباگی ہے دہ كم إن بن كابيان كينس بيوس فلطي كا امكان بر مكاس خدو ئه تدين گارٹ دہے جواصرتی العبار قبن ہے، دمیں کا ارث دمبری کی صال مریفاطانسیں ا برسكنا ببيء مماريع ح آج سے تيرہ موسا ل فيل : معجره كلميلامكي مبريكا وُلادار جس كاخر فرا ن عكرميد كئي ب كي ماريما يذمحا بكرام كااس وسندبير ب ادركيا ان كى الذو لي دسم يجول تكنه اين ادركها جعنقت نهير سي كمالي مناز فيعد محابه میں اس: نت سے مسلما نوں برونیا اور دین کی فلاح وہیرو سکے ورو از سے **کو ا** دینے معیال یک دند ندار اور دکھا تک ہے اواس کا دائر نے دالول کونش اور شک ست باز ركيكران برسعادت دارين بسك دردا زسعكو ل جلي يوتوكو في وجنسين كاب بعرو بخارشمدان سخره - وكبنا شنصى برام كي زدگيا ب جارسفسا حض بي اور اگر بلدی اکبس بس نوم د کیوسکتے میں کاس تدین باغت کر خار ندکس حد کیا لحش ويشكر سے منز دادر مهرکرد إنساد ديي جنرتبي عمر المدان كوفرات المساكرات يرثبعان تغا-

اس نے آبہ ہی فاز نہجامج نہ دکیلاسسکی ہے اورانفرادی : دخا چیدواً حیثیت سے بمبلاستی ہے ارداز او تجماز پڑھنے کے جارے اخد دکھیلیت بہنائیس ہوتی مکا قرآن میں اورک کیسسبر تو انسان طور پریہ سارا نہا ہج شم

نیکن آگریمفیت حل نبر تو بهر کرانها تو بوناجا بین کریم بریکیفیت اور به حالت فاری بوطئ که بروربا دانمی می حاضرین اور فدان کمی و لیسیکو دیجه را ب اور به اس همد کر مسلول که اولی : به ب آگر آنه بی نبرگانولماری عربی ماز پرستارین به خدمت آسانی سے حال برست به کید نکر جب برون یا وی حاکم اور الیا ورجه جو بست آسانی سے حال برست به کی نزیم جب برون وی می کردر ویت بی باس بنجار کی وجرائ بین اور بی ته زوجه کی طرف مرز رویت بین کوفی وجرائی کاس علیم و نبرگی طرف مرکز برط بی جو قاد برطانی بسیدی نبودی برای توجه برسک به بست فداد ادراض و سامی قدرت و افتیار ادراس کے سی و بعید مرک بریم کوئی ایان مود

بن اگر بر جائیت بس کدو بن اور دنیا کی سرفرازی و مسسر مبندی مبار - - - - اور دنیا کی سرفرازی و مسسر مبندی مبادی که - مساور بنی مازدی کو - مساور بنی مازدی کو - مساور کی کوشش کی کام جائید - این می کار می کار

دِبِنَاتَعَتِّلُ مِنَا إِنْكَ آنَتِ السَّيْعِ الْعَبِيمِ بِالْصُدُ الله لِمُنْادِيكَةِ في العَرَانِ العَظِيمِ الْعَمَّالُيْ جواح كم يَعِمَّلُكُ يُودُوفُ وحِيمٍ

> خطبه تأمنط دجادی شان کے مونوی سے بڑسر لیجے ؟

بوسكان كديماد كاجس كاصفت قرآن فيبان فرادي برادران اسلام! اگر ما فدادا كرف كي اوجود بم اس فيش سع محروم ريشه بي ج مناد كاخاصدا واس كي صفت بها ن كي كني سه تولد نفيت بها را قصور الي كريكم مراس عج نساز نهيل برا بي جر المرح كرنساز لر مني جا بيئيه ادحيب كم حما بركام پڑی کرتے تھے *یسول اسٹیلی است*عاب وہلے نساز کو معراج الموسنین فرایا ہے اس ابك جبليس جوصرف وونفذل بيع مركب سيعض يرنيا وبايت كونما زكيس مدني جا بينيا وركم المرح إرائي جا بيني فاذكر موسنين كي سعراج فراياب اب معراج بر فركر ناما بينكمسراح كياجزب ساح ورح سامنت عصب كمصفادج اندلبندی بریشجنے ہیں یہ کوئٹی لبندی ہے فا برہے کہ ظاہری المنت انہیں یو ملکہ المئی لمبذى مرادسه ورول السميل السرعليريس المحروس كمارح بوئي ويسلوعلا مك أنفريت کے زویک مع صب میں ایک یہ واقعان کے لئے تعوی تبی واسین کی معراج رد حانی بی بیکتی سلمب کے معنے یہ می کرنمازدہ مارے مطاراتی ہے جو معراج یں ہی مطع ہوسکتے ہیں اورمواج میں آب دومال آئی کے جرمار جے رمول العثولي اس عليه والمرفيط فرمائ تقع دوكسي سے بوٹ ميره نہيں ہو محربيكيفيت كب بيدا بیکتی ہے ہم آن جسی زازی برا ہے ویل ہی تو اگر فردسال کک را تدان بڑ ہے ر بي تبنهي أم**دحزه من الهي بهركتي وناوست مطلو<del>ب </del> بب**نك برزاب تسبيع وزل گا وُخِهُ مالت مازیس رہے گی ، س نت کے امکن ہے کہ ماذکی حقیقت ہم تیک اعث اس نے منورت اس امری سبے کہ نمازیں ول ادر زبان ایک مورمنفول مِيار بن نبالت اور تصورات سعدل ادر و ماغ خالي مور تيجوي ادر ليك حالي کے سابت دربار فی او ندی میں جا اخری ہو اور برقسم کے جذبات سے میکو سو کر مخروزیاً او زندال ونتاوگی اورسکنت دبیا جی محکا الکافساس کے ساتھ نماز مشر دع كرني جائية الربركس معول وثيادي اضرك سامع بهي بني كرفي حاجب ليكر جاتهم يكى جرمك بازبرس ك ف إوا عا قبي توبارى حالت يدعونى بوكر ولاي و كى تمام قرش اسى ايك مت مي مركوز موجاتى بي اور دل لكارسا ب كرويك كياقمك كاخصاء مؤاسه كمازكرد لمحل كحسك بورى توجراس اكاس طرف بإحافيا يه دربرطرف عدل دوا الحك عام تقورات وتفيلات مصفل برجا كاستح بارى مالت معم لى ايك ويناوى حاكم كم ماست يد موجانى سعة توكوكى وجبس كمفداد فررب العالمين كوربارس طب بمماطر بول تواسى نست عيكول نه ماسد اخد کا ل يجوي او كل عجزوفتا وكى كان ن مبدا بو اكر بمر صرف ون بمعرك احال كاجا منه ليكرحنه بطاؤه ي من كبرت بول الدياس بكركم بارسة الم الحا- . برمشيده اعالىست حدستى عافعت واككاه ب جمعالم الدوا كعاسب ارض كمساغه بمركزت بورب مي ده ندهف عليم دبسير بصلك تمار وجبار ادر من وجمرادرف واسفاب بىسى سى ادراكل سرى رحم كرفم كارفرا نو توكس كذابركا ندو كالمكا كالبيس المراب كنامول كم ميم حساس مراست كم ساته در إراتبي یں مافری کاتصد کیاجا ہے او فرار کے ستعلی عجے طویر بیعقیدہ موک بم اسد لُعا معضور مي ما موس تو نا مكن ب كم عن تركل اورانداد كي ديمار كى كا ده ماريد موجزين زميريات مجرفلب مياح افنت اورول مي عمرا ركاضا من بو بماودان اسلام! رسل اسطى استطيري لم نے نماز كوسرات الومنين اينے

دا اسه كرجي المصعور كومعوان فيلين بن قرب ودميال اروع ك برات من

#### شذراب

میرمانی مشتره بند می نبن ارائی نائن داندا سے سندہ ارتی کے ایک بنگال کششش درما و بل کانسٹوں ئیٹن کے شکل درشیا کرنم کے شکل ہختھ کر برانک رعامی پرانی و کابٹ کریٹئے۔

الله السي طريف إن أراث بينس أنف و كه دا تعاشكورو كي كاغيض بنكال ارويس ان زكياليا به وركنكال مي أف ون بب بستول اور واكدا في كدواته ت إلى آف رية مين اس مع والسراسة « رئي و يُهُ مِنْ عِنْدَالِكُ مَا أَرُو مِنْسِ الْمُذَكِرُ وَالْصَارِينِ الْمُعْتَرِبِ كَعَمْمِ إِنْ ہی ترین کے جاسکت میں وآئندہ میلھلین رکھتے ہیں یا شعرہ کی مبلیغ رائے ہیں الراء بیجے ے کاتعز الت باندے الدا استواین ہے سے موجود میں جن کے وُراحِيا إلينه وَمِهِ النَّهُ إِلَى مَعَالِفَ تَعْزِرِي كارمة إلى كَي مِنْ سَكِيمَ ادران قوا فين كَي مو دوگی میں اور آسر کے اُراؤ مینیو ک کی طاق صریرت نہیں ہے اورا کیک فہار ہے۔ کرنت کے داش اسلام پر مزماداغ ہے کہ ایسے آرا و میڈن ٹافذ ک**ئے جائیں** ۔ البئن مرآن اسرمسنا يردويه بساغط نظرينه بجث كرفي جابت ميں الا و و کہ کا گوس کا بر تعقیدہ ہے کہ فام آت و کے فرادید، زادی مال کی جائے ا کیے عال مں لٹ واستعال نہ کیا طلے اور جہا ٹیک امکان میں ہے کا گلیں اً به أوستُ أن عبكه اليناه برتستُ دوافعال كاسرباب موهكاد مت كابعي بي منشار ن أكالكُونس البينة عوريدية كومستُ ش كراسي منه او جكومت البيني طران يركيفنا ت دور كا الناكب عراض طران عل اير أو قاع مرور م كر كالكركس علامت در در كوازعل سامقن للين بدادا س بمعتصد ك سا مفید کئی ہے اداس طریق ایس برجی از اینے ہے کو گذار کا مذاب کے ساتھ سے گذا ہ بني مسبب بن أحا عبيد اورون بدوباكاية اصول كدم راركم المكار حاسيم ابع عالم أراكب مكناه زيونها عاسينه

می توکن سر جوده سالات زین به ری بیدات سے که حکیمت کوا کی دفعہ فردی آزادی ویرخی جا جنے که وجی طریق مناسب مینچه اس ترکیک کنندوکا سرباب کرد سے یہ بین ہے کہ اس برح بہت سے ب گزارہ مندائب میں مبتل موجا کینگا اور زور ش ۔ گذیس ایرکا بھی ادرائے ہے کہ بہت سے ضائعس کا گزارش جرا با اداری کے ساتھ

عدم تشدو پر بقین رکھتے ہیں وہ مبتلا ہوں کے ادرت پر کا گریس کی تو کمیس کو کھنے کا کا مرک ہے ہو ایک کا مرک ہے ہو کا مرک ہا جا جا ہمیں اور حکومت کو اجازت ، خی جا ہی گو ایک وہ دہ آزادی کے ساتھ ہو برمانت کر میلئے جا ہمیں اور حکومت کو اجازت ، خی جا ہی گو کہ کا کو میں شش کر ہے اگر چی مرت اس میں کا میاب مولی کو بہت ہو دہ ہے کہ میں میں کے لئے نہیں ملک کا کم کس کھیلے بہی مرجب مسرت ہو گا اوراگر وہ کا مباب نہو تو ہو طومت کر جا ہینے کہ وہ جونے کہ موال سک اور جوط ہے کہ کا کا کم میں ہتال کا اس طریق ہے اس تحریک کے انداد و

راسه بی می جود کارس جوران کو بهر بیف بهرا سر فقط لفت می حرفران کو جوائل عدم تفار در بیفتین رکسته بین ده سدن دل سے بر محرس کرتے میں دکت خدر کے نا قعات المک کے عظیم مفصد کے لئے بجائے میند مونے کے مضرب تنے ہیں ۔ میں اس والم میں فرانس کے ایس کی مناب میں ارش کے متعلق ہم عدالت میں صاحت ہونے سے اکھا رکرشے نواس کی عدم موجود کی میں معدر کی مگا جاری دکھی جا کیکے۔

حکم کی ہی تعییں مبنیں کی اس دجہ سے ان عرفی سنے عافت سے اکا آ کردیا اور وائسراے نے درگر سینس نا فنک دیا یہ طرفہ آج مہی عدالت میں ما شر بونے کے لئے تیار میں انبر دلیکران کی شکا سیت جود کا حمیل سے ہے وہ وہ رور کر بجا اور اس شکا میت کو ہم اس کئے صحیح سجتے ہیں کر جے نے اس کو تیجے سسے کر لیا ہے اک اس کے انار کا اسکر داجس کہ تعمیل نہیں گئی ہذا تعکم سٹکا فرض ہے کہ وہ ما خرص کے صحیح شکا بات کو اور کرسے لیک اگر اس کے با و تیون ہی کوئی طرفہ درو وہ السند غیر حاضر ہے تو ہم سیجنے تیں کداس فہر کیا ہے اسکا ۔ مولی اور اس برکردی الا امرع انر فہر کیا جا سکا ۔

کشم میرم می طور می التراد این است کشیر کی متعلق والدائے لے آنا میں میں میں الدائی کے انداز است کا مذاب کے میں الدائی کا انداز کے انداز کر ایس کی الدائی کا میں الدائی کی انداز کر ایس کا مذاب کے انداز کر ایس انداز کا این کوفل میں جانے سے ادک واجائے مطلب یہ ہے کہ بچر کا میان کا رواح کی ادر جند این کا میں میں جانے سے ادر جند این دون میں کئی خوار وائی کا رواح کی کرنی ارج کے تھے اور موار مجتم رہنے جا رہنے کے اور میں میں کا موال کرنی ارج کے تھے اور موار مجتم رہنے کے جانواز کا میں میں کا رواح کی کے اور موار میں کے میں میں میں کا دون میں کھی کو در اور موار کے میں کا رواح کی مواد کر اور میں میں موال کو دون کی کھی مواد کی دواز کردیں۔

اد جند میں کو کو دون کی دواز کردیں۔

اب کوئی حَبَی کشیرسے ہام کے فوگول کاکشید نبیس جاسکتا، اڑھا نیکا کوشٹ نیں کرسے گا قر حکوست جناب اس کرکڑھتا رکرلیگی ۔

حکیمت میندرخیگیوں داخلت کی ادروالسرائے دیکوں آرڈونیٹس انڈکی اس کے متعلق کچھ کہشا فغول ہے حکومت مہد نے ایک بیان میں بہ بتھا دیا ج کرحکومت کشمیر نے اپنے آپ کوب اس با یا ادراس نے ارواد کی درخوامت کی اس کئے دونوں ٹام حکومت میں کی طرف سے اٹھا کیے گئے ہوں۔

بارے نزدیک اس مندس نکوه نکی بید نشول به آل ہے کورمت سنریے عجور میرکر در فواست کی ادر حکومت تشہر شخصر نہیں ہواہ کو فی حکومت بہم موجب دہ دیکھی کی کواس کی احتراف سر برجہ میں ادر وہ لنگ کمیش کا مقابل نہیں کرستی توجیط لیقہ بہی اس کی مناسب نظر آس کی اس کے اختیا کیلئے میں وہ بس وجیش نواسے کی مخد حکومت مبدک حفلات سول اور اور فی تھے۔ میں وہ بس وجیش او سے درجن سے دیا وہ ارز یعنی جاری کا دو ای کی تھے۔ اس کئے نہ تو حکومت کشمیر کا مشکل ایس کئی جا ہے اور وحکومت کی بدق اس کی حکومت جبر ہے جب بھی اور بہا کی بس اس کم کا قدم اشاباجا سے محاصیا کہ تشمیر کے مستیر انہایا گیا ہے تو دوری طرف سے لائی طور برایا ہی قدم اٹھا یا جا سے محاصیا کہ اس کی حب کرارڈ بینس کی تصورت میں اٹھا یا گیا ہے۔

جرحائ کی اس من کد کر توشیرتهام ریا ستون کی رعایاعا جزا مجل ہے اورسیای کی یہ فتا ہش ہوکر وہ دادیان سرا ست ک طلق الدافی سے نجا سے بائیں اس الفجاد ر با مریسب حکمہ بھی برگا مجرکتسر میں مور باہت ۔

بېرمال برطانوی فوجوں کے جائے اور ارؤینس کے ناند کرنیکی مسلانوں کو تمکات کرنی چاہیے لیکرچھم اپنوں نے انگایت اگرایا خاری کے سائد ال موضع جھتے ہیں تورنو کا سے جلاح آنھا ہیں اوا بینے خارو تو بانی سے در متصدر میں کرنے کی کوششن کرنی جا جھے جرمنی خلاب

کش می قدر بی تصدیم است اس وقت آنسیک کا گونسری تغییر بری کا گونسری تغییر بی تعییر و است اس وقت آنسیک کشفر نے ول فا موج است اس وقت آنسیک کشفر نے ول فا موج است اس وقت آنسیک کشفر نے وابا یک بالحراز تکر مستفای کمل تبدیلی کا سال سید وریہ برال قدیل اسبالی با تحت پید مستفیل فرست بی تام را سنون کا مستفیل میں سام را سنون کا مستفیل فرست کا میرو میرو کی وابس استفاد اس سے صفوظ دو دیا ہوئی کا کا دالا ہے فر برست کو استفاد دیا گار کا دالا ہو میں کو کی اتفا سنف اس سے صفوظ دو دیا ہوئی کا کا دالا ہو میں کو کی اتفا سنف اس بی میں کو کی اتفا سنف اس سے صفوظ دو دیا ہوئی کا کا دار فریب اور میں کا کہا تا اس قدر منون کی کا کا اور وابس اور میں کا کہا کا اور وابس اور میں کو کی اتفا دار نے دیا ہوئی کا کا دار وابس اور میں کا کہا کا دار وابس اور میں کا کہا کی ہوئی کا کہا کہ میں اور دیا رائی کے استفاد ایس اور میں کا کہا کہا تھا ہوئی کا کہا کی میں اور دیا رائی کی استفاد ایس کا دار کی کا کہا گار میں کا دار کی کا کہا گارو کیا کہا گارو کی کا کہا گار کی کا کہا گارو کی کہا گارو کی کا کہا گارو کیا گارو کی کا کہا گارو کیا گارو کا کہا گارو کیا گا

اکر مہارا یہ تغییدہ ہے کہ برش افر یا کھڑے ریاستوں میں ہی و مر وار کو رُسنُوں تا کر میں ارمطاق انعنائی کاخا مرمود اطار اسدار کی تحریب کی مخالفت میں سرگرز نیر کی جا سینے اور ما تہرہی برکوششش کرتی جا سینے کداس خرکے سائر ا تبارا کی علمانی کا وجہ سے جو ترقہ دارا نہ زنگ بیدا برگیا ہے اس شعط بر تحریب بائول یاک وصاف موطئے تاکہ تقصد میں طارے مارکا میانی جو

اس وقت تشمير سے دوتمر كى جرب ارى ميں ابك توريات اداس فى معاد

حکمت انگرنزی کی موساد خبری جی جن میں ظاہر کیا جارہ ہے کہ تخریک کی رفتا دسست فجرائی ہے اور وضاکا رستانیاں مائٹ رہے جی اور خبری شمیر کا اطیبان ن ہے اور وہاں کہ باخذے اور ارکی بخر کیر کوب نوٹیس کر نے دومبرے اس قدم کی خبر ہیں آری جی کہ حکومت کشیریوٹ ملک کردی ہوا توشو مراجعت کورے ہیں ادر کھیر ہیں ایک قباست بر باہے اور چوجھے جاتے ہیں ان کے ساتھ موفت ترشیبا زیدکی کیا جاتا ہے ۔

ہراری دائے میں ہردد تم کی خبر دل کی طرف سے آکھ جنگ لینی جا سینے مرف اپنے کام رکمین جا بینے ادر میصوط رہی ہریا کل عفر فرقہ دادا ندا سپرطیس کھیر کے اگر و فرمد دارگوشنٹ قائم کرنے کی جدد چہد کو کا لل ہراس طریق سے جاری رکھنے کی کوشش کر فی جائے اگر اس تحریک کو کنیر دکت بیبا بی ہوگئ قو ریاستوں کی اصواح کا در دارہ فری طور کہل جائے گا اور حوالے ریاستون سے اصال شا، دیمطن اندنانی کے خاتمہ کی فکر جس ہیں وہ اس تحریک کے باہنوں سے شکر کنار مور دیکے۔

برای قویدی را س بر کراگراس و تستیم می تضید مرکمی تدر فرفه داراند رنگ نظر آر ۱ بت قداس کوری برداشت کر این چاہیے کیو نکه آینده چل کوری کوکی خاص سیاسی بیداری کی شکل میں تبدیل برجائے گا اس کے کلیتہ فر کمک کور فرست کرلے کی بجائیاں کی مسلاح اور اس کو بیج راست برجلائے کی سی کر نی جا بیٹے لیکن اس سلمیں مدجنے بی سیسے فرادہ ایم اور مقدم ہیں اول توکیک کا کا کل فورسے برامن رہا اور درسے غریک وفرق زاراند دنگ سے صاف کرتے اور ایک رکھنے کی سی

مرادر ده که کیم برای اور استان می ایران از که که بری کداس امری شکایت می کداس امری شکایت می کداس امری شکایت می کدی کرد ست به ساله خیال ی میدی کرد ست کار در ایران بری در میان جد معالم ایران کی در ست می در میان جد معالم در ایران کار در ست می کدد ست کرد با متورک در وضوارت بران کی ادران کار داد کردان می در میان کار داد کردان کردان می در میان کار داد کردان می در میان کار داد کردان کردان می در میان کار داد کردان کردان می در میان کار داد کردان می در میان کار داد کردان کردان می در میان کار داد کردان کر

ہم ہ عرف کھیر ہی کے متل نہیں کرد می کمٹیر کے سلسد میں جونکہ ایک تھی۔ جاری کہے اس سے قدوس فور پاس کا توکر کما گیا ورند ہمہ تو حکومت مندے کہیں گے کہ قبل اسلے کہ دوسری راستوں میں اس تسمر کی تحریک بیسلے مکومت مند کوجا ہے کہ زور سراسوں کو جور کرے کہ نظار اس کی سندیں زار عادادہ کے مالات وجذ ایسے کے خابق اصلاح وجد دکی کوئی ہم سے منز کیک حکار مت

مند کا بدرض بوکد ریاستوں کی مطلق العنائی کوخشر اے اور و مال فرمروارا کا رعایا کے سامنے جا در فرنطام حکومت قائم کرائے۔

کول میر کا فعر و الدن یں گول میرکاندن کا تو ام اساب الدن ہے ہے۔ کول میر کا کے بارے فرقد زارا دسند انبک طی نہیں بھا اور ناس کے طے ہوئی کئی ا در اندکے بارے فرقد زارا دسند انبک طی نہیں بھا اور ناس کے طے ہوئی کئی امید ہے انگریزی در اس بہا دے نام دوائات کی کوشش کی رہے ہیں ایکیطرف کی مسال اور در الیان ریاست نے ایک نیاد خبلا ہے۔ اور دوسری طرف والیان ریاست نے ایک نیاد خبلا ہے۔

کبوں 'سکاؤں اجبوتوں آنیکل آفرین یوربنیوں کے نمایندوں ہے سوم کی ہائی سونیعدی حتوق طلب کے جمہ اینی موربنیوں کے ناعت اپنے لیسٹے است فیصدی ہوجا تے ہمی مشالا کی مضدی حقوق طلب کرو ہائی موفیصدی اجھت بچارفصکی سہ فیصدی اجھت بچارفصکی اجربی سر نیصدی این سر نیصدی اجھت بچارفصکی فیربنی سر نیصدی ادارہ میں ارکو خاص والیا وقایم میں ہوجائے جربات جا اس فیصدی ان سب کرجرائے والیا وقایم میں موجائے ہمی اس خاص مطالبہ میں کی کرف کے نے نیاز بھی تو فیصلہ کی کرو ادرموس کا بائی سوکرو کرفنے حاصل مطالبہ میں کی کرف کے نے نیاز بھی تو فیصلہ کی کرو ادرموس کا بائی سوکرو کرفنے حاصل مائل ہوگی۔

جب خیفت که به کوعفل وانفاف ادرصا دهنی کا تقاضه به که تعصب از منگ نیچ می کوالاے داق رکم کرمنصدا نه فیصل کولیس درخوکومت بارے طریحات نامه انبا ایکی درباد بیش که بهترین می دکوشد پر نفصان پینیم کا اور کمک نفصان میں سکا نفصال سین در قرق کربی نقصان بینیمکار

برمال ان حالات مرمی اخرش کا اکامین ادراس کے بعد ملک میں بھی تھی۔ کا بیدا ہوٹا تدرتی امر سیکیونکہ سوائے ایک فردکے جینے شایندے : ہاں گئے جی کوٹ ہی، بنی قرم کاتھتی نمایندہ نہیں ہو ملک جرب کی آواز پر کھولا موسکن ہیں وہ صرف کا ذہبی ہے : ہی نہدوستان کی تھتی آواز ہے جہا نماک کہ کلی سیاست کا تعلق ہے -

سعد کا نگویس نے درگئے کی فی شنگ طلب کی جبریکا اجلاس آشد نومبرکو بهنی میں منعقد موالدوائی فی گاذی چی می مار بر طورک نے سے بعدید فیصلہ کی کرصدر کا نگریں جا آئائی کو طلاح ویہ ہی کہ دویوپ کا دورہ ذرکریں ادرید کرا الب لئکا مگول میڈ کا ففرنس میں فسر کیک رہا بالٹکل ففول ہے اسلے فوا کہ ندوست ن چلا آب تاہم آخری فیصد کی ویر سے صالات و واقعات سے اجھی طرح واقعہ میں ۔ پر موجود کرر کے کی وجہ سے صالات و واقعات سے اجھی طرح واقعہ میں ۔

پستور بین سے دبلی حب اکستر آسکاس و نست نکسید خبر پرق سکا کا ندسے پر سوار میز کر لندن چنجی اور وہ اس سے اس خبر لے جواثر بیدا کیا اس کی خبر بی بی اگئی تعنی دونو س خبر س ایک ساتھ دبلی نیجیں اس سے اس فیصلہ کی انہیت کما زیرازہ کیاجا سکت ہے۔

لندن میں کا نگرس کے اس نیصلیکا افر بہ ہوا کہ تمام سیاسی جلتوں ہیں ایک جہان ادراضطواب بیدا ہوگیا ادر مہا تا ہی سے ملنے کے لینے اور ڈرسائیے جونیڈل کمبڑی سکیم مسیط ندف جیس ادرال اگر توقعیوں ہوئائب وزیر مب مقرم ہوئے ہیں کاسعورڈ کھنے کیونکراس ہنج تدکوئی مصروفیت نہد کے کی وجہ سے کا ندہی جی کاسعورڈ کھنے ہوئے ہیں۔

گاندہی جیسے ورکنگ کمبٹی کے فیصلہ کے متعلق ہوجہاگیا تواہوں نےجوا پر یا کرجب تک کول بیزکانفرنس میں میری مترکت جید دبرگی میں اس سے ایک منسط قبل ہی نہیں جا درگ گانگرحالات اب اسل حزی نقط پر پہنچ گئے حس کر فیصلہ کن وقت کہا جا سکت سے کا فربی جی نے کہا کہ قدالی سختہ سکے اندر اندر اسبنے فیصلہ کا اعلان کرویں کے کہ انھیں ابھی اور لندن میں رہناا درکا نفرنش میں شرکی مونا جا ہیں یا نہیں ۔

بروگ گول بیر کا افزائس کی کا رروائی خورسے و کیھتے رہے ہیں وہ س امرکا امازہ لگاسکتے ہیں رگا دھی جی اصعادی ہوگا ساری کا روائی بالمحاصدی موقی رہی ہے او حقیقت سے اس کو دور کا عاصطر مہیں رہا الساسعار موتا ہو کو گویا کوئی موضویا مطلا طی ہے جس کے با تعدیس جوریاں ہیں اور وہ ان کو مہیں کہ بین مطالبہ کی جات ان جور ہوں کے فدید کھے جملیوں کو بجا رہا ہے اور جب کبھی مطالبہ کی جائے مساجد کے حقیقت کا حلوہ تو دک و تو اس سے یہ کیکونٹا انگار ویا جا با کی کوس نوا تھے ہے کہ تم علس کوسکو وہ کولوں سے نے کیکونٹا

نہیں جب صورت حال یہ ہو آگا ذہی ہی کا اس بے دوح اورمرہ و لاش ہو پوٹے بیٹھے دہنا نہ صرف برودے فکہاس کا کھ سے صغربیہ ہے کہ اگر وہ مندون میں ہول توہیت بچے پھیدکا مرکستے ہیں ۔

اس برادرسترادیب کرفیدار گادرنشٹ کے اخراجات میں ہی والیان رست تمریک بردانہیں جلتے لین گورنشٹ کے اندولیک تبنا ٹی کے شرکیہ گراس کا مصارف کے سے ایک کوڑی ہی دن نہیں جائتے۔

معدد منیس که رفت اگریا کے لوگو رکیواتی والیه ان ریاست میشاس قدراتی کیواتی والیه ان ریاست میشاس قدراتی کیوات محدد کہا ہے اور میں کہ حقیقت توجہ کر اگر جارے استیارات رائید کے ان کوایئے استیارات رائید کے مصارف کے ساتھ ہی مندوستان ان کوارنے ساتھ وشرکیک کرے تو یہ ان براحسان عظیمہ ہوگا کیو کہ اس طرح ان کی زور گی کسی قدر دویں بہلے کے اور دونیفینی فار برا ایا ان راست کی سلتی ادب و یا کمتوں میں بر با بہتے مالا میاد دونیفینی فار برا ایا ان راست کی سلتی ادب تھے تھے ہوئی کی مورستیدا و کو بہتے نرا میں بار دونیفینی فار برا ایا ان راست کی سلتی ادب تھے تھے ہوئی کہد دخوں کے سے در کرا بہتے در اس بار کی اور دونیفینی فار برا ایا ان

جارے نزویک توبترہ ہے کہ والیان ریاست سے مساف کر یاجا ہیں۔ کرآپ اپنے گھرنوش ادریم اپنے گھر فوش اس کے بسزرا دخو، کی ٹیصلہ کرد کیا

اوببهت جلدفيصلم كرد كما كم رياستوال كى رعايا ابهى ادركقنة وك ان كى كرفت استىدادىي رىنالىدىرتى سے-

اسی کے ساتھ کا بھریس کو اعلان کر د بناجا ہنے کہ ریا سقوں میں ہی کھا گائیں ممیٹیاں قائم کی جاسکتی میں اور دوں کے باف دے ہی : مر دارمکوست قائم كرفے كے لئے وہ زرائع أسب إركر كے بس جركائكرس نے ہند درستان كوالا كما في كم لئة فترسار يك بس

اس امك اعلان كوبعدايك سي سال ك المران والياق رياست كوملى مرحا نے کا كران كى مطلق العناني كے كتنے دن ان مانى رہ كنے ہيں · اكرواليان رياست جانتي بس كه منيد برستان كيمستقبل بس كيمه حصه لیں تو دہ اسی شدط بر مرسکتا ہے کہ آباد ی کے تناسیسے نیابیٹ گر کی حق ریاست کے باشتہ وں کو دیا جائے گایہ ادر رفی اور یا کے نمایند معلی کر تھاں صول وریکیاں توانین کے ماتحت ہندو<sup>ستا</sup> ن احد یا سنوں محالینطا مرکس گے ادر عکیمت محےمصا رف حصہ رسدہ کہ اواکرنے بٹریں گے آگر پامنظور نہیں تو واليان رياست كوستقبل كانتها بكانتفا ركزا عاليتي جواستبدا داورطلي

العثافی کا عِلْدِ ہے مبلد فیصلہ کرنے کے لیے آنے والاہے -

صغمتر الما الم مكوت سدكيجيبين ١٥ ير دير كاحركها ما مركها ك في إلى إيداس كيورارك كرف كان كالي تمبر فعا کیک نمی ملی بل رسلی بی سبتر، کیا ہے بس پر ہم گذفت ماناعت ین فی بحث کرمیکے ایں اس دنت دبی میں بسبل کا امیکسس میڈرہا ہے ادراس ل رتجنف مودسی مصحب کدیمرنے کہا تھا غیر مرکاری ممدان ہم بلی ٹیکسی کے طریح أيث يدنوانست كررسيم من أس مخالفت من مبذيهس كمان مبران سب شائل يى دورمفقد وتى ونخاهنت كربهم بي ضعرعنا الله فركار له دورنك يراضا محصول کی تندیر بخالفت کی جاری سنه در بابرسے آنے دا معال میں سے رویی الرسينك براصافة عدل كامخالفت بدرسي كيكيك إس سع بندوسها في مسنعت بأرقبه بإنئ كونقتصان بنجيكا اس لنة كرمند يمستان كي روني إهجانبس بوتی اورمصری وامرئیک رونی سے ارکی سارت تیار بوسکتا ہے جس سے ا میک کٹرا تراکیا جا سکتا ہے جس کے جدد محاسبان کے بار کے سرتی کیا ہے ک صرورت سند ومسستان كونهيل رمتي كرونوم ميزاك ملومت ابني ضاريرا الذي مروقي ہے حکومت کومنیش کردی ہے کہ یہ بن باس مرجاے دورز بادراسید سے کراس میجا شنام کوئراب مک مرده دو شاعکرست کے زیادہ ہیں ۔ مرجداتهم فيجوتفر يركى جاس مي انواها أعظام كياب كرجمين ليك فكائت موسة بطئة كأخاره بداكها عاسك ابت ورواس غرض سيداكب تبطيهي بناه بيكني تتباجه مدال كمكانتي له كالمقط لبديره وسرابل تميادكره بإسهار مِنْ مِنْ وَيُكَ يِهِ زُولُونِ عِهِ كُرِحَامِتُ كَا أَمِنْ أَنَّ أَنَّ الرَّحِيثُ وَسُوازَي لِينًا تبلية لبنياس كيم توكوني منكومت أيه عدرك بيرنوم جليمكتي تكراس كي حيصور مهمال نه نجوز کی سب و بهتری یا خرم کاری میدان دیتی بزایش کرست می مدہمترے اس مریف کرنا ہے دور اگر انک کے نماین سے یہ کہتے ہیں کرجنا روکو بركار ف ك عنده من تباوز رعل كرو توسك سنها فرض به كره وان رعمل محيد فليست كامشهمد توخياره كوير اكرناب غواد دوكسي طرح بورامواد بهتريين

كه اك كم منتخب نما يندول كي فرايش كم مطابق خياره كولورا كر نيكي كومنششين اسے برگز مودوں انتبصفان نہیں معلوم مرتا کر ٹرے بوئے افراجات میں مكن حد كمت تخفيف كع بديريكي فر باوييه جانيل اورس عادك احرا جات مي ففيت كى كى بدد برك قابل مسيك تان بين بدادى بيت زياده تحفيف كى كنائش سو تخوف متنخواه كاغلط اصول الكيت مهد نظامراته تحقیف تخواه كاغلط اصول انتینه کاجوامه او نسریها ب وه تنت علط سے اپنی نیچے سے لیکرا دیر کک دس فیصدی کی تحفیف منظور كى ب اس سى فريب سدومستا بول كوخت لقصان بنجيكا خصرصاً كمنوا والدا کواس لئے اگرا دبرے بنج تک سب ہی کی تنخیاہ ہیں گھٹاتی ضرری مُن نومِش ی تنواه دابور) بخوارد ل مرکة تنواه دا بول کی بدنسبت ز ما دوخفیف مید تی ج بینی منلاً بایجو سے مزرک ۱۵ فیصاری مزارسے بایخرار ک<sup>ی ۱۸</sup> فیصدی اور بالخرارس زاء منحاه بره وفيصدى كى تخنيف بونى جا مع -

اس کے علاند سول سروس دانوں کی نبٹ نوں میں بہی خفیف ہونی جا ہیتے اوران کے سفر ج و غرہ میں بی تخفیف لازی ہے۔

لالميس كي ثنوم مبرن ميس بي تخضيف كي بن رضر درت ہے اس لئے بهي كه يولمبيت ز باده رشوت کو فی مہیں اپنیا ' نیزسی آفی ہی کے محکمیں کافی تنفیف کی حاسمتی ہو اکرچکادت جاہے نوعض تخطیف کے فررمعہ اپنے بحث کوسترازن بناسکتی ہوا درہیں لقين ہے کہ چنمفيف آئے کی گئی ہے مہ سال دوسال کے بعد اکا فی نابت موگی ایس يه حكوست أرمه نوبي عمل كرنا يوس كان سلط كيوب نه آج بي اس ص بك تنفيذ كم وي ما عب صن ك بيكني وليكن بهن معلوم ك داليا نه مركا ادروبي بوكا جوها مرتفي تجونر كما ب كرونده مزور كاست وابني غلى محس كفي براك كا

ار وا می اجامد میده اربه می ایک شعبه تصنیف و تالیف کابی ار وا کا وی انتهام تا در در اکا دی کامت در مورکیا گیا این ا مبدكا برسبدأرودعلم أوب كي عرصدت فيتي حدمت انجاهد يرروات ادراب اس بر مرْمِة وَجِمْرُ كُرِي عَلَيْ سِلْ سِيهِ اور زياده اس شعبه كوسفيد بنا لي كي مُستَعِنْ كَتْكُنِّي ہے، س وقت کک بیٹ سی نیتی علم د فن کی کتابی سنقل صنیف ڈٹالیف اور تراجم کی صورت میں بیشعبہ شامع کرم کا ہے اور ایرے اہماک کے ساتھ اس ہم فرض کی انحامر بينشنو دمعه ونسبي اكافوى كى الرف سيما يكسكلي رسال جامعه اورا يكتيلني رساله ميام لتعليمه بواسيحاس الحاط مي كامروة تحفن كن بوسكتا بحوج بس روييه سالانه بشكي ادا كرى بالكركسي جدي تيمشت م ٢ اوا ندكسكين توجه قطول بين يتبدونيد كرك اداكروي، ان ارکان بوم م کها بس مُرکِ جانبنگی و درجامه دربها ملعه مدخت نذر کئے جا عظیم حریکا سان نابدہ سات رویے ہے۔ بیر صروری نہیں ہو کہ دسرف آگا گومی ہی کی شاہیم کر دہ ہو یں سے دی جائیں لمکد اکاری ویکوعلی واد فی ادارات اورنسفین سے اشتر اک عمل کئٹی ہواوان کی شا بیرکرد **کرنت کی ہی اشاعت کرتی ہے اس لئے ار ک**ان ای م<sup>ل</sup>ڈمی آداد موں کے رسم صنف باعلی اوارہ کی تنب جانیں جرمیں مدید کی اکافر می کی نبرت کتب نرست سنحف رايس ده اس مع إس رواز كردى جائيتي بمن مت كرده لك عرفا ي ادني زرق کے شخاب اور ارود علماوب احدار مدر بان کی ترق و نوسین کے صامی اس تراکاؤی كم مراج أنظ ميرمي ال كاكوني نقصال بنيس ملكه فائه بي كيد كرم جرج مب ردبيروه سال بن اواکرینگے اسکی کت بیں ان کو ال جا چنگی دورا ل بھڑ یک رسال جا معاور درادیاتھا

#### الاسكام باث الصادة رنب رئيشة

نتے ادرآب نے ایک نماز ہی ہے وہی کے ساتھ ہنیں فری ند بہاس الزعل کی برری کیوں ٹیس کی جاتی ادر کیوں سنت کے طلاف قدم اٹھا یا جاتا ہے یادر کھو جاراز افی دعوی ہے قدرہ جب تک علی نمیت نیو ہیں ا ہے وعوی محبت کو ا تباع سنت کے معیار پرکسنا جا بیٹے اگراس میں ربہاری مجت بوری ارت ہے تر تبنا چا ہیے کہ جارا و حوی میح ہے درنونس کا و بیخا ہے تی سجان ، تعافی ہیں صدق وا خلاص کے ساتھ ناز فرینے کی تو فیق عطافو اسکے ادریاسے محفوظ رہے ۔

سجده شهو كيمسائل

سہو اورنسیان سے کوئی آدمی خالی بیس برانسان سے کہی نیکہی کوؤی علی حو جاتی جواسی ہے سوکا ایک باب مقرر کیا گیا حضرت الس بن مالک وخی اسر منسسے روایت ہے کہ ایک و فعد عشر سروعا المصلے اسر تعالی علیہ والریس لر دورکھت بڑھکر کھر ہے ہو گئے بیٹھے نہیں بس صفور نے سلام بہر نے کے بعد سجدہ سہوکیا۔

کہی تحریب سے نفظ الداکم کینا والعمد سرات بو بنا ہو کوئی ورس سورت ملانا فرض کی ہار دوس سورت ملانا فرض کی ہیلی دور کھتوں ہیں اولفل اور در کی ہر رکعت بن فات بن فات بدو اور کھر اور سرر کعت بین مورت سے بیٹے ہونا اور ہر رکعت بین مورت سے بیٹے ایک و ندا اور کی ہر انجان کی ہونر کا فرس ان مزا اور کھر اور سورت کے درسیان کی چنر کا فی صل نہ مزا اور کھر اور سورت کے درسیان کی چنر کا فی صل نہ مزا اور کھر اور سورت کے درسیان کی چند دور ایجوں کرنا اور کھر اور سورت کے درسیان کی ہینے کہ استی کو یہ مین اور تعد اور تو میں اور کھر کرنا اور تعد اور تو میں وعلت فزت برا جا اور وعائ فزت برا صورت کی مورسیان اور تعد اور تو میں وعائت فزت برا جا اور دعائت فزت برا صورت کی مورسیان اور برجری مواز میں اکم کی ہوئے کہا اور قد وی مورسیان اور برجری مواز میں المور کھر ہوئے کی اور میں المور کھر ہوئے کہا اور ویر جری موران میں المور کھر ہوئے کہا اور میں کو مورسیان اور برجری مواز میں داری کو مورسیان میں اور ویر می داری کو مورسیان میں ایک کو مورسیان کو مورسیان میں اور کو مورسیان کو مورسیان مورسی کو مورسیان کو کو مورسیان کو کو مورسیان کو کو مورسیان کو کورسیان کورس

نمازمیں کیسونی

عضرت اام عدالح حبا كرى انبى كتاب بركات صلوة ميس تخرر زرات م كرنداز كا وكام دسائل مي سنع الم جزيكونى بادرنفارة درب سيج كجدن زمي يراجات اس روركيه السالية اليي سنت معين رول أو فرض ہے 7 جے خدا کے نفتل سے جارے یاس حضریم درعالم ادرجوا کی کرام کے حالات زندگی مفوظ میں ہم ان مقد ہیں۔ نیون کو، ریخ کی گنا ہول میں اپنے اپنے تیز ے دکھیرسکتے تھے شبنے ڈریب ان کے معصر دکھو سکتے تھے جب ہم فورکرتے مِن أو مَيس معلوم موال سبعكة حضورا قابس كى ايك أماز بهاي ندتهي جوخفوع فيضوع اد یفکر: مدرسے فالی مواسی طرح صی بگرام رضی استفهر کی نمازیں صابق داخلی سے معمد رنطراً تی ہیں ہی وجہ نہی کہ زہ نفوس فدسیدا بنی المیا فی رنشنی سے تمامہ ڈو کومنورکر کے تھے اور روحانیت کے علمہ دار تھے سارا سم ترین وض یہ ہے کہ جهانتك مكن مومم انتهائي صدق ومنسلاس كياسا قعدتما زيزهين اورجو كنيه يراهيس اس برغيركرس اورجب المد اكبركه كرابني رب مح حضور مين كهرات مول تویہ خیال کریں کو مارارب مارے حال کو دیجھ را ہے میں ندا ک واحب کی تسرکهاکر کہتا ہوں کہ اگر ڈزہ ان اسسال مالیاکریں سکے تو تبوالے سے مصے کے لعبار ده نه صرف اینی کا یا بلط سکته میں ملک دیا میں ایک انفلاب سر پاکر سکتے میں ہیں اس بات برنتین رکهتا از ل کرمهدرسالت کے سلالوں سفے اس ظیماٹ ن عبادت سے شائد ار فارے مال کے ادرا بھی سلالوں کی وسی ولویوی ترتی واصلاح کا اعضا راس فرض کی وائیگی برہے لیکن انوس ہے کہ ہم اس فرض کی اہمیت محبوس میں کرنے احکاریں طرح زاز بلای عباتی ہے ، س کا خال یہ ہو۔ كراس فرض كو ايك مصبب معمد للاسن كى كومشش كى جانى ہے جب اپنے كا م فرمتهونی اوجبا بی ولجب تفریجات از خت مولی توجدی جادی وضل كرك مصل بجها؛ ادركوع ومجودسه فارغ بوكمة بس ، نازسه ببي سبب بي كراس عظيمات ن عباد ت سے مقى جركى كو فار د نبيس منا اور صيفت برے كر فائرہ مال كارنے كى نيت ى نبي برتى اگر مارے دل ميں ايك فرو كے برار يبي اسلام ادرداعی اسلام کی محبت ہے تو اس جا ہے کرسنت رسول کی سابعث و کی مجدارآدی اس است ایکارنه میں کرسکا کیجب رسول کے مصفے آباع سنت کے روااو کیمینیں ادراکر موعل کی سعادت سے مروم میں ذمیت کارابی دعوى ما الكونى مبت رسول كارعى ب تواسيحات كم مبت كا أبرت بمني ر کوے اور دہ مبی برسکانے کے حضور سورعا لم کے نفش فدو برسیلے اور آپ کی زبارگی کی بیروی کرے ادر کوئی ایا تدمرند اللائ برخلاف ست بوجب بدایت ہو کہ عصوراقدس سمیشد مسدق داخلالی حنوع خفوع ادرتفکرو دربر کے ساتھ نماز کیتے

سجده سهوكب ساقط ہوتا ہے

ا می اعظوه حت ابعضیفداد را ام ابو پوسف ادرا با موجود می آمید لا استان این اعظیمهم کاشففه مبان کی پیچگر مجده سهواین خت زاجب ہے بیمبکه وقت میں کئیائش ہر ادراکر مخیالت نبو سنگا کمانے فحریس مبووات مع بوا ، درمبطال سلام پر میرا ادر مجده لابی نیس کمیا تفاکد آفیا ب طلاح بوکی توسحه مهرد صافط برگیا ادراکر صبری نماز یا میدکی نمازگا دفت قریب الاستشام بوتب بهی بهی سم به دینی اس و تت بهی سهده میروسا قدام وجائے گا

ا در حبده سهر کی محبث میں نماز فرنس ادر نماز نغل دو نو رکا ایک حکم سے یعنی صراطرح مناز فرنس میں واجب کے ترک ہونے برسیدہ سهوداجب سراجاتا و اسی طرئے نوانس میں ہی واجب کے ترک ہونے سے سجدہ زاجب ہوتا ہے۔ اور بحدة سهوك ببي انتيات فرمنا واجب ب ليني بجدة سهوس نارغ موکرانتیات بڑے در پیرسلام بہرے در بہترہ ہے کہ ددنوب تعدد ل میں ورد و نربین بی طریعے حضرت آنا مرابولوسٹ کرصتہ الدوتوا علیہ فرائے میں کہ در ٔ د نثر دیف نیاز کی زینت کے جمائنک ممکن مماتی آ بڑینے محابعہ صرور پڑھے میرا ہوا عنقاد ہے کہ دروں شریف بڑینے واول پر رحمت اتبی کی با نس ہوتی ہے اور یہ ایک ایسا بہتر مین عل سے کوس کے اجرد ٹواب کو مجٹرے احاد ہنے ہیں ذکر کیا گیا ہے اور میں نے اکثر بزرگوں سے یہ معا به كر جِتْ عمى درد و نريف برمتا بده حق مسبحا "مو نعالي كه فعل مير، موافعت كراب ادريبي فأبت م كوتنص اكب مرتبه ورود برس بوان کورس نیکیال ملتی ہیں اوراس کے دس کنا اسعاف ہوتے ہیں اور تعبش تعییع صدینیوں سے یہ بلر ہے کہ ورود شرایف باٹر ہنے والا لغان سے بری موجاتا ب او یا یک رو مانی مقتدا کا به جب ن ہے کہ جس نماز میں درو زنرلیف کی کا و ت کی جاتی ہے وہ بقینیاً مقبول ہوتی ہے اور در ووٹسر بیف ٹر ہنے دالوں کو قیامت کے دن حصور میر درعالم کالا نتبائی قرب حاسل مُوگا اور در دد را خوا اے کا گنا و تین : ن کے کرایا کا تبین تنہیں لکتے اواس کی نَوبِ كَا اُنْعُلَا كِرْ لِنْے ـ بِشِّي بِهِي إِهِرِ اگر ده تَين دَّنْ قربه نہيں كرًا تَوَاس كَاكُنّاه لكمه بباعاً مات، ورد ، و و برت والح كوتيامت كه دن حضور مرد رعالم مملاانتهائی و ب مثال موگا او پوش آنهی کا سایه مسر موگا-

الركوني تخص يصع قاعده تين الخيات ادر درود خريف براس اورديم

پس صرف الغیات بڑ ہے تہبہی نماز ہوجائے کی یہ ایک افغیا بی <del>نمال</del> ہے۔ ادماگر ایک نماز میں چندواجب ترک ہوئے تو دہی و دمجد سے سیکے سے کافی ہیں ·

كن صورتول مي تجده سهوواجب ہے

اگر فرض کی بیلی دور کمت لی بیلی ادر و ترکی کسی رکعت میں سورہ اکر کی ایک آبت بیں رہ جائے یا کمی نخص نے سورت سے پہلے دد با ر الحروش کی وہ سورت ملانا بھول گیا باسورت کو اس نے ناتی پر مقدم کیا با امیر نے بعد ایک یا دد چہوٹی آبیتیں بلے حکر رکوع میں جلاگیا ادر باد آئے کئے بعداس نے رحبت اضیار کی اور آین آبیتیں بلے حکر رکوع کی قوان سبھورتوں میں جدہ سوداجب ہے -

ا دراگرکٹنٹفی نے ابحہ کے بعد ہورہ پڑ ہی ادر س کے بعد ہراتھ بڑ توسیدہ مہود اجب ہیں اسی طرت نوٹن کی تھیں رکھوں میں ف ٹھرکی تکوار مطلقًا مجدہ مہودات بنسب ادر اگر ہیل رکھوں میں الحوک ڈیا دہ صد پڑ ہولیا تھا ہیر اعادہ کمیا توسیدہ مہوزہ جب ہے۔

ا دراگر کوئی تحص اتحد پڑ جنا بھول کیا اوراس سے سودت شروع کردی اور بعدرا کی آیت سے بڑھ لی اوراب استدیہ خیال کیا کہ میں مے سورہ امحور بنیں برطبی توصلہ ہے سیکد الحمد بڑھک سورت بڑے اور رکوع کا ارادہ کرسے اور مجدہ معمول سے آ

ادراگر کی خص نے فرض کی بینی رکوزار میں سردہ طافی توسیدہ مہودا جب بہ بہیں اسی طرح آرجب بہیں اسی طرح آرجب بہیں اسی طرح آرجب بہیں اسی طرح آرجب بہیں اور تقدہ میں قرآن بطر ا توجدہ واجب بہیں اور اگر می تحدید واجب بہیں اور تقدہ میں قرآن بطر ا توجدہ نہوں گیا توجدہ تا والدی کہ اور وہ بعدہ مہورے مثلاً اگر قرات ہو بہی اور طاف مردوسے مثلاً اگر قرات ہو بہی مورٹ میں ان میں تر تبدیل بہا کہ موا اور مورٹ کے بعد قرآت تولی گر بہر کووج تہیں کیا توجدہ مورٹ میں مار بوائی کیونکر مورٹ میں مار نوارد مورٹ کی کیونکر اور سامی کیا توات کی دجہت تورع جا کہ الم اور اگر بعد مورٹ میں بہا توان اور اکر مورٹ کی مورٹ میں بہا توان اور اکر مورٹ کی کیونکر انسان کی سال المحد اورٹ کی بار مورٹ کی مورٹ کی بار مورٹ کی مور

ادراگر کمی رکعت کا کوئی مجده ره گیا ادرآشری یادآیا تواس با ره میں به کمیسه ده کرسه اور بهرا تحیات بازیسی اور در بهرمی ها محسب که می ده کرسه اور بهرا تحیات بازیسی اور در بهرمی ها محسوب ده بالل نهیس بول سکه- اور اگر دی خصافی لی از میده صبود واجب میه را دراگر کوئی خص فرض میں قعده اونی جول کی توجید کمیس بدیا کافرا نه مورجت اخیار کرسه اس ورت می بادراگر به میدا کرا اور بی اور اس کے بعد اس دربت افتسار کی توجید کمیس در اور بیا کرا اور بی اور اس کے بعد اس اور بیت اور اس کے بعد اس دربت اور سال کافرا برگی اور اس کے بعد اس دربت اور سال کی بادرا س

## معارف القال

وَإِذِ اجَاءَا مُنْ مِنَ أَكَامِنَ أَوِ لَكُونِ اَذَا كُولِهِ وَ لَكُونِ اَذَا كُولِهِ وَ لَكُونِ اَذَا كُولِهِ وَ لَوَ مَنْ اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

ر مرباط کا کا میبات ہے ، بیست کا ۵ کیلیٹ تا اس کو در رہان ہو یا خوف تواس کو مشہر ہو گئی ہوئی ہوئی کا در رہان میں ایسے ہوں کہ مشہر ہو گئی ہوئی ہوئی کے در جان میں ایسے ہوں کہ سمجتے ہیں ان کے ادر بھالر رکھتے تواس کو دہ صرات بہان ہی بلتے ہوان میں اس کی تعین کرلیا کرئے اور کرتم لوگوں بر ضوامی نصل اور در مست نہ ہو اقو مؤسسے کے بیٹ اقو مؤسسے کے بیٹ شیطان کے بیر و ہوجا تا بیجہ بسرات سے آئی میرں کے بیٹ

صيح مسلم مي حضرت عرب رزايت ب كيجب انحضرت في ازد اج معلمات سے کنا رائم نے احتیار کی تنی زوگوں نے دینہ سے جارد کا انخضت نے سب از داخ مطالت کوطلاق دیدی میں اس حرچر کی برداشت زیر مکا ادر میں نے جاکر حضرت سے بوج اکرکباب نے سب نی بیون کوطلاق دیری آب نے فرایالہیں پرحض عرف فی سجد نبوی کے دروا ، در بر کبرے بوکر با واز بلندیہ کار دیا کہ أتخض صلى اسرعايه ولمرفيان فاج ملرات كوطلان بهين دى اس يراسدتواك ية أيت الله فرائى مفسر إلى في جرك م كرا تعفرت كي وقت كي رواريون كي باین میران میران میراند. خبر بی فسیح و نشکت ادیر می طور برسنگرا س بولگ مشهر کر دیا کرتے تھے اس بريابت ازل مونياس سے غرض ان عفر در كى يد ب كراس مطلب مريبي آیة کالصرن صاد قرآما ب ور صیح سنان نزد ل دی ہے جو میم مل روائت یں ہے کراد فایس مرکز ان سب قصول کے نبوع کوشان زول قرار ویاجا <sup>ہے</sup> تاكراس آیئر تونمیلی جهاد کی آبنوں سے تعانی پیدا ہر جاوے عصام عنی آبیت کے به بن كه اكرية كج مسلمان الخضريصل المديليد الراوردا قف كارتعاب سياس خبرتي تنت درما فنترك اس كث بيرت وينعط جرجاز كياجا آيند وكم جنير كوبغيرس بي بي ادر بهدارول مصصارت لين كرشالي فرزا ما شي على رف اس آیت و فیاس کے جائز ہر نکی دیس فراردیا ہے بہر فرایا یہ زاند اِسرے نفنل درحت کا ہے کہ امر کے رسول ٹم لوگوں میں موجد و ہیں سرروز قرآن کی آتیوں کے ذریعہ سے برطرے کی غلطی کی اسلاح بوکر برطرے کی آیند دکی وائٹ سو تی ربتی ہے اگراب نہ واتو تغیطان بہت سے در کوک مل باقول میں ابنا

ته بهريَّ . نَقَائِلُ فِي سَسِيُلِ اللهِ الْأَكْفَّكُ الَّذَ كَفْسَكَ وَحَرِّضَ الْمُوْمِنِيْنَ عَسَمِهِ اللَّهُ الْنَيَّلُقَ بَاسَ الَّذِيْنَ كَفَنُ وَاه وَاللَّهُ اَشَكُ بَاسًاوَ اَشُكَ تَنْكِيدُكُ هِ مَنْ يَشْفَعُ شَفَاعَةً

حَسَنَةً كُان لَكَ لَصِنْ بُحِهُ الْ وَمَن يُشْفَعْ شَفَاعَ أَسَيِئَةً تَكُن لَكَ يَفِكُ مِنْهَا وَكِان الله عَلاَكُلِ شَخُ مُقِيدًا ه وَ إِذَا كَتِلْ بِثُنْ مُونِحَيَّ إِنْجُنَةً وَإِيا حُسَنِ مِنْهَا أَوْسُ دُوْوَهَا ط إِنَّ اللهُ كَان عَلَكُلِ شَى حَسِيبًا هَا للهُ كَا إِلْهَ إِلَّهُ هُوَا كَيْمَ مَنْكُمْ إِلْ الْعِلْمَ لَهُ كَرَيْبَ فِيْلِهِ وَمَنْ أَصْدَ ثُنْ يَن الله حَدِينَةً هُ

زرجر، بس آب اسدی را و میں تھا ل سیجے آب کو پھڑآب کے ذاتی علی کے کوئی حکم میں ایسسلانوں کو ترغیب دیدیہے اسد تعالی نزید کا سے امیدے کہ کا خرد ل کے زر دیگ کورو کدیں گے ادر اسدتھا لی زرجنگ میں زیادہ شدید ہیں ادر جنس سزا دیتے ہیں۔ چوشخص ابھی مفادش کرے اس کواسکی وجہ سے صعد بلیگا اور چنخص بھی سفارش کے اس کوال کی وجہ سے صعد بلیگا اور اسدتھا کی ہر چیز پرتذرت رکھنے ناکہ بھی اور جیس تمرکوئی ومشرش ع طور میں سالم کرے توقع میں سلام کا کے اجھالف خاص لما کروا و ہیسے ہی الفاظ کھید دہلک شنسید العد تھائی ہر چیز پر حاسب لی کے امدا سے میں کدان کے موالی فی معبود ہو نے کے قابل نہیں : وصور ترتوب کو سے کے قابل نہیں : صور ترتوب کو سے کے قابل نہیں : صور ترکوب کی تھی ہوگی ؟ ، ا

ا: پرگذر بچکاہے کہ احد کی موانی سے زاہبی کے وقت ابوسیان نے سال آندہ برصغرى يراوا أى كم آف كادعده كياتها اداس وعده يرا كفرت صلى المد عايسيم ستصحابكوسا تھ ايكروقت مقررہ بربرصغرى كونشايين نے عجمنے ادركين روز كمفطل یام کیالیکن اسرتعا کے ابر سنیان نبیرہ کے دل میں رعب اوال دیااس کے یونگ دعدہ کے موافق مدصغری برمہیں آ<u>گ ی</u>ہ برصغری ایک معامہ جالیا ہا<sup>ہ</sup> بازار بعراب اس روان ك مفرك وقت الخفية ك ترغيب في رسم دوي باوجود زخى مونے كے أكفهت كے ساتن تنے جن كى تعریف دور كار جكى سہت اس كي ان أيتون من فرايا كال طرت إس بني المعركة م سلماني كودين كي لاً اني كي ترغيب دلايار و بأتى ري نعيَّ بشكت روك كركي مرد يرمنح مرنهس يح بكير فتح وشكت امد كه حكوس موتى يو توتران كو نفط دين كى الوالى كى البدكر وواك نم براشن خود امرکی راه کمیں لا وامبر ثرباری مدکرے کا یہ جو دایا کر قریب ہے کہ الله بندكر الله افي يه الك عنيب كى خبرتهي جنائيات كراني المورواكان من برا برمنیان دغیره کونی منکر رطانی کونسیر آیا فران شرکیب کی آمز سر مرکبکه بكرج كم يجل اسول كے تباہ ادربر ادرموجائے كا مال ادر دوز ف ك عناب كاحال يه دوا في سے بيل دوائي سے بس بيش كرنے والے مسلان اور کے مشرک سبس میکے تھے اس سے آن سب کی تنبیہ کے سے فر ایا کراسہ کی لاانی ادرعذاب وت ب اس سے برایک کو فدا جا سیے ان آیتوں میں

جب سا معلک ادرمصا فحرکتا ہے ودونوں کے گنا والیے جرط جائے میں جس طراح خزاں کے موسم میرکسی بیٹر کے بتے جھڑ جاتے ہیں اس سے معلوم مواكنا برن كى مغفرت كى الب ينك برسلام علىك كرساقه فأ بی کرا چلہے ۔ او ہررہ کی حدیث ادرگذری جب اس سے موافق مجلس سے اٹھکہ چلتے وقت ہی سلام علیک سنت ہے ادر صریفہ کی اس حدیث کے موافق گنا ہُوں کی مغفرت کی اسید سے ہرسلام علیک کے ساتھ مصافحہ بهى كرناجلسيئه وتعصفيه أجر كته مين كرجلة وقتاكا مصافحه جائز نهيس بو ا ن کی قول ترو د طلب ہے۔ معتبہ ب ایس طبرانی میں انس کی روایت ہو مرکط ظل یہ ہے کرصحابہ کا بیتملار آہ رہا کرجب کوئی صابی سفر کرکے والیں آیا تهاته كائ مصافحه كاس سے معالقة كيارتے تھے معجون بس اوبررہ رداب ب مركافيل يه ب كراكضرت ملى الدعليد بسلم في ماياسوار بدل سے ادر را دجلتا مینے سرئے نفس کے ملام علیک کرے اسی طرح ترفرے سے ہوں توبیت سے آؤمیوں سے سلام علیکر کس مخاری کی ایک ردایت بیرے کر چیوٹی عرنالاتحف طری عرزالے سے اسلام علیک کرے ا بی اما سے تر فری اور ابدوا در میں روابت ہے جب کا مصل یہ ہے کہ محص صلی الد علیت لرنے فرمایا جرشحض سلام علیک کی اتبداکرے وہ السرے نزوکیہ بہترے تر ذی نے اس حدیث کوحن کہاہے۔ تفیابن جرر ادرابن الی حاتم میں سلان زاری کی رزامیت نا قابل اعماد سسند سے ہے حس کا طامل یہ ہے کہ ایک شخص نے انحض نصلی اسرعلیہ و است اسلام علیک کہا اس کے جواب میں آب نے درصته الكربشرا يا دوسرے كنے السلام عليك ورصة السركها اس جراب میں آب نے دبرکا تبدیل ایار متیہ سے لئے ابسلام علیکم **درجت ا**للہ ور**کا تب** كهاتوآب لن جواب مين مع مغظ فراك يه صرمت لينيوا أاحسن منها ا وس دردهای تغیرے سلام علیک کے مسلمی اس سے زیاد قعصیل اری کنابوں میں ہے۔ نحتہ کے مینے دعا دینے کے ہی جس کامطلب آت میں لام علیک ہے مقیّت کے بینے صاحب قدرت ،صیّب کے بینے حماب کرکے حِزا دینے والاکس نے سلا معلیک کما ، درکس نے ورحمتہ اسرو برکاتہ براسا ؛ جن لوگوں ہے روا افی کا حکم انَ ایتوں میں تها وہ بت بریت ادرمنکر حشر ہتھے اس واسطهان كى تىنبىك لىخائخ بر نوحيداد تسركها كرحفر كا دُو كرك نسركاليا اسر عدریاده سیاکون برسکتا به برجب اس نے اوجد ادر شرکے سیے مون کی خبر دی ہے توا سے سے کو انتاجا ہے۔

سلسلة خلافت سلاميه

کہ کے اہل فرک سے دین کی وا افی کاس انداد ان اہل فرک میں اکٹروگ اليه تصحير سلائن كترابدا كفاران يمللانون كي رطاني سيكه وكط بهی ندهمااس واسطے راانی کی آخرار میں ابھی سفارش اوریسے لام اور دعا کا ذکر دایا المعدم مرجاد كركيك الانترك ميست وه لوك والى كمديع من حبنوں نے اسد کے رسول ایسلانون کو کمسے کا لا تھاات استوں کا مکوان سے خصرصت كتابيرك كالمهرة اتبدارول ادرصلح والمفتبيان فزاعد وغيره ے اب کار کرکٹ میں ہیں ہے سورہ منحنہ کی تفسیر میں اسکی زیادہ تفصیل آنے گی اسچے کرکے اور ان استراضی استعیب لرنے مسلما نوں ادرا بل فسرک کے زاتبعار م عمله يا دهي باري رك ق حياني حضرت ابو يحصدن كي بيني اسأر مع محدن میں روایت ہے جب کا حال یہ ہے کراسار کی والدہ حالت شرک میں کمدسے ، بندُوا بني بهلي سے ملخ آئن انہوں نے ان کے ملنے سے ادر کی چھوجہ وہ اپنے ساقه لا في صير اس كے لينے الحاركيا درا بني ال كوانے كرين آنے كى اجازت بهي نهير دى اخطرت صلى اسرعليد وسلم نع جب يرحال تأت اسارت سفكن ذاكران بإنون بران ساعل كرايا اسلام سي يبلع بسر ميل ملام علک کی سگرچیاک اسد کینے کا بستور تصافی کے مصنے میں تو بیتارہ اس سے ا ينهس بملتافعة كالرجين وصحت وسلامتيهي مويا بنواس النة اسلام ميس حیک اسرکی حکرسلام علیک نهیرایگیا جرز، گی ادر محت د سلامتی سب موثنا لل ے ہتدار میں سلام علیک کرنا سنن کفا یہے جس کامطلب یہ ہے کو<del>ظات</del> میں ہے ایک خص لے ابنی سلام رایا لوکا فی ہے اگر نہ کیا تو ایک سنت کارک حوا اوسلام کا جاب وشاد ض کفایہ ہے جبر کا مطلب یہ ہے کہ جاعتہ میں ہے ا کمٹنیوں نے بی جواب دیدیا نورب کے ذربہ سے فرض ادا ہو کیا۔ درنیب گنام کا رموں سے صحیبن میں ابو ہریرہ سے ردایت ہے جب کا حصل بہی كالخفيت ملى المدعلية وسلم في الما العد تعالى في عب آدم عليه السام كوبيداكياتوان سے ذبالا الے أور تر فرشتوں كى اكب جاعت اسالم ` عکر تهو بهرجو کیبه وه حواب دیب اسی طریقه تمهاری از یا دمس صاری رسْالِمَا سَيْحُ مَضْلُ أَوْمِ عَايِدُ كَ المرسَامِ فَي المُدْتِعَاكِ كَ حَكُم تَحْ مُوا فَيْ فرستتوں کی ایک جاعت سے السال معلیکر کی الموں نے حالب میں کی ا علىك السلام ورحته الهدم تنبيس ندائ نزاري اورابو داور مساعمران بن حدیث سے مزایتہ ہے حس کا حال یہ ہے کہ انحضات صلی اسرعاب لرکے فرایا فقط سلامعلیک سے دس نیکیوں کا تواب مزما سے اورسلام علیک ورساسدے لمس میکول کا اورسلام علیک ورسته العدد برکاته لیے میس نیکیوار کنار مططیرانی می ابوم ریره کی حدیث معتبرمسند مصیحص من الشنب على المرعكية بسام في والما وشخص سلام عليك من أوابي كرا ت وه راً بيل م يرزي الإ الواد ارت في وغيره مل الوسريه م يت روا تناس كانتال يدعث رأ الفرت في الدعليم بسارك فرايا جو تفه فركي علي یں جا و سے اس و قت بی سام علیک کے اور جب مجلس سے اٹھ اس د تت بعی سامعلیکر کے تر ذری لغے اس حدیث کوحن کہا ہے . معتبر مند ے اوسلاطبالی این افغالیند سے روایت ہے میں کا طامل یا ہے کہ انتخاب سنبراسد عليه وسلمني فرافي جب ايك تفس مسلان ودسر يسي مل كركر

## صحیح بخشرت ای ارو

**باره دوس**را بالباشكارة البلسارگذفته

> رمو ۱۹ س) انس بن الگ سے روایت بندر ارسانی میں اسد علیہ سلو (ایک مترس اجنگورے سے کر بڑے تواب کی بندالی جائب کا شار بہل گیا اور (اس فر ایڈمی، آب فحالتی بی بیوں سے ایک مہیند کا ایڈ کیا بس آب ہے ایک بالا خاریس بیٹھر گئے جس کا زیستر جوار وال کی شاخوں کا کتا بس آب ہے اسحاب آب کی عابقہ کوٹ آب کے باس آنے اور اب نے بیٹھے ایسی نام بیل بیل بیل ہے کہ اس کی افتعالی جائے کہ اداجب نے سلام پر او تو آب بی بحد کرد اور دو ایڈے بوکر آئے تم ہی کوٹ کر وادر میں وہ مجدہ کرت تو تم بی بحد کو اور وہ دو ایک موسی کوک کوٹوں نے کہا مارسیل (اصراب نے ایک جہینہ کا ایلا فرایا تھا توآب نے نزالی کوکوں نے اور دو کا بیا ہے۔ کوٹوں نے کہا مارسیل (اصراب نے ایک جہینہ کا ایلا فرایا تھا توآب نے نزالی

ماپ جب ماز برشه دائے کا براس کی عرت کو جرجات جس د تت دہ سرد کر سے د تو کر اور ۔ ،

بہ مو) میمو شہری ہوئے۔ رہا ہو) میمو شہری ہوئی ہی اسمیلی احداد کے خوات ہوئے تھے اد بین آب کے مقا بل دیلی، ہوئی ہی حالا کہ من حاصل مو بی تھی ادر کا تفرج آب مجد درکرنے قوآب کا کبڑا جہد پڑجانا ہما میر درکہتی میں کرآ ب خیرہ برزاز بڑھے تھے واصدی کے بین کا برنماز بڑ ہمالا درست ہے اور جا براہن عبدالعداد را بوسعید میں کورٹ ہوئی کر نظر کے بین موجد وقت کیا تمہاں ساتھیوں پر شاق نہوکشتی کے ساچھی مینے واد ورفہ ملک ویز ہو،

ہا پ خرطی برنماز بل مہنا درستہ ہو کے مقدرانی بی بی سے ہاس جائیل تسر کہا نے قواس کو ابلا کھتے ہیں حضرت مے تعالیا تنہ بہاصرف ایک مرتبر ارباکیا تن نامہ یہ حکم منورج مرتبر کیا ہے۔ نے اپنے مرض وفات میں بھی کرنداز بل ای اور متدی ساب کہ طب موت سے حبیدا کرنجاری وغیرہ میں مردی ہو استلام خروا واڈرٹری کوسکتے نیں 10

باب من صفرت میتوکیم این کرروفدای اسد علید و نمرد برناز بابت نیم اسد علید و نمرد برناز بابت نیم اسد علید و اورانس نیک به ب که در مین می اسد علید و سرات میم اورانس نیک به ب که در مین می اسد علید و سرات میم است که اورانس نیک بابت برخوده کرا این است اسد علید به در که در این براب که قبار کی جائب، میم میسید است اسد علید است است است می برای جائب، میم میسید کرد و این براب که قبار کی جائب، میم میسید کی جائب، میم میسید کرد و تیم میسید کرد و تیم می است میسید میسید میسید میسید میسید کرد و تیم میسید کرد و تیم میسید این میسید میس

رہ ہو ہوا ، حضت عافشکہتی ہی کہ رسوں خدا میلی امد علیہ سے مناز طریقے موتے تصحابیر ہواک ادرفیا ہے درمیان آب کے گھر کے فرنز پر جبازہ کی مشال بعیا موقی تنیس -

ولا اسما) موده سے روایت ہے کہ نبی اسرعلیت لمرنار پڑستے ہوتے تھے اور الشراک اس کے درمیان میں اس فرف پرلیم پر دونوں سوتے تھے ہجا نب عرض لعظی ہوتی تھیں۔

باب گرمی کی شدت میں کیٹر سے برجدہ کرنا درت ہوا بھن بھری نے کہا وکروگ عامر اور گیٹلی برجدہ کرتے تھے اور ان کے اسمان کی استین میں ہوئے تھے۔ ۱ عاموا دنس میں مالک کہتے ہیں کہ ہر بھی سے امد عاسید لمرک بھراہ مار پڑتے تھے تو کوئی ہم میں کرمی کی شدت سے جددہ کی حکمہ کیٹر کے کاکنارہ بچھالیا نہا ، باب جزید ل سے ساتھ نماز فرم نودرت ہی

ا کی میں معیدین بزراسدی کہتے تیں کہ میں کے انس بن مالک سے برجہا کہ کیا رب ان ابھی اسرعید بیرا بنی جہتیں کے ساتھ نزز بڑھتے تھے انوں نے کہا کہ ان باہب میزروں برنزاز بڑ جادورست ی

4 عدم مام من صارف کہتے ہیں ہیں نے جریر بن عبدالسر کو دیکھاانہ اس نے مِنیاً کیا ابدائس کے دِیشوکی اور اپنے مرزول پرسے کیا ہم راند بڑت کھوٹ ہو گئے قوائن سے داس کے متعلق بہ چاگیاتو امنوں نے کہا کہ یک نے رسول خداسلی اسد علیہ پہلم کوالیا کرتے و کھا ہے داراً سم کہتے ہیں وگوں کہ یہ عدیث اپنی معلوم جری تھی کہ کھیجر رسیک آخریں اسلام لائے تھے۔

معل ۲۰۷ مغیرہ بن شعبہ کہتے ہیں میں نے ریول فراصلی اسد عدید ہم کم وضورا یا تو آپ نے موزوں برسیح کیا اور کماز ٹری

باب جب کوئی خواں جدو ہر او کرے واکسکی شار مرتی اینیں م مع سے سے مدویت سے کی شوں کی کم شخص کو دیجا کدو نہ اسار کرج ملے مطاب یہ کور در جو کم کئی کر میں سافام لائے تھے اندا انسی کے حضرت کے آخری فعل کی روایت کی اوراب یہ احتال نہیں ہر کشا کیسے ضغین آیت بنویسے مندنے مولی ہو

پورکڙ انتااور ندابنا سي د تؤب ده ابني نمازختر کربچااس سے حازيقه نے کہا کوقے نماز ٹہس بربی درسردی کھنے ہی کدمیر بھنا جوں کوا نہوں نے یہ ہی کہا کہ اگر تومرہ کے کا توجمہ حلی اسرعاییں و کم حال تقرید مرسے گا۔

باب دنماز برسنه دالے کو جا ہے کہ سجدہ میں ہے شافر ان کر کہوری ادراہیے دونوں پراہلید ، رک -

**۵ میں** عبد امد بن الک ابن بکنیہ سے روایت ہے کہ بی سی اسر علیہ وسلوجب نامذ بیلہ ہتے نوایخ اور فور ہا تھوں کے دسیان میں شابگ رکھتے بہا تمک کرآپ کی افول کی سپیدی فلر موتی تھی۔

بسيدالسرالرحكن أليسبمه

باب استعبال تبل کی فضیلت (ادرجا ہیں کہ) ابنیہ انبرد می انگیر ہا کہی تبلادے رکھ اس کو ابوصید نے نجی میل اصوعید وسل سے تقل کیا ہے ۔ 42 ملا انس بن مالک کہتے میں کدربول خداس اسراعلیوسل نے فرایا کہ ج کوئی جاری جسی نماز کڑھے ادربارے قبلہ کی طرف مشکد کرے اوربارا ذبجہ مکتابے فوجی سیان سے جسکے نئے اسوکا و صداد اصر کے رسول کا ذرب

باب دنید داول ادیشامه والول کا نبد اور شدتن والول کا نبشتنی میں ہے۔ ند مغرب میں بدلیل قول نبی سنلی اسر علیہ سو سار کم بانا کا باجیاب میں نبد کر طرف مئه زیر د ولیکن مشرق کی حرف مئیر کو یامغرب کی طرف ۔

ابد ایر ایس انساری سے روایت کوکہ نی ملی اسر علیہ سل لے ذاکیا ۔ پاخار میں آؤ تو تبدکی طرف شد کروا در زاس کی طرف بٹ کرد مکن اسٹری کی طرف مذار او با مغرب کا طرف او اور بسکتے میں کرجب ہم شام میں آئے تو ہم نے چند با فانے ایسے بات جو نبلہ کی طرف بنائے مجے تھلے قبل ہم بھر جا گئے محصے ادر الدر زرگ و رز رے استعفار کی کرتے تھے ۔

ماب امدبزرگ درتر کانرای و انتخان واحن مقاه را براهیم مصل دا حیالتمسی

لع بعنی اُر نیکی و نی روانس و استدان سے مقداص بیاجائے گا اس طرح اُرکسی کا ال الف کو یہ وال سے اس کے عرض میل او دایا با بھا کہ اور معام ابراہیم کرمعالی بناؤ

4 کا اعلام اعرو بن دینار بختی بین میں نے ابن عمرے ایک خص کے بارہ میں بیہ جا
حس نے عرو کے بنے کعبری طواف کی بتا اورصفا و مردہ کے درسیان میں ہواف
نکیات کہ آیا ہوا بنی عورت کے باس آئے دیا نہیں ، انہوں نے کہا نی سی السر
علیہ لو درخیت اف بیف لاے قرات مرتبہ کو برکا طواف کہا اور مقام دارا باہم
کی تیجے اور کھت نماز فرری اوج نا مردہ کے درمیان ہیں طواف نم لیا اور ویک
رمیان مادی وات میں تمارے لئے عدہ بسیوی ہے اور ہم کے جا برین عالمیہ
سے دہمی سند، برجھا قوا منون نے کہا کہ وہ عورت کے قریب خواف تا وقت میک
صفا و دروہ کو درمیان میں طواف ناریے۔

۵۰ سه- تباهد کن بین دابن خرک باس کوئی آیا ادران سے کہا کہ رسول طدا
صلی الد بلید و کم بہ بین داخل بودے این عمر کتھ بین میں بن و ال بنویا گر بنی الله
علیہ یہ فرائل میلے متصاور میں کے بال بود بنوں درواروں کے در سیان کھر اللہ
جوایا یا تولیس کے بلال سے پوچھا کہ بنی بنی استعید یہ نے کسبہ میں نماز ڈیری
میں افیوں نے کہا کہ بال اس دونوں ستونوں کے در بیان میں دورکمت نماز فروی
ہے جو کسبہ میں آتے وقت با میں جا نب بلر تے ہیں بہر کہا با ہم رکا آگ تو آئی نے
کہ مسامنے دورکمت نماز بڑھی اور فرایا کہ یہ بارہ ہے ،

۱۹۹۴ برارین عاذب کیتے آب کررول خدائش اسرعید سولے میت القدی کی طرف میں باشہ میں کارٹری اوررول خدائل السرعید بولم جا جتے کے کوف سول محدال فارائل السرعید بولم جا جتے کے کمیری کا فرف مند کمی کاف مند کمیری خوات تو اسرع زمیل نے اور دو بیوی کہتے ہیں کہت بال کا اور معیق بیوتی فولک نے اور دو بیوی کے کمیری کر اس نے اس فید سے جس بروہ اس کی کمیری اس نے کس نے بیسو یارت اسونے زمایا کہ کہد و مشرق و مغرب اسد علی براہ کے میراہ ایک نے کس نے بیسو یارت اسونے زمایا کہ کہد و مشرق و مغرب اسرعید برام کے میراہ ایک خوات کا زمان کی جا اس کا اور انساز کے کے میراہ ایک خوات کا زمیل کی اور انساز کے خوات کا درائسا رکھے تو اس نے کہدو کوئی برعص کی ماز برائی ہے دو اس کارٹر کی دورائی خوات کارٹر کے دو بالک کرائی کے دورائی خوات کارٹر کی کوئی کرائی نے درس خوات کارٹر کی کوئی کرائی کے دورائی خوات کی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرا

'سکام مُس - جا بربن عبراسد کینت بیری کم نیصلی اس علید پی لم این سیادی چیپ طرف ده آپ کولیک جایی (اسی طرف) نماز پڑیتے ادرجب فرض دیناز پڑیتے ہے کا ادا دہ کرتے تو اتر پڑے ادر نیا کی طرف مُشہرکسیسے

م م مه بنداد بن مسود سے در ایت ہے کہ خصلی اس علیہ بلم نے مدر ہے اس میں میں اس علیہ بلم نے مار بل کا در علیہ بار کا در این اس کے در بار میں کی در فار میں کا در این کا مدر این کا مدر اس کا ماری کا در می کے انتظار میں ااسان کی طرف انتظار میں ااسان کی طرف انتظار میں دائسان کی طرف انتظار میں در لیے ہیں۔

یا کم کردیا تباببرجب آب سلام نہیر مجلے قائب سے کہا گیا کہ یارسول اسرکیا مناز میں کوئی نئی بات ہوگئی آب نے دائو ان میروں کو میٹ لیا اور ذیلہ کی طرف مذکر لیا اور دوسی ہے کے بعداس سکے سلام بہرا ہرجب مہری طاف اپنی منرکیا لوز مایا داگر نشاز میں کوئی نیا حک ہوجا تا تیہ تصبیں بہلے سے مطلع کڑا دلیکن میں فیماری ہی طرح ایک بنے مول جس کرے تم بہو گئے ہوجی بھی بھول جاگا ہول ایماجب ہیں ہول جاگول توجی کراود لا کوارجب نہیں سے کوئی شخص ابنی نماز میں شک ارے تواسے بنا جسے کو معرف کے مصواب کی توسطی

کرے اور اسی برغاز تمام کرے پرسلام پیرکرد بوجد سے کرے

باب بنجارے بارہ جم کیا دارد جوا ہے ادر اسمنیں کو تی اب بی ججب

باب بنجارے بارہ جم کیا دارد جوا ہے ادر اسمنیں کو تی اب بی ججب

خال کیا اور خیک بی جی اسد علیہ نے اہم کی دور کھتوں میں سلام پیرویا اور

خال کیا اور خیک بی جی اسد علیہ نے اہم کی دور کھتوں میں سلام پیرویا اور

8 مع مع ان بات کی اس میں کہ جو رضی اسر مند نے فوایا میں نے اپنے رکھا

8 مع مع ان بات کی میں نے ایک مرشی کہ مطابق نوایا میں نے اپنے رکھا

مقاد اراہیم مصلے بنا نے بین بازل جوا وا آئین ادامین محقاد اور براہی ہیں نے اسکی میں نے اس کی بارہ کرنے کا حکم دیویں اس کے مصلی اور آئین کی بیان کہ برد کرنے کا حکم دیویں اس کے ایک میر تبدی ہی بیت کا براہیم ہوئی اور کہا کہ برنے ہی بی بیان آب برج من میں آگر ہی جو میں ہوں کہا ہوئی میں آگر ہی جو میں ہوں کی جو سے نا کہ براہی برائی جو کہ بردر کا کہ بردر دی کے تعظم سے آگر ہی برائی ہوئی اور میں نے ان بیان آب برج من میں آگر ہی جو میں بول گئی ہوں کے بردر دی کے تعظم سے آگر ہی بیان آب برج من میں آگر ہی برائی میں اور کی ہیں بیان آب بردر کی بیان آب برج من میں آگر ہی برائی ہوئی اس یہ آیت میں بیان آب بول کی بیان آب بردی کی تبدی ہی بیان آب بول کی بیان کی برائی ہوئی اور کی بیان کی

۱۹۸۳ عبدالدین عرکت بین اس طال مین که لوگ تقام تبایی صبح کی خان میں شعکہ کیا گیا۔ ان کے باس ایک آنے والا آیا اوراس لے کہا کر رسول خواصی اصطلام ہو لم ہم آج کی رات ایک آیت نازل کی گئی ہے اور آپ کوچکو دیا گیا ہے کہ کعبد کی جوف شئر کریلس سب نگول کے تعبد کی طرف مذکر لیے اور ان کے شہد شام کی طرف تھے تو وہ کم بہ کی طرف کلیور کئے

کے منسا عبد اسر زبن معود سے روا بیت ہے کہ ٹیج کھی اسد عدید ہے۔ نے ایک سرنبہ ظرمیں یا بنی رکھتیں بڑھیں توصحا ہے عوض کیا کہ لیانا فاز بین رئیسا لیا د تی کردنگئی ہے آپ سے ذیلی و موکی تو وگوں نے کہا کہ آپ نے بابئی رکھتیں بڑھیس میں نبداسہ کتے ہیں 'ہی آپ نے پیر موڑ سے اور دد سمجھ کئے۔

باب تھول کا بزراید ہاتھ کے مہد سے صاف کرد بنادہ ہرہ، مرج مع اس بن الک سے روایت ہے کہ بھی امد عدید و لے دبائب، قبل میں مجمد تھوں دیکھا قرآب او الکور ہوا بہا تک کا عضد کا افرا آ ہب بہرز بال مرقع ہیں بہرک کورے ہوئے اور اس کو ابنے ہتھ سے صاف کردہ بہرز بال کرتم میں سے کوئی جب ابنی اماز میں کہڑا ہوتا ہے قودہ ابنے بردرد کا کرسے

سناجات کرتا ہے اِلآب نے زایا کر اس کا ہر در دگارا س کے اور قبلہ کے درسان میں ہے لبذا اسے جاہئے کہ اپنے قبلہ کے ساسنے نمو تھو کے مکرا ہے ، مینی منب یا اپنے تورم کے فیجے ہمراپ نے اپنی جا در کا کنارہ لیا اوراس میں خوک کر اسے ل قال اور فرمایا کہ یا س طرح کرئے ۔

ا ۱۹۹۹ حمید بن فیمدار گئن سے دوامیت سے کا بوہریدہ اور ایسوسد نے اُن کی کررول صفوات اس معالیہ سے کا ایکر تیں اسجد کی دیور استیاسہ لمبندہ کھیا تو رسول صفوات اللہ معالیہ استعام کے ایکر تیں اسجد کی دیور استیاسہ جبائی میں سے کوئی تعلق میں استیار کھیا ہے دا بنی جانب اورجا ہے گئے کہ ان ایس جف جب کا نے بائیں جانب اورجا ہے گئے کہ معالیہ اور ان بنی دائی جانب کوئی این جانب کا ہے بائیں جانب اورجا ہے گئے اور ان بنی دائی جانب کوئی این جانب کا ہے بائی سرکے ہیں این اور ان بنی دائی جانب کوئی این ہے گئے اور ان بنی دائی جانب کوئی این جانب کا ہے بائی سرکے بھی اور اپنی ایس جانب کا این بائی سرکے بھی اور اپنی بائی برائب کا ایک بائی جانب کا ہے بائی سرکے بھی این بائب کا ہے بائی سرکے بھی کا رہے بائی جانب کا این بائب کا این بائب کا این بائب کا ایک بائی برائے بائیں سرکے بھی تھو کے ۔

ہم ہ مہ اکئی بن الگ فحیت ہی کرنج صلی اسدعلید پیلم نے فرایا کہ دمون جب خان میں بڑتا ہے تو وہ اپنے برور انگارے مناجات کرتا ہے تو وہ فراپنے آگے محقوک اور زائنی واہنی جائب بلکراپنی ہائیں جائب یا اپنے بسرکے بیجے۔

9-۱- اوسید خاری سے روایت ہے کہ نیاسلی السعالمہ بستا ہے مبار کے تبدد کی جانب میں کچہ لمبند دیجا تو ایک کنکری سے آب لئے آسے رکڑ وہا جرا ہے منع کردیا کرئی تھیں اپنے آگیا اپنی دائمی جانب رتھ ک بلکہ اپنی ایس جانب اوا ہے ایمس میرے تیجے۔

بأب متجدمي تعوكن كالكيا، كفارَه ب

49 مع الني بن الك كيمة ميركه بي سيطى السعيد بسلم له فرايا سجدين عنو كن تمناه ب ادراس كادفن كرويناس كا كفاره ب

باب سجدمی لمنم کا دنن کردیا درت ہو

------

## مقالاتغوثالأ

د*ىپ گەمشىتى* 

ويخلهم على مله مله من اوربر الرس وركوعيس ك بلندروياب اليط ورجاهدان يرفعهد الاأسفارا ساعلين مركرد فكاف الى العليين أحداستهت لله طلاع ما تهى البدولال عكم أس ان کی ار نع حالت پر باتی ریکے ادران کی حفاظت کرے از من کو انتا أربستی میں گیا یا ہے اتھیں ڈرا آیا ہے کہ ان کو ہمیشہ (سی بربا تی رکھے دول س کے ساتھ اميدنارهٔ بالب يه كه آخراهين بي بلذكر دي كاعليمن مك بهرمن في اسس

> المقالة الشاسة عشر نى التوكل دصقلماتك

> قال لاما حجست عن فضال لله والبدع بنعدا كاكا بخائلت لم اعنان والاسباب وإلصنا نئرو الاكساب فانخلق ححابك كمك الأكل بالسنة وهواكسب فها فهادمت قائمامع انخلق لعنے داجيالعطائهم وفضليرساتلو لهممةزيزااليالوا للجيد فانت مشهك باللاء خلقه فيعاقبك بجيمان الاكل مالسنة الذي هوالكسب من حاربل اللهنيا فعاذ انهبت عن القيام مع الخلق وشركك وبك بهد ورجعت الى الكسب فتاكل با ككسب وتوكل على الكسب وتطمأن اليه ومسيضطل الرب فانت مشمك اليضا الااندشرك الخفين الرول فيعافيك لله وجبكعن فسله والمدالة به فاذ اتبت عن ذلك وازلت الشهكعن الإسطور نعت اتكاكك على اكتسب وانحول والقوة ويهابت الله هو الزنماق وهوالمسبب و

المسهل والمقوى عجا إنكس

الحان كوفرش زمين كااذباد رميني شاوما ہان میں سے مراکب ایسے بماؤ کی تاری مبهاجوانبي فكرر قائم بيحبس ان كحديث سے کنارے ہرجا در ان کی م است مت ا مرحبی بوان کے قسد دعزمیت، سے باب ا<sup>یس</sup> بيطيخك باز ندمكمه سكيرس بدبيتيرين مخلق من تغیس خدالے بیداک اوررمن رکھیلا وياسلام اورخست اورنزول مركات امركي طرف سے ان بر موجبک کراسان در می مجمع

مقالهب ررموال

إذر وف ورجا الأراور بهيدا فرافا مُن أخواب بين بحماكم الك عكم میں موں سر کی سنباست محد کہ ہےاور اس میں ایک قوم مقطعین دؤگیل سے فطع تعلق *ر*نے زار<sup>ا</sup>ں کی ہے میں نے آ<sup>نا کا</sup> كركے كياكم أگرصالحين دا دليه العدم بي ے فلاں مرد ہوتا تو ان کو ادب کھاتا ا اوران كو بداست دارش ذكرتا بهرده لوگ ميرسط كروان موتك الدان مي أسياك فے جہدے کہا کہ تماراکیاحال ہے تم فل تستاوا المناس شدانا المتكم كالمركيون بسرارة بن في كماء الرا تم مجلم ست رانی برز بس کلام کروں ا بیں نے کہا کرجب ٹرمخلوق سے قبلیم معلق كركرة في طرف كي وبرورس النالله كل يودهونى شان فى سے الييزان سے كى نے كاروال نهرد اورجب ترني تراب سوال زبان فعومر وفعهد الى العليات كيا عقائي المرب سي بي سوال وق ود تحصه الى اسفل السافلي مت روس عكرون كاسوال زن فخف الناين وفعهرا اللعبين مي كرسال كي طرح ب يرجان م ان يحطهد إلى اسس السافل كدرك ون بي العدكي الك يخ شان ورحاهدان يتقده ويخفظم إب كادن بي أدرد لغ بن بند على مَا هد عليه من الوفع الكرك وربت كرفي ميكس ايك قيم وحوف الذبين حطفه المط المواده بنندكرا بعيبين كم ادراكيا اسفى السافلين ان يبقيهم المركركادياب اسفل السافلين مك،

والوحياء اذجعله طلكهم اوقا د (للرمر بنول لة في وحي محكل كالجبف الذى رسافتيزعن طريقهدو كإنزاحمون ليد يهتيه كاعن قصاية أكابياءو أكابناء فهيذيرمن خلق رلي ويبت في الأوض وذي إفعلهم سلة مرالله ويحماته وبكاتاء عادامت الإرض والسهاء

المقالة الخاميسة فياعجوف والرجد قال داست في النام كاني في مضم مشبره مسجدن وفياه تودده منقطرت فقلت لوکان له وکاع فارس بود بهرو رشى حداشه الي جل من الصالحين فاحتمر حولى فقال واحد منهدفانت البيش لعَهُ لا مُتَكَلِّمُ وَمُنْالِبَ إِن ا

رضيتمونى لذالك لمرقلت اذا القطنية عن الخلق المانتي فأذ إتركته ذياك فلاء نسشادهما بقنوبكه فان السوال بالقلب كالسؤل باللسان أم اعلم لغيودتندل درفع وحفض

مقاله تتولطوال (توكل دراس كيمغال)

ز مایا توانید کے نضل سے ادیے واسطر زمالا لغمتون كے بنيج سے و بعردم انہاں ہوا گراس کے کرنونے ٹیک لگاٹی فلق پر ادراسباب وصنائع دمينون اوركسبون بر بن اكلىسنون " كالرئے مرمخلوق بنراعجاب يوادر قه اكل مسنون تراكسي ادر حب مک ترخلت کے ساتھ ہے کئی وال کی مجشتش د نهر بانی می تو امب دا رسواور ان کے در دارہ ں پرتداسا لانداناجا ما قائم - بورتت تک اقرالید کے سابقر اس کی خلی کو شرکی البیرانے والا مشرک ہے برتبكوالعد أحالى تواب ويتابي كف اكل منون سے حروم رکھنے کے ساتھ اوروہ اكل سنون كما ي كمب كرك دزق حلال كو د با سے قال راہ ہرار ترفین کے سائقر قائم رست سادران پردر درگار ك المعلمان وشرك المسراك ساتوبه كادداس كبعد توشف كسبكي طرف روع کیا بیرب سے مکانے لگا گرکب برنهرز ً ميا أدراس اعتمار كب يرطلن م<sup>وا</sup> ادرا بخبر وردكا رك نفنل كوهولاتب بى تودە ئىركىسى كىكن يەشرك داس، ازل ترك سے أفى رد باده كائسكرد اب ا برالسدعقد مبت وعاداب اس دخرک اخفیٰ) معدا براس طرح اكراكحاكما بني نغنل سے ادر ملك وا

رخی را می دوی کے کے بدارگذشته، دفاص دوی کے کے بدارگذشته، (افرجاب مولوی کسید فرطلی صاحب کپیدی)

دست وافلاس ایک ایسا عذاب خداد نری سیمکرجب یکسی قرم برسلط بها آ سی قربهراسی تبادی و بالکت بیس کوئی کسروانی بنیس بیتی اسرا برا بین میسود ای دات و داداس کے عذاب میں مبتلا سیمون کی توسکنت نے کوئی جد فی مرف سلفت تو کھا ایک چید معرف میں ان کے فیصدا نقاد میں نہس جوڑی۔

موجوده زبانه مین دولت ادرکسه مایه سید ضرندی چنیزین مین کیونکه آج میوخو دنیایں معیار ترتی زکامیابی سرایہ قرار با جکا ہے ادر ترتی ولت کے ذرائع در اسل تجارت منداعت ادرصنعت وحرنت مى موسكة مين محض ملازمت الد كونس كى كرسبول عصے كوئى قوم آزاد ادرسسر برآورد پنس بن سكتى مسلمان ايك من دمازے ان برسه امور کے ہی غافل رہے جس کانتیجہ یہ مواکہ دہ رفتہ رفية مفلس ادرتبا ه حال موتے جلے گئے اگردہ بھوسے سے ہی ابنی کا ربخ ایک ندمى ددايات كود يجيح توان كو معلوم بدجآ ماكم اسسلام في كسب معاش ميلني تین چیزوں کوا ہم ادرانعنل قرار دیا ہے ادریہ تو غالباً ہرسلان جا تنا ہے کہ میمر اسلام صلى اسرعليه دسل في تجارت بي كوكسب معاش كاذر بعيد ثبايا تماكويا وسام فے تیرہ سوسال بیلے ہی تر نی دولت کے ذر ایس کی طرف نوجہ وال تے ہو معان کی اقتصادی نبا بی کاعلاح تبلا : پاتهابس اگرسلان دولت و سرا برهاس کرنا جاہتے ہی جس کامل کا اس مراہ داری کے دور میں ہر وقد کے سے الاحی اد ضريري اعد توان كوجا سيم كم دوكسب معاش ادر ترتى دولت كالدى طريقه ازنديد عصل كرس كبكورس المسرصلي السرعليدة المرت اختيار فرايات الداكة صحارتهين ا در تبع تابعبن کا طرعل بها اگرحضور کی اس بعوبی مونی مسکنت بریهی عمل سرا بیشار توانلاس وتنكدمني كي لعنت سے بهت جلد خوات با جائيں۔

مضرت من بحد المجراب كى المستعمل من المستان الما الت ويات المستعمل في المستان الما الت ويات المستعمل في المستان الما الله وور مباني المراوية بنائي المراوية بنائي المراوية المنظمة الم

گفتگو بنایت ن ق گذرتی اور تعبق بو نع برآب نها بیت متا بنت جیدگی اور معقولیت کے ساتھ آن سے مکا لدکر کے ان کو خابوش کر دیتے۔
آب اپنی قدم کی غیرت وجمیت کی مبنیہ تعریف کرتے اور غیر طالک کو گئی کے ساتھ آئی اور کی گوئی کے ساتھ آئی مرتبہ ایل انسان بواک کدیم برایان کے مجمد بوالوب ایسان انسان بواک کہ یم برایان کے مجمد بوالوب کی برائیاں میان کرتے ہوئے اور اپنی قوم کی فضیات وٹرائی حیالی جائے گئے کہ کہ کہ کہ برائی ان میان کرتے ہوئے اور اپنی قوم کی فضیات وٹرائی حیالی جائے گئے کہ کہ کہ کہ برائیاں میان کرتے ہوئے اور اپنی قوم کی فضیات وٹرائی حیالی جائے ہیں کہ برائی کو برائی میں کہ اور اپنی حاکم آپ ہے علیہ دول نے دایا کرتے دوسروں کے محکوم برادر میری قوم خود اپنی حاکم آپ ہے اور ان کی حکومت نہیں۔
ادر ان آباری باوٹ وی حکومت نہیں۔

اکس د نبر جج کے دو میں ایک عیدا فی اس اس ایک عیدا فی اس ایک معیدا فی اس اس ایک انسان اس اس اس اس اس اس اس اس ا علیب و سرکجد با بیش کرنے کی خواش طاہر کی آب سب دعدہ راست کومد کا تاجر کے اس اور الفاقا کی ایر انی سود اگراہی آگیا اور عیدا بی والی مولیان دولا والی ایک ایک ایک در ایک اس اور اگراہی آگیا اور عیدا بی والی موداگر در ایس ایک المیشروع ہوا۔

سیبانی سوداگر - رسول اسوسلی اسد علیه سولم سه مخاطب بودک مبلا بادن ا قیصرایک نهایت بی باعظت دجبردت باد شاه ب جرا نبی رعلاکا دافینرخ تهذیب و قدن کاخفین معساه او در بت وازادی کاو دنواز بهیک لمهذا عرول کوچاهی که مده قیصری رفها نجانس ساکه ان کی اسسالات و ترقی جود حضوصلی ، مدعلید سولم توعیانی انجری سرگفتنگ سنگرها موش جو سب در ایرانی تا جرعیانی سود اگر کو فاطب کرکے بول مجف لکا -

ارانی سوداگر - تر نے جوائے قیصر کی انٹی ہی چوٹری تعریف کی ہواس میں بچائی ہیت تورڈی کیے اور جیدٹ زیادہ ہے اس سے میں تیصری مکوت اور غلامی کو اس ان تی ہیں جہتا کہ موب اس کی نسکوی میں آئیں اور اگر ایسا ہو ہی تو کیا تر نے وب فبائل کے متعماق یہ غلط کی نی روپ ہے کہ وہ تمار سے اس درس غلالی سے متاز ہجرا ہے کی نول میں فالی کا حاقہ ڈال لیس کے اگر تم سے بھے بھتے تو نواس خیال کو اپنے دل سے کھال دوع کے قبائل دیمہی کسی باد فناہ سے محکوم مجد کررہے اور شائید معربیں گے۔

اس کے بدرا برائی تاجر نے اپنے ہونا ہ کی تعریف و ترصیف کے بل باذیت ہوک کہا کہ و با درا برائی بہت ہی با فرس منابہت اور ترجی علاقہ رکتے ہی مناباً ورنگ میں ایک دو مرے کے شابہ ہیں اس نے عوب کو بران کے کمنے کا محکمہ بجا ناج سینے ان کا گامہ اور ہتر ہی ای ہی ہوں اس بدو لا سود اگر ورس میں خت کلائی ک نوبت بیج گئ اور قریب منابی کے اور اور اور کی یہ باک و بیش اور بہودہ بجاس نی اور فرایا رسول السمیل المدیم کم میر و فرایس میں نے اور اور اور اور اور کی بی رسول السمیل المدیم کم میر و فرایس کے اور ایک بی ہیں ہے اور کمی کا بی میر میر کو اور ایک ایک ایک اور اور اور اور کا بی اور ایس اور کو سمور ہونے دور کا المدام ہر رحکہ شدیرے کا جا ال جور اور خواری کی فریش و کہ سے جائید دو مردی کو ہی خوارت کی کا جا ال جور اور

شول کی میسندش می بغراری کی محصور بجین میں اور منباب میں مرطری مراسم فسرک سینه منبیب رہ ادرایک دفعه قریش نے آب کے سامنے بتوں کے جواب کی کہنا نا لاگر انتہ نے کہانے سا انجار کودیا مگر مبعن منتصب عیدانی مرطوب نے مجاور محص نیا دوموی کیا ہے کہنیا سے بیطان کا طوز علی ادرائی ملک کا خان اورائی مکم کا تھا اس کرن بیس عارف کا ایک دو اعد ملاحظہ ہو۔

ایک دن ابوبسب کی جائے کہ کرتم کو سی مباد شار لے کے لئے کوئی ما جائے جہ تمہارے ہوئی حائے جہ تمہارے ہوئی اس ان کے بات کے برائی میں اس کے بات جہ تمہارے ہوئی میں میں اس کے بات کے بات کے بات کی جہ کے بیٹ کی بات کی با

#### اسل کتاب دفاص مولوی تمیلا کیوائی جارہی ہے ایک مسلسل کتاب دفاص مولوی تمیلا کیوائی جارہی ہے دوسٹنہ موری شریف مرصاب مراد ماریزی

ا ادران کی حیفیت ایک گویسنفل برقی بر دم، مجل مها حب کے زویک جر تھا ہو یہ نیال ہے کو حیکت دم میں اور ملطنت امر رجیات کے محرال کار نوں اس وقت

ینیال ہے کو تیک مہب اور ملطنت اس رحیات کے بخواں کارہوں اس قت مک انسانی اجاع تی ہیں کرسکے مطلب یہ ہے کہ سلطنت اور عالی کریس کہلا کراسے کی کراچا ہیے ادراس کے فرائش علی کی ہیں اور نرمیب اس پریہ واضح کے

کسے کی کرناچا ہئے امداس کے فرانف عل کی ہی کس چیز با سے بقین کرناچا سیئے ادرکس پرنہیں

بھیف نے بچے اور اسائن حاکم کوئے کا خیال تمام ان ایل کوئیس ہی تام ہ میں خبر کو ترق کینے کی فل میں انہاں دیتی ہیں ورف تربیت اور غیر تربیت کا فرق ہے، ایک مصدنے اپنے محرسان کومنظ صورت وے لی ہے اور دوسرے نے اس کے نظر کی طون قوم نہیں دی تربیت یا گئے اقوام کی خاتین اپنے حس کو زروج امرات کے ڈیورات سے برنگافی ہیں اور غیر تربیت قوم کی حدیثیں پڑیوں کوٹا یوں پاہنت بو انو کھٹ دغیرہ کے زیورات سے آراب شدکی ہیں اول الذرکے مکانات اعلی دھی۔

ك نونجراد رفر ناد فروش اور ترقیق الات مرین برت میں موخوالد كراني جنواليد كومرسر سياس بحول لكو يوں بتر ل الداميب برت سے ساليني بيں .

ية برجونيوا عي رب ك كرفين ليف كخيم ورخون بربدب جیدے اللہ اور زمین میں کلدی مید کی کھوئین بہی تبذیب وتدن کے آٹارسے الی نہیں خاطر در ارات کے و سیک عیش بمسرور کی مجلسیں تدن کے قاعدے اخلات وعجبت كى علامت برسلى خيالات، شاعرى ادر ميسيقى كونى جبريسي الميينيس جررب ايا فته ارهرمندب يس موجود به ديعض حيرب الن يم أو يا دهقدرتى ادراصلی دنگ میں موجد میں فرت صرف اس قدر ہے کہ مندن اقوام کے تمام کام ادراداز ما ت منظم ومرصع حالت مي موت بين ادرغيرتربيت ما فتر ادرغيرتك ا قرام میں بے تربیبی ادرب رو نتی سے سیاتھ متعدن اقوام فلک زن المبلول اور محلول میں گدوں ادرصونوں براپنی زندگی بسسر کرتی میں ادر غیرسنا ب تو میں جھوط جھو لئے مواضع میں جو نیٹر بول کے اندرسال ادر کھاس کے بستر پرتیتی بیں یا صرورہ کد مملن اقدام کے واغ درستن ہوتے عقل تیز ہوتی ہے اور ده وا نعات كعلل، إسباب برغوركم ملصيح شائح بر البيع مانى ميراليكن اهى طرع تيمدلنا جاسيئ كتدن وتهذيب كاصبح معيار وم كاهلاني برزى ادر زنع ہے نہ کہ اوی حین فرم کے اخلاق درست نہیں درکتنی ملی اوی زنی ایک كرب ليكن استحبى ردحاني خشى ادرقلي اطينان نصيب منسي موسكتا بجل صاحب فے ننذیب تدن کے جوجار اصول فائم کئے ہیں ان میں یہ تو تسلیم كرايا بكاوافلا ق عقيدت سے زيار وستقل در محكم صبنيت مكت إيل كن اب نے سلطنت ور مذموب کے خیا ل کو جو تھا اصرال تسلیم کرتے ہوئے ہی اے تهذیب دندان کا سے بدا معا فروار دیا ہے .

گر آپ نے بعثی کے بر دے میں یہ ظاہرگردیا ہے کرہ طیال ہی ہے قائم بھا ہے کہ ملطنت رعایا کو سکہ شکرا سے کی کرنا جاسعتے اور فر مہد بہتا

الناع فطرتًا مني الطبع واقع مراسي المي تعادن المهي معاشرت 📥 اند بابی رہنے ہے کے بغیرا س کی زارگی گزر نا اورا کام وسکو رہے رساقطى غيرمكن سعدنيا ميرامترن ادرترتى يافته فرم وسى كهلاتى سياء نصرف يكرزتيات دكانه سي ببره مندجو كمير ابسية أين وقوانين كى بي ما مل بوجكى توسك نشودار تقااطلاق وعادات اورامن دامان ككمفيل مورجس قرم كعباس ا عنام المجم أئين داحول موس كا دراس كا اخلاق دعادات عبن بهروار فع ہدا سے اسی منبت سے مدہ قدم ادارج تہذیب و نمدن میں شار کی جائلگی۔ اصلاقابرده قوم وتعلير تجارت صنعت ورفت تطردنن سيارحياتكى باندي درمص مرك د منزلي زدهي كى برتمدى كى سسدايددار سراس كي فراس لى برير مول ممک سبزوشا داب ادرمستیا آباد و دلفریب مرد استمدن کهلاستنی بو اور كبلاتي بادركتم في يا صرويس داخى البي اقيا مركومتدن كهتى السجي بي اكسك وجريني مع كم داقعي ده متدن بوتي بي بي اجتقيم معنوا مي الحيس مندن كما بی جاسکت ہے بات یہ ہے کوان کا ظاہری طسطرات ادر الفتی عیش دسرور کری ہوئی اتوام كى نفروس ميس الضيل و بيع اورموز بنا ويتاب اوران كابسي مند به الحديد من كبلوالبتلهة أج بورا برب اوامريك كالكرفرا حصدمتدن ماكك كا فهرست بین شامل بهادر صبن و مبدی مظرمین دانعی به مالک د ملاد بست برگ متران ملک سی لیکن د بجنا یے کر مرن سے مرا دکیا ہے ؟ کیا ہی کہ ا توام کی ظاہری حالت پرشکوه یا مزین مرجا کے بنیس اور برگزنہیں بقد ن د تہذیب کا مقصد یہ بے کرانسان کے اعال اما دی جذبات عف فی اعتدال برر کم جائیں تین كوعزر كهاجات وا فعات كه مسباب وعلل كى تلاش كى جائد احلاق ومعاللا معا عرت ودرعلوم دفون كو بقدرا سكان فدوقي خوبي اور فطرى عداكي يربينياكر ان سے خوش اسابی کے ساتھ استفادہ کیا جائے۔

کہ اے کی کرنا جا سبنے یہ کل صاحب کی دہر بت برسنی کا نبخیہ ہے کیل صاحب ہی اسنی ملک اس عبد کیل صاحب ہی اسنی ملک اس عبد کا مقراد زعار ملر ہی خواس میں اور دہ بوری دیا نشداری کے ساتھ دات می وزہد زب کی راہ کا کا نتا خیال کھتے ہیں یہ خیال و میر ایک مت سے بورید اور مزمد وستان کے متدن صلحوں مگرفت کی دید بدار اللہ ہے ہیں اس نے سلطنوں اس کے سلطنوں کی تربید بدار اللہ ہے اس نے سلطنوں ادر کی میں اپنے انداز اکست کی تربید بدار اللہ ہے اس نے سلطنوں ادر کی اور استان کی تربید بدار اللہ ہے۔

دنیا کے ان کو آل نے و فرمنہ بات ادروش تنفریس مذہب و نہ بہیت كحضيةت برأوزكيانهي صرف يدوكه لياكه مغرب وسنرف مي فرميت المريز والول نے گلوٹرامٹیوں ادرخوٹریزیوں میں مٹرا انہاک دک یا ادرایک عرصہ دراز بك اس كى بدولت ارض عالم برخون كے وريا بہتے رہے واقعى خون بےليكن اس خرنیں دریا کی مواجی و ذخاری میں خرمب کا نہیں خرمیط وں کی نظرت کا لاتم تهاأ كومض فحزريزى امدنى نوع انسان كى بهترى وبهيو د كاخيال زيب سي ننفر کا باعث ہوا تہ توکیا رجہ ہے کوزن زر اور زمین سے ہی نفرت نرکی جائے م ان کی وجه سے می دنیا میں برا ی بولنا کیاں اودار موتی رہی برجیعت یہ ہے کہ حس طرح ان عظیارت ان فورزوں ادر بیبت ایک حبکوں کی بنا پر ج معن الك كيرى حصيل وولت يا كني ري بيكرمواط نے كے لئے كي تمكيس عروز دداتوں اورز مینو ن کوسم ففرت کی لگاہ سے بھین مجھتے ملکر اضیں اپنی معیشت کے قوام کے ملے ضروری سیمتے میں اس طرح ذرہتے ہی سفری بی صرورت نس كل سى كى بات سىكد دنيايس محارب عظيم كے تعط بحرا ك ادر الهوں ف ديكية ديكية انني وسعت الدخو فناكى اضتياركر لى كرايك دنيا اس كى لبيث مِن أَكُيَّ الْمِسكر ولِمِ جَا غِن صابع مِونُس تَيِن رُور نَعْوَس بَكِيار مِوسِكَ اور صداآباد مال خال کاایک دسیر مور رهمنین .

ان ان کی فشد زا ذمینیت مبینه برسسول رسی ادراس کی برادس ادر کرزود دل برطل وجور کے جذیم کو دد کئے کے لئے خدا ہب بیدا کئے گئے بہاں ہم یہ چینک ناضح کر دبناجا ہے ہیں کدانسان کی فطرت اس ہم کی واقع ہوئی ہے کداکر یہ بنکی ویکو کاری کی طرف مائل ہوتا تو فرشتوں سے نیا وہ تر تی کرجا ہے اور اگر ہری کی طرف رجمان برجائے تو بہا تر شکئے بہست میں بہجے چور جاتا ہے لیکی ادر ہری ودنوں تو تیں اس کے افر جو لیت کرمی گئی ہیں ارسکو نے کہا تھا کہ علم کو انسان سے دہی مشبت م جاکب آکہ کو تبخیرے ہوتی ہے جس طرح ایک خوصورت مورت بدیا کو ایت ہے اسی طرح ہسناد تعلیم دی کراکی بوتے جاسے جیوان کو انسان مناد داسے۔

سلانوں ان حکوموں نے جوقوا فین واصول بنار کے ہیں یہ بہی ایک تم کی نسید سر الدیں اور کچریاں ایک قبر کی درسگا ہیں ہیں جو تغریق کی کت ب کی شاہر کو کلی پھود نیا کے ماستے بیش کو تی ہیں اور تیا تی ہیں کہ علاں فلاں داستے محردہ اور قابل تغریر ہیں اگر ان برجلوے توصیعیت میں جنو کے سنارے فاتم ہول کے بوئین گرفتار رسے کی بیر گھیں کے جوقا جاؤ کے حق کی و نے بہائی یا دسکے جاری دوئے حیافیا نے میں بندر جنا

بر کما گاپ ب در گے جرمانہ ہوگا د ہوئے فریسے کام ہوگے بدا معی ہوگا آد } تقول میں بھولا یاں بوجا مینگی کلیفییں اٹھا ڈسٹے رسوا ہو گے اور بال تیج مصائب میں مبتلا ہوں نئے یہ تقیم واقعی موٹر ہے اور مجل صاحب اپنی یا حر ما نیں ایکن دنیاجا تی ہے کہ رعا یا رہ اون کے قریب کا حرف طاری رہا ہو اردوگ جرم کرتے میٹ ڈرتے ہیں تو یا انھیں بدی کو گراہیجے دور میکی کوا ہی معافرت کا ذراعیہ جانے کی گو مقبلیم حصل میرکئی ہے اور ان کی تعنبید کے لئے یہ سلسلہ برارجاری ہے۔

لیکن یہ کوئی فرقی ہی ہوئی چنر نہیں ہے بلد اوزمرہ کا منا ہوہ کہ اور لیکن یہ کوئی فرقی ہی ہوئی چنر نہیں ہے بلد اوزمرہ کا منا ہوہ ہے کہ یہ معنجہ من کہ تو کئی سندی ہے جرم یا بدی کی جائے ہی کا مکان ہے جسٹے اور اور موسندی سے جرم یا بدی کی جائے تو بچ جائے کا امکان ہے جسٹے اوک بی جائے کی کا محاوظ سجت ہے اس کا دورسری طرف بڑے بانے کی معنوظ سجت ہے اور کی موسنے ہے گئے سے بیسی اور وورسری طرف بڑے برا برا برجرم کرنے دہتے ہیں اور وورسری طرف بڑے برا برا موسکے میں معادت اور کی کان وعال حکومت اپنی ظاہر و بنماں کا دوا کیوں سلطنت اور کیک مول کوئے اور کیک مول کوئے واٹ کوئے دن کوئے کروروں کوئے ہے ہے اور کیک مول کوئے واٹ کوئے دن کوئے کہ ورثے ترہے ہیں۔

امر کمدادد یورپ میں موطوں کے درمیہ جوریاں ہوتی ہیں برصاض ای برخلات وگ ہے ہیں برصاض ای برخلات وگ ہے ہیں برصاض ای برخلات وگ ہے ہیں ابنا افزائلیں کوئی خرش نہیں ہوتا سیجیت ہیں ابنا افزائلیں کے در میں ہوتا سیجیت ہیں ابنا افزائلیں کے دو بیج کے در بیج کا بیٹ جو بر ہیں گا اور نیج حالیٰ بیٹ وطلیت اور قومیت حالیٰ بیٹ جو بر ایک فالے بر جول ہے اور قومیت کے جاتے ہیں ایک میں اس کے در موکد اور فریب کے لئے تر بیل اس کے در موکد اور فریب کے لئے تر بیل اس کے والی میں مصن اسلے کہ ایمنسی یہ تو فریب نہیں حیث مولی اس کے ماریک کے دیکے والی اس کے در میں میں معن اسلے کہ ایمنسی یہ تو فریب نہیں حیث مولی در فرائی سے کام المن کے آئی ہی موجو ہے نہیں حیث عقل و فردائی سے کام المن کے آئی ہی جود ہے نہیں حیث عقل و فردائی سے کام المن کے آئی ہی جود ہے نہیں حیث عقل و فردائی سے کام المن کے آئی ہی جود ہے نہیں حیث عقل و فردائی سے کام المن کے آئی ہی

همل تبی ایز و تبارک و تعایانے و کیولیا تماکراب خطرت النا فی اس قدر فی بزیرادر ترمیت یا خته بوجی ہے کہ بیا سافی سے بحیثیت عجوجی ایک تعلیم کو اپنے جزد و ماع جاکر راہ فرز د کجات امتیا کر سکتی ہواس سے قران کر بیم کر آخرای افراد ادر کمل ابهای کت ب تبایا گی ہے ادر صفور کریم علیا تصلوہ والمسلم کر آخرای باتی مصلح دسپنر بیک رونیا برواضح کرویا کہ ان کے دراید جو تعلیم اسے دی جا رہی ہو و فلات افنانی کے عین مقتضیات کے مطابق ی

تام نام بہنچ نیکی ہی کی مسیددی ہے سینے ان کی اصلاح کو پش نظر کہا
ہے اسلام میں صف اننی میٹی ہے کہ یہ ایک کمل فرمیت اوران ان کے فو بنی
ارتفا ان کے پیش نظر اسیس علی اسول این زمریت اوران ان کے فو بنی
ارتبائی کی تعلیم اور و باؤ کے مقا بل میں غربی تسلیم کو یہ اشیاز اور درجہ
میں بیچیکر کہ و خطا مربر افرائی ہے اور یہ باطن کہ اور باق ہے اول الائر
میں بیچیکر کہ و خطا مربر بیٹر اسے کی اور یہ باطن کی اور جو بنیس اور ایج جائے کی
اسید ہے اون ان جوم کر بیٹر اس کا رکوئی گاہ موجد نہیں اور ایج جائے کی
اسید ہے اون ان جوم کر بیٹر اسے کی موفو الذر تعلیم کی یرضعی صیب یہ
کہ انسان مجہد لین ہے کہ کوئی میں برنظ رکھنے کے لئے موج و ہے اس کی
امیر میں بار میس کی کوئی صورت نہیں کہ اور اس سے بھی کر محلہ اور سے بار برس ہوگی اوراس سے بھی کر محلہ اور

برق کی کی که دو کمک بین مثانا ایک نوان اورد دسراتری دون ک بخشر ترقی کا انها تی بلندیوں برن کو بین مادی ترقی بین اور انفسین مرقم کے بوے بین ان کی تعرفی ترفیان محدود عالم منی برنی بین اور انفسین مرقم کے منی مین حصل بین ایک برطالمات کے توافین انفرین - اور دوسر بر بربیب منی در برخول بین فرانش کا نوال ہے کہ ذہب کوئی جنر نہیں اور ضدا کا منی تام عظمتوں ادر کبر یا بمک کے ساتھ می دقائم ہوجو ہے۔ بنجہ یہ برگا ابنی تمام عظمتوں ادر کبر یا بمک کے ساتھ می دقائم ہوجو ہے۔ بنجہ یہ برگا کر فرانش میں جدب چب رواز می باز پرسس نبر نے کے نیال میں سنفول کر فرانش میں جدب چب رواز می باز پرسس نبر نے کے نیال میں سنفول کر فرانش میں جدب چب کرا ان اور بی جریاں اور دیکھ مالک سے انجا کی ابنا اقتصار میں مجاور اعلی سے اس کی ارز کی موجو نی کو مثال میں سنفول برا الحکی تر بسریں کر میں کر س می گاریہ جافیم جادراس ناجو او کھے کھ ملاہی طرف رویا تو یہ تو صور در ہوگا کہ فرانس بر چینی اور کی میان میں میں کہ دوسرکی ایک طرف رویا و یہ تو صور در ہوگا کہ فرانس بر چینی کا ان درجیان کا کھے کھلاہی المیں میں میں میں میں کہ کا ایک ایک فیان مسلط برگا۔

الیکن ترکی می فض خدائ فدوس کی مستی کو است دائے اوراس کی جائر وفاظ خصوسیت مجد لینے کی وجست عمل نیہ چند دونوں ترکے جرائم کا استعما جوجائے گا اس کے اعمالی اگر کسی سے جنگ برہی مجدر بول کئے قوش کی جا بر اوراس طرح دو مرد ل کے دل میں یکا نشاق یا فی فدر ہے گا کہ جارے ساتھ فرمب واریا فی کی کھی بلکہ دہ ابنا تصور خیال کرکے خا بوش ہوجا مینظے برطن اس دا فی قائم ہے گا اخلاقی قرت معنوط سے معنوط سر قرق جائے گ

سلطنت کے تا نون کی مقصد جرائم کو دو کیے اور الیے اصول ہی تا کم کر ویٹا ہے کہ کوئی کسی لی آزادی میں خوالیت والی و دسرے کے لئے وجھیبتا وکلیف و ہے اور اپنی ہمیا نہ عادیس جوٹول تہذیب وسکون ہے رہم نا سکیے بلیکن جب تک اس کی تہایوں اور خالیتان و رامن کی زندگی کسینیس کی صلتی بہاں تعدن تہذیب اور طلطنت سب کے اصول میکی راور عیر موٹر ہیں بدال صرف فریب کارفرائی کرتا ہے اور طلیقان کی زندگی سارے خوابین بہاں صرف فریب کارفرائی کرتا ہے اور طلیقان کی زندگی سارے قابون تہام اصول اور جلد مدنی سائی کا نجوشے اوراس کا ایمکان خارجی کی کے کے سوا اور کی چیئر میں نیس اور سرکونہیں۔

مب نث تا ع ا مزی امد کم

كس طرت بيدا مدى كدا نداب دما بها بسبينيه اكب بي معرد اصول براك ہی مت سے طلوع میر نے ہیں بیل سے مبل ہی اگنا ہے موسم اور وزفت ہی پر مارٹس موتی ہے اورلاکہوں سال کنے فرق دبعد کے بی کہم اسس اَنْمَا بِكُلِيقَ الروز كوايك بي نيج برطلوع وعودب موتے ديجيه رہنے ہيں أخرا مندعوية درويج "كااثراس كي المادع دغودب يركمون نهيل برا أ ہم آئ ایک دیشنا اور خیل بدر تصور بناتے ہیں ادر مانتے ہیں کاس ہم ہی نے بنایا ہے کل یہ تصویر شنہ سے بول کربری کہدے اور لا کہد مرطبطے کرمبرا بنانے والا کوئی بنیرلیکن اسے کوئی بھی سیرنسیں کرے گا آج ہی ہما ب کے سامنے صرف ایک گلدستہ بناکہ بیجائیں اولاب سے کہیں کہ میکایات، خود مو بن کیا ہے ہم آب کے سامنے خو او کتنی ہی مسیس کہا کیر لفتین والا کی السیکن آپ كوَّبهي بقين نه أيكًّا كه يه كلدست يؤد بخود بن گيا ہے تسكين دينا كے متعلق ديرتّ مونے کصورت میں آپ دس کے کے ساتھ کہیں گے کہ بیآب ہے بہائی ہے یکتنی حانت ہے کرایک گلدستہ وآب ہی آب بن ہیں سکنا نیکن انتی برا دنیآب بی آب بنے بر سار زورویا جا اے خدا کے قدوس کو تو نہاری عبدت كاصرورت سي اورنه مار ع كفركى برزا أكل س في ميس كجمه ما يات كىيى تودد لاز الا سارى بى سف مفيد بريكتى بيرا نيى ك فائده البائي

کے ندائیں کے فقعہ ان میں دہیں گے۔

دری ہا بناکس خرمیب کو مجھم جائے ادر کے غلط تو اس کا موال ہی

عفول ہے تراد ذرا مب ایک ہی قسم کی تسبیر ایک آن البتران نی عقل کے

ہرتی ہا رتفا کے ساتھ اس میں جز ولی تراہیم طفر درید تی تیکیس اگران میں

النائی تقدوٰ ت کو بش نہ تو الوات ہے آپ کو کئی امول فرق نظر نہ آنا سلام در ند نہ ایر اس سالہ کی آخری کو میں اور تی ہی وہی قسلہ ہے ہوئیل

ما یہ ہو اس سالہ کی آخری کو گئی ہی ہے اور ساتھ کے صفر اس نے کہ موال کے اس سالہ کی اسلام

امنائی عقل کا فی ترتی کو جمیع نسو اللہ ہو اس سے کہ کو مذا کے خور کو کہ اب

اد ان ان عقل کا فی ترتی کو جمیع کے اللہ سالہ میں منائی شیخ

کو احت آگیا تھا اس سے سرخوس تجہ سال ہے کہ آخری اور ممل فرمیس ہوئے

کے باعث اسلام کی تعلیم باکس کمل اور موسینت ہے ہوا میں دراسی برب موسل مقرر

کے باعث اسلام کی تعلیم باکس کمل اور موسینت ہے ہوا مول مقرر

کے باعث اسلام کی تعلیم باکس کمل اور میں شرت و درنیت کے جواحول مقرر

کے باعث اس وہ بی ستیے بہتر ہیں اور ہوئے جا ہشیں اور اسی برب کوعل ہیرا

ہوکا میں دسکون کی ذری کی کے میں انہ ہوت و درنیت کے جواحول مقرر

ہوکا میں دسکون کی ذری کی کے میں انہ ہوت و درنیت کے جواحول مقرر

ہوکا میں دسکون کی ذری کی کے میں انہ ہوت و درنیت کے جواحول مقرر کے بیا ہیں میں اور اسی برب کوعل ہیرا

گرمپ کامقصد محض خدائی عباوت اور مقصود حباعثی اعتقادات کی تعیّر : برگزنهیں لوگوں نے بہتی بجرکز زمیب کومب باست سے علی در سہنے کی تجادید پورے طوائی کے ساتھ ہوئی کری شروع کونہ بی اگران بزدگوں نے نرب کامطالعہ بنداغا کر کیا ہوٹا تو وہ ضروع بعد لینے کہ خدا بہب ہمیں ایجا انسان اجھا باب اچھا بہائی واجھا جسا یہ اورا تجا دوست اعداج اشہری بنا نے تمدن و تبذیب کے بہترین اصول سکانے اوراز قیات و اندی طرفت ہے کرنے ہی کے لیے بیدا کئے گئے اسلام کی تمام تعلیم اس وقت انہی سورت میں موجود ہے اسے و تیجہ لیا جائے کہ اس کمی تمام تعلیم اس وقت انہی سورت معبادت وعفا کرسے کم زنہیں ویا گئے بہر مشائد وعبادات کا اثر بھی تعدلی اور معاضرتی اس کی تعدلی اور معاضرتی اور بھی تعدلی اور معاضرتی اس کی اور معاضرتی اس کی تعدلی اور معاضرتی اور کہی تعدلی اور معاضرتی ایک اور بھی تعدلی اور معاشرتی اور بھی تعدلی اور معاضرتی اور بھی تعدلی اور بھی تعدلی

اعزه وأفارب كے ساتھ سلوك

آج منرب تعدنی ترقول کی بست تر پین چو فی پیشکن بونے کا مرق ہے
اورا سے اپنے منز فی اور معاشری اصول وا بین بر ناز ہے لیکن اس کے
کی حصراوری گوشر میں خواہ ، وجہور میت کا فرشت اپنے مبارک بر
بہیلا سے کھڑا ہو باسا وات وا نوت کی حک افی برآب کو کی فی ایسا قانون
اورا ہے اتنارب یا با لی با بسی خدرت برخجور کرسکے یا ان کی کا فی میں کسی
کا کوئی حق رکھا گھر ہو پورپ کونسل بڑا نے اورا چھے اور قوی جوان بہیں کوئے
میم کی رہے اس سے اس نے اس نے کاس کی قوت کی وہاک ساری و شا بر
معرفی رہے اس سے اس نے اس نے کراس کی قوت کی وہاک ساری و شا بر
احداد کی کئی ذرکھی ہو تیک با جندی عائم کود ی ہے اور کر کور اور کئیٹ وزایم کی
دام اور کی نے برکٹر تو اور دو برس مور بی ہو ایسی اس کی امراد بر
اور اور کی با بہدی تیں ہوا در باب خوات میں گئی ال باب مشکلی
یا آزادی ہے کہ بطا نگھر بنی ہوا در باب خات کر رہا ہو تواسے اس کی امراد بر
مجور نہ کی اج باس کی ا

سنددیت بیرو بشادر مبین دجابان کے بربوں من ہی آب و صف کمیں کہیں الدو کے اس میں میں ہی آب و صف کمیں کہیں الدو کے اس میں کے لیکن ان کی الدو کے کا فہنیں نظر النے لیکن ان کی الدو کے مراتب کو الدر ہوا ہے اس کے الدر ان کا مذات اور اس سے مقت تی کا علی تحد مراتب کو الدر ہنا ہے اس کے اس نے اسے برگز گوارا نہیں رکہا کہ اولا و زروجوا برسے طیستی رہے اور دار ابنیات نول سے ایک دو صدن اس کے دو مدن اس الدے کے ایک دشان بوالدن ید محلت المدی و صنا علی و صن و فصال مے کے حامدین ان الدیکول کے مراتب این مرات الدی کے مراتب الدی کے مراتب ان ان کر برموال میں ال

رازمعنم سے کوئی فرمب دعوی تبیس کرسکنا کداس سے اس سے زیادہ ال اب کی برزگی داحرام کی ہائیت کی مید

کرد یاجا کا ہے اس باب کا حمال ہی کیا ہے ابنو سنے نوای فربت سے جیر موکر میں بالا یہ درست سی کئن آب کہائے کا لئے تواہی اوج سے بنے انہی کا توجہ نے آپ کو فایل مدرانسان بنایا جربزرگ سالما سال تک آب کی بریرش ادر تعلیرو ترسیت می انهام کرتے رہے ہوں ادراس ملسین الهول نے استانی برنٹ کیاں ابر ملینس البائی ہوں کیا ان کی حدمت محکمات مذہبی رسسہی ایک بہتم بن اوران فی خص بنیں یا کتنا ظال ان تعافل ہے كري كي حفاظت واسباط كوتو صردري سميا جات درورا بول اوضعيفوا اكو مرفے کے ای جھول ویاجائے اس سے مرد دہری مترسے بنیں ہوتی کالاسانی قلوب میں شاوت مح جذبات ہی پرورش یائے ہیں جوامن عالم کے لئے مضر ادر باعث بلاکت ہیں آگر برخض یہ خیال کرلے کہ طرع ہے میں مجلھے ادلاز کی طرف سے معمولی توج کی ہی توقع منس تو پنسل نہی آ نیدہ سل ساولاد کی طرف سے ہی قدا وت کے جد بات کا افدار سر نے لکیکا اور اس سے تعدن كوشدير مسدمه بنيج كالارسلامين اخلاق كصحت كاخيال برموتعه برامظ رکھا گیا ہے بیاں طاقت برستی اور کمزور سوزی کا تباکمن اور نسر مناک لصول موج دانمیں سے سا وات ہے اور حیوان اور بوال ہے کمی الف سے کوئی مُعَلَّت روا نہیں رکبی گئی اسلام نے قواولاد کے ال دیکیت میں ما ں با ب کے حداثی <sup>اس</sup> حصے بین قائم کر دیلے ہیں اور ان کی عرف و تر ہم کے متعلق آئنی ٹاکید کی ہج عَبَىٰ اورُمبي مُلْمِمْنِيْلُ موءِ دنيس اور مو ني ٻيي جالسيّے کہ وہ باب باب ہيں۔ جن سے بچرد نیامی کوئی تفیوت ان ان کے لئے سوانہیں کی تی جرائی ضمت كى سرل خنم بوما عديد ادر ات بديكن ان كيجيس تواسطى عًا ثم ربتي مي روان ك لي اوركير بنيس رسكة نو وعائي تود يتات بین ادر بی دعائیں ان کی سے رسنری وخوشفالی کا باعث بنتی رہتی ہیں۔ اسلام ن بحول اور اولاد كى تحكمدافت تربت تعليم اورايك عاتك رمناجى كابى كمرويا سے اوراس كمتعلق بيى تصرىجات موفرد بيس كوئى يدنس كدسكا في داسام س الفاني كي دوح موجود ع اردا الدي تعبمه وترسيت كى طرف مص عفات برت والاباب كنام كارب تولازي هاكه ما <sub>ب</sub>ا باب سے غنالت بریتنے والی اد لاد سسے بھی بازیرس کی جاتی ادراس بر ہی کچہ فرانض عاید ہوتے یہ صردر کہادائ ہے کہ یہ وطب تو اینا ز ان خرر رکھے گران جرافرن کی دنیا کی آماری ورونی عبادت سے الیکن ، یا مراخلا فی بی کوئی چیزے اگر معل اوی تعط نظرے ہی برچیز پر نظر دال عانے ملک تو بیمری د نیاجاردن میں بے روح برکررہ جائے اس میں ساری سنی ہی اخلاق مے فقر س کی ہے ا نیس میل کردیا جائے آو ببر سرطرت ارکی ہی

بهیل جلے ادرسادانظام لحول میں درم بربر بکورہ جائے۔

میددید برائی کے آپ بر برائی کے زان خدید جلی بیز حالیں

میددید برائی میں معرف دسترج نهائی نفس ادر جو جی بوے اد

میددیستان تعرب ارزان فیت برال کستے ہیں ادر نیز برتم کی کتا ہیں ہی

میندیستان تعرب ارزان فیت برال کستے ہیں ادر نیز برتم کی کتا ہیں ہی

ہاب کا اوب محوظ رکھنے کی اکدئی ہے اس سے کراس کی مال نے اس تطیف پر تحلیف الشاکرا ہے شکم میں رکہا اور درس تک ابنا دودھ بلا یا سمنے اسے حکم دیا ہے کہ دہ مہارا بھی تشکر اوار سے اورا نیے والدین کاہی۔

ودسرى كارشاو بعضى دبات اكا تعبده واكا اياكا وبالوالدات احساناامايملغن عندك الكبراحد اها اوكر هافا وتقافها افتكا تضرهها وفل لها قوكاكس يمافاخفض لمهاجناح الل س الرحة وقل دب ارجه باكا دبيانى صغير اليني ترك ريخ فعلن حکمرہ یا ہے کہ لیگ منما کے سیاکسی کی برسٹنٹ انکریں والدین کے ساتھ حن سلوک سے بیش آئیں اور ماں باب کے سامنے دونون زنرہ جیں یالیک ادردہ براہے برجائیں قوان کے آئے آئے ہی نہر میں ادر داعفیں بطرکیر ان سے اوب کے ساتھ گفتگو کر ہم محبت کریں عام (نہ صورت میں ان کے سا من آئين ادر ان كے حق مين مين يه دعا كرتے رمن كر خدا و نراجس طرے اپنوں نے مجھے بال ہوس کر قرا کی اس طرے نو ہی ان پر رحم کر اروی ان آیتن کوغرسے بریئے مارا مے تدرس نے اپنے بعدساتھ سا بھے ارکی کاشکران رنے کا حکودیا ہے تو وہ ماں ببس ماں بب وراسے اس مِن نوا ولا د ان کی ات کو و تعت نہیں ویاکر ٹی اور کبدیا کی ہے کر یک طمعا گئے میں اسی فعرت انسانی سے بیش نظر مکر دیا گیا ہے کہ یہ دواست برجاسی توان كے سائے أف بي ذكر و إلى حجر كدان سے يورے اوب واحرام ادر مجبت كسائة بيش مدرسا مضاؤ تو أكرط تے بوك بنيس المعافران ادر خاكسالان صورت بين جاءُ ادران كه لينه دعاكرت ربير بهركون اليي اولّا ب وان احکام کی موجود گی میں اپنے باب کی عزت و کریم شیر ماکوعطرت یں فرق لاکرا بنی احرات خراب کر گی جہاں اُف بہی نہ کرنے کا حکم مود ہا رہ کا ای توحقیدت ہی کیا ہے۔

ربول کرم سی اس بیگر سی خوات میں دصنی الوب دصنی الوالل ہے۔ سخط الریب فی سخط الوالک تریزی میں باپ کی منا سندی ہی میں ملکی رضی ادر باپ کی ناخوشی ہی میں منداکی ناخوشی ہے۔

سلم کی ایک صومیت میں فروہ کے کدور استان اسد علیہ ہونے زیا چاکرس استی اسرعلیہ ہوئے فرایا ہے کہ استی کے چہرے برخاک بیار نہ ہے میں کے الدین بوراہ ہوں کی خدست کر کے خواج شدار نہ ہے میاری کی ایک مدریت میں کہا ہے کہ ایک سحابی کے جواب بی دول کرم جا اسد علیہ ہوئے فرایا کہ ضائو وقت برخالہ ہوئی استے بدو خدا کی داہ میں جہاد ان احادیث میں والدین کی طعمت پر کشار در نظر کا جہ انجابیہ ہے کہ باب کی خوشی دیا خوشی کا دار مضرباتا یا گیا ہے اس سے کا جہ نہ ہوئی خریف میں موجو ہے کہ والدین کی طعمت پر کشار در نظر ہوئی کی دونیا میں سر سرز در ہے گانیزیہ اگر باب یا ماں اپنے بیطے او بری کے طلاق وینے کے لئے کہیں تواسے فرادی تعریک کرفی جا بیلیا مناج دی اور انجابی فی دار ہی میں اسکی واسے خوادی توایک طرف ان کی مناج دی اور انجابی فی دار ہی میں اسکی وزیری وزیری خلاح و ابہود کا مناج دی اور انجابی فی دار ہی میں اسکی وزیری وزیری خلاح و ابہود کا

## طالب مطاوب الونياز واقدم عرائ بوي

زوست مالاابدن رائق صاحب ازلائل بور)

نوت كالروال سال افق عالم برصنيا ريز ہے رحب كي ستا كيوس رات ده رات ہے حس کی ورا سیت نواز خلات برا فقاب د ماہتا ب کی رہنتنی ٹرمان ہو سیصاری ہے شب کا نصف سے زیادہ حسہ گذر نیکا ہے ازر دہ *سارک* ونت سے جکد حضرت بری تعالی کرستا را اعبوبی وکرم ان کی ابنی بری ان رهبی وَربی کے ساخمہ سان دنیا پر زول احلال فرمانی کہتے اور سیاہ کارو ومنصیت سعاروں کواینے دامن رحمث برا کی نب لینے کے لئے سقرار مرتى ہے گرمیش وعشرت كا بنده آدم كا بدئيت فرزنددان كى ورافى رولفوں اورن فی عرکی گرانما مفرصتیاں کے مصلے مع احرکی سرخیوں کی الاطر حسارو ب حنون انگر كيفية ل بداعماليول ارسياه كاريول مي گذاركر ، عاقبت الميني كى ميادر تاك محوفوب برا به وكث وفرحت افزارات كى تاركى تامرعالم برحمانی مونی ہے، سندا سے طلک اپنی سیاہ منک سے تمام عالم کو نیرہ <sup>ا</sup> مار<sup>ا</sup> بنائے میرے آب باشی کرر ہاہے لا تعداد جراغ دور قندیس میر اجن سے براسلارد يمن نيها ل فتشر مورسي إي الاراعلي كي يزراني نفسا وُل بيها قالل اظارسرنس ادر بتاب ننائيس رنس كن ب بي ادجين كائنات رواك عریاں میں ستر آسان کے لعلیف لقاب سے دیا کی طرف دیکھ رہا سے واقع تابنده درخے نلک نیلونری کا عالم پر گٹا ٹوب بہنور سحری کا جلوہ چکسی عالم با**مل ک**اعیاں ہے طرح اُسے عمید بینگیش دینیاہ سال ہی ا یے سرت ایکر ادر فرحت بخش وقت میں دوعالم کے تاحدار اور کر کے سادا وضع طرحدارجسب تمول البحد کی زباز برط حکر سوئلے میں گراک کی مشآن دیدنگا میں فاھ عینائی و لاینا هرفای کی شام بالی کے تقا جلوه كربس باركاء قدس سے روح الامن كو حكر ماتى سن كرد ف حرم مين جاؤاور مهارك سارك مجوب كومزوى وصل بسناؤ باحكم بلتابي مضات جبرئيل امين ام وفئي كح ظرجهان أتب استراحت فرا محية آلئے ادرآ تقبی ا بنی اُنکوں کو حضورا قدس کے الویاں سے مطن الگے آپ بہدار موکر دیجتے بیں کہ جبر بیل محوعقبیدت و نباز ہیں نر اتنے ہیں۔ اٹنی جبر تیل تم اس نیت كبال كيه أَنْ كيا بام لا ك حضرت جرئيل مولا م مي كنات ك ارف و كُامِي كَ جِ ابِ مِن فَجِعُ بِرِي وَارْحَتْ للعَالمِين ان الله نبادِلك وَلِمَا لقة لصالمسلاهم وسرمت عالم المدنبارك وتعالى آب كوسلام كت ہے و بقول سررنی فانی ہ شنا ٹی الیک اور فرام ہے کو تہراری ما<del>گوا</del>ت كاستيتاق مون يه

عمل قائے آنا یہ ربدائیز بیام سنکر نہا یت سرور موسے ول مراد رکانی اور نیان میکنا ہی است قبال کو آئی آب نے فیانی ذیکی انہکر و صور کیا اور گئر آ

سب ارده کا پر)

کوفا فل طرح جب آب نوافل سے فارخ ہو چکے و حضرت جبرتی علاسلا ا سند آب کے سند یے کیند کو اسفل بلن کہ جاکہ کیا ادر آب کا قلب مباکرہ دکار ہیں ایک سونے کے طشت میں آب زمزم سے: ہویا اور بہراس کو ایمان دکھت سے برکہ کے آس کی آسلی ملکہ کہ کہ در مست کر دیا جب آب اس نمان مات دہ مبارک دسود داست ہے کہ فود رب العزت نے آب کو طلب فو باہے ادر ملکت المحموات والارض کو کو فرا با ہے کہ دہ حضور پر فور کے استقبال اور نیر مقدم کی نیاری کریں آج آب کی فاط جنت کو است دیر مست کر بالیہ ہے سراب جنہ انتظار بنا ہوا ہے آب کی فاط جنت کو است دیر مست کہ بالیہ ہے سراب جنہ انتظار بنا ہوا ہے آب کی فاط جنت کو است دیر کے ہو اور انتہائی مراب جنہ انتظار بنا ہوا ہے آب کی بین ویں اور انتہائی خوبت: سا دے سہ بارک ہو جو کی کہ تمان میں طرے بطرے علی اور انتہائی شاخی میں دعائی ما بھی اور انتہائی

جب امت عالمی کے فتی میں ہی یہ خورہ بانفراسن لیاتو آپ براق صبها رئدار بر حاربیہ مصرحت جرئیل نے دکا یہ تھالی اور صفرت میکائیل ہے دکام بچرای اوراس اعزاد واحترام کے ساتھ دوانہ ہوئے براق برسوار ہیے ہی جندسٹ میں آب بہت المدس اپنچ کے معبد انفطے میں تمام انہبا شکام موجود تھے انوں کے آپ کا خیر مقدم کیا اور سفح حضور کے افترا میں ماڈ بری اس کے بعد عود شائی السار شروع موا۔

جب آب ہے آبان کا السمام کوئے ہے آبان پر پینچے قواس کا دروا زہ عرف می السمام کوئے کے ایم کیا گیا وہاں کے ماکنوں نے دِیما کون سیجرٹیل نے کوئ کوئیں جرئیل پوچا تھارے ماتھ کو ان میں اجرئیل نے کوئ کوٹوسلم انہوں نے کہا کہ کیا ان کوفلٹ کیا ہی ہے جرئیل نے کہا ہی انہوں نے کہا دل کے خرصا ہے اتما کیا ہم آسان کا دونازہ کھولاگیا

سردم كأننا تنصلى امسر ليلة المعراج كي صبح إورابجهل سرديانات اسرب كوص مات مجعة أسا فول كى سركرانى كنى اس كى نسبع مين كمدمل تها مجعاس خیال سے سخت ریخ اور ترووته کر اگر میں زمین وآسان کی سیر کے صالات ادرعائبات برزخ وكون كوسسناء بالكاتووك مجع جبللا فينك أدركولى بي ايسى عجب دنويب إدربطا مرطلا*ت عقل بات كوكو* ئي بهي نه ما شاه گااس ترد<sup>ك</sup> ورب في مِن آب عُمَين وفُرُون ايك رُّونسه مِن سِفْع نَصْر كر الفاقَّ ارجبل بی آگی اور شخرا میر بجرس برجها سے آب نے کوئی سی بات ہی مال ک بالنبس آب في ماياكيو ب بنبس آخ كي رات مجه زيين وآسان كي سراداني ارالی کی ادر صبح کمہ میں کی ا**رجیل کو آ**پ کے جہٹا انے اور تسنز الا الے کالیک موقع إلى آيايه اوكى ادرا جيني كى بات سن رببا كاجا كاكياً ادرائي قوم كوبهي بلالها حضورت كباكه إل حناب ابتروه البي بيركم حالات سايت آب نے ان کے سامنے ہی ابنی سیرکا قصد ہرایا وہ لگے تا بیاں بجانے و چیلے کویٹ ادِرْمَنِي فَعْمَلِ الْأَانِ جُرِيْرُ مِنْ مِن مِن ذَالُك" تَصْحِوه ايمان بي سن يحركُ عَ حضور فرائے میں کر قریش جیسے سیمسراح کے سعلق سوالات کرنے او ميت المقدس كمعلامات برجين الك بحص تحت رجح ادريك في كاسا منا مِواكر الله ياك كي معدت كا المراود دست في سف بب المقدس كوالماكر سراب مفرديا بس اس كودكيتاجا ، تعاديد بانده بوجية فعاس كاجواب دشاجانا نباء

آب كومعورج حباني بوتى بارسحاني فأنزر برادراها

محصطابق أنخضرت صلى السدعليه ولمركز مداع عالم ساري مي ادر حسيم ساتھ ہوئی ہی در گرکنی در د حانی جب اوبسن حصرالے کا گان ہے اگر ا واقعه معراج كوروحاني مأنا جلئ تومعزاج كئ كوبي خصوصيت ادرنيان فأنام نہیں رمینی کر نکہ خدانعالے کے ساتھ حصنوری انتیا درجہ کی قربت وسنوری نويسكيسي مال نبي مرروها في معرائ كي يعن بيسكة من حب كت و ان مائے كرنود بالدحفررو معراج سے يہلے بارگاہ فدادنرى ميں ده نفرب على نديخا جدراح يرعل مدا زرن كريم كاس داقع كونها يت اسمام دخصوسیت کے ساتھ بطور سعزد کے بیان کر ناتاب کے سید کا جراجا ما براق برسوارمه نابسجدا تصي مي مناز يربهنا آسانو ب برسياي ادرج ايوكا مونا حضوصلى كاجبر مل كوهلى تكل مين وكينا سدرة المنتى مي دوده كابيا بجاس ناندل بينغيف كي گفتگو مينا صح كوحصورا ندس كا اس دا تعبه ك افلاد دبيان مِن مَا لَى وَرُود كِنَا وَلِينَ كَالْمَحْوِالِالْ اوراكِيلِ بَعْجِبِكُونَا ا دِيعَغِن سَلَا بُولُ كَاحْرَة مِرْجًا مُاحِمُرت ابِوتَرَص بِين رَضّي السرعنه كا اس مَا تَعْدِ كى لقد بنى برصدين كالمغيب بانا وركما مرصحاتية وسلف وخلف كامعوا ئ حباني براجاع كرنايات الورج صجع اعاديك سناناب بيتملعي طورر ناب ك . می كه تخصرت مل اسرعلیک کم معراح شریف جمروارداح دونول ك اله تها درعلم بيدارى مي بواعقا وا قدمعراح مي قراكي الفاظ كي بلا وجران موجوده سأمنس دعلوم سع مرعوب ميركه بجانا وبل كرية اودالفاظ كو ملا وسأشرعى كے طاہر سے بهيرنا ايك مومن كى شان سے بعيد ادرا على درجركى في ساتى س أكر عقائر حقة كى تعبير يفسيرمي وينبى بيجا ادرودرازى ف ويلات ميم كام لياجك توميس جشا بول دساي عقائم كاكونى اعتبيد وبهى قرآن وحديث كا ناست نه ود كا دريمنت ددوزخ ادرعذاب تروعيره عفا مردواست متعلق بوكررهجا نينكك

معرل ج تشرك بسما فی برامت كا اجاع ب انفرت سرد كافك سسم كاليا: المعران مين جدور مرس سجد افنى نك مع جدك جاند روني كالسريل كارتدائى آيون سلجان الذى اسسى الجبل لاست است ميريكم تقيد دوح ادرهم ك جبس برولاباتا به ادرسجد افعى سه آسا فون برجانا يونا في مجانبات كا انكون سه كافيط فرانا ادر سردة المنبئ بنجنا موده والمجم كا بندانى آيون سنابت برافع برسج كوديد

ظا برآ بچھ سے دکھا ہی آسا نوں برجانا آیا ت بینا ت اور حبنت کو د کھینا نص من بي سے نا بن بے ادراحا ديث بي اس سكا صرتوا ترادد شهرت كوبنجى بوتى مي يبي رجه ب كرتام صحابة ما بعين ائر مجتبد بن محدثين معرين ادرضوفياك كرام كايبي زرب كراسداج حبدشريف مح سائفر سواتها جنائخة مضرت محى الدين ابنء بي ذرات بي-

وكان هل لاالاسراع بجسمه الشريف وليكان الاسمااء بروحه صلى الله عليه وسلوبكون دياراها يرى المناتمق نوصه عاانكولا احلامن قراشي وكانا ذعه فيه وانعا انكروا عليه كونه اعلمهم ال الاسماء كال بجسمه الشمايف في ملك المواطن التي دخلها كلها

در جرر) انحضرت صلی اسر علید کم کومواج مسر شریف کے ساتھ ہوا ہے اگر تع كساته بوايا فواب در ميندين بوا وكفاراس ت الحارث رت ادر مبكوا کمیتے یہ چنگوا اس لئے کیانہا کہ آپ لے ان کوجسی معسودے کی خبر دی تہی ا در ان مقا اُٹ کی خبردی تبی جہاں جہاں آب تنزیف نے گئے تھے۔

معراج حبیانی کانبوت بنوت کی فرع ہے

الرنبوت است واكيدوس كوجها في معراج ك فبوت ميريي کلامنس بیسکتا کونکرحضرت صدیق اکبرکامنهودتول ہے۔ جب آسا ن کی خروں س مرم مل اسرعلی سلم کی تصدیق کرتا ہوں توآب کے ایک آل مروش عظرر بنیج حانے ادروہ ال سے دائس آ جانے کی تقدیق کیونکر فرول كي كم المرثاني امرادل سے زياده ستجدنبين معنرت صداق سے بطور عكى سقير ينج كالب كرح شخص معراج حباني كالسكرب و نعوذ باسة بى بوت بلريسى مشرود ب برجعتى بات قرآن واحاد بت ك معيار يجنجى بلى بوفى صدانت ادرعفيده حقربي مي كرا تخضرت صلى السرعليد وسلي معوارح حساني اورعالم بداري ميس مولى في .

معران شرلف براكر مغراح شركت بيقلى مشبهات معلاه غرامات بمشهات دار دکئ *جاکسک*ے ہیں توصرف ان محدوم یوں ادران کے اتباع واذ ناب کی طرف سے جو صلا تعالی کا محدونه تدر توں بھی مطرازیوں اور کل بوچرهو فی مثبان دالے قارمطل*ت کی طاقبول کوا پنے عقبا* دور کخی كرس اباينا اور خود ضائ قدو ركوا بني بنحر كا بابند باويا ما سنة بن ا لیے دیگوں کی سٹ دہری خوداعمادی ادرانانیت کے سامنے معراح جمى كا بنوت تور باليك ال فوز بنوت بي محل كلام ب كراسلام كوموجوده على صِنعتى انكنا ف ات سے نركوفي خطره ب ادر زاكيده بو كااسلامي عمام *کمآنقتاب نوری تا با فی و درختا فی سے ساتھ قلوب مومنین میں جلوہ گر رہے* كادرالحد فسدوا جحبى يعقل ولائل بي قائم بيرجن سيمي فلاسفر وكال الخارنيس مرسط دسرمي كاكوني علائ نهيل لهذا على مجديده كي موجود كي م مبى معران ما عجازت الى وت ك ساخة قائم وبرازارت ولفرادر اوراس كانباع وطرف معمولًا ين القرض وارد بوف من

( 11 ) كمن تقبل حيم كاتسان كى طرف جانا عفل كے خلاف ہے ر) آسان کا درجم کاجا ان کیطفے اور ملفے کوچا بنا ہے ادر آسانوں کا بہننا اور بلنامحال ہے۔

رمن ربن سے جا ر تہوڑے وقت میں ساقیں اسان پر چیا جانا اوراجانا

اتنى تيز حركت عقل كحاكا فسير

بلغ شبركا جاب يدبي كتقيل حبركا أسان كي طرف جانا جرخلا فعقل كها مانا بيداديا برسي البطلال الدير اعراض وجس كا ديجيال اكيسمولي ويد کا آدمی کہیرسکنا ہو کیر تمہ پڑھی گفتیل احبام کو آسان پراط تے ہوے اپنی تجویک سے دکھر را جائنی برائی جازار ادی کےساتھ بداؤں میں بدوار کردہ میں ادرزمین ککشش ان کوکھینچکرزمین کی طرف نہیں لا تی کس تدانوس ا درحر كى بات سے كر انسان ضعيف النبيان ميں تو يرتوت واستعداد م وكر وه زمين كى سنن برى بر باكراً سان كى مضار كوا بنى جولا كاه ما كم تونو بالسخود فادر طلق صدامي، وت نموك دوا بناكب بيار ع بند ع كوزمين كيكش يرقايو باكراسان كى سيراسكے .

اب رائد امرك كراه ز قبرراد كره نارست كيو كركذر عموا مكاح اب بياكم کر جس شرا نے اسٹیار میں خواص رکھے ہیں دہ اگر جا ہے و ان کو سلب بی رسکتا ہے اور بیرطفل کے باس اس کی کوئنی قلمی دلیل ہے کاک جلابی دیاک نیہے ا دراس کی حرارت اس سے تمہی منفک نہیں میسکتی ادر یا نی کی برد وت اس کی حال میں بی جدانہیں بریکتی ان کے خواص کاساب ہو کا و ہم اپنی کھو<sup>ں</sup> ہے دکیمہ رہے میں مثلاً گیس کے منبڈے میں اگے کا مونا اور براس کی بتی کو نہ جلا نا درایسی ہی ہیلی طبی میں علا دہ ازیں علا مردمیری نے اپنی کن اليوان مي ببت س الفي جانورول ادر بوشو لكا ذكر لكاب جوالك میں زنرہ رہتی ا دربر درسن یاتی میں اہذا کرہ زمہر برادر کر ہ ارسے کسی حمرے صبح سالہ ندکذرنے برفلامفہ کے ہاس کوئی عفلی ولیل موجو دہنیں مض تحسینی نیالہ

ميسر بحاثبه كاجواب برب كريه بات عقل طورينا مت موع كي ہے كرا تما في شعائيں اور كني اور ضور قرى موتے شفاف سيشه سے دوسرى طرف كمل جاتی میں جواک قسمر کا دجود رکہتی ہیں اوراس نینری سے نعزو کرتی لک کم عقل حيران ره جاتي ليح يعني في كف شه بهتر كر بطرميل نغوذ اورحركت كر جا في میں اس میے ی اگر انتصاب مرکا ده سرا بادر مبر وشعاع انتا بی ؟ برار گنازیاد و مرکت و نفوذ رکتا بخاصات و شغان آسالون سے گذرجات نوكون استحاله لازم أبا بعدد يبرايي حالت مي حبد ميرمعراح سه بهيا بب كے سینهٔ مبارک کویر کربشریت کمی کمثا نب دورکرکے اورایک خاصی مسم کم بطانت میں عودج کا اسٹیر بھرویا گیا ہو اور حکا سے یونان کے نزد کا تھا۔ معدود جهات میں خرق زائتیام بھی محال نہیں ۔

تميسر في بنيك واب يا ب كالعلف حديدة قديم في سرعت وكت كي كو في تحدير وتيسين نهبير كي ادراً بند د كرسكير سكيس أيك رائت بين بهت القا كمك اوروال سي سبيع سموات كك كاسفرط كرنا ا درصبع بون سي بسايم آجا امحال نہیں مکا مکن اور واقع ہے داداً ) فلک اعلم اول شہر آ فرشیم

قرب نفسف دور کے وکت کرتا ہے اور عا مندسہ سے نا بت ہے کہ قطر کی استہد دور کی طف وہ ہے جا کہا گئی ہے۔

ہوتا ہے کہ نفسف تعطر کی نسبت نصف دور کی طرف بھی ہی ہے اور انحفر سامی میں استہد سلم کی حرکت کہ سخطک اعظر تاسہ بقد ار نفسف قطر کے ہے در حب اس تعدر کا اس تعدر کا ان بھی نطاک اعظر نفسف ودرات کسر حرکت کرتا ہے تو رسول استہما ہم علیہ کہا گئی ہتا گئی کہ استہما کی کہا گئی ہتا گئی داشتا ہی کہ سے عوش اعظر تاسبہ بنج جا اسکن سے اور جب تبالی ارتب میں میں جہا ہی کہا گئی ہتا ہی اور جب تبالی ا

علىمندسه سے أابت كركرة شمس زين سے كيداديراك سوسالم حص بڑا ہے بہرہمرد تیجتے ہی کہ نہا بیت علیل زیانہ میں سارائرہ فلاع بڑ ہوا ہاہےجس سے تا بت موتا ہے کو مرعت حرکت اس صدیک مکن ہے وفا لقاء می طرحیم كنينكى مركزعا لرسے وش يرمط مناعقل كے نزديك مستبعد معلوم ميزا ہت اسى طرح صربطيف روحاً في كاعرش سے مركز عالم كي طرف ارزا بني ستبد معلوم ہوتاہے بیں اگرا کی رات میں حصورا قدس طی اسرعلی سیرم کی معرا کے عقل کے نزدیک مستبعد ہے تواسی طرح جبرئیل کا ایک الحاس عرش سے مکد میں امر ناجی سنجد ہے اور اس افتیٰ ع کے تسبر کرنے سے تام انبارعلیمال مکی نوت باطل این به رعلاسعبده مطری، مختصريه كدملعمان كلح لئ كوئي امربهي أنع عقل بنس ادريا الفرض اكر مریمی نوخدا کے قدرس کا ارادہ اور توت متام ما نعوں پر مانع اور فالب ہو۔ ملانوری ا**فتراق ایگیز** سطانوری ده فردی اختلاف *بنژع* **لم انومی افتراق ایگیز** سے جلاریا ہے دہ ان سے علم بزدج سے جلا آرہاہے زہ ان کے علمی ورج مستوكمال كمتهرشناسي ادرد قيقه رسي ومنیت اور ساله عراج کابن غرت به ادرایداد تعالی دوفض اختلاف آما رنگ محدددر ب موجب رحمت جواسلامی مرکز کوزاده ر پیشن کرنے والا اور حبکا کے کا ایک اعلیٰ ذریعہ ہے گرافوس کر لبض ایسے مسائل كوبى اختلاف والنفاق كاتخدمنن ببالياكي بجوصداول س آحبك منفقه ادرصاف وصربح عجله آرم بهي جن كى تفييرو تقبير ميركس تسركا تسأ آ درمغالطہ پینہیں بوسکتاج اختلا ٹ کی نوبت کئے اسی متر کامسند معراجہ بعلا ادرعقا نرمين تواختلاف شهي مگر تجهه اير لهبرل تاكدا سرك سند كو مجت وهيأته كاكيمل جولاكا وبنايا كياص كانتجه يدراب كرمطانون واسعظيمات ت معجزه ست وعرت يصوت عمل كرنيجا شيتهجاس برنظري نسير ربي يؤد نگر کی *تام ق*یتیں اس امر کی جهان بین میں مصرد**ف کردی کئی ہیں ک**رمواج حباني برئي يارد حاني أكرنكرو على كوتيس اس دا تعريب عبرت وأستفاره عال كرندس صرف كى جائي تو ماه رحب مساول كى دينى بي حسى ادر بيعلى ودرك في ادران كي السلاح وتنظيم كرف كا ذريعه نجاتًا اورده ابني كلويك موك سبن كويادكر لين كراس اخراق انكر وسنبت كوثرا موجوسلا لورمح ذمهن کوعبرت پذیری دنسیوت اخوزگی کی طرک جانے ہی نہیں دیمی برضرور ب كاس مان العبر معراح كومن سيلاد الددعط ي كى ردن الدر تكينى زامي

للكربية العراج مي حضراكي طرف سعضور اكرم صلى كوانعامات ملي تقي

ان کو جہیں ول وجان سے قدر کریں احدا ن برعل برا ہونے کی کو سنتی ہی ليلة المعراج كاايك نعام امريكمان ادفيقل الجنيرة ملانو اجائت بھی ہر کوشب معراج میں درگاہ حذا دندی سے تاجدار مدینہ كوكياك انعالت مع ادرنهس واتعد معراج س كسيق علل و ناجات إمنو ا دغور سے مسٹو کینب معراج مح منجمله دیگر العا بات کے ایک انعام ا در تحقیر نیج تنه مازست تمهارا درض تباكداس انعام كى دل وجان سے قدركرتے اوراس كا احترام بالات اس كاحرام بي به كرنيون ماذكي بندى تبس معراج كال بربيعا في اس سے بہترین عبادت ادر فرنصیدی مجا آدری تمارے المرافلات وروحا نیت کی نظر کوخیر و کردینے والے دہ جلوے دکمانی جس کی کرشنی گرشدگان را ہ مات ادر برعله ب كررنها في كرتى برسلان اس نرض اتركى ادائيگي مين مستعدد سرارم نطاتا ادر قوموا طنطه قانسين كانه والعرب والكش فظاره ونيا كاسليم او تاكر دنيا كي مام تو س تهارك ساسني سر في س موتي ك اگرمر کے بل کرنے راجت ایس فرم جومرلینی جالہ کی جر فی ماز بہترین عبادت مانالی مارت اوراس کے مانالی مارت اوراس کے مانالی کا بندہ خالی کا رب سے بڑا کا ارد بیلا فرض ہے اسلام فےجوعبادت کا طریقہ تبلایا ہو وه جامع جميد كالات صورى ومعنوى ادرعفل ونطرت إن في كم مطابق ب الهار تذلل اورعبادت أي صرف حاربي صور تيس موسكتي بين دا) لم ته بازسكر كلطب مونا دم) كلف بر بانفد كمكر كبك جانا. دس مجده سيسر رکدینا (م) ادر دورا و معصاب عبادت وحضوری کی بھی **جارصور نس** ب ادربی جاروں نماز کے ارکان بی یہ ونماز کی ظاہری خان سے

معنى حبيب بى دا حظ بور ناز تين حائن الا فركا مجوعه ب صنبت قرآنى يصنبت كعبدادر صنيت صدادة بنى تلادة فرآن، بهت كعبد ادر نماز كراعال ظامرى و بالمنى حقيقت دراقى ادر حقیقت كعبد دولون جزعسادة بين و بجائ خودا كالى ادرافضل بين المارت قران كي سنب المحفرت سروركا المات كارت ديم من الداد ان يحدل ف و بله جوكى ابند رسيج بات كران جا بي عدقران فليق القران

کو یا نلایت قرآن خدا کے ساتھ ممکلا مر سز نا ہے غوض نلادت قرائن بجلت خود ایک اعلیٰ ادبی نصنل عبادت ہے گرچہ کلایت نماز میں مووہ اس سے بہی پڑے کر فوعلی نورہے عدمیث میں آیا ہے

فهان فی صلوی خدر من قران سلایت وان مازی مالت می زیاده عیر صلوی بهتر به برکت فارخ اوز کار

یتو الاوت دان کا درج ب اب صفیدت کعبد بنی الاطلا بواس کے لئے مرف بنی نمرف و نغیلت کا فی بو کہ کعبتد الد خدا کا گریسی خانہ مجرب صفی کی ہے جو عاشقان آئی کا مرکز فتق ہے اور فدرانسروات والارض کی تجلی گاہ سے نماز کی شرف د فعیلت کے متعلق صفروسلعرکا ارزاد دے افراد سما یکون المعدل من المن بند کو اپنے رب کا سے زیادہ تقرب

فی المصلیخ حدیث شرایت میں آیاہے کہ نماز کھ حالت میں جامہ ادر عدال کے درمیان کوئی بردہ منبیں ہوتا بعنی مصل کی جنر بصیرت مجوب جنیقے کے جال جہاں آما کا بجا مشا ہرہ کرتی ہے حضرت خواجہ محد مصوم قدس مرد العز نرخلف اکر شبید الم مربانی محدد الفٹ نی قدس مرد السائی اپنے کئیات میں کمیا خیب ہجت

بی گردد ع ان نی ده رس آجائی کے آپ وائے میں -نماز معنو تے است در با در با لمن کسی می خارا کی سخت قدول ہا ہے جب مصلے جواب ر توجال با کمال او جوہ فرا یہ کے باطن میں اس کے جال با کمال کا وحن وفو بی او کور رس یہ نزد کی سہ سہ در دہ ا ہے جہ کہ کر اور است و بے مضور واور ا از دے کے ساختہ کا در رہی ہو جا کا ر باید وجوں با نی راو تعمق شود ہے کہ نماز کی صد و بے منور موجاتے وکیلہ او تعملی کردہ خود ا نور بابر در دو اینے آجے جا تا رہے اور جب

بی منا اسعلیه و المحال اشادگرای بیم منای اسعلیه و المحال ارشادگرای محارج المومنین بیم منار موسی محارج المومنین بیم منار مرس کی معراج المومنین بیم منار موسی که توجه و دیاری لعلقات اور مادی دیاسے و دی کر کے ك آنم والمحل محت بنج مبات بیم مراس قرب و مبود نماز كی حالت بین در جراتم و المحل تحق میں اسم اسدان ان ك دن مرابخ بخ مراس اسران كو دن مرابخ بخ مراسه مرتب موتی به و

جوب نره ادر بوقمت مساقرم کو تدر سے موسیس مسواج کمال تک بنجها شخصی ہو۔

ممار اوراطاعت امید و به کاسیق در ارتباعی در اور استندیم در اور استندیم در اوراس و به ایران اوراس در ایران در ایران در ایران ایران در ایران ایران ایران ایران ایران اوران ایران ایران اوران ایران اوران اوران اوران اوران اوران ایران ایرا

کبہی سوچا بھی کرعرب کی خاکہ آئین فیم کوصاحب تخت ونگیریکس چنرنے بنایا پُجُ شِ مِوشِ سُن لا کہ ان میںصرف در وصف تھے جو تم میں نبين رسول خدصلي السرعليه والمست محبت وشيفتكي المنظر: المحساد ليدبي النير رمبرول سے محبت اور كيك جہتى ہي، ١ على مبنى مولم بسر جويت نا (باجاعت سے منابی بی وج مے کھب ابوسفیان نے کفری مالت ہیں۔ سلانوں کی ایک جاعث کو نماز طریقے برے ا در ایک ۱۱ م کی حرکت برتحرک ہوتے برے دیجی نوبے احتیار ول المنے احدا کی تم بی قوم کید کرے رہیگی، مارساندر سي برى فرابى ادنيقى بهى ب كيم ابني دبيرول سعميت بني کے ادران راعماد نہیں رہے اورید دہ مرض ہی حب سی قوم میں سدا ہوجا ؟ ہے نودہ دلیل و دار ہو جاتی ہے ترقی یا فتہ ادر بہذیب قربول کی ترقی کا ماز ہی ہی ہے کردہ این قوی لیڈروں سے عبت کا اکمارکرتی این ان مے ہر حرکت ادرائده براکیے بی حرکت کرتی ہیں جیے مقتدی اپنے امام کی حرکت کا تابع مرتا بي سلانو أدركرواسلام عظمت وانتداركا أننا بسجد لموى س طلوع ہوا تھا ادر ہوریانئین صحابہ تیصرہ کسڑی کے تاج وتخت کے الک بنے قیع الكاب بمردد بارة أفنا ب اجال طلوع بوكا قوم وريك ميراني محدول والمادكر يلة العراج كانعام خازكاشكر بالداكرويين خازى جاؤ درن عظرى ك عذاب ورَفَيد بكتو ك ورضران عظيم ك مرادار فوك ارابه اسانوا كواسلامى نعليات برعل بسرايون كى تومين عطا فرا ادردين دونيام ب وآردعطاكرآتين وإخر دعواما ان انحل لله ديب العا لمبن سبخ دبك دب العن وعالصفوك وسلامًا على المسلين واعجل للهرب العالمين.

## ولائل معسراج

(ازجاب مولوی محرفخرعالم صاحب بغی سیولمدی

الدری المت تری کے وٹن سیلے جو آر آمنٹ کب بات جٹ۔

«معرای» کی توی معنی او پرجواشند کا آلدایرسیدی، بیس ا دراصللا می میر ا دراصللا علم مین معراج» اس و دین کا نام سی جوالسیدی، بیس بیس ا دراصللا علیم اسلام کودنیا وی و دین کا نام سی جوالسیطنی بیس می با ایس کا میا این می میرود جهل القراب که دران که موالت کے مطالع رست نام بر بیا ہے کہ بیم و جی میل القراب کی بیم ارت که و اسلام کو کو اس میر بر برح اجل نیا کے سوالی کی بیم ارت و درارالی کی مواج ہے حصرت اورام بیم علیا لسلام کو کو ایس میں ارت و برام بیم علیا لسلام کو کو ایس ارت و بیم ارت و بیم ارت و بیم کا و تنام بیم کو زمین و آسان کی با و تنام کی کورات کو تو کی کی مواج ہے میں میں ارت و بیم کا و تنام بیم کا میں اس کے بیم سواج کی تسایق بوق ہے اس کے بیم سواج کی کسوان کے بیم اس کے بیم سواج کی تسایق بوق ہے اس کے بیم سواج کی کسوان کے بیم اسان بروت میں سے جو ادواس کا سال میں برائے کے دلائل زیرا میں برائے کا موال دیا تا بیم ایم موان کے دلائل زیرا میں برائے کا دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کا دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کا دلائل دیرا میں برائے کی دلائل دیرا میں برائے کا دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کا دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کو دلائل دیرا میں برائے کا دلائل دیرا میں برائے کے دلائل دیرا میں برائے کی دلائل دیرا میں برائے کی دلوئل دیرا میں برائے کی دلائل دیرا میں برائے کی دلائل دیرا میں برائے کی دلوئل دیرا میں برائے کی کیرائے کی دلوئل دیرا میں برائے کی دلوئل دیرا میں برائے کیرائے کیر

عقل کامنورد یہ ہے کہ جرنکہ مارے سردار رسل اکرم سردرعالہ نوٹم مید اداد دا دم تھے ادرخاتم البندین رحبیب ضاہر نے کی حیثبت سے انہائے سوابق سے مرتبہ ادراخل زمین خابی سے اس سے ان کی معراح ہمی پہلے منو سے مہتم بامشان ہونا چاہیے تہی جبانجہ البساسی ہوا ادر آ ہے کے قدو میمنت اس مقام یک پہنچے جہال کی پیٹر کی رسائی نہر فی تھی چ

البقائے کورسیدی ندرسد بیج نبی

جہل انسا نوں اورفوٹنوں کا گذرنہ تھاجہاں جانتے ہوئے جبرئیل عابدالسلام کے برجنے تھےسے

اگریک سراوی برتر بر م صرمیٹ خریش میں آیا ہے کہ دمیال اسٹیلی اصعلید پیلم مے شب معواج مہفت آسان کی سپر کی ادرم آسان برایک بغیرسے ملاقات کی حضرت آدم : ابراہیم علیرالسلام نے مرحبا اے نبی صالح داے فراز دصالح کے الفاظ سے ادروظی بنیر اون علیم الساور نے سرحبا اے نبی صالح واے براد صالح کے اساؤسے مخاطب تنز مائی اور صفرت موٹی علیا اسسال مے مشؤدہ و بینے سے حضور برنورچند بار بائمی اجوالات میں تشایف سے کئے مسلس و

۔ ۔ اور پیاس وقت کی حک رفدہ نازیں جندائے تخفیف کراکر پانچ دقت کی نیاز مقربرائی جس ہر صاد کے تعدیس سے اپنی دوست کا ملہ کے باعث ارضاد فرایا کرنیازیں قو پانچ ، فت کی ہوں گی گرڈوا ہے پہل

زنت کی نماز کا ملکا بینی برنماز کا ثواب بقدر وس نماز دل کے برکار حكا رصلحا كے اقوال سے بھى يەبات بائد شوت كوبېنى كى بزرگان وین کا بهی امیان تها که انحصرت صلور برمعرازح برنی ادرانس برع ش ورسی حبات واُنلاک کی سیر ہونی ایز و تمارک و تعالیٰ سے مکالمہ مردا ابنیار علیر السلام سے ملا فات میونی مگروٹیامیں ووعقائرکے مسلمان آباد ہی ایک طبقہ تواس آسمان مساحت کوخواب سے زیادہ آبعت نہیں، تیا اور در سرے کا خال ہے کو نبی رم علیہ الصادة واسلم جد ظاہری کے ساتھ سن نفس ف معراح سے مشرف میوے بمانی تفقیقات کے حب منچہ بر بنیجے ہیں اس کی نباج بمركو أخر الذكر طبقه كے خيالات سے الفاتى سے جس كا نبوت يا سے كداست نالى نے أوان إك ميں ورث وفرايا ہے ز ما جعليا الرئيا التي اربنا اعالا فتنة للناس مين اس شايد معراج كويمرك وكون كرر انش كا مديار بناياب بس يرسمة بغيرتسي استنباه ولفكك كعقل كي المت سے حل ہو سکتا ہے کم خواب کے ذریعہ سے بران ن زمن سے آسان بر پنیج سکتا ہے اوران مقا ات کی سیاحت کرسکنا ہے جہاں اس کا بنینا ادرکمراز کمراس قدرتعبل کے ساتھ مبغیا تطفّها نا مکن اُنسل : ممکّن الفياس كم بس الرشايره معراح بيعام خاب برما تواس بومريار أز مائش بنانا كياصرور تقااس ليئے يہ صاف ظاہر ہے كەمعراج اور خواب ن اس سے کہیں زیا دہ فرق ہے جوآسان وز مین کے ارتفاع والخطام رہو۔ تجیف متناکر د با لا تو ان مغائی کے اوگر ہے متعلق نبی جس کیا سالمیڈ اساام میں سلف سے علا آیا ہے اور جن کوئس نہج پر کر مرده را و نہس کہا جا سکتا گروز کاریز انتوب نیامت کازمانه سیحاس کے اطرا ف دحوات میں ا ببرت سے گندم مناج فروش بيدا بوائے بي ادران كاملح نظراسلا مي جاعت کی فہرت میں نا م درج کراکر اسلام کوفاکم بریمن سنح کرنا ہے اس کے ا ن کے عقا ، نبی سانوں کے خلاف ہیں جیانجہ اکثر حرائد ورسائل میں میری نظر دن سے اس تمریے مضامن گزرہے ہیں جن کے مضامین نگار ایک کیے مسلان كي حبيثيت ليم كا غذى دينا من قدم ركمكرمينستا السلام مي الرح طرح ک کا نظ جما منظ رنے ہیں اورا س فیسیل کے لوکٹ معراج کے کلیّہ ملک میں او اروانعكولك فرضي انيا نرسه زيا دوانميت نهيس في لبرا مر نامل بن كو اس قسر کی بخبر ادر بدنوات مستول کے بیکا ندسے محفرظ رکھنے کے لئے مخت طريقه براهاديث وكلارمب يصمعواج كي تسديق كرت بي

معرالح کی تصدیق اما دیست میرناری میں صفرت انس سے شریک بن عبد امد فردا بن کی ہے جس کے الفاظ میں ترمیفل کرتا ہوں حق جاء سد دة المنتھی و دا الجیما دب العن تعدلی حق کان منطق قاب توسین از ادبی بینی مخصرت مدرة النتی تک بنیج توحزت والاجیاراس ندر ترب سرا ادرجہ

آیکراس کے اورآب کے درسیان دوکمانوں یا اس سے بھی کمیٰ صدرہ گیا" ماس تر نری میں سیج مسبر میں صفت عباس سے منقول کے دا ی لفلبہ و سرای بغواد کا لبغی الکر کا تکوں سے دیجہا اور شہر تعلب سے مشاوہ کیا یہ اس سے ناطرین یہ رائے قائم زرین دسراج کے دفت شہر ظاہر بیں کو دیدارہ کو کی علاقہ نرتها لمکرید دامن توشرم تو مین شدی "کی توضیح ہے دادی کا مطلب یہ ہے کہ دیراضی تھانکہ دیرار مجازی حضرت مرکی علیار سلام توایز اسجادی کی اس و الکر ششوش میں سکتے تھے کر سرور کا نات نے ایسان شاہرہ کیا کرشہرہ و کو انکی تر آئکے، دل میں سالیاء

کت ب انتوجید اور باب صفد النبی میں صفرت انترین الک سے روآ ہوالبنی صلعی نامکت عینا کا والا بینامر فلبدہ و کدنا الن اکا نبیاء تنامرا حیلتہ و والسّنام قبلو بھی۔ فتیکا کا جبریلی نم عیں ج بلے الل السماء بین آباز کی سرق تقییل ایکن ایک والی نہیں سرتا تا البنائی انتھیں سوق میں گرول نہیں سویکر تے ہر جبریل نے آب وا بنے اتهام میں ہیا اد مجترب کرایک آسان برح ہے ،

َ كُنُّارَى شُرِيفِ مِينَ جِهِ فَعَنْهِ عِنامِن احم الله ما غَنْبِي اللهِ اللهِ مَا غَنْبِي اللَّهِ المرآ أي اس رجها كيد

سرة این بنام باب الاسرامی این ایجاق سے مقول ہے فاسسی به کیف مثما ہو وکیا شاء لیو یہ من ایات دبلہ ساارا دھتی عاین جن امر وسلفانه العظیم و تدس نه التی یصنع بھاما برب این اسر نعا فار اجند کورات کے وقت کے گیا جرمان عہا اور جیسے عیا ہا تاکہ اس کوا ہے برودوگاری ن نیوس میں سے جہاہے وکہلائے بہائک کرآب ضا کی شان اور اس کی علیم النان قوت کے مناظم کے دیکھے جرمجہ کے اور اس تدری کے حرم ہے ہے ہے اس اور کیا ہے وہ کہدھا ہتا ہے کراہے۔

معراح کی تصدیق کلام مجیدے سرونی اسرائیل میں امد نوالے کی ارونیل کی کنبت ارشاد فر لیاہم

که ده رسول اسوصلم کے آسان بر تشریف بجانے کے قائل ند تصیینی ملج کو در رسول اسوسلم کے آسان بر تشریف بجانے کے قائل ند تصیینی ملج کو کونسلیر نرک کونسلیر نرک کے جب تک کہ آجات دہاں سے اکر جب کا جب میں ندر برجاع باقد اور اس قبل حتی اور کا سال اس قبل حتی اور کا سال میں اور کی میں ہم اس دیا سے اس در نیس کر برگ جب کم بی ہم اس دنیس کر بی کو بی ہم اس دیا سے ہم برکونی دلی کا ب آبال در کا بحث میں مرسوسی ۔

مرره والنجرلي ارشاوموا ع وهو بالانق الاعط فعرد ما فتلالى فكان قاب توسين وادنئ فادحى الى عبد لاما اوحى مكا كذب العُواد ماس ع افتار ونك ماري ولقدس الانزلة اخرى، عند سدرة المنتلي، عنده احنة الما ذي اذ يغشي السدى من يفشعه مازاغ البصر وماطفى لقدرأى دین أمان دیله الکبری - لینی دورسیل اسر*صلیم، آسان کے دینے کتار* ين سيد بالنوداريد البرقريب أيا اورجهكا تود وكمان ل كافاصله ره كما يا اس سے بھی کہ ہرا بنے بندے سے جرباتیں کس کس اس نے جرد کھا اس کوجو ط نہیں سان کیا وگر وہ ویکتا ہے اس برتماس سے نزاع یا مناطرہ کرتے ہواس نے بقنیًا دولدہ اس کواترتے دیخیاانکتہا کے درخت کے پاس خرمے قرب دینے کی بہنت ہے جب سری کے درخت پر جھار ما کھا جرجها رہا تھا نه تطریبی نه اچی اس فی بیتنا سے بر دردگاری مری تریات بال دھیں. سرره أسابن ولنزياء من البتنا الله هوالسميس البصيريين من المنا كويسيران كرم ابنى كحدث البلال سكود كملائين كية نكروسي سنن والاا درويكي والا يد أنال مُركُر وكم مطالعه عن أضع بركا كالمعجيدين المعملات كنافيًا أين لكُنْ صِراحَتُ اورْج بِي بِمانتك كرفرا وبرعالم ماف ماك فرار ما بيه ولقال والع بالة فغاً لمبين يعني اس في اس كوائن مبيل برديكها يم معلاكس في عوال موجد وارّه اسلام من ركرمعراج سردر كاننات سے الحار كى حرا ت كرا ہے۔

كام ف فرع كريف بهلے انجام معام كرو

کا میں میں اور اور است اور است اور است میں میں میں ہوئی کھائی جبائی کا غذا علیے ٹاکٹل رنگین قیمت مر میں میں اور اور ایر است اور است اور است میں میں میں میں است کا میں است کا میں است کا میں است کا میں میں میں می

منیجرمیدیه رئیسی د بی

# على عمر المركب صرور

وان وخد وليناصيب الرحن صاحب مرداني نواب صدر بارهنگ بهادر

يرتو المعز ضبرقطاً كن يسب كرعلار رما في كالكبير وه علمه دنتري كوملاً خان کے ساتھ درباروں کارفتی رہاہے، بی اسب کی حکومات میں صفرت الامرزسري عبدالملك كحزا نهص ليكريزيرين عبدالملك محتبيدتك طلقار کی رفا قت میں رہے المرشعی جرعبد الملک کے دربار میں تھے تبصر روم کے دربار میں مغیر ہوکر سے تو تعجم ان کی دانشندی دفہ سے حیرت ندہ سوکر بول اٹماکہ جس زم میں اسانتھی مرجرد ہواس کو درسرے نتخص كاخليف باناردانبي عجاج بن يوسف ادرعبدا للك سع جرمرك المر معدح کو برسسردر ارمیش کنے وہ بنا تے میں کدور ارکی نزاکتوں بر بوری طرح حا دی تھے امامر جا رین حیٰوہ کی در مارسسلیان س عبداللک مز<sup>رسا</sup>ئی نه بُوتَی تِه ویناکومصرک عربی عبدالسررکی فلانت کی سدادت عصل لہوتی ۱ ماع غطر نے عمدہ قضائی الجسیت اداسی براس کو تبول کرنے سے اکتا ر نرمای<sup>ا۔</sup> ان کے شاگر درسٹ یا اما مرابو رسٹ خلانت ہارونی کے رکن رکمین بنے ا ام کیئی بن اکٹم کے اثر نے امون الرسنسد کی حررمنوا کی کی وہ تا ریخ کے صفحات میں ٹرکورہے علیٰ بنا القیاس پرسالہ عبدوں کے جاری رہا ہے۔ صافیٰاین الولارادرا بن حزم یا بخوس صدی میں درارت کے بارضطم کے ساتھ امکم رجال ف صدیث میں یا یہ ملنّدر تھتے تھے اوران کی دنیا قت وَلَقَوَی برعلیار کاالفا<sup>ق</sup> ب، حضرت مشيخ شهاب الدين مهر در دي قدس مره العزيز خلانت عبامسيه كى جانب ك سي مفر مبكل ربارين نشريف ك كي تي المعررازى كاوست الأ عزى كى نتي مهندوك الصيب شال كته خلاصه يه كمعلماء رأي في مين ايك كُرده مرون با مارياس مين عدرين تك ايسار إس جرمعا ملات دينا دى كارسنا ادوس مع ر بادراس مركع في شِبْنِينِ ہوسكاك بزرگوں كى سعى ياشا درت نے مطابق كے معاملات كو بہت

علما رو رہا سے الکت مجھ سے کنارہ انی کی معاملات دیا وی علم ار و بازوں کا سے الکت مجھ سے کنارہ انی اور فرائر داہوں کا اس میں ہمرکوئی سے بیش کر یہ مربوا با عالمہ اسلای کے داسطے مصیب عالمی تھی اس میں ہمرکوئی سے بیش کر یہ کنارہ انی فروع الماس کے داسطے مصابد انی کے داسطے مصابد ان کے معاملہ دفتہ رفتہ ان سے محروم ان سے معاملہ دفتہ رفتہ ان کی رہائی کی سے محروم ان سے معاملہ میں ان کی رہائی کی سے محروم مصدول سے مساول میں دوگر قد جی زیار اور دوگر تھ جی ذینار اور اس کے دین سے اداری دیا اس کے دین سے اداری دیا اس کے دین سے ادارین کی دیا اس کے دین سے ادارین کا محروم ان کی دیا اس کے دین سے ادارین کی مطاب کی اس کا مجمولہ کی دیا اس کے دین سے ادارین کی مطاب کی اس کا مجمولہ کی دیا اس کے دین سے اس کا مجمولہ کی دیا اس کے دین سے مشابل کی دیا تھا ہم الصلا تھ من کی وضورت سے مشابل کی دیا داری دیا در میں سے بڑی دیا داراد در سے مشابل کی دیا داراد در سے سے بڑی دیا در سے سے بڑی دیا سے بڑی دیا داراد در سے سے بڑی دیا سے بر سے بڑی دیا سے بڑی دیا سے بر سے

اسلام ادل وزست علم عمل کی جامعیت لیکراس عالم س آیا ہے حضرت سرورعا اصلی اصر علیہ سیلم کی وات مبارک علم جمل کا جمیع دہی تئیس برس کی وسیم لی کمشال الوالسزم در مولول کی پاک زنگر گیداں میش نہیس فراسکتیں نا بد دیگی ال چررسد حصرت عمر فاردتی صفی اصدعت کی دہ سالہ طلاخت کے علی کارہ موں کا پلدا یک ملک اور قوم کی کا سیاب تاریخ کے سقابلے میں ہیں گرال سینے تصفی کا مبیلیا ل اون کی کردہی نہیں یا سکتیں۔

علمار کی کرا و کشی خلانت راننده نے بعد جب حکومت و ذوا زوانی علمار کی کرا و کشی کا مرد تعل نظر ض سے بتجاوز بر کیا عرف لینیتی کی حکہ جور وظ اپنے لیے لی حلیار ربانی اس کی مہرمی ورفا فت سے کنارہ کش مرکع ادر خلافت راندہ کے اہم تر فرض حفاظت دین کوانا شعار بنالیسا اللبرك كريرك تيرك تعلى موريك كالمياب برسكتي تعيين حدا متك تعفوي دنت كام دنسيكتي تقي ابك خليفه راشد كي معي كامعابله مكن نه تصابير انصيب بزرگو ب كامعي مشکر کا نیزه ہے کہ با د جود صد یا تغیرات ادرمعانہ بین کی گوٹا گون کو سنٹول ادر تر بیرول کے دین حق آرج ہی اینی اصلی رو س افزا صورت میں **جلوہ ذما ہ**ر علمار ربانی کاطرق علی لیکن اس عام کنار کئی کے ساتھ ہرویہ علمار ربانی کاطرق علی مربعش علار بانی ایسے ہی ہے ہں کر جنبوں لے با وجد التی اعلیٰ سنان ادر تقوٰی کے خلفا روسلا ملس کی مصاحبت ورفاقت اختیار فرائی ہے اوراس کے ذریعہ سے علم کی دین کی *حکومت* کی ادرخود فر انروا یوں کی ذات کی خیرخهای کاحق ادکیاہیے اواس طرع کو یا کدام بالعروف ادر بھی عن النگرے فرص کنا ہو اداکر کے تمام است کی خدمت کی ہے اس میں کو نی شنسینیس کا اگر ان بزرگو کے نفوس طیب کی روشنی دربار و سی بوتی تیبر حکومت سے اسلامی شان بالحل خِرصت جوجاتي او طلمت وماً ركي كا هرجهارط ف دور دوره بوتاآل موقع بريخيال د ل تع محونهين كماحًا سكنا كركًا شُ طُلافت كا دعوى ركين والے ذرابر و اعلوم اسلامید کے ماہر ہوتے اور ہر ولیعمد کے لئے ال علوم کا یکمنا لازم ہوتا تو لیافرہ مزرہ اپنے احکام کے لفوذ ادر قوت میں وہ افر یا تے جو**خلا** فت را شده کا ایک نمونه میزان اس اعلی کی وجه سے جو تشکش کیکو ادروین مین بی ده میش نه آتی بنی اسیب کی مباکسوں ازرمظا لم کی مار کی موجھیے وه من درس كادوره فلانت راشده كي صورت بين عفرت عمر بن عبالوزز کی دان گرا می سے اس خانران دنسیب موا اس قدرفلیل مرت میں وات ایا فی کی قوت عدل وانعاث و رسیع خلانت کے حارد ن صدود میں سے بہتی ظلہ کی حکمیدں تہا یا ہی جنو ق کی میکر حق رسی پہنچہ تھا حضرت کے کما ل علم وأنقوى كابرذ مانسفاعرا بن عبدالعرزبنس بوسك عياتا بمهمكومت وعكم دين كى جامعيت ببيت كجهدان كوصرا واستقيم برقائم وكميسكي تبياء

مِنْ مِمَّةُ إِنْ يَصِيعُ مِحضِرت مدين أكبركي تحارث حضرت عب الرحمُن بن عو کا تصروالولان اس بیان کے شاہرعدل میں فقد حنی نے تمیل اورولوت میں ایک اورش بائی ہے دخت مادے فصائل میں خاد واحتشام نہی شامل ہے رمضان مسابک میں پانچکو روزہ داریان کے دستر جا برانظارگرن<u>ت ن</u>ی ۱۱ مراعظه کی سخا دی کی دست مشهور روزگار سی جارد رویه کی قیمت کی جا دران کے سارک شانوں پر رہی سنت ام ابی پیٹ كاتجل داخث ممتان بيان نبيري

العكماء ولائق الانبهاء في عن شريف وراله علمار كوجت ومعللا دنیاسے علیدہ نہ تقیارس لئے گہنتر نبوت میں حکومت نبوت سے نة بي مدنه چاښتانها كه كومت كې رښايي ميل د باني كاحصه ميصدل بك ابسابي ريا بهاليكن بيم موفوت بهي موكيا دانعات باكله ادر شكلات برغلبهاس در نه خایف کا نازمه تقاسفاک حجاج بن عبدالملک اورسیان ین عبداللک کے مراج برفا بوآسان دعقائرا فامشیبی ادررجارین حیوہ نے

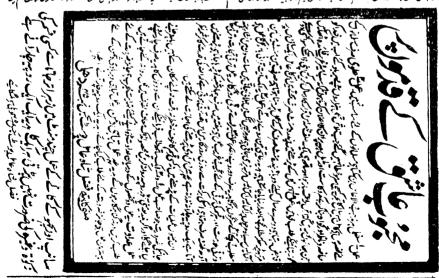
ت جيك مظركمال اين ميراس كمال كاستكونيس المحدود الخف نش بروار بول كهذا صرف يسب كما النابع وترميت اوركناره كني

العلارك واغون كومنا لات سے علا لے لكاؤكرد البتوري الله الحاج منا سے بیگا نبادیا رشما فی والفوذ د توت کے بغیر تحریک یا تقریر می دیا واری ودنداری کے درمیان ایک غلیج بن کی احداد بر شہا گیا بعد کے ساتھ میکا گی گئے

م في في معاملات في رسما في صرف بيان ر مها في كاميدهي مقهم معاملات سي مير بين طبق بكرها مي كولود معاملات مير درا كرعلي تعلين مل كرها مي ادرا بي معالد و مل شكلت مين على از معاملات مير درا كرعلي تعلين مل كرها مين ادرا بي معالد و مل شكلت مين على از ينحائي علن برمعالمه نبي مرقوت بتيجر برمعاطات برا

معالات كانترب وسن مي ديري ورلفود بداكر است بوديري باعث موتي ہے دوسر دل پر فتح اورغلبہ کاجب آب غالب آکر رہنا ئی کریٹنگ کا میاب ہوں گئے على ادرتجربه كابو اسبب بونات جهك ادرب نعلقى كابرى جوك ادريعلى منكلات كي وفت طبعية ل من كبيداً اوررسيد كي بيداكر ديتي ب اسي رميالي نے دیکن ظردکیا سے مرحن سے رسی منظرے کی کنا بر مجری مونی میں اور بن كا افن كفرس جائل ب عدالت ك فيصلول في جومورت فقر منى ك على كى بنادى ہے ده دروناك داستان ہے بیش امور سانوں كى تانو كى نقانف الملاطرے اس مدمرس كصت امرال كتاب رط حالات كيا علائ كراه فيصله فرائينگے كه يه وا تعم الكه ان كى توجر كامحاج بنيس ب إطابقه توجه وبي كي جورلفَ صالحين مركوبًا كمّن من بعني معاملات برجاري إير " نادر ب*دكر رمنها* نينا *دعرف دعظ سنا كر كو شيمن* جا بمطينا نهيس أ

حادی در دادر مننے کے لیے صرور ہے کہ طریقۂ تعلیم درنوں ہے اسلاح كال بوحس سيمعالم فهم معاملات عالم سيسابه خبرعلا بيدام و حجعلي برداهل بورانی زیت نهم و دارگ ادر معالمه دانی کاسکرای معالمه ادر کار داری دیگیا میرانش ول برنجائين جي سكيط وبرات ورنبالي اركان ن بوادردين باطاع المريالا برا



از دنياب وليناوح على صاحب اظرائين خدام الدبن لاجورا

حبى اطرت ونياكي زنده تومين اسبغه عقط دبقاكي خاطرتير زيفنيگ سيمسغ ربهنا -زری خیال کرتی ایس کیااسلام بی ایت ابدارول کوافیار کی خرو برو سے باك ي عطركيل كاف سيدر ب كاحروته بي المنوامن الكتاب توجه دا يوحا يحساب

اسلاما في تا بدارول وبرشعبرندگي كي بهترين اسدوتيات اطلاقي سائرني اقتمادى أباسي وخك براكي جيزكاا مسلام سرين معلم بعلهذا المكن بيكا اسلام الضمنعين واليي تعلمت مودم كيكرس كيابيكولي قوم ونيامن وا ره بن نهين للي اورزى اين الله والراور وجب التعليم جزول كى حفاظت كرسكي ب ال فرنديسي تحريدي قرآن سكيما والعاديث بي كم عليالصلاة والسلادك يننى مى نوح تعبيم كاستار مِنْ كياجا ئے كاسبى انك كا على لما الا ماعلمتنا أك انت العامم الحكيد

فوج فحب اور آن المسلمان والمنطوط المسلمان والمنطوط المسلم المراب المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الم إلا، برمسلال كوابني حفاظت كن ساه ن تبيار وإعدادكهممأا ستطعدنه

ا دراسی وشیوں کے ضررسے ایج من قوية ومن رماط الخسل كے ملتے مبنی زت جمع كرسكر تمار ترهبون به عد وا لله و أُ مُهُواوري مِرِك مُلورٌ د ل سے كاس عداوكه وأخرب من دونهم سے واگ بڑے اسد کے دشموں پر لانتلمونهما لله ليلمها اورددمردل بران کے سواجن کو بمنیں رما متنفقرا من شيءِ في جانت الدان كوجانات ادرج يكدتم خرچ کر دگے اسرکی ماہ میر، وہ بور ا وانتم لاتظامون ورومانال الميكاتم كوادرتهاراحي ندره جائ

دكوع كمنبث برما بدالرسلين خاتم النبيين علا للماده الفط قوم كي فسير والسلام خوالا كه ال التالقوة الرى الااك القوة الرمى فروار توت كم مراد رمي يعن وه جيزے جے (ورت يبينك كروشن كومغليب كياجا سكتب

سبيل اللهبون الميكم

چو مكر حسنورا فررك زماندين درس بينك كرص ف برون سے را الى برقى تى اصلى لۇل سەرى كى تىراغادى سى تىسىرۇ انى درناصل قىدىت كروه ألات جنگ تيار رك جائيس جواط في مي ديمن كونغوب كرف ميس كام

٢؛ مرسلان كا فرنس جب ون باطل ك مقابد ادر فمن س حباك كيل إلا جائ فداً حاضر موجيًا فيموره توبين ايث و بواً سهه و باليماالذين امئوا ما لكم

اذاقبل لكم الفيور ي سسيل الله فاقلتم الي الارض البضيتم مامحيوتة اللانمامن الاخرة فمامتاع الحيود الدنيافي ألاخي الإقلل إكه تنفروا بين بكم عدايا ألها ويستبدل قؤمًا عنه كُدر ولاتضروه شبثاواس على الى قريره ( موره نو بدركوع ٧)

د ۱۲ برمسان حسول رضاراتهی اور وشمن كوشكت فينے مح كے جات اور ال دونون چنری فرن کوف -

الفرواخفافا وتفاكا وجاهلة باموا تكوروا نفنسكو في سببل الله و ااكدخيريكوان كنة تعلمون (مورد تربركوع يد)

اگرتم کوسمجہ ہے،

الهما الفروت ك وقت جان اورال ولين لعجى جرانانغان جهد كالستاذنك الذين يومنون النس رسمت الحية داونت صرورت بالله واليومرا لأخران يحاهل بامواله حوالشبهروا للك عليم بالمتقين اغايستاذنك الذيكن كايومنون باللعطيوه الاخرة وادتابت قلوبه فهرنى دىيىسى يتساودون

إنساالموصون الذين إمنوا بالله ورسوله فيرلد يوتانوا وجاهد واباموالهر والفنهر فى سبيل الله اولئات هدا ال ادرائي جان ت مركب م ابن وي الصلاقيل رساد توان مكع منا، إبريج.

(۵) مسال المحض اسينه مالك كى رضا ك مع باان در ال ويدا بيديد و دلال چنزیں اجاس کی نسس ہی ہی ملک امرتعالی سے اس سے طرید لی میں لبنا اب اس کوان کے بجائے اور الک کی راہ میں حرف ، کرنے کا اختیار

الدالله استرى من المينين / ميك اسرافالي في مومول سے

اے امان او انم کو کیا ہوا ہے ترہ كهاميا أ ب كركو ي كرد السدكي راه بس أنو گرے عانے موز مین پر کیا جوش موضح د بنا کا زندگی برا فرت کو تعویر کرمو که المِس لَفِيعِ المِنَّالُا ديناكَى زير كَى كا آخرت کے مفالہ ایں گہات تفوظ ااگر تمانہ کادیگ تودیگاتم رعزاب در واک ادر مبالی و مین اور وک تهار سے موا اور کی نه تکام سکوسکه تماس کا ادم السربرجر فادرس

المحلو مجل ادر برجبل ادرائني جانول اور ما لول سته السرتعالي كي راه مي انتهائي كوست شكروي بنهر به تبدار عني

تجهرسے وہ لوگ جائیان لائے امسر براهاً خرت کے دن براس سے کالس اب الرحان عدوراسر خوب جانا جے فروابل کو رفعت وہی ما نگتے ہیں تجهد سے جرائیں ایان الے اسر راور اُخر کے دن راورشکسیں ٹرے ہیں والین کے مودہ شک ہی میں بیٹک رہے ہیں۔ ايمان وافي ده لوگ بس جوايان لاك اس براوراس كى بول بربيرت، ن

لا تعادر المسكال ملى ماه ش الب

ا دریشاب اس با منادا کے کرارز دا عال صالحی میں قیامت کے دن شمار

عن سهل بن سعداعن النبي اسل بن سعدرضي اسرتعالي عنه ربات

صلى (داله عليه وسلوفال الروحة إسى وه رسول اسطى الدعليمة لمس والخدادة في سبيل الله افض ارداب كرتي بن آب في في ايادن كاليكل

من الما ميلاعا فيرها درداه المجاري ليا بيها مصدا بسراتعالي كي داه مي ويعيني تخو<sup>ل</sup>

ے جنگ ویفره میں ،خرج کرنا ساری دینا در جرجیزاس میں ہوستے بہتر ہطابنتی

كَ جَا نَشِكُ انْتِي " اسلامي نقطر كا وسي فرج كي عزت: -

الغشهم واحوالهم بالتالهم المحبنة اليتاتاون في سبيل الله فيقتلون ديةندن وغدا عليه حقافى التورته والا تجل والقران ومن اوث البهدا كامن الله فاستبناث مبيعكم الذي بايع تميلاو ذلك هوالفون العظم

جهنمخالرا فهارعنب

الله عليه واحده واحداله

عن أنَّا عظماد ورون ربوع،

كرداس معالمير ج تمك كيا ك إس است ادر يبي ب بل ي كامياني -: ٧) كوفي مسلانُ للجمسان كو دېجز اجازت ننه عي فمل كرے گا توحذا تعاليٰ كح عضب اورمعنث ادر دورخ كاستحق سركا

ومن بينت موه شامتعهد الرافز ۱: رجِ کِو بِی تستل *رہے مسلمان کوجا*نگر نواس کی *نسن*داد درخسهے پڑار<sup>ج</sup> كالسي س ادراسه كانس يعضب ہدا اورا س كولدنت كى اوراس كے واسط نيار كيا طراعداب

الديرره رضي السرعندست رداميت

ت كدرسول العصل المدعليد وسلم

ذ ایا ہے حسن تھ کے اسر لعالیٰ کے

عاقات کی دیعنی مرا، ادراس رک اُل

ہیں پہاد فائدنی اٹر نہ یا یا گیا تو اس کے

ارو برزه رأي صاعفه ت ١٠١٠ ب

لارمول السرمل السرعاب وسلم في والي

جس من الديقالي لي راه مي رهي

بهاد دغيره أمي كهودًا بأنره رُكبا اسر

معاق را مان ركنے اورال كے وحدد

لانسديق كرلي كيفيال يت بس لتتيت اس كأكهانا ادرباني ادرليسه

u) دادا لاصلام ادر لمت اسرام فوجی تعلیم اور احا دیث نبویه کی خاطت کے بی جامالات نغاق ہے۔

ا برمریرہ رضی اسد تعالیے عنہ سے عن الجنهس يرية قال قال رسير ردا بت ہے جڑنہ تص بعیہ عز وہ دفیک اللصلى الله عليه وسرمن عات ولعربغن والاحديث كسب دئنمنان اسلام لصورت وقوع ) اوس بغيرارا ده حبك وتثمن الصورت عدم وقوع امركيا قراكية مركى نغاق كي من نفاق درداهسل

> عن الي هرويع خال فال رسو اللصيطئ الله عليه ومسلم موالتمالك بغبرا نومن جماد لقى الله وفيت نامية

ا رواه انتر نوی ،

الملن مرتفص مرسكا er المهت السلاميه لي مفاطت كيه ليخ مباري كي رغيب -

> عن الي خرير بالكالي ال وسول القمطى المندعلب رسلمان إحتبس ويسسد الله ايماناما مله ويتصديب بوعدالافان اسبعه وربيه درونه داراه ني الزانه بويد السيام م ريسها جاري،

ان کے ال اور جانیں بہشت کے عوض میں خربر لی میں اسر متعالیٰ کی را میں رطاني كرينيك يهرية لوك كفار كو قتل بهي کریں گے اور نُنگ بھی کھٹے جائیں گئے السعقالي كايه وعده سي توراته اور انجيل اور قرآن يربي كيا كياب م الداسر تعالى كاست براهكرابيني وعرو كالفا كرنے دالاكون موسكتا بيء وسل

فوجات بم اورفقه للى و ليصفالت كي في كدرت كے لئے تياري موان عوم ف كفاية كلى ما فرهن نفيرة اجهاد زض كفايه بعد چيركسي ورسري و فعوض كفاله اذاحصل لقصو استلام كي جائدة ووفر كفايه موتى بالبعض والإ ففرض عين دوجاء أي شطيك لبين كاوار نسي مقصدها ل مُعَلِّ

تولدهو فرض كفامة قال في اللاس إجاد فرض كفايد بودار المنتقي الي في كهاب المنتفى دليس بنبطوع اصلا لقفيح كأنبيح يبذرك كمرجيا كونقل عباوت مركز نبين كهواسك لهذا المرواجب وكيال فيجتبط العمادان ميعث سريفالي داداعم بكل سعة من اوم تين من ايك يادومر تبرو تمان معام يراثكر ف الرعية اعانقال اذا حذ إيجهادرها ياراس ك مدلازم بوال الر الخاج فان لدميدت كان كل الا أخاج يكر بمنوا برصع كرية أبرت كني كا تدعليه الخ زردالختان

ا خردرت ببنین ہے گی اگا امردا الحرب برلشکر الني نهين كرك كاتوسال كناه اسى برموكاء

وَإِنْ صَلِيرِي آيات بنيات إحاد بيت نبوي على صاحب الصلافة والله بمار فرس او تسری تا فقا ، وظام سے صاف فور برواضح برجیاہے کہ برمسان دبشرليكرم ماني أهانص كي وجه مصلعند رنبير كالخرض وكرالسرتعالي كيراه من ال ١١ رجان كيفي كيليم مرونت تاريب حب مهدت من ك توكمبي عي مع رائ مِيس لمَاكْ يرى كليك ويبدأن حكسين طِئ بلكوا للصَّغِيري اسم والمعدد كيرضا على الرف ما لين جائي كو اكر يم الن فرج اكبي كاريزد و تفعوص اسياري بوء برادون اسل المتدامج قران سيرمي ووسرت فرائض كيك امركاصيغيا منعال كياك م منلًا أني السدق الماريرين الالاكارة الألاد والبيند العام المام كي حفظت كما المركا صيفرا تعال كيا كيا بحاءل والهرما استطعتم من قويخر جہانتک کن مریکے اعلا راسلام کے مقابلہ کے لئے **آلات جنگ**ادران کاعلا درخس تیار<del>گھ</del> لهذام المان كاوض م كالمان اور دوزه اورج اورزكاة كى الرعابي صافحت كالمأنا بهی متیار کے بیرے پڑتے نہیں کیؤنگا کرجی ہتھیا رکارکہنا نیا ٹو ٹاجرم ہو وہ رکہا طئے اوّ اس کی من عطاع البته به حرور ی موکد ج چیزها فون کے دائرہ کے افررہ کرسلان دکھر ياكرمكنا به ده مدور كهادركرك مثلاً بن سلانون وقانونا بندون ركي اور الف عِيره كِيا جازت بو وه بند د تى رَضي ج تلوار ركبِسَلِق بين ده ملوار ركيس ادرا ك تتحیاره کی است**عال یک**یس اقتصین ان چیز در ایک رکنے کی فانو ناما لغت **ک**و گفت<sup>ش</sup> کرس کر ما دان ان کی شری صرورت کر بوراکر سے و مرتوم کے شئے ستھ میار برواندامن ہو مرقع م كونى قرم كميل كانتقےسے ليس بركى آى قدار كارعيه برجمانيدود منہى توموں كى خاصبانہ

شيخار ويد كالمان العدك ويستر مع الدور مركز بالعالمان وواحل العدد والدواء العالم العراص في المطابق والعلوق وما عليه ا المالية في

### منتبه كي المناك صورحالات ينك نظرى كانساكظام

اكِ الْعَالِصِ اللهِ اور رعايا كاجذب الله تهارعا بالفحقة ف ولين واعي كواكوار گذرااس فریما کدعیت می دم نهیں اس فے اسے بری وت سے عجلے ادر كولكر كليد ينه كي سعى كي .

اب بَوْ كُرر عاماتين سادراعي تصي مندواس من جب ان كا دراجارك یں آیا تیج درا میض فہار طقیعت کے لیے شطلاموں کومسلمانوں اور فالمول کو مندود ل كفام سي مرسوم كرا براك اتفهم مطالب ودرضاحت حقيقت كويف یہ صورت ناکڑ مرتبی مُمکن ہے کم بعض وکڑی کا غرضنیدوں نے ہندوا<del>ی یا اول کے</del> نام دد نحالف ولغول کی سبت ہے۔ لئے س اٹنا فائدہ محماس کیلن مہر ہونہیں كهلم لا محالكى كى منت بر المراح يعرب برزين بس ستر كر بركيس د منامت مطالب لئے کیا گیا ادر مجیراً کیا گیا کہ طیعہ تبی تبی اس برد دمیرے لوگوسلے الخبیوم طعون کرنا شردے کودیا کرفلاں اخباریا خلاب افراد سندوکم سوال *بسلار بين*ة من انفيس بهي خيال *زياجا* <del>بني</del>ي تتحاكر جب مثلاوم ساليان من توبهركيف اخفير مسلمان بيركنارا اورئها حائب كا اورطار نهدوبهل توافعه ومناق بى كمه ما يُعِيَّكَا واقعي مرراعي اوريما بابهي بيكركام كالسيلة تصليل اس ت معاملاً تنهل كرريت إلى أو وكراس كى المبائع قدراً ما با جائف كم من بيدن وفي مِس كم مطلوم إوك كون مِي اوركوال ومستبلا المصماتب بنائك كفي -

اگر برنسالیم بهی دایدا جاست که بندواد رسال اندل کے نام غرصنمندی کے حذیکے ساتھ ہے گئے زبلی یہ رسلیم ن کر ہاڑے گا کہ حقیقت بہی نہی ادر معلص اصحاب كهبى يذام ك بغيرهاره بي لُه تِما در أرّ حارة تق اوردانعي حاره نتفا توجن دركي ف يداعمًا فل الله الله عنداس عرف كي بالرسوا لمركز فارك بناسف مح محرم میں نام نے ہی نئے جائیں اور غرنسمندی سے معد تے جائیں تواس سے نه ظالم کی ریت میمکتی ہے اور زمصومین کی موردی میمو ب قرار پاتی ہے والم بەرىيغ نظارنىي رىتا ہے۔

كنمر مرحعتين بهاكدرعاياكي حکومتو کے طرفیہائے کار عد تنظیرادر کرزری صادمان اسى طرث فالمده الختاتي رئيني بساطرت اورهكوستين ابني كالزورا ورمنية فلمرارعا يأسي ا شایا کرتی ہیں ان پڑلیکسوں کی حوار رہی ان سے مبلکا رکی جاتی رہی ال سے حِوانوں مبیا سلوک کیاجا، الم ب ان کی تعلم ادران کے حقوق سے بے برانی مِنْ مَي مَكِ إِن طبقه نظيره نسَ مَلُومت عليه إِيرا نَا مُرهِ النَّهَا مَارِ إِنْ وَجِهُ إِنَّ ادر کرور رعایا کودرے دار رکیا جا اربا یہ زبانہ سے عددی اور ترقی کا زور کو بیمکرخ درزه زنگ بدل را ب حید واللوسیورز ۱در طروده کی ترقی ادر رعایافار ئى دنناليس يكي بعدو كرك أتى مرم ادرآن و ادرا يك وفت آيا كرانون ليربي يحرري لي اورائفيس البين عوق كالصاس مراء

ممشميرمين رعايا يرطلم زجورا درت ووجبرك جوبيا وانواك كئ وه بنجاب ك مارشل كاك و ماز ساك عطرح كرنس كُار راده بي تقي اكراس تمرك مظالم مندومت ان كيسي اوحصر من أفوع يرسموت توآج بورا سند وليان ا یک شعله اصلااب ښکر د کی سوتا ۱ د ری نگریس کی نمام قوم پرست انه شیبه نریجش میں آئمی میرتی یہ انفا ت ادرمض انفا ت کی بات تھی کہ یہ مطالم ایک ایسے حصافی<sup>ں</sup> میں رد نیا ہوئےجہاں کی تقریبًا ت*نا مرنطایوم رعایامس*ایا **نول**یئِتمان ہی ادبِیکو ادر طلم وفهركي عبليال كراني والص سكي لب مبواد ادريد ف سيو فق ظلم ركي جيز ہے خواہ یہ کمٹن بر مو یا دوست برا میز ں بر مو یا پر اوّں برمنید دوٰں بڑیام طانو سهنده بول بإمسالان انگرزس باامریکی بهرکیف انسان سب میں اورایک المنان انسائيت كا دعى مؤكر برگمز اس معالم م كوين يا قوي م تسعاز كو ريان ركه سكنا ادر نه ركينا جائية آخر سب كى رگون من ن في خون بيي دوش كر ، يا ہے ا دیب ایک ہی قبر کے گوخت اور پرت کے بنے ہوئے میں سب کو طابعہ تکلیف اوركرم سالدام بنجا ب كشيرس بومظالم بوك تهروعناب كا جراجليان ئزا بِدُكُرِي مِوانِ افراد اوبنِل كِمانِي كِيانِ فرزندون بِرَكْرِين حِرمان كِهِلَةً تھے اور انفوں نے گائیں جون عاموی سندیکہلاتے تھے ہمراس چنز کا تیام كرتيبهم المتسليمر كراجا سيئ كراس معالمه مي انتداً يا إصلاً تعصب مذسي كرا فكا دخل نه تقاکرنه کومک ادرعایی الحضیص اس خدا ثامنهٔ ناس زیانه کی حکیمت مرکز پیگوا راقبیں کرسکتی کراس کی رہایا سرا ٹھاہیے۔

کسی ماک کسی قرمٹ ہی جہال کہ س حکومت کے خلاف سرا تطبایا ہے وہ بالجافط غرمب وملت کچل ارزاندی ممی سے پا اسے کیا نے کیسی کی گئی ہے اورا س زیانہ ہی پرکی موقو ف سے قدیم ارتخ کے ورق اسٹ کردیجے بو ، وہا واول نے رومیوں ہی برمصریں نے مصم کیاں ہی برا را نہاں نے ابرا نیوان ہی برانگر اول نے اگر او بى يرخم فى بالمعرى الله الله الما منطاله مركب كما منطاله مرتوت. أَرُ لِينْ لِمُعَالِمِهِ عِلْمُ عِلَيْكِنَ الْكُرِيزُ وَالْحَالِمُونِ إِلَّا لَ كُرِفْ مِينَ كُولْمُ كِمسر اللماركين آئرلينيا والكرتويرغ لك كوك تقع جارتس ادر الزيجوك زانه برغورك والكرروب في الكرزول ي كساند كيا كجمه نركيا طلب حقيق بركوشي بررمية تبي جوروانه ركي گئ انقلاب فرانس مي فرانس والول نے فرانس داي<sup>ن</sup> ہی کے ساتھ کیا کمدنہ کیا ورکیوں جائے اسی مہد بستان میں سند وُواسے مندون يراوم للانون نصطانون يركباكيا فيامتين فرطي رعايا تورعايا بھانیوں کےخون مجائیوں کے انہوں یہ کئے ادر حکومت دھکوانی کے لئے اپنے حُكُرُوا بِنِي تليارست جهد وكرك رياكيا بعربه حكومت كشميركوكية ل نُدكبس كما س خ سلانوں برسیان مونے کی حینیت سے مظالم کئے بنیں اور سرگزنہیں بعد کھھیب كمار بات افراد من بعظرك الحفي بول يدار بات بي كين صفيت و بوك ير

مَننُده کی فرس صیران روسیل ده رعایا سے اس تسم کی توفعات کی کوئی جدید تروقع بهي مركة ي تقيل اس جير كي حوكر يحييل النسب أيينه ادريدا حياس ناكوا كلذا ا ورابوا النا بي مكومت كي غلامي كاطرق ان كي تكي مي قائم ركيف اواس مرحبن مد کامندا تب اہی میں بنا أرك كا تهب كمیار ماند آزادي كالبيے ميوس صدی ہے بلاء حدرعا ا برظامیت ب ب سے مواقع ظلم تلاش کے ا دال کے اس جذبہ کو کیلنے کے تعفیم سلساب بیدا کئے جاتے یہ اس ستحومی ہی ا کیساء صدگذر کیا دوط فدسمی دکوشش کا ساسد جاری را آ حرصکران طبقی کا بطائه هبه ببرنیه مرگیا ادرانهول له خطه تبیین کی مبندش اور فراک کرم کی غِيراً له الْبِينَا نه بحرثي كاكسي رُنسي صورت مِن ارْبِكاب كِيا مسلانو ن مُراقع تُنْ جوش بدا ہوا اس برش بسکرن ذراً نے نے بجائے مزدات و سے کا م لیاگیا در ایک مولای صاحب کو ایک تقریر کی بنا پرمیض مظاہرہ تو تھے لوریرگر فیآ بحربیا گیااورجب براس کے عدید کا نیعیلہ بننے کے لیے نبلاً كنيرمرى رمت يل كماع معمم سيك نوان بركوليان بلاد ككس، عكَوِن المبغر كي طرف سيم عذر تراشا كُيا كديد احجاع حيل يرحله أورفط یا شاتراادر س نے واس بر تحدرس سے تھے یہ بنی کوفی جدید وت انتہی ادرنسا عدرتها برطانوى مبدس استعدا فعات وعذرات كجزت ردبف م ج م م م اس کے معدد زامز مرج ش بہلاد رطار سنری مام فرا فی فایس كزدرا ورهنوق اللب رعايا براستاه ئين برمطا لبه على متعلى يراكك مندهول به كروه استذاك جآمات عرم فالعنت اداس كم بعدرها من جب عراق طمقه نے ویکھا کرسلان اس آٹ رو سے مرعوب نہیں ہوئے بہا برا نہ می الانت كاميذا في وَرعاتَ كَي طرف بحكاد اللي عاص مجوته بموا ورسالون كيات مطالبات کی نمرت اب کی تی کھردینے وررعا باکی سننے کے عادی دخور تھے۔ نہیں سکرن کے بعد بہررگ زعر ٹیت بھڑکی اورایک، مند پراس سے زیاد ہ قرت محسا ته حقوق فلب رعاياكو كيك ادراس طرت النهي مندمند كرف كا فيصله كيكراسيلانول كوبحواستعال وللأوجرارته وبداك كني وندا فبرنا لطاتن ملی میں گئے ۱۶ رنز میٹ بیما نک بینی کرانھیوں رہاؤں کوجس کے ساتھ مجھوتہ کیا كَيَالْهَا وَرَبُنَ مِنْ طَالِباتُ كَي نَفِرَشَتَ طَالِبِ كَيْلِي عَنِي مِن إِس وَلَتَ كَهُ وَهُ ہ ہے مطالبات کی *اسکبرتیار کرنے میں مع*روف تھے اُن سے بہا مت ذیت انخير سوک رو رکها گيها اورليوو تراکث پيده الزّامات برانخيس دوبا ره گرفها ر کر ہیں گئیں ۔

اورُولِيا ن جِلاَيْسِ اسلام آبادس أنَّ ادرخان كابري كيل كسيلاً كي نوبيان بر طلم کے براط فواے کئے سرن بھرس برحالت موئی کہ ایک محدیس کو ارا ل علیں ابهی انعنس ا منے ہی نہ یائیں کہ: رے محلہ سے دربہ اجلوس مرتب ہو کر کلا ہی کے سابھ یہ برے ساوک موا تو نہا 'نا ڈا کے طِر ایکمیس سُرُلوا رعورتوں کے اتمی جلو سکھ اورکسی حگاہ بچیں کے بولیس اور نون نے ہر حگیہ گولی چلائی او یاس کے متعلق عزیہ یہ میں کماکھلوس داوا ہے تھ سائے تھے تھو کیا ہونگئے ایس بھوت جہا حوبه حکدادرمرار تعدیره و در و بدان بهی و چی کدان دسنیت کار فراتهای تعبلاً حكومتو ب كه ماس ميش كرية كالمعينية من عذر مواكرًا ب. والرسنل لا كُه لذا أو کے زمانہ میں ترکونی کہ ایٹانسین کمی کمنی بارارہ ں میں ابھواٹوں کے بندم اکر بميد نگيا ئے گئے اوثو وارکئي طرح محبانگ ہے کی جبیریہ سلامی صفود ی قرار مائی نتجآ یں سیکاری انبال درہ باوک نہ ہے لگرائے حبالے نیے کشمیریں رام رامر ك أحرب أله المسلف شرق كي ; فيل من كوئي كوره س مكروه كل بغدالها له ركها كيار مارخل لا فرزع ك*ي حكومت وشي سسيا جيدن ك*ا اقتدار ويجهر بهي نهو وه تهوا المسي عصائبين خراب مرئيس عزائي كنيس فماز سرياسنديا ب قائم ميرايي '' عبد بِ بندُنُ کسین تلامشهای ایگیین مبد برلیب مربیطی بنی اس و در اس خرام کو صلال بنال بنا ہے کچہ کمیا گہزا دروہ قبرٹوٹائے گئے کہ مطرف سے طورالا لانا برياموگيا اورتهاگار مجي گيا ۔

یه صورت دیرنگ تی نورترک تی تی ال اند یک نیم می اسرا دادم عاصه اسلین کی دائی عامرگا و با دیر رای آیز عکرت نمجبر برخی آیز مهارات صاحب ببادرند این مالگره کی تحریب کی نوش پیشانوم سال فرل کردائی ادران محدطا لبات دو باره فورکا اعلان گرد یا دیسسکون اوان کی حکومت سال فوز احداث پزیر توم جراهی مهارات علی ملا برصاحب بهاور یاان کی حکومت سے کوئی برنسان تو تی بی همیرا معنی این عقوق طلب کرند کا جاب بر تقاس سے جامع جر جرائی کا اگره برسیا کیا دیجی وی اوروعا کی سیوروز اندکا قامل امرام معاصب وای کی سالگره برسیا کیا دیجی وی اوروعا کی سیوروز اندکا قامل امرام کی تراوت سید میک میشر بیمسلانون نے متعدد سقایات براسی دید براتمان وراد کا وی ایس در ایسان دید براتمان وی ایسان دید براسی دید براتمان وی اور دادر داری داروعا کی در ایسان دید براسی دید براتمان وی داروعا کی در ایسان دید براسی دید براتمان وی دادروعا کی دارید و برای در برای دید براتمان وی در اوروعا کی در برای دید برای دید برای دید وی در در ایسان کی در برای برای در برا

 افیس باغی نیرشش کیسنداد لفعل ای کی نام سے موسوم کرنداد رمز پو اسشعال ۱۵ نا نا شرد ع کر دیونر یکی کفتی انگ صورت حالات پیدام کری بی پینندریاست او عمال ریاست کوانسمال دادریا نما ادر پیاست و حال ریاست سلانو کو اشتعال دلار ب تشک ادرجا لات برسے باتر صویت اختیا کرنے جاتے تھے ان ناعا قبت اولیے نا ایک عمد کے میں برس نیاس کریئر کیک افزادی نمیس اقباعی سیے ادر سالا کمد سنزماری برحاری برکی ہے اور دوایا نے کشریا میاتی ان کا سے عارت ہو افعیس

سىد قادب برصادى بوكل بعداد رواليا مع تمسيد اصالا المي مستقل براوردشتر وياكيا ترحكه مستكرس بركي حاسل -

بيا كي منا بت مخلوط او إنتخاب براكارة ك مسائل نه أي حين كالعلى عدون د بحكوم فوس سے بعد لك يد روي اور رعا باكى اك أين كل تعيي بدخ في افوس كے ساتركن إلى المعادات مكومت سے سرف را عبان واست النول في كراه كرك اب وہ صدرت برزاکر و کا کرا س رہا ہت میں انگرزوں کےعل دخل کے قوی سوٹ ك اسكانات براير كه بن اوروه وقت أراب كرمهارات معاجب بهاورت وهواخ برگرره جاین بدیرها نایت نهیس توابر کیایت اینوں نے معالد کو طول دیجراز شررشی<sup>د</sup> بناوت کے نعب بندکر کے مسلانوں کر تباور اپنی تمالیکن رواست ہی ان ناوزین ورستوں کے ایتوں جو کول میں طرر ہی ہے ممان ساٹ کہ جارا کتا فرمر وارع ایر دِعَا يُوكِ الرف، سے انجاجار اضا كەسسان باغى بىن برمعاش بىن ظالمە بىن شرىر مِن ن بِيانُكُل رَحْمِ نُهُ كِناجِائِے ان كَى الك رَشَّى جَائِيةٍ فَعَيْنِ قُونَتُ لِيحَاجُ كُمُرُ رکوریا خِلِجے یہ باتون کے بنہ سائاتوں کے بھیت میں شرمیان سیرتا ہے ، ہل ہونی ا مداف جهاسبها كي شاخون تي كدر كهون تك في حدادا جديدا وكوابني تابدو حات كالقين دلاياسي ادران كى ان ميشادا خداورغير مراند كارفر ما يول كو خد مدف يكر مرال الكاهلين بهستغيروز وباليس تباكر وتشنده بهابدارا كيا ادرس وانون رهب ظلر كايسكات ظاير الورش من وتبكر كلبلا استط اورسول نيتر ملاي كوش مين الهواب نے ظلاط چیوا کے ادرغیر شتبہ الغائل میں کہاکہ پولیس اور فری نے ساللہ ارشدام میں وری بربریت ادر دِمنت کا افهار کیا مسال ڈیٹھر کیمیاط توٹر دیئے ادر الناکی ؛ لتُ وادْسِيت مِن كوئى وقييتم فروگسا تُست : كياكُبا

مسلمانو کے مطالبات کی حق ہجا الحقیق میں ایکاف تو یکنی مسلمانو کے مطالبات کی حق ہجا الحقیق میں ایکافر المحتاوت بندور ہو اور کا تدوی ارائت و دری طرح مرابت و ایک کے اللہ اور مرابق و اللہ ایک مرابق کا تروی کا تو اسلال کے مطالبات کی میدری میں صورف کا قیس اور دری گار ہا ہے تاکہ کے دو است اللہ ہی کا میاب کا اللہ ایک کا اسلال کے دو است اللہ ہی رہے گا ہا ہے تاکہ کا میں کا اور اسلال سے اور اللہ کا اور اللہ کا اور اللہ کا اور اللہ کے اور اور کی کا اور المقال کی دو اور کے مطالب میں میں جو اللہ کے مطالب میں میں مورک ہے اس کے مطالب میں مورد کے دو اس میں میں مورد اور دری اور ایک بین مورک و بین مورد اور ایک بین مورک کے دو اور مین میں مورد کے دو اور مین میں مورد کے دوروں کا مون کا مون اور ایک بین مورک کے دوروں کا مون اوروں میں موروز دری دوری اورون کی مطالب میں مورد کے دوروں کا مون کی دوروں کی موان ماد دوروں کی دوروں کا مون موروں کے دوروں کا مون کی دوروں کی دو

جموں پروحتی اوگرون کی سنگینوں کے نشان موجود تھے اور مین کی پہنیں اور بیٹیاں اپنے خاوند وں جا بھول اوز بچاپ کینو میں تواب رہی تھیں اور میں کی آبیں ہوش اکہی کوجنبش میں لارہی تھیں۔ ا

یہ سرگوار ما توکٹ را مجروح قاب اور راست کے مثابت اور تبا ہ کہے ہوئے تومیار احبر مباویکا شکریداد اکر رہے تھے انھیں سازکیادیں و معار ساء کے ان ک اقبال کی وعا یو سحیدوں میں باگھ رہے تھے کیکن منیدوں اُن منید مذلی اُن کی نیمین بن در دلی نهی جواس ز امد منبلا بین اینها میمینی نیمد دن سکه اندرست دن و آمام مصصد فوں درگدوں پر ٹرے رہے تھے جاہو میں نے آپنے ہمیا مربعائیں کے <sup>ا</sup> . وَعَمْ مِبْلِيَ كِمَا مُراشًا ١ بِنِي مُنْهُولِ عَنْهِ وَكِمَا تَهَا اورهِ مِرْسُمِ سِكَةِ عِلَا في وما لي مقصاً يَشِي ما مون وو محفوظ قوما إن كالكما روسرتها؛ مك بترًاء وزيالس يربهي ؛ استصلنا ان كى هرف سے قرار داريں اور نظر أبور تجا زيز ہي منظور قد كى مبارى تفسير، ملكر نے ورجم اعلانات ادر فواطا نراعلانت اخرات بس جمير العطاري تمع ادرود ركى طرف ان کے بھیائی او مختلف مند دجرائر کے اللہ نگرا بینے خسیشاک مقالاں الو ترهروں سے نها دانیہ صاحب کو مرث ان کررہ تھے بر ناب مورخ ۱۱ راکشور میں مرد ہے کہ " فہما ما جبر بہا درک اعلان ت من رصاحوں من فری بحیثی بہما مولی ہے ادراندں نے منالفام فیلے متروع کر دیئے ہیں " اس تاریخ نے ملا یہ بینم کدم بُ كُراس بالبسي سے بهند و دُل میں باجسنی اور مالدین كے جند بات برا موكم بين ثمدي بندَّت تواس الدون ور إليي كوابينه كاستخت حظوا كم تتجية إن ا م سلم نیازی سیمهند دُول کی زنرگی مسلّا نوب کے محر پرمنحصد مرجا نیگی اور و و آے دن کو مصانب آلام مو گرفتار ریازے گامیں اسی تا (یکے اوراً گلی تاریخ کاٹریٹر ڈیلی میرلڈ دغیرہ دکھر لوان میں فرکور ہے کہ جہاراحرصاحی بامنیوں کے وصلے بِرْ ﴾ وسيُّ مهند . جَدْ إت كي برداه نه كي سهد وحنت برايث في كه عالم مِن هِمِي ا وكيُّمبر سى ميسين نجاب بجريس اس علان ت وخت بدا بوكى م كريا مواء كم مشمير يوگ دراج صاحب كي ديرت بنس **نا دان دو کول کی دخن ب**ی این در می کونی مکوشه جرد تشروبرو يرتك قائم بنيس ركائتي وايك هيقت ادرم الحفيف ب مدوراً کی ہی جو رہی یہ موقی کوسلہ رعا ما ہے تیور اورا میا س الجبکر فوراً اخیو معلمین اگر مكون ذر رئرن كامثوره دياجاً اليسع مواقع رحكوست كى حابهت صكوست سيوتيني رمعاندت كےمتراد ف موتی ہيدادل توڪرمتان فارتا ہے ہر واہ ہوتی ہیں ٹالیاا*ن کے قبطعہ داختیار می تعلیم واست*دادی آمام قبران طاقعی*ترا طی*ں ہ<sup>یر</sup> غاض بناديتي بن المن صورت من أرافعين كهرصامي أوريون سبب مرجا تب آوان کے اور فضب یں مولناک استعلال بدیا ہوجانا ہے اس سے ان کے حاسوك كوخيدال انتصان نهير بختا ليكن حكومتين بسادق ت ورطه المأكمتين منلام وجاني مي . حقيقت يد ب كرمعاند و بكارات اد ميكومت كوجرو ف د بر الربافي والمع بنجاب وكشمرك مهنود كاشررا تكمز عنصرتفاس لتابن بهاسبهاني وبهبت كى تسكين اورمعا ندائه كوزيات كي تنفي كے كينے مسلمان ال كتربر كے اصطراب كوبر إليه ودابيا فجاركا كم كالك بهترين موفعتهما وسرمطانوس مين بجال

ببلايوا ادم بنجاب وكشمه كمة مربرا آث نا ادرغيراً ل المين مود آسك برب

الول في دمالاً جربهاد ركوان كي سائر عدل والفاف كي تلقين كري بيات

افوسسناک امریہ ہے کومسلانوں کو برندرد ہی دی جارہی ہے کہ ایک تشمیر کے طلا ف عجامره بند كيا توسم حيدرآباد بجديال ادر بجاول برك فلانساس فمر كى شورانچىزىردىگىندا سرد كى كردى ھے۔

كتنى صفحكما لي الرئيم الك يوزين مي بس ادر كتف دنى وسفيها دخيالات من مسلم رعالا استعماراح راعي سے مجمد مطالبات كرتى ہے اوران كے عال كى جند شرانيكر كاردوائيول برمدائ احتاج البندكرتي بي تفني كم بجائه اس يرگريدالطلي مستازيا في برت بين محل بهري رشت ينطيع ما ع مي توبين وتذليل كي جاتى ب ون بها ياجاتا ب ارش لا فائم موا ، باس برسلانول من خديثًا الك حشراً كيه اضطراب يسرامة ما يعد و دراك ساتو بي تلا في ما فات كى دېمكيا پ نېس دىچا تېر) ملكە ئىسسىدىغائىي كى جانقى ېپ تزاس تىغلۇمى و يېكىپى کے عالم میں ان کی حمایت کے بھائے اللی ان کے ساتھ معانوت کی جاتی ہو ادر ر در دا لاجانا سنه کوچی د مور آواز بند کرد مرگ یا کے مصافر اپنے حوال مرگ بيطول ادريسا بول كاداع مخفلا وواسية فرن ابني ذات ادراب حفوق كانام م بن ۱۱رو ک و به دوسری دکر بهارس طرول این مگسکر بره مجا تنتی به ونسانه اوریہ حالت ہے اور برغ بب ماانوں فی شکایت کی جاتی ہے مما ول بورس مین سال کے مذر القلاب ایجئز اصلاحات مرتی ہی جابا مررسهم سبتهال سركيس ورنهري قامم موجاتي بس مبكدو و مسكي حقوق كا احتراثا کیاجا آب اورلاکهور) رویے کے شکے منورکو و نے جائے اس محو یا کارٹین

ضريمكران رعايكي فالمرح وبهودي مات دن الكسكردييّا ب، كونسل قا مُركرًا فادعام برجسارر يدخن كزا بيهند دول كج وات كاحترام ملكو کی قربانی بندکرویتا ہے ان کی دمنوازی کرتاہے دونوں ریاستوں کی ملازمنور ے دروازے منودوسل کے لئے یک ان کہلے رہتے ہیں الید برطانی مندسے کم ا مالے عاول ورس ایک ان کومندو کے فتا کے جوم میں بلا بور ایکنیا یصانبی دیدی جاتی ہے کئی قسری انساز دونوں میں **برگ**ز روامنیں ایک**ہاجا ک**ا ادا<sup>دی</sup>ا ان كے خلاف ہوكے سے ہي كوئي سندوا دار بلندنبي موتى -

لیکن کشمیر کے وہ سلان جوہ و نیصدی الدی رکتے ہوئے نظرونتی ا باكل عليده بين جهالت مين غرق بي أيكول او محصد لول مي وجع بوئ إ ا پنے وطن کے صحوا سے دوتولہ ہو گئی توٹر لینے کے جرم میں طویل میعاد سنہ كم ستى قرار يات بىن نە نەبى آزادى سى دىنىنداس مى ادرنى تورى: نقريرى أذادى سي جب آ دازحفي فى لمست كرت مين ادراسية خون يسر میں حفوق جا ہے میں تر دیمکی دی جاتی ہے کہ سرمیں سیجا دل بور اور ہمربال میں حقے ہیجیں گے کیا یہ انتقامی جذبات نہیں ہنگ نظر*ی ک* مظاہرہ نہیں اینے وسٹر کتے ہوئ دوں سے پرچو کشمہ ادر ہو بال دیو کننے زمین وآسان کانسکرت ہے اگرہے تو ہیں ہمراسے مکرزہ ادر انتقا جذبات کاشرمناک مطاہرہ نہکیں توکیا کہیں ۔

ضرد آنی جو گی کیز کد آب مسلان ہیں اور نسانا سلام کاست ریادہ صنوری فرض ہے لیکن بیمکن ہے کداب نماز کی حقیقت سے اوا تعن ہوں آپ کون خوائف دد اجبات بسنن باد فزن نفر به معلم فهو كرماز كي مل ته رتا كيمد كي كي سك اور عاشقان آلي كي ماركيسي موتى بني اگريدسب با ي**س آب** كومعلوم موجائيس آب نماز کے بابند ہی بنیں ملکہ نماز کے عافت ہوجا مُنتگ اس صرورت کے مصحب ذیل کیا میں مشکا کیے افشار احد ان کو بڑھ میلینے کے بورآپ قضا ایکویں۔ اعمال شدن جب مزید بینه الین وس کے چوٹے اعمال شدن بی سوم سیجناس کے کہن اوقات کیست سى لغزش سے مناز فاسد موجاتی سے اس كتاب يس لمارت اور ماز كے و ترنب نام مسائل بهی کنجد نے ہن تاکہ دوسرے ارکان سے بہی واقلیت ،

فازنویریت بی اس کے مسا **نماز يول ني کهانبال** نماز ويزيه يوان علاه ما **رو**ر ويايين دايه زوه كداىسدوالول كى نمازكىسى بروتى تىي سبحان اسرنمازين ان كى تھيس ادر دولا دین و دناکو برتری دیتی تعیی و بن ہی بنیں دنیا کے بہی بنراروں فائدے ا مِين هُمْ بِينَ يَهِ يَ عِدِرةِ نِ يُوحِرُورِ بِلِّهِ إِلَّهِ يَكُمُوا سَ بِي كَمِانِيا لِيَا سلنے عور کئیں ادر بھے اس کونٹو تی سے بڑھیں گئے ۔ فتیت 😗 🗸 ے کتابس اگر ایک ہی و قت منگالیمں توممیایہ اورحبُلد گ فيت نهيل بعا بُلِي فنيت بالخِيرِ كتابي مجب لداكب مزبيه (عهر)

الم حدد و و مو بطانويه سلام يحيه كرنانه كالجيزا س كناب بل نازى و المعلم المستنف المفارضة المرفع المنافية والمعاليات المالي المراس المداخر بشنام كمهوت بوجآ بعاور فرونج د فاز بربين كافئات موجانا بو فيت مار 🍨 🕻 ماركي حقيقت يرسني كه بعداول توآب كوخود خوق زوگااس المم المريوزية البُرين على وعلاك طرف سے دراس كے رسول كى طرف ستعادرده بهالیی که نضائل د دیجیے توسیحان اسدایک ایک نمازے برارمیں برار مرار نکیاں ادغیریا بندی و عبد برا اعظمته بنرعذاب سکرد نکی اکوات مرحات میں اکیدنماز کے لئے یہ وک بی بط شنے کے مد ترک نازی محال کس رہی فیت صرف بین آنے سور

جباماد برجه درسان جباماد برجه درسان جربه ناد ما مارید به نیاز ما که در به ناز مارد به در به ناز مارد به مارد به ناز مارد به ن جب خار: بِرُّ ہنے کا دِل شا نُق ہر جا ئے **ک**ا اور نَّ رَمُب بِرُ بَيْنَ ورْجُعِل كورِرُ إلى ثِي بِوى كورْ إلى نِي بِرُ ون رُسجِها بِيهِ تَأْكُهُ تحری کرنازی میجا سے اس کتاب میں ناز بر سینے کی بوری رکیب ہو۔

كتا بوك لمؤكاتبة حميديهم

#### اص فعالم الماس من من من الماسع الماسع المرقط الماسع الماسع الماسع الماسع الماسع الماسع الماسع الماسع الماسع الم شاه نادخال كي رُوْني الماسع الماسع

سلطنت کے متندن تخت برایک دخنی وجا بریقه حبیب امدیک نام سے جلوس فرا سوااس نے لقر ثیبا نو ماہ حکومت کی ادریہ ادراغاباً افغانستان کی پریکا تاریخ میں ایک آد دیک اورانتہائی الشاک ودرتھا۔

مرف از خوب ارتو آن کی کارف اور کا خورت ارتو و آنائی ایس از خوب از خوب این آس ایس خوب از خوب این آس سخته آب در خاب خاب این آس سخته آب بر ایس خوب اس کی نظار آمایخ علام می که بیا عقل می اس که این ایس آب که با سی که ایس که بیا آب که باس که به بی ایس که به بی آب که با طل مورا بیش که بی آب که با طل مورا بیش که به بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که بی ایس که به بی ایس که بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که بی ایس که به بی ایس که بی ایس که بی ایس که به بی ایس که بی ایس که به بی ایس که به بی ایس که بی ایس که به بی ایس که بی که بی ایس که بی ایس که بی که بی ایس که بی که

شاہ موسون نہیں جا ہے تھے کہ فود سریرارا کے حکومت ہوں کیکال انغانستا ان کو ایک آئی ان کئی بخارے صحت مولی ہی اورا ہے نے افغیل کیا با صوارا کی کو جورکیا کراہ حکومت کی عنان اپنے باتھ میں لیس صفرت فواح با صوارا کی کو جورکیا کراہ حکومت کی عنان اپنے باتھ میں لیس صفرت فواح میں نظامی صاحب فیلمال ہی میں کی الی نشریف کے تھے آئیے تنا میرفرح سے بی طاقات کی حس کے دران میں آب نے خواج صاحب کہا ہے:۔ میں اپنے لمک کو ایک غیر سحق شخص بجد نفر کے بجد سے چھرا نے آیا اور میں اپنے لمک کو ایک فیرس کے جاتا تھا ہیں فود با دف ہ بنان جا ہتا تما میں نے بہت ایکا درکیا لیکن میں نے بچدا صوار سے جمبور ہو کر اس بوج مرکوا بنے کند بول بر رکھ کہا ہیا ہی خواکی ڈات بر میرورکر رکہنا موں کو بی فادر طاق مجد ہاتوان کو اس نا شطام ادر عدل و رکہنا موں کی توفیق عطا فرار ہا ہے یہ

می مون کے کا مردوع نے سربر عکومت پرشکن ہوتے ہی ہیں۔ عمر می کی طیع می فیام اس والان کی می کی اوراعلان کرویا کوم شاہ امان السرخاں کے لفتل قدر برجل کر ملک کومشا زل ارتفا میں کولے میں پوری سی و بہد سے کام وال کی اجا نجیری موالا بی ہم نت شیا وہ عوسہ افغانستان ده مکسب بہاں ابتدا سے برشکو ادرا و لوالون سالماین . ذان توسیلی سی برشکو ادرا و لوالون سالماین . ذان توسیلی سی برشکو ادرا و لوالون سالماین . دان توسیلی سی برشکو ادرا و لوالون سالماین در کردیوسیس کے مالک کومنورسلیم کی سلطان اور نما دارگردیوسی سیسید و می باک سے کے درا بنوں نے اپنے گوڑوں کی ٹا پورسے سید درستان میرو فولو ک نے مسلطان مورو فولو ک خیر کے معولف ادر شکلوں کو بالل کے مہدیا سلطان محدوث لولوں کے معولف ادر فولوں کے مہدیا سلطان محدوث لولوں کے میں اور کے معولف ادر خیات ادرسی وصلامندی و وقعری کے درامدیا سلطان محدوث لولوں کے مداوج کے در دو نعد بنس بورسے ستم و وقعری ایک کے مداوج ک جورش افغانستان مداویش محادث کی در سالمان ان ایک مداوش محادث کی درستان کی مشترک توست سے متا المرکز الرا اللی میں ایڈ ایک بیٹھورا کوئنگ من عظیم رکے بہا ل متالی کے مداوش کوئن شیار کوئنگ مناظیم رکے بہا ل متالی کا منت کوئن شیار کوئنگ منائی میں دائے بیٹھورا کوئنگ مناظیم رکے بہا ل متالی کا منگ بنیا و تا کہ کی۔

لمعطان احدشاه ابرالي لخآمزي وقت بين صرف ٧٣ مهزار فيرح سي ل لا كبدأ بند مرارك كركوده تباكن ضب بنيط في ادانسي زيروست تسكت کہ سندوت ان کے ہر جہرِ کے ادر براے گھر سے کمی یا کسی سور مامے اتم کی تعار دِن مهيں سالاں مبند ميرتی شئ سبب الفاقَ وقت اتبا كه عد اس فيخ لمبليل د بها سعه وابس جلاگیا ورزایینی امرت که بهال اسلامی مکورت کا تصر (زل خت اورادلین صدیوں کے لئے استواری کے ساتھ فائم بوجا آ ال عدك و والى حال الداكي سات مندربار سے آن والى حارث العن استدمان كركياس كے بعد افغانت ن من بي اختلال بعد ا لیا اد لیک دت کے بعدامیرعبدالعمن غازی اس مکسیس امن قامر ا س کے بعد اسرحبیب اسرفال نے اس صورت حالات کو قائد رکبا ساً مار يخ في بيرابيا ورق الله اورابيا معلى مواكرافق افغانستا ل سِا أَنْهَابِ عَظِيتَ طَلِيعِ مِواسِيدٍ وَأَمْهَابِ سَاء الله ظال كي ذات كرايي آب نے در صرف بدکہ برطا نیجیسی باجروت حکیمت کا جوا بنی گردت آنار عبد يكا بكراس منكت ببي دى ودمن ما ني شرا نط بركستخط كرا لي کے بعد آپ ملک کی ترتی میں مہد نن مشغول ومنہک ہوسکتے اور ایک و دنفه دست بي من رسيطاك ذلت سيدانما أرع شرع ت برفائر كزايا به مالك ميرا فعانسة ان كي د إك مبيع من الدر برطرف آب كي ريخ نيالي اررتن بسندى كى د موم مجكى قدرت كى كام ال فى عقل وبصيرت سر بن نه مان تمناف ادر ارزو سعب نیازید ده صرف اسی ون دکیتی ہے بیضیب ہی رعایا کے افغانستان حس نے اس ساہر ادر بادشا مکی فارند کی بغا وت بدئی تحت اسطال اوراس متمرن

نہیں گذر رہے کہ آب مگ کواس منزل برہے آئے ہن ہیں بروہ شاہ ایان اسم خال كر بارك ورس تها كيراكر بنورد كي اطبئ توسط مرير كاكرافغا نستان اس منصری آگئے کا رکوا ہے، اوریل معرفت کے ساتھ مراحل ارتقاع کارول ہے آنچ اپنی بھایت اور د تینا بنی سے مہر لیا تھا دشاہ امان اسر خاں کے روال وبرودا كالعكث بدادرت في براتها كرا برل في متدنى ترقيات كويل يْن عَلَى مُنْظَمَرَ تَقَوِيتَ كَيْ طِنْ مُرِي تُوبِيمِينْ وَلِي رَكِي تَهِي دِيزِعِيهُ حَدْ جَمِيهِ إِيا تها أجس لك بيل تمدن وتهذيب كأرضي ببسل جليج اورامن وامال كررتي فتحے برخگ درسشن موں وال نوحی طا قت کی طرف توجہ کی چیدال فہردیت نهیں اس کو تا ونہی نے آب تو کو آ ا در ملک کومکھا تب و ذاتب کے حکیل م*ير گذنيار موذا بط*لاس لمئے آپ نے رہیجے ہیلے ہی طرف اپنی توج منعطف کی<sup>.</sup> اب حالت یہ ہے کہ انعانی عسارا بنی صنر دریات کے مطابق موائی چهانهٔ ن شین کنول جدیدترین دا کفلول جنگی موٹری رون طبینگول ایس تو بخاند سيرة ربسته بين نوحي عِلم بي تربيت كيلي شاه المان العرفال فيجرمن اصاطابوى انسر لمازم ركيح نقح اب حرف حرمن السرول سيرير كام لياجا دباسي فوحى مارس من ترك اضرتعليم وسنه رب ابن أو نجانمي دواطا وی انسرترمبیت فینے کے لئے سے رمیں شاہ نادرخاں کا ٹ ہی ہاؤی كارثية سروش كنابي كبلاتات ابهرين كخنويك ان كاسعيار نهات اعلىٰ ہے ادريہ فوج كے جدم اور نتخب افراد ترسِتسل ہے ان كى لو بيال توجرمن وضع کی ایس لیکن ورد یا ب فرهنسی طارکی بس-

با فی افغان کا اباس الدورویا ابا بیم ہی ہی ہیں سے کدشاہ امان القبال عندی کے دفت میں تقدیم البتہ الفیل خوار الب الدورویا البتا البتی الم البتی ہی البتی البتی ہی البتی البتی ہی البتی ا

رموسے کی تعمیر اور اس اور سے کی تعریف اسکیر شاہ ای ایکستر رموسے کی تعمیر کا اس اور کا سے اس کے بیٹر آدائی تھی اددہ اس مج سنجیدگی کے سازہ نور کر رہت نے دیکن نے ، مددع نے اسے عمل میں لائے کی فیصلہ نہیں ہو آرکی میت عبایان سے رموسے کی تعمیر کے لئے قرضہ شدرج میں ابتدائی گفت و شنید فتر ہو بیکی ہے اسکیر خلار ہو جی ہے ادراب آغذ درہ فیم کے بالقابل مرصداف ان انسان کے قریب کی تقام سے شہوع مرکز ادر جلال آزاد ہوتی ہوئی مسیدی کی الرجائے گئے۔

کابل سے لیک اور لائن قند بار برقی ہوئی برطانوی بوجستان ہرسی ہاگا برختم ہوگی ہی لاکن کی ایک شاخ برات جائیگی اس سلد میں ہم واضح فوت چاہتے ہیں کہ پہلے چھے ٹی بطری والی لائن تیاد وقعیہ کردی جائیگی کا سر مین عوز وقت میں مصروف میں اگرا نہوں نے بونیصلہ کرویا کہ طری پطری والی لائن پر بہبت زیادہ مصارف نہ ہوں گئے اور مزیم مصارف مداؤوں کی آفروز مال سے نقل وعل اور بادبرواری سے بورے میں کیسے کے تو حکومت بولی کے بیٹری کی لائن بچکا نے میں ہیں تال شریعے گی۔

 المنس تشفاك تعديب بنايا جارات اس سے قيام امن بريى مرهنگي ار ان کے داخ ہی روشن سرحا کینے ان کے انرا بن تسر کی قدر تعلم موجد تبی 😤 اسی پرجد دیعلیری ښائیر پستوار کی گئی ہیں۔

ا نغانستان في ه تادر لمال كم عمدا تبال مس نعب **ہوا باری کی اسلم** میں ترق راہے غیرممانی مواہزی کی استمیر ہی زیغدہ ہے اگر سرص ی اور الی سیائل نے احاز رست دی توب اسکیر حلد معرض عَلْ مِي اَ جَائِكِي أَنْنَى رَنَّى قُومِرُ عِلَى سِيمُ كُوكِ إِلَّى اوْرِرْ مَسِركَ مَا بَنِ مِوالَّى وْلِكَ كاسلسارقا كرمركب يبثا درساني تحيكام كومختات حدكرين طراعة والمتحوت درّ قی دینے کی ہی زبردست کولمنشیں کی مباری میں افسوس اس کاے کرانفا<sup>یا</sup> كا اليهمرصدى حفاظت ادر مختلف شور شول كدبات في من صرف موار بهاب کیونکہ بیال کے شبائل مبت سرکٹ واقع ہوئے ہیں رہل کل جُانے سٹر کیرنعمیہ بوجائے اور مواتی سروس قائم مونے پر ایک طرف تو انہیں تا بدس رکہاں ایک اوردوسرى طرف تهذبب وتعلمونسي تمشنا مرجاف بران كى طبائع بي مكدان موجائیں گی ۔

شاہ موصوف کی مساعی گرامی کے اثرات طاہر ہوں ساحب نئيتة بير كدشاه نادرنعال كه عهد مين فوعي طاقت حزب برسم كني بو تعليمترتي كرربي بصرحكدامن وآمان سيحرعاياكي دنيوى ادروشي ترقى كيك اد ف المارن محنت من مصورف مي ادرافغانستان كابجيبيراس بادشا است محبت کرنا بوادرکموں: محبت کرے حبکیا نہوں نے ملک کوکسی سے کمیں بیجاو الور نعجه كه كابل من منهد دون اورسكيون وتجموعي كاوي أميرسوب سكن ان تجميم منده ادد كورد دارس موجرد بس خوا حصاصب محترم ال مح أكرول يركو ان سيخليه مُكُنَّالًا كى يىنچىنىقىت اللغظ بىن بىيان كما كراد رخال ادليا بادث ەبج ادربار يى حاق دال مزب ک خبیصافت کرمایی ادر کورن که کر رسیل نورک په ایک امتیازی خصوصیت رسی ست اتنى انبائى كدين يوربين مورخ ل فيصلاف كوغير المحكوم ل كساتدىدت زماده رواداري برتيني يرمطعون كياس

شاه نا ورخاب کی وینداری غازی مومون مهت دیندار ادر با میدندیس شاه نا ورخاب کی وینداری بزرگ بر آب میرخور ادر نونه نه ایریس د آب فود كو باوشا م محت من لك اكد بنها بت منك للرازاج او رنك بعض ابدار من سلمان ہیں اور ملت و ملک کے لیے آئے اپنی زندگی و فٹ کرریکی ہو خواج سن آن ہی ساحية تبكوخو بجده من ديرتك ثريبته ريتها درايني مبيود رجل يحرسان عجرز انحسار يي دها ين نفية و يكها ي كرباراكها وميري نوم كوفي ملكو كارى وزي عط فها خاج صاحب من فدكا بل تنهي الميكة توسن الفاق سيحب كي ندا ميركي شأي كرريك المرابي النبي وشي ليا كم في اسل مرى مسرت وكالما معروس المرنب توجيعه إكمانا: اسلامي فرازوا كيساته مناز اواكر مكاموقير ولا اس مرشاه غازي بنايت منكر كمرائي تتاريح كدمجكوبي فؤسيه كمآج مبرى برابرنازس ايك البيانغص تعاجره عبت واحد نغام الديني كانس ي بي جب أب من من المرابع عن الأكبر أن وكبر المرابع المرابة و الما المرابع وجات عدرا موض در يحب خطب مخطيت ادراء عادىكا امليا واورام

م ارت فرار ادر ادر المان المرك برق به وسوار بيا تركت ال مجارا ادران ادر مندوستان سے قافلے آتے جاتے رہتے میں جواد نوں ادر فرد ل بربرقر کا الا ف ادراعا قرين بدار الركابتر سابتريده كنزت بدارة ب ابنی سے ایک اون بڑی تعداد س اس ملک سے میا ادماد ہم برسمی عمالا ا در حَبِرٌ وں کی تو فی امتہ انہیں اس ؛ نت مک یہ چنریں بلری حد کک صابعے جاتی بم النين رول محل جانے بري پنهن كداس سے بجار شريب مدح بڑجا ئے كُى كيلہ ان کی حرفت اومنعت می روح بیدا بروعائے گی سند دستان انخالستان ادرایدان کے بنیس ملک مین اورور ب تک کے ڈانڈے ال جانبیگے اور لاکوں كانبس كمكه كرورد ويدوبيركوال مك مين أنفط نے لگيگا اس كا ال برجار و ارت جا سے می اور بدال بنی سرون سے مال آئیکا اور برط ف ایک رون اور بن بىل بىدا بىما ئىكا بادار ال كت بىت جا ئىكى كافل نَقْبُ تصيب شهرا درشر عظرات ن خمری صورت میں مقل موا عینگ اس کے علادہ تر قی کے جدید امکا نأت بهی پیدا مورسے میں افغا نستہا ن میں جاندی یو ہا تا نبه کو کید نِيَا بِكِ طرف ج البرآت كَي كَانْمِي بِي مِر جود مِن سَا وَ إِيانِ السرخاب في البرين كوا كوجتى تكاش ويكحدا في كسلن بلاياتها ادركهه كامرببي مشروع بوكيا تسا كن يسلمان كول كساته ختر موكها تهاب شأونا ورخاب فعادمر بي اوم کی ہے اس سلسد میں یہ بی کا مرشوب مرکبات یہ ملک مرنی و دلت سے ملامال ہواس سے بھی ترقی کا باب زالمبر جائے گا اور پیال بین برسنے گلسگا اس<sup>سے</sup> المرية كرانغالستان كرساسة الك شاز استقبل ودرية صف كمي كالمراجدا ل صرورت تمي جيد الدرخال كي سورت من نعيب سوكما سعد

م و و انغالستان مي ريوب نبس بير بي بيال كاني نجار

کے فرور بی کی سابی ہی کا بادسی دجد کا سکہ شروع کیلئے کے فرور بی کی سامی ہی کہا جا دسی دجد کا سکہ شروع کوڈ تها اب نالورخا ل غازی کے بہی بوری سرگرمی مصاسے وسیع سے دسیع زرگرد ہے ادلاسي تموميت عطاكرويين كالنيصله كرليا بصهما تنك لمك كي ماليات احارت دینی ہے اوراً سے آگے بڑل یا جا اہے، آپ نے نہا سبت ہوشمندی ادر نرزِ طریقه ایساا ختیبارکها سے کراس میں ملائوں کی مخالفت کاٹ ٹمبہ یا تی نہ رہے۔ اس دفت نا در فال فازى نے تمام ملك بي تعليمام كر دينے كے يہ سورت اٰصنیا رکی ہے کہ پرائری سے لیکر بونیورسلی کے درجہ تک کی نعلیمنٹ ار دی سے نوحی اور **مسکری درسسگا ہوں کے علادہ ک**ا بل قسنر کا را ورمه<sup>ات</sup> مِن مِن أرط كالح موحود مِن كما بل مين ايك الأكالح مبي قائم بوحكاس برقم کی اعلی تعلیم کا تنظام موجو د ہے ادر برا براسکول برا سکول کمینے ا در نائم برتے جے جارہ مل الارب عصول كے الى جر تعليمي صورت ہے فدہ باتکل عام بوطکی ہے اور ہر ضامی دعام کے لئے اعلیٰ تعلیم کا وسیم سیدا كملا براب فيرملي ربان في معدر معت كاساته ترقى كردسي به قابل ذكر اريب الم دوروكت ادر ديها في علا توك من بي علرك روني ببدلا في كالنظار ، زراہ جذک ان وگوں کو تہاریب حاضرہ کی موالک نہیں لگی اس سے آن كى طرف هاص توجيركوا تغطا ف صرورى بهي تهما اور توجى بهي جاري سے-نه هرف فروغ فعليه لكه سرط كور كي تعميه فوجي طازمت ادم تلف طريقون سے 💲 ابنے سينه پر انچورکسکا مناصر پر کاور اور آبر مروم کرگئے اس طبال احتداد کارزائر

برنوبك خاج مب مبريي دونا أكياس ساخاره برست وكراه رساحة ونيارادكر وجسكغ انرواجي كاخ ساناته كاس بمبينام كو وأبي خاص مصرب ورويانات

**صراره صحر** دنوم جابداد کامیدا مرمایت بیند

رو نعر ہے کہ آئے بیس حرب غلیہ خواہ کا سامنہ ہے اس سے پیلے کہی نہ مواہی دا نعر ہے کہ آئے بیس حرب غلیہ خواہ کا کا سے آناد ہونے کے لئے مربر چر ملک الدر کراش کہ الماموا ہوا ہے بنت کی کردرس سے کہ سے کہ بیس کر درول آئے اپنے اور حربیت وازادی کی تنظ ہے موس کردہ میں ادرجلدسے جلوغیر علی ہے کاجوا اچمی دونوں سے اور میسیکنے کے لئے بیقوار اور دیتا ہے ہیں۔ کاجوا اچمی دونوں سے اور میسیکنے کے لئے بیقوار اور دیتا ہے ہیں۔

جا سرکنڈ سے کا بنا ہو انہیں ہے کہ جے ایک بجہ بھی اگر جا ہے قوق طرو کو گر کھیندکھ سے
دہ خاص فولای ہے ادراس قدر گواں ادر تصنید طاکہ فدرس کر درات لول کی
قرت اسے قواس تھ ہے ادر نہ جیس کر در کی دہ اگر کوٹ سکتا ہے قویور سینیشیں
کر در مکی شفقہ طاقت ہی سے کوٹ سکتا ہے ادراگرا تھی قوت میر نہیں آسکتی
تو کہ طاقت کے سائمو زور لگا نے کے لئے ہماری گرد نیرجی تنداد بر کو آئیں
گی اسی قدرہ ہاری گرد فوں میں اور زیادہ ہیوست ہو اجاب سے کھی اوراس
طرح بیوست ہوتے وقت وہ کی طرح بھی ان گرد فول کو لکال کرانگ نہیں
طرح بیوست ہوتے وقت وہ کی طرح بھی ان گرد فول کو لکال کرانگ نہیں
کررشن کے حوسر کئی کرآمادہ زیمیس .

رت به مرتنی برآماره زیمنین . کرمهٔ ناکه جومرکنی برآماره زیمنین . مینا به جو مرک از دی کے در ہی جی کل سکتے ہیں یاتو یہ کہ ہندوستان همیجرده جنگ انادی کے در ہی جینے کل سکتے ہیں یاتو یہ کہ ہندوستان میج معنوں میں آزادی میرجائے ادر لمک کا انتظام الجبار کے اکتوں سے كل ربارك ابني احق بير آجاك يا بهريا كرساراى غلاي كي رفيرس ادر بهي زياده محنت ادرمضبوط ادرغلامي كحظوق بيلے سے بهي زياده وز في او نانا بل برداشت بوجا ئيں جوغير قرم كر آج سارنے ماك برحكومت كررہى ہے وہ نہ بیونوف ہے ادر نہ کر درادرا کیے اگر کوئی چنہ مجور کرسکتی ہے تہ وہوف سارا أبس كااتحاد ادرا تفاق ب مقد ادر منفق مركر اكريم لے اس موقع بر سمسل بخمقصد كوطال رايا ورك القيني ب كرزراسي فرصت ادر تبوراسا اطبنان يسرا تے بى يحكم ان قرم بيس نے فئے قرانين اور تازه بنازه ارد بیننول کی نخیرد لایس ایساحکوالوسکی که آینده سود سو برس تک گرده می توظری چیز به میس اگردن ملائے تک کا میر قبار مل سطح ادرسها آزادى وكا أزادى كي خيال اندواب ك عروم بيجا منك -ملدبرستان أبيده روحار كوس برس مين فواه آناد د لؤد مختار بوطح أُ اُسْ كَى عَلَا نَهُ كَ بِنامِينِ ادْرَى زِمَا دُوكُو حِيا مَينِ وَدُلِ الصورْتُولِ مِينَ سلا وْن كِي بِطَامِ حالات كوني سورت ظاح اوز دو كي نظر نهي أفي اً رُوْنِ فَمِينَ سے اُستے آزا وی فعیب مولکی اور آنا دی فال کرلے کی کوشوں مِن سنان بالركوش كي سيه وظاهرت كرفي وكام الى كي بعل تام ك تَمَامِ إِي جِاعِتَ ادِلُسِي زَبِي كُلِ تَيْ مِنِ إِرْ رَاسِي كِي مِصِدِ مِنِ ٱلْمُنْكُمُ كُوسِ الْخ باغ كوافي في سيمينياك اوس في موروان كوانادك في كالع برتم كمصيبتر جسلي بس يدفيال كراكراس دقت مالاور كوأت كعصد يعفره كِالْكِي قوده برور إندانيا حصر شهر مدن سي المدنيكي والكل احتقام ب

حقیقت یہ ہے کہ قدرت نے سرجا نمار کویہ بین سکیا، دیا ہے کو جبہ کہی کوئی سے دوجا نمار ایک ہی حذار دیس مبنئہ ہوں ، در دو لوں کا وشمن شسترک ہوتو فقا اس خطود میں مبتلا ہولے ہے ہیں جان دونوں جا نمار در سرکیسی ہی مخت عدالت ہمو پہرتھی اس ہوتی برزہ خود مجود المحد عسرت کے دوست اور مبرد و بیجائے ہیں اورا بئی برانی جشنی کو کچھڑا س طرح مبول جائے میں کہ گویا ان میں کمہی یا ہم بشنع جربی نہ

کونکر جوتوم برطانید جین نظر او طاقتور سلطنت سے ابنا مک والبی ہے سکتی ہے۔ سے بست کا در خوال کے دائیں ہے سکتی ہے اس کے دائیں ہے اس کے دائیں ہے اس کے دائیں ہے ہے۔ اور کا فیصل کے ایک ایک فی ایک کا در تصن ہی بہت کچھاتی ہے۔ کہوا جات ہے کہوا ہے اس کے دائیں ہے کہوا ہے۔ کہوا ہے اس کے دائیں ہے کہوا ہے۔ کہوا ہے کہوا ہے کہوا ہے۔ کہوا ہے اس کی خوال ہے کے ابدہ خدود کی طاقت دس گلی ادر کچاس گئی ذراع حاسے ادر الی حالت دون کی طاقت کو جات ہے۔ ادر الی حالت دون کی طاقت کو ہے۔ ادر الی حالت دون کی طاقت کو ہے۔ ادر الی حالت دون کی طاقت کو ہے۔ کہون کہون کے الیک ہے کہون کے الیک ہے۔ کہون کے الیک ہے کہ دون ہوراے سے سال اول کی خوالفت کو ہے۔ کہونا ہے تھا کہ ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے کہونا ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے۔ کہونا ہے کہا ہے۔ کہونا ہے۔ کہونا

اكرصد انخاستداس حنگ آنادى ميں سنديستان كوناكاى مفيرسيدنى ادر حکران قوم نے عکا می کی زعیروں کو ذرا ادر صبوطی سے کستاجا یا کہ وّیندہ إ تعها فل الما فيكى مرس البيت أولا فت بي له رب تبنبي مم ويحت بب كه اس خی کا زرست زاده سلانون بی بر برے گا ادر مندوقومکن کے کاس نی دوست کوکچروصد که جربل پی جائس لیکن مسلان اسے کسی طرح بروات زار سکیں کے دوائی کے میدان سے شکست کہا دھیا گئے وقت جب فنحند ماحت سمكولاندك نعاقب كيكرتى بوقي فردكه بورابورا اطينان عكس موتابي اس لنے خرب تاک تاک کر اور م حاکر با تھ رکسید کیا کئی ہو ایسے معرور کہ جس ك لك ما في براجانات وه زمن واحد مرجانات ادريد في على ماقد حرف النعيس بلضيبول بربرلت مي كدح كمزور موس ادراجي طرح بحاكف كالمانت در كينكى وجر سے دو سرول سے بھے رہ جائيں اس معقف سے كون الكاركرسكة عد كرائع مالان، كانا سے سندوں كى بالنب كروريس ادر" على دونت تعداد آبادى حنى كراب طاتت عباني مير ببي كموظم ان كامعًا لمركاميلاني ك ساعة منبوركرسكة مسياس وا أيور ميرجسها في طاقت انناكام نسين تى حبناك على اندد ماغي صحت كام دياكر في ب ادريلوارير سے بیں زیادہ اس میں علمر کی روانی کارآمد ٹا مت بڑتی ہے مسلان وہل سيغ توشا يركسى صة بك سيرلى بيي كسكن الرابط ادراط علم سركز نيس بس اس من مناسب شکت کا بارسارے کا سارا ابنی برط ا ہے لازی مصنبدان كوان كے علر اصال كى مولت اصال كى زيادتى تحدادكى طاقتيں سيران جنگ سے بنگا معائیں گی اذر ان کزور ادر اطاقت ساسوں کی طرح يتجهر ركزغالب ا درنغمند فون كے دار بهيں كئے يہ دسيا كروروں ا درنا ما اگر ک رہنے کی حکر نہیں ہے اور کوئی ایسی قوم کرچہ ددر سے کھڑے کم طب یا جا آلی رط مراس مراس مان دي ليناجاني مواركز بركز زنردلس روكتي ياند كافانون سي الدكون تحدل لسدخه الله تبلابك والدانيالي كانت مِن بَد لِي بَيْنِ مِهِ تَى الراق آتِي ہے مسل نوں کے تام بڑے ادر بھو نے ادر و کے ادرم کے لیڈر ل کر لاگر جدان کاکسی بات برتنفلی بونا بجائے خودایک بخره نوگا، بهی *اگرجای تواس تیا و ن مین دنده برابر نبد ی نهین کسکنیمس*لال<sup>ی</sup> كايموداوريه سكون أكرصله مصعبار حركت ودعل سعد مرا انوسندوت زكي مِنْكَ آزُادىكا انجام خاه فتح مريا شكت ان كافنا برحا نابسنى عزرك صرف حركت ادعل كما نام بيدا درسكون ومودموت كي علمسس بير-حطره كي تام علا تتين فل مربيمكين مسيلاب ولدا جدا آر إب سايت حكل بين با في حلى يا في تعركيا البي مخنول كأب ثبا الهي تطلب بري كيا

لین سمرابی تک کی ال اطبان کے ساتھ کھاتے ہوئے اس فرستی ہوئی ریکا تمان کیدار میمی مکن میکد بر باری دیواس کا بقد مراسکن دیواس مدیا بے بروائی برمال دونوں گائیتے ایک ہی ہے سیلاب زان جا وزوں کے ساتھ كوئى رعايت كوا ہے جوف وظرت بيرداه مول ادرندان ك ساتھ جر فد کے ارب مرحواس اور لیے اور سان موجا نیس مار سے حکل کے برسشيار ادرعا قبت ازمين ما ورابى ابنى حباله ياب اربعب جيزار اديح لىلەل كى **طرف ددا نەبر كىكە** ددست ، دىنىن كائىتسىياز انتىرىجا در نەرل كىرىم مەردى سے عدادت باتی منبیں رسی اور مر مزول کے ؛ ل سے در مز د س کا و ت دور مرجا ایک مشتر کیمصیبت فی سب کو ایک در مرے کا درد کا شرکب باویا اورفض ومننا وحرم وطم ارفوف وخطرى بجائ مرمكب يراس ادنى بداؤى برينج علنه كى تمنا بعركى كر جوكسى قدر دورسيد كرسا سف غلرار سى ب سوختد وختر اند دلصیب سلیا ن دبهی اس طاره سه پخبر میر ادر بیادی کی طرف دخ کرنے کے بجائے وہ اب ہی یا واپی حجَّہ پرکھڑے مَوے ہیں یااسی سرے کو حل رہے ہیں کہ عبدس سے سیلا ب آریا ہے انہیں اس دفت میں ہی کرجب مبدود کوائی جان وزن کا موش نہیں ہے ان سے خ ف معلوم بور ا ہے اورائی عالت ميں كرجب مهندوسيلا كي نوف سے مربر باؤں ركے عما محمان من الما و و الوائن بفيك على عدان كرساته الى طرح الناس فيول چلدين كى كا عدالسين ردك ردك رد العراج بتي بي . . . . . . . . . . . . . کرسالای بر نخط عاری خطات · • كاكيا سامان ميكا دراس طرح ان كابهي رائست كوفانس رسي إيس

ہدی یوجش و کوار اور مارا یہ اضاف اگر غیروں اور ا جنوں تک ہی محد و رسان بی بی خرکی اور مارا یہ استفادت اگر غیروں اور ا جنوں تک ہی محد و رسان بی جائے گئے ہے اس قدر و بیس ہے کہ خیر کو سے کے اس قدر و بیس ہی گئی و دور اس محد المباری کا کا و دور اس محدوث بیں اور این محدوث بیں اور این کا محدوث میں اور این کا محدوث میں بیات کے اور اس کا محدوث میں بی محدوث میں ب

اسى مِي نظراً ربي سبح كيمسلانو ل مسلمانو ل كوابس مي تحد اورشفي رمين كل یں در عاراً و کی ساتھ سانھ حار ہے ہوں اور اصیب یہ فظراً شے کہ ایک شہر ان کی اکسی بیا ہے اور مغرب ملاکی جانا ہے توانسان سے کہنے کراس و نشکسی طرح بیمکن ہے کہ زوجاروں ابس میں یہ مجت ظرو ع کردیں که غلاں دخت برجرط مناجا بینے وفلاں جماط ی کی اولینی سنا سب ہے ؟ ا در بالفرض الحمران حِارد ل مِن سے ووآ دمی پشوا سنگرانس میں اس مات برجه گ<sup>روا</sup> شروع کردیں کہ فلاق درخت ہر تو ہندر جیٹھے میں اس بدحرہ سناہی سنا سب ہے۔ بني وايسے رہاوں كامقل كائندن آب كاكما مُونى بركا و مكان ي آُ۔ لگ جائے توکی کہیں ایسا ہو تا ہے کہ مکان کے رہنے واسے آگ بھاتے ادراینا ال دوسهاب بجائے کی کیسٹسٹ کرنے کی بجائے اس بجٹ و کرار میں منهک برجائیں کہ ٹامیاتی یاتی کی اکیا دن ودلچیا ل فوائے یا چھو فے بہائیوں کو بنا زور ابند دکہا نے کا سوقع و پاہائے ادرسرمیں سے اکیا ون ڈولجیا الس ت دوائي باكيس:

آے مسلان زعار نے جربحت شروع کر کبی ہے درج زلیتین کی انتہائی کومنسٹوں کے با دجو دکی تاریخ ختم ہر نے میں نیس آتی کیا دہ اس بات کی ۔ بوٹ نیس ہے کرسلا ذرک و اپنی کمٹ فطرہ کا اصاص بی نہیں ہوا ہے اور ل ک نع سوں کے مبلوں ہیں کو 'سے مو موکرہ اسلام صلوہ میں' ، کی صدا ک لکا کے دا سے دیفیعتت ؤدبی اس خطرہ کا اصاص نہیں رکھٹے کمہند وڈل نے آگے دہے خطرے كوموس كيا درم و بجيتے إيس كوالبول فرداً بى نطات كى بال المك ہوے سب*ی برعل ہی شر دع کر* دیا درست اور دنمن کی نمینر تو کہاں یا فی رسنی <sup>\*</sup> منترک خطرہ نے ان کے واول سے مرود عورت کا فرق یہی دورکردیا ادرا ن کی ایک ایک عیرت ادرا یک ایک محت مک عروزی کے دوش مروش خطرہ کاسفا ال مرنے کے لئے اٹلہ کبڑا موا الدارول نے سو نے جا ری کے ڈ ہے لگا دیئے اور سے نرزشوں درجا نبازوں نے اپنافیان یا نی کی طرح بیادیا یا ستاہمُری یا وَ اسْتَح و بناء كانو شربت ك ككوشك كاطرح في سلة ادرجان بيلول كومنس سنکوادراد عامیں دے دے رجیل جاسے کے مے رفعات کی ادرارا بعرى وامنول فے کلید بر تبھے رکھ کرسکواتے ہوئے جروں کے ساتھ اپنے جبل ما نے ما سے فا وفرول کو الو فاع کمی اوراس کے مبدخود ہی اسی آگ مس کی بوجائے مے لئے تک کھڑی ہوئیں۔

سلانوں کی ہیں ایک اچھے ماصی بلری ساعت في طوم كو حوم مى كى مارے محوس کب اورسروں پر لا اٹسیا ں اورسیوں پر کو لیاں کھا کھا کما بنی قیم کو خطرا <sup>ہے ہے</sup> منوظ رکنے کی ہوری ہوری کوسٹسٹ کی میکن اس امروا قعہ سے کسی طرح اکار نہیں کیا جا سکتا کہ ان ہیں ایک اہمی خاصی بڑی جاعت ایسی ہی موجود رہی بوٹیر کے مقابلہ میں بینے دو مرہ سے تھا گیوں کے ساتھ دیوار نیا کہ کھڑی مرٹ کے بیا شعان میا دردل کی **بنائی م**ونی دیوارس رفضے ڈاننی رہی ادر **مین کے سنیکو** کارع ٹیر کے بہٹ کی طرف رہنے کے بائٹ اکٹردمیٹر اینے بی مرفردسٹس ہما نیوں محصینوں کی دبائب رہا۔

اس خطره ک موقع بر درند ان خات کارت باراط رعل مر مواجلي تماكد مسلمسوا خنلا ف كافزاري كيا مندوس اختلاف كاسال بي علميّا زبيد ا

يدًا لمك كامر مرفرد مان دول عدد بي وطن وأزاد كراشه ادليني قوم كوظاي كل مصبت اددمنت سے بجائے کے کے مرتجت اٹسکٹڑا ہوتا اواکس کے حام اخلافات کانصفیداس مبارک وقت کے سع اللار کاما ا کرجب مرجود فطو ۱ درموجده مسبیلاب سے نجات ل جاتی پہاڑی برہنج کی عقل جیانی ہس خو و بنا وتى كربرنون كوكس ممت مي رسنا اوركونت عفي فنه بانى منا طاست اور درندول سے کئے بسالای کا کوٹ حصہ موزوں ہے آ نراس بھل میں آگر ہے ہے یہلے بہنے کس ک ہے ادرکیا کیا معاہرے کئے تھے اسرک زمن برمہا خمارها ادر حب طرح اس کے مناب حال مرتا ہے رہ برط ماہے ادر حبد روز میں یا تو ما لات اس کی ندگی کے شاہب مرجاتے ہیں یا اس کی زر کی مالات کی سیات سے ایک نے اندار پر دُل ماتی ہے ٠٠٠ بِندوستا نِنهِن أكْرِدُول كَي مَدست بِنِيرْ مِماس لك برحكومت كِي كرتے ہے ليكن جب أكررو ل في بدال محادثي جهاني الدرائ قبصنه جاليا ترجدي روزي بمران نے صالات کے عادی مو گئے ادرج کرمالا شکو میل دینا امکان میٹر تھا اسلے ا بنی در گیرار کوست ا مدار برایی اور خلامی و محکومی است بارک بن جب بمرغلامی اور محکومی کے مطابق اپنی زند کی کوفر ال کسکتے میں ادر اسی بہت ادر ولیل صالک میں اس فدر كن روسكتيس كراج مرمي سي بهت سول كواس ولت سي بكانا ما كوا كونه رہ ہے توکیا مراس عودت میں اپنی زنرگی کو ماحول کے مناسب نباسکیں گے کمر جبيه فلا في كى حالت سے وبتريى بوكى اور صلات كوش سب اور دوافى بنا ليناآل و فت ببت مجمه مهارے امکا ق می برکا حب کے یعنی ہیں کہ بیس اپنی زنر کیوں مي انقلاب بعداد كه اخيس ما حول كه مناسب او رمطابن و سانا براس كا ملكاور

ہاری زندگی کے منے سناسب ادرموزوں بوجائیگا۔ یه ایک سلمام سے کماکشراد قات السّان کاوہ غ خیواسی السّان کو دسوکہ دیارگا ہے ہماگر کسی خرف یاکسی لا بلج کی وجہ سے کسی کا مرکز دکڑا جا ہے ہوں تو ماہرا ہ ہ اس بالكوا جي مارح جاف كے بازجد كرم عنعلى بريس مبيوں عدرادر بيلف اس کام کے ندر نے کے لیے احتراع کرلیا کے ادر میراس دیب می میلارو عاد كىم نے كوئى غلى نيرى كى ب ملك فى الحفيظت بير ايا بى كرناجا مينے عياكى د سرے کی جا دُاد برتمبعد کرنے کے لئے کمی دو سرے کوکوئی تعلیف بنجائے کے کیلئے اوركسى ددسرك سيخواه فواه لاسف كے لئے باراد مع بست معقول ادر نظا بالكل جائز عذيات كفرط كرمهارب سامن وشركر نياكر نام ادرخود بيليين رمجي مي كه يا عذرات سبفضول اور مغوي وه ميس يري يغين دلا ياكر تهسي اورولا ويناب كريم في و كيد كي و بي صبيع طران عل منا .

البمركبي بوستى سنة أحبل سي فمركح ابك داغي نريب ميس مبتلا مين مستعوثمه الن يسندلي آرا مطلبي اوتيود مهاري فوم للي ومنيت مرحكي ب من حبث القوم مهاب كلا كام راكى تىم ك خطومى برناح فى دراما وقعربه ربالا دى بهي الما يا الم اججي اركاس بعد سعزا تعن بي كريالت وراشيقت موت انبيس قوموت كا میش طیر ضرور ب ادر سم این این اینی قبر کهود نے میں مصروف میں لیکن اس اکابی ادر و زف کے برو و مارے سامنے باس ضری محصول اور بامكل وخى جهكرات ببش كرمے مهيں بديقين دلانا جا مشاسے كم مهم ا بنى سى ، ادر کا بل میں حق بجا نب ایں اور بارا کچہ کرنا ہی ہارے سے مجع طرائع علی

اسی داغی فریب نے میں ایک مت دراز کس اس عذر پر کرکا فردس کی ذباق بیکہ نام کی خوس کی ذباق بیکہ نام کی کے خوس کی خوس کی خوس کی تعلیم حصل کرنے سے بدر کہا کہ کو کہ مارا میں دراؤ کے اجازت بنہیں دیتا تھا جو حصول حیار کی خاطر المبانی فازی تھی اس داغی ذبیب اس خصاج دوس کو چارد دواری کے اندر دیسکے میں ڈال کہا ہے کہ تحفظ عصر شکی خاطر دون کو چارد دواری کے اندر رہی تو بارے شکار کھیلنے کی فمالیاں باتی نر دہیں گی اور مهاری موسنا کیا ل

البی ده بنی فرید به رسسات میزد و لم نظار اور اساسا من تخد که بخوری و فرق از آک اور بس این تخد که بخوری و فرق از آک اور بس این این و فرق از آک اور بس این این و قد تک اور بس این این و قدت که جدال به این این و قدت که جدال بی این و قدت که قدر اور برای این و قدت که قدر اور برای این و قدت که مساحه سسان فراس و تحق کی حفاظت که مسئله بشوری که انفیش موقت بهم بینجان رستا به که و ادار اور بسان کی صافح می مسئله بشوری که انفیش موقت بهم بینجان رستا به که و ادار و المدین می که این و اروق می اور قدم اور بسان این که این و این این اور و این اور و این اور و این و این این می با این و اور و این و

برے وہ کفر نے ہم بھندا اسلام کا ذیب دیر وقت پر اگر زی املیر حال کرنے سے باز راہوبس کا تبحہ ہارے موجدہ افلاس اور جالست کی صورت میں آرج فاہر ہور ہاہے ہارے وہ خے نے بس تحفظ عصرت کی فریب و کی ہاری اور تن اوروق کے جائیم کے عکیست بن کے اوران جما ہی تو حرس ایک جھا ہوئی اور تن رست نوجوان کی مہورت و کینئے کو ترستے ہیں احداث میاں کا خاخ ہمیں محفظ محقوق کی حقوق کے فرید میں مبتلا کرے ہما دیبات الگ تعملک رہنے کی ترغیب نے مہاہداور اس کا نیجواس کے مواد در کچہ بنیس کا تک کہ باری قوم کا یہ باطام ماحت کجی مکی اس وہ کی احداد کی خواب میں تبدیل موجائے کم جھے موت کے ام سے نبدیکی جانا ہی۔

یس فرق را کاب جوابی حسین آ کجور کرد کیکرا کے مصل مورسی ہے ما الکماس کا دل ایجی طرح اس بات سے واقعات کے معلوم جو باقد ارگا گیاہے وہ موجور ہرا ای دینے کے لئے نہیں ملکوہ ہائے کے علام ہوئے ہو جہاری یہ کوشش کر ہم ابنی ہی گا ہو کے معلوم کا اس فید راجی کرے علام ہوئے ہی موجود ہادی یہ کوشش کر ہم ابنی ہی گا ہو نے انعمی ندت بسین جا محکمہ الجواس معروم ہوتی ہی میشن مرضی جا تناہ ہم ہے موجیت کے مساحظ بہنچ کی بی کرا کا در خوا ہے آب کر فریب میں مبتلا کے اور خوا ہے ہی دیجو میں مبتلاک سے احلینان عالی موجا ہے۔

ته عادشانسانی طبیعتوں کا خاصہ ہویا انسانی طبیعتوں کی کوندی اس سے بیس اس فقت ہوئیہ میں موج دخورہے اور آج ہم اس خوج کا موج دخورہے اور آج ہم اس موج دخورہے اور آج ہم اس موج دخورہے اور آج ہم اس موج کی طرح عفل دانھان کے آئید کے سامتے ہوئے ہوئی میں اور ایک کملی میں مکام طب ہوخیم موجی میں ورایک کملی میں مکام طب ہوخیم موجی میں موجو باری گاہ انجوں سے مباس کر ہو اور موجو ہوئی ہوارہ اور موجو ہوئی ہوارہ اور موجو ہوئی اس موجود طبیعات امام بنی انجوں سے حس کے خوب ال ہم محد میں معرف خوبال ہم موجود طبیعات امام بنی انجوں سے حس کے خوبال ہم موجود کے موس کے خوبال ہم موجود کا موبال کا موجود کے موس کے خوبال ہم موجود کے موس کے خوبال ہم کا موبال کے ایک موس کے خوبال ہم کا موبال کے ایک موس کے خوبال ہم کا موبال کے ایک کا موبال کے ایک کا موبال کے ایک کو موبال کے ایک کی کا موبال کے ایک کا موبال کے ایک کی کا موبال کے ایک کی کا موبال کے ایک کی کا موبال کی کا موبال کے ایک کی کا موبال کے ایک کا موبال کا موبال کی کا موبال کے ایک کا موبال کے ایک کا موبال کے ایک کا موبال کی کا موبال کے ایک کا موبال کی ک

مارے بزرگو سکے شاخرار کا را مصماری و بھورت انجمیں برجھیں کھو بھک بمخوش بوتے سیتے میں اورباری آرا مطلبی اورجرو وسارا و میبط اوربرنا وباز ہے جيے ہم ديجينا نئيں طبقتے درجب کہي انفا في سے کونی اليي صورت کل آتی ہو کہ ماری نوجہ ابنی اس کروری یا غیب کی طرف سبدول موتو فراً عارا انتحافهتاب و رکیهی نرسب ایر كهيمصرت ادكيهي عقوت كى موكِّخوں برنما وديث مكتّ بي ماكه مارى نظا ہے بهرے كے ديگ م وم كا واغ وم كرمنا الدليدر موت بي ادرآج ساراية فوى داغ سيرمار اس فركب من المبلا دكت جا ساب كه بهر كي رف وسف كي ضروت النيس يوادر مم اسى طرح ساكن اورجه در كواس ديامي رروره سكت ميركاش أليا موسكنا . ہیں کو فیالیں چیز ہنیں ل سکتی کرجس کے لئے ہم کوٹ ف فکریں اور مباری مات مِي خداو ئي تبديل اس و فستتك نبيس ر كاستك الدم خود ابني حالت و زبدليس یہ صدائے یا کیے فرمان اوراس کی قدرت کے اٹل توا من اس جولوگ اس خیال می میں كرمس كومشش كي بنيرى سب بجدل جائكا ادرم اته بريالات بعير بي ترقي ليس م نه يا توالد ك فا فون ك ناوا نف بي يا اس بأ لمنف بنيس ركيف مها اس ونيا بیں بھلے ہبی بہت کچہ کیا ہے اوراب ببی سب کچہ کرسکتے ہیں گراس ارح شہر کہم إنه بر إنوركم بميني مين الداس طرح كه مرتصيل برد كمكر مزطره مس وشي اد نامسیکولیس دنیا میں ترقیان فرموں کا حصہ کے جوا پنے بچا سول سیونر ل کی جان قربان کرنے کے بعد بھی مالیہ کی ملندترین جوٹی پر بہنچے کے لیے مقرار موادم ادرصد بازنوگیاں معن کردینے کے بعد بی پھیس فطب شالی کی سیری: بن لی میبیا کے ساحل برا ہنی فرمیں امّارکر ہم نے ہی ا ہی کشنیاں بلادی تھیں اکہ اگر متے نویس نهمة تحكومين جلف كاكونى فرديعهى ندرسيه اوراس ونت بهم كاميياب بهى بهرشصنت آرج ہیں سند و ستان میں <del>د ہے کہ لئے</del> ا ہوی چکا درمنجے جی کے کھنٹی بردانہ کی خرورت محوس سور ہی سے در فرف ہے کہ کس میں فک سے اس کی امرا جائے کی اس الفراط ال ببى فتح ادركا مرانى كى دليل كماجا بيكا وركيا دنياس زنده رسين ستحدي كجن مي

# ميرا الحروب كيام ميكم الحاسب

(درخن بد بنات منوبرالل صاحب تشي مايم ال يرتبل الرنتگ كالي المستى)

کمی جہوں نے ان کو دیا کی قوم ل میں متارز بنادیا ہے ادر جس کی وجہ سے دہ ابنااؤ اپنی قرم کا فائد کر سکتے میں ادر کرسٹے میں تو کوئی و بہ میں کرم ہما ان باتو لک وال سے کبوں نہ مکائل کریں خصوص آگر اسرکو یہ معزم مرکز ان خصلتوں نے نہ موٹ کی جب سے مصریح صفریت سے ہی ان تعالمی ہے ادر سمرکوا فوادل پیٹریت سے ہی اور قوم کی محموع صفریت سنتے ہی ان تعالمی سے نقصا ان بیٹن ہو۔

میں اس وفت جدایسی موٹی موٹی یا توکا ذارر داسگا جریشخص کے تجریس آئی بس كرون برابك تربه نهي كرت الك بهت مرى ليكن بنايت حردري وت كو لينيخ ا کر روقت کے بابدہر ہندوست یوں میں اس کی طری کی ہے ان کے بعال سر کام کا وقت مقررے مورے و نت ہے البس کے وقت وزرش کریں گے قت سے پہنیں گے کھانے کی گھاٹی ہی ادریب کیاری میٹر پرموج ِ دوقت سے پنج كامره أنينك غرض حب طرت كمي بسكول ياريل كالمائم ثيبل مورًا ب اسي طرح موالكرز ك تحركا لا تم تبس برغادف اس كه جار ب يبالكي بالت كالوئي وقت معرَّر منهب كَ گھریں اگر جارا دی میں توہر خص کے سرکام کا دنت الگ الگ ہے لکداول کھنے کسی كيكسيكامكاوتت مقررنبين برون برخص كى وتت بدلنارسنا ب كها فالروس اي شردع مرا فراید ایک بع تکسجاری ہے کوئی نویجے نہا تا ہے توکوئی گیا رہ نتے ایک صاحب آمد عج رات كوكروك كركت إين له ورس صاحب كي شكل وس عج مك نيس دكها في وتى نيحداس كاكيا ؟ ما لك بريشان نوكربيث ن كوفى كام دنت بريس مِنّا الله ليفرك الله سيّام الماعره كا وقت شايع كيالي الله بي يُركياره البي كم المع الم موا كي فرمت سيس آنى وفتر لوك أس لي وقت سے جاتے ميں ر مالم كا كريت رال كاستين براس من وتت برينج مي كريل ويه آفدالول كالنفارنسين كرتى كران ما مكاموا مرمن من أن كوكوئى بيردنى خوف نبيس ب وقت كى باندى كناة بجي جاتى بهاس سي جنام برج اورستنا نقصان مراسي فاسرج وتت ضامع مرة ، كا مركف ل اقت ضايع مرتى ب مراج برهم مرة ا ب من ف توب منكريج ہے کا گرکسی ٹیننگ بن کمی جلہ ہیں کسی دعوث میں کوئی شخص وقت سے بیٹے گیا توام کو وكُ بيوتوف كيعة بي يى وجهب كوكوالكرز سرو كمك كور بنے دالے إلى اوران كو المدائرم لمك كي آب و مرا مرافق نبس كم مض بابندي اوقات كي وجست عبنا کلر حاکر لینے ہیں ہم اُن کا اُدہا ہی ہنیں کرسکتے سینکڑ خل دیں اُن کی بلاک کوہا سے لک بربرگے ادر برروان کی شال دیجے ہیں گرا م برکا ربندہیں رہتے یہ آوا ہے برمی بر کلماری از انهی به وکیاسی ؟

آگریزدن کی دومری خوبی به بسکران نے برکام میں بلکہ ہیں تو بیکو ن گاکمان کی خوت بربا بسین باضیطے جوقا عدد میں کا م کے داسطے مقریب برخوش اپنے تیک اس کایا بند کیٹ ہے اور فوٹی سے اس کی با بندی کہ تا ہے ظاہر ہے کہ السے ہوا تی جوتے بیر، کریب ن عدد کی با بندی ناگوار مرتی ہے اور میش وقت اس شے افراؤ کا نفتھان ہو جا تا ہے اگر میں کھیٹن ہردیرے بہنچا تو مرحا ہا ہوں کو رہا خوبت فی اس موایک بهت عام در ضرررسان موض جهایی بهر بینوانگ کواچی معلام موقی جه ولگ اینه تمنین و در در ست خونجرت مجته بین اینه باس و در سردن که بس س به ترجیته بین این خانسان کو اینه مب نسب که اورون س بر ترخیا لک نے بی اورون این فی فی مب کویچا اور وقع جائے بین بیما شک که دوسرے ذریب والوں کوفل کرنے اور جلائے سے بی درین شیما کرتے محفاس بنابر کہ ہا۔ افر جب سجا اور ووسرون کا خرج باطل سے به خود ایک قوم اینجیت کی جو افزاد میں با فی جاتی ہے دہ قوسوں میں بی با فی جاتی ہو اور خور دن کو تون اور کمیک کی بیمسی تو مکوانی زبان بر آننا فخر ہے کہ دو لینے بڑوسیدن کو گورگ کیتے ہیں یونان کے تدر بالمندن سے اپنی تهذر میں برایسے الک بڑوسیدن کو گورگ کیتے میں یونان کے تدر بالمندن سے اپنی تهذر میں برایسے الک بڑوسیدن کورگر کا کھتے ہیں یونان کے تدر بالمنے تھے بہی کینیت سیندوستان میں برنوش کی اور میاں کے باقع ہے جہی کینیت سیندوستان میں

میرے کے گھڑی ہے اگر مجھ کار فی کم کتبظ نہ سے تین کا بول کے لینے کی فرقت ہے تو بہ چاہ ہم بول کہ چرق معد صرف ودکن بول کے لینے کا بنایا گیا ہے وہ جمیط را و کی اجلہ آگ سبت ال میں ورسے بہنچا ہوں تو میں جا ہم اور ل کو کار پہلے ججہ و کھ کے ادرج جمہرے پہلے آئے ہیں ان کا خیال فررے لیکن فورکر نے کی ات ہے رہب ایک سے ذیادہ اور کمی گروہ میں موت ہم توارے کروہ کی مودات کے واسطے فاق کی بنا کان جی اور لا اور سجو لت اسی وقت برسی ہے جب گروہ کی موز و مرصالت مین عدلا کی با بندی نے اور لا در سجھے ۔

مب كى روز كك مدملين جاكر معظيد وإن آب كى دوست آسك آب جائت مين كر کان سے گپ رطائیں نہی خان کریں گر ریڑنگ مدمیں ندرسے بولناس واسطے سنع ب كد الك آدى ك ندر ي بو الناس بالمن والداركابري بوكا فاعده كي یا بندی اس خاص مرفع برآب کو ناگزار **بردئی کیونکه آب کو اینچه و**رست سنته منسی مَانَ كَا وَ يَهُمْسِ الله ليكن اكر ، قاعده شرست ادرسِتُون كيفل مجاسف كى اجارت مِرَةِ دَلْمُذَلُكُ دِومُ كَامِطَابِ فِيتَ مِوجِائِ فِي يَهِ بِحَكَّهُ أَكْمُرِوْاسَ بِاسْكُوسَجِيّا بِ ادر اگر کسی موفع براس کو قاعدوں کی بابندی سے تعلیف موفی ہے تو عدا کے ٹریکٹ ىنېي*ن ئ*را ہم مېرمر تُع پررعايت ك<u>ے خوايان رہتے اين</u> قاعدہ نهايت عمدہ ہے م<del>كِ</del> اس بڑیل میرنگرامماس سے بری کر دینے جائیں آب کس انگر ٹرکے مجمر میں بجوا یکی جا و يَجِينُهُ ساوم مرة السبح كروبيلن منبط قاعده في يا بندي الري كركبلي من ملري سيه إلى ك غلاف بالدے مكرون كا حال الك فتدب ہے الكريد ال كے آئے سے بينے فوج كے قراعد سبِّه لِأَكْتَلْعَيْءُ وا قصْ تَنْصِراد ربيه كهلي مِن أيات سِيمَام قزاعد د ال مونا قياعه مِر عل زا انگرزد ل كي فزي قويت كاؤز ہے مند ديسستان توسنديستان انگريز برقيم فرنگ ن میں ہی اپنی اوسلین کے واسطے مام آ درہے ادریہ ایک اسمے فربی سے رہ رکامیک بهار معدوا سينةً لازى بها يك زمانه نها يب زند في مهل انتكاري مي كزر حباتي تني اور ز با د متصان بنیں ہونا تھا گر سائس کے معمول نے دنیا کو زیب مرکر دیا ہے ایک فرم کا از دوسری قوم برجار الآنام زارگی میں بیلے سے کسیں میا دہمنت اور تنزی کی مردرت سه سقابل كازاند جرويح را ودراعام ده اكب فروير ورس افراد کے مقاباہ میں یا اکہ شوم ہو وز سری توم سے مقابلہ میں اسی طرح زنرگی کی فوصلین سی زیادہ کمیلی کا مانتے نہیں اگر منہد برسٹانی اوسین منبوں یکہیں گے تو وہ اس زمانہ کی منر دریات کوی سابی کے ساتھ کہی بورا نیکسکیں گے۔

ایک اورخ بی جه انگر مندن کومناز نباتی به عدال کرکام کرسندی تا ابست به انگریزون کی توم نجارت بدی انگریزون کی توم نجارت بدید بیدی بسیاری تباست کپذید که فرمید سر تا بیدی بسیاری که مند میشان که اساری تجارت کپذید که فرمید می تدوی بسیاری طرح کا مرکست فی مول می دورید که اعتبار نرل مرکستی با اعتبار نرل که مرکست که با که می تاکی با اعتبار نرل که مرکستی با این میشار نرل که میشان میشان می این میشان میشا

زک فی میسیوں کپنیاں مجارت کا داسط قائم ہوئی اور چار جینے بعد آپر ہا ا به اختباری ایس کے جسکو دی و ب ساؤٹ کیلیں کے تصمان اور ور شاتت جسایہ جب کیسے آل گوز باری الت دیکر سنتے جس اور ہیں اسب سے کمتر بھتے جس خورے و جسے و جس جا این خاص کی میں کہ کس وکیلوں اور جوں میں ایسے افراد موجود جیں جا این کے اسبین میں ایسے علا میں کھجن کاوبا بارے داسے ہی کا ضح بی سندوست انی اسبیکون نے آگمزی کیاں ہوہ تعریف عصلی کے ہے کہ ۔ در مرب ندریہ خصاصت اہل فرنگ کیا

ی سب کید ب عارف افراد کسی سے کم نہیں ایکن کی ہے تو بالعص سے تو یا کو مل ر كامهنى كركت اواسى يخ عمري حينيت مي ودرون كا مح سركون مر الإلايو. مسلانوں بن و منب*ن تک میرندوں میں تو بریا تیا کی پرسٹش بنی جریعی چینیٹ سے بنسون* کھا برتض ابنی ابنی کات الگ لگ تلاش کرتا ہے مسمان کم از کم حبکے توجی موکر نمازقہ يرابت بي مازي كروقع برسي كران كول ككامكون كامراني أو ملتاسي منهد دول كى حالت اس سيقلعي برز ب وات كى تفريق ولأك كهاف مين من بهوت جها تكى یہ حالت کر دیشخص سیبے زیارہ اک ہے جکسی کے اقد کا زکھا ہے اور میب اپنے اکٹھ کا بنایا مراکهای قراس طرت به به کدکه بر که قریب نرین غزنری ساید اس کے وکھاتھ برزبرے مندوندسی کاس دقت رواجے یانانسی ملکالگ ہونا سکھاتا ہ اگر مهرد برستهٔ نیول کوزنده رینها سنه تورنقص ۱۵ دبرت صلید و درگرهٔ برست کا متکام لمي يه اتحارت زراعت بريا اعليراب زمانه عداً كيد سيئ ازا دالگ الگ بيت كمكا مر كرسيكيا زنها عفردرت بسياكيان آدمي للزكرا ويصامرا يكد مانين عقل وابني أدمته كوام فلعا كركسكم م كام كوزي تجارت كرميان مي جوه في سرايد نارون كو في نبي و حيار ا حت ميس حدورة بحار بلرى التي القريتير كليس استعال كاجانيس اور**و كا**معزو و را ا**كسالك كس** تھے وہ کام محاب ادر بجلی سے بے جائیں دس ہیگہ زمین کی ملکہ مزار سکدر میں کا کات كى جاردىكى يدكام الكسادى كانس حب كاستكارون كروه ل كركام ري كم ترك

اگریدن کی ایک اور فرق استقلال بو وه جب کام مشروع کرتے ہیں توسوع مجکو اور بیٹ سے اس کا منصور بالک گرب ایک برنبر شورع کردیا تواس کا فیرضر کے مجدو نہیں برطاف اس کے باما جوش و دو عوادا نی نیابہ جن ایک کیٹی نی اسکول تا مجرو سال بھر کے جدو ٹوٹ گیاسٹ کر سراہ ہے کہنے قائم برق سے نیچے کے ڈارگرام مقل بو سے جہد مجینے کے لبدو لوالہ اگر ایر ہی می سن نبیل کا کاراس کو شکست ہوئی اس کے بیس اور ارتبیں ما تاکوششش کے جا باہداد رکامیا ب برتا ہے ہوگا کا موقعہ کا سال معروم ہو اسے کو ملک گری والگ حواد ہے ہیں انگلستان کی ماریخ و المجیع سال معروم ہو اسے کو ملک گری والگ حواد ہے ہیں انگلستان کی ماریخ و المجیع ما گئی ہے اگروز وں کواس با سکی اجداد وری کے لیے ایک باہری قائم بوقی چر ہو گا ہے موں شہر ہے کو اگر کوفی طاقتر ، واری کے گئے ایک باہری قائم بوقی چر ہو ہا ہی موس نہیں تر فول شہر میکوسوں تھا کہ ورائی میں باستوں میں منتقس ہے ان کے مول ہو ہے گئے تھے اور اب جو المنیڈ اور پھیم کی رہا ستوں میں منتقس ہے ان کے اور پھیم کی بیا ستوں میں منتقس ہے ان کے ایک بائیسی ہے ہوگا کو المعنی ایک ہوا کھیں ہوئے کہا کہ خوال کی خوالمین ہوئے کا میاب کا کا میں ہوئے کا کھیا کہ تو رقوم اس کی قامین مول ہو ہو ہے کی تو انگر سان کواں سے ہور فت خطور دے کا امرادان کی بائیسی ہوئے کو مواس کی قامین ہونا بیکی تو انگر سان کواں سے ہور فت خطور دے کا امرادان کی بائیسی ہے ہوئی ہوئی ہوئی کھیے کو کھیا

سلسانع إلاسالم

ا بنگ اس ساسد کے رسان کی مجری متدولہ اوکہ کمینس ہزا بھیسے ہی ادراکٹر مارس اسلامیداد نوی سکوں کے دمن میانیا ہے ہم با بنگل اس میری ہو ہی ہجا ہے۔ اورگجراعہ بیرخصوصیت کے ساتھ لیسند کیا گیا ہے اور میرون میں میں موروں میں میں میں میں میں میں میں توجمہ ہوگیا سے جعنی ہل خیرحضوات کا حیال میری مور دیا ہے کہ انگرزی ہیں ہیں توجمہ کا جاجا ہے ہے۔

كالل شابغ صصعه مجلد عد اير دبيه جاراً نے مصواعلاہ مينج جيديہ برسي في مل مركبا ئو مقالات مشاميه

آپ کول میں اپنے کسی بارگ خانان استاد علائے تھے ، دست مزد توی رسر نو ہی چیا کے دل میں اپنے کسی بارگ خانان استاد علائے تھے ، اسر نو ہی چیا کے ایک ایک کی گائی است جو ایک اس بنا برکر دہ تنظی باس ہبت میں بنتا ہے ؟ کیا اس سے کدو کہا نا بہت لار کہا ہ ہے کیا اس سے کدا س کے کہ اس کے کہ وہ انجی ودلت رضوت وسود لمسیکر اس کے کہ وہ انجی ودلت رضوت وسود لمسیکر اس کے کہ وہ انجی ورلت رضوت وسود لمسیکر بیا کہ اس ایک بیا اس بناء برکہ دو ا بینے میں اس بناء برکہ دو ا بینے میں صرف کرنا ہے۔

جب يه جه لآآب خودان لفظاهرى دنمانشي چنرون كوكيون ضرورى سجیتے ہیں ؟آب کیوں اس فکریس گھرہتے ہیں کہ آب کی لبائل ہوم بر والو لى نظرين برطين ؟ أب وبرن راي به وكذاب كالن بهت رسيم وفونشا ہو؛ آب کوکیوں یا شوق سے کہ بجائے بیدل طیفے کے فواہ مخواہ آب سراری برسافت طے کویں ؟ اَ بِکو کیول بدار ا ن رہا ہے کرآب کے باس بہت س نورُ جاک ہوں ؟ آپ کو کیوں یا تمنا ہے کہ کوائش فِنا مُق پرص ف کر نے کے لفاب کے باس بہت سارہ بیہ ہوآ بالیی نمردرنوں پرصرف کرنے کے لئے جنکا عكرند خداني ديا ہے در رول في اور زين الله رجي اجمابا في مع خواه مخواد وظ أوكن مع لين مين ايسي عبزون مو وقت صاليج أ الدروبه صرف كرنا حن الم أب ضل كم بهي كنا بمكارمو في بول اورد نياس بي كمي تعرف ناءه مصل كسك مول کوئی ہی عقل اوسیمید کی بات ہو؛ خدا کے ساشط اگرسر خاو مواسے ما بنے ؛ طن كوسنوار فيها و نيا من أكرع ت ووقعت كم ساته رساك قواني اطلا في التا ررت كيم ابني زيد كي الرحين الديسك يكرساقه كذارنا ب وابني سيت واعلا ز اکن و بنائے سر فرمب کے باتی اور بادی جن کی حکومت آج کردروں داول برقائم ہے اپنانس کے علام نہیں ملکراپنے لغن کے حاکم برے بس اور سارے سرور وسردارصلورة فاتح وكنورك موسة كماله الاسكين وتبي وستبي تقي أبي

ا چنفش کوانی اتحت و مناوب باشکخوداس که غلام دنوانبردار زین جا سکه الم و دند جا و با بی که می کام و داند بن جا سکه الی و دولت جا و برگر گراد ادمان سے سبع نیادی کی میستشدن کام بی در یا آبادی ) نیادی کی میسٹسٹس کام بارگر بی کی کی بی بی کام بی ایس در یا آبادی ) به بی کے لمائس آف آخر یا می کی تی بی خوانس امریک برطا نید کے مشہود ادرک ب طانوں میں کان بول کی نتود و سب و لی ہ و ب

بركن ميززيم اندان ۳۰ لاکه سے او پر کا گریس لائر <sub>ک</sub>ری کاشگیش دو نام t ۲۲ لاکسہ ہ الم لاكه ا مبننل لاتبهريري بيرس جرمی میں کہ بنا اور کو نظام سے بہتر دبررہے سارے ملک میں کہنا اول کا عبال بسیلا موا ہے · ابلک التبغانے میں ادر کتابوں کی مجموعی تعداد سوکر در یک مبیعی ہے ؛ فرانس میں بیماک کتبنانے الام مں ادر کتبا بوں کی میٹران دو *رور*ا می**ٹا**ت كمعددوس بيك كتخاف الهين ادركل كتابي اكم كردرم ذاكهدا دينا مين يك أبي برسال تقريبًا وولاكهه ١٠ منزركي تعداد مي جيبتي رمتي بين إ كت بوں اركتنبا نوں كے حيرت انگيزانداداب كے سن لئے ؛ لميكن ا بي الميكن كى زرگير رئانفت ہي آنچه ديجها؛ سمال فاء أسالياء رالي جنگ عمري كُنْتُ خوال اقتل وبالك سفاكي وشقادت كي في نظر ديا كي صدين المربح كيكسي در میں آب کی نظ سے گزری تبی ؟ نف نئے مملک الات جنگ کوت رسر ولگر<sup>ن</sup> كيا يجاد نسك و الأكت كي نئي نني جيرت أمكينه تعربته ربي اس وور تبقي وعله سي فبل كېږي د نيا كے علم مي**ں اَئى تقين ؟** ڈاكد كى يہ حراسين اورجبار ميں ديرام <sub>ك</sub>ية لينية قبل بی میرود فعلی وحل سازی کے یہ مطرفتے : این فرائل سے تبل بی ی ومن مين أتے تھے؛ چرى جوف الكر ظلم إصلين آواركى باعصتى سراب وشى

اسراف ووغ مخ الشد بازى ريا يصنع كى يركم بالمارى كمي يبط تهى ؛ ما ن اوسامال

ددول کی اتنی ما تقری اتنی ب و تعتی کہی اس سے مِشِیر تھی ؛ یا نی سی سال

با**رال کہی ادریں دیجنے میں آ**فی تھیں ؟ اندستے اندرکے رُمسرِل ہے اندر کی کتا ہو سے اندر کے فرشنو *ںسے* اندر کے ربول سے آئی ہے اتنی کے تعلقی آئنی م<sub>ی</sub>کا ٹی کمی ادر

زمانیم بھی مولی تھی ؟ ووز فے اور ووز نے کی اگف سے فیر اور قر کے عذاب سے موت

ادرموت کے سکات سے آتھی ہے النفاتی کہی ارزیسی موئی ٹی جنت اور جنت کی

حرر ون بر حبنت كي لمرون برحبت كي نعتول براتي مستطيح كهي ميستربي لكاس

اسی کا اور علی ترقی سے دورافصی علی ترتیوں برآپ کو ناد ہے اکت ہوں کی نعداد تو با شار العداد رزا نزوں ہو اوراو پر سے صرف جندش ورکتناؤں کے اعداد بہتیا س کرکے دنیا کی ساری کمنا: ب اگر شار کی جائے گئیں تو ثایہ برکوئی علم العماب اور اعداد کی کوئی سی بھی تعداواں سربر قد در نہولیکن نتیجہ! نتائج جو بجہ بنجے در بہی آپ کے سامنے بیں ۔ کمنا بین جیلی مکنیں اول شامیت بھٹی گئی لہا فول برخوز علز کا بربار ہا اور دہات جرب ۔ کمنا بین جیلی مکنی اول شامیت بھٹی گئی لہا فول برخوز علز کا بربار ہا اور دہات

دبنے گے دوسرے اگر میٹنکا با بتے ہی تو بھٹے ہیں لیکن ان کی است آخ کمیٹک ان کھل برن متیقتوں کی طرف سے اکھ بند کئے رہے گی۔

رسلام ما بدردیآبادی است ابنی حفاظت کا انسلام کرفی میں صورت بنیں ہے ملک میں جو دکھت کی انسلام کرفی میں صورت بنیں ہے ملک میں جو دکھت ہے انسلام کرفی ہتی ہے ادر کئی رہے گی لمک کا دار ونی اس بی جائی کہ حضالات است میں جس جنر کی سبت نیا وہ صورت ہے دو اس کے دسم درات کی اصلاح ادر کئی مہاری مرفی کے مطاب نیا ہو گری کے دسم والن نہیں کئی تو میں کہ سالم کا مرفی کے مطاب کی امرائی صورتوں کے موالن نہیں کئی تو میں جا سبتے کہ مرم و دان جرز کا اختاا مرائی مروتوں کے موالن نہیں کئی تو میں جا سبتے کہ مرم و دان جرز کا اختاا مرائی فی میں با اگر مینیں جا ہے کہ دستاری کی موالن نہیں کی قرن کی موالی اور دنت کے مرم اور ان کی اس مرک کئی اور کئی میں بالک مرکز کرنے کی اور دنت کے باک ورق کی دورائی در دان کے دورائی کی اس مرک کئی اور کئی اور کئی اس مرک کئی اور کئی در کی دورائی در دورائی در کارورائی کار کرنے کئی کئی اور کئی در کی دورائی در کرنے کئی در کی دورائی در کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کی دورائی در کارورائی کی در کی در کارورائی کارورائی کی در کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کارورائی کارورائی کی در کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی در کارورائی کارورائی کی کارورائی کارورائ

بڑے ہے ٹرا اعترافل وا سانجوز پرلیوسکتاہے دہ بہیہے کہ نکومت کی طبعے مارے یاس کو نی الی با انت نبیں ہے ج سارے بنائے موے قوا نین کوساری قوم سے منواضے اربارے بنائے ہوئے قوائین کی خلاف ورزی دیلے داول کو یہ افرایشہ بنیل ہو ك وجيلى لي بيحدي جائي كركيكن بارك إس أيد ومرى طانت الييب جودلیس سے ہی زیادہ کی دا مرکب کمی ہوجہ لوگ توم کی اصلات کے سلے تھے ہیں۔ مر رکھے اُگران میں خلوص اور سجائی برتوسجائی اور مقسد کی ٹیکی کی طاقت ایسی زیر دست نوشہ ميني أجس كامقابد ويما مي كوني نبير) رسكتا ﴿ فدت عبلي كحسابُ فرون تبي اور فد بديس الدأب كى توم في أب كي ما تعرج كجد سوك كيا وه بي كسي سع برسشيده نہیں ہولئین سرسجانی کی آہے نبینے کی تبی اس براہان رکھنے داوں کی تعداد آج أتى بكركة يالفف دنيا أن سے آلاب السفام الله عليم الله عليم الله عليم الله کی دوئی بر کلم حق کے اعلان کے مفتی کھڑے میر نے تھے وہ آپ کی بنت بر کر لئی فوت تھی در قوم نے وہ کونسی برسد کی نہی جِتَب کے ساتھ روانہ کرکھی لیکن آن لغیری مالیار اسی سافرار کا بین کاکله براسنے والوال کی تعداد نبالا پرکردرسے اور سے ورکے أمازكي أثير بالنفرة يجفح خيدا يبغهى زمانهم وتجه ليجفه سرمسبوم زوم نن تنهاايك بنب مقدسد كوليا والله الدريدف أن كے ضوس ادران كم مقصد كى بنكى سن انیس ( الوگوں برغلبہ ویا جبوں نے اُن کے خلاف کفر کے فتیے ویئے تھے۔ ادرائی کفرے فتروں برکستمنا کونے واسے وا داؤں کے بوتے آج اس کا الح میں تعلیرنامل کڑا ، ہے گئے باعث فخرخبال کرئے میں جواس دنعوذ بالدر، مردو والب كافر أن بناياتها بهاتما كافري كساق كوشي ، دى طافت تي جب البوسان مبد بست البوا كرترك قدا ون أرفى كى ترغيب وى ليكن عكومت كى اوى طافتين ولؤن أوان كالمصنط سيسكه نتيج جميع والمست كمي طرث لدردك سكس اداب متعان ت رضت مونے وقت فود لاڑوارون واکسراے سند کوان کی روحانی روحانی توت كإجعلت كاعترا ت كرا يرا -

آثر ده کیاچیزیچی برسفان پزگرگرستیول لیسینی این حشا نسدد کی پایی قرشانی ده که بی<mark>ن کامیاب کروا</mark> ۱ این ده کوشی کشش بی جه مودون تاکیول اور کردندن رنسا نوش کوایک مرکز دادم پرنگینج الی کیادان نی سیانی در مقصد کی

خربی دنیکی کے سواان کوکوں کے باس ارزیسی تکہ تما ؛ اگرنیس تھا تو پیر ہیں اینے معسدم کا میانی علل كرنے كے لئے فوج كاس جينوں ادروس عمر اورو کی کمیں صندرت ہے ؟ کیا ہارا مقصد بنس ہے ؟ کیا قوم کی اصلاح ، ضرا محے بندل کی طرمت ادرکر درو ریال اول کی غلاح کی فکرسے ریا وہ عالی کوئی اور مقصد یسی ترام اس ندرویل منعصدلیکرجب *بهارے رینوا در بیارے مسل*مان قوما گیتے ہیں ادر *بیزبی* الكامرية بن تواس ك معن اسك سوا الدكيا بدسكة بي اركاملا بي كارز سرى شرط بینی خلوص ایسیجا بی ان کے *یاس ز*تهی ون کی زیانو ب پر طرے طرے شا ندارالفا<del>ظ</del> تھے گان کے دل اس دروسے خالی تھے میں کی صرورت کا بیابی کے لئے سیسے زیاوہ ہے ہم برگر: ناکا ونہیں ہوسکتے اُگر حرف جند مختلص اور سیجے ان ن اس تعصد کیلیکر الخيين ادرابا تام دُفت ابني تام محنّت ركوستُ ش اوراً بناجيمه دجان سب كجهه عي اكستعصدك لئے إتف كردي مهدوستان برمسلانوں كى تعداد جه كردرہ کیاان جبکرد نِفوس بی ایسے طوا کے بندے جو سے ول سے قوم کی خدمت کرکھ برآبادہ مرب جہ بہی نہیں مل سکتے ! ملکہ سبح پر جیئے نوجیہ کی بہی صرارت نہیں ہے ا کی اکیلا آد بی باری عالت میں طراسا طرا القلاب سیداکرسایا ہے بشرطہ کو اس کے دل بیں سیا درد ہو ادر دہ جو کجیہ ہو کرے اپنی ذات ادرا بنو افع کی نیا طر کہ کرے مار خلاک معند ادر صرف صفا کے کے کرے اپنی ذات یا اپنے شا اوان کی فارست اس کانعب لعین نبو کمکوان ن ادران نیت کی ضرمتگزاری اس کافیسد ادر اس كالعلم نظريه

کام شرد سے کو نفحا بہترین طریقہ یہ سر کتا ہے کہ ہشہرکے معاد ل برلقب رکر کے ہرسر محلے کی بچا بیت فائررہ می طبئے ہمرونگ اس نظام سے کا نوس ہی نہیں ایں ادراکشر مِنْهِ درِبِاعْتُ ال مُں بِنِي مِنه کی رکنمواس وقت بنی موجود سبے بنجاست کی اراضی ادر برادری سے فارے کروئے جانے کی خوف پولسی اور فوج کے خوف سے رہی یا وہ مواراً به ادرسم ریجة بیر كرنصاب و مردى جلاس اواسى فسم ك و رس منے دروگ اپنی کرادری کے حف سے برے سے بڑے مشکل کام کرا بربر بالکھ أراء مربعاتے میں مربی محلیحاری نجایت فالرکرانے میں اگر کامیاب موجایں تو ہی خوا بال قوم جو قاعد سعادرجو قانون ہی قوم کھے لیے بنامیں گے ان کی تمام قرم سے منوالینا باکل آسان ہو جائے محاد د قوم کی آمند میب و اصلات جرا س می<sup>ت</sup> صدلي لكاكام نظارى سيصرف مبغنول كاكام رجائه كي بارم مشرازيت كے بكہ بالے كا ياعث س كے سوا ادر كيميہ شيں سے كركئي ايك، ماا زن ميں مرغم مردا مدری ہے ہم فوزغ ض ادھف میرے مخف ارمی بھول ی میں میر مار کاعف ہے آگے نکلیا ادر لوگوں کو اہنے جبچہ جبنے کی دعوت دنیا ہے ادرغربیب عوامااتیا كسي الرئمة فيصله نبيس رسكة كركس كمنتجه مولين منرورت مرف ايك شخص كي بولكن ایک السینخش کی فیس کی تنستی ہی اسد کے سنے ہوا دروسنی ہی اسر کے لئے جو للے تب بى قى كى خاطراد روك تب بى فى كى خاطراد رمبر كامقصدانسانيت كىسك لیٹ ندست کرنے کے سوا اور کچیہ ہو کیا ایک لیٹی ستی کے معے ہیں آنے دائے نبدی اورمو توسیح کا نظار کرنا بڑے گا ؟ کیا سبدیستان کے فول وعض میں ایک ہی البالالالعزم ادمیکعی سلمان موجود نہیں ہے ؟ اگرہے تو اب وقت نہیں ا ب كرن كون مكناى ير جلبابي رب نيم كواس كى صرورت بودنيات السانى أس کی منظم ہے ادراسلام نیں سکے نے خبر براہ کے استحاد سے جاد ہے جاد ہا کا جائے مستقل ہے ادراسلام نیں سکے نے خبر براہ کے استحاد سے دائی کی اوا استحاد کی ا

حق پرست سلا لوں کے دحق تی پرست ، ما انہا جنسی حکومت سند نے مسالوں کا امایہ ، خاکول بنے کا نفرض برج جائے ہے شہر منا ہے ہوئے ہیں ہے اس بات براؤے ہو سے تھے کہا وقت کیا سالان مند کوجود کا فرانتی ہے ہی ہوئے اس بات کیا ہے اس و تعت کے در دضا سند انہیں ہم سکتے کا ذھی جی تو خرمند دو برس معد ہالا ہیں ہے ہا کہ کی کسب بات سے کا ذھی جی تو خرمند دو برس معد ہالا ہیں ہے ہا کہ کی کو سالان اس سے اس کی کہ حبا گائی شرکتے ہیں افعین یہ بات سمجھا نے کی کوششن کی کہ حبا گائا شرکتی ہے ہیں ہے ہوئے گائی ہے ہے ہیں افعین یہ بات سمجھا نے کی کوششن کی کہ حبا گائا ہے اس میں ذیادہ مبدائی ہے اس طریقہ انتخاب میں دری طور بسائٹر بست اور اخلیت کی ہار مواکرتی ہے اس ان باز دی طور برائی ہے ہیں ان ان بزرگول کی مجمد میں کہی ہے جدائی دری ہاتی ہے ہیں گائی ہے کہ طریقی ساس ہے۔ دیک کر سالیا ذوں کے لئے جداگائی ہی تاتی ہات کا طریقی ساس ہے۔

کول منرکا نفرنس کی سبکیلی کے علیوں میں جب فرقد کا است کمازیر بحث ته توسلان نمایند سے یا بوں کہد ہیے کرسانا ول کے گوشلی نما نیز کا حب سمول اسی پر دفر فسے رہے سے کہ کساناوں کو جداکا دا تخاب کا حق انجا ہیند ہما تلک تو نرکوئی بات نئی تھی ندعجیب لیکن حیرت اس و قت برفی کم جب فراکم شیخے صاحب نے کھڑے ہوکر مواکل زانتی بات کی حاسیت ہو ایک بہت ہی ہر جونس پر نور تقویر کی یہ واکم شیمان سب ہی سنمور رسورف ایک بہت ہی ہر جونس پر نور تقویر کی یہ واکم شیمان سے صدر تھے ادر جن کی اسلام دیستی سے سہند درستان کا بحر بھی واقف ہے۔

مُرِلُ مِیْرِ کا لفر نس کااس سے بواستیزہ اور کیا ہو سک ہے کر سرانا انٹوکٹ ادر مر محد تفیع حیسی سلم لیڈراب مسلالؤب کے گئے دہی جنرانگ رہے ہیں جوك كاكثر منجيك ولي آوراد سے اور بس مندوس لدائحاد كے كے مهات جي ميشن كرتے كرتے تفك على وه كى كاكوستىن كے يغيراس طرح رونمامر كياكاب مولانا صاحب احدثما كم صاحب مهنوا ا درهم أمبناكُ بين ادر هِ كِيدِ وَالْمُرْتِّبِ کدبان سے کل د؛ ہے آسی کی صدا میلانا ٹیمٹ علیصا حب ہی لگارہے ہیں۔ اب يسميمه مي منين آنا كرؤاكر منج صاحب منهد دول كي اتوغداري كركي سلا يؤن ٢٠٠٠ بل كيَّح بين يا دندانغُواست، مولاناصا حِيان ابْبك ورمسنى کے پراٹے میں سہلانوں سے ما تھ دنمنی کر ہے تھے یہ توکیے بیٹین آسک ہو كه نر إئتنس سرآغا خال حبفه بس ايك فرقه خدات بيريريا ہے ، در حضرت مولانا طوكت على ورصفت مولا ماشفيع وا دُ دى جيسة علماء كرام إسلام ارته عمالون ك بشمن بن جامر كم الكراس من اسكان اسى بات كاريا فعديد أر شار واكر سنجے اسی وڈکنگ کی سی کے امام صاحب کے فیض موعظمت سے مستوید میرکر اسلامیه آئے ہیں درنہ ہیر آخرا کی وہاسبھانی منہد رکی زبان ہے جوا گئا الخلب كى صاميت كيامنى ؟ يه توسسالون كان ي حق سيوس كى صاطرا فقلا ا درالامان نے اینصد و صغے سیا ہ کئے ہیں کیا اب ہی ہوری انجیس نہ لهلیس کی اندکیااب بھی مم ورست و رشن میں تمیر کرنا نرسسیکمیس کے ا أواكم معيداحد)

گول بینری نفونس کے برنعیب سا طبقہ کے جو نا پندے حکومت مند نے تنت کے تھے دہ ضاحات کون سے امرال پر کے گئے تھے آگر مقصود یہ تہا کہ سالان کے برخریبی فرقہ کی اس کا نفونس میں نا بندگی بوجائے تواس کے لئے لاڑمی

کی جذی زیادہ نمایا ل کرنے کے سے اکٹر الساکیا جاتا ہے کہ اس کی ضد اس کے با بھا بل رکھ ہے ہیں اوراس طرح جدی کے مقابلہ میں اکر یکی او سیاہی محمقا بلہ میں آکر عیدی ہیٹ زیادہ بھک املیتی ہے ۔ مکن ہے کو گہا ہمز کا نفوننی میں سسلالوں کی می بندگی ہی وسی نشد اور مقابلہ کے احدل برگی محمق کا موقع ویا گیا مو آگر ایس ہے قو ہیں اس انتخاب کے لئے تکو مت جن کا ممون موز ایک موقع ہیں ۔

الأداكك سعيداحد

اسی نابندگی کسلسله میں ایک دفیب جیئر یہ ہی ہے کم بڑائنس مرآغاف ل صاحب با فقابد ایک فضوی و قر کے صدابی ہیں اس ٹیا ٹاسے مسلاول کو اپنی فرنصنبی برحم قدر ہی ماز ہو کہے حکومت برطا فید کے دیا۔ میں ان کی خانیدگی فدا کر رہا ہے ارجب جا عشامی اوری ورنها خدا ہو گئے کی گرافیدی سؤصا حب کے چیو میں باخو فی انوں بیری ہو آگر کی فلط ختی فرانسی سؤصا حب کے چیو میں باخو فی باقوں بیری ہو آگراہ کہ لا ساسترمیل بڑا ہے تہ ہم ہا رائیس فہمکا انہیں ہی کرنگر چیے فدا گراہ کہ ورہ اسے جاریت فینے والے کہا موتا ہے۔

مر طب طور المركز المنتس في محمد من الكرس كا أحاكي المالي الكرس كا أحاكي المالي الكرس كا أحاكي الكرب " مين صاحب كل النشل في " كا يك سبن مجد كر دونا في بودونا بيم ودن بيم ودن بيم ودن بيم ودن بيم منز الكرن في اس به بتراكز في سكما نيوالاتما أحمل منبر الكرك في منت حرف الكرروب معول المركز من منظم بير معرف المركز من منظم بيروب ولى بعد شكام بير

#### ماریند برگی کی شاوی ایندریزگی می شاوی

از جناب مرزا علیم بیک صاحب جنتانی مرفیف ندر د تر بر روین برای است.

وَهُ - ارشاد فرا ئیے جی ہی ہی میرانام البجسن ہی۔ مَیں - کیاآب بچے نپدرہ مسنٹ نے سکتے ہیں ؛ مجھ آپتے بکر کام ہے۔ ابھوںنے میری طرف دکھاا درمیرانام لیکر ہے کہ آپٹے کام ہے ہوا ور مجھے فوق سستے ضردی المناسے مداصل میں ہی بچر کیا ادردہ ہی بجرکٹے کر کیوں

یں نے کہا تو ہرآئ کا کلاس لائے گول کرجائیں اورآپ ہارے ہاں جلئے یہ دہ جا خفتے کو ہر نگھرکا بلے سے لئنا قریب ہے دراس وہ مجھے پشتر سے جانتے تھے وہ راضی ہو تھے او ہرمیں نے اپنی حاضری بوانے کا انتظام کیا اور اوم ر اہوں نے کیا اور میں ان کو لیکر کھرایا ۔

یں نے اپنے کر کو بوکانی بڑا تھا گئے ہیں بڑا اب بردہ دلکا کرسنے کا کرہ نیاا تھا ساسے گئے سے علی دو فیکل کے آخر کو نبر ہم کو کم و ال تھا اہدا ہو ہے اور یرے گئر سے سے کو فی قعل ہی نہ خیا بردہ کرنے ویا گار اور کسن صاحب کو بند نہ جلے کم ان کی ایش کوئی ادر ہی سن رہا ہے عاجہ وادر میری بری بردہ کے اس طرف خا ہوشی سے بیٹی کئی میں نے سکر کے اور ہائی بنس کے دونوں سے انہوں سفے سعدوری جاہی ۔ سال گفتگ میں نے بی شروع کیا۔

نیں نے کما '' غائباآپ کومعلوم ہے کہ سُ آپ سے کموں بناجا ہتاہتا امہوں نے کما درجی ہاں محکومعلوم ہے تاکہ آب مجھے رانمی کر میں کہ میں اس دی کے خیال کرچھوٹر دوں۔

« اچھا تویہ آب بسلوم ہے !

دجی ال بحص سادم ہے کہ دہ جھے ابندر تی ہیں یہ استی اللہ کے است القاق کرنے کہ دست النوں نے حیار ابرائی استی کی النوں نے حیار استی کی ادر اس کی بلزی دست ہے کہ دور اس کی بلزی دست ہے کہ دہ اس کی بلزی دست ہے کہ دہ اس کا مطاب یہ ہے کہ جب آب کو معلوم ہے کہ دہ خواب سے شادی کر نا انہیں جا ہتی و آب کہ خور بی پر سنت نا منظور دیا جا ہتے کہ دو نیا میں کوئی چنر نہیں کھرور نے جو جا کہ دو نیا میں کوئی چنر نہیں کھرور نے جو جا کہ ہے اور زندگی کا لطف کر کرا می جا تا ہے ہیں۔

دد بجكوية بانين آب إنستر معلّم إن وو بول اور مي في ان سب امور براجي

رے برسید ہے۔ میں کے کچر جارگز آب مگر آپ ہمرہی ہا: نہ آئیں گے " انبور سے کہا بھال ؛ نآ نے کا سہاں منہیں ہے بھال اب موال یہ ہے کہا س معالمہ میں آپ ادراآپ کی سیکھ صاحبہ میری کھیا ودرکوستی ہیں " میں نے کہا عاضوں کہ میں اس میں آپ کی فعلی مدد نہیں کہ کے سے کہا کا کہا ہے کہ

ایک دوزکا و کرے کہ برسکلاس سے حسب مول آیا تو بیری کواپ عیر مولی طرر منظر بایا بہلاموال جواس نے کیا وہ بران کو تمارے کلاس میر کوئی ایک بیری بل مضیم رہ

ی فیانوب دیں نے کہا ہمیں بنیں جانا کوئی ہول گے یہ کہ کر کرف ا اگر کی ہول گے یہ کہ کر کرف ا اگر کی ہا کہ کہ کا ک کا نے برتا ہری میرے ساتھ ہی کہ انا کھا یا کرتی ہی گر آن اکیلے میرا ہی گھا کا ان کی ہیں کہ ایس کے انسان کیلے می انسان کی کہنا ہوت می ترامعنوم میزالتھا عمیر الم غضر سے کہا میں الکیلے میں کہ ایس کہا دک گا ہ

يەلطى مىرى بىرىلى كى غاص مهيلىو ب مى سىتىي ملكەسىسى زيادە اسىكورى تبی بہت ہی اچی صورت کم کئی تبی ہوراس برگانا قوالیا کا تی تبی کہ بایدوف پر عن مبری بیری کی دوست موف کی وج سے جہدسے پر دہ ندکر تی جی طالالکہ برام اس كى مال كى مرسى كے قطعى خلاف بتحابيوى سے معلوم على كدو آج ايك طاص وجه بعدة في تعنى أس ف اورميرى بيوى في ايك ادراواكى سى دوتى کی ادراس نطاکی تصاب عامرہ کی اورمیری بیری کی دونو ں کی رطانی اس ماہر مولی ہی کراس نے ایت بھانی او اکسن کی شادی عابرہ کے ساتھ طے کرنے کی طفان اُن تہی عاہد ہ کچہہ اوا کسن کا حال مجہہ سے یو چھنے اُ کی تھی جو کہ کلا<sup>ال</sup> رات كو و خ ق اين اور الله كفر كبهت زياده موضّة مين اس الحد مين جا نتايي ز تما که کوئی صاحب ابوانحسن میربی با بنیں بمیری بیوی نے اب مجدسے کہا که تم ابو کمسن کوخود سجما دو که اراکئ تم سے شادی کرنا نہیں جاشی ورندانہ کیشد ہے۔ كداش كى سنا دى طع موجلت ميں لف حب درمانت كى كراخر عابدہ ادبيسن كو كوكيول آننا نالب ندكرتي سب ترمعليم موا كرسيسج ادل تديد كراريجسن صورت فنكل كالصح تنبين يدان كركح كي لاين بهي كجيزاب مديره مين اربيرياكمه اولمسن شل اینے سارے کھرکے فرسیدہ جاالات کے آدی ہیں ادرعورت کو ف يرجا نوركى طرت ركان وقصر فنصر عابره كورة عنت اليسند على عابره في ال كو و كليانه قصالگران كى البساسساً تها كه ان سي يه خراسا ب بي مي جونكه خوداس خیال کاحامی ہوں کر رؤلیوں کی مرحنی کے خلاف شادی نہ کی جائے لہذا میں سندہی ارادہ کرلیا کہ خود اس معا بامیں انتہائی کوسٹسٹ کروں گیا اوت الاکھا شادی نه مو نے دون کا به

ہا تھ کیک میرکلاس میں میں نے او جسن صاحب کو تلاش کرلیا منابت ہی سیاہ اور کی معد اور رسز دست زیادہ غروجید آدمی تقد عرب مجمعر تحصیل بہرہ سے جمکوا بیٹ سے زیادہ وہمین اور مقالند معلوم ہونے تقدیمیں نے ان سے تعارف میں طرح حصل کیا ، ان سے میں نے کہا کیا جنا بکا ہی نام نامی اور کھی نەسكاكرىيىكە «ماث دالىر

میں نے کہا مواد کھیر کب شرکرتے ہیں مبری والست میں اس بات کے علم سے خود کپ کے علا بہ خواہسندی کو تھیں گٹراجا ہے اوراس بٹا پر خود آپ کوا ہے چھن سے لغزت ہیدا ہو جانا چاہئے۔

ا نہوں کے منیتے ہوئے کہا کر من اس سفا لمدیں بہت بھیاہوں ضروت سے زیادہ ورندلوئی اورمیڈا تو جہا نیں میں نے سی میں ان کی بنام پر کہی کا اس تصدیبے وست بروار ہوگیا ہو"ا۔"

بهرب كيول ابنى ضد برابط بي

دہ ہو ہے دراس وج سے کہ جہر کے پیرالیا جی صورت وشکل کی لاکا ہیں۔ ملیکی ایسی تیجی لط کی جیسر ن میں طاق ہو اور ضور صابت اچھی گانے والی ہو عرض تمام سے سامٹی کی اجھول ہو جہ کہ بد رنسیں ملیگی میں نے ان کو دکھا نہیں مگر تصویر دیجی ہے وہ جمکو طروت سے زیادہ لیسندیں

آب کے باس تعور کہاک سے آئی ؟ میں نے کہا

ت و کیجئے امہر اسے تصویر کال را کہلائی یہ نہ بنا ؤال گاکہ کہاں ہے آئی ہے ہم ا یس نے تصور کو دہما یہ توسر ہے ہی ہاتھ کا فوٹو تنا چیکو نجب ہوا کہ یہ حض کہا اسے یا گئے کیونکہ اصول نے اکارکیا کہ ان کی تین کے ذریعیہ یہ بنیس بنجی بین فرراً اٹھا اور اپنی البم کواٹسار و بچھا وہاں کی تصویر غاشب تبی میں نے کہا حضرت یہ ال مسروفہ ہے میں کا بہر میں سے آپ نے کیسے اوا والیا معلوم موقا ہے ہا کہے کی ہمن کی کارروائی ہے وہ

ا بنوں نے ہفتہ ہو ہے کہ رد مخدا میری بین کی کا دروائی فہیں کر کھیکہ تیسیام ہے کہ یہ چوری کی ہے کہ جرنے پہنیں تبایا کہ کس حالہ سے یہ اُس نے ہمائی آئی ہی ہی گرا بخر میسیری ہے ادریں اس کو داہیں فہیں دے سکتا اور نہ جور کا ٹا تاسکت موں یہ

قصہ فنصرین نے ان کو بہت سمبیایا کو اس شادی کے جنال سے آپ باذا کے کر دہ در المے میں لے انکو ا، واد کا رحدہ کر کے رضت کیا کہ جہا تک جرستے ممن میر گاآپ کی شادی میں خالفت کرول گا لیکن کوششش کروں گا کرولائی آپ کولیسٹورنے لیگے اور اگر البیا ہوا تو خالفت نے کرول گا۔

ان کے مبلے جانے کے بعد پر دہ شایا تومیری دیری قصد میں پینچونا ب کھار ہی تھیں اور عاہرہ مند لبورے الگ مبلی تھیں ان دونوں نے او بحسن صاحب کے بارے میں اب ادر ہی ڈواپ دائٹ فائم کرلی

میں نے عابدہ سے کہالا ہی عادہ ترف ان کر ، کھا تو ے نسیر کیے کہتی موکر برصورت میں

دة ترميد كر بول بجا في جالن طوا كسلف اس مولاى كا ذَواَب مُركيب مجهد . كوفي مورث نيس و

میری بیری نے بھی فردیکھاتھا لہذا انھوں نے کہا کرتم ان کونسس ہیرکو کم ہائڈ بلوالو برا رہ مے ساستے جیٹھک بائیر کرنا ہم دونوں کمرے سے چین میں سے کھیں وکچھ میں سکے۔

100

میں نے ابد کسن صاحب سے کہا کرتم برد کہانے سے لئے رہنی ہویا نہیں دورانی

صرف اس طرح اماُوکا طالب بول که آپ کوشش کرکے ان کے دل میں جرمیری طرف سے خواب خیالات وصلوم کیسے ہیدا ہوگئے ہیں دورکر و پچئے یہ نہیں کر میری شادی با وجود ان کی تمام مثما لفت کے ہوجائے کلیہ یہ کہ وہ خالعنت ہی کڑا ہی چوکٹے دیں اور از خود اس پرشتہ کی تشنی ہوں -

يں کے طننزاً کہا وگو يا آپ کولىپىند كرنے لگے۔ جائيں۔

" جى يا ں" انہوك نے كب صورت مشكل خدا كى دى ہے اس *كوچہ ولا كرىجب*ەم سويہ خرابی نطراً سے پاآپ کی ہیگرصا حبریا وہ خود مجیکو تبائیں کہ تجہد میں بہ خرابی ہے تا وہ تیکہ وه در نه مرد کی نو برترین تخص کسی اور جار در براگریس اس میں کو ناہی کروں یا اس فالی کے دورکر نے میں اکام رمول توآب شیق سے اس ف، ی کی مخالفت کریں درنه ددسم عصورت میں میری سفارٹ کری اور میرے منے کو مشیش کری ، بات وراكسل ابداكسن صاحب نهايت معقول كي تبي ميس في ال كى ولميل كوبرت ندكيا كركهاآب كاكبن بهت المسك ب كرك معلوم كدارا كي محض صورت شكل بي نى دجر سے آب كوناك مذكر ب معان كيجنگا مياسوا كاس سے كوئى دو م الكب نہیں کوصورت فیکل اچھی سے اچھی ادر بُری سے شرکی تنا بل ب ند میں کتی ہے سطال یال بر سے کد البسند ہونے کے دجہ بات میں سب ہی جیزیں موتی ہیں م<sup>یر</sup> ده بوك و مجركو تم يمرية كرمين خو بصورت يا محطر كيالا بالمين البيل جوان نهيس مكر کولی باسام ال کون توایک مو مرکے الے خوبصورت مو لے کی ضرورت سے اور نہی بئي كولعد شادى به خيال موا بحك ميان بربع سيت به والطكول كاجبن ہے جواتھی صورت کا خیال کرنی ہی ورنہ یا قعد ہے ہے کرحین سے صین روا کی ہی برصورت فربركوا بناعزز ترين فوبر مجنيه ادكى اجھى سے اجى عورت شكل العسا ب مومروكم ترنبي خال ك ادر اي ك في الديد الما ككواس وجست گُاڑی ہےکہ میراٹ مر بصورت ہے یاسب بجو ل کی باتیں ہیں جی عمرے متعلق کیا يس في كما " ابوالحسن صاحب آب درا عورتوكيمية كوفيق افي فلأسفونس ادرگوج آب نے کہا ہے دوس سے اورورست ہے گریہ میں سمحہ اسکتا مول الدایک نوعمدارطيكا عؤ

یں نے کہا " یہ توکوئی بات نہ ہوئی افقصہ آپ جائیں ادرآپ کا کا ماگریں ملف صاف عوض کے دیتا ہوں کومبری وانست برماآ ہا کو سو بی سجد کا مرکزا بیٹم میرافری سے کہ آپ کوآگاہ کردوں کہ وہ دائن کے کا ن میں آہر سیسے ایموٹ کوڑا ومیرسند کرتی ہیں بہت اس کے کہ آپ کوئ

موشئے میں نے ان سے یہ نہیں کہا کہ طاہر ، بہی ہوگی اور جب انہوں نے در کا نہا ہے در کون کا اور جب انہوں ہے در کون کا است بہی ہم دیا کہ ترکواں سے مطلب نہیں کرکواں ہے اور کون کا میں سہم بھٹے مگر وہ تو یو نہی سے کے ابھی ڈاڑی کے صاف نہیں اور وہ در وزکر کا جامد اور وزاز کی احجاب کہ در بہر کے کہا ہے کہ کہ کہا ہے کہ کہ کہا ہے در کہا ہے کہا

الفصد وہ اگر مبطر محنے ادر مبری ہو ی نے ادر عابد ہفتان کو خوب انہی طرح دیکھکڑنا بسند کیا مبری ہو ی نے کہا کہ یہ تو بہت خراب نہیں ادر عابد کے کہا کہ میں اس خاامت شادی تو بہت ہے انہا کہ اس نے کہا کہ میں اس خاامت شادی تو بشرے جرتے ہی ندائم وارک گئی اللہ میں نے کہا کہا کہا ہو ہے کہا کہا کہا کہا اس نے کہا کہا کہا دیا ہو تا ہے کہا کہا دیا ہوتہ ہو اٹھا ئیس گئی ۔ الغرض دیکھی طرح بھی اس پر دائھی نہ تھے کہ شادی کا خیال جہڑ دیں ۔

بهت جار معلم مرگها کو ایکسن صاحبه که اینجاری سے اور عابره کے والد اور دوسرے بنشتر دارس سیاس مرشتد کریٹ ڈرتے برماعلی گلاھ کی موجد ہ سوسانٹی کو دیکھتے موسک اور دال می روایات کو دیکھتے سرسے ایسی شاوی کھا امکان وشور مرنا واستے تھا گراہ کہ کیساور میں مور ہاتھا۔

عابده میرسیمهان آآگردنگی تی آورمچه شده درمیری بیری سے کمپنی تی که کوئی تر بیرز درخیس فدانشی گرول گیان سب باقرن کاعلیعا بره کی ال که بی بیشادر دالدگر می کشام شفوه کشوز مید موکیا میری توجت شراط تی تئی کر برهم تا ان سے گوز، طف پرکواس کاسلم ابوکسین صاحب ادران کی بین کوتوفق می مان کوبس برگیا گر بیرومی کوفی ندانطانتها .

ابدائس کی بین سے معود کہاں کہاں کی لاکو اسٹ مفارش کی کراول آ۔ اس کے باقت سے بات کی بی اور بھروہ بی آئی او بھر او بی او بھر او بی او بھر او بی مساحب کر جس کے استدسیما نے بی ان کیا گور ، بی باور آئے جب صرفر کئی اور شاوی کے طاح قر جب اُئٹ بین یہ نے جو سے کہا کہ ای آئس سا دی ہے میں خواننا میر دی مقتل موٹس تو میری جو ی نے کہا کہ ای آئس سا دی جے میں خواننا میری ملاقات خاب و اور اور اور ایکس کیتے میٹ کرتم یا بی منظ کے ان میری ملاقات خاب ہوی سے میں کیا کہ اور اسٹ سامنے بیری ہوی سے میں کیا کہ اور اور اور اور اور اور اور اور اور ایکس نام بیری ہوی سے میں کیا گئی ہوئی کر یا بی منظر اور ورس خیال کرنے گئے ۔

اسی سے دگا ہے ایا آسن صاحب میری بیری سے لمنے کہ گئے اور پہنی کا دہ زن وہ اجڑی جوئی اوالت سے آئے جئے دسا تشارف کوا یا ارتضایا اس کے کہ کرمیری تیوی کیکہ کچہ ابولچسن صاحبے کہا ادمیں اور پکڑا اور کوآپ اپنی آبیل سے ایری افدائش کر ویں گی۔

بیرگی ایوں نے ترقر کی سے ابدار مطاحن میک بخت افوں ہے کا آپ تعلیم یا فقد ہو کر بیرا مقدم کی با بڑ کرتے ابن کھنے افور کی بات ہے کہ منبور آتا ہی حورت کی مولینیوں کی طرح رک ہاتا ہے احد بدر کے کا آپ کے سے فوجوال ان کے ساتھ دہ برتا ڈکر کے سے دساتی فیس کرنے جود جنی تو بس بی رمانبس کرتیں

کیہ آپ اپنے اس قمل کی تا نیرکسی طرح پر ہی کرسکتے ہیں ! موانان او اکسن کچہ سے کٹے رکس کر یہ ے «عزمدآپ کا فرانا ہجا اور درست ہے کو میں آپ سے جمع عوض کرتا ہوں کا ہے کلٹ میں یہ سب باتیں جوراً کرنا پڑتے ہیں "

ریری یوی نے بزی سے کہا یا بی آبائیں ہے تی آخر جوری کیسے ہے ؟

او ایکسن صاحبہ کہا او کر دیں آب کی ہیل سے نہیں ال سکنا اس سے زائد
اللم میر سے مان کا ان کے ساتھ نہیں جو سکنا ان سے نہائا اس سے زائد
اللم میر سے مان کو جو جب ان کے اور میر سے شاوی کرناچا ہوا ہی اگرا س
جست المک میں ہر دواح جو سے منے کے بعداد رمیری عرضا نام ہوں اگرا سی
اگر جبکو وہ ان شافر کرتی او ان کے فیصلہ کی میرسے ول ہی وقعت جو تی گرایی
صورت میں من طرح میں معین کر لول کہ ان کا فیصلہ ہی ہے ادر میر کرخود ان
کی نظر تانی کا محاج نہیں میں ان کا فیصلہ او براو مرکی غیر مدیشر شہاد ت بردارہ
مرار کہتا ہے لہذا ایس لیمرکہ نے ہو سے کمان کا فیصلہ غلاظ ہے بجوراً مبدوان میں مراسی طرح کا رجل ما جو اور میا کہ وال

ميرى دانست أيس ابو كسن صاحب طرى باريك استاكالى بى گرسرى يك خدان كى ايس بسنى دركها « من آب كونقين ولاقى موار كدان كا نبصلاً أنماك الل سه درگرى نطرا الى كامما اج نهير بهتر سه كري ايك نوعمروط كى يوزنده ورگور ندكر اين خدا يك سنه رحريكيم صد اسع طفند به سه فريكي مغلوم كي آه خالى نسب جاتى خراسه جي اسب كر نظر كي فريكيم نسبر تبياتى اس وآب قبل از وقت بعض دى نبس مكر غلاى در زريستى يريد

ابرائسن بائل اس اپیل سے متاثر نہ برے دیکھٹان لا پڑھ رہے تھے نبدا شرعی سائد جانعے تھے کہتے لگے کہ بہتر ہے کہ ایجا بدو قبل کے موقعہ میں دہ انکا کردیں در شاکرانہیں لے جن یا کان کہدیا تو خراع اور سف دی جائز چوکی خواہ ابران سائنس کے دباؤ سے کہا خواہ ایکی سرخی سے کچھ جو تو نہیں ہیں آب ان کی معجماد کے کہ میں بہت صورت مفہدے میں است

> میری بیوی بیانی کیا اورکوفی نهیس ۱ د کو قدین ...

م توقی کمیس، پہر میہ می بوی نے کما دکھاآپ کی دانست میں اور کوئی نہیں ۔ آپ خلطی پر ایس ایک لوگی ان تمام تعدل پرایک ودسری طرح بی نسستے پاکتی سبت اوائس کی برے کا اور ہسے اور مام موت ووسری مغربی صورت ہے اواس کاعاداب آب کی گرون پر ہوگا ، آپ مجداد مہوائی ) اس کرری ایس اوائسس معظم ملحیات اخداز میں کہا وار کی زبان سے اور لیں بائیں آپ کو جاسے کہ آپ ج سبحائیں ندا ورمیم کائیں آخر آپ جمہ میں کی خوابی بائی میں یہ

میری یو می کراید کرآپ عاد و کولی انسی اور برا تر اور بی طا برا س معادر میری بن دوید آب طالم بی بی عکیمات محلیات کا طار مرجعاً کی بینجتا لمه کود کرآب تعلیم یا فته برکرا وله یرجانت بون کورون کی حالت میندرستان میں برت برتر بورجی ہے اور پیرایی یا فین کرتے ہیں ابدامیری

دانت میں تواب کوکونی روا کی بسند زمرے کی ؟

ابو کھن اس لعن کومسنکر منب کے اور کہنے گئے کہ مجاریب دوسری صورت یہ ی کرآب انہی سیلی سے جھے وس منا کے لئے اداد یج "

مد آب ان سے ملکر کیاکریں تے ادر کیا نبخہ کا کٹا اگر مدآپ کو ناسنطور کرویں گی لڑ رئیس در دانشنگر؟

ا بوکس بولے دو شال نوسراای ہی ہے کہ میں مان جاؤں گا گرفطی وہ گر نیس کرسکنا کیز کمہ موجودہ صورت میں وہ جو بچہ سے بلیں گی تو نیصل کرنے کے اجد لیس گی گؤیا ہیں رائے بدلنے کی نیت ہی ان کو نہوگی۔ میری میری بولی آپ توسی بات بر نہیں جھے اگراً پ کوسٹطور ہے کہ ان کا آگا خودان کی زبان سے سنیں تو کل جی سن کیتے ؟

الدائحسن نے کچمد دیرسیا اور محرس چکوا کیدم سے کچمد دائے بدل کر ہوئے ا۔ ابھا نجلومنظور ہے کہ میری اوران کی الما قات کر واد کیجے وہ اگل نکار کر دیں گی تو یس وست بروار مربیاؤل گئ

میری بیری کاچیرہ وَوُئی سے چکھ لگا اور وُش ہوکراس نے اپیل کے فور ہر ایر کسن صاحب سے کہا حسن صاحبہ یا کے لئے اس پر رحم کھیے وہ اور کسن صاحب ہوئے کہ عما صب اب اب کون ہوتی ہیں جوان کی المرف سے بیل کری: سبم جانی اور وہ ہ

رسس

علبه کسی طرح رافی ہی خوبی آئی نگر میری بین کا اس کی بجرط الی بہراسی ابرط سے
علیہ اور است صاحب نشریف لاے عابدہ نے عین مرتبے پر لا فات سے انحاد
روبائی میں لے اور میری بیوی نے کہ یہ شکراس کو کری پر لا بھی یا بوآس صاحب
مرد اکر اس میں کے دہ مقد جہائی تی تر سکتے تھے برطا با شجیت میگی گہرا سٹ
رربٹ ان رفع کرنے کہ لئے میں جا بن با ہمان اور اس حب سلیعامی بینی بناکر
روب سور واصلاص بڑ محکوس بروم کرے عابدہ کو دی جمکی میت بنسی آئی میری جی ا دار سے بنسی آئی عابدہ کے دم معلوم کس طرح عابدہ کو اظہار ہی کری گی کہ وہ اور ایوانس کسار میں میں اللہ وہ بی کی گرف

میری بری چین بول انجی « ناراض داراض کید نبین بس ؛ « برای کرم درمیان میں آب دبولی « او آمن برے ادر پیرطا دہ سے بوجیا «آب قبیسے اس درجہ ناراض کیوں ہیں :

عايده بنه وبي زيان ستط لها ادنجي نبيسية

آب مجدے اراض فیس میں نا ، او ایسن با بے عابرہ نے کہا اوجی منسن ،

ا برائس عابره کی طرف احترام سے جبک کرد کیار کس ( ) ن سے کہد کا تکریّ اداروں پر پیکمل میری میری میری کے کہا " من صار بہت لیمر"

ادا واس بہلر میری میری میں کہا ، دہن صاف بسلید " اور اسن صاحب کے جلا کے صفحاب میری میری نے بچھیا س نے جا کی بیالی رکسری ما برہ کی طوف دکھیا وہ گہدائی جوئی تھی اور اسن ساحب کی طرف دیکھائی کے جرم برکا میابی کی سرت اسٹر سکو میٹ نئی میری بیری نے جنب ال کہا من مناصبا آپ بیل کی کھیروکر بذات کی طرف متوجہ میں آب خواہ مخواہ کی اکتر تر

حیا سے بچا نامدہ اٹھا کے ہیں بہتر ہے کہ یہ بات بہیں ختم ہو جائے یہ کہ کھا ہم کا کا تھ بچرہ کر بردہ میں کر دیا اور جل کر کہا کہ آپ ایک معصوم کی جان لینے بر تلے ہوئے ہیں، یہ انفاظ امرائی ہوئی آداز میں تکلے اور بردہ کے ارز بر چھے کر اس نے مسکمالی نے لسکر رہ الشوع کی ۔

ا بدائحن مجدے معانی استحف کے گرمنددی فاہری میںنے کہا کہ آ الجھاً سے صور دکھیں رہے تھے نفع کرفت کوئی حزمیس۔

الرائمس يَزْمِيرُ دِسِلهِ الفاظى د نعت آكِنْسِ كرت اور جبه سے كرات ا بهر با من فر مجهدے كهاجلائے كه مجهدے نا دا على شير اينى دا في ميں اور بهر كومش فى كاجا تى ہے كہ فيهك يقين والا باعلے كه مجهدے راضى بنس آ بے ميں الفاظ كا خود با جد ميں ان زيام لالينے اور ودكهد ميں كرمي تجهدے ان ان وجهات برث وى كن لهبر جا بنى ہم وجهدے ويكيد مد سكے كا در حب مارح مركع محا الغرائج ود لوں كى اماد كے ميں فود اجل كول كا

مبری بیری نے بہت کچمہ کی گڑھا ہرہ راغی نر ہوئی کہ یا ہو گزید طرک کہدے کرمیں تجدے ان ان بنا برشا دی انہیں کرتی اور تو پھکو کا بسند پوکیو کمہ وہ بڑتی ہی کراس کے بعد جو مداہل تجد سے کریں گئے توجیہ ہے گجہ بن نر بڑے گا

تعدیمخترا دادمین صاحب بیسته اور به دگ باید به نوگ ن که کراگ بخر بررایشی برده نوشمکن به گرخیرس بی بازی ندان خرایس نگانی نامکن به کارگی تعدید بیسک عبد برخان به براتورس بوی خرایش درد ال سے آب برخیج برے اوا محق صاب کا ای مجل ایس درگی گواکرا تھا کی کہاس فریب برد ترکز و اوائس سے یہ و دبی گیدا واق افر بی اکار رسیری بیری کے خدموں کر سبل ای احد کھا آپ افراہ مخواہ جھی و ایس نہیجے کیا آپ جھیکا اس الحرص و ایس کری کی کہ لیٹے دوست کی بیری کی توم ترکز کسے ا

ہے بھینیا کامرے ویں ریافا کہ ہے دوست کا بنیا کا کا حرب راستہ تعدیمتھرا بوائن صاحب جیئے کئے مینے دکھا کہ سری بنیا کا عابدہ کو جیٹیا کے جوٹ تبنی اور دونوں روز سری تعییں -

عاده ابنی شادی کے غربر کھو کھل کرکا طا برگی اس کا کہانا چناجیا ف کی انہائے ر بقاس کوغش کھائے تھے ایراس کو ندمعلوم کو اسی جبز نو دکشی ہے رو کے بوٹ تہیں۔ بهت كجبتهجا القامكاس كأمجديه مزاتها كمهز في برى أدره ه زب يدك ببوط كرر في هميس شادي سے جندروز تبل میں نے عاہدہ کو و کھا اس کا زنگ ورو سیسب رخصت مریکا بهاس كينا داب جهره برم زفي حيا في مر أي نبي اس كي تيزى درجله لا بن سب خصت مديجا تنام كو ديجين مي ووسك اكركوني مد في رحبت كرفي تني مكرا فوس كواندك ادرشاداني اب معددم بی اورده نیه ندعبرت بسی برای نبی بهرک انگیس اس کودیچیکرنم موکنیس اس انجستش طل احدان کے اس کا برحال کہا ان کے بہر و بروہی فاحیامہ سکلام شاہری اُن کے سخت دل يروزه برامرافرنه برا دراس اب دواكا دنت گذر كاتها ادردعاكا وقت ماكسيي کیبی مەرۇپۇيىشىش كاڭمئى تھىيں گارىب بىكار عابرە كى ا ل) دېپرطىرت لۈكىيە ل نے اندېنىر ود سری عورتوں فے مجایا گروہ نہ ایس ب کہتے تھے کا بھی اجی روا کی اس اب جان بوجهكر بديسه كى لانج مين موت كم منه إن الصاريج ان جرو وكيسًا تهاوه عابره كي حات برافمين كرانها مب معصر لط كيول كواس كعامدر وي تبي عابده ايك بعول تبي حةِ ببل! دقعته مرجها كمي تفيي اس كي محديبال است بالتم يكر تميراو. ورد بهوي التين ئىنكەمئىدىۋر كانكھىي يوچەلىتىن مېكوا ئركا گانا بىت پ نەتبارس نىدادل زىكاناچىچە و باخفا لیکن آیاب مدرو و جارا دروا کیاں آئیں اس سے گانے کو کہا گیا اس نے اُکارکیا

گراصرارسے مجدر برگیا س کے گانا شروے کیا اس کی سرقی آلواز میں اس جمیب درود گداز تھا یہ معلوم میں اتھا کہ باجستے سزز کل رہا ہے گائے اس کی آلاد بدل گئی کھیٹ کر بند مورد گرانے اور ول کا دل مجملا او او مجمول ہے کر ب پر رقت طائ مرگی اور گائے کی تحفل دو نے کی مجلس ہو کئی شاوی او مجمول ہے کر ب روشت طائ کر رفعت ہوئی سبت اپنی خطاصات کوائی فو دو قی تھی اور شنے وابوں کو دلا تی تھی سبد دعا ویتے تھے کھوکھ کا کرسے ہم میں گئی آسان ہو۔

میری بیوی ن وی سے جار باخی دورہے ہی عابدہ کے ہاں جاگی کو دکھ جا ہے ہے ہیں۔
بیاری کرئی اس کی سندائی تی شی ای سے نمین دور بیط ترکہا نا عاجہ ہا گلائی ترک کرئی اس کی سندائی تی سی بی بیاری ہوا ہی ہی کر عابدہ کو دالسادگی تصیست میں ایک و دہوگی گرملام ہر اکاس کا عابدہ سے بی براحال تہا عورش اس کے برم ہوگیا تھا کوئی کہتی ترکی ہوا ہی ہی کر سے نئی بی بیاری ہوا ہی تھا ہوگئی تھے خوش وہ ہاں ہوگئی تھا کوئی خوش وہ ہاں ہوگئی تھا ہے دیت و برائد ہوگئی تھا ہم خواس کے برزیادہ وہ بی موسک تھے تھے خوش وہ ہاں ہوگئی تھا ہم خواس کی بیری کے تھے دیت ہوگئی تھے دیا ہوگئی تھا ہم خواس کہتے دیا ہوگئی تھے دیتی خوش وہ ہاں ہوگئی تھا ہم سی موسک کے بیاری ہی تھی ہوگئی تو وہ بس آئی مسلوم ہوگا تھا تھا ہے۔
کہ براہے۔
کہ براہے۔

اشمان ختر بریکای ادا براس این بری کو اید کشید پنیج اس سیم بنتر کی جگر گئے میری بری بر ارضا بحد رہی تبی گر دہاں سے سوائے مختری دولے عابرہ کا کی فطری ندائق جس برس اے خطری رستی اورخسل جر بھوگی اور کچھ ہوتا ہی مختا میری میری خطر بڑھ پخ دھر رہتی ہی اور پہنی ہی کہ دہ کلوا خالما س کر گھوٹ محوظ کر درنگا اور فروڈک ذکرنے دیگا ایک در کا اور ہے کہ جسمیں گھر کہ بی میں محوجہ اتبا دوائی خوا آئے ان میں سے ایک موالم اداف ہری بری کے امر خط ہے ۔ دوائی خوا آئے ان میں سے ایک موالم اداف ہری کہ کرا ہو ، و کا خط ہے ۔ دوائی حکوار کی مواف بری طوف میں بھر کر میری بوی نے کہا موقعت سجو ہے کی ۔ کہا حکوار کی کر جا جا اور دہ میری طرف کردگر آ بابلی بن کری کہ خط کا معلم اللہ میں بیری کی طوف دیکھر اور اور اور اور دہ میری طرف کیونگر آ بابلی بی کری کہ خط کا معلم اللہ

میری بیاری بین-

سری باری بین اب سیری کمانی سن میت منصری کردیکو سوادای ند

ارانا) ته دراسل یه سی که دین دراسل دسمتری تم خواه بیشین کردیا شکر دمیر سے مرجوده خیالا شکالب لب ب ب بدایل سن مسالم به بهترین آدمی بس ان سیمبتر نوجان دنیا میں منا نامکن بجان سے زیادہ لاکن ساتھی میمکوشار دمیار خوالیکر فوجوزی نب بنی: ش

نوض اسی فسم کے مضرون سے صفا کا ضط تھے (پیلا تھا اور کشید کی سیری حالکیا تھا گلاس میر بھی ہرچگے حن صاحب کی تعریف جی یہ بھی کار ہم کا کورس بندر ہ روز میں نابس افل کی دراس میں ایک جیلے تھا تھی نے نابت کودیا کریے شط بحیر نہیں لکہنا یا گیا ہے کیکن بچر ہر مزنس آتا تھا کہ یہ افعال کیدو کر دزما ہوا۔

میری بوی مل رکیف ملی ۱۹ کوسی دکھوکیسی خبرایتی مول کم بخت نے مفت صابعہ ابن مراصل کردایا میں منبئ لگا اور وہ بھی سنبنے لگی کرد و کھی توکھ جن نے کس مل ع برسب کوبران کیا دولب پیچتی ہو۔

جب عابرہ آئی توج کھاس نے لکہاتھا اس کو حرف بجرف مح پایا میری بری نے مجری طرح اس کی خبر ہی تصریح خصرہ و جام کہ بیٹیج کے سیطی کی اور اس کی دعرت کے سلسلامیں ہی جو اولکیا ل آئیں انہوں نے سیلنج اس کو اڑے اٹھوں لیا اور ایک نے تو اس کو والو کھ ہی ۔ تو اس کو والو کھ ہی ۔

اس دا تعدکو برها اس به کرمیس مجیال جوبری نمی سے دیکا ادرافلانًا اس کو ضروری خیال کرنے ہیں کہ لوکئی کی مرضی محوضوا س سے تماح میں کانی خِل جوناجا ہیئے میری طرح سے ایک انجین میں پڑھا نیٹیگ گراس بارہ میں میر سے دوست ابرائسن صاحب جوبر سے تمہمار آدی ہیں جو تجھ میں ہو، وصحیح کشتے ہیں وہ یہ کہتے ایس کراکٹر میکول لینے دیاجا ، ادر چور جھے عاہدہ نا منظور کر دیتی قریر صور در مان جاتا گرالی صورت میں کہ لنفر سے لوکی خلاف سائے قائم کر تھی اس کی واے کوئی وضت نہیں رکھتی ۔

: ام معاون نام م*عاون* من تات احمصاحب مرادر ابو فبلب غلادحى الدين صاحب مويوركتم .. قامنی تمراحدمهاوب مرادآباد م ورالدين مساحب را وليندى -» سيدايل بمرصاحب وكسل حيد را او و بالوطاعين صاحب تيركوه مِ إِلِمْ يَرْخُال صاحب كا دُور . عِلِينى صاحب صفاكدل . ماجى *جيرالدين مساحب س*وه ينخ ملح بن عمصا مب بهت عمر معمدخال مساحب رائيدكوه مى *، ننتی عبدالعِن مباحب سمت جمر* منجموو رننگ کمپنی گر که بور ررب نوازخال صاحب <sup>و</sup> يروه المكل م محدغوت مباحب وكبيل الأرائن فيجرأ معمصديق صاحب بروث نسؤى ر مولوی محد عیلی مساحب نجوره گیا « بنی *تربی* مساعب حیدر آباد دکس موالحبيد صاحب ابين جنكفات بور « ایرانشاره ماران ما دب نینی ال «مولوى فمت المنْدصاحب وزيكا يقم رمن الدين معاحب نيركوف حافظ دياض الدين احدمها عبث و ر رنیدا حدفه اس مها حب شواری مربور يمكيم ويوسي وارالعليم ديوسد « عبالغنی صاحب میلوا رشرد دکن<sup>ی</sup> کلنبو مح يُغنّان صاحب سكندر آباد ، عاليضيفا صاحب كوريشروكن منعارى صاحب إكى يور «احان صبن ماحب كو شرسيث ، محمصدیق صاصب کوسی کلات ۵ تمرا**صي**عادب مادة باو ، ميمننغ بان مرصاب جاگوه ، محد إسين صاحب بيدر مدايم احربي صاحب ساخيا و ، فيترحمرساسب اندور الوه رمعنوق عی صاحب جمیاس محصين ماحب مينه دارا لندشري معبدالعن صاحب كنك · ما فاعبب الشرصاصيمتي يور رنتاه عبدالقا درصاحب چبراسو رعب<u>الشان صاحب سمعار</u> . احترسین مساحب محافظ ذفترانو ينننى عبدانفتح صاحب اكياب رسيطنيل احدمها حب بمثما نعيور ، نتيم دميا حب درس سالارسيال . مرلوی بالی صاحب کورنگل ر محددادسه مساحب گر د اوری ر شاه محدنعم الدين صاحب كبيرود « اختيارالدين صاحب اورن .. ممامن خاص معاجب بازايور « **عنایت احد میاوب** و منتی میمبو . فالتى فرىن ما وب كو دى كُن فيا « حاجي محدم نعرت الله معاصب الله كالم . احدنور**غان منآوب گردادر د**لار ، خدیعین فنسل احدمساحب مبئی من من معاصب مان بنوا ، مين محدمها حب جريال مجيد الكرسا وب كاميني . محدامسان صاحب مبرلج گخ « محد على صاحب الكذارير لب يود « صفریسین مساحب میسور مميب الله ما مب تحيد رمينا *ر محدیماس می صاحب* او بھرکا ہو ر فا ورنتریف صاحب مثریورم ا « سيخرغون صاحب سيور . ماريلى مساحب كذبى سريال ر متربعیاد. صاحب سودی ، حافظ اسما ت مسام*ب گوند لانوال*ه د محدفال صاحب را دلبنیی ميدمدا فبرساب زيدى كليردا « محدانفل معادب يونجيه . وبالعمدمها بهب اكبيراث الجذ رايم بدالغرر صاحب احدة إو .. ممديوب وب سبان يمر لمها ر ایم مبب برادرسس بنیاله

اند تعالی کا برار نوارا حان ہے جس نے پر پر تنوی جینیا کسی ہر برقوم پر تشکلات جس خصوصا کا فعدی گرانی ان سکتے با دچو رسالہ کی دوا گی می کوئی دقت جسی ہوئی ہی کت پر ست ہی جری معیدست ہے کرجب کسے رحد کی الی شکلات کا مصیفہ میت تفصیل سے وکر ڈیک جائے مصاوفین پر واہ جس کرتے ، اور آلم عنی تعرب آجاتی وہ می نے تکر موسلات ہی ہی۔ اسے جرانعسان سے جراب ، کرجب تغییل ، طلاحات فر موز می نے تکسی کا دور میت اس اور الم المار میں کے اور میتال تو میل سکو برت کا گی کا در خواہ مواہ ورضا مصلحت ، اندی کا المار شاہر نے تھے گا، اور میتال تو میل سکو بست ہی کروہ خال کر آموں

برده خداره نا طرح رساله دادی دیمهٔ ادر قربتاب اس کرنی نفر تور رساجاً

کر ساله وای ایک دو پرسالانه برای بی بنین خالی بوسکتاجیت کمک که قدیما کید

مدیرسالانه فریکی درکی در بیست اس اور تراه یا جائی ، اور ده ندیدا موت کم

برب ای تومون کم بولی فروخت بی اور که ایران کی فرو فقت جب بی براسکی به برای که ایران که که در مرتب که استها به به برخد یا دار ایران به با که که در مرتب که استها به به برخد یا داران ایران اس کیه به وظیار کوری به کال دی به کوار ایران از مالی میسی لائی به کوار ایران از مالی میسی لائی به کوار و ایران از مالی که کوار در که انجا به ایران ایران ایران بران برای و ایران می موت به میسی مرتب که دارول که خوار در بران بران و ایران که در می که داری که در که در بران و برای در بران و تروی که داری که ناز در بی تو ایران ناز می که در که که در بران بران تو تو به در که که در ناز در بی تو در در فرار در بران در بران تو تو به در که که در ناز در بی تو در در فرار در بران در بران تو تو به در که در ناز در بی تو در در فرار در بران در بران تو تو به در که در بران و در بران در بران تو تو به در بران و در بران در بران تو تو به به در بران و در بران در بران و تو بران که در بران در بران و در بران در بی ناز در بی در بران در بران در بی در بران در بی در بران در بی ناز در بی در بران در بران

بروال اموقت توگرافی افذالا بڑا تکریه اس چینے مجدّرہ او در پرچرہ بلہے اس لیئے ایکس چرد در در پے معمول سے زیا وہ مرحت نرخ می گرافی کی وجسے فرچ موسے ہیں، فعدا ماکسی چینیٹوں بی ترقی اشا وصنے سے فافل نہروں ،

کناب الاسلام میں کے چینے کی اطلاع چیئے برچیس دی جا چکی ہے ، ا فرن نے بُرے دو ت سے پزرانی کی دسکس میں مجتبا مول کردہ میر آخری ہے اس آفر خرص ا اُشرق بوگا ، اس وقت ججہ اس سے تلیف برگی کہ چار رو پے کی کتاب دور مدید میں وی جار ہی ہے ، حالا کد مدید کی صرورت اِس وقت ہے اسوقت نہوگی کیا آپ و گھا۔ سے جار کی نہیں میں سکتے ،

"اسلام گاستیازی معاضت" یک ب مولوی برای برج سے شوعے ہوئی ب امازہ توکیجے کہ مولوی کس قدر بہت بہتر ذہب جواہات بڑی کردہ ہے اکیا اب ہی کب ترق اننامت میں کوشش زفرانس گ

گنجائی کی کی کومیسے ایک آمام ما دخون کے نام اہ جاہ فتال منہیں ہوسکے انٹارافندرمشان کہ سب نام پروقت آجائی گے جس قدران صفحات پڑرا کیئے ہروم ٹی ہیں ،سب بسائی وعالمین کرخوان صحاد خوت کے تمام کا م بیسے کی بنا ہی بسیے بردلوی کی بردقت احاد کرتے ہیں ۔ بنا تیس شا ۔ فجزا ہم اسٹر امن الجزا

اب موت يم ماب جنگ بوزط ا	۳	خاب محداداتيم صاحب بيرجها	T.	1	1	امهمادن
مبايحي مامب مهدينياييو	۳		16	<u>ښېروناي ميد کابو</u>	1 *	فاب عنے عبد لعزر معاصب بونہ
		. محدثان منعب يُجْرِك نول	,	م عبارحن صافب شاين بدول	•	م جان محدمها حب بهو إل
رنيه محدمها حب سالا دسيان ع	1	مى دادى سىدى مى دائى دىدى كى كىنى كىنى سىر	۲	ر رحت عی صاحب کلہنو	,	رعفيم الدين صاحب مديني گوه
واحدمن والصاحب بأعن فرا	1	ولىممرماحب بالخبه	۲	، محدسین صاحب کلکته	1	٠ در الصين مارب كارك ١٠ أيم
رعبالغفورصاحب كميووه ٢	1	ير مورسيم ماعب منك بور رود	۲	رمحد يخبش مداوب لمثبان	1	ر خلام محديساحب الداكا و
رعبالت ارصاحب احدابدله د	1	، معد ارحن ما حب مع مرور	1	محدثين صاحب الامور	1	ر مان محدصاحب دربرگخ
. نغری صاحب نکہنو	,	ميدا وافين صاحب كوله كهاف	٣	، سد محد نترافت حین معاصب بینه	-	م محدسلم صاحب شهر إردنبكي
والتبطي صاحب قامني فته كلينها	۲	، عبدُ ارمِنُ صاحب ِ خِيلُ ان	1.	« مبدالک <i>یم ما فطاکل محدصاحب</i> بوک	۳	" سينديرالحدصاحب ديوري
ر <i>ادی سی</i> غمت امتُدصاحب وزیکا ۱۰	1	، عبدالعليف صاحب في ليه اسكارات	1	ممص منسيت خالفها وبيراتسين	٢	، غرزالدين معاحب نتي ر
، زایق معاصب کلکته	۲	، فاضى سيد اسميل مما حب بيور	۲	. بنیراصرمها حب نامهٔ اگر		« محدسين ما حب شگري كاليس
٨ محدا براسيم معادب كوبي	۲	ه ايم كفان ماوب ووگرود	۲	معدا بيخن صاحب حالندس	10	م مضيخ چا ندصاحب عيب گلبرگه
« غلام احد صاحب نتری ور دمن ۲	"	٠ وْكَارْمِبِوالعرْرُصا مِبِالْكُام	۲	منكيم مولوى محدضين صاحب لطانيؤ	۳	مر معدوام الدين صاحب نظام آباد
مولى منيار لوق معاحب جن جبنو	,	رعبارمهامب راولينثى	'	<i>ەيىدقاسم صاحب بىي</i> لوا	۲	ر حزیدارنبر ۲۹ ، ۱۹۱ ازگرا
. فكيم محرصين معادب ايشل	,	ر مولوی عبدالرجم مساحب کاجی سده	۳	- محدنضل الدين معا دب غفر كراه	1	می دینیان صاحب سواگ بور
ويختع عدو ويدما وب الفرا ا	1	وايم ندوسين صاحب اكياب	1	. نسيمه من <i>دصا دب سبتى</i>	4	مد با بونفام الدين صاحب گذس كلرك
ومحدياسين صاحب سهار منبور ٢	1	ر عبرسلام صاحب حيدر تباد	,	؞ رحمة المندمها حب خازی پود	۲	٠ عبد محتيدها وب بنياله
، نعیم لدین صاحب سیار بور ۲	1	م ميدالروف معاحب شيامگ	۲	صوفی محدیوسف صاحب جنافظ	-	محموجان صاحب كلرك رذك
معبدالرحن مهاحب سمدسی	1	واحدبن محدصا وبءب بودين	۲	معزيزالدين صاحب السيكر فعبور	۲	، مافظ مين الدين ساحب كافي إر
معرغ الدين صاحب بريني	۳	را راميم فاسم صاحب مين	,	د فالع <i>ربول نساحب نربی فیران اور</i>	1	، سیدمحدبعیوم کل ساحب کو ش
يرحسين خال معاوب سأكر	1	٠ عبيب الدين صاحب مدراس	,	« وبلال الدين صاحب و إ	۵	. ممدسیداننده با مبیئی نبرو
ر عبرهکیم <b>معاحب کمبره</b> بن ا	'	، ايس ايم ، وصى الدين صاحب بي	1	معدنيالزان صاحب سميو	17	٠ دولوى معدا حب كل صاحب بها يرك
. مكفلام لرتضى صلح يكي زكيا مغا	1	ممديعيوب فاسمامبسواك لإ	1	مروالغفارصا حب واكفن دير تعايا	~	- مولوی جبرمحر کن عادب
مِ مِبِ لِ الطِنَ مِن صِلِ الكِنْهُ وَ الْمُ	,	" ما نظامتر مين مهاوب بالن بور	*	«عبدالغفور <i>صاح</i> ب نتولابور	۳	، فرز دعلی صاحب
محداث مالدين صاحب اووا اس	1	، دلى محدمسا دب نېدى كوان	۳	. رحمت على مراب ان إره	r	٠ مولوى عبالرشن مدا حب
م عبدالغفور كموصير بعداحي وألكا و	۳	، غلام إصداما حب قديقي الامور	,	ر مطاحدسا وب کے کوٹ	'	٥٠ عزيدارنبر ٢٠٦٥
ینفوزن ماهب سنگاروبه	۳	• محدثلیان صاحب بلڈا نہ "	,,	« احدا برابيمصاحب صيده بو	1	، فغنل لاين مساحب ·
سدمى كلبورصاوب حيدركايو ٢		ركيم الشه ما حب في رايورد مگ	,	رفيتر احدمه احب بلي ببت	1	- مدافها رال ب ساحب ليدونه
، محدثهم صاحب آسه	۲	محمودهى خان معاحب جندواره	٥	محدعبدالواب صاحب بحين بي	,	، سدروين صاحب كهوراك
معطارا مشرخانساوب اندال	1	دغريزاحدفان صاحب فالعس بور	1	، مشارهی صاحب رجنوی ننگهانه	٣	« إبونت أق الأيساوب الأمور
ونيمنح فنسل مجمعها وبشامجوالى	1	معبدالص خانصاحب مميكويه	,	محدعبدا ارشيعها وب لمور	٣	« مولوی آمامیل شریفِ معادیمِ نگر
م احد شريف مساحي باسبور ا	1	رعبالغريزصاحب بنياله	1	. محداکبرصاحب فاروتی <i>رس گا</i> و	12	« مولوي در محري ما دب ملها ن
المندوين معادب الغماري بلوا ا	٥	رعبالستارماوب بريد بزائق	1	محديوسف صاحب سااسيواكره	1	بمعنتيض ماحب باندى كون
رمحد رفه على معاوب المدور ٢	1	، اخلاالرمن صاحب بل بور	,	. بالابهاني صاحب سنيارستار	۲	و مدالين مان ساحب كنده
منسرق ما سبوبال	-	« الندونة معاصب منتقاري	r	روفين ميرصاحب لوث ميلى فان	٣	سكريْرى بَجْن اسلامسيور
بخبل مساحب سلي ببهت ا	-	، عبالغريزها حب احداً باو	•	دحا فطعی خاصراحی	,	مربع الدين ماحب فازى بور
ر محداحد عي صا وب فا غرور ٢	١,	« وارت مين ما <b>عب خاندين</b> *	+	ومحداميس معاحب مأروبروو	۲	و منتی مان ساحب محالون کور
«سردارطی معاصب کندیان ۲	'	٠ غلام يمول صاحب فيروزيد	1	، مكيرخلام محى الدين صافب سونور نه . ا		- عبدائ بن سابرصاص ميدراكو م
ما تك مون الله ما كما تديد الله الله	-	ررعبالغرير ماحي كومرا نواد	٣	مشخ امترسن معاحب ميدرا بأواز	0	محراسيان ربي صاحب مجدوب مكر

ليصت ولا أعب إلما صيصا إح ے نہے دہلی اور بیرون دہلی کیے ہزار آلافیفسیار ى نظر انى حضرت علامه فعنى مولو سلآج من وشاد، كا € استفاوه کیتے رہے میں ، تغز الث باس کے بروٹ بیش ہونگے اوراس کے بعد حنہ ت مفتی عظم مروح الصدر کی ضارت ب موصوف مطلماس كے الم خطر كيا وقت كال كے اور و كهدايا تو يك ا سے آیندہ زانہ کی الیفات سندلس گی اوسلما ان بند کے لیے اسی بغمت ہوگی حرکا وصفھے کی ہوگی ہوضوع کتاب سوال وجواب *کے طریقیہ پریے جنگن* نہیں کہ ندمہی معاوا سے كِس كمّاب بي موجو دنيهو ،اسوقت تك س كم كمّا مر پ رہی ہرگی، کاغا بہت سفیداعلیٰ اور فرنش خریاجار ون من كتقدر بها بئ اس كتاب ييم لئے جا کامنی آرڈ نیسیئے کمار ئرنگا اعلان برجائيگا،اس كليّـ الرطونيان كسامته كه آيكا ايك كيسيم حفوظ بسه اربطايت و حلد فعا، ه أثبانيني مندت شرار والجمديفان متهم رسالهولوج كلج

سرف جمیب تیریس ولمی سنے منگلئے برکز کا اس ماڈین ستا عالمار ابوق ہُی ، اور ہرمکہ کے ابھی اُرقی ہُی ایک سال ۱۰ کا 🙀 🖊 🙀 🗸 🗸 🗸 برکز کا اس ماڈین اندہ اُجالی ۱۰

سيض لذهاه

ول بهاس توقع آنا در کرد با آن سرده جمیس به ارسل خاصله سرده جمیس به ارسل خاص نازک به ام بای که آبرگام فرارس ناز کا کید برای کی ادامی ان وام لاک اورام افی مرایا کو اما میابی سازی برسته ادامی مازید به برجد بحوام می جاکومراح کا ساز تجمیس کی اوسس مرسی بورگ تجمیس کی اوسس مرسی بورگ میکن آجریت یک سال بیشکا و داد تحریت یک سال بیشکا و در این اوران اوران میابی ادار میسادی ا

مار المار يقران تربيف بت كاني فرونت موجوكا ب، اورجس ورجد يم مقول ب اس ب المارة مؤلك كد نيايد مضان فريف به يعلني سب كامت بديه وبات اس المار ا

# أُجِيُبُ دَعُوةَ الدَّاجِ إِذَا دَعَاكِ

جب انسانی فوائد ملیامبیٹ موجا نیں دست دبارڈی کا دفرائیا ل شل موجائیں اوگات محاجرا غركل موطائي جب السابق اس دم ورما بذه الدرالط رموجات كماس كوابني موسنسش فنسل بروى كوسا من يبيح نظرائ لكتب وه تنامك وهد اندكى وه لاجاركى وى مطلق ك درباري فوازى واقتي ويبي توليت دعاسه يه الحل ليتيني بيد كرخاصان حد اكم طراني ير اگردها انتی جلے لاحفرد فیول موتی ہے خواہ لغلام اس کاحب من افر متر تب لدیکو کا کمٹنی مل ا في نبدون كى برا فى نبيس جاسما أكراب جاسية وس كواكى وعائب وما جاب وارين و بحرقون باك كى دعائيس جرضاف انسيار كوللعلين فرائيس إرسال رم كى دعائيس جراديسا فَعْمَا يَكُوبَ بِنَا مَيلِ يَا خَاصَال صَلَّا كَي سَلَّا فِي مِنْ وَعَا وَلَ كِرَا بِنَا مَتْعَل رَاهُ بْنَائِس -

اس كنابس دعا ك طريع دعا كاداب اسعاب عاك فرا ماداب اسعاب عاك فران الردعان المادات الرائد والمادات المرائد المادات المرائد المادات الماد الله اس كتاب مين دعا كي طريق دُعا كية داب استعافي عاك ترجيها من وان بك ين داروم صفاحت موصف ميت مركافديث موا ميد عبارا والني مرفر من بيه وسفى كتاب بوبت ملاسروق بواس بي اهاديث مو م معمير كاعاب والإواب والإنتاد ورع بن اس كالبد تمام ده دعائيس ورول كرم في سرم تعد ك مف صحاب كام والمقير فرائی ہیں بہت موٹر اور فید کھتاب ہے قیت 🛪 🦯

صرايات ليعلاجكيم الاستروى اشرفعل صاحب تبلك مرتب كرده وعما سي بول ننج اوراس بن تفريبًا بر فروت كان دُعا به اول ساستدوز کی علیمده علیمده وعائیں بس اس کے بدرسات ولن کی ادود مشاجا تیں ہیں ہیر صلاة الرمول ادرحنب الجرعه اددكؤ ميس كونى نئردرشالين بهماكى جساكى دعا اس ميس نهو آخیں مفت اخاب ازحفرت مطانا سے مدم اُدروعا سے وبالبحرے اعمال محرب مفهت بموانا اش خلىصانب بهت بخول وتربيد در كما دن او مواست نفاست .. برقميت محاليمسر یه و عاؤن کا مجموعه حدیدایمی حال میں تبیار مواہمین

رسول کی دعای میں زآن شربیہ سے رسول کی دعایس ارساعات ج نبورصلعمادر آنارسلف الدبزهان دين كممستنده عجربه مولات ست برازدال تجعد کے میل جن محمقبول ہونے میں آمنیک کی دنگ ہمنے۔ برا اور و برکا کر ک ۱ س بواب د عامین در ح مرجنصی*ن خرد باری تعالی میضمقوب رسوول او دنیک* بند د<sup>ر</sup> کو تعلمر فرانی من ظامر ہے کہ اس کی مرقو مروعائیں اجابت بیں کیا درعہ کیتی میر *ل* مجل نبت مان ۸ ر۱۱۱ **منزات**.

مصرت خاصص نطامی کیآسان انشابردازی کا ایک زاند کو 🦟 الودوعايس اعزاد وصرت مورة غرايت بجيدين سرركاتا کے اٹناروسے اُرد: زبان میں ہرضرورٹ کے لئے دعائیں تھی ہیں اپنی زبان میں چو ککر بر مفظ محکدول کی گرانی سے کا ب اس سے ہر برجد و شر عظیم سے کرا ، سے اور حدايني زبان مي وعاما تكف كى وجد ع ملب يحران ظ كساته الما ته رسّات اس من ترامز عبد الرمانات يا اولين ابعي هال مين تبار مرا برنيت مر پیسے کتابی نیوحمیب رسیریس کی ہے منگائے

يوعظ ومجالس كيطلسي كتاب بي حال من م میدور رئین کی نے شابع کی ہے اور میروطو بكاس موضوع يريك سابي أباللر یے جو مکہ وعظ کی مجانس مہند دستان کے سرحصہ میں محرمر سیمالا ول رہیم الثانی ادرجب من منعقد برق مي ادون من فالص طور ربر والحات كاعظ بشكل فراہر کئے جاتے ایل س کئے یہ کتاب بہت ہی ہن اُرود من طیار کرائی ہے تاکہ مند واستان کے برصدس باسانی مجھ جائے ادرانی انبی محاس میں برمعالی اس کی رونیاند ایک محلس بور و دیا کرے اور س طرح علاقد اجر آفرت کے ہر مرسّے والا اجها مقررا درشيرین زبان واعظ موسكتاه اس تساب می حب ویل ماره مجان ا مِهما مجلس مبني بأرتيعالي كانبرت به وعظيبت ضوري بي كارعوام صف الفظافرا السا بالسرى نه ما نيس لمك خداكي من كوفوي مي كمرا درجي ركبر كرامان لامل-دومسرى كميس وحيدالبي يري حبث السلام كالبالانباري اربيقل ولائل سيأنا ب كيفدالك بي بيرسكتا بوابرين ويرقان إب لبشار درع الغدس افترس كرورويتيان

تىسىرى مجلس شى توسيد كرداف يىلىن بستوش انگيز ادر دارخراب اسك فريد كسلاح سومين انكى بدا بوقى وادرومن اسلاف ككارنا معدم موقيين چوته محکس مریتهٔ رسالت اس می مبیت ورسالت کی تعین کے ساتھ نہی کر رصل اس عليه ولمركورهمة العالين كودنيا كالأخرى صلخ أابت كيابو

یا پنچور **محل**یس ختر شرت اس میں مزار ہا دلیدوں سے ی<sup>ٹر</sup>ا بٹ کیا ہے کر رسول کرے کے گا

طلاکی بیاید رسانی کاسل دنیا مرختم برگیا ایدم اکلت مکر گرنگی تغییری يهم عُلِس فضائل رول اس من رول الظرك الفوق و المحلف يرتباه عوار نا بت كيا ب كرانجه لو بال جمه دار ند توننها داري أ

سأتوم كليس الوجب زربول محتم محبثيث انسان محجب قدر كمل تصاب کی بیروی برامت برواجب ہے اس کی کشنبر کے اس کلیں ہیں ہو ا مراس مبت رسول اس مبت رسول کر برارم وا معات میں

جن سے معلوم برنا سے کہ ایک سلان کی نجات ہی بعول کی اطاعت دمبت میں ہو-فويم كبس أنفناك اطلاق المين ماشرت اس يرمزوعنوان بربهت بي عب الدوس ايكسلان كازوكك التذكينوا وبركروى ايمان كسك تابل تفليدب وموين مجلس اسلاى وحدت الداسلاي مسامات اس ب ودسر سائمام ما م التي الألم

كى وحدث ومساوات كابوازنه بهت تطيف ادرمونر برايد ميس بي. گیار مرد تخلیل المام م مورشکه عدن به رئ تهذیب موعور تون کے مقوق کے اتب

السعلمردان اسلاميه وزنون كيخون كيابي مسلوم كوير . بار مو بر محلس دا معا سكر بلا يمبس ببت بي در أك المازمين مرتب تني وقا أكول تحساض بورج بياكوني شمض بلآ انوبيك وصطري نبس برعرك وصاحب مارس مست تعتبركرا جاس ان كے لئے مخصوص معابث وضحات

درسيصفيا ت كتاب مجلدب او يميل صف رعايي عد وصول ، كل عبر

ينجحميد يربرنس إيسط بحس نادملي

(س کی تغسیاس کے ملحا فی اور نیان نزول برعبور موتا بح شراني کي مي هياره يا روع کي قبيت مر رهو اور سُر ايرهُ مرتبا بيكن بورى تعنيه إس روي مير. محصول فی باره ۵ ربوری تعیسر عمر (ممبند پرسی و کھنگی)

ردہ یا رہ عست در کیفورے بڑھ کر اور یاو کیے اے حس کے بڑھیا سے مازی ڈرہ زر کہینیت معلم، [برجاتی زود در کرتی جوٹے سے چولما مسامیں اسٹایٹ خوبی اس کتاب میں یہ اور کی ہے کہ تام سائل کا ولكائي إك مرتبريدكتاب برم لين كي بعدنمازك الصميم مردى ومغيدعلاج معالج أو تنايجون ادرا لمق ایک بات بهی ایسی مربرگ جیسعلوم ندمیسی کسا ب كامغيوليت كالفائداس سي كيخ كرس سال بن مزارهميتي ومنحامت تقريبا درمصغات تيت أهلى عدر رعایتی ۱۰ رمحصول داک و رکل ایک رو به

حصد بازد لوبستى كومرية كيارموال صفاح مردد كمي

مان ادمعا لجات النوركاي مصدى مبت ورع

كيارى ي حصيكى والعنى كالرسط كي رعايتي بريضة

يني كامل الصحيح عرف ورزي محصول ١١ كل عي

ساول الطب سيضط كيسنة تك الدكيدعق أدكا بيان

رجه أرم طلاق كاح مورول مرا في جع من وفيروا

را نم اصلاح بعن وتهذيك خلاق وكربيا مت رينا

متم طولاح رموم روجات دي غمي ميلادع س تجرالا

اور**خوص واعمال** سورته و سعقرات وٺ ن نزول دربا البيرار حضرت عوث الاعظماس كمح تمام حواشي ط ہا عام مرکبی اب بی کونی محروم زیارت | الجواس بنجسورہ کے منعظمیوں متعلق ال

ز ہارت مبیت بیرہ ورمو بچکا میں گئے توٹیاضیب ور سيطا محضرت مولانا موري حرسعيد صاحب كظم جبیت علیات مند کرف، اجرفاص عطافر کے کاانول ئر ارت رسول كاطريقه عام كرديا ادر درد رثيف ك دوادرا در نضائل تبلاك بي جس سے زيات

(حمیدبر پرلسیں۔ دہی)

جنانچه اسی م سعد ضرت مد دح کی ایک آناب شایع مونی سے جس میں در و رسر بن کی بر کات و دا حن المانية ديك كه خرت مدوع كابربت الزاعان برا رهباغة الدى مغى قيت ^ مصول ، ركا الله المحصر لأدك ، ركل عمر

آخوش مراد سے ما و یاحب نے میدوں تحت سے خت ماکوں الم جدیث لازی مرحاتی مو كودم بعريس بانى كروياص فيرنور دال ييس ولطيو لكاعلا کیا یہ توہد فار وہ می اب وہن کے فائیسن کیجے ایک کیا عا ل حبت لغرد س کا دارٹ مترا ہے حران بہشتے کا الک منزات رصا البهرسي مسرور مة السيح درشفاعت ربوليا كأشخق ببها تاہيے بيسورة أيتُ الكرسي كي تغييز سي سي آس کتا بے کے درورہ اسماع طوکا عامل جند روز میں کیا ساتا بن سكناميد تميت مار محطول ٧ ركل ١١١ر

بتدييهي

ہے ادر ہے اقدم ہی آشا اہم ہے کا اس ہے لینے کے بعد قرآن باک کے وفان سے قلوب سور يه مات من إنى سات عبدون من وآن ياك كى كفسيم علدادل كي مت عنى ادرياتى ساتدر كى فى جلد جاررويك المي المرح كال بن رويه كى مو محصول لأك جار رويدخرج مواعكا لكفيرطاب كرف والوس كي لف بانخرومے ككفا يتب سينى مُورد بي يس سكنى و ریل کے وربعرسکا نے یں 6 کرہ ہے ریل سے منگانے والے لائن اور را بے اسٹیش انگرزی میر ضرب نکس - الف کا سبتہ یہ ہے : -المنبح هميب بيريس و بي)

لحاظ سيمهي يتغييربت ابم أورصل بواك أكب وا قعد كوبهت تفعيل سے بهان كيا كما اے كر إبيت س تفاريركا عطرب اس كاساته اس كتابي لفس رسالت بربهت برزود بحث ادرولجب ہے۔

غ ضكديك باني نوعبت ك كالطنة انبي أينظير 4 اللي جواب تفسيراً ب كى نظرت النك ندكر رى موكى جمبائي مكب أي ببت صاً ف سي كاغا بيت اعلى جه اور قرب مرب محصولات ۵ رکل ۱۱۱ ر

بِشَىٰمِي طَاكُمُ اورِ خِبَاتِ السَّالَ قادرِينِ بِوَا وَحِجْوِرِهِي بَيِكَا ا وه بونا وحی درمیامس وحی گی حتیقت نحات کا رہستہ ىدانت رىول قرآن مجيد ٱخبك كيون محفوط سي<sup>م ب</sup>سرامه لى تغير ضرار مجروسيم زاند كرفترك علماء ورصوليد اسلام الدوحدت جياد كاغض وغابيت رسول ع في كارم دكر تغسر سوره فأتحر قرآن مجيد كاهالصد بعض امرار معارف وعدت وقبت كي تعلير احكل كيسلانو س كالأزا شعارا سلام كامتعصد إدابين تمثأ وَاس كام كرواسسلام سب مرتب عبودیث صرافک تنفیم سے گرا ہی کے اساب کی تی ال كتاب من تحصيرُ -

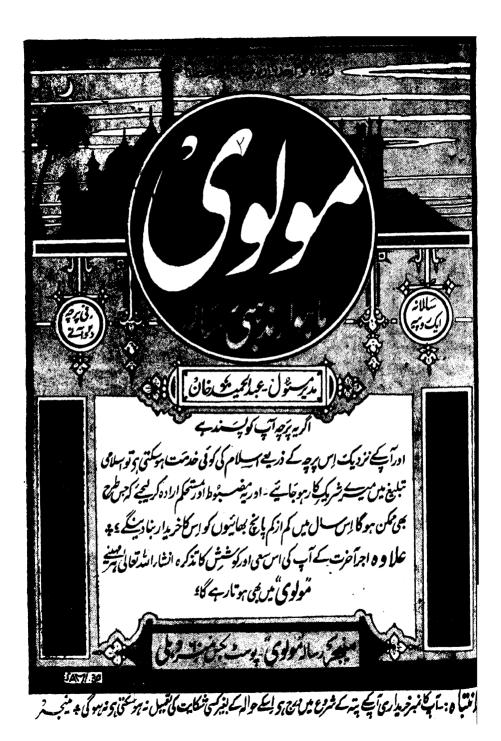
> نبت دس آنے محصول ، رکل ۱۵ ر حميارد كرسين. و لي

زبان م*یں کوئی کتابٹے تھی حید یہ پریس فی*ھال ہی میں ایک ور لور د کاردرت باب تریک ده سی ایک درجها رزیات نُورِ حكايات توم زك كن جَعِقِت كن وسغيره دكبيره ترك بُرِرْ ان مِن گناہر ں کی نزت گنا **ہ کا خیال معافی کے** ذرائع صغیرہ کنا وہی کمیدو ساما اے کئیر سے بچنے کا سور علاح كمناه سي بحيح كي ماميتي ادوكاييني مراا كي مندا نوازي طربواستغفا رعبارت ولي اسيدو بمرعب ريسيرا میررزون رسادی فری سادی فری سادی اسكاعدده بت عصف بن برفيت ١٠ رعمولة السيقية دس كفي معرال عمر متبجرحمييديه برنسين وملي

ابولمه يه ايك الياسوال وجركا ط معلوم كانح فيأ ۱ انسان بحیین رہتا ہے اس ملساد مستنیخ زمادہ تھے علومات سي كتاب يب بوا ومختصر فهرست مضاين يديو: .. نلفه درح انسانی ردح کا دخول عبد میشاق روح حیانی ردح الساني انناسخ الاكرن حقيقت موت عبادت سكرا موت<sup>ی</sup>مقین شبم سے روح **کا انقطاع حضرت اَ دمر** کی وفا**ت** *ویگر سوبول کی وفات ایما دن و کھ نیک رومیں عالمیس ا*را نغ:ین بُراخاتمهٔ بُری دو**حیں سجیس ، کفار کی** ارداح سوا دواب كيرن عالم يرزح عذاب دفاب كا فلف قبركاغلا جہر کفین ماز جارہ جاوہ کے تامسائل وفن کے اربع أدرسائل فاتحه و ورووتلا وت قران كا نواب تبرتا زيارت قبورُ تعزيت و**ت لي م كها نا يحيلانا ينجات ُ اخردي** مردول كوكياكيا جنر بينجتي ب- وو مب حصرمي سرس اصحاب كرام واويباك عظام كدر يك عصاوقه كاحوا إن حفو سلنے حب عدہ مرنے کے بعدائیے احبار کو دوسری دنیا کے صالات تبلاے قبیت ۱۹۲ مینج مبدبه برنس دن سے معکا میک

مفقد ورجائيس وبران في مستى ايك ودسرى الفرديي کرتی جواس کا نامراد را د دو فلائف میهی د نیاوی کا ف کا آخه کا زىنە بىرىس سىلى وەشا برادىلتى جى جىرايى مجيوران ان الضمول مي ريك ميشه فالزالرام راسمي الفي فروت الك بينبس جوراي ومسكيك تيربدت وطيغه يانقش نرترو سے مغکری گذامول سے نقصانات نئے۔ انع مرض گنگا : رماضوں سے مستندمجرب اوروو ازایک کابریشیں مبنج ميدو برسس دبيست مكاسئة





يادی د بی

ارقرین شادی ارقرین شادیک خون مارویک کان انگارشت کان انگارشت انگرین ماریک انگرین ماریک انگرین ماریک انگرین انگرین انگرین از ایرک ان انگرین از ایرک ان ان میرک با از ایرک ایرک با از ایرک ایرک با از ایرک با ایرک با از ایرک با ایرک با ایرک با از ایرک با از ایرک با از ایرک با ایرک با ایرک با ایرک با ایرک با ایرک با از ایرک با ایرک

### ئىغارمئواتى ئىلانىڭىغا ئۇلۇرى مولومۇرىكى

#### جوسرامسلامی جهینے کی بارہ تاریخ کوحمیت پیریس ملی کوچیچیلاں سے شابع ہواہر سے لک ہمرا کی باہت ما ہ شعبا کن المعظم سنٹ سال پہری کا تمنیہ

خطيه

المحمد بلا الذى قال فيها بعن قال المرحند وقال النبى عبل الله عليه وسل نفعهان في من الما ومحند وقال النبى على الله عليه وسل نفعهان في من الله وقال النبى على المنه عليه وسل الله وقال النبى على المنه عليه وسل الله وقال النبى على الما ومنه المنه بين وجب ان يرفع على والما الحامين فاحب ان يرفع على والما وصل الله قال وعلى المنه الله النعمة من سندبان فعي والما المنه وسل الله لقائل على عبى وفي اله واصفا فعيل وحد فنا بيان رواس قاد طاق والمن الله لله النائل على عبى وفي اله واصفا معمل وحد فنا بيان رواس فا قاد طاق والدان على عبى وفي اله واصفا معمل وحد فنا بيان رواس بين المن طاق والدربرسات من المنه المنها المنها بين من المنها المنها المنها والمنها المنها الم

ا نبے نگاب دارہ مان کا ذکر یقسفیہ کرنے کا دین اورد بنا کی معادیں (س کو عاص ہو ۔ اور درووس کا دہجو حضرت محدرسدل اسر کی اسد حلیمید سلم برجن کے زریبہ ہمر کو او دا اور امر اس ارتبار کر درات کا دیں ہم اور امر اس امری اکا اور ہم اس امری اکا اور ہم اس امری اکا اور برسے کوان ایا ہمیں ہم دین اور دینا کی ساور شرح اس کر سکتے ہیں اور او احدان کے متعنی معلوم ہوا کہ یرکس فدرجاس ضائل دیر کمات سے ادراس کا صفعہ میں ہمیں کن اعال : افتحال میں شغول ہو الجاسیکے ادکون افعال دکروا رسے احتراز داجشنا سے

بودران ہسلم ہنے کا طرق اس دفعہ ہی اہتبان کے متعلق ہو کہہ بیان کیا جائیگا دہ بین معون کمیشنل ہوگا اول اس ہینسکی احادیث ہیں جرندگی اور نصنبلت وارد جرئی ہے دوسرسے جن اعمال کا حکم روا گیا ہے اور نیسرسے جن افعال سے ہم کو ہمٹیمر کرناچا ہئے۔

اس ناہ سنٹر کی سینیٹ بڑی معیدات آیہ ہے کہ اس مہینہ کو صوریتے اپنا ہیں ہ فرایا ہے ہیں ارس وہری ہے سنجہات شہری وہ صصرات سھرا للك شریان سرا ہمیشہ ہے اور پیشان اصرافانی کی مہیئر ہے اس کے سعے یہ بوسے کہ درصان کے ہم

ترندی کی ایک اور دو دینه حال و ما داشت النی سی الله علیه و دسله فی شیم الکوصیدا می است و سله فی شیم الکوصیدا می است و است و مسله فی شیم الکوصیدا می اصلی الدعید و است الله بینی میں نے رسول الدو علیہ و رسال میں میں است و بیاد در در رسیت نے اس الدی الدی الدی الدی الدی الدی میں الدی میں الدی الدی الدی الدی الدی میں الدی

ان تا دعد یو لا سے سعلیہ ہوتا ہے کدمول اصوبی اسر، لہوہ م شبال کے بہید کو بہت و پڑ چھوب رکھتے تھے اواسی بہیند میں صنوبکاری سے دوزے سکتے تھے ہی تدرکٹرت سے کدرمشان کے علادہ اورکی بہیند میں انتخار و دُسے نہیں رہتے تھے ۔ برادمان اسلام! روزے رکہنا عمل عمود تو ہے ہی خواہ کسی بہیند میں رکھے جا ہی گر موال مرتا ہے کم تعبان کے بہیند می مصنور نے اس قدر کترت سے دوزے رکھنے کو

كويون لېسنزوايا يروال مواير واميكي د ابوا اتبان انجاني وخد حضرت اسام غير خضر سعود اشت كي د قال قلت با دسول الله لدا و لفوه وي شخص مسى الشيموس مالقوم حدث خدجات قال ذاك مشهى ليغفل المناس عنه ابن د حب وي معضان و هوشه سرير فع في ها كا عال اسط دب العالمين فاحب ان يوفع على واكاسا شمه

حضرت اساس سعددا بندم دو كيت بي مي عوض كياك بارسول اسدمي أكم " *عام نهن*و ں سے *کی چہینہ م*س اینے روزے رکہتے ہو سے نہیں دکھیا جتنے روز ہے آب ننعیان میں رکھتے میں اس سوال کے داب میں صفور نے ارسا و فوا یا کر بدا کیک المیسانیہ ے جرب اور رمضان کے بیج س ہادراس سے لوگ غافل میں الدیر دہ فہسینہ ہی کراس میں برور دکارمالم کے حضور میں بندوں کے اعال مبیش ہوتے ہیں اس انے میں اس معرکومبرب رکہتا کجوں کرمیاعش ایسے ونت میں ہو جبکہ میں روزے سے پو<sup>ل او</sup> براء ران اسطام إس دريث سيسلم مركيا كوشعبان بن الخضرت صلى السرعليد بسل كيون اس فدركترة عصروز عداكم كاف في اكد درسار في بين اس س زیادہ وضاحت کے ساتھ شعبان ایں روز سے اس فرت سے رکہنے کی وجربیان کی كئ بصحنت مانغه سے رواست م قلت بارسول الله ان شعبالين احب السنهور الميك قال بإعالسنة اندليس متوت في سنة اكا كتب إجلهاني سنعبان فأحب ان مكتب اجلى وإنافي عبارك ر بی و کی صالح مین حضرت عائشہ نے حضرت سے دریافت کیا کہ یا رسول اسر آب برب بہیؤں سے نعبا ن کا ہیئہ کیوں مجیب ہی آنحفٹرت صلی اسرعلیہ کے لئے نے فرایا که سے عاملہ سارے سال میں کسی بوسوت بنیں آتی گریے کہ اس کی موت تعبان نیں کری جاتی ہوا س کئے مجد یہ بہت ہے اس بی مرت ایسے **حال میں کی جائے کہ** میں؛ بنے رب کی عباوت اور عمل صالح میں شغول موں .

بائل واصع طور زمیس وم موکیا که آخصات تعمل السد علیه و کم کو با و شعبان کوی ا نبر ب قصائد اس با ، می کفرت سے روز دکیوں رکھتے تھے .

براددان اسدام با برای عرب اور دیوار به سال استها الدولی ا

برادران اسلام یا حجداس کے مواکج نیمیں کہ بارے آمیان ہی سرے سے گزو الحکے بیں اور ہم کواس امرکا بقین نہیں مسائی رسل اصلی اصد علید دسم کے اسرہ سند کا آباع فلات دارین کا مرجب ہے اگراس کا پر دافیتین ہوتی پیر کوئی وجہ نظر نیس آتی کدان احال و افعال کی ہیں وی میں ہم سے کو آبی ہوجورس ل اسیسل اصد علیہ دیم نے اپنی نزرگی میں سکتے۔

برحال اه سبان کا ایک برد به به کوسلا فول کواس بسیند میریا بند رسول کی بیروی می گذرے و دوزے رکینے چا ایک دار دار دار ان ایسالام آج بی سے بیابید کر نیمے کورسیل اسرمعلی بوش کی اوری بیدی بیروی کر بیگے اور کنرت سے اس مهیند میں روزے رکھیں گے۔

ا برادران اسلام! اس که خیبان کے نشائل ادراس پہنید کے اعال کے مقبل آغاد برادران اسلام! اس که خیبان کے نشائل ادراس پہنید کے اعال کے مقبل آغاد مہند استان کے سلان اس خب کوجس طرح مثانے چی دہ برسب کو معلم ہے گر رسیل اس کی اسرعا بہولم کہ ادران وات اس بنب مبارک کے مقبلی کی جیس ان کی ڈکر بر ایل س کرتے ہیں ادر کینے مین احت کو معلوم کرنے کے یہ جی کو ذرا ا پنے اعال پر فورکر'ا جائے کہ دد کہا تک اکھ مرت کی احدال والا اوراس کے سنال در اعال ادرا عالی ادراس چھے ہیں کہ ذرا ا

برادران مزز بدر برین شب شعبان کے متعلق حضرت ابو کرصدین سے روات ع عن البي لل الله عليه رسل قال ينزل الله تعانى الى الماء ( لل مياليلة النصف من شعبات فيغغ **كل ص**ى الارجل مند<del>ة</del> ا وفي قلبه سنى ناع يعي صفرت البركرسوق رضى السيفند سه ردايت ب كرفرايا رسول المصلى المسرعابية لمهن كانتعبان كي بندر موي شب كو المدتعال ساد دنيا برفهر وآما ہے ہیں ہران سکا رفع روز ان مناہے سوائے مشرک کے دراس مفس کے جس کے دل میں كيشدادرعداوت مورود سرى حدمين حفيت على رضى اصرعندس مردى وعن النبي على الله عديه وسلم اذاكان ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نحارهافان المندينول فيهالغروب الشهسي الى اسهاوالده ينافيقول الامورمستغفرناغفرله الامن مسترزت فارزقه الامن مبتلي فاعا ضمالة كن ١١ كن الين الحفرت من اسرعاب ولم فراياكرمب شعبان كي بندر مروس سب او عنواس رات وعبادت كرهادراس دن مدره ركوكيز كما سرشب كو السرتعالي سار ؛ نيا برلزول زماما ب ادركها ب كمب كوني مغفرت المنطخة والاكراس کونجنون ادر ہے کوئی رنہ ق طلب کرنے والا کماس کو رنہ ق و **وب ادرہے ک**ی **فی بیار رکہی** کراس کرچنت و عافیت عطاکر ناب ادر ہے کونی ایب اور ہے کونی دیب ایعنی خیا کمیسے ہی کوئی حاجت رکت ایر برایک حاجتندی حاجت رواکسے گئا۔

بدادن سادم ب ند دیگه کم بندم و به شبخسان کمکنی خنواندگتری منظرات کمکنی خنواندگتری منظرات کسی منظرات کسی منظرات کسی تدریم در برکت کار استایل کسی تدریم و الداستایل کسی تدریم و الداستایل کشیر و برکت بین اگریم ایس اورای در در شدیون ادرام در من در بری کار برگاری کارکسیا مرفعان می کرسکتی بین می کسید اس سنت بین کبارس سنت و باده به مرکس کار بین می می کسید اس سنت بین کبارس سنت و باده به مرکس کار بین می می کسید اس سنت بین کبارس سنت و باده به مرکس کار بین می کسید اس سنت بین کبارس سنت و باده به مرکس کار بین می کسید است و بین بین کار اس سنت و باده و بین می کسید است و باده و بین می کسید است و بین می کسید و بین می کشید و بین می کسید و بی کسید و بید و ب

کر ب عز طلب امریہ ہے کہ ایک طرف رس ال اسٹولی اُسدعایہ سیکھ کے بیت تعدیں ارشادات بیں الد دوسری طرف شب بات کر مارا طرف علی ہود و نوں میں کمیا کمی خم کی

ملابقت اورکیمانیت سب دسول استهی اصرعلید که از اتبهی که نبراتیک شب کوامدی عبا بست کرد ادر ون کودوژه دکھوکیز کراس شب برخداست تما بال کهت ویا پرینی آسان اول پرز ول ادرلوژنرسرا ایج ادر نبرو کی حاجت دوافی کری سبت نگریم عباوشد کی حکماً است. از کامچونشر شبهی اورون کودوژه د کیست ک بجائے علوا که کے لیے ہیں.

ہرمال حدا اداس کے رول کی توشندی درضاج ئی کے ہسباب ہم کہ بتھا گئے گئے ہیں اورصاف فود پرداضح کو داگیا ہے کہ ہشجان ادداس کی چدرہوں شہبے ہیں کن اعال عاشنالی حاصفہ ل ہرناچا ہیں جارک ہیں وہ دیگہ جواس کا مہاد میں سب ارشاد ہمی کنڑے سے دور کھیں اور قب برات کواہنے ریسکی طاعت وعبار کریں اصاسکی نزر کے موامل رائے گؤاریں۔

شبان کی بندر سوید و یک سلسلرس بدی دارد تدا ب کرانخسر ت کی اسرهاید كسلم دينيمنوره ك بنرسنان جنت البغيع مي بهاك ريف المقطة اس ك نابت مرا کماس رات بها قبرستاک میں جانا اور مردد م کے لئے و عات مغفرت کر ابھی سنون ج بادران اسلام إيامدتوده البابن بربركواس اه مبارك شبال المعطر مي عل كرناجا ميك ليكن مهم فابني بخبق سيلفض اليف اعال وافعال أتسبيا وكراسة مي جومر نخا خرمنردع اجائناورديني ودنيا دي براكب معلك نظرت مفرد بهلك بين بم اس موقع برندرونياز كابكريس ميني كيونك ييس لدمين وه على مكدرسيان منتلف فيهرب اسلے جس کا جوسلک مزاسے مبارک رہے گراس کے علادہ و جبیج ومضرچنزی ہم ف احتیار کرنی میرجن کاجوار کهیں سے تا بت بنیں ارداس کے اجا تر اور مغرومهاک مو نے برتمام علمار اور علاک اتفاق ہے ان میں سے ایک انشباری ہوج شہرات کے ادارم میں سے سے اور بنابت اہمیت علی کر حکی سے چرت اس امر برے کہ کو تی طبقه علماركا اوركوني جاعت صلحين كى المينيس ب جرسبرات كمر مع يراس آنسٹبازی کے دسم کے فالف نہ گھوس ارح اس کے دام و منوع اور مضاد مسلک ہونے رِهَا مِعاعَوْنَ المُ وَوْل الدَمَامُ كُرُومِون كا اتفاق ب اسى طرح وكون ف اس المر براتفا في الياب كده استنفى عليه مرام نعل كااركاب عنوركر م كيف بخصورت مال يه به كوكي شركوني تعبداد كوني كادل نبين بيتاجهان أتشارى زجورا على جو ملکر کوئی خاندان ادر گھرلہیں بتیا جواس متغنی علیہ حرام کامنعقہ ارتکاب <sup>ن</sup>یر تا ہور برادان،سلام إشرىيك بسجيزيا نعل وناجائز قرارد تي اله قاس كيد سي موقع این کماس کا ارتحاب دین و دنیاوه کهن سکسند مضهت رسان اورمبلک سواع انشیاری کابی بیمال اوآبیس سے براکیتضی دائشڈے دل سے غور کا اجاہیے کہ اس عكس قد نقصان او رخمت مرسال قرم رونيي عمر عد مرازا دوكي كيا ب وديد ب كراس نشبازي من برسال وكرور دبيه فرزند ان اسلام كي بيبون سن كل كرا ك ادرد مونمي كى نظر بوجاتا ہے ادراب كواس رديد كا زاد وحد بند كيستان عيار جرمنی ادرما بان کیجیبوں میں جااجا تا ہے اب ذراغور سیمے کرمسلانوں کی سی عرب التطلس قوم کی جیسے سرسال دور در بسکا آگ کی ندم بنا اکس قدرت بی درادی کا باحث جھاکیں طرف حالت یہ ہے کہ مسلمان جبالت کی ا رکی میں مبتلا میں اول توریھیں اس نندكم بي كروم كم ثام يح تعييمال بني كرسكة برم تعريف بريكا وسم وجويمه ه بی د بدلی کی کی در سے عب وتح الت ایم کسان الداساب وارم اس کساس ا درم بدر ترول كوتعلير دنيا جاستى مي الترجينة اعلام وفنون كوتعليم دنيا جاشى برئيس

و مسکنین اگرین ودکردرد بداگ اود جوش شدی جائد او تعلیم حرث ہوئے گئے و چند بی ال کے اخر سسانوں کی جہات دور میکنی ج اوران کی آو مکاس کین کچر اندیں افتہ جوسکتاب احدا کیے نظیم پر کیا تحصر ہے یہ در سیدتوم کے حمی تعمیر کی کھم پر فرق کیاں اکسے وہ اصلاح فریر ہوسکنا چا۔ اوراس کی کھات درت بیٹی تی ہے۔

و دسی چنرطاسازی دعاد فری سینشب برات مرصاده را نی اد دعاده نوی کسند فران یا نقد می بمبریشی لیج تا به کهاشد که کایک غذا سه ادرا سی سنسانی که جاسک بخرا آن گر کے مقا بریس امکوندا کا چاہیے کمین اس سلسلمی دو تمن ا قول کا گریا اعراب بلانے زیال میں کہی مشائق بھی باد اول و یہ کراسک وی اور فرمس کا کوئی می میکر ایرا اعباضی درست اس کواس تی وضروری نرمجرا جائے کہ خواہ سروی ترض بی لینا بڑے گروا خور رہایا جائے میسے یہ کرمواسازی کے ماتھ اس امراب کا اگر گفتا جائے کہ بچارے دو وارک سیسے محود مدر میں جعلوا با نے کی است مل شدت بس کر خواہ کے لئے ہیں و تع ہے ۔ کے ملا ود بی وہے بار برحال بنا کہ مسکلے ہیں گرخ با کے لئے ہیں و تع ہے ۔

برحال ضبان العنظم كے متعلق بوؤائن ہم پرعائد ہُو تے ہیں دوسب بیا ن کرنے گئے ہیں اب یہ کام ہے کان بڑاپ کہا تک کل کرنے ہمیں داؤنینی ادابا در عید توکلات وابیدائیب بارک و بن دلکرنی القرآن العظیم انہ تھائی جما دکریم لمک بردؤف رحیم۔ خطہ این الحکم

انحد بدنده و دردد وسلام ابیج اس می کارده المحدی هده عدید بر برمبن نے ضبان المنظم کے فضائل در کات دول سال المیج افضائل سے می کو گفا ہ فوایا در دردد و سلام کو گفتر تنافت کے فضائل در محاب اداری سال می می کو گفا ہ فوایا در دردد و کا تختر تنافت کے میڈا کا در قام استان میں میں موجود محاب میں موجود محاب المام میں محتر تنافق میں میں موجود محاب میں موجود محاب میں موجود میں موجود میں موجود محاب کے میں موجود محاب کا موجود میں موجود

## كتاب الاسلام كى اشاعت ميں تاخير

مووی میں کی نہید سے لات بالاسلا مکا استفاد شاہی ہور ہے ہے گا کتب اس قد شغیل ہوئی کماب بک کئی سور دیے بٹی آ جکے ایس یا اسلام کی بین دلیل سے کہ مولی کے اوار دیر او کو ل کوصد سے زیادہ اضاد ہے ادارس کے ناطرین کو اس کا کا ل مقین ہے کہ دفتر مولی کی طرف سے اس قدرا ہم ادر ضوری موشوع ہوئی سابھی خابع ہوگی وہ س سے بہتر ہوگی جننا اس کے شغین انجار کر اوائے کا

حیدا کرمشته میں جہاجا بچاہ کر کسن بھی جا بچی ہے اوسا کی تعینف با کیر رقیع فی ہو اوسا کی تعینف با کیر رقیع فی ہو اوسا کی تابت ہی جتم ہو بھی ہے اور صف میں بت پر وہ وہ فی مو دوسیف میں باب صف علیا عتب باتی ہی کہ کا ب بنرگور برقی ہو جو جنین نظر بر نظر فی شخت سعام مو کو کہ بند کی ہوئی ہوئی ہے جو جنین نظر موری کے بین نظر اس سلسد ہیں ایک ایمی کن برقی ہوئی ہے جو این نظر موری کے بین نظر اس سلسد ہیں ایک ایمی کن برائد اعلام اور ایک ایمان اور ایک ایمان کی صف سے بس واجی ہی کی بلند ہی ایک اور ایک اور ایک اور ایک ایمان کی سام کور برکستیا ہو گیا ہوت بات برائد وہ برکستیا ہو ہو تی ایک اور وہ سی کی ان اور ہو کہ ایک ایمان کا ب سی موری کی ان اور ہو کہ ایک ایمان کی ان ب بود راب قدر جا سے ہو کہ ایمان کی ان بات ہو دور برکستیا ہو ہو اور ایس قدر جا محمد ہو کی ان ایک ایمان کی ان بات کے تام بہت کا آدی ایک اوسط ورجہ کے مولوی اور مال کی رہوا کے اوری کی در مال کی درجہ کے مولوی در در عالم کی سی موری ایک اوری کی ایمان کی درجہ کے مولوی در در عالم کی سی موری ایک اوری کی موری کے مولوی در ایک کی در مال کی در میری کتاب کی کا خاری ایک اوری کی در بی تھ سے کما حضر در عالم کی سی در اور اس کی درجہ کے مولوی در در عالم کی سی موری کے اوری کی در میری کتاب کی کا خاری ایک اوری کی در میری کتاب کی کا خاری در بی تھ سے کما حضر در بیات کی در میری کی کا کا دری کی در میں کا موری کی در در بی تھ سے کما حضر در بیات کی در میری کی کی در میری کی کی در میں کی در میں کی در میری کی کی در میں کی در میری کی در میں کی در میری کی در میں کی در کی در میں کی در کی در میں کی در میں کی در میں کی در میری کی در کی

افوس ہے کہ مصنعت موسوف نے ان امور کومبیش نظر نہ کہااور محکوات و اس کا عام واجب کی بیاس بڑائی کئیس ۔ اس کا عام واجب کی بیاس بڑائی کئیس ۔

اس کے ان صفرات بعدادب معانی مانی جیسے جوں نے دیگی من ارسال کردی ہے یا گذار سس کریاتو و مطار معیشد ادرا انتظار کریں یا اگر مان مسیدی انتظار ان کے لئے شاق ہوتو ایک کارو ایک کارو ایک این ارد ہے ایس

سنگرالین کارو آتے ہی بغیر ایک لحد کی افیرک ان کارویہ فرا ماں کردیا جا بگا۔ میرے نے یہ اکل آسا ن ہے کہ اس کتاب کو جا بکر رمضان شرف ہے ہے بیا ہی جبحبروں کیو کر سوجہ او موجہ کتب بہرہی پیت جاسم اور طول ا در ا داخت ہے گر سرا دل گوار انہیں کر تاکہ جہ بلند در نجے معیار، بنیا ہے بیش نظر ہے ہے کتاب، س کے مطابق نہ مواس نے میں سینکر ول در ہے کے نقصان کوروا کرتا ہوں اور جا ہا ہول کر فرماروں کے باقعہ کتاب دای بنجے جوہش نظر ہے ہے ادیس کو براحکرہ واس مصنیقت کو عوس کریس کہ فی ابوا تھے اس موضوع ہر یہ کے کتاب بیلی ادرا خری ہے۔

یس آخریں پنگیرد بیتن مضارت نے بہتے ہیں ان سے مواہ معا فی جا ہتا ہے۔ جوں کہ ان کو طویل تنطار کی زحمت گوار کر فی چئے گی ان درخواست کرتا ہوں کہ بنج کا فوڈ اپنے ادادہ ہے دخر تنطل خواہیں تاکہ اگرود بیر واپس منگو انا چاہی تو فوڈ ان کی بنگ طورت میں جیجد یا جا ہے میں دویٹ ہی کرفیوں نیا ادہ من میر تعلیم کی در مند انہوں

چنامجہ مہاتا گانہ کی کاگرسیں کے ماصونرا نیدے کے طویرٹر کرک ہوئے اورانیوں نے کانگرلیوں کا نشاؤ فوائیٹی کیا ہوا ہے مطالبات کی وضاحت کاحس میں صوبہات کی کمل آوادی کے ماتھ ترویس کسل ڈ سرداری دینے ہراس طرح زرد ریا کہ فوج ایا ت اوراس رضارہ برہی ہور ہودا حتیار بندوست ایوں کے ہاتھ میں ہو۔

ابهی پیجن بو بی رہی تھی کویٹر کو نشر صسحتی ہوگئ او دبدیدا نخاب برا کہ اس تعداد میں اور بدائن کا رہ برا کہ اس تعداد میں تعداد وں کی جدادی کوٹریٹ برا مولئن کا در برانند کا مار برنستال کا مرائن کا در برانند ہی مدار بران کی سازی تو تو آن کھر بنان کی سازی بدائن کا مرائن کی سازی برا کے الی میں جائن کی برا کیک بار فی خاہ وہ لبرل پارٹی بالیسریا تھا سست لہند سب کا نظر نظر ایک ہی ہے کہ مہذہ دست ان کرج شاک ہو جائے گھا میں درکھا جائے گھا میں ایک برانے کا میں تو ایک ہی ہی برانے ہی برانے میں کہ برانے کی برد ہوں کی ایک ہی ہی درکھا ہی بردانے میں بردانے میں درکھا ہی بردانے میں درکھا ہی بردانے میں درکھا ہی بردانے میں درکھا ہی بردانے میں درکھا ہیں ہیں درکھا ہی بردانے میں درکھا ہے کہ میں درکھا ہے کہ درکھا ہے

یجی بنجال کیک طف کا گرمی کی شرکت کے یہ سنے تھے کرگول پنرکانونس آب صوتک تمی ہے کا نگرس کی شرکت کے بدراس سے آگے خدم بڑا ہئے وید کا نگوی کی نرکت کے کئی سنے ہمیں ہوتے اگر گھرفت نہ گول میز کا نفونس کے اصول ہی آئل بھے تو ہر کا نگریس کو گول میٹر کا نفونس میں شرکیں موسلے کی کیا صرورت ہی کہوں نہ میں نے ان اصول برا ہی مہر تھی ہی نہنے میٹر کول میٹر کا نفونس میں جو خدم بڑا یا یا کیا ہے اگر ممکن ہوتو اس سے تی چھے مرٹ ہانے کی کرنے صورت تیجھے ۔

انگرمتری فر الوسی کا ایک کشمید انه یک و کهانگر مزور زرانه انا با کسکن منصد کردنو عل میدید تمامل الب مماس معد کوس فرا این کساه موجه و برسه اندار مباعت فیصل کیا اس می کونی سنید نیس و فر طوسی ادر مکت علی کارون مزدید و

جب جریدا تن ب بو مجا ادرہ دینیش گورنسف قائم ہوئی ترسیب نیادہ دور زقہ وادا ڈسند کے حل ہویا جانے لگا پرسسند شروع ہی سے اٹیں ہا دیا گیا تھا گرنستد کا فونس ہی پسسند امہت زیادہ رکیٹ ان کمن بٹارہ اورکی حل حص ندجوا ادرجل کی جرم ہا جبکدا ہے صاحرکا خونس میں عمر کے تھے ہوں جو اس کومل کرا ہی خواجتے ہوں اور پر طانوی حکمت علی ان کی پیٹور ٹوکٹ رہی ہو۔

ہو ہو ہو ہوں اور بھا وی سیست کی ان می جیدم ہو کھا اور ہو ۔ گا نہ ہی جیں و تب لذن ہینے تو البوں نے سیسے ہیں اس سند کو سہا کی کو کسٹنا اس وقت کا کو مشعق کی گھر کا کہا ہے اس میں اور اس کے حوس کر لیا کہ یوسئنا اس وقت سکے مار دیا کہ کا کو بہت اپنا ادادہ ظام کرے گرب نے کچر جواب نہ دیا اس کے دو کیا این صرف کی کشست کے وال ہر ما دارہ گیا یہ ایک کشست بڑا ب کونشل رو کیا این صرف کی کشست کے وال ہر ما دارہ گیا یہ ایک کشست بڑا ب کونشل

جب فرقد وادا ذرسند کے حل کی طرف سے بائل ایدی ہوگی فر برا فری ڈپلو میں نے پیٹیزا بر الاکہ جذکہ فرف وادان فرمسنلومل تنبر سجوا اس سے فی هال صوبج فی آن اوی و بیسٹاری تشامت کی جائے ، او برمسلافوں نے ہی شروع سے

اس کے بعد وزیرعظر نے اپنی صدات وز دیستوں کے سانے بیٹی کیں کہ وہ ان کوسب جائیس نئے ان لیس اور وضعہ دھکہ ویں اس کرتبرل کرائیں جہاتا گا ذہبی مخ کہا کہاں کا اس برکوئی اعتراض میں ہے۔ بشر کھیکس ف سہد برسسال اور اور کہو کہا کہ بسطے ہم کہ یہ افغیان والماجا ہے کہا ہے سطاحات ان سے جا میٹنے اور انہیں نے ہندوستان کے اور بین اینگل ادخ بن اور ایجھے آئیں کے ساتھ کی کمرج نیسل کی ہے اس کو تجول کر ایا جلٹ کا وزیراغطر نے اس مشروط و حدد کو کھی کہا ا اور کہدیکا میں اس طوح ہر گوڑال نے بین بدل گا!

جب بالكل ما يوسى بوجك في قو حكوستكا فرض تبكه ده اس مستبكها طذكو فئ نصفيتم و بي گراس نے پعرفمال والدكبو باكدابكسبوك اور ويا حابات أكر بسر بهى آبس ميں كي بحجد تد نرموا تو حكومت كوئ عادمتى فيصلوكرد سے گئ حالانكمسلر ممبران نے دندویا بخاكداب حكومت فيصلدكرتے -

اس مان را آل از جدید برای کا قی به کمکوست نهدوسا اول کافتلا عن ندو الله از جی به بر گر بارے خیال میں اگرید و اقدمی بر نواس کی تی تفقر نفول به می که مرواید و است مدوره اور فرد کابی و خوسه که وه بنی فعی کی سوچید به کام تو خدوست برای و بی بر حال اسدان کا فونس میں بدائر و گئی به کربطانی نیم کافونس می تفورست صوبی بی از اور کی تعدر می تفورست می بر مرفون می بر مرفون می بر مرفون می برای موزی بر مرفون می برای اور و کابی اور و گوان می می موزی بر مرفون می برای اور و کابی برای کافونس می برای موزی که موزی کر موزی کافونس می جداد ایک بی اور و گوان که داخول بر می با در و کول که داخول بر می با ایم کافونس می می دو موزی بر می با ایم کافونس می برای موزی که داخول بر موزی که داخول بر موزی که داخول بر موزی که کافونس می برای کافونس می برای کافونس می او کافونس می ایم کافونس می کافونس کافونس می کافونس کافونس کافونس کافونس می کافونس کافون

چانچرا رینکست کلی میں مطان واسسیا مشتائو پوری کا میں بی بونی اور برایک کی نہان پرصرف گزشتد و عدوں کے دراکسے کا مطالبہ تہا بھا اوی مربر پی چہتے ہے کوئی نی مطالبہ نرکیا بیٹل اندکا گڑکس کے مطالبہ کی تا کیدوں پورٹس

جداد افی کی تقدیر کم سو بجات کے سعام کردیں جو وعدہ کیا گیا تھا دہ اب در انر کیا جاسے گا اس کی غرض صدف یہ تہی کدا رہائے صرف ایسی نفشا بیدا کر دی جا کم بھرانے دعدے کے اعلام ہی برفشاعت کر کی جائے جمائحے ہی ہوا۔

وزير عظم كي نقريه الإل بنرى افرس بونير رزيج الما العافل مدير المحافية الماركاني الماركان الماركان المتالة کا فی ہول کے مرکز میں ہی ذہر داری دینے کا جو دعدہ گذرت نہ کا لغ نس میں ۔ كياكيا قصااس كووه وإيافكيا ادركها ككما كذكو فرخه وإبار خمسسنله كالفيصله لبهس جوالكر اس کی وجہ سے مند وسستان کی ترتی کورد کا قبیں جاسکت لیڈ فرے ، درامور خارج برگرزوندل کا برداکنظ دل رکه کرادد الیات برتخفای بخ لگا کو مرکزی دمدداری دینے کا اعلان کیا گیا در راعطری قریر کا لب ب ب ب ب ١١ جب ك مندوسة إن إس قابل نبوكرا لني حفاظت كرسكود ١٤ر رطا بندك توكي اس فالركبي بمي زبرگا) اس ونست يک فرج پر برطانيدكا پيرا الدخين شرط قبضہ رہے گا ، ۲۰) اسورضا رج برطا نیدہی کے باتھوں میں دہس مجے (۳) والیان ریاست کے لعقات اج برطا نیر کے ساتھ دہی کے بیٹی مندوستا فی گورمنٹ سے کو فی طامعلہ ضربے گا (س) مند برسستان کی المی صالت اورا فرو دنی امن کا مر ٹرطرلیقہ سے تفظ ہی برطانیہی کے اقد میں پر کا بنی ان شعول برہی طانوی کنوازل رے گا (۵) اللتوں کے تحفظ کے مام سے بھی برے اختیارت طِلال<sup>ی</sup> البول مي ربس م در) برطانوى تجارت كي خاطب كام ي بي كافي خلياً مخوظ و کیے جا منیک 2) وزیرسن کی معرفت جن طازیوں کا تقرر مواسے ان کے حقوق ہی معفوظ رہی مے معنی سول سردس واسے انگر نز برسستور مزے كرت ريس مك بهدوستان كواختيار وكاكدان كي تخابر ل دفيره يركى ا کے۔

یہ ہے خلاصہ وزیراعظر کی نقرر کا اس سے ادارہ ہوسکت ہے کہ برطانوی حکومت مند بستان کوکیا و نیاجا ہی ہے اس بیان پرجب والا اموام میں مباحث ہوا تو اس نقرر کے جہودے ابحل نقاب اشراکیا جائجہ ایک سوال کے جاب میں نیر احظر کے فرایا کرا سرکا سطلب پہنیں ہے کہ بندوسستان کو درجہ نوا اجابیہ وہ مالیا نے گا۔

ان کے بخال اوربرونہیں ہیں۔

ادراس صينت تويە ہے كەكول ميزكان بس ميرس قدر نما بن مير سي سي سي سي ان س حرف ایک سی ایسا نساینده تهاجس کی دیشت پرداست عاصلی طاقست نبی ادر ود کا مریحی ایس وه وزیراعظ کے اعلان سے والی طور برطلمن اسرایس ار بادرنه با المان المان المان المراب كالمراب المرك المرب کے صدر اور و دمرے نیڈروں نے کسی رائے کا افرار کی ہے تا ہم جو توگ ملک کی عالت برؤائر لنظر كي من ان سے يه حقيقت بوسفيد ونبين بي كم عانجيني اور اصطاب بالبركياب اوردزر الخطرك اعدال كاده الزنيي مداج مطلوب تب الدينتف ابني حكر بريعجه را يا المستقبل تربيب يمليف ده ا وماضطاب ازاصورت حال کے بیدا بونے کا امکان ہے اور پر کہ کا جرب س اعلان سے مطعن شہوگی اور وہ اپنی جد وجدر شہر ع کر دیگی جس سے وہی صورت حال بسر مدابوما على ولدسته وكيك ول أفراني ين اس الا سكا ركافريشه كد كوكا تكرين القدف ابى كى دائ كا المداريس كياب كى دجه يدب كد دباتما جى كالتظاركياجارا ب كري صاف نظارا ب كدي كرس صعفوريس المعلان برايسى ادب اعتمادى كا افلار دباي ودبرفض افي حكرم يدموس كررا ہے کرکا گرنی کا کوئی مطالب ہی بدرانس موا اندے اعمادی کا باعالم ہے كرارك كري بي ملتن بي مي كد كومت كيد قاب مول جرد باجابي اس يه باعدادى اس وجرسے بداہو فى بے كدندر اعظم اعظال مى كو كافينى جِيرَنسين ب اور بواسول بيان كئے ہن ان مباكا في تخالف وك مه بهت لهاده وسعت اختیار کولیس اوریبی سے کیمسط کماس تعدمحدود مرحای كمركيبديني ان كے داسوں ميں بانی نه رہے۔

کہا جا سکت ہے کہ کا گریس کا اطبیان تو نہیں ہوسکتا کیو کھ وہ تو طل آرا وی

ہا ہتی ہے اور مقبل سراجلت کے اگر بڑھ نے ہے قابی سستنگ یہ مطالبہ مظور

نہیں کرسکتے یہ جھ ہے گر تھا تک ہم نے عور کیا ہے موجودہ حالات میں کا حالی استمال کھی میں کہ اس کہ روی حقوق خال میں بنی لیطن البہ استعمال وہ جو تو قبط کے دویسے مسلم کی موجود خال میں اس کہ وہ میں کہ واسک میسمی کہ ویسے مراس کے ایمنی میسمی کہ ویسے مراس کے ایمنی کہ ویسے میسمی کہ ویسے میں کہ واسک میسمی کہ ویسے میں کہ ویسے وہ بند وست تھے مہنی مسلمان کہ مناز میس ہے اس کو مشاور کا استمال میں مناز کیا گیا گیا کہ وہ ایک ابنا بند عمر اور ایا تعلیم کا ایک سے اس کو مظاور کا ایک میں میں کہ موجود کا میں مراس و فیسے میں کہ کہ وہ ایک انگر اللہ یا سے میں کہ وہ ایک بابند میں کہ کہ وہ ایک بابند کی اور ایس میں کہ اور ایسے کہ موجود کی اور ماک کہ وار میں کہ کہ وہ مراس کے ایک کہ ایک کہ اس کہ ان کی میر سے کہ اگر ہو ایک کہ ایک کہ اس کہ ان کی میر سے کہ ایک کہ ان کہ کہ کہ وہ کہ کہ اور ملک ان کو میر سے نام بہیں کرسے گا۔

ری کور کارگریس تو بھی ایک وف اس اعلان سے تواس کی ہی امیٹیس سی کوان واڈر کو المینان مرجلے کی جرص بحاث میں تعقی ادر کل آؤ اد ی جا سے میں کیونک صوبجات کی آزادی ہی گورزے کوسیے اضیارات کے گوز سے با بنی باش بوجاتی ہے اور مرکز میں تو برائے مام وصواری کے مطعی کا پیافین میں ہدتا اگر انگرز کی سسوان اور قرضات کے کیا ظاسے بعد ضور ری تحقیقات کے ساتھ مرکز میں وسد دادی سطنے کا یقین مربطان تو قالبا عمدال کے نازی

گور پُرطفتن ہوجا نیں گروز پرانظرکا س اسلان سے اس کا ہی الحریان بہیں ہوتا ادراس ہے الحمیتانی کی دج یہ ہے کہ ندو فعد کول ہوکم کا فوٹس میٹکل ہے ادراب تک کوئ کے لیند طعیقی لیٹیق جیزماسٹے نہیں اکی ادردو تین سال کی طویل پرت تک انظار کرنا ہیں۔ گا۔

بہسی ہوں سے جا بھا ہو رہ سے دیوار یہ میں مہودوں کا ہر کئے ہیں ان میں ہت مسلح جنرے کے در راعظے مطان ہر جیٹا لات قاہر کئے ہیں ان میں ہت مسل کے فی سے کام لیا ہے وہ دائے ہیں کہ بندیستا ن میں سال نک اخطار کرنا رہ جہ جب تک کہ وہ تی حکومت دفیلوشیوں کے تام مائل کے اور ان میں مندوستا ن کے باشدوں کا ہما خوار ہے کہ ان تام میک بنتیوں میں مزید خطار کی وقت بنیس ہے مسلح جنراح کا خیال ہے کہ ان تام میک بنتیوں کے دور دین کا کی طریقہ بنیس انہا کی اجامہ سکتا ہو بہاں کی حکومت فیر گریشن میں میں میں بنا یہ ہی سلے کر کے ہ

دا قد بہ ہے کہ سٹاخل نے بہت صف کی کے ماہ تھ اٹل اٹھا لی ہے اور اگرام ہی حکومت ان بخفر کوے تو مند دیستین کے مشول جاعث کی جنافل<sup>ی</sup> اور ہے اطبین کی کو *دور کرسل*تی ہے ۔

سر فافال خبالات بائرس وویشاک پشیمان مونا در سر کانون کے اس زو دیشاک بی سیمان مونا ادبارات بر

کونی موا ادراکفرسیاسی صلحول میر، س برحیرت واستیجاب کاافھارگیا گیاہے که کهاوک سرآغافیان اورکھا والیسی باعیں ۔

موان سرآغا خاں ہے اس امرکا اعتراف کیا ہے کہ لوگوں کا یہ خیال ہو گیا ہے کہ سرآغا خاں ہے اس امرکا اعتراف کیا ہے کہ لوگوں کا یہ خیال ہو گیا ہے کہ سیامات کو چیوٹرنا منیس جا ہتی ادر سیامات کو چیوٹرنا منیس جا ہتی ادر سیامات کی مدد ہیں کو رائے کا مدد میں کو رائے کہ اور مند کوستان جاکر سیامات مدد ہیں کورا نے عامد کی کونت سے سخت کھت جبنی ادر طاست برواجت کرفی مزے گئی ۔
کرفی مزے گئی ۔

نابن ای حقیقت کااحد س تفاجی نے سراطاخاں کواس امریج ورکو دیا کہ نہ ندرافغلہ وزیر نہدا ودلا طیسیکیست یہ کہدیں کہ گوسلان اپنی جا عقب کے نے جدی خفظ ان جا ہتے ہم اسکین وہ ومد وارحکومت کے مطالبہ میں وہ کر مہند دستانی مندو بین کے ساتھ بامحل منفق ہیں ، وزیراعظ ہے سراخاخا سے کہا کہ حکومت اس وفت تک موکزی ومدداری ونیانہیں جاسی گجب کست نہ مساحلے نے ہوجات وہا کہ اس مرسکارے مل کیے کہ مدداری حکومت پرسیے ۔
کیا ومدداری حکومت پرسیے ۔

دزیرمند نے بو چهاکم است سالؤ ن کا کیا مطلب ہے کیا تصریحا فی اُوکا سے معلمان نہ ہوں کے قرآغا خال نے کہا کہ گرونہیں ۔ وزیر مند نے ہر بو چہا کہ اُرصود ان کو آزادی ویری جائے تو کیا سیان نے دت برک جالئے کئے نئے سیار میں گے ۔ سرآغا خال نے جاب ویا کرسیان مرکز میں ذر مداری کے فوالون ہا اور موست کو بینٹنبر ویا کہا سمال و یہ ایسا ہے کرسیان کا گلیس کی طرز عل اختیا دکر نے چمبور ہو جا بینگے جب آغا خال سے یہ بو چہا گیا کہ اگر حکومت اختیا دکر کے بہم سجو تہ کا ایک موقع اور سے تو کیا صورت حال ہوگی قوم موسوف نے جاب ویا کو جب بھی مکومت مرکزی ذر مدواری کے متعلق بینے الرافعل کو صاف خلا ہم نگر نے گئی اس وقت بھیوتہ کا کو فی امکان نہیں ہو اگر اگر مکومت یہ اعلان کرنے کہ وہ مرکزی بوری ذسرداری دینے کے سے تیا ہے اگر مکومت یہ اعلان کرنے کہ وہ مرکزی بوری ذسرداری دینے کے سے تیا ہے سرجا سے گاء

دزیراعظر نے ہو جا کہ اگر کا گرایس نے مول نافر انی شروت کی توسلان کیا کریں کے سرآغاظاں نے جراب دیا کہ جارب اگر کو جان اس میں شرک ہوجائی کے منا پر سولیٹر بطیر جا نوارر ہیں دہ ہی اس حقر تک کہ براہ داست کی علی حصد زلیں لیکن جزکہ قرم برستی کے سعاط میں ان کی حیثیت مستنب ہوگئی ہو اس کے اضیر بھی مراد لائے وطن کے ساتھ وفا داری کا جو ست و بنا پڑے محل سرآغاظ ان لے یہ بڑی کہا کہ مسلانوں کی جڑی تقداد با ٹیکا مطل کی تحریک میں نیا ل ہوجا ہے گی اور یہ بائیکا ہی نہا ہت کھل ہوگا تھے اس میں خدا ہی نیمر نہیں ہے اور یہ امراغینی ہے کہ گا ذہی جی ارمس و تو توکیک مول ا فرانی تمریح کوس کے

مریک سے مسال سام اس امرکا اعادہ کیا کہ اگر ہند دستان کوشیقی فر مدواری شہر مرکا اعادہ کیا کہ اگر ہندوستان وی گئی توسسلانوں کا برطانیہ برجواعترا ہے دہ ختر م چلائے گئی ہندوستان میں وکوئ کویقین ہے کہ برطانیہ انھیں ابنا آلاکا رہنا کر کام بھال لیکی ادھایس بجرود دھی مہمی کا طرح بحال چینیکی کے۔

ورا الدوچیز میصوم میوتی میں جوان خیالات کے افلار کی محرک بوئی ہیں پہلی بات تو یہ ہے کہ انوں سے اور سام مبران گول جو شیع موں کرلیا کہ ساری و میا میں وہ اپنے غلط رویہ کی وہ کے جہام ہو گئے ہیں اور باکسی ان کو حکومت کا الدیمار جھنے گئے ہیں اور دو سری صبح بت ہیں لے سرا عا خال کی کہمیں کو ل دی ٹیں بینی کہ گواس و نت حکومت ان کی پہلیم ہیں کہ وہ طبیقتوں کے انحفاف نے سرا خالی کہ بی استقدر صاف بیا لی بر محبر کردیا کاش یہ دو فرنگ تیتیس میں منطق میر ہاتیں۔

ہر نے اس بیان کے خواصہ اس حکواس سے دیا ہے کواس سے یہ معلوم لوج اسکورزیرا فلم کا ایان کہا کیا سے بیٹن امیت برسکتا ہو۔

بہرحال ہمیں افرائی ہے کو صوبہ مرحد ان عامد اس مشروط و عدہ پرسرعبد القبید کی طرح ادبینی کے شاویا نے نہیں بجاسکتی۔

مرسکال کی می آر و مین ایس ایک دوست او مربئول کے ایک داؤینسزی ایک فاص ما سکام تی آیا بین تاب دائیرا کے ایک اورایک دوست آرڈینسزی ایک ما اس ما سکام تی آیا بین تاب دائیرا کے ایک ناص اختیا مات سے کام لیکر میں اوران کو کلک کے ہم ترین مفاد کے مقاس قدیمت مقرار در فہلک جھتے میں ادران کو کلک کے ہم ترین مفاد کے مقاس قدیمت مقرار در فہلک جھتے میں کرمادا دل جائیات کما می ارڈینس کی میں مہمتا ایک کی اور کلک سے کمیس کمکہ دوان جدید کرڈینیشن کو ہی قبل کریں اور مکو مسکور موقع ویں کہ یات دورات

تحریک انسدا**د کرنے کے لئے اپن**ے ذرائع کوخٹر کے اگزاس کو کا میا بی ہوجگے قہم نہیں تو دہ خود مور موگی کم دو سرے ذرائع جابل ملک کے زر کی موٹر نامت جوسکتے ہیں این مرحل کرتے ۔

اس فرک قانون کی آئیسر کرنا حضوصا جبکاس سے امر کا سیکا و اس برتر کا تجرب جار ایس اور محار اکتوا ہے آتا بات کا خلط استعالی ایف سے دریغ نہیں کرنے کوئی کیوکراس گی تا میکن کئی ہے۔

حب کوئی ہندیست فی افہار نیاس بالیڈر بد کہتا ہے کہ جر تفدد سے
کا سابی ہیں ہوتی تو مجام المسے کہ و شافت برت را ہے اور النے ہم میلوں
کی جاما بیٹ بر سے ہو گاہ خبار خبرہ ما لاکدول میں ہتا ہے کہ اس علاق یہی ہے
لیکن آنکستان کے وار الامار میں وزیرا عظم کی نقر بر جوجہ والم حضہ ہما اس
میں لارڈ ارون سابق والسے نے ہی اس صفیقت کا اظار کیا اور کہا کہ میں
طرفی ہے تارڈ ارون کی اس رائے کے الحار کے بعدا میں امر میں کیک شہر بیت ہوئی ہے تارہ والی کے میں میں کارشوں کیا گئیستہ بیت کا سے میں اور اس سے میں تی مقصد
ہوئی ہے تا اور سب سے جری بات بہ ہے کہا ہے تن اور ان سے حقیقی مقصد
میں جوش وفروش زیادہ بیدا برجاتا ہے اس سے ہم اس جرم اس جرم ار بیا ہے موام
کی نیا بون کورٹ زیادہ بیدا برجاتا ہے اس سے ہم اس جرم اس جرم ار بی جرم ار بین خور میں۔
کی نیا بون کورٹ زیادہ بیا برجاتا ہے اس سے ہم اس جرم اس جرم اس جرم ار بیات بیا کی نیا بون کے کورٹ نے بیر اس کے بیم اس جورم کورٹ کی نیا بون کے کورٹ کے بیار برجاتا ہے اس سے ہم اس بی جرم اس بیرور کا بین کورٹ کورٹ کی نیا بون کا کورٹ کے بیار برجاتا ہے اس کے بیم اس بی جرم کورٹ کی نیا بون کے کورٹ کے بیکھنا بیات کی کورٹ کے بیار کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کے بیار کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ

معرف کی بین است می بین و مددار کور نشت تا از کرنے کے نے جو تی کیا است میں میں کا است کے لئے جو تی کے است میں اس کے است میں اس کے است میں اس کے اس کے است کیا است کیا گئے کہ اس کے ا

برایک بن فراه مکک طین کی به و لی خواہش بو کم کمنی صورت مفاہمت کی بیدا بوجلے اور پرتفکش چ جاری سبحاس کم خاتمہ سر اورکشسکی رعایا اور ساتی دونوں اس واال اوراپنی ریاست کی ترقی اور رعا کی خوشسکا لی و نابط البلی میں سامی بہوں۔

جس اسب دہ کم جالم برکشیرا در حکورت ہندو حکورت بنجا ب جالم الی کوئی صورت کالیں کے کہ خبل احرارے رہنا ایک جگزیج ہوگر باد اُرٹیالات کرسکس ادر اہر کے لوگوں سے لیکراس فیٹریسکے حل کی کوئی صورت بجائے میں کا بیا ب

### بالسلام بابالصّلاة بالسينين

منصور تونبس سجاله سووات

أكرمقتدى بحبول كركه المواكيا تواس كحسك واجب بحار وهبت اختماركرت اكد ا مام كى مخالفت ند مور ادراگر كو فى خض تحده اخير دېجول گيا توجب تک اس ركعت كالمحدد أحمياس رحبت اختيارك ورمجدة مهوكرات أزموجا ك كي ودراكركو في تمض بقد تشدة عده اخيره كرجكا بداس ك بغطلي ع كرا مركبا توجب تكان ركعت كاسجده نركيام وحبت أشسياركرے اورى مسورك سلام بسوت ادرا اركك فنس ف قدر ادلى من تشهد كع بعدا تنابر الألف وصل عط محل توسیده سموداجب سوا یا سیده سو در دو شرایف براین کی وجرسے دا جب نیس مار میں کونٹ کے قیام میں تا چرکئے کی و جہ سے ہے اور اس کا نموت یہ ہے۔ کر اگر کوئی تخص قعد ہ اد کی میں آشہد کے بعد آننی دیرخامیش رہےجتنی دیر میں ملامہ عل على فمب رزيني من تب بهي سجد أسهووا جب ہے اور جد انتخاص يد كيت مهل كم نعدة ادلى مركث بدك بعد ورود شراف يرتني برسي دسهوكا كاربامناب نهبن کیونکداس سے در درستر ایف کی تو بین کرتی ہے دونعلظی پر ہیں گیا دو نہیں جانے کماڑ کوئی تخص تحدہ اور کوع اور بجودیں تران جمید پڑے تواس ہے۔ سجدہ میدواجب سے حالانک قرآن مجید کلام اکبی ہے۔ اور آکر کسی تعدہ میں شہد مں سے کیسرہ کما تو عبرہ سرد واجب ہے جالیے مارنفل میریا نزم اور اگر کہ شخص نے ہلی ودرائقوں کے تہام میں الحدشراف کے بعد تشمد رل السجدة سوفات عجما ب مازنفل مو یا فرنس - ادر اگر کسی تنص فے بیلی ددر کھنوں کے تیام میں الحدك بى تسمد بال تيجده مواجب ب الداكر المد سيسياط أو داب نہیں ، ادکین خص نے کیل رکھتوں کے قیام میں کشسمد بڑیا تو مجدہ سرو دہب نهیں ہوا اوراگر قندهٔ اولیٰ میں جنار مار برطیع توسیدهٔ سهید واجب ہوگیا۔ اوراً کرکو کی تحض تشبد برا بابول گیادواس نے سلام بہر دیا اور دیند منط کے بعد اسے یا داکیاتہ رحبت اختیار کرے اورٹسند طریطے اور سیجدہ سرکرے اور اگر سی نے تنهدكي حكرسنده اكدراري تومجده سوداجب جوكدام ادراككس فيدكوع كى حكريد کیا باسحده ی جگر رکوع کیا باکسی ایسے رکن کو دد وار کیا جو نماز میں مکر وسٹر دع ند لما ياكمي ركن كو عدم باموخركيا توان سب صور تول بريجد وسوداجب سيد ادراگر کوئی شخص و علف قنوت ما تنجمیر فنوت دمینی قرات کے بعد و عا ۔ے فنيت ك التي ح كركيس كى جا قى مى مجول كياتوسيدسد واجب سي الراجدة سونس كر كا وَن رنبي بَركي اوراكر كو في شخص ميدين كي بجيرون بي سيعض بمير بعول كياباس مع كجبرزاده كبين يا بعدو تحكيس أوان سب صورتوال مين محدة سہدواجب ہے دلمارا امرعیدین کی عبر ی بھول کیا اور کوع میں جا گیا آیا ہے

رجعت المتسبار كرني جا ہئے اوراگر مبدوق ركوع يرماشال موتواسے ركوع بني

لمبرر کہنی چاہئیں ۔ انداگر کو ٹی تخص عیدین کی نمازیں ورسری رکعت کی تجریم ک<sup>ع</sup> بھول كي نوجمنه مهوداجب ہے ادراكر مبلى ركعت كى بلمبر ركوع جول كيا أو يحاف سهوداحب نهيس - اندحبه كى مازي ادعي بين بس الرسهودا قع مو ادرجاعت كثير مول بهتريب كالمجدة سهونه كرم البيسجده مهوك زاز مرج سكى-ا در اگراهم کے جری نداز میں آہستہ قرات کی اِسری نماز میں بالچر توات کی تو بحدہ سين جب لم الد أكر أيك أد ه كله أستديا جرس برا الوسعال ب. ادر اکر صفرو نے سری نازمیں الجر قرات کی توسی مدر احب ہے اور اگر جبراً نمازن آبہت ، ترات کی تربحامد مہو واجب نہیں کیہ نکہ جمری نماز میں سفرو کو اختیا ب كرة سنة يزب بالأرت - الداكر كمي شخص في شنا الدوعا الدرست مدركو لمبلد أفازى را كا تويى خلاف سنت ب كرسجد أوسهو عاصب لهين الداكر كوفي تنحقرات وغيروكسي موفع برسوسيض ككالدوأنني ويرته تعف مهوا حتبني ويرهمي يمين وفعرسبحاليهم كينية بي ربحد أسورا جب مدار الرائد المعصم والدراس في مجده سبو کیا تومفندی پرہی بجدہ مہر واجب ہے آگرچەمفندی سونا قع بولے کے بعد جاعت میں شامل موا مواد اگرا ماہے سجدہ سبوسا تبطام کی توسفت ہی ہے ہی ساقط بوگیاده اگرمقتدی سے بحالت انتذا سبر داقیم موا نوسی که سه و ما جیسی اقد بون کوجلسنے کرا مامر کے ساتھ مجدہ مہوکرے اگرج اس کے نمہی میں

ہوا ہوتو آنر میں ج بحدم ہورے گادہ کافی ہ۔

ادر اگر سبوت کو اپنی نماز میں ہیں سو برا برق آفو میں جو بحدہ مہورے گادہ

کافی ہے احدا گر سبوت ہے اپنی نماز بجانے کے لئے اللہ کے ساتھ مجد کا سہونیس

کیما ادراس کا یہ خیال ہے کہ اگر میں بحدہ مہوکروں گائے ناز جاتی ہے گی شنگ نماز

بر سبع کی ایت گذمائی قوان سر رتوں ہیں اللہ کے ساتھ بحدہ و ترسف میں ہج ۔

کرا است نہیں ہے اور اگر مہوتی ہے اللہ کے سہو میں اللہ کے ساتھ بحدہ اور اگر مہوتی ہے اللہ کے سہوکیا

بر برج اپنی نماز بڑے کے لئے کھم الم بواتو اللہ کے سہود واقع بواتو اس کو ا

سے بھیے ہو واقع برا ہوا دراگ مامے ساتھ سجدہ نہیں گیا اور اتی ناویر ہے

کے منے کبڑا ہو گیا تواخریں بورہ مدرکرے اوراگر مسبوق سے ابی نازم میں ہوائی

ادراگردام نے سلام بہر ویا انسسون ابنی نازوری کرنے کے سے کھوا ہو، اق اب المرنے مجدن سرکیا تو بست کہ مبوق مے اس دصت کا مجدہ نرکیا ہو توجوت اخت بازیرے ورد م کے ساتھ مجدہ کرے اورجب المرسلام بہرے قویم را بنی ماز برجے اور اگراس نے دجوت اختیار نہیں کی اور چین ماز پڑھی کی قرآخر میں مجدہ مہورے اور اگراس کو حت کا مبدد و چلک تو دجست اختیا ہیں۔ فاسد جرجائے گئی اور اندر کے مبوسے ادبی برجی ہو دوجب ہی۔

ادرا الم مقىم كى مساخرى انت اكى ادرا امرى بهوميوا أو امام كے ساتھ بجدہ مهوكے ادراس کے ابعد اپنی دور کھتیں بڑے ادرا گران میں بی سمودا تع مرقر آخریں سجدہ سکرے۔ ادرا گرماز لوری کرنے کے بعد شک دانیم سواکہ مکن ہے کو فی فلطی ره گهی میره سریم کیجهه اعتبار نبیس اوراگر نما زیسکے بعید پیانیشن ہے **کہ کوئی نرض رو گھا ہ** ن زيه زلاز پر ني چاہيے۔

ادراً كُرُكُ عِنْ فَفَى كَوْ بَهِرَةً للا وت إِ فَي نَهَا يَاسَ فِي قعدهُ احْده سِي كَتْهِد بنبس

برا إله الكن القدرُت بدر بيطه بكاتها اوراسي يه اوسي كرمورة تلاوت يا تشهداتي

ہے گرا س کے تعدا سا مربیردیا ترون مجدے ساقط ہوگئے ادرا گر سجد ہ نمار اور مجدة سيدوون باتل تقربا عرف جدد نازره كي بقااد يحده ناز ك یاد ہوئے ہوئے اس نے سلام بیسروبا تو نماز فا سد میرکئی اور سجائہ نماز اور سجیانہ تلاق باتی تھے اور سلام ہیسرتے وفت دوؤں باد تھے تب ہی راز ناسر ہوگئی۔ انسار كن في سك ومسجدة ناديك بدء كلاوت ، في تتمايا است بحدة مريزاتها ادر میرول کراس نے سلام پیسرد یا توجب نگ رقیعی سے باہر نہ سریحدہ کیا ۔ اورا کرمبران م مِ توجب كُديم ل سے شجا وز نير بجدہ كرسے اگراب كرسے كاتونا زاؤا سارٹ مِرَّى الرَّارِ مُنْ مُنْفِى كِرِيكِ عِيسِ بادِ آيا كَهُ مَا زُكا كُوبِي سجده رو **كِيابِ ا**دراسي حالت میں زہ تنہ سے ایس عبلا کیا یا فرض سمجھے کہ سجا ہے میں یا وآیا اواس نے مرا مثا کردہ تجدةً ربياته بهنه بهب كران ركاع : سجو وكاعانه كرك اور تجدة مبوكر ع واور أركوني الدرالج رك فازر وهرما تها ورائ بدخيال مواكدميري عارو ب ركعتين بری مرسی ادار نے دو کعت پرسال مہم ویا تواسے جا ہے ارمار کتبس یوری کرے ادر بحدار مہر سے اور اگرا میں نے کہ گیا ان کمپا کہ مجمہر دو ہی رُحتییں ہوشگاگا اس في افي آب كوسا فرنصوركيا تواليي صورت بمن نماز جالي رسي -ادراً أنى منه ركور معتول كى تعداد مين تسكم يومفالا يستشبه موكرتمين بومين باجار ادربا نن موے کے بعد بدبہلا واقع سے آوسلام بہد کرشیت ہولا وس اور اگر بد تنگ بىل دېدنېس ملكواس سے بېلے ہي ہر جكا ہے تواب عزر و نكر كي حار رت ہم عُورُ نِهِ بِحِن الله مُوالله مواس يرعل كرا عا كم تعداد كي طرف توكر على المعناد ئر تعین اورهبار میں نیک بر تو قین فرار**دے اور اگر**ود اوار تعین **میں نیک میرتو وو توار** 

أرافررد فسكرس القدراك ركن كو وتضربوا بو توسجده مهر واجب موجعا-ادر اُل لله فانساز براست كابدكى معتبرادى نه بركما كما بي حرف تين وكتين برسى من تواس مورت مي اعاده ك الدأكر كمن مالامعنه بهوتواس كي شبر كاعتسارنبس

ار فریری ادر جو تھی رکعت دو لول میں فعدہ کرسے کیونکہ میسری رکعت کا جہتی موالعمل ہے اور جو تنی رکھت میں تعالی کرنے کے اجار سجدہ سکورے اوراس کے

نبدسلام ہمرے ارائر کمان غالب براعماً و کیا ہے توسید و سور کی مفرندت نبیس او

۱۰ راگرتسته در که بعدیه تنگ مزا که تمن رکعتیں مونیں یا جار دوراس جمکش میں ایک رئن کی قدر خنا موشن رہا اور کھرائیتین ہوا کہ عبار ہوگئیں قریبیدہ سمو واجبیجہ ادراگرایک از فراسلام بهسر نه کے معدالیاتک برا تو مجده سبد کی صرورت شیس -اور اُکرکم کو یا شکشافی بندا کرمی نے اس دقت کی ماز پر ہی یا آہیں تواگر و تت بانی ہے تو اعادہ کرے ورنہ صر ورت بہیں اور اُرغو کرنے کے بعد لیتین موگی کہ زماز لهبن براحى توغورا تعاريزت سي

العداكرك ومنزسون اورسيح نركر في كايفين بما وراسي حالت بي الكياك ١٥١ له ان در نوراز يرمني جا سيئة أرَّجه يربيلين مرجات كورضيتها ورسيح كياتها ا دراگه زکی نماز من نمک مهوا که به دومهی رکعت سے یا تیسری قواس من دعائے تننيت والصكر قناء كي بعد الك ركعت ادر طب اداس ركعت من ببي قنيت طبيع ارسیده سهرزے - ادراگر امام نماز واله رواہے اور دوسری رکعت میں یہ شک ہوا کہ یہ ہیں ہے یا درسری یا جرضی ارتسیری بین شک سزا ادریاس نے مقتد بوں کی طرف نظر کی که آگر ده کراے موں توکیزا مرحا زُں ادراگر مبھیں تر مبھی جاوٰں تواس می کوئی ج نهيں ادرى ، ئەسىد داجب نهيس - اور اً كريكي فض كى نعده مير تستىمد كاكوئي حِصتَه مول جلئ ترسجده مهو داجب ، ایداگرکشخص نیک رکعت میں من من میں س كئے إودركوع كئے يا نه تعابى اولى يبول كيانو بحدة سهو واجب سے-

مرحض لى نماز كابيان

حفرت عباده بن صامت رضي السرعند ست مدابت سے كم حضور مرورعالم صلى المدرَّتُعَاكِ عَلَيْهِ وَالرَّسِلِ الْكِدِينَ فَلْرَكِي نْعَارْتِ فَا رَغَ بِمِكْرا فَلَاصَ كَي فَضَالِيك بيان فرار ہے تھے اتنے میں ایک تحض عاصم میرا انداس نے کہا یا حضہ دامیں يه دريا نن أباجا به مراكر الركسي تصلى طبيعت اساز موتو وكيري منازير كها-حضور لے فرایا اگرامت طاعت ہے تو کہ ہے ہو کر نمازی ہے اور اگراپ نہ کر سکے تو مجھ کر نماز برے ادراگراس کی بی استطاعت فرموؤفیٹ کرنماز برہے ادراگراس کی میں استطاعت زبر توانثار بيسنماز برهداس كحبعد فرايا المصلافوا بين تمت يه كهنا جمل كم حقوم مبهجا له د فعالى كم فعن كواس في مستطاعت سے زيادة كليف نهما في تا-ادر فقهات کوام نیختی بی کر چین سیاری وجه سے کیاہے موکر نماز نہ براہ سے يعنى وهاس برفاً دنهوا دراست به الدينية بهو كدم ض طرحه ما شطحاريا ورمس الجعلا ہر گایا فرض جمھیے؛ سے حکرانا ہے توان سب صورتیو من مٹھکہ نماز بڑسنے کی اجاز ہے اور اگر کوئی مرتین اپنے آپ مٹھد ہی نہیں سکتانیکن اس کا کوئی خادمیا کوئی اجنبي آدمى موجود م جوب كوسطين مين امراور عسكتا ب تو منهمكر مناز يراب ا دراگر بههمی نه موسکے تونیٹ کرنماز برطرے - اوراگر کسی میض میں بیٹھنے کی فات ہے توکسی خاص انداز میں معضاص*زری نہیں لماجیں اغاز میں اس کے لئے آپا*فی مَوْ دِينَ أَتِ الرَاكِ اورازُ كُو فِي فَحْمَى فِي انْهَا كُرُود بِ قُواسٍ كُم لِيَ وَالرَرِيُصِا برمهالالكافي مين كوئي حرج نبس ادراكروه فيام نهين كرمكنا تو بميحكر سط نبيخ يراي كجدون نبي ماداكر مطفر مازير من والأدوري كوت كع محد اس الله اورقيام كى ينت كى مُرزّات سے بيلے باد أكل توتشهد برب نمار مركمي ادر سجدهٔ مهدوا جب نیس -

اراگر کسی دیش لے بھوکے نماز ٹر ہی ادر چیتھی رکعت کے سجدے سے سراٹھا یا تو برگان براکه بمبری رکعت باس نیال کی بنابر قرات کی اواشارے سے رکوع و سچودا وا کئے کو نماز جاتی رہی اوراگر دوسسری رکعت کے سجدے کے بعد بانگان مواکریدورسری رکعت ہے اورا سے خیال کی بنابر قرأت شروع کی الدبيرات يه بات ياد آئى كريه ودىم ى ركعت بي قواب منهد كى ال محود نركى للكه بيرى لاك ورآخريس وروم وركات

ادرا كرك في مرتين بحرا ابوسكتابى ليكن ركوع وسجود نسي كرسكتا يا صرف بجداد

لبس كرسكنا مشاكمات مي يامسري زخر ب دراس بي عدون جاري بعن كالذبية به تواس صرب من بهمك إشارك سي نماز يوه سكنا ب ادريابي كرسكنات كر كوش يوكر نازيل ارباناد عدوع ومودكيد ادرار کوئی شخص اخار سے ماز بڑھے توجد کا اخارہ رکوع سے لبست بونا صروری ہے گر ہ ضروری شیس که سرار بالکل زمین سے قریب کر و سے ادبعض آدمی تجدے کے ملئے تکبہ سامنے کہد لیتے ہیں یہ کروہ تحریمی ہے انرطا سنت ہے۔ اگر کی شف کی بشانی برزمیہ ادراس میں سے فائ جاری نہیں موا واس صورت بن يه حكم ب كر اك برحده كرے ادراكراي سس كما مكر الله سجدہ کیا تینماز نہیں ہونی مادر کوئی مراحین جیسے برہی قاد زنہیں ہے تواس کیلئے يع كم كا وه ليك كافاره س فهازير به خواه دائي كروف يريا بائي كرد بر الجب ليه طرح ماطرح بي مكن بواس فرض كو اداكر مه ادرايت لبه **ط** كرنمار برا سنا نفسل بدورجب ناز برسنے كا اراده كرے توسرے في نيج نجيه وغيره ركبكر ادی اکرانے ادر اگراوئی مرافق اس قدر مازک حالت میں ہے کر سے اشار ماہی میں كرك تواسيد على الماتطام الداكر جدوفت اسى حالت مي كرز مك إوان ارو الى قضارى ساقط ب فديرى بى مردت أسيرادرار جيد وقت نبيل ترف توحمت حال بينے كے بعدان نماند ل كى تصالازم ہے۔

السائر کی تندرست آوی نماز طرح را آمار از ناک نمازس، وقداد با در ش پیدا بوگی کدارکان کے اداکر نے برتوا در نہیں را تواس کے لئے برحکرے کر حبوطی بی مکن جو بسط کریا جیلی کرفاز چوں کو عاد سر نو باز برشہنا مائر نہیں لہت ہا کہ کا کہ ا اور جاتی میں نماز برسنے کا موقع ہو، اور اگر جہان ساحل برشہرا ہوا ہو یا کئی کا ا برشدہی بوئی ہے تو از کرفشکی میں نماز بڑھی جلہ ہے اور اگر از نے کا موقع نہیں ہے تو نئی میں بہلے ہو کرفاز بیسے اور اگر کشتی بھی دریا میں ہے تو میشیک مائر بڑھ کی اجازت ہے اور کا کرونے کی جازت ہیں۔ بغیرہ نیس اکم تو جمجھ کر فاز برسنے کی جازت ہیں۔

انداگرکی فض بہیسن برطے اور پرے جہددت اسحال میں گذرجائیں تواس عصد میں جو کا زیں تعضامو ئیں ان کی فضا ما جب نہیں اصار کرمیس کی مصالت ہے کہ وفعتہ چھوٹن برجانا ہے اور ہبر دبی صالت بوجاتی ہے تواس انائے کا اسسا دنہیں۔

ادراً كُن تخص في اتنى شراب بى كەرە يېرىش موگ اوربېت وير كك بېيىش

ر آوش کی مینی کار بر آهنا برنی بیس این سب کی نضا وا جب ہے اوراگر کسی درسرے نے جورکرے شراب بلادی تب ہی تھنا ، اجب ہے بہی مکم جنگ بیٹے والے کے متعلق ہے۔

بید سن به به از در کار بیش کی دیست اس کی نمازنها مونگی و نشاخ ص به اس کی نمازنها مونگی و نشاخ ص به ادر اگر کوئی تینی سوت اربای این در تک میندائی میرک اگر به در در به میندازه میندائی میرک جمد نمازد این و تک گردی میندائی میرک بیشتر به او که این به مینداز به در در به بیشتر باز پره سکتاب و در نار بیشتر با مینداز بیشتر به مینداز بیشتر به مینداز بیشتر بیشتر

روعا پی واقعہ میں ہوتو شئے ہر پر میں فرخیاں کا چہائے ہیں۔ اسال عورت میار موتو شئے ہر پر میں فرخی نہیں وہ اسے وضورک کاں اگرافطانگا ایساکرے قو کمولئی شدائقہ نہیں اورماگر آتی ہار ہو تو ٹو کو برزخی ہے کہ اسے جصو کا این ار

ادداگرکو فی خص ایسے بنے میں ہے کو کم نے موکر نماز نہیں بڑاہو کیا اور نماز کھ نے باہر نخف ہے قود بال بکر بنس ہے ادیکچر ہے قوالی حالت میں میہ طوعہ کر جی کر مناز بڑھے۔ اسی طرح آگرکو فی نختی ایسے جمار دورای یا ایسے مقام پر لم لے کر اگر دو جھی کم مناز بڑھے قواس کے سے کوبی خطرہ نہیں اوراگر کھرف موکر کماز بڑ جہا ہے مورشن کا خوف ہے تواس صورت میں جھیکر کماز بڑ جنے کی اجازت ہے اوراگر شیر مورک کمانا دائے موتو بھی ہم حک سرے

ایک وصدے یہ فلط نیال قائم ہوئی ہے کو فی کا مطاب کر ہشتاں ہے میں ایک وہ کا مطاب کر ہشتاں ہے میں ایک العدید اے بدال کو مسلم کے لیے میں کا مسلم کے لیے میں کا مسلم کی ہے کہ اسلامی کے لیے میں اسلامی کے لیے میں کا مسلم کی ایک کا مسلم کی میں کا میں کا میں کا مسلم کی میں کا میں کی کے میں کا کا میں کی کا کو کو کا میں کا کا میں کو کا میں کا میں

تام کتا بیں کوئی ہات اہی ندمیکی جیکے سندن ہیں بھی کہد نرتبا دیا گیا ہم ہر نے کمر کھنوان کے مصلی است اور ہم ان ا مبنی میں بہت سی شایوں سے اس تاعدہ کی کششہ سے جو خصکہ آدمی کو کشش کرے تو چہدماہ کے اندر قهارت پیر اکر سکتا ہے۔ محمد ہیں میں میں مصلی ہے۔

قیمت ہر سے صف انجبر منجے رحمید یہ بر کیس دی سے منگائی معارف القرآك

تم ہے کنار کمش نہیں ، در تر سے سامت مدی کھیں اور ندا ہے ہاتیوں کودکس تر تم ان کو بڑوا در قبل کر وجال بیس ان کو ہاؤ اور ہم نے تم کو ان برصاف جمیتی دی آئ مجعین ایرسندالم احدین انسان کی کئی ہے اس کا گال یہ بوکر جنگ احام من ہزاراً دمیوں میں سے مین رواد می جب عبد العد ين الى منافق كسائدن إسلام سے حدام كرد نيدكونيك أئے توسات مواد وعين وتت ريسكاسلام كاساته جهدار كراك منافق كديهكا المص كرجا بيطح التاسط اب دەلىگ دائرە كىسلامىي خارج بونىچە اب مەفعى بىرى قىل كالاخ ے اور دور اور تر یکہتا ہا کہ نہیں دہ ہارے بھائی مسلمان ہیں نہ ہم ان سے دوای<sup>ا</sup> كَ زان بُوفِتُكُ رَبِينِكَ الدِرْمَا لِي الْمُعْسِلَا وْلِكَا لِسِ بِي احْتَلَافُ أَفِي مِنْطِفَ کی فرض سے آیت نازل فرائی اور فرانا که وه وگ جب نهارا بوراسا تھونای ان كوسلان شياركرا جابيت ادر حدور مب موقع الكوفتل كراب بي اورج راك نزول بالن کی گئی اس کے علا وہ ارکبان نزدل بھی ان ایتوں کی ساعث میں تول ب جن نجد بيس و ابول بى يد سے كركيد وك كد مي تقي جنهول في ظابرى اللَّا قبِلُ رُنيا تَمَالِكَن مُنْرَوْل كَي مِدْكُو 'يَالْ تِصَادِر بَجِرت بِرَاكَادِهِ نِسْتِصِ لِيكُنْ بِيب مثاغتي كتميل براس ك ان روايتون بي كيمه أخلا فانيس وعلا طلب خان نزول کابرے کا در کی هیم وروایت کے سوافق میا نفتوں کی ایک فیاہ کے م کی ثنا ن زدل میں بر آبینین نازل ہوئیں ادر طبینے سنافق ہیں ان سب برُمتوں ا كأسطا بسدن آتا ب أ ذكستهم ك معن يطلحة مول شاكربيل مالت برال إ فهل مطلب برا كان كي نيت كلم نياد كيسب سے بيے ملكه دونور ميسلانو تم كوبى ابناساكر ليف ك أرزد كرت بن اسلينداي وكون سيميل ول ركست عِ بَيْهُ زِن كِي مِردِي فَوْرَاتِس كِنْي عِلْمِيتُ بِهِلِي نَا رَزُول كِي بْلْإِرْحَتَّى يَكُولُمُ ﴿ کے مضمغر بن نے یہ کئے اس کوب اللہ بن ابی سافق دراس کے ساتھی جب تك احدكى را الى كى د موك من مازنة آدي كا درخانص نيك لشكراسلاً) مماتھ ندردیں گے اداس اور بنے کے کے گھرچیو کر لرط الی کے سیدالیاں مِنْ جاء بِن مَنْ وَسْرُون كا شارسلا فِن مِن بوسكتُ بْدان كه جاك وال كي خیرسلا فِس کے باتھ سے میسکتی ہو،اب ال منافقوں میں سے ددطرے کے واکو ل کو ستنظفها عاكب الكرصع داول كبرعهدك دوبي باواصطصلح سي داخل براجب والم مثلاً صلح كالبديسة والعقريق الدان كي يم عبد فرير لح وومرك وه وكل جو را الی سے عاجز برکراس بات برق می کرندانی قرم کی طرف سے مسلا فوت ار بن محديد الول كي وك في الصواى كي حبل المرع تبيد بنور في كون مل وں ساواتے تھے ترفیق سے ہرزایاجب مک یوگ اس مالت والم ریس توید السرکی ایک سلحت ب اس نے ترکو تراری بطانی سے ووک دکھاہے ال تے و بب ایک فرف و بالکہ جوانبی جان اور ابنا ماں بجانے کے لیے ظاہر میں بنے آب يوسا ان كيت بين مكر وهيقت ووسترك بين تغير بدى وفيره مي بي كم نعته كست بدان شرك مع بي من كامكم به فرو باكد اگرده سطير قائم شروي واك كو

فَمَالُكُمْ فِي الْمُنَافِقِيْنَ فِئْكِي وَاللهُ أَزَسَهُمْ لِمِمَاكَسَبُواهُ . أَيْرِيْكُمُ وَنَ اَنْ تَحْكُمُ وَامِنَ اَصُلَ اللهُ وَ وَمَن يُصُلِلُ اللهُ وَمَن يُصُلِلُ اللهُ وَمَن يُصَلِلُ اللهُ وَمَن يُصَلِلُ اللهُ وَمَن يُصَلَّكُونُ وَمَن يَصَلُونُ وَمَن يَصَلُونَ اللهُ وَمَن يُصَلُّكُمُ اللهُ وَمِن يَعْمَلُ وَالْمَسْلِيلِ اللهُ وَمِن يَعْمَلُ وَالْمَسْلِيلِ اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ مَن اللهُ وَمِن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن الهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَ

قبعگر لوادرجساں یا ذکیونکر ان کی حالت امد تعالیٰ نے تتبارے نئے ایک مند فہیرادی ہے نیصفی مغسر ن نے آیت فان اعتماد کو کو آیت فاقت المائشگین سے نسوخ کہا ہے جس کا مطلب یہ ہواکر یہ وکٹ جو پہلے ہر قائم نہی دہیں وان سے لوفا کہا ہے کئیلی عہد وسطح والول کا حکم مستنف کے طور ہر اور کڈر چکا ہے اس لئے یہ آئیت مستنفی سکے حکم می دوان ہو خو جنس ہے ۔

وَمَاكَانَ لِمُوْمِنَ أَن تَفْتُلُ مُؤْمِنَا لاَّ خَطَاءً وَمَنَ فَتَلَ مُؤُمِنَا خَطَاءً فَتَحْرِن رُكَرَدَبَةٍ مُؤُمِنَاةٍ وَدِيَةً مُسَلَّةً إلى الْهَلِمِ لِكَّان يَضَّدَ ثُورَتَ بَهُ فُومِنَةٍ وَدِيتًا فَوْمِعَلَى وَكُلُمْ وَهُومُؤُمِنُ فَكُمْرِيرُ مَنْ مَنْ فَا مَوْمِنَةٍ وَلِن كَان مِزْفُومِ بَنْ مَكُمْ وَيَنْ مُهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ الله عَلَيْهُمْ مَنْ الله عَلَيْهُمُ مَنْ الله عَلِيمًا مُنْ الله عَلِيمًا مُنْ الله عَلِيمًا مَنْ الله عَلَيْهُمُ الله عَلَيْهُمُ مَنْ اللّهُ عَلِيمًا مُنْ الله عَلَيْهُمُ مَنْ الله عَلَيْهُمُ مَنْ الله عَلَيْهُمُ مَنْ اللّهُ عَلِيمًا مَنْ الله عَلَيْهُمُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ مُنْ اللّهُ اللّهُو

رَمِم) ادر کمی مرمن کی نان نسین که ده کمی مرمن کوتمل کر علیکن فلطی نے نس کر کئے کے اور سی کی بار اور کی از اور کا با اور کو بیا ہے اس کے خالمان دال کو حدالا و دی جواس کے خالمان دال کو حدالا و دی جواس کے خالمان تبدارے خوالف میں اور دو تحقیق خواسمن ہے توایک خلام یا دیا گری سطان کی آزاد کورا کردہ الی تواب تو اس کے خالم و اور کوری خوالم کی دورا کردہ الی تواب کے خالم کی دورا کی میں معالم ہو کوری نے جواس کے خالم کی دورا کے جوالس کے خالم کی دورا کے دورا کی جوالا کی درا کے خلام یا دورا کی جوالا کی درا کے خلام کی درا کے خلام کی درا کے خوالم کی حال کی درا کے خوالم کی درائے کے دورا سے کھار کی کا درائے کے خالم کی درائے کے درائے کے خالم کی درائے کی درائے کی درائے کے خالم کی درائے کی درائے کی درائے کی درائے کے خالم کی درائے کے خالم کی درائے کی درائے کے خالم کی درائے کی درائے کی درائے کی درائے کی درائے کے خالم کی درائے کی درائے

حارث بن بنام ابرهل من منام كابداني ادر دوسرا عارث بن يزيد قرشي عام ك يثنص في عامرين سے ہے اوجیل کلمے سافھ پیٹھنس میںعیاش بن ابی رسعیرُ كوبسلام كيجيولن بريادب كياكاتاتهاسى فعتد سيعيل خاس كيموقع بار الوالاحديد شافيد ادرامار إحركن وكد فتل عوقتل خطا قتل شيد عد ريون وقع في الماري المارياك ك نويك قبل شيدعن مند بيس بيد ليكن قبل كما كل يدهد غول سے فعل سند عوري وحود شرايعت ميں با يا جا ماہ و مو كرك غلطي ك سبك داقع مرجاف اس كينكل طلاكت بس بس طرح اسفى س عياش كو حارث بن نزد کے اسلام بی ملحی میرکنی فتل **خطاکا ون برا**سوا دسط می ال بود کی آمامیس سلف کا ختان ہے جس کِقعیس ش کتابیل میں ہے قبل نعل میں خونہا کے علاقہ ایک بردہ کا آزاد کرناہی ہے اگرا شامقدر نبوتوسل اوار دد نیسنے کے روزے ایس مقتل شخص کے وارف فرنباسات کردیس تران کو استعار ب عبدنا لے یا بلائل یا سے مشرکول میں کوئی مسلان ، ب مداندا س کوکو کی ملان غلطی سے مشرک محکوم رط اے تواس کا بنی پیچ کرے آئا فرق ہے کہ اگر مقتل کے دارث بلاعمدوا نے سٹرک بران وان کو فون سانہیں، داجات مستخص کومشقل وہ مجینے ریزے رکھنے کی طائت نہ تو وہ ساچر کا کہا نام بلاکر منفذل كحباميت سكدبش ميسكما ب يب لداخلاني سيحبل مثلا كيقفيل بلي كتابول مين ب رنب عد وه ب ص ب مقسداً اليي جنريه کسی کو شرب بنجانی جائے جس سے عاذیًا آدمی مرنس سکتا ہو جسے لکرائی ما كوفرا اس فنل م فصاص في ب وربها دينا أناب-

وَمَنْ يَفْتُنُ مُ مُؤْمِنًا مَعْمَى اللهِ اللهُ عَلَيْكُ الْحِلَ اللهُ عَلَيْكُ وَلَعْنَكُ وَاحَدَ لَكُ خَلِلًا فَيْهَا وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَعْنَكُ وَاحَدُ لَكُ خَلِلًا للهُ عَلَيْهِ وَلَعْنَكُ وَاحَدُ لَكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُ

ر ترجمه) ا در چخص کی سلان کوتصدا کفتل کردائے تواس کی سزاجہنم سے کو مبشہ جیشہ کواس میں رہتا ادراس براسر تعاشا کا کانف ناکہ بول کے ادراس کو اپنی آت سے در کریں گے ادراس کے لئے بڑی سزاکا سان کو ہیں گئے \*\*

اد برتن طلاکاؤر تناس آبت می فشل عوکاؤر به تناس و و به مین مرائی جیز به تندا کاؤر تناس آب این فیل عوکاؤر به تناس کاو کا کران این این جیز به تندا کائی کو الماک کیا جا دے جم جزے الجا عادت کے آدمی مرکز برقتل عدیں من آل کو قصاص من آل کیا جا تھ اس اس اس کردیو بی تو فول بدایا جا ہو ہوں کا راشت تصاص کا ابن جرید بین و فول بدایا تا جا کہ مندان کا این مندان کیا ہوں میں ہو جا میک اور تعقیمی بن ابن کی جا کھی ہوا جسا کی مرحم میں مندان کو اور حضرت میں مندان کا اور حضرت میں اس تصدیح ابن جو این کا در موقع بار ایک آدی ہی خار کو ایک کو مندل کو کیا کی میں مندان کی میں کا در موقع بار ایک آدی ہی خار کو کیا کہ میں کا در موقع بار ایک آدی ہی خار کو کا مار کو کیا کہ کیا کہ کو کا کا اس مندل کو کیا گئی اس کا میں اس اس تعامیل کی میں سے اس کو وراجب انعل قاور در کو تشل کو یا اس معلم سرات کی میں اس مناس کا میں اس مناس کا کو کا کو کیا گئی میں سے اس کو وراجب انعل قاور در کو تشل کو یا اس مینس کو میا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کیا گئی تیں ہوں کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کیا گئی تیں ہوں کو کا کو کو کا کو کا کو کا کو کا کو کیا گئی تیں ہوں کو کا کو کا

لامدعون معها للدالها أخن سعنوخ جوكهب ية قول ميح نبير بركيزكم آیت اسنے کی به فرط م کر موخ ے اس کا نزول بعدیں موناجا بھیے حا الکرزید من نات کی ریابت سے ابودارُدادرلیانی بن بیات است مرحکی بوکریا سوره مروه فرفان کی آیت سے جبہ سات بہنے بعد نازل ہوئی ہے ہر وہ سور وُ ذرقان کی مقدم آیت اس خر آیت کی ناش کیونکو بیک تی ہواس سے معبل مغرز ں کا بیکند ہی تیج انبیل ہے کہ بی آئی ا ن الله كاليغفران ليشراك ماء ولغِفهما ووي و لك س أمرح مد كس المكار المع منوخ امرونني في سواكر المصرفيري بنين مواكر الكود كمداكك جروبية براس کور دکرنا بیلی جبر کو اعظان ہے حس سے اسرتفالی کیٹان پاک ہجاد بہ أیت خبرك قرمي سے ہوائشار میں سے منیں ہیراس میں ناسخ منوخ كيدا اس بيے صبح براس وى معدولم بريا به جس كريعيض مفسرين ف اصلياركما به كريراً ويسطان براورس وفرال کی آب میں زبر کی فیداس آیت میں ہی انگانی جا سے اس سورت بن آیت کے رہی سے موں گے جربیل آیت ان الدلالففرے تحت میں بیان ہوجیکے میں کہ سلان کے فاتل ئى توبەنىيل يۇڭردە بلا توبرم جاھى تواس ئىجىشىنى الىرىكے اختيار ادما مىركى بىرىتى چاہدہ مغن ا کو کھرمعارضہ دیر راض کر دیدے ادرقائل کو بلامعارض کجش وہو ہے جائ فأنل سيسما فذه كرب بي ذمب جهورسلف وضلف نے اختيار كيا ہے اور بيي زمب آيت وإني لفغار لمن تاب دراحاديث صحيح ك وافقت حفرت عبداسرين عباس ادجهور كے أربب ميں جرافقات بحامه حافظ بن كنرك قول کے حوالہ سےاد پر ربعے کیا جا جا ہوا ہے ہورت میں قاتل کے ہیشہ دوز خ میں رہیجا ور ما توقتل مے جرمت ڈرانے کے لئے ہے باس صورت کے لئے ہے کہ ملان فتی<sup>ل</sup> کی سلانی کوکسی سبب سے الع تن نام ٹہرایا جا دے کہ یا درجہ کفڑی ہے یہ حالت البی ہے میں طرح محکم بن حبّا مہ کا تصدآ بندہ کی آیٹ کی تفییزیں ہو۔

اَيُّتُهَا الَّذِنْ اَدَ فَتَرَبُّهُمْ فِي سَبِيْلِ الشَّدِفَتَ بَيَّوْا وَكَ تَفْوْلُو المِنَ الْفَي الْكِنَّهُ اسْتَلَمُ لَسَتَهُ فَوْ مِنَا \* مَنْ تَفْوَى عَمْ مَلْ كَيْوَ إِللَّ أَنْهَا فَرِنْ لَا اللّٰهِ مَفَا نِمَ كَثْيِرَةُ وَلَذَلِكَ كُنْ مُونَ فَبْلُ قَبَقَ اللّٰهُ عَذَكَ اللّٰهِ مَفَا نِمَ لَكُنْ مَنْ اللهِ عَلَيْكُمُ فَتَ بَيْنُ وَالْإِنَّ الله كَانَ عِنَا تَعْمَلُونَ خَبِيْرًا هُ فَتَ بَيْنُ وَالْإِنَّ الله كَانَ عِنَا تَعْمَلُونَ خَبِيْرًا هُ

ترجمہ اے ایمان دا درجب تراس کی راہ جہ نے کیا کہ و تہ ہرکام میں نیمین کرکے کیا کہ ا اور ایسے خصی کو جو تمہارے سائے اطاعت فلاسے د نبری سامان کی زندگی کے سامان کی خابش میں بول مت کہدوا کر دکہ کو سلامان نہیں کو کو خذا کے باس مہت فینت کے ال جو بہلے تم بچا سے بھی بدا سد تعالیٰ فی غر براحمان کیا سوفور کرو جبک احد فوائی الد فوائی الد فوائی الد فوائی ا

س آیت میں ہی تنار خال ا بربان ہے ۔ بخاری ترخی حاکم المع احدین حنبل ایک طبرا فی دغیرہ نے چرشان زول اس آیت کی بیان کی ہے اس کا حال یہ ہے کہ شرکو کے ایک فبید ہجسسیے برجب سان دیگ جوطعہ کئے اور مشرکوں کوشکست بردی توایک خض مردا س بن انہیک جو بہتے ہے در بردہ سسلان تما سلام علیک کہنر سسا فوں کی طرف آئے لگا محرسلا فوں نے مہاس کے سام علیک کی اور انسان

کیا لکہ برخیال کیا کہ جان کے خوف سے بہ ذہبی سیار معلیک کر تا ہے خیا خرافر كاراسا مربن زير فياك وتل روالا اور يجهاس كالى س ال تهاوه له إما اُس مرامه بنا بی لیے یہ آیت مازل وا فی صل منتخ آیت کے یہ مس ربلادریا نش<sup>ال</sup> ك نفط خِال كِنْم بِرِسْر ك مجر تسل كرنا أوراس كا مال لينا الله كى مرضى كفلاف ب کیاان سیانوں کومعلوم نیس کراسلام کی کرددی سے زبانیں اکٹر لوگ ان میں دربرده سلان تصریه الو ب فرد ال کے در برد مسلمان بوف بر محدل اجلیا کیا ادراس کا اندر و فی صال دریا فت کرنے سے پیلے اس کے قتل کرنے یں کیو بطاری کی بیسے مغروں نے قائل کے ام میں جواختلات کیسے کوار مدین ذرہے یا مقدادي ياككرين جنامه بهاس كلي وجديه به كم بهمتعدد نص بين ادران فصول كالمجوعة ببتكاث ن زدل ب الك تصدين فاتل مامه بن را ورمقول مرداس بن نہیک ہم ارداس نصیر اسامہ کے لئے انحضر نت لے خفگی کے بعد م تخفار مرد ما به دبیت در ماسید. ک سے در محکر بن جنا مرنے عام بن ال طبقہ کو ) دجود سلام علیک کرفے کے ایا م ا جا ہیت کی شملی کے سب سے قنل کرڈالا تھا اس لئے آنحضر مصلیٰ استطلیہ کو نے محكر بن خبامد ك المتعفاليسي كى تقواسد فراك بعد المكركالتقال مركبا ا در دنن کے بعد کئی دند رمن نے **عملہ** کی لاش مینکدی آخر لا جار میرکر وگر <sup>نے</sup> محكرك لاش كوممالند ن من ونبي والدا ورا ورك حبّ بتجرو إنك دئيه ادّ آپ نے ذایا ... \* ... ... کرزمین میں تومیسی پیٹی پیٹی میوں کی لاشیر ل کی المكا اب كراسد تواك في محكم كاير حال تمركه دكم للكرا فيده ك سي تم ين في كى بداسى ال مقداد كا قصد بلى جداس لحين كا تعديد سندنيا رمي معتبرسند سے ہان سبردا برل کواکٹھاکر کے ویکا جائے تو ہراکی قصد کی طالت

مناويخ القرآن

زان ناریف بڑینے کساتھ ہی تا سنے انواق بڑھولیں اکو ڈاک شریف اداس کی آم ہا جی سے دانفیت ہوجا کے اس میں جب یل بیانات ہیں:۔ نزدل انفران ، فراک کی ارنجی عکسیں ، جی تی قسیں ، نسخ آیا ہے ، مند خات فراکی جی در تیب فرآن ، میدھ ادراً یا شکی ترقیب یعجا برلام کے جوری قرآن کی گئا رسم ایما قرآن علامات فرائی ، درگاف فرائ ہاک کا جائز، قرآن مجید کے خات مدد قول کے نمنائل ، نصنیات قرآن کی جالیس صربنی محاج سے سے اکواب

یہ دہ مبنی بہاکتاب ہے جو تقریبًا ہر فراک خرابیٹ کے ساتھ فروخت ہوتی ہو ضحاحت تقریبًا ہم و صفحات م

تلادت، ذان باک کے آداب معمما مل صروریہ

قیمت صرف ۸ ر محصول دُاک ۵ رکل ۱۱۳ ر منج حمید ریرسیان بای ملتی مهر

## معجبي فخشريف اروو باره دبرسدائت البصارة

( ۱۹۹۷) ابوہررہ کی دوایت بیم جلی اسرعا پروسلہ سے سے کہ اپنے زایا کوہت ہم میں سے کو کی نماز کے لئے کھڑا ہو تو دہ اپنے آگئے نہ کھرکے کیز مکہ دہ جب کمپ پی قائر میں ہو اصریے سناجات کر رہا ہے ادر ذرائبی واہنی جانب اس لئے کہ اس کی دائی جانب ایک زشتہ ہے ادرجا ہینے کہ اپنی بائیں جانب دائے ہرکے بیچ تھوکٹے ہرائے : فوج کے ہے۔

پاک جب تبوک کی پر خالب آجائے ہوا ہیں کا جم پوٹے کا جم پوٹے کے کنارہ میں ہے ۔ مرکجہ طبخہ دیجھانی اس کو پیشا نے باتھ سے صاف کر دیا دراً ہوئی گاواری معلم بوئی اریار کہا کا س کے سبجہ آپ کی ناگواری اوراً ہو براس کی منی صورم ہو تی اور آپ نے فرایا کرجہ ترمیں سے کو بی اپنی زلز میں کھڑا امریا ہے قدوہ اپنے بر در داگارے مناجات کرتا ہے یا دیو فرایا کی اس می وروگاراس کے اور قبلہ کے درسیان میں جمائی ہے ہیں دہ اپنے قبلہ کی جائی، میں وقع کے بکدا نے بائیس جائی بار ان فیار درسایا شجع ہم آب نے اپنی جادر کا کنارہ لیا اور اس میں تعدیکا ارداس کو ل دار اردار سرایا کر باس طرح ارب

**پاکپ** ااکم کمان ازکے ہوا*کونے کھا*رہ میں وگوں کھیمینٹرز، ادرفیدکا بڑر۔ (**۳۹**۵) او بریدہ سے مذابہ ہے کورسول خدا سمل اصد طیسرٹ نے ڈایا کرتم میرا شنداس طرف بینچتے بوحالاکا صدکی فرج ہیر نر نسادا خنوع بھٹسیدہ ہے ادر ز تمارار کو سے ادر میں افٹینا تمہیں ابنی مجھے کہ چیجے سے دبچن ہوں۔

ز ۱۰ م امن بن الک کیتے ہی کرتی سکی استع*لیہ اور نے نماز گودی لبداس کے منبری* چڑھ گئے اور نماز کے اور کیزیع کے بارہ میں فرایا کر میں تبسیں بقیبنا ایسیجے سے بھی دیکٹ چی صیبا تمہیس ایسے سے دیکھتا ہوں۔

بأب كياجائز ب بكراكه جائم مجرئبي فلان كي

(ا • نع) عبدالعدبن عرسے دوایت ہے کا ایک مرتب، رسو نی اصلی العرعلیہ پسم نے ان تھیڑ : ل کے درسیان چرسد ا سے گئے تھے دیتھام ، حفیار سے گوڑ دوگرکوائی ، دراس کی انتہا نہذالوداع تک نبی ادرج کھوڑ در کا کوئ جرشے نہتھے ان کے درسیان نمید بنی زرتی کی سہود کم کھوڑ درواکوائی ا در عبد العربن حمر ہیں ان وگوں میں تقے مبنوں نے یا کھوڑ درواکی تی ۔ عبد العربن حمر ہیں ان وگوں میں تقے مبنوں نے یا کھوڑ درواکی تی ۔

باسپ سجد میں گئی چیز کالمقسیم کرنا ادر میں میں خوشہ کا اٹھانا درست ہو ، اچیداللہ کتا ہے کہ منو ادار عقرق داکیس چیز اسے اور در کے تنوان اور جھے کہ بہی تنوان ملت بعض علارے اس صریٹ گنا والی کے سے کتا ہے کا تقدروں کی جوحالت برتی بھی وہ بند بعہ دمی سکھنے سے کو صعاد م کراوجاتی تھی گئر یہ سللب حاریث سے ظاہر نہیں ہوتا مکلصاف مطاب یہ محکومات ماز میں ایک ایک تحق آپ کو موثا ہتا ہے کرتمام تقدروں کی جامت ایک معلوم برجاتی ہتی ہو تک اسٹ خورک و درمرے کا المجھ

کھنے میں شل صنوادوصنوان کے اصا دیدا براسم دینی ولہان کے بٹٹے کے عبسہ العرش میں پیسے الماري المراب كالمي المعديد المرك إلى كجد ال بحريث الداكيا وآب في خرا یک سے مسجامیں دیسا دو ا در دہ ترام ان مالوں سے جدر دول حدوث اسرعلیس طر كياس دارفت كب، لاك مي تح زايده نها بررسول عاصل اسرعليد بسارا ك يدار كا الله المان كاطرف النفات بني بين كما برجب آب ماز بره جك آكم الداس كياس مي كله كا ادجس أبر كود كية اس كو صراد دية كا تعالى من كم إسعباس كئ اورانمول كالكارول اسر تجي بي و يحي كيونكرمي ف اینابی ندبه را اورهیل کابی ندبه دیا تران سے رسول خراصل اسرعلیہ ولم لے فرأيكم نالوا لهول أأنب كبطول من دواعول ليابهراسا الله أف لك تونم الله اسك تب كيف لك كدا رسول اسدان من سيكى كوهرو يجه كريد محي اللاول اب خاداً؛ بنیں ابنوں نے کہا ہرآب تودسیرے اور رک کیے آہنے فرایا نہیں و عِبْسِ فَيَجِهِ اس مِيسِ سِي كُرادِيا أُدَراثِ النَّهِ الْحَالِيَّةِ وَوَيَدَا مُثَا الْمُعَالَ كَهِنْكُ كه يارسول السران مي سيمكسي كوحكه و يجيح كه اس كو مجيجه الحيا وي آب في ذيايا نهیں انہوں نے کما برآب خوداس کو برے احداثا کے رکمد بھے آپ نے فرابانیس تب عباس نے اس میں سے کچہ ا زرگرادیا بعدا س کے اس کواپنے کن رہے بر رکم لیا ا در هلدیک تو رسول اسیسلی اسیعلیہ کوسلم ان کی حرص رہنج ب کرکے ان کے نیجھے برابر دیجتے سے بہا تک که ده مم سے پوشیاره موسکے بس رسولحناسلی اسرعلید وسلماس حال میں نہیں کھڑے ہیں کہ دیاں اُن میں سے کیکدر بھی ہو ۔ باب حس و كها نے كى وعوت مجد ميں دى سائ ردہ كياكرے، ادر جو محف اس فبول كرك دوه كنابكار تونسي مدا-

زادهم) امن كيته بن مين في نبي على اسدعليه وسلم كوم جدمن بايا ادراب كے بحراد بخد لوگ ادر مصح قوم كابا و گيا آب في جميد سے فرايا كدتم كو ا بطلا في نبيجا ہے ميں نے كها بال آب نے والا كہا نے كہ نے ميں كے حرض كيا بال پر آب نے ہنے باس والول سے فرايا كرا المجد ادراب على ادر ميں آب كے آگے جالا .

باب امتدات کا نیسلدا در مردد ل ا درعورتوں کے درسیان لعب ن مسجامیں کرناد درت ہے >

الا و م اسهل بن سعد سے روایت ہے کہ ایک شخص نے عرض کیا بارسول السر بنائے اگر کوئن شخص اپنی ہی کے ساتھ کسی دغیرا مردکو باے کیاد اُسے حائزے کر، دہ اس کرتسل رہے بہرود لول نے معجد میں ملاعنہ کیا اور لا مراس وقت،

سے فنز ادرغازی کے مصنے فوشہ صنعت کی عادت ہوکہ اکثر فیرشہ را الفائل فرس کردیا گئے میں خصر ضام بکہ رہ تعالما فران مجدس اگلیا ہو صنوان کا تفاظر قرآن مجدس کے میرے درخوں کے مصنع اس حزرہ ایک حاص فعم کا کھانا ہے جوج بسیں بیلے را بح قیاما

باب جبکی کے گھریں وہل بوتوجہاں جائے ماز بلوھ لے اجہال س سے کہاجائ ارتبس ایرے -

کا ب گھُروں میں سیدد بنا ناتا بت ہے، اور بوار بن عادب نے اہنے گھر کی۔ معید میں جاعت سے زائز کر ہی۔

ده معى عتبان بن اكت جورمول عالمسلى الدعليد بالم كان العاري فوا یں ہیں بوفر کی برتھے رسول صداعلی السرعليدس کے فی آئے ، مري كا يا رسول امومي ابني مينائي كوخاب با تا بول ١٠٠ مير ابني قوم كو نازيط ما كابول ب حسد فت ميند ربستا، بوتا بي تو ده مهدان جوميرك ادران كدرسيان ميراي بين كلَّ بيك مي ان كي مجدين جانبين سكتاناكمي انبين فازير إن ادر يارسول السري جا بنا بول كرآب ميرے باس تنزيف لائس اور ميرے كرمي نماز بلرحمين ناكرمين اسي مقام كرمصلط بنا بون عُتِبان فينه مين كران ورمولذا علی اسرعلیہ و لم لے فرایا میں انٹیار اسد غلقریب دالیا ہی کر دل کا عتب ان کہتے م رود رسر عدل اجب ون جراه كها تورسول ضراصلي المدعلية و لمراورا برير میرے باس آئے بھررسول نساسی اسرعلیہ کے سام نے زاخر آنے کی، اجازت طلب اُرا فی تو میں نے آپ کو احازت دیجی زمّت آپ گھر ہیں داخل ہو کے مطبعے ہی نہیں ادر فرایا کرتما بین گرون سے کس خام یں جاتب موکد میں ماز بلر موں منبان کہتے بِن أُمِن فَكُوكُ إِيكِ مَعَام كَ الرِفْ آبِ كَو اشَا وَكِيا تُورِسو لِحَدْ السَلِّي السرعلية وسلم ﴿ وَإِن } كُمْرًاكِ بِولَكُمْ أُورِيكِيمُ لِيهِ الدِيمِ فِي آبِ كَهِ بَيْحِيمِ سَفْ بِاللَّهِ بِي بِس آب في أ ودر کعت زار بر سی بداس کے سلام لمبرد یا عنبان کتے میں کدیم نے آب کوخزرہ ركن في كے ليارك الياجآب كم للفيهم في تياركياتا عب ن كھتے بس كم محلہ والول میں سے کئی لوگ گھر میں ٹمس ہو سکتے اور ان میں سے ایک کہنے : ا نے نے کہا کہ الک بن دنسین کہاں ہو یا دیہ کہا کہ ، بن دخش رکہاں ہی توان میں سے کسی نے کما کہ وہ سنافت ہے میداد اِس کے رسول کو درست بنہیں رکت تورسولیذا صلی الدعلیہ و للہ نیٹر کا کہ یہ نہ کہو کیا تھائے و سے نہیں ویکھا کہ اس نے اللہ کی خوٹنوق عصل کے کے لئے الدالا اسد کہاہے اہمنص برلاکہ اصدا راس کے رسول کوراوہ علر ہے اس نے کمک بمنے اس کی توجہ ادراس کی خیر خابی سا فقوں کے تی م و کمی ہے رسول خداسی اسرعلیہ سے فرایاکہ اسرندگ: بررالے اس تخص براگ کوحنا مردیا ہے جو الالہ الااسد کہدے او ماس سے اسر کی رضائمات اس سے مقصود میں دائین شماب زبری کہتے ہیں کہ بھر میں نے حصین بس محدافصاری سے و بنی سالمیں سے ایک شخص ملک ان کے مسردارد ل میں سے میں ممود بن سی کے حدمیث کی بالبت بو بہا توانوں نے اس حدمیث میں تصدیق کا 🕆 ماب معجد دغیره کے اند واخل بولے میں واپنی طرف سے اتبدا کرنا ومسنو<sup>ن</sup> ) ب ادرا بن عردجب عد مي بات فرا ابنا دا بنا بيربيط ركيت اورحب كل

توا بنابايا ل بيرتيك ركته.

( ۵ • مع ) صهرت عائشهی بین کر نی سینے اصطبیر الم جانگ کر سکتے تھے اپنے کا مول میں انجابا ب سے ابتدا کرنے کو درست رکھتے تھے اپنی طہارت بیں اور (پنی کنگری کرنے میں اور اپنی جو تی بہنے میں -

ہیں مہی رہے ہیں اور ہی ہوت ہے یں۔ پاپ کیمانز ہے کرزان جالمیت کے سٹر کوں کی قبر س کہود ڈالی جائیں ادراُ ان مقا مات کی سجد یں بنالی جائی قبر دل کوسید خالیا اور لیا، قبر زل بن ماز کا کمر دہ ہزا کوے کہ اور عمر بن خطابنے اس بن مالک کو ایک تجرکے پاس ندار طریقت و کھا قوفوا کر قبر قبر اور انہیں دنیازے اعلام کا حکومتیں دیا۔

( وہ کم ) صفرت مائش سے روابت کی امریب ادرار سند نے ایک گرجا سن برائی کا تھا اس میں تصویر برائھیں گئے اور سن الدولا اللہ برسل سے اس کا ذکر کیا تو آپ نے فرایا کہ ان کو کی ایک کی اور سن کی فرایا کہ ان کا فراید کی میں بیاد ہے یہ وگ الدر کا مزد ہو تا اور دو مرحانا قراس کی فرید برس بنا ویتے یہ وگ الدر کے نزد یک قیامت کے دن بدتر بین خان ہیں ۔

(۵ ۰ ۲۰) انس بن مالک کیتے ہیں کہ بچسل السدعلیہ بیسل مرنیہ میس دہجرت کرکے النظر لا ع قوم بندى بالدى برايكة بياد ميراب بنى عرد بن عوف كم مين اتران اوران وكرس بن سل اسعله ولم الجرمين نب فيام فرايا بحراب في نجاك بلا بحجاة وه مواري التكك بوك آئيجياب كوياس بي الدعليب كاطرت د مجدر ایدل کوآب اپنی سواری بر بی اورا بدیکرآب کے سمرولیف بین اور نانجار کی جا عت آب مے گردہے بہاتک کہ آپ نے ابر ابر بے بکا ن میں را بنا اباب، آبارا ادراب ورست ركبت في كرمس حكر نازى: قت آجا كو بى ناز برهاس ا درآب بکربوں کی رہنے کی عگیر میں بھی نماز بڑھ لینے تھے ا درآب خصورگی تعمیر كرنے كا حكر ديا به رنبي كباركے نوكوں كوا ب نے بول بھيا اور نرايا كہ كے بنى فجار ابنا يہ باغ تم ميرك با تو بجار الوانول في ومن كيا كاهذا كي قسم ماس كي قيت زليس ك مگراند فرنگ وبررسے اس كتے ساس دباغ، ميں وه جلي كتيس جيس تم سے كتابون بيني شركون كي فيري اوراس مي ويراند كها ادراس مين جيولري كوليت تھے تو نبی صلی اسرُ علیہ نے سُنٹر کو ل کی خبر رال کو حکہ دیا کہ : ، مکبود ڈال کُسُس بِسرویلہُ كو كورياك ده برار كرد باليا ادر د خول كو تكرديا وه كاث في الم يجيون ب ك داخت جوري رجاب، نبله مي نصب كرييكا اوران كى بدوش تجريل سے كى اور صحابہ بیچر لانے گ اور وہ رجز بڑستے جاتے تھے اور مبھیل اسر علیہ رسیلم ان كى بمرأه تصادر كِ فراتے تفيا لله مداد خير الاخرالا خرالا خرالا خراقاً ألم الانضار والمحاجرة-

ہا ہے بحریز ن کے بندھنے کی جگر فرار پڑ ہنا درست ہو (۸۰ مم) اس ہن الک ہودات ہوکہ جمال اسدائیہ کا کروکٹ بندہنے کا جگر مونا ز فرھ لیتے تھے الایس عامل میں درینے کے کہتے ہیں ہم مونی اہنی اس کی یہ کہتے ہوئے شا کآپ محدول کے بندینے کا میکر میں میں کی تعریب بسلے فار پڑ ہتے تھے۔

له بودوا وی دیک جانور سواری ایس نے برایک کو دوس کیا کہ دیف کہتے ہیں۔ تک یہ شعرے بیج میں اسد علیہ کو لم سے چندا تھا کما طرح بن موی پولیکن آپ خوکو دلدان قراک بڑا کرکتے تھے جہا سمالی ہے کہ اصد بہلائی تو آخرت برکی بصلائی ہوس کا بسرے اصحاب انصار اور جہا جری کوئٹرے ۱۷

ولعلاً من الانام وخلو إس كاوات مركاوني وكاداركا فيرة الباطن مستتاسو إلا فرمد بيكك يصدر في الكان عب اوزه اذاقيى علمك ويقسنك بنييع والاجاروي في والاراس نت ونسرح صل والح و فوس البك الريكا اوجان اوبيان يكاربها الد وس احقرمان من مولاك منت تراح من ادرو الماس ما المادر و مكالك لدايدواما منك مراديد تيرب بالمن كفرد ظالى بكذا من عند كا ﴿ اهلِمَاكُ لَحْفظ أَلَا ﴿ زَوْنَيْ رَوْكِيا بِهُرْجِبِ تِمِ القِينِ اورُعْلِرُونِي بِيطِيَّ سل رعلمت منى يا تديك فسلك ما اوتراشرة صديرجا يكاورتما تلب اريضه فلى حين كما فق لك واجل ادترافب المناول عداده ادر بي تداور كأيكم مكتك فضل منه ومنة يترامرتبها كذريك بندر فايكا اداسار وجعلنا منهمائية فهلاوت زياده بيائ يربراس عضل ورم اتية بامن الماصرة وكانوا مابنا سترعاطال ارترى واستكسب بجع لة منوان وقال والذين هاهانا جدوا فالكاكرون وصرك أنكام وقالي في فيذالتهل ينهم سبلنا وقال زاايم نين سأله بعدار عاديا الله عنى وحل فوا كقو الله و اركى مايتكرى بون وركن فصري اور لعِلْهَ لَمَا اللهُ تُعِرِيرِ وَعَلَيْلُتُ ﴿ بِارِي لِنَا نِيلِ رِيقِينَ كُرِفُونَ فِي يُعَاوِرِهِ مِن د مایکرد دلیگ باری راه می مجاید کارتے براہینا الصريم الذي لأعيار علية من الضيرا بناد بستر دكها نيتم مي ادراموزيل والل يخبون اللة متحة تمكالتفس غيز الاسريطير وتمهن كرنجه وكايبز تقيحون مين كي جائد كي بهرة كأننات من تفرف رب كا العظامري احازت كاسابة حي مرك كاغنا عن النوالليوم سفي من عبرات الزال في الرك العرفة مناب كالرئ منوب البطالية كلامكر بالخرجية لذارسة رماده لذنوسة ادر بالبارم في محر الدين بسلبر بالبعي ادر جو نغشانی طور ال در پندها ال **امین ک**ے وسور پنتی محقوط اورصاف ميرالدتعالي نياني عض كمال بس زايا ك فرنه أدم! بن امر بول ميرسكا كول الدينس ميران جي فيركه كالمون ميعاده مِی جاتی ہے میری فرا نبرناری کرمیں تھے ہی ا<sup>رہی</sup> ادون گار توجی جنر کو کیگا میعاب و م بروائك كى اور منك السرخالي كفيرا مبيااه رادبيا ادرختان منى أوم كواليباجي با

التكولي فنكون بأكازن المنسرة وكواء الذبذبالذ من كل لذ الأرد الموامر صاريق المفاري ووساوس الشيطاك العدين غال لله تعالى ف لعيض كسيه بالأثنا دعر الماللة كالعالاطلاق للمته كن فيأبر ب واطعني احتلك تفيل للثبي كن فيكون وبدافهل **ذ**لك بكفيرصر ب ابدآ تُله وادلاً كمه ن اصه هيارين

مقالسولهوال

زنوكل دواس كيمقالت، سب رزی مطاکرنے سے تجھے محصہ رکھے كابهب تسناس مركضي سيبي، ويرني ادراس فرك كربى درميان عدد دركروا أدر وحل وتدسيستنه كأمك جاني سي ورني جان لهاكدرى العدر رأت فين والاادرسب دالكسماب وواورديي أسافي كرنموالاسي ادردسي كب برتوث فينه والا انديركا دخيركي تونيق مطا فرانے والا ہواور زق اس کے باتھ میں واوروہ السبب فرحت البصواء تنظن مجحرز تابيجا ناجه دركيبي تراجلار ماضتك حالت مِن مُعْلُوق سے رہے سوال دنے کے رہے ہے ادركىبى المدعزة إلى وسوال كرنے كى داد سے كېرى ماداک وغلال لفصله والحرے الورمادشروررونے دکب، کے عنلكل حاحدة على قلاس الديس عناطه الاسال الدنبك بعض اين مَا يُوافِق مِنْ الْكُ كَفِعِلْ لِعَلِيب خَفْل كِيرَاه بِي بِرِيبُ يُرِيبُ إِنْعُ مِذِي سَ الشفيق الوفيق الحدب للهض البربرد السركاه نبي عكت دراية آكِ حايله منك عن حلي وتانوها ال كركة الديمان وتت الدنب ادريخ نضل کے درسان سے مر دواٹھا لیگا اوا نے نغل وبوضيك بفضلا فأذا بفظع تتيي برماحت كونت وعمال كالزره عون قلمك كل اراد كاو كل كه مائي تجعب داسطار بيرب بيسلم سنهوة وللناكا ومطلب فل درى دكاصي كاكم ببرض موران بن ميقيني قليك سندي ( الرتاب كياس كيم على كالديمة إبتاء ادريه أيك المايت وتركيف العزفروبل كافرف سيزره المك قسمك الذي لابدوك فيص في الماكل في مراس في المرابع المراب في المرابع باك زايوادات نفار وتحيير الموازا وبزي كاحلامين حنلقله سوال إجد تراعات برااده ادراق أراواد ادرات ادمطلب عندك شهرو يجذ لك الهسم ادرمار موسينري فيقلع بودائيل ادرترت وسداقه الملك فيوا صلك مل علب من الماها تمي كميوا ادكي كريي أبع أور يركي في عنل المحاجلة نمدي فقك الرع ومل بسيات كالجصير الترم بسير كالوره لسنك لاو يعرفك اللحمن مزور تخصين كرب كالدينة برعداكي وم وهدساهقه البك ولاقه مونكاصه وكاصف تبدي كملكاء يمد لك فتستكرياح ولغرف ولعل مي الرصر كنواش بد الدونكا اربخاليكاك

المفالةالسادسةعشي

افي التوكل ومقاماتي والموافق كل خير والرزق ببياي تارة بواصلك بطريق الخلق على وحد المسئلة للمريخ حالة الاستلموا والرياضة اد منه سوالك لهعن وجل واخرى بطى ف الكسيطينة واخرى صن صلهمادا كا من غيران توالواسطة و بین بدر مین دهل رفع اعجاب بدنك ربين فضله لك عن المبل إلى من سوا ٧ عن وحل فاذاارادان سوق من تناطمه ليسهدرزة فيزيداك خورجامن انحلل سيرى الدجكده عامة كادات وكايرتج

#### اسلام کی منبیاری معاشر ریکسلس کتاب جوفاص مولوی کے نئے بھی جاری ہو ریکسنست بیستہ

( ازجاب مولوی شرفیف احرصاحب مرادا ببردی)

ای قرک آرا دکا آ کھارکیا ہے رمول کوصل اسرعلیدر کمیسٹے ورڈن کے ہوگ میں آن قرکی اصلاحات انڈکس اول، خاخری جس میں سرود ک وحودتوں کے ساتھ حین سلوک سے بیٹن آلے کی کاکید کی گئی دوم تمدنی جن میں عورتوں کے اطلاق کو دسیع کیا موم درجاتی جن میں عورتوں کو اپنے نعش وقایب کی جسلاگ اورف مرزبقا سے ونت کے گرسکھائے۔ اورف مرزبقا سے ونت کے گرسکھائے۔

ردحا میت کے متعلق فرایا کہ اے عورتوں تنداری دوح کا بھی صدائے قدیس کے سابق دلیا ہی تعلق ہے حدیداکہ مردوں کی روح کا ہے ایک عورت ہی اعال سالت کی با بندی ہے دلیے ہی مقرب با بڑگاہ تھاتی جوجیدا کم مردت فی عورت ادرمرکا درج نجب سبے مردوں عورتوں دولوں برطانب علم فرض ہے مردوں کو حکودیا گیا ہج کرتم ا بندا ہی ویال کے لئے جردا ہوں نے اند کم وارداس فرض کی ادرائداری کے متعلق تم سے حزور بالریسی کی حال ہے۔

ا ہوں یہ لبطوں کے مشکل مرائی حس کے دولای موں ادر دوان کی تعلیم تر بہت بہ سی طبح شرف کرے حبر المرح بیطی کی تعلیم تربیت بہ خرین اسے کی خود بہترین موند دنیا کے مسامن جلو کیا- تعدیق حذی میں ہی اسالم نے عورتوں کو بہت نیان مرتب ہیں مرتبر اصیب درائت کا معدد دار نواردیا اور ادرا ہے اب جیطے خاد فرمے ترکہ کا حقدار نیا عورت کو اپنے ال کاحقدار قرار دیا انداعات دی کہ : مہرتمہ کامل حقدار نیا عورت کو اپنے ال کاحقدار قرار احتیارات عطا کے جدم کی حق انہ ہتے نہ اسمیریا نیے ال کی حقا احدیدر ہے تجارت اسے طرح کے کا اخت باری دیدیا ۔

ساخری اور میں ہیں اس می درجہ مہت بکنگردیا اور تکل وہ کو حب طوق تہارے حتی تی تہاری عمد قول پر جس سی طرح تمہاری عربی ہی کی مقید ت تم ہر جس ان کی ہوری ہیر می تنگر اخت کونا ان کے مصارت کے کھیل و ہید ان کی مہائز دو اخس کہ ماڈ و روجہ و بہنے وہ اخیس بہنا ہے ترشرافت دیجا مبنگی کھنا تھ خود کہنا و دو اخس کہ ماڈو اور جہوہ بہنے وہ اخیس بہنا ہے ترشرافت دیجا مبنگی کھنا تھ ادعار وئیان حقیقت ہیں ضرایف دیں ہے میں کمیں گائی ہیدی ہے ساتھ

رس کرم عارالسلافہ دا سلیہ جو مکر واس سے خود کو بھر دا کہ خوت اسلیہ اسلام کی بیعا است ہی کہ حضرت ندیجہ نے بناکر درسروں کے سامت بیٹی کہ حضرت ندیجہ نے استقال کے بعد ہی ان کی سہیلوں اوٹو سنریزوں کو برابر تھنے تحافظ اسلیم مردوں کے ساتھ بیٹی آئے رہے ماؤوں کے بارہ می خوا دول کو تورق کے بارہ می مادوں کو تورق کے بارہ می سام اوٹوں کے بارہ می سام اوٹوں کے بارہ میں مادوں کو تورق کے سامت میں میں اور سامت کو کی مود کو کی مودوں کے عورت سامت کو تعالیٰ میں اور اسلوک مودا کا بھر کے اسلام کو دورت کے سامت کو کہ کا دول کی مود کو کی مود کو کر کے بارہ کی مودوں کے سامت کو کہ کا دول کے حورت کے اسلام کی کہ کا بھر کے ایک کو کر کے دول کو حورت کے اسلام کی کو کا بھر کے دول کی مود کو کر کے دول کے دول کی کو کا بھر کے دول کے دول کی کو کر کے دول کے دول کی کو کا کہ کی کہ کو کر کے دول کے دول کی کر کے دول کے دول کی کر کے دول کے دول کے دول کے دول کی کر کے دول کی کر کے دول کو دول کی کر کے دول کر کے دول کی کر کے دول کے دول

رسول ریز کی بعیت سے پہنے عورت کو دست بھی جات کی تو جائد سے ہی ہر توجی بالی ہی دائی ان فزاکسے ورت کو دست خیطان جانتے اور اسسان بادر بھی جائی ہی دائی ان فزاکسے ورت کو ذریعت خیطان جانتے اور اسسان بادر بھی سے دور در کھنے والی ہی تھی تھے جائی تا اللہ میں ان المی انک نہ پر سکتی تھی من اس کے عیما نیو اس کے ولول ہیں کو فی دف شامل ان تھی دوم اور ہو گان من ورد کی بھی سے دور کی بھی اور کا ان من موجود ہو گان میں من ورکی ہوئے کے دور کے اس ماری کے اس موری کا ان میں اور دنیا ہیں اور کا کہ دوم اور کی بھی مورت پر المب حارث کی مورت کی ماری موجود کی اور نیا کی کے دور کے اس موجود کی مورت کی ماری کی کو دیر دنیا کی کو دیر دنیا کا در کی جا کا خوالی کی مورت کی ماری کی کو دیر دنیا کا در کی جا کا دیا تھی اور دنیا کی کو دیر دنیا کا در کی جا کہ دیا تھی تھی تھی۔ دنیا کی دور دنیا کا در کی تھی۔ دنیا تھی ہو کہ دیر کیا کی کو دیر دنیا کا در کی جا تھی تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا تھی تھی تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا تھی تھی تھی۔ دنیا تھی تھی تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا تھی تھی۔ دنیا تھی۔ دنیا

مبال موی کھوں

جدد سن بر می عورت کولیان که راسته می دوک بیجاها ادفایشه بر درت کااس کے ساتھ زندہ مبل جا، معیار شراف بیجاها کا بن اللہ بر ایس کے ساتھ زندہ مبل جا، معیار شراف بیجاها کا بن اللہ بر ایس کا معیار شراف بیجاها کا بن اللہ بر اللہ

ای ای فراک سیل این کمن به ماریخ اسین می شیخته بوک :-مید برا کیسهای او اطلاق میں عورت کے احترام کا جز بہتیا کے سل فیل سے سب بکہ باشکہ کہ میدان کا رزاد میں اوفی میاہی بحق سولی عورت کے سافوروت سے بہتی آ ما تھا اور مروا بنی عربت کے سافور نہا میت ہی اطلاق اور شرافت کا برتا و کرتا مقااور اس کے علیہ برسش کی صوتک میں بیتی ہی،

سیی لوشی در پردنسیٹر اسکا ہے جیسے اعظ پیر کے دیرا لن فرنگ نے ہی

اس کی مال بہی ہے ہمین بہی ہے بیٹی بہی ہے ادیفیر ہی ہی ہے سوک کے منعلی اسس ام پرتفصیلی اعکام ما دامرموجود ہیں لیکن سبع جراادیرست ام ہرسنت زوجیت کا ہے .

دیگین قدت نا پن مقاصد کی کمیل در نبات نسل کے لئے کیے کیے اہتام اسکا کے ایک کیے کیے اہتام کے اور سرارت پرس اور اس کی دینا کی دونوں گوت واطلاص کے اور سرا دونیا ہی سرت اوراس کی دنیا کی دونی و آبی کی ترق کرے یہی توش مرح میں اوراس کی دنیا کی دونی و اسے محروم میں اور دنیا ہوگا کی فوتوں سے محروم میں ایک ایک افرین اور کی خوالی اس اب سائبنی ہر اور دنیا ہوگا کی افرین اور کی اور اور کا اس کا میں اور اس کا اور اور کا کا افرین کی اور اور کا ایک کا اور دونوں کی اور کی کا اور کی کا اور دونوں کی کا دونوں کی کا در ایک کا اور خوالی کا اور دونوں کی کا در اور کی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہر و تست اس کے ساتھ رہے گی اور دونوں ہونا کی ہوائیں ہوئی اور دینوں اس کی کا و دونوں اس کی کا وادیا ہوں ہوئی کی کا وادیا ہوئی کی کی کا کہے کی کھور ہوئی کی کا و دونوں اسے کی کم کا ایس کے گھوم ہا ہوگال دوس ہوئی کی اور دونوں اسے کی کم کا ایس کے گھوم ہا ہوگال دوس ہوئی یا ساتھ کی کھور کی کا و دونوں اسے کی کم کا ایس کی کھور کی کی کھور کی کا و دونوں اسے کی کم کمالیں کے کھور کی کھور کھور کی کھور کی

ادراگاه سے بیپ گرموما کینگ نیچ بڑے برجائے بین و دو توں ما قدر کا بھر کا بھر کا بھر کا کھر کا بھر کا دو توں ما قدر سے کا مور صادن بنارتا ہے جو بھر قدر سے کا مور صادن بنارتا کے دور سے کا مور صادن بنارتا کے دور سے اس کے اضعیں اسے فرانس میں کی رہنا تی اور کی کے سکباٹ بر حررت ما گاہ موجود ہے دو الحجے نعیرے اجبال ان بور بری تعیر سے عقل ادر ترقی کا مادہ موجود ہے دہ الحجے نعیرے اجبال ان بور بری تعیر سے برائسان جو آئا ہے اس کے اس کی رہنا تی کے شان اور بری تعیر سے امام دشان کے دستور مرتب کرتے ہیں جا در اس کے رسول ادر سے مشان بریس کے در اس کے رسول ادر اسے مشان جریز دے کے نصاح بریز دے در اس کے در اس کا در اس کے در اس کی در اس کی در اس کے در اس کی در اس ک

لیکن ظامرے کرہ الی تعلیہ ی النات کے لئے بہترین تعلیم بیسکتی و الحس تعلیم کی کمس صورت اسلام ارتبعلات اسسلام بین دیجتنابه سه که اسلام نی از تو کی ذار کی کی رہا نی کے لئے کہا تمامیر مل داخی میں اور وسی مایات اس کے باد وا<sup>ں</sup> كودي خدات برتروتوا الف عقد والكاح كالمقصد إن الفاطوي طارك البالب الثلق لكمات الفشكماز وإجالتسكنوا اليها رحجل ببيكم موركة ورحه اس ف تہارے سے قہارے سی جنس سے بید بال بداکیں اس سے كتمبولان سے بعد اسکون اور راحت نصیب موساتھ ہی تم نداؤں کے خمیرس اخلاس او بيابي بدراكيا رمول عبول على اسرمليه كولي من استطاع المباء ته فلينزيج فأنله اغرمن للبصر، وإحض للفرج كالفاطيس اس كي تسريح كرمين يمس جِيْنَهُن كَاحِ كَيُ استَطَاعِت ركت بدوه كَمَا حِ كرك اس كُ كُمْ تَاحَ ر- ف- ت شركا هى عاظت بى رمتى ب وركابى بى فىسرنىس بوتى ماكى بنى رسنى ير. اس سے جن امروتنبط ہوتے ہیں کہ مرد عورت کو دنوں کا ضمیم اید ایک ہی ہے اردمنا بلا نه زندگی کی مفصد اولین ہے کان دراحت کی زندگی سے کرنا ہے اس النان بحلف سے ہی مجار ہتاہے الد وفور جار بات سے اس کی بھا ہی ہور ہ اوبرنهين المِثْلَتين ملكه وه جهلي موني رمتي بين ادرفقف المين كا امكا ان معارث موجا ما ہے اُکے جل کرمیں عورت وسرد کا درجہ بی نبا دیا گیا ہے، عصاف الله ہے کرھن لباس تکھر شانتہ لباس کھن عورت *ومرد دونوں ایکدوس*ر کے لئے لباس کا درجرر کہتے ہیں مروبلورت کا لباس ہے ا درعورت مرد کا بعنی اُل کے گئے دوسرے کی دہی اہمیت ہو جوجید کے لئے نباس کی ہے لباس کی عار م سوجہ دگی سے یہی نہیں که ان ان بائعل برسنلہ اور جنی معلوم میتہ ماہے بکداس سے <sup>ا</sup> اس کی زینت درانش اورآما مرزاکسا کش بھی عبارت میجیا س نہ موتوانسا ن جی ادركرى دونون كي تعليف بي المائك كاروحتى بي كهلاك كارومين سي لبونمكا آب خداس جي كراس نص زاني مي ورت دم دكى كونى فده برابريكنسي نظراً تی ہے نہیں ادر ہر گزنبیں و فول کو ایک دومرے کے سادی قراد ایا ہے ا درصا ف طور برواضح كردياب كر دولول كى داحت ددنول برخصرب درا كيدبتهر کے بغیر کوئی اخریت بنہیں رکہتا ۔ انسا ن کی تحقیر کا باعث: س کی مائی کنز ری ک دومہ دن کی دست بھی ی میں سے اس سے اسلام کے عورت کی اتبقدادی مؤلفین -كواس طرح مضبوط كياكه اكيك طرث قونما وي كما دقت بطورمه ويكب منفول دنم دادانی ادر دوسری طرف بهرمرد رستنسته دارت ترکه می اس کا مصد مقرر کیدا مرکر

عرتوس مرالوجال قوامدی علی المنساء دمروعورتوں کے نگراں ادر سرواہیں) که عکر سنایا جاتا ہے تو دوسری الرف و دول کو با علم شهر و ھن بالمعن و خاہبی بہدد کئے سابقہ اجہا براد کی کرو مکر دوجاتا ہے گویا دولوں پر دولوں کے نقر تی قائم کرکے تئے ادر کری کوس نکو کھا مرتد زولا کر میں برد بادیا گیا ہے۔

لْدُمپول، بونا نیول سبدیو ب ادرایرا نیو ل میں زعور تنکا کوئی بتی ہی شاتھا نہ

فهرنه ورثه ادر دحن سلوك كي سكرية اسلام بي سيحس نے قدم قدم برعورت كے حقوق کا بھی خیال کیا اور مردن کے بھی ظام ہے کُرجس کے عقوق ہی فیرمین اس کی عزت ہی كيها موسكتي ميروب مروسجي كأكه غيرت كؤكم وربث ليكن وومبنيدد وستورك نلأ ف مخت ' **فلم کی صورت میں منبعدگی نبی ، ختیار کر سکتی ہے ا** در مغربی ائین کے خلاف وہ درانت میں لی<sub>ن</sub> شرک<sup>ی</sup> میسکتی ار ایرانی طالن کے خلاف میں کی ہی حقدارے قوابینائٹ عداس مجے عِذِماتُ كِلاَحْتِهَا مِرَكِ كَا دِهِ السَّهُ مُنْزِنِهِ مِنْ كَالْبِيرِينَ كُونِي مَعْوِقَ إِي مِنْهِ لِ مُلْهِ وَهِ لَيْتِ ون نیت کالیک ایباعضه خیال کرے گئاجداس جلسے حقوق کی سرایہ وارہے۔ جهال عورون برواضح كما كياكي كم فالصالحات قانتات حافظات العنيب بماهنظ اللصنيك بولان مردول كاكنا ائتي مين ادرائن كيس غيب بير، التج مال دا ساب کی حفا الت کرنی میں وہاں مرودل ک<u>ے نئے بہی بی</u>سنت کاکیرد کی حکوا اُ نتر موا كروا حل لكروس اعذ لكران تبتغاياه والكومحص مير بغيس مطعلين تر برج عور تمل حرائدًر دُنگِی بیس ان کے سوا اور تما ه عورتمی تم پر حلال میں لیکن شرط وليج كدمتها بامقصداً اندائي محف موان ما ني ادر طايات لف في كي غيرض دري تكميل نهو ملكه تم اسكية الضيل الإخراب بي معقد مين لألر جائز طريق يران كي سأتفر زندگاہے کر دلوگلہ کا طبیع علی تھا کہ تعنی موسے مانی کے بنے شاریاں برشاری ک<sup>رتے</sup> ہے ہاتے تھے اورجب جائے الفیں جوار نے تھے ادر راک اُر کیکٹیر اُٹھوں سے الهنیں، نتباہ کے ساتھ روکدیا گیا، درکہ دیا گیا کربہرد دا در کا جار در گرمز سرا لی کیلئے نہیں مکیف نت ا در ضردرت کے لئے

بن بین ایسان ار در در در این ایسان و ایسان و ایسانی کا مکر به کرد است ایسانی اور کشاکی اور کشاکی اور کشاک اور کشاک اور کشاک در در در در در در در در این در در با که در این در در با که در با که در بین به کشورت به به بین به در بین از در است بخیر کا این سین بزرگ به به بی بیاب کشیر می از به بین که بین بر بین به بین که بین بر در به بین به بین که بین به بین با بین به بین به بین که بین بر بین به بین که بین که بین به بین بین به بین که بین که بین به بین به بین که بین که بین به بین به بین که بین به بین به بین به بین که بین به بین بین به بین بین به بین بین به بین بین بین بین به بین بین به بین ب

رسار کرد میل امد علیسول نے صاف فوید فرایا ہے کہ جنگ نسازی مور ترک برس اور قباری بوکر توری کاری نم برفتن ہے عود تول برقو قبارات یہ ہے کہ اعلان در کول اور عود تو کو گھرول میں نہ آنے دمیں اور داخی بریشطیف درجوں کا آنا اور عود توق

بانس را آمس با گوارگزدا ب اور حور تول کاف تر بریه ب کرافیس اجها کو اگر ادر جوابسا و ارائی کی ایک صوریت به کرعن الجد بعد برقال التی لت سرا افرا الله صلی الله علیه دیسام ای النساع خیر قال التی لت سرا افرا نظر و اطبیعه دازا می و کاشخه الفرنسی گفته به او کافی مالحها با میرا حضرت ابر برید سرورایت کرمول الدجی است میلید کر سیکسی فریر جا کرمیت او جی عرب کولی میکن تو و است میرالات اور این جان ادر ال میسکسی کی اداری می انداری می انداری می اداری می ادر ال میسکسی کرد ایس بات کی متعلق اس کی می افذت زیم کرد سرواس نا توارید و

عور كيمني كريه حديث ادرية ارشاء كتنا بليزب درا تصوري أتحبيس مبندكرداق سونجيُ كه: و مافقي الك خوش مزاج خوش خلق اورزما نيرهارعورت سيبهتربهي كوفيًا عرشه يكني بوراكر فوفرنستي ساليي بري فصيب مرجاك عبركي سلقه منذي ا رُبُ شَ جِرهِ دیکیتے ہی تم مسرد مربوجا نو اردہ کمی امر میں نہاری مخالفت مہی رُرے اور تبارا بری طرح میکرا نے اند جرکون سی کرے تو تبیس کس درجہ فوشاہیب ويكي ارتمات الني مي بتر أند برترين درلت المعجد مي بالك حقية ت س كرگرمين تكوين اس مالت مي فائر ره مكنا سے حبكيہ بوي خوش مزائ اور ز ابردار میرمرد مزاج مرجب کسی اسس کی محالفت می **زمیائی**گی ار ده چرکے کا در کیاجا، رہے کا توبیر جنگ وجدال ادرا<u>ط انی کی وجر ک</u>یابیدا روکی فکرکے خادات کی وجہ سی یہ سے کرمروجی کیدجا ہا ہے دہنیں سرِما یا یا اس کی نخالفت م تی ہے یا اس کا مفالیہ کیا جا تا ہے مرد کی فطرت یہ ہے۔ کہ زور حالت میں اینا کا دیا الما در دنیا الما جا ہا ہے نہ صرف عورت سے ملک اہنے مانحت مردول سي عن المنورت إس كى خطرت مع اس منفى ادر يوسنده ر جان کو کہتے ہے اس کے دوا سے فرش بھی مکتی ہے ادراس کا کہنا ہی مانتی برونة رفت مرد كي جذبات كون يدرم وجات مي اوريه طالت مي الل ہے کہ آے بیر ابنا حکومنیانے میں کو فیلات ہاتی نہیں رشی اس مرا ننااعما مِوجاً کا ہے کہ 'دہ سب کِلمہ امی برحمیولر دنیا سبے ادرا ک و قت المیا آجا کا ج کہ مردخود اس کی حک مانے ارواس کے اٹ ریل ریلنے لگی بوج کراسلام ایک نظری ادمه ایواس من البی عقیل ادر مرد کی نطرت کے دار کو بنیج جانے والی عورت کے منے یہ کہدیا گیا کہ یہ مورت بہترین عورت ہے۔

یہ قور ہی گرکے سکون کی کوفیت آباد نیا کا سکون اس کی ہی میصالت سہی اسکا تھیں۔ سے کدعورت ہی کی طاطر تھائل کے قبائل قومیں کو میں اور الحلفیت کی سلطنتیں ۔ اطاقی ادر الگ اور فیان کا کہلے کھیلتی رہتی ہیں الدخا فا فول میں تو حینگ وصال کا ب الدیں عورت ہی موجی ہو۔

ر آن در دین باعث افداد عا د شهر دین اس آگ کی بیلی پیگاری کم افزود گرد را کیک کرے میں بر بہن برقی ہے بیووت مرککا کہنا میں انتی یا از فزد یامر دکی تھی ہر وہ مفال ہے ۔ بیو قرف اندینر آل از بش انتی یا از واقارب اس کی حایت کہتے میں کو بت بہائی رابع جاتی ہے کہ نعلقات نا نوش گرافیطتے بیس محرت میسے میں ابالی ہے اور دول سے تک میر بشہت اور بیسیلتے بھا جاتے ہیں بیس محرت رج الڈ ال اور ایول میں بیش آتی ہے کہی محروت ہر جراً قبضہ کیا ذہر میں بی باشنز و فوار اور وجو دیگ دعول نجائی ہے ۔

اکٹریہ بی سزنا ہے کو طورت ماہ بہکرا در سرق جمال ہوا س برکسی خانها ن واسے یا عیر فا نمان والے کی تھا، بڑگئی اس کے حصول کی برجائز و ناجائز سعی شردع میرنگی اداس فطراک نبس مای سولناک صورت احتیار کرنی ادر منعلے عظرک المح ار منه تديم مي تو حكومتين مي الجهه براتي تعين ابيسن دجال كي مفريته ت لمك كے فرمن المن واما ن كوفاكسته بناكر ركھ ديئى تھيوں وہ سار ترفرى حد كك فحمة م و دیکالیکن نبینو **ں اورخا اُوا نول کے چ**ہگا وال اورتنا زعی ل کاسلسار پنورجاری ا **ے ادربر الک میں کئے دن ایسے اناک وا نطات برا برفیدر بذیر میرتے رہے ہ**ں۔ اسلام اکراس بنائے ضاد کو ندروکتا اوطاس جھکا طے اور ف و کے مرجیفسہ برمبندنه إناساتو واقتى تمد فاحينت سياك بلري خامى باقى رسجاتى اليكن اسلام بہوا سلام ہے اس نے ان فی نطرت کے اس مجان کو بہانب لیا تھرکے اسباب خادبر لودونوں کو دونوں کے حفو تن کا اصاس کراکر اور دونوں کے جوا گا حقوق قالمُرُكِ كا سنعتص اولاس سبب كاخاتمه كميا إزرابير كح فساد ات كے يك یہ کیا کرعیرت کویر دہ میں سکھنے اندمرد کی سوسا سی سے باکنل علیمدہ رہنے کام ، دیا درصا نه کم دیریا که دونول کاخلا ما تو ایک طرف ایک کا دو سرے کی واف لكا والماكود كم المعي كناه وروهيت قرار داكيوكموات ن ين نزيكاه برك ي اورنه ول میں کو أی تخریک بعدا ہو گی عورتدل کو بیا حکمردیا گیا کہ را ہے میں ا دبيرا د مبرنگا ميں فعالتي نه جلا كرين نه اپني زينت نسي كو ياكها ميں ا درمر د دل كو یہ حکم دیا کراپنی فکا ہیں پینچی رکہوا در نبائی میں کسی عورت کے ساتھ سرگز ہات زار د مردوطورت ایک دوسرے کی طرف فارخ کمینیے این ادراس سے مکینیے این کر دونوں کاخیر اید لیک ہے اور دونوں ایک ہی جسم کے داکوٹے ہیں ایسی صورت میں درہی صورتمیں میں یا تو عرت باعث حبّ ک زاع بنے کی یا سک حيا وصبت كاج برزرخل موكرره جلك كاكين كويو بناكد بتي بي كورت كوبروه ميں ركهنا ظلم بهليكن ذراحقيقت ير نظر اللي ادرمرد دعورت كے فراض برنظرة الصعورت فطرتا الدك ساوران لككامون بي ك مع محلوت ك گنی ہے اس کابرگزید کامنہیں کرنہ وفتروں میں نوری کرتی پیرے اور میزانی جهاره ومين اط في مسينها وُل مين تعز رُح كُر أي ادر شا براهو ب يرشهلتي بهرب اگر وہ ابساکرے وعل کے اہم میں اسکی تکا لیف بڑھ جائیں گی بجوں کی جمیدا مُكُرِيحًا كَيُ الرَّامِيرِ عِن وَكُهِرِ كَا كَارُو إِ رَفْضَ نُوكِرُ إِن بِرِ تَعْبِرِ لِمَا بِرَاكُر و،غریب ب و کوکاکام کرنے کے سے مازم کیاں سے انگا۔

ده موجب به دهره کا مار کے لئے سع ملازم اباں سے ایک ا مرد بحوت دونو ن الازم ز ملزم چیز ہی او، ان دونو ن ہی سے گھر او ہے با ہر کے کا مرد کے بسر دہیں اور گھر کے عورت محموطے مرد و فقر دکا ان یا ہے کا سے کیے مدد کم رفا کرہ نہیں افہا سک اسی طب عورت کھر میں خریت کا انتظام کر کے فافعہ کی کام نہیں اسک مدد مجول کی تجمد افت کر تی رہ اس کے وظافف حیات اور قد تی مدارت اسے اعلات ہی کہ وجہ بی کہ دہ ابسر کئے بحک کی فائش کی میں فرق بڑے کی اور اس کی تحت فوج ہو کر مجائٹی بور کچی برد کی فاق الله اور اسٹ فیکر ایا نجیجہ یہ کہ دو فائل مسروں سے مورم ہوگئی جو لیوں کی افر وز دو کیگ برکن فیز درے کی دو آبال کی زندگی خطوہ میں بالی اس کے مطاد دہ حیاتھ صدیں برکن فیز درے کی دو آبال کی زندگی خطوہ میں بالی اس کے مطاد دہ حیاتھ صدیں

تولیدی صاعی شرد ع بوئی مقاید کا برصله بیدا بودا اور بات بات برطلا ق دیجانی کلی اگرده نظر تنسب برطلا ق دیجانی کلی اگرده نظر تنسب با در کتاب نادگی بیس زیاده سرتی بشن کا و برگز عررت کی بیر در گار علا شد با برگویت که میشود با برگی اور علا شد با برگی اور علا شد با برگی اور علا شد با برگی است این که میشود تا با بی بی بید برده جائز رکبا ہے وہ صرف آنای بی کم میشود تر در سرک کا مشش از روز جن که میشود تا بی کور سرے عورت سکون کے ساتھ کر میشود با انظام خاند در میس میشود انظام خاند در ای بیرس میشود رہے ۔

تيره صديون سے اسلام برشد و كے ساتھ مانتم اض كياجاً اربا ہے كإس في طلاق وتعدد ازد وازح کی اجارت و کریمور تو اس پرطلمه کیا سوکسکن اب پیر کیے بعد منهد رياستين بهي طلات كن في نون شغوركر تي جاري من اورغورتون كحفلع مح متعلق بهى تحريجات شدوع موكئي بي اشان بعوانسان سي اكرنباه كى كوفى صورت بي ياقي ندر ب يامر دصر سے زياده ظلم برآماده موزد دونوں ايك دوسرے سے قبل لول كرسكت این مندوروں اور میو دیوں میں مرو مورت بر کتنا ہی ظلمر کے دیا ہے گئے کی صرت مفرادر راه منات نبیس ا کاس کے کدده عرابر ابنی مت کور : تی رہے کثرت کور دکنے کے لئے ان دوار ب جبز دل کوعا مرحالت ہیں ہے میعنوض ہی زار دیا ہج ليكن نباه كى كوئى صورت ہى نەم تو توفضول مبتلا ئے مصائب ربنها كى طرح ورست نهين قرار ديام المكام اسي طرت أكر جبنك وجدال مين مردكش جأمين ياعرت والالم ب<sub>ن</sub>يا فطرت والمرت في اس كي في النيات كوال إديا منه بالخصيص في **نعن منواني كي زامُ** مل صبر عيمكن فظرامًا برتوالي صورت بن جائد اس ك كدمروت بن جربات كم اعاير الريقي اختيارگرے اسے احبارت ويري گئي ہے كہ زہ جا ينگ شاديال كر كا بني خيل كوتكميل كاسامان فواجركر كمكتاب الراسلام البيخ ضيص صورتين ميس يدرهامت ردانه ر کہنا نودنیا میں فواٹش کی گرم مازاری میہ جاتی ہر رہی مرو کے ساتھ یہ رعابت محدوظ مہتے ہومے عورت کے حقوق کوہی نظاماز نہیں کیا گیا اور حکو دیریا گیا کہ اگر ہو یوں کے درسان حبدا مورس براعدل كرك تدريف بال كرد ورد بركر نهي رسرع ي كيا ے مضانیٰ سی رعامیت مصرد کو ناجائز استفادہ ادر صریماً قالون مشکیٰ کی جارد کیا۔ اس سے دانھے ہوگا کہ اسلام نے زندگی کے اس سے طرے اورا بمرب تنیں انسانی فطرت كميةً ﴿ يَ جَرَيُكُ مِ هُوَ طَارِكِهِ لِسِهِ عَا دِرِكِ فِي مِوْقِعِينٍ لِيسَانِبِينِ وَإِلْمَا أَنَانَ صعاصي و مناہی ما تا نوائے کنی برآ کا وہ ہوسکے اور سحا شرک ارو تر فی حد بندیوں سے تجاوز کر سکے يرب ميامرد وعورت كى جو حبك و فوع بارير ب و وفطرت كے اصول سے انحراف مى كانتجرب والعورت كحفوق بداى وست ومازيال مومي ادراسه انزاست رأة أزاد اورب لكام بهي بناويا كيار بتي ج بوناجا عني وبي مور إسب اور وال كي أخريك اندگی اورخانگی مفرت برباد موکرد دگتی سے اسان مرکا مقعی بیر ہے کہ مورت مرد کو فیٹ ر کھنے کی زیادہ سے زیادہ اسے کومنسٹ کرے ادر کم دعورت کو زیادہ سے زیادہ مجرب ر مکصد ونوں کے حقوق ادرد دنواں کے مفاد اورد دنوں کی را میں عین ہی اس ادر خترک ہمی ان کی رنبالی کے لئے خدائی قانون موجود ہے جیاں درجب منزل بركوئي انے كار رونا سوامدكوني تعرسات أجلي اس كى الديرواضع حوف ميس ال جائيكي سارا والوي؟ كه كراً ج د نبامه الا مركة كا نين كوا نبار نيت على بنامي نواس كى ز، كى كے كلمت من منار اً جائدادر برر به كى طرح كمى كويرانيا ق مول اوكى الك دوت كوبى غير ضرورى تكيف الله في فده براير المكان ندري.

### ر المولی د الماسی توای کے لئے الب المیر شد، د از دیا ب موی ک سید نروای صاحب کیوی

وَبِنَ سِوالَّرَ تَجَائَى اَوْ اَصْ کے لئے دوم و ایران میں جائے تھے تیصر و کو کے اعداد و ایران میں جائے تھے تعصر و کئی اعداد اور ان کے حالات کے عب وہ جائے اور ان کی ترقی کی دکھتا نو پر ایک اور کا اور ان کے حالات مراسط کی در سرد ان کو کہ ان ان ترقیب کی ترقیب کی ترقیب کی در سستا اور ان کی ترقیب کی در سستا اور کی در کی در

دل باش باش کھے دیتی ہ<sup>ن</sup>و

جمان امریسی آسنے تعلیم ادکیانٹ ندار کھیل ہے ان مفتوم بلوں میں صفور نے جہد ہحیات ادر ترقی واس المام کی دہ دوح عبودی ہے جس کوکوئی مقر المبی جوڈ تھی تھا سے نہیں مجاسکا۔

کائی سلان صندے ان ارشادات عالیہ سے سبق مصل کریدد دسروں کی ترقیات سے حق مردا یا صدراز جوٹر : ب بکرا بنی توم کی ترقی واصل سے کی طوف متا مرتوجسہ مبدد ل کر دیں۔

اسی طرحت کیک در نیجه مرک ردم دامیان کے خوالوں اور سونے چاندی تر جوابرات کا فکر کرمیتہ تھے رسل الدس الديديد سرخے فرايا که «وسرول کے دوپ الکور خوال ہے قرابی قود کی خوالے کا حال بيان کرو تاکور کی خلبی الدکليف ووس مو کيونکہ اپنی اصلاح فرا فزائد ہے ، " معشور کاری آخری جلواس لائن ہے کومپر لائ اس اور در موش شاہے ،

الاسرك تيرك بيار مصبب كي استحبكوني فهالام قرار وياب دوا ب

تبی کی ایسی اعلی تعلیم کی موجودگی میں اورا پنی مسسلات و ترقی کا ایس عمدہ ذریعہ اور حموک رکھتے ہوئے ہی وہنی فہل اور خوار اور غیرزں کی کہورن سے یا مال ہیں سکے ان کو اکھور کھان وال اور حقل نے کہ وہ تہرے صبیب پاک کی حیاستا بلید کو دیکھیں، شنیں، ول میں حکودیں اور عقل دیجہ سے کام لیکوا سروشل ہم راہیوں اور کسان خداست خادہ حاس کریں ۔

من مركم المرتب من موادر المسلم المركبة الكرى كفت على من مواد كرس سالم المرتب المواد المرتب ا

ا بخضرت سام فیجب نیف کا رہ ان ناماند اور دفاوران جہاب نیز در کوہ راہ کہ ایک خاف کہ جب میں اور کو کہ ایک ایک کیک خاف کی کہ خاف کی کہ اور کہند فرایا کو گڑاہ رہ کہ کہ اور کہند فرایا کو گڑاہ رہ کہا ہے ہے میں اور کو کہ اور است ہوگا اور میں اس کا وارث نبوں گا و ملتی و مروت کا در میں من من کو کہند نئی نرید کو العداد جبا نہا ہت فوش ہوئے اور کمینے نئی نرید کو کہند کی کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ک

ا دریتی الامکان و بڑی غلاموں کی مدوریتے -

ایک غلام وآب نے ویکا مجل میں رہا ہے اور دیا جاتا ہے یہ ویجد آبک ول دجین ہر گیا دریا فت کرنے برسسوم ہدا کہ دہ سارے گرفالم آف کا حرکت طاری ہوئی ہے کہ دہ برحالیا س کے حک کی تعمیل کرے برسندا ور بھی زاد رفت طاری ہوئی اور آب اس کوا فہا کر فودا سکی حکم جینے گئے اور ساما ٹا جیس دیا صرف ہی فری اما وہیں کی مجل فرایا کرجب کہی صرورت ہوا کرے مجھے بلا بساکر دیس آٹا میس ا کردل گا۔

ابوسفیان کافلام بیار تعاجب آپ کوسلوم بواکداس که تیاردار ادخبر گیرال کوئی بنیس توآب اُس کے پاس بینیج نام مات اس کی ضرمت کرتے رہے اور ذرائے رہے گھیرامت فحر تعیب یاس ہو۔

بنی امیرکا ایک امیرا بنی و نوی که دار ما تعابی نے اس امیرکواس خطاسے
منع کیا تو حد شخت گکا کدا آب کومیری از لمری کسلال میں دخس دینے کا کیا تا جی بیا
اس تعرب میں برات ان کا نوش ہو کہ معاملا میں دخس دینے کا کیا تعن ہا گئی
اس تعرب میں دون تا تا ہیں صرف محملات ان تعاشہ برائن کی ما الما اکر
ہوری کے جاسط انونے آپ کی نام ناطلات و نطیعات بیش کرتی ہے اورات نی
ہوری کے جاسط انونے آپ کی زندگی میں ملتے جہاں کی شال تاریخ عالم میں
اور بیار کرنے کسی مزود رکو سربر برجہ اسلاس ہوئے دیجتے قرقو و میں اشا کینے
معمد بر بر برجال کے کسی حداث میں مات مات بھرجائے اور سرطرح کی
اور بیار کرنے کسی مزود رکو سربر برجہ اسلاس ہوئے دیجتے قرقو اس کی بوجہ مشول
معمد بر بر بیا آئے دیا ہوئی اور بیاد کی موجہ والے ہیں
معمد بر مور دی کی تعلیہ نے والا مراد بہانی برس کی برقائے ہیں سہ
دخس اور براور کے کے ایک وحمد عام ہی علام مالی مرحوم والے ہیں سہ
دخس اور براور کے کے ایک وحمد عام ہی علام مالی مرحوم والے ہیں سہ
معمدت میں بطرون کی کام آئے والا دو ایک برائے کا اور کی

ینی فزم جوات می اصرعلیہ سلم کی نیت سے پہلے کی ذرک جواتی پاکیزو بن مرتب ادعالی مسئول میں اور آئی باکیزو بن مرتب موسکتی ہے آپ کی اور آئی شدہ شیامت تک موسکتی ہے آپ کی نوگ کا آپ سنداس تع رکتی اور آئی شدہ شیامت تک موسکتی ہے آپ کی نوگ کا آپ سنداس تع رکتی اور مصنی ہے کہ خالف کو تاب نظار ہ بہی نہیں ہی کا موسکتی نظار جائی تا اسلام کی مخالفت میں ایر ای سے بھی نہیں نہیں تبی کی ایس تا رکتی ہوئی اور کا تو اسلام کی خالفت میں ایر ای سے زندگی برکتی ہوئی اور ایک خالفت میں ایر ای سے زندگی برکتی ہوئی اور کا تو بارس کی کے اکتاب بہی خال برکتی ہوئی اور کا تو بارس کی کے اکتاب بر خال مال میں رویت تصرفه دفا اسرام نے کی اضاف اور کی موسلام کی آمیز کی اسلام کی آمیز کی اور اور خیروں کا منہ برق آن میں مورود المالم پر ان اس کی اور کا تا کی مورود المالم پر ان اس کی دو جائے کی دورا الم کہر الم اس کی ایک مورود المالم پر ان اس کو حقیقت کا مشد جزد آنہ اور واقع مورود المالم پر ان خال میں مورود المالم پر ان اس کو تھے ہو والمال آپ کی قالت کو مورود المالم پر ان اس کو تھے ہو المال کا شد جزد آنہ اور واقع ہو سے موسلام کی شدھ جو المال میں اس کو تھے ہو المال کی خال مشد جزد آنہ اور الم توسط میں مورود المالم ہو کے تھے ہو ہو المال کی مورود المالم ہو کے اس کا معرود والم کی آب و تھے ہو ہو ہو کی مصنوب و خاکا وامیر آن ہے۔

ينيموك كما دالي عنساليول كاموكا

بیت می صورتها فری بی جود یعطوری جهایت مسروره در بوت به نه ته کا دیما جه اوروی آنهی کی ابتدا به نهی کرجرآب جو خاب دیجیته در سجانا بت هوتا سیح خواب کنرت سے آب کوقت اور طرح طوع سکے امسرار تکذف موت -

ا فتاب بنوت كاطاوع المدون تعاد آورا مراتبه من المخار قرامي مراتبه من المقال المؤرث المخارة الماء فرضة عنب الفريقا وريا المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث علامة بالقدام المؤرث علامة بالقدام المؤرث علامة بالقدام المؤرث ا

یم کم نیرفت توفائب مرکیاآب برخوف طاری بوگیاادرآب کھیلے برے کھر تشریف لا کے معضرت خدیجة الکبری ہے کہا کہ بھے کہا الا یا و کیچے کہا الرا ذیفتر خدیجہ یہ وف وطاس کی حالت: بیکٹر گبر السمی جب آپ کو کیسکون بردا تو حضرت فقتر سے خار آباکی شم کمیفیت بیان کی اور زایا کہ بھیے اپنی جان کا خون ہے مصفرت فکیتر نے زایاک شیم کیسی آپ کوفرش ہونا چاہئے ،واسد صا آب کو کہی ضابع اور رسازگرگا کرتے ہیں آب میں در مام اضلاقی خوبیاں موجود ہیں جو دو سرے لوگوں میں نہیں کرتے ہیں آپ میں در مام اضلاقی خوبیاں موجود ہیں جو دو سرے لوگوں میں نہیں آپ مهان فدار میں اور حق باقوں وزیک کی مول کے سبب اکر کئی برکوئی صعبت کے قباب اس کے مدد کا رنجاتے ہیں ،

اس کسنی بِنِفی کے بید حصر نہ مذہبہ آب کو در قد بن نوفل کے پاس میکئیں جو عبر فی زبان جانتے تھے تیزات وائیل کے استھے اور کسب الہاں بیر آپ کی میڈیٹی کیا بغور پڑھ چکڑتھے ورکٹ نے آپ یو بجنے ہی ٹوٹ کی تصدیق کی ادروا قدم انگی کیئیٹ سکر کہا کہ یہ وی ناموس ہے جو رہنی برازا ہا ہ

وافتروا سے آپ برو فرف وہواں طامی ہوا تھا اور فرایا آپ کا تمرو و آپ کا کہ کچھا ہے جان کا فرف ہے اس کی رو آپ کی فطری کمزوری اورا دہام برسی نہ تھی مکامیة اس مبلال آبی اورا فار فریت کا تا فر تباہ کو ویئیر صفرت مریخی کیامہ اصدبے برمنس ہو گئے تھے اور موت کی ہارگراں کی عملت وجبروت کا تمینل تھا ۔

# شعبان المعظم كي فضيات

(ازصنب مطاناسيد فرايخ ما سبان وري

مسلم افرس کا جامی می افران داند به اسلام سرکا کون مکر ادر الت و در ارتبارے بعد اسلام سرکا کون مکر ادر الت و در ارتبارے بعد اند وزیوں ادر افر پذیریوں سے بعور نہیں ہوگیا ادر افر پذیریوں سے بعور نہیں ہوگیا ادر مبدا نیا در فالک می عبد اند وزیوں ادر افر پذیریوں سے بعور نہیں موالیل مرب اس می ان در باتبات میں در الم المدار میں المدار اس کے در در اند وسر فراز ادر فارا المدار اس کے در باتبات میں مراب خدار می ان افراز المدار کی اندا المدار کی ان میں مراب در مراب کے در ان المدار کی ان المدار المدار کی انداز المدار کی ان میں مراب ادر خدار میں در ان میں المدار کے لئے اسلام کی با بندی سے در ان اس اجمال دو خدار میں بار در خدار میں اس می با جدی سے کرین ادر ایک امراب المدار کے ایک کری المدار کے اس کرین ادر ایک المدار المدار کے المدار کی ایک المدار کی ایک المدار کی ایک المدار کی مدار کی مدار کی المدار کی مدار کی المدار کی مدار کی مدار کی المدار کی مدار کی مدار کی المدار کی مدار کی المدار کی مدار کی المدار کی المدا

جب میم نے بڑے بڑے اسلامی انکام کو فامونس کر کہا ہے ادران دیس البت وال رکباہے تو ہم شباق المدفؤ کے مسنین اعلال وجادت کو کیسے بادر کہتے اور کیسے جب مد کم جاسکتی ہے کدا دکام آئی سے نعورادر نربعت تھے سے جمجور سلائیں کا عہارک کی فضیلتوں سے بھرہ ورادر اثر نبیر موں گے۔

غون سلانون کی اکثریت نے املام اسلام کواٹنا کرطاق نسیا ا پر دہرویا ہے۔ صرف نفظ اسلام کی جنبی ادر کری وجائی روگئی ہو.

اگرسلان شرفعیت مقد ادداس چسندے دوگردانی شرکت دو در برسلان مبلر
احکام اسا می پیماس برنا توان کی بنی در و لت و خواری کی به حالت دیتی دیر
اب ب اگر مرصیح مسوق می صفرا کے عبادت گذاراد فران بردار مبلا کے برت کے
ارم گر دون کی صرف خدا کی غلامی کا طوق عجد دیت " برتا تو بم اگر رزول
ادر مبددا ک کے غلام مینت ادران کی نظون میں ذلیل و خوار نرموت اوراگر
بم عبدیت کے دائرہ سے دیکتے تو کو فین کی دولتیں اور سرفراز ال جارے بی
حصریم آتیں کی دائد سے دیکتے تو کو فین کی دولتیں اور سرفراز ال جارے بی
حصریم آتیں کی دائد سے دیکتے تو کو فین کی دولتیں اور سرفراز ال جارے بیار سے میب
کی معرف بھیں کہدرات کی کے

کی محدیث و فاتونے تو ہم ٹیرے ہیں یہ جہاں جنبر ہے کیالات دولیترے ہیں اس بے علی اور شریعیا اسلامیہ سے دوری کی حالت میں کیا اسب لرسیستی ہو کہ وہ شعبان العقل کی خبر ورکٹ اور سطاوت وخصیات سے ہم ور موں سگھ اس سبارک و سعود کمو تعدیل بنے اس علی کی عباوت و کہت متعالم سے ہم لیں گئے از بلال شعبان سے اکتباب فورس گے۔ از بلال شعبان سے اکتباب فورس گے۔

اہ ضبان سی طل سے کرام اور مہدروان کمت بذر بیرتج و دِ تقاریس الی کے کہ اور اسل کی ہے۔ اور اسل کی کے ایک کے سال کی کہ اور اس کو بھا ہے۔ کہ ترطیب و کو کھی ہے ایک کہ ترطیب و کو کھیں اور صواوت سند مسلان کہاں ہیں جوان کی آوادہ ل میکان وہریمن نجیہ و ہی ہ ڈ اکم کے مین مسلان کہاں و ترجی کے مین بیات ، ہرتا ہے ان کی تل حالت اور افر بذیری میں کوئی نیایاں فرق محموس نہیں ہوتا ہے اور اس کی بندر ہوں دات کی طرح پڑسینوں اور سیاہ کا دول میں گذرجا تا ہے اور اس کی بندر ہوں دات کی جڑا رہینوں کی دائیں ہم اور انسان کے میں کہ او شعبان اس طرح پڑسینوں کی دائیں ہم اور انسان کے بندر ہوں دات کی جڑا رہینوں کی دائیں ہم اور انسان کے بھر کا دیا ہے۔ کہ نا شاہد اور دیتے ہیں۔

اس ففات اورجیدواورب از ی کی وجیه یه کرسلانی کامانظ اورواغ بی بچراگیا به ان کے حافظ بیلی کار کار مفیدادر نیاب ات باور کیف کی حکمی باتی تهیں ری اور دہ کسی نیک صلاح اور آواز کو بچرام کا بی نہیں اور ان کے داخ بیس سوجنے بچھنے کی صلاحیت بی میٹیں ری کیونکد ان کے افر بھول سعاوت کا جذب اور عمل کی آباد گی ہی سرے سے نہیں جد موفوات کی طاخی ہو کسی نیک خراف بدوہیان دیں اور کام کی بات پر کان لگائیں یہ قوم کے اوبلا و تعزل اور جمید و آرائیوں کی ہے بڑی اور بطاکت انجیز نشانی ہو۔

جبکی قوم کے ذیل ہونے ادر منظے کا دقت آنا ہے تو ہی خرابی بیدا مرحا فی ہے اس کا دائع برکار ہوجانا ہے اور حافظ کا مراز حالت جانا ہے جو ہا تیں یاد رکہی چاہئیں وہ بہلا دی جاتی بین کہ باربار ولانے پر یاد نہیں آتیں اور جو ہائیں بھلادنی جاہئیں وہ یادر کہی جاتی ہیں مبلدان کی یاد کر بد رکا اتجام کیا جانا ہے نہ زج بائی تجمہ یں آنی جا جئیس وہ وہ غیص بٹیس کھیس کمر طراحی

الاسكار بالي تعطي محمد مين أجاتي ال

س بدران بذراد کر سفراد رسز میوارث کامقام ہے کہ جینر س توی زندگی کے لیے اور اصلاح البالينا والسطاعية وموضطت كي ول وه وجمه وكمان من بري كب بنويس كورس رُنِ سَاسِرا بِغِفْلَت وإمَاضَ ہے اور اِنسخامنراعال اور دستاکن موا خوالیاتیں اخلاتی در ادا فی دنگ سے معماری الدستے گراتی میں اسلامی شان کو طبہ لکا آتی میں ادية مركوداك وتياسي ليطوف بجاتي بين أن كفائ برطرح كي أماد كي اورستعدي ہے اسلائی تہ اریاں تغریبو کی میا گاری ادراجہاموں کے محاس و خضائل اور المالة المراجة مراحلة لمظراد وعلى أنهي الني كم الأثنى اسلامي تعليرت وورى اور كمراجي يتنان كئامنا مدوير مردة وال كإدرالشان كوفواحثات دنهميانت كما منظر نبالباسب ادراس الرئ صدر اول كاول دواغ ادروع على ككوكراسيني انسانيت أوار يكنره ادربطرنداندم بكومجيوعه خرافات واوم مبنايات

اس ًا يوس م جود وتعطل كو دليميتي موياء ادراك هديقت ما ستركي مرثيه خواني كالدو برط المن مداعة ادر نب وركوش سلالون كسامن كوى على الدجر وركت الى بِينَهُ مِنْ أُربِيدِ لِهُ مِن تِهِ مَنْهِ مِن عِلمِيناً أُرجِها إِهِ واحدادًا كَا أَوا: مِن معدالصحرا ثانتُ مِن قَلْ مِن ءِ ہاں پیسی داشی می مارتغافل ہوگئی گرخرض ضبی مجبور سی کرتا ہے کہ خواہ مجہ رہی ہو مولای در مسترجع کراتمام جیت کرای و ساور بار باراهی احکام شرع بدست

وينسناس كأارب واعلنا الاالبلاغ

ن الكليد الكليد المنفلت كيستوالوالدرون عل المنفير ب**لال تنعیال بیغیام** میسادیونه بیررین در برد. میران میران میران میراند هم برهندا ريز سوا**ب ا**س كي بيشني كون باللي لعانيون كياينه علا مين شاه بوسه أيته لمهل اس يتعكس طرح ألنها ب أدكا بالمستحيل بسري كيابيا كرنا بينه والركاخ وتشن نسرة لرن اداكرنا بيجود ويجه بلال شعبان تهارے كيا بينا وسففرت او يَحته نُجا لَيْهِ، المان سيَّاء اورسائقو سي كيِّه كما بي مراسبته ليسسنو اودابلو. مغود وكو نيسًا بنك.

کنا برگاماند نارگی سے انسان نشکہ مرحانا سے اس کی روح فرد طب ہے <sup>ای</sup> دہوی ہے *اور بد کا ری کی شاک و*ومول ہے وہ اُنہے نہ قلب کدر سو حیا یا ہے ہیں ہے کہاں د مرکا دیک جلوے نظرائے ہوئے یں اے معصیت نتعار دادرگذا ہوں ایں انہرنے ہیئے النَّها نوتيا رمزجا وُكرفِيه من الكُّلِّي الوار وْجِليات ادرْتِير بِكِت سِيمِيري بولِيَ مات ميه من مركس كائنات بداهاب ميكانية بالكار ختراتا م خلوقات برايا في بارش کرے گا دورہ اے رصان درحمہ کی رحمہ لی سستیا دائعیو بی غطا رالڈ نربی ا در تنفقت وجد ؛ في كنا بنكا مدا بكوا بني جا درمغفرت من طي لم نب ينظي لهدارا نيكل اديبعاً ت کی طرف، و دائنه بیرز که نامهین خبرنه جونی به جمد تن معصیت میں غوق گذام دنے کی تاریخیواسا مِن بطُّكُ والوادم بني عموز كو بمستبدل وسياه كاربول من مهو فين والوار مهارب سيشمين واليادرول مين فردايان ب توافيراوط سيام كاكارتقد وياحتلى بجاله زاگرتم نے ہیں منہ سے هومتحد کو بھی ناعا قبت المرکشیوں اور بدا 16 لیوں میں ۔ که و د اوس کی مزاره به شو ن کی راتون مسے بهتر دافشل مندر میوس رات کوبهی جنان ا الْكُنْرَكِيتَةِ بِالورِثِمَارِأَكُودِ الْحُرُلارُ ول مِن صَالِيعُ مُررِيا اوراس ماه ميں برمة ورون كُل لارا في دولغان كواريني مسعا م متون سيرم مناسا الم **رعي ا**ور دا توب كي مدن بريرك وي بالهام دارسيكيون اورخا مرشيو الممؤسس بال آتش كي علمه ونرفو الدار مفافلات كالنهاائي مبلاد المام بهاسة منها في نبطان قبدا في الجون كالأساكة ما الكارات

تهاری دل کی بسیت جمیین لکانهارے تیوا سے علمہ پر بدی کاشطان نیضہ کراٹیکا ا دربیرتماس فکرے قیامت کی مندر نے رہو گئے کہ صورا سافیل کی جگزشگان ا در براناک کار می تهیں سال کو اگر

تاحدارد بندسل الدعليس المرادات من المتعدان المالي المتعدان من المتعدان المالية المتعدان المالية المتعدان المالية المتعدان المالية المتعدان المالية المتعدان المالية المتعدان مہنے ہے اور رمضان اسراقائی کاجس کے سے یہ ہوے کر رمضان کے دورے ز ، ده ما برکت اورفضیات والانهین شعبان المعظری رمنین قانتیں کے سے نوب ب فضیات بہت بڑی اورجذ بات عملید رانگوند کے لئے کافی سے زیادہ سے کین کم حب حضور نے اس جہ ننہ کو اپنی طرف منوب و ایاب یو اب حبن سابان سے ول میں محبت رسول کا ادبیٰ سابھی طد بر سرکا ، و اُسکی مونت و کو کم اوداموه نبوی کی تعبیل کو اینا دین وا ران سمچه محی مجبوب کا تو کتابهی پیار امو آ ے ہرممان رسول کو یہ دسینہ کیوں نہ سارا ہو۔

رسول فداصلم کاارٹ او سو کرشعبات رجب اور رمضان کے مابس ایک سارک جہینہ ہے حس کی ضنیلت اور فلت سے لاگ غافل اور بیخیر میں اور رہانی ہزرگی وفطت اس مبینہ کویہ ہے کراس ماہ میں ہندوں کے اعلان حضرت حق على على خياز كى طرف الممائے جي سومس، س إمر بودوست ركه تا مكور كه . میرے اعال بارکھا ہ رب ا معزت میں انبی حالت میں بیش ہوں کہ میں دوزہ

المعظم ورصور کا مرید اس بیندی نشدت درگ بُو بِي ثَامِية اللَّهُ فِي الْجِلْيةِ المربا في ما رئيس، س بهينه كيه مُنطق كه أرميش منعنا أرو في ا چا ہیئے اور پیشنورکا اسوچھسندکیا تھا سور شوراکرچھیلی العدعلیمیں پھرنے اس بہسند کو روزوں کے منے قصوص فرمایا تھا اوراس کے کہائس میں بند دیا تھے اعمال میش کینے ب*ن آب قیب قربیب تل*دینعان روزوں مِن **ک**ارتے تھے اور بگری ے رہے دنایا ارته تصحُان وإمن العلى ما يطييقون فإن الله كايال حني آوا بهنجاس تهبينه مرجب استطاعت عل كرداد بالنج طافت سيجز باده عل زكر وكراباه نه سكر اورتهك جاءً ما واسر باك تو تزاب وب سينبي تهكتا -

حضرت ملائشه فراقي من كم حضوركي عادت يأبئ كرآب كينزت ففلي دورسب ركبا كرت تفك حب أب مندب ركين شروع كردين تص زكران بينانها أراب أب اُ درگن جرر درزے رکھیں گئے اور سب آپ بیپار میتے سکتھ تا گیان مواہنھا کے ب شاید ہ کھن ہی ترک *کرفینے گئے تو عن رح*ضان میں الدرے **دہ** بند کے دوڑے اور نعمان میں كُونات ركعالات نخط ما

ا کی اورسرمیشیں آیا ہے لائی وا وُج قالت کا دی احب انشہور الى رسول اللهصلى اللمعليه وسلم ان يصومه شعبات للم ليصله برمضان سركار دوعالم صلى المدلمليه وسلميكي نزديك روزك ركبني ك كفي مجوب ترجهينه شعبان كالبله أيا تك كماً بشعبان ك روزون كورمنا ن ت بلاد اُلِيتُهِ مِنْ عَصِ

حفيته عائق فراتي إس جبرواب كالهيف آيانو مركاد فرات الا بعد بازيد أخابى دييب وشعياك ويلغثا ومعفالتنا والعرجب ادتيهات إياث

مطانه كالديمركموعا نيبته كساخي زينيان كمهبنجا فيض حضت امرسله ذاتي میں کہ صفر کر سوائے شعبا ن اور دیفعان کے کسی اور فہینے می متوائز ا ڈر ہے در ہے ردزے رکیتے نبین مجماا بی نارو کی رہایت میں برکتام سال کے صرف فهدند شعبان ادر *رمضان ایس تق*ی<sup>ی</sup>ن می حضور بورے **بینن کے** دونے رکھنے تھے. ركين كي وجوريانت فرمائي ترحنسرية ارشا وزمايا ذاك مشهس لغفل الناس عنه بن دحب ورمضان وهوكشهر بو فع منه الرعال الميب العالمان فاحب إن يرفع على وإناصا لدك مامريه بند رجب اددرمضان کے درمیان ہے لیگ اس سے خافل ہی جانا لکہ اس بہبند میں ین دیں کے اعلا ور کا وفید یا وندی میں میش کئے جاتے جس سرمی جاسیا میں کمر میرے اعلل البے جالت بن بیش بین کرمیں روز دار میون ایک اور صدیث میں تارو ب كررسول العصل السرعليريس الراس جهينية سي المين وجست وزيب مكه كرتي تھے کہ اس س سال کیوانہ رسالہ واپاں کے نام بھیے جاتے ہیں سوحنسوراس امرکو بندنهٔ ماتے تھے کاآب کی بوٹ روز داروں میں متّار میداب ہم سلایوں کی ہبی یہی ً نوض ہو کا جا ہے کہ جو بات صنور لیسند فرا قسقے وہی مرکبی برندار ہی بستطور با بچوریا شف آباد عالہ محرب رب اعالمین کن مول سے معلوم ہونے کے عالم براس ورجرسرنيس قمع تُوكرا بمركَّنَا مِكَارول كا وَخِنْ بَهِس كُواس بهنشه بس مُبك

معضرت ابوكروس وتن دفيبي السيونية شعبان فى جارة وينسب زات أيول الله لعلا الى سماء الله في البلد النصف، من سنعبان فيعض كيل عسي الاحيل مشرك اوفى قليله شحناء ينى ثعبان كيذريس شب کو ا**سد تعالیٰ آس**ان و نیا برا نبی تو به خاص میدول فرایت <sup>ب</sup>یں اور مشرک و كينه ويه كينلا ووسب كنهركا رولها كي مغفرت وْ ماتي بهر باحضرت الإيرالي وُ لِحَتَّى مِس كُرنْب قدرك بعداس رات كالمرتبة المدرانيال سے انعل ہے -اس مات بین امسرتوالی آسان دن پر تؤسرگهامن سنا ول فرمایتے جیں اُد تمام *گفائگارو*ل کی منغرت فرماتے میں سوا سے منٹرک کینے در کے اور قاط<sup>ی</sup> تم كُهُ الْحِيْسِةُ عَلَى كَامِرُ فِي عَرِوا أَبِيتَا بِي بِهِ كَهُ رَسِيلُ اللَّهُ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ عِلْمِ في فرايا وكرشعها ن كى بندراء تهاشب مي عها دسة كرزا درصيح كورز و ركبود مر فعال المال **مات مِن** سورج والويتي بي آسان ولها بر زول كرالت دول ينه بنديل كوات طرح ظلب ريك الاس مستغفى فاغفى انعالا من مساور ذق فارزق مندالامن مبنلى فاعا فيد إلا كن اكن احتى لطلع العجم ہے کوئی استغفار انگنے والا میزہ کر میں اس کے گنا چیٹ دوں ہے کوئی ا رزق طلب كرنے والا بنده كم ميراس كورزن عطاكروں اور بي كوئ معبت زده بنده کرمی انسکوصحت دعا فیت م حمرت کردل الد پاک صبح صادق نگ رىخەنىدەن كويونۇچۇلى سەزىلىڭ رىتى مېن.

اس ای متعلق حصولاً در هنه مانندایی *بری کشبه* اس ایک معلق حصولاً است. مهند پری ب برول اس

صلعم مرے ہیں تھے قریبًالضف شکے بید مجھے معلوم ہوا کہ آب کہیں تیٹریف ا كئة أب كو جروس موجود نه باكرمها خبال مواكه شاليرآب كسي دوم ي مؤ کے یاس تشریف نے کئے ہی سومی تا ربید یوں کے ججزوں میں آپ توال شکرتی رى كركبين نه ما حب مب ملكه سد بربه كر داب آلي وصور كوسوره كي عات مِن رجِه وإ ما اوراك بيكمات وض ررب تق سَحَكَ للَّكَ حِيال وَيَسَوادِي وُامَنَ بِكَ فَوَادِئ هُلُو لَا يُدِئ وَمَاجَنَيْتُ مِمَاعَلَ لَفُينَ كُنا عَظِيْهُ يُرْدِجَى كِكُلِّ عَظِيْمِ أَغُونِ الذَّ ثَهِبُ الْعَظِيمَ سَجَدَ رُجِيعٌ لِلَّذِي كَ خَلَقِهُ وَصَّوَرَهُ وَسُقَّ سَمْعَهُ وَلَصَى لَالِهِ الْحَكَامِ آب نے سرمبارک اہٹا یا اور وہ سرے سجدے میں حب ویل کلات بڑے اعظامے برَضَاكَ مِنْ سَحُطِكَ وَاعْوُدُ يَعِفُوكَ مِنْ عِقَامِكَ وَاعْوُدُ مِكَ مِنْكَ أَنْدَكُمَا أَنْدَيْتَ عَلَىٰ نَفُسِكُ وَاتُوْ لُ كُمّا فَالْ أَخِيْرا وَكَ فَاعْوِنُ وَيَحِفِيهَا لِلرَّابِ لِيسُيِّلِ فَى وَرَحَقَ لَهُ أَنْ لَيْنِجُلَ بَهِرَبِ خ سجد - سندالماكريه وما ، عَي اللَّهُ مَدّ الذِي فَن قَلْمًا لَقِمًا مِنَ القِعلارُ نَقِيًّا كَا فَاجِمُ إِذَّ كَا مَشْقِيًّا إن وعارُ ن سے فارغ مؤرَّضورمرے إلى تتزيي لاك و كايراساس جولا موانشاآب آبسته آسند مركم كيف د با نے لگے اور ذیابا اے عائشہ یہ کیا حال ہے میں نے تام وا قدیمہ نابلاً در کہا حضورآب ضائح كامين شخول مقع ادمي اليض نفس كأقسد بس متلاتبي آب نے فر مایا ہائے یہ ﴿ وَ لُونِ كُفَّتُ كُنْ كَامِ مِينَ قَصْلَ كُنَّ ا بِ عَالَشْهِ يِدِراتُ خعبان کی بندر موی*ن شب بواس دات اسد باک آسان دنیا میر نازل مو*تا ہے اور تا مُناكمًا رول كوسوات بشرك اوركينه وركع بخشرتها ي-

اسل محمد مدن مغفرت محدث منفوت كالمدوي

جاس رات میں خدائی رصت و معفرت کسے مورم رہت ہیں ہ۔۔ را مشرک دم کیند در جس نے مبنق وعنا دئی وجہ سے کمی سال ن سے طاق ب او سلام علیک بندگردی ہو رس ، جادگر ل ام ہنج روہ بخیل دمی مال با پ توسکی دیتے والا رعی مشرا بی و رس ، جادگر ل ام ہنج روہ بخیل دمی مشرور اور کے متون ساد ارکے والا وجہ فاعل بی غیول فیصل وطی رہے والا لانا بعنا رہ عشرومیول کرنے میں سنتی کوسلے والا کر ان مطاور نرمان ہوننا بورل کا نقیب بینی چیرائی میدلئی برطار تا ہم اور اس سے رشر جی لیستا ہو دسان شطرین اور تا مش وغیرہ کیل کہیلئے دالے والان دام نک اور ملسلہ کانے والے ۔

بهیں ان فرد من معنه بند کے افعال شنیعه بر مغید کر با جلس بیمادرد کجنا جاہیے مند مند کرکسیں مارے افعد تو دہ خرابی بیدانہیں مرکئی جہمیں حذائی رحمت دمغفت سے محردم رکیے اگر فعالخ است اپنے اندران خرابی ارداکت بیل میں سے کوئی گذاہ بائیں تو فوراً تا مُب موجائیں اوراس مبلک داس بیل ستغفار کر میں سے

ا د مبارک بین بیس کی کرنا چا سبتے کا طلب در طالب کا در سال کا د

رفدہ کہناجا ہئے۔ و ۱۹ ابنی اپنی زندگیر رکااحت پر کر اجا ہنے اور کا الکا کا عدادت دیا عاشدہ کا ابنی اپنی زندگیر رکااحت پر کر اجا ہنے اور اسے قوب اور استخدار کر اجا ہئے گئا ہوں سے قوب اور استخدار کر اجا ہے وہ اور خداسے دیا اور خداسے دیا اور خداسے دیا اور منفرت مالکیں اور ون کورزہ رکہیں ۔ لبس ہی ہتم سنون اور منزوث میں ان کے علاوہ جا امیر کے جا نے ہیں ، ورسلے اس اور خدال ایس میں اس ہو دگام برعل کرتے ہیں۔

شفان کی خدا دواس کے رسول شعبان میں م کیا کرتے ہیں کے اتو غداری خدر سے رسی ا در نوخ چنمی ملاحظه پار که ماه نبعیان میں جو بائیں کرننگی ہیں ان کا دہمہ ڈکیا تک ىنېيى ادر عو با نيمن جېنم م**ي**س ليما ينوالى ادرا ن *كورسوا كرنے نالى بس ا*ن ياك ماك م ے اگر سلمان احمار کم اینے سے ائی میا تے ادریان کے دل مس محت واقات رسول کا ایک ذرہ سی برتا تو زہ زمی کرتے جو اس میسند کے متعلق حقیر کا طازعل تها كريه كيافعنب اورشرليت وسلاسيه كرسا فوتم خرب كداس وبسنه كوخواب غفلت ادر برعت و مزا فات میں کی دیتے ہی اوراس کی مدود ومبارک رات كوام رايب اورهلوا خوري مي كذاريتي مي سجيه مرينس أنا كرات بازي ازرهلوا خورى وشب رات سے كيا تعلق ، ادرك ، امكت بده رسلامن ان فنوليا ولغربا تا وسل الورس ما الحرك شبر رات كي صناع كوسينات مثل أل كر ديادرانن نيمجا كركسي فبيشكاد دب داحترام ي و ت وذكراكمي ادرعبرت وكولت سے مرتا ہے ند کر فواحثات دمنیات کی وجر شیمسلا نوں کا دین کے بروہ میں ابو اِسپ اس نزرتر تی کر کیا ہے اور جو وعت بغازی اورخرا فائ البسان<sup>ی</sup> سے اس درجہ مرموش وغافل میر شکے میں کران سے فہولیت حق اورا ٹر پار ری کا ما دہ ہی جاتا جاتا ان کو اگر تسی بات سے ریکاجا ئے اورا حکا مرشر بعث یر کا مند ر منے کی تاکمد کی جائے توصف اس کولا ڈیرے اور ڈیا جائے کماکمیا کیڈا کئے بن الله المرام ف ف الحارض كانا بع اور مطيع من نا جابيت وراسه صالك فكركسا سنايني ممنى او زوانس كوربها أيل جواك ومنا جايئ كريه يومون عبدلی کے مسان میں کہ اپنے نفس کے بہندے بن گئے جوجی میں آیا بید مفرک کی کرڈالا وجیسیں اسلا محکد کی جاہی ہیں سٹرک گراہ کن تا بیل کرڈا لی آگریقڈس ج ان برشات گذرتی باگر دوعب بیت الهی کے دا ترسے میں نہیں رہ سکتے ادر اگر دہ صح معذب مي رول اسرسل اسرعلب يسلم كامتى دورا بعد النبس بن سكة فركينفنورت كرده خياه منواه رمي سلان بشربي امدايك يأكيزه مغاي وسب كى ساتى كابا عشب رمى ورشوق ساكريد ياعيداني موجائي فراكواس ك *مطلن بردا ونهس* ان پیشاء مین هه بکه رز مانت مخلق **حیل م**ل اگر دوم*ات تم<sup>کو</sup>* فاكرك ووسر كامخان مع كرواس كاحكام كيمسيل بسرويتمرك شبب كاجه في التشاري موليفكاب بي كالمادرد الكتازين مېر، كولن دېنى ياد نيوى فائره بيراً رمىلان ملاسة جىسى برمال انبى دولت كَاكُ لِكَارُكُورِي كُ لِمَا شهروتِكِيَّ مِن فِي إِنْ يُوانِ عَمَلُ وَلِيْنَ مِرالْمُرْرِ مَا عِلْ کو بکراگرانسان سے انعال فہر مطانش کے افخت سرزونہ ہو ل توسجہ بلناملہ ہے كرده بيعقل السيان السائت كدرج ت كركوانيت من أكباب ك

شرب ت كي مات كاباحث بينية وابل عنطاور ملامين. أيص لا نون مير مبتدريهي برعات دريدات من وربيا بل سلانون نيران كوند مبيكا جزو سيحتركها بيودرب بيشيه ورحبا بل واعتلول أهيسجد زل كركش الماؤل كاللهواس كونجريكا درسات سے ان کے بیٹ کا وسند اجل یا ہم ور نراز مسلان سراکا تھی مراہا میں تربس آنگی دُكَانِين سِنداُكُرُ وهِ مُهلًا كَيْمِيت اذْ إِلَى ارْزِيلِينَ السلامين وسكوت افتسار يُكُون لِهِ أن مباالول ك مسلاح ميكتي مو مدورت بوكرييك ملادل ادرية عفول كي مسلاح كي علي وران بوكتي كمالي" یا ۱ مانی «نِحرے بیں بندکیاجلے اُگواٹ کی صلاح مِرِکن توبن— لما نونی صطاح مِرکِی وفرنی يهاَ ذاهِ اورا دنٹ بے جہارہ ہس گے احکام شرع میں پریٹی گراہ کن ، ویلات وتحرافیات کئے۔ رېر نگے تيسلان قياست تک بي نېس س<sup>د</sup>يرنگت<del>ة - انبول ل</del>ے مسلان ليکواس **ار**ع بساکتُ جری *رویا ہے ک*ے علیا کے راخین کی آناد رو اس سے توکیا خدا ای آنار سے بھی مرعوب ن**بس ہ**تے علم المصرفين الوص الرعلائدادكا مفرز كروه دين حدّ موليدكو تہيہ كرمے اندان كوشنانے كورى برجائے كومذا كے فضل دكرم سے بہت جار اہ خبا كواسلا مي د سااين صلى زنگ بين و تفك او بردام الناس كا بيشه درجايل واغلوت بيجاجوت مليغ. أكرصفه استعلائد كلامين اب فرض كمنعبي كوكما بريّا ادراس كي مجاكدي کی کما حقیقسیا کرتے توؤج میلانوں کی گماہی دجیات کا پیرعالم برگزنہ ہوتااور کی کہا علما روریا کا رشایخ ا**ن برتری طرح مسلط م**زکران کی اصلاح و ترثی می رویدے نہ جفتے طرائ فدوس وكارساز علائ كام كو ممت و توفق عطا فرف كروه و من حف كرها من أ حافلت مين كركبته موجانين ماكه شراعيت المسالا مرسته دور ومبح درسالا فوكي ماعف حيقتِ اسلام أمات ادر هيجه عول ميكسسان نجائيل ١٠ بن نم آين

## تعمرضان ألاك فيمالقران

﴿ أرصرت مواناً عبد لما جعصاحب قباء ناظم بحيد على الله وعي وصد وسيت والمعولة مولك كالإسلام ،

سده ت که بادی زمت بردر کارگری سیل نون که گرش کردند کالاف عام آیا از نون در نیج با اطوات آرمر موسے سے جیات جا درمان کال ان کو مرکب مرکم ا مبدک بین دراسان جی خاطراس میدیت کلام اسرائی دونت صلح برسیلام آیا سیانی بسرتی دول دمن کے لٹائے کو سیانی بسرتی دول دمن کے لٹائے کو

عرب کاادر عجم کانسه دعالی معتام آیا

انحلى للاء رب العامين احلى و استعيناه ولسكاله الكواسته فيها بعد الموت فا المحلوط شهد ان لا العال الدهم في المدون في

اسرم هباله فرمائے میں کہ اے ایمان دا رقم گر پرمضان کے دوزے فرمن گردیہ گئے ہیں جیا کو تر سے پہلے وگوں پر ہی دخل کے جل بک کار تر بر مرکز کا جُجاءُ اور اہ میں ہی صرف چند دوز دین سال میں ایک مہیند مجواس تیں ہی دیکھا سے اورجہ دز اور کہنے کی طاقت فر کہتا ہو او فردیہ حماف بعد میں جب جا ہے کہا گاؤ مارا خد میں د

برادین اسلام ان آبات بردخت می اسم بک لے درے کی فرضیت کا بیان قرابا ہے کہلے ایمان دائی بردخت کی کے دوزے اختی کئے گئے ہیں جیسا آب تر سی بھی است برجی فرق گئے گئے تھے یا سیے فر ایا کہ ہو کا روزے رکھ کا بنائل ایک بخت عبدا منت ہے جو کشش پرست پر بہت شاق اگدرتی ہے کردیک می خواجہات سے کان پر فران ہے اس کے ماہروں کی نے نیفی کے لئے قرابا کہ بھٹ شاف قد مرشتم ہر جی ماہ نیسی کی بھرکوئی اسسے بھی اس مباوت سے آمان نہیں تو ا کہتر کر دوران او تم ہوئی کی بھرکوئی اسسے ہو دو احداث کی فرمین اسسال سے کر ایک اوران اس کا کہ کی است از این کردی جا س بات میں جات ہے اوران میں کہتا ہیں اور اوران اس کا کہتر کی است از این کردی جا س بات میں اوران کو خوش بھوئیا ہیں اس کر اوران سے کہ کی اطاعت رمضال کے دوران میں خواجہ سے کہتا ہیں اوران کی دوران کر خوش بھوئیا ہیں اس کو خوش بھوئیا ہیں اس کر خوش بھوئیا ہیں اوران کی گئی ہوئی ہوئی اوران کے خوش بھوئیا ہوئی اور خوشان کا دوران کے دوران کی گئی ہوئی ہوئی اوران کے خوش بھوئیا ہوئی اور خوشان کر دوران کو دوران کر دوران کو دوران کو دوران کر دوران کر دوران کر دوران کر دوران کر دوران کر دوران کو دوران کر دو

مريك ولنفياه وراق عندها والمرابع والأواري وكالماء مكريت

ان آبات میں دوبا نیس بیان موتی ہیں جوفراتفصیل طلب ہیں اول پر کروشالگا کے روز سے دونے برسی فرض نیس سے کئے کلیکر سے بیلی استوں پرسی فرض تھے دو سرحد کیارروز دول کی خواتھ تھیں تھی بنانا ہے ان وونوں اور کویس ڈرا تھر تع سے بیان کرنا ہوں۔

مروع المسائل المسلم المسائل المسائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المسائل المسائل

ا بینی آنساری برم اینطرح درمهٔ بات که دوزیت فرنس نی گرمهی نوروزی سخت بالید کرمی زیر برنس در بیاس کی جهت دن برخت اندشاق کذرتے ادر کہی سخت بالید این بیان مورک در برسے دو بعر بروجاتے تو ان کے حال دھی جوسک اور امنوز کے

ا بنی سولت اوراکسانی کے سے روز دن کی معتدل اور بہارکے دنول میں تب بل کرایا اورا س با فرمانی پر تھا رہ کے طور روس دوز ستا بنی طرف سے بطر سوائے تو بورسے جالیں سور گئے کہدرت کے ابدائ کا بادشاہ بار مواقی اعزاد ہے منسانی کر محربہ ایجا بڑیا نوابس بنت کے دندست اور بڑیا دسیت ایکنگے وہ شندست بوگ اور ایک سفیتر اور دارکز لیا ہ

ہند وجی برت رکھتے ہیں آئش برستوں کے بہان ہیں در ہات و سند توسی نسام عمول تا را دورے کی عبادت یہ فی جاتی ہے ادر اس کی جد گیری سے کو بی توجہ دلمت محروم نہیں البرستہ یہ دوسری بات ہے کہ دو روزے کی تعریف تھی تھی۔ سے دوبار براس کے فائد کے سے محووم ادرا واقف ہوں۔

دىم ئىزىل سەئىيات كىچە جەددرزى ھلال موتا بە قۇرقا كىلى ۇمۇن ئىڭنى الكەنچىجىڭ كەنچىچىچاق ئىڭ دۇلخە مىن خىيت دەخىتىسىت بەلتۇركىن داندانى سىكىسىنىكىسىن سەخلىق دىياسى درسىكەلىي خىكىت دىندى دىئاسىكە جەدجالدىكان بىي زېږ.

رده النجيس مَل كَيْ مِرْقُ مَا لَنْ مِنْ أَنْ الْمَانِيَ الْمَنْ الْمَانِيَ الْمَانِيَ الْمَانِيَ الْمَانِيَ ا السَّفَا لَلْكَ زَيُّوْ قَوْا كُلُّ لَاسَدِن مِنْ النِّسْلِ فِي مَنْ المَّسْلِ فَمَنْ الْمَانِّ الْمَانِّدُ ات المِنان والتَّذِي الْسَبِدارُد ادري إنت مَن كَارُفُوا النَّاقُ لَا السِيطون كِو

ورست رہے ،اسی ایت میں آگے فرایا کے مسلاح عمل کیے حلا وہ لقتی کی یہ بھی خا دو ہے کہ کہارے کیا گائی ہے جا نیٹنگ مالارٹ ایر قدید کی فور سر مثل ایر قدار فراز دیکر دینے کھے کہ لکھی کہ

د٧) خدائے، مِس كى محبت خال ہوتى ہے قدار ندانى إِنَّ اللَّهُ كَلِيمِيَّ الْمُتَّاتِيَّ العدماك متعبد را يو ادست ركھتاہے -

ن اسا زیر عبا دت قبل موتی سے قبل تعالی آنیا نیک قبش الله ایم من الله مین الله مین الله الله

‹‹› ضرائے زرک بزرگی عال موتی ہے خوا بعالیٰ اِٹ اَکُرَ مُکُنَّہُ عِنْکُاللّٰهِ اَنْفُلُهُ صُوا کے زریک نریسے رزگ دہ ہے جومنی ہو۔

(۵) دونوں مہان کی منتخری تی بہ نوارت سلا کی نوبی اسٹوا کی اورک کی فیکٹ کا کھٹے (النبٹ ملک فی النیو کی الگ نیا کہ نے کا خری کا عجر لوگ بان لاے ادر نونی ہمسیار کیان کو دنیا ادرائزت دونوں میں نوننج لمتی ہے دیا کی فوٹنو بی سے مراوز امام قاما من عزت وشمت اور دولت و حکیمت ہے آج مسلال دنیا میں المحادجہ سے ذلیل درموا ایس کہ انہوں نے سفار نقری کوفیر باد کیدیا ہے۔

ان درَزْتُ کَی اَکُ مَّتِ مُناسِمَی ب تولد تعالی فُهَ نَکْمِی اَلَانِ بَنَ أَلْعَوْ اَ
 دن شریح میده گرگ می گیم منفی که بجا این می گیم.

ووز نے برجبمب و گرگندیں گے ہم متنیوں کو بچا اور کے۔ وال میزین میں رویں کے تولہ تعلق آئے مل مت بلائم تقویق اور ثبت صرف متنوں کے سے بنائی کی ہے۔

وَمَا) مَدَا تَعَالَىٰ نِهَا جَهِ بَدُّ زَلَكِ تَعَوى رَصِيت كَلَ ہِ وَلَا الْإِلَىٰ وَكُلْفَكُ وَصَّهُ بَكَذَا لَكِنْ يُقِيَّ أُوثُوا لَكِنْتُ مِنْ أَعْلِكُمْ أَوْلِاً كُمُّ اَنِ اللَّهُ اللَّهِ تم نے ان وَكُل كِين وَصِيت كَيْ بَهِن كُومَ سَهِ بِهِلْ كُتُابِ وَتَحِينَ بَنِي اور قركِهِي وصِلت كِيما فَى ہے كُمُ تَعْرَى أَسْسِل كُومَ سَهِ بِهِلْ كُتُابِ وَتَحِينَ بَنِي اور قركِهِي وصِلت كِيما فَى ہے كُمُ تَعْرَى أَسْسِل كُومَ سَهِ بِهِلْ كُتُابِ وَتَحِينَ بَنِي اور قركِهِي

ظاہر ہے کہ مندائے فدوس سی زیادہ اپنے بند دل کی بہتری جانے ہیں اؤ سی زارہ وفیر فواہ اور ہر بان ہیں آ اگر فقوی سے زیادہ کو فیل مہوعیہ اللہ جاسے جبرہ دل کو تقوی کی رسیت زیافتہ بشکرتا ہے کہ یہ صفت دیاا والوت کی تمام خو ہوں کو جامع اور عبادت کے بلندمر نبول پر بنجانے والی ہے اور ارکار عبادت کی تبدلیت کا تقوی برہ اسی وجہ سے صفحت ما نشری بنیا سی کہ دس و استعمالی اللہ علیہ دسیر کو دیا کی کوئی جنر فوش نے اتی تی جیا کہ متح آدمی نوش مدادہ ہوتا تھا۔

حِبْرَتَ فَنَادُهِ فَیْ نِے ہِی کہ توریت میں کھی ہے کہ لسفز زرادم تقوی کر اورجب دیکی بیا ہے سرد دینی تقوٰی اٹی چیزہے جس نے اس کو فال کولیا کو یا اس کے تمام خیال سے کولیں سبرود رفعی مولیا اور فلاح و فال کولی اب وہ جیال جا تمام سے سرد ہے

م مناب عام بن تیس دات ون می سزور کوتیس ناز کی اوا خرا بار نے تھے جس وقت بستر بہائے تیا ہے نعن سے کہنے کو اسے سب برائیوں کے نکم فداکی تم

میں ایک بل میں بھی بہرسے راضی نہیں مہتاجب کی تو نقو کی شرک حجب ان کا دقت او میرا تورد نے لگئے تو کر اب پر چیا آب کیوں روستے میں فر ایا طا بحث ان کا یہ فران مجھے رونا ہے اِنّعا منتقبل اللاء مون المنتقبین کیف منتوں کے سرائسی کاعل فول نہ مرک ،

مطرت الموغولى فرنا تے نیم ایجانگر تقوی شرک سے ہے اور ایمان کو جارک ساتھ ڈور کیا ہے اس سے مراد سنت او برات سے اقرار سے ہے بیر کارگر تقوی نوعی ثنا ہوں سے ہے جائا ہی سربرا فرست دشوار تھی اس سے اس کوا سان سے سفا ہل کی اور احسان کے سعظ ماصت کرنا اور تقوی برقبرنا ہیں این ایس ایت اس مقابل کی اور احسان کے سعظ ماصت کرنا اور تقوی برقبرنا ہیں ایس ایت اس منا میر کو اس کر درزہ اف ان کو منم کی نابا ہے اور نفوی و نیا اور حقیقی کی معاورات کا ذریعہ ہے کیس ایک ورزہ ای ناب سے مہم اسٹان عبارت و ادرات کے می جہانا ایس ہے کہ جیستا ہے کہ آپ کو ہم نمو کو کندہ مینان

اعزز کا معیارقائم کیا ا در بی بوع ان ان کواخلاتی و دو صائبت کے املاسین برای در در اسلام سے پہلے" اضافیت" جو افوں در بعدوں سے سامنے ذالی دخور ہوری بچھ سلام نے جا یہ قوارتها لا و صاحک الحقیق المجوث کا آلیائش اکٹا لیکھیمٹ کو ت المریخ جزیں اور اس نور کو میں اپنی عباد سے کے بیا کیا ہے نیر میں ارکال میں عمل کو قوار دیا نہا قول تعالی لیکھی گئے آگئے آگئے آگئے گئے ہائے ہے ساکھی نہیں و اکس بن کا لیس ارد رکھیس کرتم ہی کون کیا مل کرتا ہے۔ نہیں و اکس بن کا لیس ادر وکھیس کرتم ہی کون کیا مل کرتا ہے۔

مسلام اور عرفت وتقرب آبی کے وسائل سالم در وزه دورع أزكوة دخيره امكام كي تعبيل مكل اليل بر فرض قرار دى ب احتصار ناده ندردیا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ دہ سے سبتھیل مُعرفت الّبی ادر رضا خدا دنرى فالرائد كديا كل وزرا كرار تختلف السام بي كوكى بدنى عبادت ب كوئى ريطالى ادركونى الى عيارت ب توكونى جا في اسلام في جوعيارت دعمبر دیت کے اعلا طریقے اور زائے فی سنگ تبلاے میں وہ اپنے ٹمتناف مقتا برکھ لحاظ اعدايك عجب والمحق منظر بيش كرت إلى تهي توامك من إن أزار كالت من فرش زمین برگز کرانتها کی تذلل والحسار کوا الجار کرباہے اوراینی بنیانی بر نُزُ ا تھی كَ كَعَا مُعْجَبُّكَ اكا أنهّاب وبامتِها ب موشر منده وخمل كرنے والا رئيشن واغ مِيكُرْ المتاب اوركمبي ففيرانه لياس بنسب نه واركدكي واويون مي ليسك اللهدليك کے نعرے بلندر کے تحبوب چنی ہے الهار نعشے کر ناہر انظرا آیا ہے ۔ سر مابدواری کی حالت میں جب و کیناے کہ دوات کی اندہی محبت ادر اُسکو زیادہ نیکی کرنے کی حرص مجھے سعرفت بعبادت اکہی کے راستوں سے روکتی ہوا در محب ب حقیقی کی محبت وا طاعت مرخل ہوتی ہے تو اس ایاک مال کی محبت کمرکر لے اک ا س کا از زاک کرنے کے لیے اس کی جا لیے ال حصہ وکی تزکد کیفنس پر 'اپنے غرض اسي طرن نام المحام إسلامها فهارعيه وميت كي مختلف دلحق ادر روع برجيو تركي اسلام جہاں اپنی دعرات اور مشارخ ہوں کے لحاظ سے جلہ ماہ سبط لم ت فائق رہے وہاں اس کے احکام و فرانفن اور طریفی مباوت ور کینست بهى تمام اديان والمل كى بدعا ادريرك للسي فأنق داكلي ب فرمه اسلامك نبا دت می دنیا برسسامتی کا باعث ادر آفرت می نخات کا واحد در الح

ہے کہیں سه سرمایہ معادت دیناعبادت ہیں ہیرائی کر استیقبی عبادت است فرکور کہ مالیا تعصیل سے داختے طور بر سعام ہیں اکران ان کااعل کمال نبار نشائی کا دسال ہے اداس کی زدگی کا جمل درعایہی ہو کداس کے دل میں صرف ندا ہی کی ممین رہے اب دہ بہاس کیئے نوینے معرفت ہمیت آبھی

میں رکا وف بنتی سے اورجاس وہ کا قوی تر دشمن اور رہزن ہو۔ را **ه عَبا دَبِ وَمع فِت كار نبر**نِ ندے كا يم يو بي اورسفا د نو تین رکیی بی قرت خیرادر قرت شرمینی میکی ادربدی کا ماده و مرفق اطلاح شرع میں ای الخرونیکی کی طف بجا لے دالا کند به، اور داعی الی النبر بدی كى طرف لجان في حرالي قوت كيت من يده و تمناتض وَتمِن الساني تحبير مِن سلة رکبی گئی میں کہ ان دونوں کے تصادم وقف بل سے کمال انسانیت کا فلور ہو کونکہ كل منى يعرف بإصل ادها سألك جنراني شدس بهاني حاتى بيحين طرح دن کی تعدر رات سے مصطلبت کی رکشتی سے صحت کی مرض سے سنید کی سیاہ سے ادرمینی کی کیفے اور ترش دلمخ سے اسی طرح میلی قدر بدی سے م اکر شکی کے مفا روم دری کی قرت نه رکهی جانی تو انرسنتوں کی موجوع کی مس نی آدم کوبیدا كزاسى نغول ادرم كارتها جواكرانسان اسبنه خداكي عبادت بلامذك كميتح المير مجيه جعيعي تك بلاركا وط ہي پہنچ علئے تو كونسا بڑا كمال ہے كمال اورخو بي تو بهي ہم كالنالنا) وجودخيالات كتنزاح وتعدا ومربخالف جذبات وخحامنيات اوذعش کی کٹ کوٹ کے جذبات وخواہشات کو یا مال، دیشش سکٹٹ بر ماہیر کے بھر خدا کی ط چکے یہ بات فرنستوں میں نہیں و ، خیرمیس ایں اولینس عقل کی کٹ کش الل مربعیں اس سلتهٔ السّان کوان برهی نعنیات وی کمی درند کجا وه اوری محلو ق حس می ثان كا بعصون ما اهر الله يه اوركباية خاكي إن نيس كي كلاه امتياري ا کا بیراً گرد اشن تغویر " ب تو درمه از اسفل سائلین " بهی می پر بھالی به شبطان کا

ہی دستاہ نبائے والااٹسان اُن کے مقابد سر بھر نو کر بازی جا سکتا۔ علامہ از ہی اگرانسان کو یہ در مختلف کر نئی نہ دیجی ہیں تو تدرت قاہر ہوجائیا کی شاق نخلین کی ایک خق ہی اتا ہم رسی جاتی تھی ہی ہی نئی نیٹر محض کے مطابر شخص موجود سمجی ادر شرم محض کے مطابر شریق اس فیر محض اور شرفض کی موجود گی میں اگر خورد نئی توخیر و شرکے مجموعہ کی سرچیز کے جو برا اور انسان سے بدری ہوئی اور میں آنے سے کہلتے ہیں سریئس تحضرت انسان کی ہدر انسان سے بدری ہوئی اور ادر ساتھ ہی اس کے احتمال میں کے جو برا ہی کہئل سکتے اس تصنیس سے منیفان کی جوالش کا اعتباض مراسہ باطل ہوگیا۔

اب مرآنادی کے ساتھ کہ سکتے ہیں گہ نقب آتھی اور عباوت خدادنری سے
دوکنے والا رمبران اور ڈراکو شیطان ہے جدکی صورت میں بنہیں جا ہتا کہ کوئی
صداکا بندہ مذرا کو بجائے اوراس کا بنے وہ نیک کے داستے ہ الگ بٹا کر
بری کی ما میں بجریا کہ ہے جو برے دریا ضنت سے ددر رکبت ہے اوران ن کو وزخ
کی طرف بجاتا ہے گئے شیطان یہ کام بذرات خو نہیں کوتا اور نہ بی آسے گراہی کا
کوئی اخیا ارمائی کو دونس کے ذریعہ تواسے علیہ بریا نہا افر قالسے لیسے
منعطان اسٹیم ہے اور کس گھر تورشیطان اس ان کو خیر اسیت کا منظم
اتم باتا ہے اور کو می کو معروب سے حدالاً اج-

ان ن کی گراہی کا باعث اول تو شیطان ہو اس کر ترکی کی اور دوسرسر پر نوش مرکس برطالبیات کونمس سے بی بجنا لازم جرم بروقت و ان کو گراہی اورخوابی کی حاف بلآ، ب اس کی فرارت اور ڈینی فنیطان سے ہی رہان اوس و درگری ہے کیز کھے و خس لیٹے

ا ندر کا جو ادر کھرکے جورہ پر سندار رہ ادر مجنا ذرا دخوارے و و سرے یہ کہ بیٹری ادائی مجوب ہو ادر مجرک پر کہ بیٹری النان کا مجوب ہو ادر مجرک بیٹری مجالا اور النان کا مجوب ہو ادر مجالا مجالا مجالا ہوتی این ہمسرے یہ کرنسل دی سے بہت نزد کیا ہم اس سبت اس کا عیب معامنیس بونیا ابنی کا دی جزئیا خور کہ اگر خور کہا ہے کہ بیٹری کا اور بیٹری کا اور بیٹری ہے و میٹولان کا اور بیٹری ایس مواد میٹان کی اور بیٹری اور میٹولان کا اور بیٹری اور میٹولون کا اور بیٹری کا دور بیٹری اور میٹولون کا اور بیٹری کیٹری کا اور بیٹری کیٹری کیٹری کارور کا کر بیٹری کا اور کا کر بیٹری کیٹری کیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری کر بیٹری کر بیٹری کر بیٹری کر بیٹری کا کر بیٹری ک

نسن با فران کوتام ادراد کرنے کے لئے بین جنر ولی کی صورت ہجاول پر کونفس تام شہوتوں ادر لاتوں ہے دوک ریمے کو کد جب مرکش نعس کو دائد گہاس شدھے تو وہ تا بعم وجاتا ہے و دسرے پر کوت ہو ہوت کا بست سا پوجہ الاود ہے جس جا لار کو دائد گھاس کمسطاد راس پر برجہ بھی سونو دہ نرم ہوجا کا ہے تیسرے پر کم بروقت خوا دون مرکبے کا تعمر ہوا ترج نکر دوز چھسٹھ وات دسملل الویاسہ بو بس روز ہدوارہ ہے۔ افوائی جھائے ہے ۔

النان مي كوهيد منزلا فيها بيدار و تروالانه الإنا بيداراس كه واس وفعا خياً بيد عن نيز بعد تا بيداراس كه واس وفعا خياً بيد عن نيز بعد تا بيدارات كه واس وفعا خياً بيد عن نيز بعد تا بيدارات كله و الديبر في الديبر المعلق الديب في الديبر المعلق الديبر بين الموادر المي الديبر بين الموادر المي الديبر المينارات المي الموادر المينارات المينارات كالميادر المينارات كالميادر المينارات المينارات كالميادر المينارات المينارات كالميادر المينارات المينارات كالميادر المينارات المينارات المينارات المينارات المينارات المينارات المينارات المينارات كالميادر المينارات الم

بغیرستانسخالتی سکھلانیوالی تناب فارسی پول جاک

حمیں کی دوسے آپ جبنہ ہی و ان میں نارسیز با ن کی بڈری ہمارت اور لیہ آت بیدا کوسکیس کے سونسر کی جل بھال کے فقرے اور میڑم کی فیط دکی مہت اور کاروبا کو رفقہ جات کے نیے گفتگو کے طریقے ہزار دیں اور لاکھول ایسے الفاظ جوٹر افی نامی میں فیٹرز با بول کے شائل ہوگئے میں ان سب کی تسشد مج اور سافعہ ہی ایک ومیٹک فرضکہ فارسی فیال طاہار کے لیے میہر اور عمدہ کدنا ہے

قمت صن ایکر دبید داولار منجرهی ریر برلی و بی سیمنگانی عالم السلام في دوروزور

أَخُينُ الله اللَّذِي أَرْسَلَ أَكَنْبِيامُولِلْ سَلِّينِ مِنْسِينِ وَ منذس بينه وأوضح لناسبيل المومنين المخلصين وطراق الضالين الهاللين والصاوع والسلام على سيدنا ومولانا محسب ألببى الرحي الذى اوسله الالم وحمة للعلماين وجعله خاتم النبيين وسيدالم سلين وعلى الدوا صابد اجمعين لا بعد ، موجده دورنر في سے زيادہ ان في نشود نما دار لقا ميں كوئي ايب درر نهبس گذرا حبر من بارئے سے زیارہ نغیات والفلابات واقع ہوئے مول موجودہ زلا كعلى وصنعتم إكتفافات في ننك حالات بدواكرد ك بس من سيرتام ديني بسسياسي ادراجهامي معتقدات ل منتئ مين رقوى خيالات انكا راواعِنقاريا میں ایک عظیم الث ان تغیرا وراصفواب برباسی تما مریسسی و خیالات ادراً ؛ فی افرا رفمة رئية ذاكل مورسي مي اورا قوام عالمرمين اكيب عا وبيجا ان واضط اب و زايج ا يس اصطاب افرا زباندي نامكن لتباكيمسدان الخيات وانقلابات سه محفوظ ربتے بالآخرىيەت انگىزىملى اكتشا دان ادرمادى علىم كے تصادم داحتكاك. ف ان بوج كاد ما در جديد افكارا درآراكا بازارات من بي زُّم بوك ونياك اسلام كاكونى خلىرادرگومنشداليدان بين بهارعقل نِقل كى بهمى بمن مُكاف نزاع و يمكارا ورخبگ وجدل جاری نبو «نجهد و**نقدم**» كاخوفهاک نزاع هرطرف بربای . حیران دیجیوا بل شرش ادرابل عقل *کاچیکو*ا اور رأد دقایق دیبین سی اس کمانشید. يه مواكد ونول رود افراط وتفريط مين بطر كرحقيقت حال درا بني ابني صد وت دورصا برے میں اعت ال و تواز ن منعف و میرکیاہے اوراس طرح یہ " تجدر آف مرم کی ترقی خیز تعبیری و تحریبی فوتیں بجاے اصلاح وز فی کے مزیر۔!! ن تباہی ا يىلارى بى

سلطنت عنما نید کیو را ایس و صدرتات خند جنگیوں ادر بینا ، نور کا جوالا کی و بنی رہی ادر کرک موجودہ دورتدان میں جہد تعمیات اور اسلاس والتدالاب کی ان کا کا دفا کر المرابیوں سے محرجر رہے صور اسٹ کو رشوان علاج تقل اور تعدایاں تو ا نی اہمی شکش اور تصاوم کے وام الناس کے واغوں میں کھا نہ جنگی اور بنیا و شکا داد وہ اجتماستقبل کو ن فارسیا نے کے فکر داشیام سے مجبور رسیہ ایران جن کی بھوٹو ففاک نراع عود مسک قائم ری ادرائ میں تاریخ عصر کے تعمیر یا فقہ بلینے اور تدامستاب ندوں میں بھی بیٹ نگر میاری سے بدر حیالات اور نما استاب ندوں در بادی کا داعث مقلدوں کے اتھوں ایک نی بیابی مسلمات جوار اور ایم کی فظریکا در بادی کا دائی جبگرا آری سے نہیں بلکہ تی مست جلا آر ایس کی زیا در نہر اسا نہیں گذراحی میں ہو ، وزیل طریک شالات والے کو گل زیا میں اور میں اور ایس کی سرے سے اور میں اور اس کا سرے سے اور اس کا سرے سے اور اس کا سرے سے اور اس کا درائ کے اور میں اور اس کا درائ کی تاریک درائی اور اس کا درائی اور اس کا درائی ہور کا درائی اور اس کا درائی ہور اور اس کا درائی اور اس کا درائی اسکا درائی اور اس کا درائی اور اس کا درائی اور اس کا درائی است کا درائی اسکا درائی اسکا درائی اسکا درائی اور اسکا دائی اسکا درائی استاد سے ناخلا اسکا درائی اسکا درائی اسکا میں کا درائی میں کا درائی اور اسکا دائی کا درائی اسکا درائی درائی کا درائی میں کا درائی میں کیا در اسکا درائی میں کا درائی درائی اسکا در اسکا در اسکا درائی میں کیا در اسکا در اسکا در اسکا درائی میں کیا در درائی درائی در اسکا در اسکا در اسکا دا اسکا در اسکا در

اگر میمیان مفل کو تقدار مصال میا توسقنده یا ب در بهب کا تسخواز ایا دوار بر انبوایا اور مرطرے کستیمال کیا وراگزا بل فعل کام میں جلا قوا بل منس پر فلفر بستیر کے دیار ترش ادران کے فوائ سے مولی کھیلیا۔

عُ عِبِك بِهِ يرعَقل بِرستول كي بل إلا موا ادر برزم ستدة مستمتشرعين لے ان برغلسہ؛ لبا اس کا نتیجہ پر سوا کہ بن اڈکی تمامبی پر پڑیا ہمی حبقیا شی نتیج مہوئی ' ا در بین ا دکی نتا ہی کے ساتھ میں رہیج اسلام کی بیا سو باطلام ہی درہم برسم میز اُگیا ۔ عرف این بست در کویهی اس شکش در را همی دنگ وحدل کا کمیا مثالینین کم ااد س يەنقىسان نىتەھەنىڭسلانون كى ئارىخ سىھىيى مخصەص ئېيى ككە قدىم سىھو قارم روالات كامرطالعدكرية ستدهدم برناب كديبازات ودغائد حظركي ويكوم اُئے ملک ادرایک ملت کے ساتھ طندزو پہنوں رہی اٹ نی آبادی کے مجھدا اُس برطهة مين دونون مسرى طبوننين ملسروف بيكارا درسر كرم عمل ربين كبونكه عاه خاص عالمه وجابل اورؤكي ونكي سرملك وتؤم إدرس لااندبي رسلي ميساررس شكأء كيافى تحقيقت علم اودين كى الدونداسية كرية علاديا كيافى تحقيقت علم اودين كى اورنداست بدون كاطف طباكع باليم متضاوم مين سرناع فائم به دون الدينا کی عند میں اور د ولو ل میں عدا وت ونشا فر کی بنیادیں غفی یں کیا زافنی ایس ہیں ہے مواس موال کے من کرنے کیلئے ہیں دور جانے کی صرورت نہیں، صرف انتی بى إت بى سجد ليناكانى سه*كه ألُوعل*ه وين بين أو أع نزاع اور **ف**العنت بو أي توجا بینی تقا کراب کے دونوں فراتی بائی سے کسی فراتی کے حق میں فیصلہ سریا ک ادرا يك ديناكسي ابك لتحدير بنهيج جاتي گراب نهيں ١١ در زاينده بو گاصدين، سے یہ ووفول الم نهاو حرکف پیلویہ بہار میلے آرہے ہیں ایران میں تکیاری تاريخ اس كايوني فيسد بنهم وليكي.

جهاب اوی علوم کارواره نها بست فیدت روّیت کیمها بخدید و بسیده داشده فی فکر مخود کا کانتر، مَن بک بینی دما سید و بارساندی و زند ، دری در بیمار معلید لی

کے ساتھ قائم سیمادر فرمب کا آفاب بوری درخت فی کے ساتھ طوف فان سے
بکہ جول جمل امادیت "کی عدائیں بند، جوری بہی ایشین درامان کا فیر منزل
جزیہ قلب میں نہ یادہ ماستے اور استوار مورہا ہے خادج میں دیں کی اور تواہ
کمنی ہی است کی مصدائی جو لیکن یہ ایک ان بل ایکا تصنیفت ہے کہ درخت کی
طوطی کی صدا "کا مصدائی جو لیکن یہ ایک ان بل ایکا تصنیفت ہے کہ درخت کی
سے نز فوراً دیتی بنیاد میں استوار اور جاگزیں ہیں اورجب اورت کا دیا المبرباتا
میں نز فوراً دیتی درج یوری قوت اور ریشتی میک ساتھ جاک المبنی ہے ملطف یہ بر
کو دوست کے ملقہ سے ہی اور والم منت کی حدا میں وقت فو قسا لمبند مورا اس
دوجوی کی تاہید و قوت کر اور میں میں اورجب کا وست میں جو بہلو چلنے
میا کو فو فیسل و مین اور وول استے اپنے ساتھ علید وعلیوں میگر الگ الگ
میر ان رکیج ہیں اور فول استے اپنے ساتھ علید وعلیوں میگر الگ الگ
میر ان رکیج ہیں اور فول استے کے ودسرا جدا مظریمی اس سے عقل سالم میر اس سے عقل سلیم
میر ان رکیج ہیں اور فول استے کے ودسرا جدا مظریمی اس سے عقل سلیم
میر ان رکیج ہیں اور فول استے کے ودسرا جدا مظریمی اس سے عقل سلیم
میر ان رکیج ہیں اور فول استے کے ودسرا جدا مظریمی اس سے عقل سلیم
میر ان رکیج ہیں اور فول است کے ودسرا جدا مظریمی اس سے عقل المیہ میرک کا بھرا کو کیا گار ایک دوسرا عوال کی دائیا کے دائی کے دوسرا عمل میرک کے ایک دوسرا میں میں کرنے کیا گار کا گار کا کہا کا کہ دوسرا عمل کو کے کہا کہ کا کہ دوسرا میں کے کا کہا کہ کا کہ دوسرا میں کو کیا گار کا کہا کہ کہ کہ کو کے کہا تو کیا گار کیا گار کہ کا کہ کہ کیا کہ کہ کیا گار کہ کا کہ کہ کہ کہ کیا گار کیا گار کہ کا کہ کہ کیا گار کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کیا گار کہ کیا گار کہ کا کہ کہ کو کیا گار کیا گار کہ کا کہ کیا گار کیا گار کہ کو کیا گار کہ کو کیا گار کیا گار کہ کیا گار کیا گار کیا گار کہ کیا گار کیا گار کہ کو کیا گار کہ کیا گار کیا گار کہ کیا کہ کیا گار کیا گار کہ کیا کہ کیا گار کو گار کہ کیا کہ کیا کیا گار کیا گار کہ کیا گار کر گار کیا گار کہ کیا گار کو کیا گار کیا گار کے کا کہ کیا گار کیا گار

جب یہ مائٹ ہے ذیہ جارون کی جنگ کا خود طبی نحاکیسا مسام کا جواب یہ مج کرچونشداد میں احتفاک کسیلا سلے اوراب سے وہ اس، وین وطریعی ہے جو نامرانیا۔ خودگوش اورگوچنم ویٹنی چٹرائش کی اندید ہے اور دعیا واجھٹل کا کی افرائش اور غلط برس عواجہ جنگے انشا دیر کے بجوائن ک اور تباہ کن واقعات ومشاہوات آسے واضافور بذہر مواتے وہتے ویں ا

اسلام دیش در اور در تاقی می ترقی جاس ای موجود در تاقی حکومت ادر عدم و نزن کرمعیا، ترقی می اجانه به اینی جاکوان قورست زیاده و در دسمای در این می کسافرد در می گفتند او نویش و در تین کا ماده سیم اور اس کانگرد عمل در در کاندات ریافت کریینی می سیب زیاده فر با میرا سه دری قوم آن داند.

وافع بو کردنیا تبزیب و فرال و دار سے گذری ایز بیب و فردا قواد عالم بردر من ایک مختلف مختلف من ایک مختلف من ایک مختلف من مختلف من ایک مختلف من ایک مختلف من مختلف مختلف من مختلف من مختلف مخت

قراق کرم کی بنیارگیا ت جرجی میں الله پاکست اپنے میں بندہ درست بھا ا بالمال اور جا و بالنفس کا مطالبہ کیا ہے اوراس کو صل حاوت اور وہی ووٹی ہ ترقی کا جائٹ بلالیت میں ہوائے میں کرجہا و بسالم کی درج وضل اصارت ہے سیا گرا اسریاک میں کوصول وولت سے دو کتے میں تو کھر ہم سے حیاد والمال مظالم ہے جی کے وال کرتے میں م

المنا للكارد المالية المالية المن المالية المنافرة المنا

علاه دارس اسلامی عبادات وطاعات می مبتیر حصد مشاگه دیت دخیرات می و تریانی میمیون بردادس بسکیدن به سافردن معاموغیب انساندن اوس در فرنیز کی اراد و رست گیری و احلاق اسسنامی اوراخت اک فیره خربا ک کمال مجدود اعمال صلح چین به فضائل اور مکارم اخلاتی مرف الداری جیش کسکتے چی من کی صفت دشانی و زان کریم می اگر کیانی کمرف الداری جیش

حاد دنر ردزی کهتی مشتعل براگنده رودی براگنامعول ی*ن زجهه کفوراندرصی سرعله و کمکافرا* ن سید اکفتر سوا حالیجه فی ( لد) دین یعنی فقیری ارمینسی دونوں جہاٹی کی رئیسیاہی ہے۔ اس سے کر بنیال وزرك دين دونياكاكوني كامر سرانجار نبس بإسكنا ميغلبي كالت مي حضور صفاق كي اور بجنری س سوات شر لمندگی اور زامت کے اور کیا جا میسکتا ہے۔ جله جائب كى جرا فلاسس بى الماد انتصادى تنزل ادفالا جله جائب كى جرا فلاسس بى جريرة عسان مبلاس بناه بخدا ایک ایسی بلائے عظیم ہے جرملہ مصائب ومعاتب کی حراہے، س کا بڑا اڑ برشعبُه زندگیر می ا ب روه کیت جانی رمنی ہے الحلاق فنا سرجائے ہی مقدان و معانبه شکی حل کم بوکهلی مرجاتی میں دماغی اورجبیا نی نشو بنیا میرخلل بلزجانا ہیجیتیں ا و فرا الله الما المنطاب مرمات المام والماست وولات من خ ق آمانیت اور توم کی ساسی بنیاوو**ں ک**و افرینی اندر کمو کملا کرونتا ہے۔ سرره ٺ رکي ايڪ ايت ال وزر کي حقيقت اديد هُرُور و بالااسميت کو فرم اخيج كرتيب وكا تؤنوالسفهاء اموالكهالتي جعل الله لكرقياما بيزونو کے ال ان کے تبسیر نہ واکر و مال ایس جنر ہے جس کر اسرتعالیے سن تمہارے كور بياني كالديد تبايلت بعني ال درزت ومي كوري كان كان عين جوكد ال وزر نَهِمَ كَيْ الْهِلِي حِيْدَ مِن مِنْ مِنْ مِن كَيْ هُوَا فُتُ كَا بِي سَاتِهِمِ مِن اسْتِهَامِ فُوا اللّهِ اللهِ لما أَنْ كانوا اخواك الشيئطين نضولخ ى كرنه والم فيعان كم عانى بس-ترقی دولتے فرائع اور کران کے دروے میا ہیں ہوئی۔ ترقی دولیے فرائع اور کران کے دروے میا ہیں ہیں جات

زاعت «درمنعت وحرفت مهرايه دارق<sub>ه</sub> مي*ن ا*لهي ذرا تع برع*ل كرمن*كي بدولت دنيا

نگ بېل نږدل ري اي اي خصوصًا تجارت كواس د قت اس قدر ايميت هال بي كه درب

لی فری بڑی سلطنت امریکہ حرمنی اور رطا نیہ تحار*ت کے بل بیتے ب*ر قائم ہی فرید

سبندستان میں برا دان وطن تحارث کی رجہ سے سرنے جانری میں کملی رہے

بېي - اگرمسالان قرآق باک برعوروي نوامنيي معلوم موکراس چيزېواس تعاليات

نفتل ادرَقَرِ كَ فَعَظ سِي او فرايا ہے ادرِ ضويميت كم الق اس المرف تو صب دلائى ہے ذرا او مب جمدى بن زي وقت برجائ تو اپنے اچنا كا دوار جيؤا كر مجدوں كاطف آجا فراد رجب بن دياء اور پنے اپنے كالد تي شرق والى الا كون فائلوں ورز كا دُ بَحرى تجارت كا طرف توج دلا تي برے فرايا وَلا تعالٰ وَهُ هَا الّذِي فَى مَعْمَدُ الْجَرُ مِنَ كُلُو المِسْدُ لَحُنَا طَرِيًّا وَلَمْ تَكُرِي وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْعُلِيْمُ اللَّهُ اللْمُعَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ ا

د ترحب اسد زه بڑی دات ہے جس نے تہاد سے سے مجوکہ ابعدار کردیا ہے کونراس سے زری دوگوشت کی آو آس سے زمینت کی چنریں مظامرتی دیمیو کی اور ادران کی بنو ادر تر دیکھنے موکنتیاں کس بارے دریاکہ چارتی جاجاتی ہیں گویاست باہمی اپنے جن میں دولوا جنا ہے ادر یہ اس سے کرتم تجارت کے در لیوسسے زق لملب کرد - امدی اصان جا لوائ شکر کرد -

ا کیدو دری مگز فرایا ، قول نواسط کانله اکن یکی سختی کنگر الکینی کِنَیْنِ بِی اُلْفُلُاکَ بِا صُرِی اَلْفَلُاکَ بِا صُرِی اَلْفَتُغُوّا مِنْ مُصْلِهِ وَ کَتَلَکُهُ النَّسُنُورُونَ ،

اترجه، السروه بع شمارے نے تمارے ہے ددیا کو کا بی کردیا کواس سے حکہسے اس میں کششیاں جادی جوں ، در تاکیم ان کی برولت دزق اور مال ودر کماؤ اورا در کاسٹ کر کرد.

اربره بالآيات بيات ساماد ولكاياما سكتاب كركس طيع العد بأكسف . «میں بری ا در بحری تجا یت کی طرف بونبت ولا ئی سبے اگر مسلما ن بسر بہی تجارت کے ڈوجس ال وزرطهل أكرس ورمحض كرايا مزحبنيت مارست بي كوريني نزقى كافراييه ستجعة رمبين تونتيم سيابني نفدير كوئه ولرس حيرا نيهب كالسي معاف وعرز كافعلمه کے میہ تے میرے انبوں لے کمیوں تحارت کو ذریعہ معاش نہیں نایا اگر فرآق سے 🖟 نه دور تھے ادراس کےمعانی ومطالب برغورکرنے کو گناہ سمجتے تھے لو کماز کہ مرتز برمسلان كومعليرين كرحضورا كرمصلي المدعلية ولمدفي سيسبط تبايت بمكوالني مخاش كاذريعه بالاتحالى سيسبق على كرت ادراكي بن كى سنت برعل برابوت حریة نوجیب بوتاکه آن کے «موبود سے سموبویوں نے انفیس میلا وکی مطھائی<sup>ل</sup> نعنولخ جيول ادرئيا ميلاد برزطن الكليف سي فرصت دى موقي اله الأبخس نے توایث بنی کے زُر کر ہی ایک رسی جنر بنالیا اور بید اپنی وین اور وثیا ووثوں تهاه كرلسي بتهان بن كن ادريبه ول كوفرا موشس كياد إل مجيب ومرغوب هندا الشَّدلا خارت كوبلى جهلا دياس براكدي إ وظله يه ب كراكر كي خبرخوا وسمدر ولت مسلمانوں کو یہ مٹیرہ ہے کہ تقارت اپنے ہا نگھیں لو تو کہاجا تا ہے مولوجی ہم یہ نبیب والاكام أحتسباركرين سبان الدركها وسنبيتسب رضابي حافظ ب التخم کا حیں کی کمچیا در نومنیت کا بیعالم سے جوا بنے عروزے کے دسائل کو اضیار کھنے میں ' میں اپنی ذلت ورسمانی سمجیتی بو · اور حید لکوں کی ملازمت اور فلا می کو باعث، ونت مجتى بيه مسلانى موجه ادغور كو فيكر هو كامتمارك رسول نے كيام و وہ تمار الناكس المرح باعث و لت سيسكناب للداس كي ميروي ترتبارت الغاداد من كي فلاح ديبيوي كي كهلي خلاشته ي - ﴿ إِلَّ فِي ا

# والمناب والمركال الدين المعالم

بی بین سی ایس می ایس می اس بوقع ردعار کے بنیں بھااب اگردوس سول کواف توجہ کی جائے و معلم میڑہ کردہ باکل صاف میں آئیت خربیا کے منے یہ بوئ کہ اسرتعا نا اول سے فرفتے بیشراس قر کے اسب بہارہ تے رہتے بین جیں سے اکتفرت معلم کا مقصد زدگی تحیول پنے اور آب کا امر بندا اور آب بھن کی ترقی براوراس کو تعربریہ بھی ہاریت کی سے کرجب اور تعالیٰ ادراس کے فرفتے یعل کرد ہے جی قیاسے سطانو تربی بہے عمل کر دتم بھی النائی میں مراس کے وفت یعل کرد ہے جی قیاسے سطانو تربی بہے عمل کر دتم بھی النائی میں مراس میں ورد برجا و جن سے صب تسریح صاحب لمان العرب انتاقت اسلام

صلوه الركم على يه تاريخ اس امرين به به كراول و اسلام درزاد به صلوه الركم كما في يجم رفرار البكن و الترضي م صاادل كم ز شون کی طرف منوب کرسکته مین وه و نو مود و گون کا ان اصوال کی الوث روس كرنات جوزهرف اسلام مى كى روح مرابي مكد ومعركة الآل بتس بين جنون نے مذاهب بي مره كوراق كردا في كونا بنيں جاتنا جرآج مارك ساسے مورہ ہے وہ اس آیت شريف كى الك كام أشم ك م يونوك وما نده بف بطام اسلام سه مندموا رسى به عكد خرب كوي بنف مراب دے دی ہے لڑک رم رہے العالمان اپنے اپنے فرمیت علیدہ ہر رہے ایس المکفودرت نرمهب بی کے منکرمیں ا لقسیم ایسب کی منگرا انوں نے چند امول زنگ اسسا ركرد كه ميرون برده ولدر ارب طناحات بي اب اگران اصولول كوغورت وكيما جلئه كوده ب عسب اسلام كم بنيادي العول بن مايرا ز الذكيمه اس قهم كامبارك زمانه وا قد مرا استكرمين تبليغ وإشاعت مين ضرف اينه كبديناني كرجناجن امودكي فناطرند مهب ندمهب والول شابيني ذرب كوججولا ركباب وه فالعدة اسلاى نبي ادربين ان ووستون كوصرف اسى فدر نها ، ب كرحن اصوال كفتم إس فدر ولداده مورب سوقران في ان كي ميرك او ركها بو اب سوال بدبدا مواسيه كم يتميينيت اورند بني د مسيئال في بعداكي الرى حالت جود لوظام به اور برارح مراس فرليد حفر الك ميد جيك بن ہی دور رمیشن کی طرح عیا ک جرموں نے امراب طانت میں دیا کوجمہور میت کا دلدادہ کر ایا ہے جکس نے سا وات ال انی کی دوح ہوئی کی ہے اکس نے ذات بات اور کی نعزد کو لمیامیط کردیا ہے؛ وہ کون سے اسباب میں منہوں کے سندورت ن مسی تاراست لبسندا درطار د بوارى مين رہے والى تزم كوندىك مكلس جيس مديدورك برعال کرادیا ہے ؟ کیوں مندد امحاب آج در تر نواں بر زور دے رہے ہیں ارب فیل از داج برکان طلاق وغیره کے سائل ہی میں درس عرف فلف ایات ك ك أكركل: نياملوب كودكيتى بع فيمغرب مين فيل كيمضبوط امول كس سان لے جا کرٹ ایس کئے ہیں ؟ لوحید سا دات ال بی عا مکیراخوت ال ان کی مشر کا کمل اورب عیب بدنا دینایس اوراک کاماده برغالب رسنا وغیره وغیره ب اصول ادر بیروں اور سائل کل کے کل اسلامی میں ایکن اگراج ہورب الدار

ا هلام کا بہترین ذریعہ تها اگر درخت اپنے پیل سے بہا باتھ اسے ادکی تخص کا خبیر کی کا بہا اعدادی ثبوت پینکے کہ اس کے برواس تسییر پر عامل ہوں توصیدں مولی کی دعت برادرو ہے کوئا میا ہی کا نبوت اس لدانہ ہیں ہمارے اضافی سے ہر اچاہتے تو بدردرو شریف پرسنے سے پیسلے ہیں اسسلاح اعمال کی ف کر کی جا ہے ادد کو یا ہم یہ کہنے کے قابل ہوجا ٹیں کہ جا ان کیا ممالح اعمال میں ہم سے جو کید ہو تا ہمات تو ہم کر کوئورے ادرائے خداکا کا مرسیراسی طحے اعفاد رصلی ملے ہما تی بر فورک نے سے اورائشریکات ہی ہو کہتے ہیں۔

شخص و فرون بال مع من الموسط الموسط و المرابي المرابي

عمر من المحال المستوان العالم الماسكة وسلان ريمت مار بين على على على على حقوق من المحالية والمحتري المجرب المكافئ المجرب المرافع المود غرب المرافع المرد غرب فا فره المها المرد غرب فل فره المها المرد فل المرافع المرد غرب فل فل فل المرافع المرد غرب فل المرافع المرد غرب فل المركان الماسكة والمواجعة المرد غرب فل المرافع المرد فل المركان المرافع المرد في المركان المركان المرافع المرد فل المركان المرافع المرد فل المركان المرافع المرد فل المركان المرك

علی عدا وق یقل یکندل کورکیان عدادت؛ لا غدے نے بنایت جرب عرف بندره منٹ کی بڑا کی سات یوم میں کا بیابی بوتی ہے جاز مزود مند سکے
یہ عدب کیا جا ۔ در ندگنا مگا روں کے ندراند علی تراسی وقیمن بھی جا بور بادی بنن کے لیے بہترین مل جو انہا ہے جا نو
مرد نہ کے نتا طلب کی جا سے بدیا کہ سر فضل ف ایس اور مالی پوسط سکیر من روہ ہے۔ و ملی
سبعلوں کے بینے کا بتر در سب

#### مكافاستيسعل

(نوسنستعض معرولنا مودي اليرائق صاحب قريشي)

گنوادی ہم نے دواسسالاف سے میراث بائی تھی فرباسے زائیں برآسیاں نے ہمر کوشے کا را مسلان جب دافعی اور سچے سلان تھے مؤونیائی تمام قربوں سے زنرگی کے ہر شعبہ میں اہل اورار نوس سے اور فرون واراتھا کی ایک بلن سطح بر تھے نہ مرف بیئر دہ خود سر بلندرسر فراز تھے مکہ دنیا کی دیگر لیت اور ڈلیل اقوام کے سے سرج لائے کا کام و دیتے تھے ۔

دہ دئیائی تو موں میں ایسے تھے جیسے مقل نیجہ میں مامتیا ہے! بیسے کنگروں میں جواسر ریزے مدہ دیگرا قرام میں ایسے مناز تھے جیلے علم سرنوں میں نافہ شک رکھنے والامرن ان کے علم واطوق کی تثبت سے تمام علم معطرتھا وروود نیا کی تھو کمانا راتھے۔

مگرآه مآق دی سلمان برجگر دلیل وخوار اددگری بوئی حالت میں ہیں اب یقین بھی نہیں کیاجا سکماکہ یوسی سسمان ہیں جو جندہ بدلیل پیلے تھے ابتر تیار سلے اسلاف کام کی بزرگ او گزلت و افتار کے گیست کی نادوان کی تعلمت بارسند سے نہولری دیرسنے کے دل بعلا لینائہی یا عض مشرم دنواست ہے۔

مُسلَا نول کاکنٹ اور میرجوده الت کا موز درگر نا بیرے نویک ایکٹ طاخ طرز بیان بولات کا کہ است کا دو بہت جند بائد تھے اب انتہ بی بت بہر جو صالت سے ظاہرے کہنے اور ابدلائے کی صورت نہیں، ب سوال یہ ہے کہ یہ انقا اورا فوسٹ کی تغییر کوں ہوا - اس سال کا جواب اوراس کی اسیح میں گئی سے اہیں بکی تفصیدت میں نہ صرف مہندوں مان بکر تاریا، درست اور میں بی اس طور زیر فرمورے گل س کا صحیح صل آ منبک مانتمل ہے اور کم نیوز دی درواست وال

سرمسلمان بریداد الجی طرح و خصب کوسیان ایک وصد دراز سے انحفاظ ذیر بیری دریہ می که ان کے معلاج میں گفت کے ساتھ بدرجہ مجاری ہے تگر خیج بوکس مرآ دمبور داہب اور کچہ پومساندیوں کیشن یائی رہی اوریسوال پوئی لافیل رہا و آئید ہے کے ہی بہتری کی کوئی شائشت نہیں ہیں جب صال چہہے تواس جنرکی کیاشش کرنی جا جیسے ہے کہ کی نے یہ دوزید دکھایا ہے۔

بہ ہے تواس جنرلی کلسس کری جا جینے حسلی کی ہے یہ دوند دکھا یا ہی۔
اس موال سے مختلف النوع ادر متیں ہے جا ہو دینے جا ہے ہیں ایک تا اگر اللہ میں ایک اگر اللہ میں ایک اگر اللہ میں ایک اگر اللہ میں ایک اللہ میں اللہ

عنیر خدسلمان با و شاہونی اندامرار میں کہا اور خاب ہے۔ لندن فرانس ورانس ورانس ورانس ورانس ورانس ورانس ورانس ورا بیرس دینیرہ کے ایک انٹریز کی موجودہ عیش لبندی، دیرا، ن نعیش و فرانسٹر ایک بمرشے میں اور فویش ورکیلے اور وراجد ملی نا کے سالان موخرت کو دوبر بیرشے میں رکھا جائے قیقتی اور پ کھا بنوا احجاری ہوگی سواب اگر معیش اپندی مسالوں کے زوال کا باعث مانی جائے ہے جائے تیا کہ یورپ برمر ترمنر کی ہوا حالانک وہ تبدر سے بام ترقی برمیرہ کے جالوبار کا ہے۔

معلى مسيل البعض مبعم بن كوفيال ب كرسلان ادارادرقلاش المعلم من كوفيال ب كرسلان ادارادرقلاش المعلم ال

گرنبند دمسستان کے سل ن عنوی کی وجست، شنزل بندیر ایں توج مالک المائیہ آئاد ایس اورترتی دولت کے وارائع رکھتے ہیں وہ کیوں گری مونی حاکستیں جم لم یہ چنزہی قابل اعکاد ایس -

م میں میں میں اور استان عفدات نفاداندا رام طلب ہیں اس سے ذکیل ادر است ہیں۔ کہا جاتا ہی تا الی تیول ہیں کیونکو آئن جن ندر نہی مؤنت اور جا کتی کے مجام میں ان میں سلمان کا مرکز دکن اور مزوروں کی قعدا پرنسسیٹازیادہ ہے برطلاف و تیج اقوام کے کہ دو 1 لیسے ذرائع معاش ریکھتے میں جن سے نفاعت شعاری اور کدالمیں

ىپدا جد تى ئەيلىمى، جىپ كەمسىلان ھېمى فاقىندىمى دەسىرى نومو راسىيە ممئاز جرابى مىلرم جەكەيە باشاپىي فلطاب.

م حنیکی اور فومی رواک مسلان کا دخیکی اور فومی رواک سلان کا دخیکی اور فومی رواک سلان کا دخیک کا در فومی دخیک سلان کا در مال تا در این کا در مال کا

بس وقت اس بیش قدانی کا است ایم معادید کو جوا قیاب نے ایک نرم دست اور زلاله انگیزی با با مرمنا کی ادر مرد است اور زلاله انگیزی با با مرمنا کی که قواب ایک با برای که ایک بیشتر ایم با که کور بی که ایک ترم بهی کسی بر ایک که اور ایک که در ایک ترم بهی کسی بر ایک بیشتر بر بعث کرے تیم استوار کم نے مرا مفاجل بیگا و دست می برست بر بعث کرے تیم استوار کم فیت اسلام کے جوئی کو دیک ارادوں پر اوس برای کا در میرین و در کی جرائ و کرکی ا

اس چیات افزا اور و لوآونگیز واقعہ سے بخر بی ا مرازہ لکتا یاجا سکت ہے کی یا وجو شدیدا مثلاث اورضائہ جنگ کے الٹ کم قوی عزود تاریحال را پا وجوڈ بھا آ مائیوں کے دیدائل پہلیتی نہ ہوسے اورڈسٹول کر برابریجا ڈکھا تے سے معلوم جراہو

کُونی خاص جذبه ادراسبرشان میں الیونتی جس نے ان کو کُرنے سے روکا اور وہ برمسرانت ارربے جو ہم میں نہیں -

یہ چذا سباب اور جا آیات لیلونو و تخسد برکرنیے گئے ہیں اس طرع او بہت ہے اسباب قرار دیکھ جائے ہیں گرمنے بہب واقعیٰت سے کوسوں دور ہیں اور کوئی ہی المبینان کمبنی شیس ہو۔

سند بین اور می اور بین می بین بی اور دیا جائے اس کے متعلق ہی ہی سا خواہ سا اور کے سند ل کا کوئی سبب قرار دیا جائے اس کے متعلق ہی ہی سا مسلیم کی جائے اس و قت تک نفی مجنس جواب نہیں ہوسکتا مسلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے کوئی اپنی جا میں اور ان جزجا تی رہی سب کی سے تمام خواہیاں اور کزریاں فرٹ پڑی ان کے امراض کا کوئی ڈیج ہے جس سے سینکو اور امراض بیما ہوگئے ایس وہ کن ایسے دنہائی تربت اور بہنائی سے محروم موکئے ہم جہ ب

َ مِثِكَ، یہ سیحے ہے کُر مُدُورہ بالا کمرور یاں ادرخرا بیال مسلانوں ہیں صیسے زیادہ میں ادرو لت رکسپنی کی علامتیں ہیں گر شہام سلان ہی ان طرا ہوں میں مبتلا نہیں ملک دنیا کی تمام مثدن و فیبر متعرف آقو میں کم ومِثِن اسپنے امریہ

های مبلط جای*ن عبله دنیا* می مام حزا بهای رکهتی نا*ن -*

اگراب مومن صاحب کی انگائی می کا ایک میزردی جا کی اگراب مومن صاحب کی انگائی می کا ایک میزردزاند سجار براه لیس نے سن ایک مکنشد دزاند منت کی خوردت ہے ادر می سناوی خات نہیں ہی وہ کنا ہے جو درمال میں نیس بار دؤرخت ہوگئی اس سے بہراً کمرجی سکھانے دالی کن بہ آئیک نہیں کو کئی صفحا مت نظر شام میں معنی ا

> نېنصن ايک د دېيممول ۷ رکل کېر منيجه **زميد دېر برس د بي مدنگ**ا تېج

مه مهر مواناعدار طراب اسالگراه

از جناب مولاناعیدا ارحمان میساهب بلرای ، ر

عُوا لِنے کے بعد ویٹل*ھا ش*ئے۔ م اس کی ماہ میں اپنی ونی نہیں فرج کرسکتے کیے نکہ ستقیل کا کلیکا لگا ہوا ہے جان سیس دے سکتے اس اے کہ جان بیاری سی عیش داما ترک بہیں کرسکھ کر وہ مجیب ہوات تام چینروں کے براری جر مجیر آخر سمیں سنے فالا ہے اس کی طرف ایک بلکا سا فیال توضر درجاتا بیدائیان ان کے لنى ئىظىم دل كود كدهاعمورى ادردبك يد دبدهامك كيفين سے مبدلكا طوائع وه وعديه بي تم بر برسينين بيسكة و فزر رف كي بات مي كايك برانى أسمكا مهند بمستان مغربيث ابنصبنيا وسداب الينع مطف ك برحم من على كاناب ادريس كأ ين عاكمالنا واركتاب كد الدوكان کی انگشت نانی کا شطرہ ہے اداسی طرح ایک جانطلاری کوئی بات المیک ط کے فلاف نہیں کوسکنا اس فی کواسے سروم سوسائی کی اُرفت کاافرائیہ ہے دولول ابنی اینی حرافحض از ایند اور حراه کی بنا بر مبدیت مبند باری اور دینک چیونک کرد در کہتے ہوئیکن ہم دعی اسلام دا این جنعیس اپنی زو کی گئے۔ برخد کاحاب دینا ہے اور در ایس مالک کے دو برو جو برکھنا چیں ا سے آگاہ پیرہی ممر انسوں کے کرنے میں شیراد کیا بچار یوں میں واہرا بم اسلام کی عرت کو لیڑا کا نے اورکلیہ اسر کو اونجا کرنے کے لئے آگے طریقے بن صيبتن مالااً كا ركساني مين أوشكاين ايت جيم شا دي بن مرفزا كركم مِن يرسِيَّ مِن الن الله كالميخلف المديداد عذا الني وعام لو بی کسی کر ایکن ول اس برتین نہیں کرتا اس سے عدم آگ بار سے سے رک جاتے میں ہند درستان میں آزادی کی تحریف، نیمی ساوروں آومی اس جنگ بيس آئے برے در بيتھے بٹ مخ كيونكد دد اپنى كاميا في كيتين ے فالی تنے تھین رکبنے والی تہوڑی ہی فوج اس بسٹر کے مقا بر میکا میا ہ مركى جو خودا بني ط ث سے اسپنا دريث به ركبتى سے بيتين كي ميا بي كي مِنْ حيمه ب اور شک الی می ونا مراوی کی نشاتی کا میا بی جا بشهر تو نیتین بدر ارد والمترالاعلون السكنتر موصنيان الرنقين ركبتم مروتر يرتوازا

می ساز کو معلام مرکا کرکن این عبار می معلی اور مصفی می سندها نه کا اگرز با بخر میرا آماد در اطرات معلام الدین خاری به جهای مرتبا به دیک با توان دشمان اسلام میسائیون کوئیت د دابود کرک ان کی آمرد در می فاکس می دوسین آب کی آنجون بر این استار میسائی با مواد کرد و فول سه مردم مرجک پیشی فی افود گرم بین ا می استار کرد میسائی می مجادی کا بی خاص و در بیدا مردها نیمانی پیشی شروع میس معلقان کا علی فوالج دیا گیا بی خاص و در بیدا مردها نیمانی بیشی شروع میس معلقان کا علی فوالج دیا گیا بیت فتیت صرف دورد به محصولا ای و کرک عظر در میسی میسائی میسی در برسیان دی سید میسیکاسی

ما ریخ اسلام کم اس زماند پرنگاه دا کفت جد نه صف تا ریخ سلام یں ملکہ تا رشخ عالم سل اپنی پایار گی کے لئے کوئی نظر خبیں رکت اور جسے ایک ا اس میں واقعہ کی جینے سے خیر انقرون کا نقب ویا گیا ہے یہ بات صاف معلوم ہرتی ہے کہ ضدا کے چند بیندے جو لقداد میں متروث سروسان کے لحاظ ہے۔ بالكل بع حيثيت الخيت بن ادرابك عالم كى كا يا ببط وسيته بين من الملائي بی کوندیں ملک مفلوق کے دول اور روحوں تک میں عظیم اسٹ ان تبدیل بدا کردنے ال براني مك كرمولائي أحاتى ب ورظاركي مكرانسات قائم بيا بياس زانه کاکوئی واستسنداس باکساکردہ کے حالات پرجید مؤرکرسے کا ان کی طابی کے سروسانا ن کی فہرت تا ریخ کے وروں میں محمینگان کے جنگ کے اطار وعوث اور تبليغ كے طريق معلومكرك كا تو لعتبناد سے اجب مركز كا كى الاعسار النفس كا الرائية فن كما علمارك كيد التراكل كال كالالكاكارياني كهباب من نا شرد ت كري كا ليكن حقيقت كد اندسيه اندان في كاسياني كاراز اولا كل انیرک اس قدجب لداوه ضبطی کے ساتھ کہا جید نہ تو قت ادری کی باصابط الدباقاعدة من من الدنه مردسالان كي بهتات الدرز إ د في ميل يه جنرین دان کهان الدکریتھایں ایک کی جنرتبی حمد کے ان سب ماری جنرد کی قائم مقامی کی نتی اوراسی کے جش کے بسب کرشے نے وہ حذا اوراس کے إكى رسول كى الأوكالعين تها يقين انساق مي طافت بيدار ديا بواى مصمیس بندی بن و سلے سدا ہوتے میں اوادے پورے ہوتے ہیں کی کا مُوسِّرة ع رك مند بشِتْم أگراس ك الحام كى كاسيانى كا بورى كمرافى كے سابھالیتین میں تو جراس کام کے براکرے میں کوئی بسر نیکا میں روک نہیں بن مسكنی تقین ريخ دا لا او مي مركتان برغاب اسكتاب در بيروش اري يواند داست شاكا بريقين بي كالجل تقاله بى ك باك ما فقى إسلام كى اه مير كانول كومحول جاسة تصفي فواب آخرت كى اميد وأن كوم وتمرى قر إني ك الله أك برا الى تهى ادر وه ب جيك اب جان د المل كو بنا وكرسات علية كانون حابك بكافران كارنرك كرير براحدوينك ادرمواني برواك عَمَا الرسيول كم باول اورا اسيديون كى كُفَتْكُور كُلُّ نِي ان كم يقين كى رمننی سے بچا جاتی تسیر، ادر بالافر کا سابی کی صورت ان کے سامنے برقی غربت ان کوردک دسکتی بے فدی افعے زمیرتی کسی کا فیر روبر بیعا کل جو تا کیوں کہ انتخیرں اینے مالک کے وعدول کی لینین بھاآج ہی صدا کا وعدہ موجود ہے اس کا فرمان سارے باس ہے اور کینے کو ممراس کے بندے اور و انسوار ار رئیس بنج یہ ہے کواس کی بانوں کا یعنین بنیل یقین کا نر ہوناہی تسام متصمینیو ک کی جرا اورسیاری برار بول کی بنیاد ہے۔ ہم کوا قرار سب با ذیل ا كا ب اس كي ضدا في كابي إلى كابي كيا في كابيسب الاسباب موضي المي حشرر نسشر كابى حساب كن بكابي ليكن كياهتين الجنائي اور صنبولي ان ا تول برے! اس کا مطاب ہم میں سے ہراکیا کو ای وری ولی ماست

#### فالشف كنزت

(ازمولاتاعبدالرحمٰن صاحب بكرامي)

ان لوگوں کی با توں سر دہیا ہے نہ دیناجا سیتے چران کے خلاف اپنے آدمیوں كواكسا فيربت بي تمركوا بنا كام اور وتت كاست مقدم كام كرنا جا ہے اگركونى قوم اپنى ترقى لى فكر ول لمير، لكى سے اپنے كو بط باكر سيا تى كئے سأساتھ و ع انسانی کی ضرمت کر ناچا ہتی ہے تو ہار سے لیے اس میں کوئی ریخ کی بات نہیں ا دراً کر کھیہ لوگ عقلمیندی سے اپنی قوم بھلا نی ہاری برانی میں۔ جاستے ہیں نہ ہمہ طری فوشی سے انسیں امپاکر نے کی اجازت و بتے ہیں کیہ ککہ اول توسر جانتے کہ کہ سبندوستان کے دبیں میں کوئی توم مبارا مرا جا کہ اپنی ۔ صلافي نبل يكتى دوسرى إت يه بي رسرايني ملكه أكرا علي اورمضيوط كام كرن واليابين نوايشكل سے بہيں كر في كفصيان بنجا كے كا سمہ بربات مان د کمیر رہے میں کرقلت تملت کی کیا رما رہے وول مس نسا ٹرا اٹر کررہی ہے۔ اور داؤمتًا بامساس دن بردن سارے ولول من سر کھنچ گھرکہ اجاما ہے۔ کماس سے ہاری تو ق ن کر تحنت صابمہ پنتھے کا اندیشہ موا نیے ایک، زرگ مولانا مسعود علی ندری کی یات جر کو بست نب نداً کی کوگ اس سنے رو تے ۔ می*ں کر میرسند بست*ان بیرهبرف سال کردر بیں اور میں غمرترا میں *لکرا نوس ا*ل التاكر أمن أكرووسا تولاكه سياتي تواجي مرات كرواه منتظر موت ادركا جوش نهایع نه سرتا او بان کی توت علی بر باد نه میرتی به )ک بلری تاریخ **جنسدت** ہم ادركسلاى فى الدوسلدى بات يوتولىم كلط موناسيرون كموسط المنبص بہتر دے عالم کے دانعات نے بارغ اس کا خبرت دیا ہے سلما نوں کا اضی اس برگوا دست در مناسل اس کی گواہی کے لیے تیار ہے نمین مرتبیتے ہیں کوسنفشل ی بہتہ بنانے کے لئے عارے حال کی درشی مقدمرے اور حال کی برستی کاخلاقی کے بیند مینوں کو نوٹرسے بلے کہا ام کان ہے احکام الّی کی واقعی اور سمی تعلیہ کے الحت الله فدى فواكب بكل ورين الداء في كماكراب كوور كن كيكراف کی آرزدباکل الگ ہے۔ افوی ہے کہ جا عناعلاجس کو اس خطرہ سے رہیجے مقا بایمن گرافرانیا جا بینی تعاوی اس سے زیادہ سرا ترنظراً تی ہوادریہ ہی ہما بدبخانية واللبي أسه ايك مايختي بوته

سلساخلافت إسلاميه

اس ونت سندوسسان كرآب وموامي و فاسدحرا شمر بيدام يكئ مين اد! س کی وصد سے طرح طرت کے جدام اض بھارے قومی جسم میں اُس بیت رکھے ہیں ا ان من سے کے مسل بڑر کی آپ اداورگنتی کی کمی زباوتی کام ال آپہی کیمی موال أجكل مارے الجشا يح واغ ركف فالول كويرليشان كئ ميت ہے اوارخ ط اور ڈرینے ہارے ٹرے ٹاے کامول اوج صرف اللکی آزادی کے کامرین رکا وٹ آ الله ركبي ب الفاسر يخطره معاور بعياض مرقات اس الن كرسات اوراكس ك جَكُولُ مِن لَون مُركَدُ لَهِ مِن أَوْلُول كَي سِنْي جِائِدُ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ کے دنیا میں ہے۔ پی خواہت میں تے ہیں البتیدا س جہنیں کے بیچے ویا وارسے خون چهیا میا شداس سے تو زائیان رکھنے والا اور قرآن کی تعلیموں کر عباننے وال انی را در خت انور کرے گا سیدان جنٹ کے لئے گنتی کیا سی مرا کی ہے گنتی ہی یفنی لر با و کربر در درگار کے حکم مانے نے الی جماعت بڑھیجاں لینے نبس کر تمرین ے کوئی را ای فیغ کرد کے تامیان مراج مراج ہے کھ لاکہ میٹرے آدسیال نے جیکا ا كئے: وہتوں سے نہیں سكے سلا كے حيد مبدول الى جوتب بلى ب الى وہ مبدكو بر ترسرارز ں ت نہ جسکی ملکر کہی بھی تو کہ ت نے نعتمان بھی بنوایا ہے کہ ت كله خيال غروراد لارطبي بيداكر ديتا سيح حنين كي رلا الي من حويه اوتان رُمن في اسى كى طرفُ اٺاردَيها بيتِهَ كه اضا يحجينينكه كلنز تكر يُرجيه، مَهارِ في تعداد كي زاقجا نے تہ میں گہنٹ باکرد ایس میہ درگھارٹ ہیلے شکسٹ دی کواس گہند کا امارہ الدتب اس كل يهر إ في سفّ قنع ولا في حوصل إو ثيا بوسمت بلنده الهيبان موجوموا ادرخداکی تا نیدادرا وای الیاب وسر و چسی طی بی تواسد ت "لُوسِطِّرةِ بِهِ مِشَارِا نِدِكُنتِي **كِي كِي بِرِجِهِهِ نَبِسِ** رَمِّجِهِ اخْبِارِونِ عِن يِرَّاجِتِهِ بِأَكِمِهِي ا بنے كا فوں كے شنے إلى كدائ ت لغداد ركينے دانى بارى ممايد أور كے بهت سے نامی انبیٹ پر رہن کیسے فُوٹ اور ڈرکا ڈالم کرستے ہیں اور طر ط طرح کی نمر بسر ب بناکلاینی قوم کو بهادری کی دعوت و پتے ایس نودیک طرث بمیریاس پرانوس آیا سندک یہ لیگ برند لی کی **مس**ل حط غلامی کو کبود کے ہوئے وہیجکے <del>آ</del> ہیں نہ ران کی یہ کیار کیسے کی سیاب میسیکتی ہے۔ دور ہی فرمندان کی حالف وكيكر كنت كاردنا دوني الول يرزس أكاسته كده كفرت كحاس عيلته بعرية سق کو کمیون میں و کیلتے اور پیرو <del>کھار کیون عبرتاء نبس خال گر مے رکھا تما شان ہے کہ</del> فلت كنرت يت خون كها معادر كنرت فلت سي مهمى مركى ب دونول كرول كروري ادر مزدلي خصرت موسكي أبن نهبن تو منسد والترسيلان أنكدورته ے علمین مرکز تیری وا تت سے جی صرف ان کے عبول برنہیں ملکہ وجوں بر مسلط سیسی کمک را فیکسل کرے مند وبها کی بیجی میادی بات برگان وسری ا ور مسلمانیں کو تو ورے زورے ہم حیلانا میا بیتے ہیں کہ یا بارا درخان جارے دیات برایک و بید بنه مرب *کوگزری کی میل بنیا دیگد البخیاجا بین*ے ایکسٹوجی غلای ہے اور وو سرے ایکے ایڈر کا اضحالال اور ٹودا بنی طاقت پر انتما د کا ٹ يوناه د نرمهي بيشت سير د كهابيك زويا بع كاليحونه يا باجانا سبته مرمسلانوك

#### زبردست عابله

(ازخام مطلخ اعبداله اجد صاحب بي اس)

کمباجا تا ہےکہ بہند وُدن نے مسلطانوں برعوصُہ زندگی منگ کرر کہا ہے جڑھ دہ انھیں یا الم کر رہے ہیں ادرمسلان پاکل جمیدر موسکتے ہیں کراپنی حفاظت سے لئے سیدان جنگ میں افریں اورندور شور کے ساتھوا بنی اس ہیایہ قرم کے ساتھ مصرد ف بیکار موجائیں۔

صورت حال بے منشبہ ایسی ہوگئ ہے کہ مقابل ہندو مقابہ ادر ہری بہت و فرت کے ساتھ مقابلہ ہرنا جا ہیے مسل فراک اپنی جائم دی ہرنا درہے وقت ایک کا کراس کا نبوت ہل سے واجلے طبر جنگ پرجیطے بطر حکا جہلت کی آفزی گھڑی ختر ہوسکی فرصت واضفار کے آخری کھے گزرگئے ۔ ختر ہوسکی فرصت واضفار کے آخری کھے گزرگئے ۔

ا بسال یہ ہے لہ عالم ہو کس صورت ہے ؛ کیا ہمیں اس کے فیری کو خوج کرنا کئی کی ضورت بڑھ کی ، کیداس کے سلے ہمیں تو پر ب ادر طبار دل کو خوج کرنا مولکا ، کیا اس نے بعی سب سب سی اول کا اہر سونا جا ہیے ؛ فالم بر ہم کو جگا میں ایس کا بیاب مونے کے سے صورت صوف ان اسلامی ہے جب بی کی برحرفیف کو قوت عال ہے اگر ٹیسک اسی فرم کے الات دہ کے جو لیف کو علی میں ہم کوئی تیپ وس میل کی مار کی ہے تو ہمارے باس مبین میل کی اسکی تو ب میں ا

بخبر، بناناہے کہ دلین کے باس سب سے بلی قب و سے اور فزلاد کی نہیں بلداس کے افرونی انتظام اس کی باہی منظیم اس کی آبس کی شیرازہ مندی اس کی جامئی کو سلول کی ہی اورصرف بہی وہ شنے ہے جو مند تر قرم کا اجال ہے اور جہدد وہ کی زرگی ہے فہائے سی کے مقا مل ای شے کے قعط ذا یا بی نے مسابوں کر کردو اگواں بنادیا ہے معلاب ودمیل کر کہ ہے اوران کی قری زرن کی رموت کی فلی طاری کر رکھی ہے۔

عب ہددر ہے ہے سریاں ہیں۔ کسی ایک تیرتعر از یا رشکاہ کا تقدس سب ہند ووں کے نزد کیک سلم مہنیں ہد یہ ہے کرٹ یرضدا کا قائل مونا ہمی ہذر بر برنے کے لئے صردری منیں ۔

ی میں بھاظ علی الدی ہے کہ اپنے فرقد رامان اختلات کے او جودا ہم توی دجاعتی سائل میں تمام مبد والک مرکزی نعظ مراکز مع مبدحاتے ہم کل مبد دوں کی آور زائیت ہوجاتی ہے اور کفرت و عرت میں نبدیل مرحاتی ہے آریہ ساجیب اور شائل وہر میںوں کے عقائم ایک دوسرے سے او میں واسمان کی فاصرات سے میں کیمن شد، و قدم کی فلاے وہم بیور میں الدی جی اور سوامی شروع انعد کا کیسیا گئی

داختراک چیارند دانی کیا پینیس متعدد چنری مرجودین . داختراک چیارند دانی کیا ہے ؟ علی یہ ہے کہ شعدد سے مصر فی دعالم متعلد دخیر مقلد الل صدیف دالل قرآن لا موری دقاویانی ویو بندی : بدایونی افرگی حسلی در موری شاید ایک دورم سے دست وکر یہا کی رہنا ہی اپنی اپنی سے سے مرکب کیا در استان کی استان کی محافد

: جل می تنا پدالیت دو سرمے ہے وست اور بدائی دہا ہی اپی سبت جری کھا۔

\* خیال کرتے ہیں اور کسسلامی ا خیارات سے نود کیک شا پرا چیکسی سان معاصر کو بڈا
در مناکرہ نیا ہی سیب بڑی تو می ضورت ہے ہوئین خیال وتعلم یا فقر گردہ کی سا ماہ کو کھا۔
کومشش یہ ہے کہ علما کو ہم میدان میں اربروست شکست نے اور علائے کو اساس
نوریس نظیم ہو سے ہم می کم انگریزی حفالاں کے: جورے نام فوی بجلوں کو پاکسہ
کرکے حوٰد ان برقب میر کم انگریزی حفالاں کے: جورے نام فوی بجلو کا اس امرکونیا
ایک تعصد بنا ہے ہوسے ہے کہ دوسری اسسالی انجھوں اور محبول کو یا اس امرکونیا
ایک تعصد بنا ہے ہوسے ہے کہ دوسری اسسالی انجھوں اور محبول کو یا دسے

ز إد انقصان كرست كردت مي بنوا ديا طبط 
یا سه سند دول اوسلسال ل کے موجوں حالات کی نیسیت اوراس بهاری

نگاست الک مجرفنار سے ہے كماس کی گوکسش بهس ایسیت قوا می ہے ۔ ازام
خات کیاں وسکان پر ہے كواس نے ابنوں اور كبا نوں کو جونؤل بہر فوں و
موافراز كران شوع كرديا ہے ۔ حراوا ہے درسول پرخی ہے ہے ہم است كي تركيا ترک فرما وی گئی ہے كیا جارسے بزرگوں اور طزیوں نے بہی یہ موجا ہے ہم ہم ہی
اس برمان وبولیسی اس ولت وضاری میں خوجارے تصورول كابمي كيجہ عصل خال ہے ہے خصد ہم سند ووں ہے كہا جارے ہم كارے داس تعدد دركا ہم كيجہ کے متحق نہیں ؛ بارام مہند ووں ہے لین جا سے تہرس كی دارے دہ قرین والعماف
نہ بركاكا داس كی اتبدا ہم خودا ہن جا فل سے كریں ؛

بهم درسوان جان کیک ساخه میر بیطیق بین و فوی داخهای نزگی سمتندی برارات سے زیادہ و میسب سنند کی سونا ہے ، یہ کرفلال فلال گیدر

اخبارات روزان وہنمتہ وارا آگریزی وار دو دونوں اس و تست مسلانوں کے اپھے میں ایجے نئے ہے کہ موجود ہیں، لیکن ان میں سے کسی ایک کی بہی حالت قابل اطمینان ہے، علی واوبی رسائل مسلانوں کے اپھے میں متعدد میں کشنوں کی اضاحت معمل ہے ؛ تصانیف آز دو زبان میں دھیے مسلان اپنی زبان کی اسلام کہتے ارسیجیے ہیں، ہرسال مفید دبلند پائیکلتی دہتی ہیں، ان کی طرف مسلمان فیرکس موتک ترویب ہی کہا ہی برائر نشرون کا اپنے وسائل ایر نشرون کی اپنے برسائل ایر نشرون کی اپنے وسائل ایر نشرون کے ساتھ ہی ہے ؛

اسلامی اعجنیس اسسلامی ورسکا میں کس کفرت سے اس و نت موجود میں ادریب ایک ہی طاز ونو نے کی نہیں انکہ اکالم مختلف متعا سدسے ساتھ اکئل مختلف کا رکنوں کے باتھ میں مرکسیسکی ان میں سے کوئی ہی الیے ہے جو

مرکاری امداد اجیرکسی رمین کا مرسیستی کے معن قدم کی توج دسدر دی کے سہارے پرجل رسی ہو ؟ تعلیہ جہانی ، مثال ند، منظیہ کننے کا موں کا مرک اعلان کیا گرکسی نئے کے متعلق بھی کم ابنی مرکس کو فائر رکد سے ؟ کسی شنگی سم امزر وفی زاعات سے محفوظ رکبر سے علیک جو ، ویو کمبند، ناروہ ، جا سعہ، ان میں سے کسی کر خارجی اعانت سے قطع نظر کے معنس اپنی قوج و مہدروی سے زنرہ رکمہ سکے میں ج

بہر کیا مند دوں کی ہی ہی بر تا ہ اپنی درسگاہوں اپنی انجبنوں اپنی ہماتو ادیا ہے گئر شا وں کے ساتھ ہے ؟

ن رراد اسے چلے بڑا نے کے سے ایک قاعدہ بھی معتی صاحب نے مرتب فرایا ہے بھرطال خابی تعلیر کے گئے پرسلسل بہت مفیداد دمتر ہے جس کی فوییا لی چھنے۔ ' اور تجربہ کرنے سے معلوم ہونگی ۔ اب تک اس شدر کے دسان کی فجوعی تعداد ندا کھ اُسٹیس ہزر جھیب بیٹی ہے اورانیک مارس اسسلامیہ اور قری اسسکو ول کے درس میں واضل کر میں گیا ہے۔ مرتب کا

اب کس اس کم رکستان کی جموعی می او دندا کھ اس مراجیب بن به ادر بند مادس اسکام مید اور دی اسکولوں کے در مامی اور ایس بھر ہم ہم ان کی بیان کا بیان کے در بر ہم اور در اسکار بات میں میں اور وی بھر ہم کا این بیٹول کی برہمی اور وی مرسئی دانوں میں اور وی بیٹول کی برہمی اور وی مرسئی دانوں میں ترجیہ برگیا ہے ربیبی اور وی اسکور کی بیٹور کو بیٹور کی بیٹور کو اور کو اور کو اور کو ایس بیٹور کی بیٹور کی بیٹور کی بیٹور کو میٹور کو اور کو اور کو اور کو اور کو بیٹور کو بیٹور

کائل سٹ یا بیج تصنے عمر محبار عبد علادہ محصولڈاک منیحبر حمیب ریبر سے قبلی سومنگائیے

#### ترکی جمہوری کی جیار روز

(ایک مسیاح کے قارمے)

ا واسط مبند پسستانی -

رک صدوں سے برب میں رہتے ہیں بود جن سعافت ان کے لئے کوئی تک جنر نہیں ہوا درج نار خلاطنیہ تهدیں ہے بسید جن سعافت اس ملے بہاں پوشک کی جنر نہیں ہوا درج نار خلاطنیہ تهدیں و متدن کا مرکز درا ہے اس ملے بہاں پوشک کی جنر والے جنر و نام نام اس المستقبر میں جوجہ وار مندی بھر ایست میں بال نری موروں برز یا دره انقلاب فظرا آتا ہے تکی کورفی لادی مندی بھر ایست کی مورفی الرز یا دره انقلاب فظرا آتا ہے تکی کورفی لادی میں میں بھری ایست میں بیان میں اس میں بھری ہوئی ہے۔

تركول سكا كتادكى دېستانس بالكل فرخى بيب يود بين مالك سنے جوصديوں سے ترکی در کے بشمن رہ ہیں انھیں اسلامی ہددی سے خور مرک نے کے یہ جرانا بديك فاكيسه جس طرح مارك مندوستان بي بعض دولمن ودواليان رباست سلان درسی فرانش کی با بندی نهیں کرکے اور نہیات ضرعی میں شوا رته میں بین ترک ارباب فر دت کامی حال ہے الحقیق میں ہواسے مہند وسسالی رنبول كى طرح شا دربيتى و إلداً سارى سے نوست نهيں آتى ؛ أن ترك عوام اسى طرح بابند كرمب ادريكم سلان بيرج بالرح بارس مندومستان ك والساك ورور كومعنول النامين بنام رت بي كالهون فيرائ امطافت كامرر نرط ربا و ن به خرور من که جو نکه ترکول می تعلیم مقابلتًا زیاده ب اور ان کی رگون یں علای کے جانیم بیرسٹ نہیں ہرے اس سط دہ عام سند دست الی مسلان کی طرح ننگ خِال متعصب اوركوتا ه نظر نهیں اگرامسالم كی صل دوشنی میں بچھا البئے لذایک ترک ایک سب درستانی سے زیادہ میا ارتفاعی اسلان ہے او قات کا ز ين مجديداً نصبي اس طرح بوي لفاراتي بيضري كسعلان عبر لجعب إلى ك عدين بعرت كى قوم سوك بيش ب بارس مند رستان مي بعدلا كنف سوت پوش نوجران ا ذاق کی آو از سندکرمچد وی میںجا تے ہیں صرف اسی ایک صا<sup>حت</sup> من مواز ندروا جا بنت كرترك لهاده كلع مسال ن بي يارا بالي تجيع فرج بجراب

تطنطنید سے جبسی انحوالی جانب مداد بریا قر مجے انقلاب کی جبکہ
زیادہ گری نظرائی شہروں میں قررک چیلے بہدوائے جبٹ کے مقربی بوئیا ا بہننے تھے لیکن دسا قول میں تبلون ناشلو اریا شدار نا تبلون کا زیادہ راج
ادر کہ کا مشتکادوں کے باس میں مشرفیت خالیے نہی لیکن اب وساؤلئ من ہی مغربی ہوئی کی مدواج طرح دیاہے ترکی و بی قربہت ہی کو نظرائی ہے اماد دنی علاقوں میں وارلیس مطیلیگرائی میوسے لائن اور سینروں کے دواج سے معلوم ہو تا ہے کہ اس اسٹیائی حصرے کا لیس میں مغربی ہو کس طرح صول کر دہی ہے وہ بارہ سال میشتر کون خیال کرسکتا تباکد تونیم

تركى جُبِورمِيكا بايَ تِختُ (نَكُور مِعْزِل الْمَازَكَا فِيمِتْ الْهُرِي عَزْف جِد برمول ہی کے اندراس کی ادیم او تعسر مور کی ہے انگورہ کی آیا دی ٹرجنی جاری ب وفا ترحكم شبك علاه دلم كل مقارمخانوا ملى علرتين بني خوستما بي-انگوره بیں سے زادہ نا نار سلاک سنارع غازی سے اس طرک برترى قوم سايداد مروسط كال باناكا مرتصب ونام كاوت فارع غازكي برست جيل كورشي بيد بسطرك ابني صفافي ادر لقاست ين لندن اود يبرس ك مشهورصاف سنهد بأرارد ال كامقا ليكرتي ب طريفك ببت دياده بوا بابكن والأقد دركناك براكره وفياركابي نام نہیں ہوا اُٹرک سگرٹ ٹوشی کے ہسنتہ عادی ہوستے ہیں سگر میگ کے شبکہ ا ہوئے دصوں کو کیے نکنے کے سے جانجا رکگریں طب ہوتے ہیں اُڑکو کی خضر امنی موٹرسے رگر مبط بھیانکدے نوصاف کرنے دالے فوراً اس کر المالیت میں فارع عادی کا کارے برایک دوستانونویس جد ہے۔ جارون طرف برت بروی سیدان ت بهای اوگ جمع موکر دو و نوشی كرت بن أن دوكاؤن براعلى ورعد كيبسيك وي وسياب أقي بي سری ری مازس کے سے ایک رکی دوره آبادی سے باسروسسنا موارثر بنے ہوئے میں احداس مصد کو انتحابہ یا نیا شرکیتے میں نیا م کو

فے چندورو انیوں کو میمانسیا ب دیں اور جند کو ظارت البلد کر دیا اس مسمعلاق انہوں نے خانقاء سے کسی قدیم کا نعاض نہیں کیا درونی کستانستانشوار رقعی ایج ہی توشید میں مرتا ہے امرز کانہ تیام میں مجھے خود ایک مرتبہ یہ رقعی و سیجنے کی انھاق موا۔

بین جه ارکیس بی گیا میں نے ترکو ان کو جرجۂ غایت خلیق اور جهان فواد
پا اسسیا میں کے ساتھ الخصی محبت ، عقیدت ہے ان کے خلاف ہو کہ جائی
سنگا کا ل باشاے غیر میں لی محبت ، عقیدت ہے ان کے خلاف ہو کہ کی بات
بی سنگا کو ادا نہیں رقے مک میں موطرف ترق کے آنا ر نظرارے ہوتھ بارکہ عام
موان ج کا مسلسل حگا کی جرسے طرکی نے شدید نقصان میں برقاب
کے ہیں اس لیے ان کی تلافی کے سے بہت نریادہ در ب کی ضور ورسے یونا بین
موالک کا سرایہ صرور مگ راج کین مصلے کا ل باش حی الا مکان ا بنے ماک کو
غیری مواد کے مارور توش کے خاب سے بجان جا ہتے ہوں اس مے عکر مست
موالک کا سرایہ صرور مگ مواب سے بجان جا ہتے ہوں اس مے عکر مست
خیر مکی سرور مور کے خاب سے بجان جا ہتے ہوں اس مے عکر مست
بی سرگوں برجو و کے جزیر کو دون کے مال کے متنا با میں شرک کی بیس میں کی میں مور اس سے جائے ہو کہ بیس میں کے میں مور دون کے دون میں میکن میک کو
بیس سرگوں برجو و کے جنری فرد شکر نے ہیں صورت ان سے بی کیکس پیول
کی میری ادر شرور ا ہے استعال تری فا کہ کو بیش انظر رہتے ہوئے ترک عاشما میں
وطن اس گرانباری کو پھڑی بردانت کرتے ہیں۔

ترکوں کو آزادی سے بر قدر محبت درکسی مذیر ساحت کی مختاج بنیس اپنی آزادی کو آزادی سے بر قدر محبت به درکسی مذیر ساحت کی مختاج بنیس که ادرات خابر بر کرکرول کو بندسال بی بهی این وعافیت کے ساتھ بیشنگین نہ بواان پر دخیری کی بہت کوئس بھی مخالفوں نے ان کی آزادی کو بال کرنا جا بالین ابنول کے اصفار برتی پر سلطنت عنیا شد بارہ یا رہ بوجی بہی کون کہ سک اتساکلی حالت میں جبکہ یوالے کی بلای بلای ساکھائیں سیک بیک جریت بسی کے جاب نے اند منعلوب ترک بھر کہت طوار نباہ سے کھائیں گئے ایک وجہت بسی کے جاب نہ ترکوں کے قصے برت تا لیسیں ایک بنی موج ہو بھی اورجب انعیس احداد موالکہ ان کی آنادی کی جو الحری کو ترج جو ان درسرے کفن یا ندھر کھر من بر درسی کا ایک برا دادی کے جو الحری کو ترج جو ان درسرے کفن یا ندھر کھر من بر درسی کا ایک برا دادی کے جو کھر میں ان کی کھائی میں آگئے جو و میں فوٹ تعدیں کر ہم نے ترکو کا نام برا دادی کے کوش بر برخی کھاؤل و و ان کی کھائیں بھی مناوی ترکوں کو فائے کی جوشیت سے
توکوں کے کوش برخی کھاؤل و و

م برترک آزادی سکے لئے اپنی جائزات کسکی برداہ فکرنے ہمیل ان سے یکس طرح ادیسے مکی جائے ہوکہ وہ اس کے تعدّلا کے لئے روہ پر فرع کرنے سے ذریع کریٹنگے تک مالوار قوم لہمیں ہے جمعاف احتشادی دخواریا ں برنیا ہم رسکین چر نکہ وہ جائی ہے کہ آنادی قومی حکومت کے قیام داجا کے لئے اس: قت روہ پر کی افراد سے ا ہے اس سلے حد گرا نباد کی سکے در اور کرنے اور اکرنے ہیں انداکوان کی حکومت کردوں اور کے اللہ اس کے اور اس کے داراد کے داراد کے اور در ان کے اللہ اس کا درارا کے داراد کی داراد کیا ہے داراد کی داراد کے داراد کی داراد کی داراد کردا ہے داراد کیا گئی داراد کی داراد کیا ہے داراد کی داراد کیا گئی داراد کے داراد کیا ہے داراد کر کے داراد کیا ہے داراد کیا گئی ہے داراد کیا ہے داراد کی دوراد کیا ہے داراد کیا ہے داراد کیا ہے داراد کر انداز کی موراد کیا ہے داراد کیا

با پنج بچ سرکاری المازمین وفتروں سے فرصت باکراسے کورفروں مس طلق

سی ندیجه کد عال می شطف این رطا کود کی کرسکرار بید تعدی کامشیکارون ف در مرزی ارز رعائ کی بسیاد مربی عازی نے اور بندان می سلام کا جها ، دیا در ایک این کی ایک ان کواوپر کے گیا میرے فیال میں یوخ مید کا فی کا این محبیب عازی کی طرحت میں ندر کرنے کے گئے جعد اس کی گوکریاں لا سے تھے اس نظارہ سے مجھے یہ اخارہ براکم ترکی فوم کو اپنے عادی سے بست ہے ادر خازی صطف کول بات ہی ان کون برجوان کی فرمت میں صاحر ہو تا چاہیں زود کا جند یا اس عاد نہیں کرتے ۔

ابخورہ سے قوید گیا ہاں اول الذکرے متا بلہ میں خرتیت زیادہ خالب ہے مازی مصفے کمال بہشانے وہی بنیا ول کومذ بی بہس سے متنفئے قوار ریا ہے مازی مصفے کمال بہشانے وہی بنیا ول کومذ بی بہس سے متنفئے قوار دیا ہے اس کے بدا س کے بدا اس کی بدا س کے بدا بہت بیا اول کی تقار رست کے بوشنب بنا وہ بہت و نہ کے ایک مفاد روا روا کی تقار ست خور ع بدر وصصالحے کس ل بان کا محتصب خور ع بدر وصصالحے کس ل بان کا محتصب حاصل کے کور مشاف کا وہ برا میں مان وہی محتصب کے کور مشاف کا وہ برا میں مان وہی کا محتصب کا وہی اور کی تقار میں میں مان کا محتصب کہ کی کور مشاف کا وہ میں میں اور کا میں میں میں میں میں میں میں میں کہ ایک مشاب کے دائر الدین روی کا موار ہے میں کی زائر اس کے مشہد میں میں وہا سے اسلام کے مشہد میں میں وہا سے اسلام کے مشہد میں کی زائر اس کے مشہد میں میں وہا سے اسلام کے مشہد میں کی زائر اس کے مشہد میں میں وہا سے اسلام کے مشہد میں میں کہ زائر اس آتے ہیں۔

مُولَى آئے سے مِشِيْدِ مِن مِنْ فَرِن ہما کوغازی سے کھے کمال نے اپنے شوق فجیجے مِن فونید کی اُمدود خانقا ہ کوحکا جائے کے وددیثوں کو کال واسے کم کی بہاں ﴿ کَرُبِدِ اعلامَ باکل خاطائی میٹ : بی پہلے موصد ہیں تو نیڈ کے جن وروائیوں نے اُنادر منذ اُنسکنا اِن اُن اِن اُن اُنادر اِن اُنادہ میں مرکبی کا کومیش

(ازجناب وليناب دمحد يوسف صاحب قادى بهرست ياربورى،

موجده زيانداسسلاى مندك لئ التبائي البلاكازماند بي ياماند وهن عد بال كى غلاى مى رب كى باد درتمام ده سازل ارتقلط كر يك مين من كى طرف اين ابگامرن بواب انہوں نے اپنی الی حالت وسفرط سے معبدط ترکرے اپنی جبانی فرسبي درسياسي قوت كااب شاخرار مظامره كياب كران كامرايك حراف شربن با اوربراسال دريب ن مي ادران ي غير معرلي مجرعي ترتي و بهايت بركاني سي و مجه

براورال في طن كا ارفعت براوان ولن غابني أيك ليكرون علائج برمصريف بوع ان بي زي اختلاف آماء يجد مهاليكن صورت طال كو منظر كيت بوك الهول في الياب واس قدر منهال لياب ومناف الخال ہونے کے با دجود وہ ایک خاص نفسی تعین کے سے کومشنش کرسکتے ہیں انہوا نے اسيفىسسا جدى كو إدار الندكهد ياسب كولط انى كميدان من مريد بنديكس ع كرتهار مع خالات كيابي لكرم مروص بي ديمينا ب كدمهاري مبلاد توسي مُنهُ کس طرف ہیں۔

میل در اوران دخن کوابنی دنی طاقت کا براالسکا تعاشیر میل حربا نمیت ادیشه قارم سار کمیل کمیس غیرد س کا نے ہی د کھیلتے ہوں اس خیال کادل میں آنا تھا کہ جات کی فکر من ل میں ہوٹ لگیں ۔ چندسال ہی یں ابنو ل نے اس قدر جات عصلہ اور زور بازو بدا كر بلہ اب ودتا مدوع يدارطا فول كوندر آرا في كالحلوكسلاجيلني وسدوس إس الرون كومات ك معلى ابني كك كسي كوشك ب تو وه كان إير سنايس أگر ه مرزا ور - وغيره کے وہ متعات برنظر وال ہے۔

الراميم للك كع بمعن صول مي وضين آلادى كر كمك **ىرو كا فِل**ر جانے كا افرائيہ تہاليكن اس كمئ كور ننے كرنے كسيانہ ہي ا فود ف شعری کاورد از و کولدیا اور بگر اتوام کو برعاتیری سے اپنے بھا کھے کے ا ذر واخل کردہ ہیں انہوں نے پغیل کوئی زنتی ہلحان کے انتحت کہیں کیا مکد اک مستقل پالىيى درعاقلاندورا دلىنى كے الخت كياہے لمك مي القلامات كي أز بها آئی بھے اسط لیکن دہ جاعت جو کر تقت پھل کے زرین اصول کے انحت ایک ارمحض اسی ایک کام کے لئے وقف مرکئی سے انہرت دیا مرآدری یاکسی ملکای بندب کے اتحت بنے مورجہ سے ایک منظ کے لئے ہی بنیں سیط کی اور وہ اپنے کامیں مصروف رسص كي .

ياتن رسسه بجانا ب ياجان زئن برآيد

حالت کا آخسان مید دور ارسی سورور ساوی ما حالت کا آخسان میله دور کی جمانی دُت کا جدان کے جب دور المُدَيْقِ منبعة لميكُدرون لله وكهما كمه محفوموں کو بہت فالف کے موسے ہوان کوا بنی میج حالت کا اندازہ نہا کے دینا تر سرب سے سرخت بودر کرنے کے ان کوان سالوں سے معطود واج سے

کر پیطائف تھے وہ لوگ جنبوں نے کہبی خون کی ایک ایند بینس وکھی نہیں جوز کی نہ ہا بہادیں ایرجب ان نرورای ان تیں ارخانوں کومن ہے وہ اس قدرخانف کھے تیرتے ہوئے دیکھ لیاتو دہ مجمد گئے اور غرب جبہ کئے کر سماستی جمع کسانے سے ی ورتے رہے آج ان کے لئے یہ فرنی ساظر کجہ زیارہ بھا کم نسب رہے وہ انفس نهایت معولی ان خال کرنے دیں۔ آج اُنٹیں آؤے وتنوں میں اپنے ی دست ن بارو برائحاه واست كى عادت بوكئى ب، ح ابنين طرب سے برے وابن كيماته ابی نیزوآ زما ہونے کے ملے فیر کی اماد کی حاجت نہیں رہی مبارک ہے مہ قوم اور نائل مكتين من ده ليد حنبور نے دون كى عيلى على مرى موالى قوم كو داخ راہ را ست بر دال دا ملک لیلائے تقصود کی حجو امام کا دہبی دکیا دی ادراس کے جال جان آرا كى جداك دىمارراو طلب كى مني زى كى الش شيق يروريهي بمراكادا. ا سیم از در استر مصفیران بُن آدُ دُماس مِبن کَ وَحَوْالَی بِی کُرُوسَ مسلماً تول بِرُنطر جرمِی بهر کاف دابری کا سرنید تهادراتی سرایا

آؤاج تمهيس عازيان وبوج وعجرك اطااف كي ايكه مختصري تكرر در دوكستان ي کر زہ کس حال میں میں اور بنی امی کی ظلامی کا حق کیاں تک بجا لا رہنے میں وزیا کے القلا ات كوانني نرعت كهال كمروه فلان ابن فلان كحيفوق ومطالعات كي تكفلت یا کسی خاندان فدنم کے حتی الخدمت کی بھا آدری میں ابنی نی<sub>ب</sub>ت شایع کرے۔ ع الدرين ماه خلال ابن فلا ن جبر عايت

بهان توعاماعلان مديكات كم قسمتي ردني تي بنين بناكريس منزلين كيث ے طے بنہیں اواکس کتوں کی آوارس رزی کرا با ٹرا زار نہیں موسکتیں تنازع للبقاكاميدان موجددس كودي كان بمرست وادقيمت آزمالي كرويجيد

الملنت كبيرم لان رك عوميك خودعت دی کهال مهمی ادبراه بردیجی رب ب<sup>و</sup> برید خود عمت دی کهال مهمی ادبراه بردیجی رب ب<sup>و</sup> بروی وستكيرنك وادكيا ارع ارس تتران الهائك كالمائك كبيي سندوك جرن براي كمي انگرنز کی بارگاه مسیس نوا اکبهی کانگرسی دانا دی محیصان دیال کود عائش پ ادراب تك كمبي اس دريد كابي بي مبي اس در برا أه كدالسي حصار سند دلبر اوعیراس کے سامنے کہی نہ جنگنے والی قدم کجسرائی سٹھیاگئی سے کاب اے وہ اصول بی یاد بنیں جواس نے فود وٹاکوسکائ تھے کیا میں پی اس سے قبل ملان في سارى كام نيال محض ابنا دير بي بعريس ركي قال كي تعيس ادافيال کے انفاظ میں ہشمر ملک فداکو اپنی ذراتی ملکیت مجماع ادرزمین کے ہر کو نے میں ہردد مرسے سہارے سے بے نیاز رہ کرزند کی مبسوکی تھی · إ

اسلام کی فطرقی لعدت و کامرانی کی عدسا ده مگریر رنگ تصویر دِعلاسد ا تبال الم طارق العظر كه الفاظ مركفيني ب مسلان كي حاشاري ادر في است کیتا براعتاد کلی کی کیتانظمو پر ہے سد

طامق جويركنادة المراس مغيذ رخت محكمتند كارتوبيكا فرسيد طلاست

قىم كەدرا دى بېشە دالارس كەركانىس دىكىدىكىگا خاص منا لور كومچوڭ كو عام حالت يىي بىچە -

بس ایسی بربی سلان کی نجارت کا خاتر پیچند اور بسی ده حصد به جوسلان کا خدارته برای کی نخارت کا خاتر پیچند اور بسی ده حصد به جوسلان کا خدارته برای خوارش کی نشانش بر اس کے مبداگراسلای محلال کے افران کے انفاق کجر کی انفاق کجر بربی گلان میرکاکرنشا پر اچھو توں کی آباد ہی ہے سلالوں کے مغوصد پرائی کرنشا پر اچھو توں کی آباد ہی ہے سلالوں کے مغوصد پرائی کرنسا پر اچھو توں کی آباد ہی ہے سالوں کے مغوصد پرائی کرنسا پر اچھو توں کی آباد ہی ہے سالوں کے مغوصد پرائی کرنسا پر اچھو توں کی آباد ہی ہے سے برائی برائی دور دور کے اور کسی ایسی بیری کا دور رہے کا دور رہی ہوگا یا سرمایدواروں کے اور رہی ہوگا کا دور رہی کا دور رہی کا دور رہی کیا توں رہی کیا دور رہا دور رہا کیا دور رہا کیا

دا نعت کا روگول کا خال ہے کہ شہر کے اندرد فی حصول ہیں سل فو کی جائزاد بری بڑی طرح اغیار کے اہتول میں جارہی ہیں اور جو ں جول سر کا یہ وار ابنی نا زار عمادات بنا اور بڑا ہارہ ہیں مسلمان آبادی کو نہر کے اہر و کمیلاجا

ننهر میں جُر لگاتے ہوئے کم اسے حکم سید میں کھوا می انطاقی ہیں جن کے اورگاد الدی سب غیر قرموں کی ہے کی کنیست و چھرا کم زاد ق سے المیاجنی خص ششش بیغ میں بڑجا ہے کہ یہ کہا جراسے حقیق کے بور معلوم میز اسے کوجند سال اللہ یہ اسلامی عصلے تص ایکن آہستہ آہستہ ان کے سکانات مہد یؤں کے القہ میں چلے گئے ہیں اوراب اسلامی تدرن کی باد کا ریسجہ میں ہی ہیں جن میں موذ رہے بالمجوں وقت اوان کمکر نہا میت با نرجو لینا ہے اس می وقالت ان کی افاق المین بھر کی ایس کرحساس آدمی سسلا اول کی میں کا دراسلام کی فیمی ہر المین بل کے بغیر نہیں روسات ا

بنباب می و به است بنباب می جاند اسلامی آبادی قدر درا ده به اور دهی صوبجات کے برطلاف باتا عمران ان میں میں اور دھی صوبجات کے برطلاف باتا میان ان میں سلامی آبادی دائے دبیات ملتے بین کنون ان میں ان کوئی میان کنون ان موجئ گرسا ہوکار کی صور در کیس کے جو کر تمام کا دُن کے اصل مان کوئی باتی کوئی ان میں باتی ہوں گے اور گائی میں باتی ہوں گے اور گائی میں باتی ہوں گئی ہوں گ

دورم السواد و ملن بدر دور سیم ترک سب ندون شایدت کاروی مند مدور می الم است کر ملک ما است کر ملک می است می ملک می است می ما کست می کار ایک می است می الم است می کار ایک می الم می است می کار ایک می الم می کار ایک می است می کار ایک می کست و می کار کست کی کار ایک ایک ایک ایک ایک ایک می کار کست کر ایک کار کست می کار کست کار ایک کار کست می کار کست کار کار کست می کار کست کار

عام حالت یہ بے کر برسلان خواہ وہ شرعت ہو یا دفیل ایک علی تخواہ دائر ر ہریا ایک اونی بخد در برایک ترضا در مود کی لعنت میں گر فقار ہے اور امراف بیجا کاشکا رہے جو چھیں ہے کہ زوم ہوجی سے کہ دو اور افرا بات اس کی دزار آرف کے مقابلہ میں بہت زیاد و مرجی سے کہ دو بعد بدزار نے آمدنی سے انائیا ؟ اور حسوت وارمان کا محمد بنابوا ہے دص ف بیکہ دو جد بدزار نے آمدنی سے انائیا ؟ جس کی وجہ سے مجموعی حالت یہ ہے کہ سلاق باوی نها بیت صفار اس میں سکت ہما یہ فورک کا قلیلہ عوصہ میں ہی اس سے بڑھ جانا اور اپنی کمزری کا اصاب ان کو ابہت بریف ن سے بورے ہے لیگرمان قرم کی بہی مان وجئی اورک کیا احمان اور سیدریا لیکڑنعدان اورک سابی تحریحوں کی اکما می ان کے اختصار اور میں افراد اور سیدریا لیکڑنعدان اورک سابی تحریحوں کی اکما می ان کے اختصار اورک میں افراد کے بوٹ ہے ما مورم فقی دفیور کے مرحیح ہیں۔

ہے ہی زیادہ خطوناک ثابت مور ہے ان کیونکہ زراعت ہیشہ ہوئے کے باعث میں بیخیرہ میں انفیس کو ئی دقت اہنیں ہوتی . بر قبل کا کا سیجی ایسی میں میں میں اس میں میں انہاں میں انہاں کا میں انہاں کا میں انہاں کا میں انہاں کا انہاں

تعدنی محاظ سے بھی ہے۔ دہات کے سلان دھیں اوا ہے آپ کو طرس فرمینداو سے گھٹایا بھیتے ہیں ادکسی تعرکی برابری کرنے ہوئے بچکیا تے ہیں ان دہائل ہیں مسلمان عدد تول کی آبروہ ہی عمولاً اضطرے میں بوتی ہے جو کہ عز بت کے باعث اکٹر غیر مسلم ادباض کے میتھے جراح جاتی ہیں۔

بنیاب کم میں بنجاب میں سلافرں کا نتاب بادی ادرا قوامت بیاب کو رہ کو ایس بیاب کی اور سی براصدان ہوگوں کا کہ جمر فرندیار میں ادرجن کو دیبات میں کمین کے نام سے کیاما جاتا ہے یہ لوگ برقوم کر دیبات میں میں اور بڑی دبی برق میں بادر تا تا میں بادر برائی ہے آر بائے جائے میں باد جود مرتم کے مطالم کے میں اور بی کا موں میں صحد لیتے ہیں اکثر دیبات میں جا اس بیسط میں میں بادر برائی کے آر بائے جائے دیات میں جا اس بیسط میں میں اور اپنے جائے دیات کی بین بادر برائی کے ایک بات کے باعث دان کی بند ف تھی دیات کے باعث دور کا کے سالم دیبات کی جائے دیات کی جائے دیات کی جائے دیات کی جائے دیات کی جائے دیت کی کے سالم دیات کی جائے دیات کی جائے دیت کے لئے سینہ برائے ہوئے کے لئے سینہ کے دیات کی اور بالی انیل کر در جائی ادرائی انیل کی کے لئے سینہ کے دیات کی کے سالم کیا کہ در کائی کے لئے سینہ کیا کہ در کائیل کیا کہ کائیل کر در جائی ادرائی انیل کر در جائی انیل کر در کر در جائی انیل کر در جائی انیل کر در جائی در کر کر در کر کر در کر کر در کر کر در کر کر کر کر کر ک

سبر میں کاٹس ان *رکوں کی بتب* ہے کا منظام سان کرسکتے۔ اگر عور سے دمجہا جاسط تر مساہلم موگا کہ اسلامی آباد می کی رو<sup>یں</sup> علاجے حال کا باعث صرف د دہنریں میں ایک لاعلی اور و دسرے مقلی

مفلی العلی کا ایک داری متحدے اس دقت ہی سسلان کے مع جس جنر کی اشد صرندت ہے وہ تعلیم سی ب لیکن یہ دیجھا جار ہا ہے کمسلان اسی کی بن تعار کی طرف سے عفائل برت رہے ہیں۔ تعایم خواہ ر ی بنی ہو دہ جمالت سے برحال بہتر ہے اس نا قع تعلیم نے ہی مندا و توم میں گا ذہی ۔ طا جابرال جي مندار أن باكشية مالون دايون بل باندا سكي تعليمكى طرف متوج كرف كي صردرت واكفراسا ي مدارس كي حالت بنات ردی کیے جس سے مسلانوں کی کیے وجہی کا نبوت مل ہے اگران مارس کیاصلاح كى جائت توم الأول كى أينره نساول يرنها بت ميندا ترييل في قريم تى ب جبكم سلان الكريرى علوم كرساته ساخواسلاميات سيبي أكاه ممت جائیں اس مقصد کے سے السلامید کا بوں اور سکوبوں س الک بنا بیت ای فلیل تخزہ برکوئی معلم دینیات رکہدلباجاتا ہے لیکن حفیقت یہ ہے کہ بجا مع معيد مو المسك والركان البايت مرض ازيو تاب مرس ويبيات كي رزش زان اورانگرین تعلیرسے ناکشنا کونے کے باعث دینیا سکا بہ ككنشه الجيئ فامى فوش كبول لي صوف مواسي اد يطلب الرح طرا س مائل دینیه کی صحبک کرنے ہیں اُس لئے صرورت ہے کیان اسامیں برا لیے انخاص منزر کے جائیں جرکہ انگریزی درعلوم سے میں شامقہ وا قف مِوں ادرطلبہ کوشیح اسسا ہی نعیرسے آگا کارسکیں اگرالیا کیلطئے قوانشارا مد تبولري مي مرت مين بن نها ندار لمار بي كي سكية مين -

> ا پنے بچوں کو غلط تعبیار کے بٹنے افرائے بچائیے اور قاعدہ نوایب و سہر الفراک )

پڑ ہا ہیے یہ تا عدہ مولانا علم الدین صاحب نیر نگ ہاٹمی ہو بالی کا ایجباد ہے اس کے ذریعہ سے جار برس کا بجرجہہ جیسے میں صرف وزئین مخیفے کی تھنت سے قرآن شریف ادرار دو کی کت جیں بڑھ مسکت ہے اس قاعدہ میں طویط کیوائے رہنے کی ضرورت نہیں سے مکیرج دف کو ڈبن کشیس کرنے کے طریعے تبات کے بین امتیا میں حروث ہجی کے کھا گاہے پہاس کشنیا رکی دکھین تصا دیر میں اس کے بدرات بات اردہ ادریع ہی دون صفول میں ہیں تاکہ وجرفی ارد سرحرفی اما طریع جور سوجائے ہیرود حرفی اورسسرح فی جی الفاظ اوران کے معالی ورزج میں کا کوان نظائے وہمن کشین میٹ کے ساتھ سے ساتھ ان کے معالی میں معملے میں جو شے جائیں اوراس طرح سے تفریباً تین نزاد الف کا جمع ہوئے حمی میں حود ف شمارے کے ساتھ ان کے معنی ہم حدید موجہ ہے جائیں اردوس ہے بی دون میں اوری صابح میں موجہ ہے۔

اُخریں نشسران شریف کی جو الی جو ٹی آسیں ادرسٹ فی جی اس طرح بجدندرری آیات ادان کے سافی سے ہرہ افراز جوجاتا ہے۔

سے پر توا اور در بڑپ میں۔ بر آخ میں عسسہ ہی کی گنتی ادرار دو کی گنتی حرت کے اخلاق لینی قرات کے ابتدائی اصول ہی ارج ہیں العرض یہ کہ یہ قاعدہ نے صرف تو ایجاد ہے لکہ استفاد ہ ادرضرزت تعلیم کے لحاظ سے نی اصفیقت جیل ہے صفور کے اس کا عدد کا فرق کا میں میں میں اس کا استفاد ہ ادرضرزت تعلیم کے لحاظ سے نی اصفیقت جیل ہے

ضخارت ہم استفی - قیمت صرف چاراً کئے ایک روسلے کی باخ جلدی ۔ اکٹرد ہے کی تمین جسلدی۔ تعمول ایک قاعدہ بانچ آنے ۵ر بانچ جلدد ن برآشہ کے نہے ، اور تمین جسلدن برایک رویہ جاراتے ، جم منع جمہ بر کسی کے معالم کی سال میں ایک میں

منجرميد يركب وبل سامكاني

بهترین ساد معسل موط می سران کوئین کا نام برزدن

اس میں موقو کارشین کے قام برزوں
کی تعدیر بن دینو شنین کے سیکند مرکز
اس طرح مجایا گیا ہے کو معمولی ہجریک
ادی بلاا داد تئیس۔ آس بی سے سجمہ
جاتے در موطر مغین کی حضیفت کوجا
لیتے ہیں فیت بی علادہ محصولاً ک

أتاليق موطر

اس کن بیس مرطوشین کے تما منفائس بلا کر ان کوبیت کرنے کی آسا ن ادر مہل ترکیب بند کی گئی ہیں جس ہے مرشحص شین کے تمام نفائس کر بجکر ان ک درت کرنی کا بیت آبائی ہے قیت صرف عدر علا دہ محصولاً آگرد، وزر ساتھ شکائیس آو مرصول مقت

منجريت ركين بي ونگائي

#### سلطز بمغليه عرفح ووال

الصاب مولانام ودارعل صاحب صابرى كابودى

سلمانت مفید کے وج وزدال کی واسسان کے لئے وفاتر کی صرارت ہے تین جاصفی ت میں اس کی تفصیل کیا ہو کمتی ہے دردانفاز کی ظیمرات ن کیفیت ادر عبد البید کی ترقی: تغزل کی بعثا بطہ ذکر وفتر دن میں ہو بھی ختم پڑھا فہت ار وایجا ذہبی جدا تک ہاصوبیت کوچل ہوسکتا ہے صوردی ترتیب کو لھونل وکھکہ بیان کی جا آنہ ہے کہ داسستان باریشہ مو یکورکے داخمات سیند کی آزگی مجلس

مغل صکومت کی داخ میل کس طی پڑی اس کے بیان کی تمبید میں ابراہمہ ں دی کا بُر کرنا خریر کاہے بعی دلی ہے لیوی خانمران کے اولوا لعزم یاد شاہ سلطا كندرودى فيزنات بافى أدائري وثيا ابهامير بودى مششارع مراتخت نشين ميا ارابرى عادات وخصا كل في سلطنت كي سنحا لبيادول كوكمزور كردياحي كا لاری نتیمه به برا که با حکزار ریاستین فیوخیاری کی دعی برگئیس امراسیسللنت میں سے کی لے توا بنی جائیر ول میں بنجکر ادبر اوسری مکند وبانا شروع کم اور مجدد اسلطنت كوالف دين كى سازشين كريكن بنسست السان 1 بني تباسي ك سأذوسا ان سے بے خبر السب اس کو کھیدا طلاع نہیں ہوتی کد کیا اور کس طرت برائه لقديرس اوري رسوف دا فعات برجياتك كابر موجاي م ارده سند دیکساره جا ای کا اینی بایسی و بحاسا کی برکف افوس طنے کی تهلت بی نه ل سطے کی۔ درست خال گور زنجاب کے با برکو مرعو کیا مینی ما منطق عاصره سے دس كو سفلى كركے جا باكر شدوست ن كے سالات سے فائدہ اللہ اور زهٔ سب بهال لرکواس کی طرفداری آماده میں گے اوراس زرین موقع سے نا روط الرب محكويانه ابنے ول ميں بيت م بيت الآلد إبر من وسان ين أكر لوك الرك اس خيرخوا بي كمصلين مندومستان في حكومت بر اس كونا بمعررك وزو والس جلا جائكا-

محدیلیرالدین با برج ایک زادنگ این تست نے ریکتانی می مرکزان رکاتھ کرکس دخا ندکا آن اس کے سربرے آلبس کی بدائی کے دہمن میں بناہ گیرس کی زوئی شرزع ہی ہے مہات برسیات کا اک بھی دہیں ہے ہیں میں با ادیسب کو ٹری کوسٹوں کے بعد ابراسیم کی تخت انفین ہے تنا بار بڑجر کی درمیا کی مرزمین اطبیان سے تحت تصرف میں لکار میطئے ہو ٹل تی تھی ان بدنظیر ی سے موقع کا متلاش میں ایک آئے بڑھ کی ایش مار نے کی : فت آتا ہے دوست فال کے میں میرور ویا میں میں میں کو بھی ار نے کا دوست فال نے فوجی فود متاری والیس میر و نے برمبریور ویا ویس و بھیور میار دوست فال نے فودی فود متاری کا اعلان کردیا او ہر یاتھ بادراس بھی نامیان انہور کیا دوست انزوں تھیں سلطات کا شیرانہ کہر ناجار فی تھیادراس بھی کے فالا اس کے فودی میں میں میں کا نے اور ان فودی بست ابراہیم لے اپنے میں سات شاخل اس کے فودی سات ناخل اس کے فودی سے اندائیم لے اپنے خودیں سات ابراہیم لے اپنے مسست شاخل

سے فی کرد کے اینا گواراند کی اور واب عقالت کے نشد میں جوری رما آخر وی میں

ب ما بری از در از این بری برای به این برای با این برای با این برای با این بریک این برای برای برای برای برای بر نیسلد کن سیدان میں آکا طمر فرن مجگیه اور دعی می شهناه ابرا برم بودی موجد می اور دی می بروست ممیادلددی -

ا برامیر نفریگا ایک فاکدی مجعیت سے صف اما بدا لیکن منراز ا بایر که بنگی قابلیف توبوں ادرمبند توں کی اصلی ترتیب مسبباه کا امیرا مینام خصصیت خاصد چھیں کدا برامیرکو ابنی مقتول فوج کے ساتھ صیدان حینگ ہی میکیست برچانا بطرا ادرشکست فواردہ و جزئیت زدہ نشکر کسیدائی برمجبور بھا۔

لینی ایسلطنت لنفید کی بلیادتهی جا برکی دلبری اورا والالعزی سے قائم به فی اوراس کی وفات برسلانت مغلید بنجاب سے بھارتک اور شالی بھاؤوں سے مالوں کک بسل مجی تھی۔

بآبرے بعد براؤں مستفادہ میں تخت نفین بدا لیکن ید درسلطنت کے لئے تباے ہادی بدسری طب تحقیق کا براد دوسری لئے تبا ے براد دوسری فق تبائد اللہ براد دوسری فق تبائد اللہ بحک اللہ براد دوسری کا این بھائیوں سے سخت او بین بنجیں ان کی فا لغا دکارد ائیال اورساز فیس ایک لمحہ کے لئے بہی ختم نہ ہر ہیں اور وہ برا بران کا مبت و شفقت سے مجبور ہیل در کرارہ ا

آخراس ووکشکش میں جایہ اس نے منت الیج میں وفات پائی اکبراس وقت نیرہ سال نوائی تہ ہا ہب کی بیونت وفات کی خبرہ س کی کا اور میں ہی بیرون کی آبایت اس کے بمواہ تساجی نے فیٹا : سک تابع ہوشی کا تام اغفام کی ملک کی جائت بابر کی وفات میں اس تعد باز کشتری نہ ملک میں اس تدر بداسی آبی کیونکہ بابر نے وفات بیا کی سے میرواف خود فتا ہی سکے عوصار موجود ہے جو برائک مجائے نے وفات بیا کی سے میرواف خود فتا ہی سکے عوصار موجود ہے جو برائک مجائے

خواننی اپنی طاقتون کو یجا کئے ہوئے مغابد وشمت آد مائی کے بعے بھی جھے کے سیسے کے سیسے کے سیسے کے سیسے کی کا رکا اور الدائر الدائ

بنگالہ پایہ تخت ہے دور تھااس ہے ہا بروہ مایوں پیا ننگ نہ بہنچ سکے تھے علامه ازین الفین شالی مندکی ک کنون اورائنلاات سے بہی فرصت نه ال سکی تھی کدا دہر سرحوج موسکلتے لیکن البراعظم نے سے اعلام میں بھال بر بوری كوسشى وتوجه سے فوج كشى كى رواؤر ظال اتسا و بنكال عيش برست حكم ان تعا اس حله کی تا ب کهاں لاتا بسلے تواس نے نتعا بلہ سے جان جرائی اور آخر مغل و یے کے ام بھکال رفائص موجائے بردوا داراب کو مدانہ ہوگیا بعد ازار مشکام يركتم يرنع لجواا درعش فالمزمين فندمار وسنده بهي سلطنت مخليه مين خال موسقة حب كے بعد عام طوب ماس بهي قائم بر كيا، كبرنها بيت ارادا لعزم ادر با وصف شہنانا ، اعظر تها با و جوداس كے كر ده جا بل محض تكما ير جف يحيف كے بانکل ا دا قف مگرعلمه فِغنل کاب انتهاشا ئن ادر قدر دان تها ار باب کمال کی آن کے عجد میں ہے انزلما قدر ہوئی اوداس کی آزاد دم کان مرقمی بالیسی نے بلاا تساتہ ارب والمت تمام مندوستانيول كومطيع وخلص بالياتها س كع عدين بہت سے آئین مالگذاری وغیرہ کے وضع ہوے بیانٹ وغیرہ کی ترتیب ہی رتت موئی اور نها بت اس وا مات و خوشحا لی سے رهایا نے سبسر کی اکبراعظم کا د درسلطنت مغلیدکا زرین ودرکهاجاما ہے اکبرکوآخری ایامیں ملکی مصائب ا ك كشاكش سى كات تهى اگر چ نهزاد كاسلىم د بعده دا كيراكى حركات وسكنات سى مطنن ہی ، تقا جاکبر کی طویل کی رحکومت سے ہوس تخت گیری سے سنگ آگیا تما آخر كبراعظم ن سلطنت معليدكى ج يُستَكر كرك عظيم النَّان معليه عارتُ کائم کرنے کے بعد لھنسٹاع میں نہایت آرام وسکون سے وفات بائی۔ اس کے بعد صلاع میں نورالدین جا گیراس کا حاسمین ہوا جاں گروہل براے نامہا دی ہ تھا سلطنت کے کا دوباراس کی مجبوب سیکم نورجہاں نے سنها ہے اورا بنی تر ہروانتظامت بہت کجدہ انجام دیا لیکن عمراد وخرم جو بدر مین فا بجرال کے اور سے سرارا النے ملائٹ موانشروع ہی سے اپنے آب جها بگرک در ہے آرار اور گخت گری کے لا ایج میں برمکن و نخا لف سازمش مرتب كرفي مين مصروف لها براراس دين مين ربا نورجبان ني ابني و لانت وتربر سے سلطانت کوسبت کجہ سا اور با د شاہ جها گلبر کی حفاظت کرتی رہیکن تا میک ان خارجنگیول کی مودلت برت برول ادر برای ن موگیامنا ایک بار مناسب جان كراس كوسازش سي كرنتاريبي مونابرا متادر نورجهار كيصن زيمر سے باطیوں کے القوسے رائی ہوئی نہی افر ساتان عرب مرض نین ا بنفرین

شباہ کربرٹ ن کن حالت میں وفات با فی بینیاب فہزادہ خرم کی مرد بیدی ہوئی اور وہشتا لیکھ میں محدشما ب الدین شاہجہاں کے نام سے نخستان سرمجر علبروار للطنت مغلبہ مواد شاہجہاں اسبے عمدی نہاست اقبالمند باوشاہ موا حداثی عالیشان عمالت اور درباری ترک واصنتا م کے کیافاسے شاہوں منطبیعی خاص شہرت دو قعت کی الک جوا۔

خاص نهرت ووتعت كا مالك بهوا-اس عهدمیں بہی حبُّگ وہر کجار قِسَل دغارت ور تنا بت کے بار ارجِ سلطنت وطکو كا خاصر مير خوب خوب كرم رسير خان جال مصلى (دراصف خال اس زاند مسلطنت ك فاص امراء وفاص افسلم اديبي اكثرهات من بين بين سي الدورسي المنت مغلبه کے لئے خاص اہمیت رکھتاہے اس دور میں بلخ و برختاں کی موحات بہی میں ليكن انجام نهايت دروناك بها عنى دى خاند حبكى حوسنايد الله ت كا خاصر كنها جاسيني اس دورس بهي مورس دورنسانيت بريشان كن دميس شهرا ده ادر گهزيني باب دن جماً ، كونظر بدركيا ادركها أيول مين خوب كنت وخون كے بان كرم رہے آخر شا بھاں نے عالم اسری میں نغرگی کے بے کیف ایام گزار کرسمن برن اگر دہیں کوفات یا ٹی اوا بنی بیاری آلو مبوب بدى كأغوش س بقامل جمل أمام بايا يجا كدر كي فاز مبلك كاحشرة بواكه ا ورنگزینے نتے یا نی اور محم محیالدین اور نگزیہ کے نام سے جولانی شکالناء میں مصائبوں کوشل دِ مَتِيدَرُكَ مِا يُهُ تَحْتُ دَبِي مِن إِنِي إِدِنَا بِي مَا اعلان كُروبا بِهِ قِيدِ سِلطَنْت مغليه كيلنے عالمكي كبرتها بعني البراعظم كازان كالعدعب عالمكيري سرسبت زاده فترمات مومن تصويت سے وکن کی فتح اس مولد کا رزین کارہ سرتہا درسکانٹ معلبہ میں کی ٹی توسیع ہوئی اس قیت كويا أنسّاب مغليليصعنا منهار بربنجا تصاليكن اس وورك معدسي زوال كي علامات منهبّ اللهرطور برشردع بوكسي ١ در كجيدز المه ريت صرف المون بائى كرية أن ب ودب بوكس شهنناه عالمكيري: فإت برمغايدسلطنت برمي مُزا ومعظرها نيحبُك كي بعد تخت نشي موا حس نے بہادر تا ہ اول رسف اختیار کی مگرودون حکومت برسوا سےضعف بدا مولیکے كونى كارنايا ل نجام نه باسكان كيب بهادراناه ادل كا بياجها خدر شاه سال الدوسية ومي آفت نتي مِدار بيد سي سيرت زياده فار حكيال بوري فير مي مريتي عام بي ساطنت ملا بروز كمزور جوتى جاربي نبى آخر طب شراب بين جبكه محد شاه برائ اسرسر يرارات معطنت تهاآ ادر عارد ال طرف بداسني تني ما ورشاه نے اس بدنكي كا المائد كركے ابران سے برا و كاب وسند مو حلدك اوروبال سے فتح باتا موالا مور الني بحدث وغفلت ولابرنا مي سے عين وعشرت مي مصروف تعانيجه يربواكبربان السك سعادت طال صية فارا ودهد اورث ورائي سيايش کی اوراس غداری کے ذرابی می رشاہ لبنیکری حبنگ وجدال کے نظر بند کر لیا گیا کا درشاہ نے خوج علی م تاخت زمّا ماج كيدادريوط ماركه بورنا درُناه ابران وابس حلاكم المُرسلطنت خلبسب حان كمي کہے وصربعد محد شاہ نے ہی دفات بالی اورب انا ن ناورشاہ کے بعد اس کے حالثیں اور شاہ ابالى فى سابقدروابت كالحافر كرك من برحل كياوس وفت سلطت معليد كالجن والاج إغ لمثلا رافغا ادرجها ندر شاه كابلياعا كمكيرناني برسرحكومت تتعا أكب ترتبه ببردبلي إحاظ ي كمتي ليسر اسماناه كعملول في آفناب لب بام كوارزوال سي جيها بلكي وسنسن كي اوبها تكرزو و القالم مِنة حارب تعصر عليه بن من مك وور من كك من عص عالمكر زالى و دات راس الم منا ائبراثاه عنى اوربيروتا بهاو شاه تانى تخت نشن ميك ادرراك نامهان ناحداران مغيية وكت خف خنيني اختيارك د تيتاره كي حميلامت طامركي اور آخر عصيلاع ك غدر کے بعد دہ وظیف خاری او زاعد کی جار دیواری کی کرانی ہی ستم مدنی ادربدریا نمخلید كى بها غدركى وطسى بالحل اجامى اورا جراك تعصم كامرجها المواجعول بدورت

مقالات مثابير

شب برات اکئی گار گاروا ی کے سالان مور ہے موں سے اور جن کے یاس ردبد در مرکاده و خل ایدان س کی فلرکرد ب مون کے میدد اللی شکروغیره کی خرداری ول که دل ر مورسی بوگ آتشبانی الگ فرے باند برنیار مورسی بردگی آنشاد خوش بررسيه بول مح كما كى أمار معليم عن بلا فحي المجي ندركى خوب يوى موگی ہے ساریاں کہاں مور ہی موں گیان سے ال جواجے تعلیم **سلان کہتے** ادر بھتے میں جوامداد را سے رسول کا کلر بڑتے میں جن سے معادانے اسراف کو حرامزار دیاہے جن کے رسول کی زندگی کا دہمن اس ضرکی الم لعنویات سے بگسر اک لی اورن کے عقا برمی شب برات کے یہ تام مراسم جاز کا کولی ببلو ہی ہیں کھتے۔ کتبے سیلان ہیں ج جج نیرینے کا عذرا بنی کاردری کو بتاتے میں جوز کو فا نیادا كرنے كى دج يہ بيان كرتے اين كوريات زندگى سے اتنى رقر كيف يى بنس يا تى ادرجا بن عزرد ل مين زكر كي نرى تعت مي عفل ي وف س فيس كرت كدفو و مفلس رہ ہا ٹینگے ان سے جب کہاجاتا سے کوانبی قرم کے تبہول سکینوں ادار ا ما ہجوں کی سبسر اوٹ سے **بہر انتخا** مرکز و تومعالی کاعلام **ٹی کیلجا تا ہے جب کہما جا تا ہ**ی که اپنی قوم کی تعسلمہ و تنظیمہ کے لئے آسہ مایہ جمع کرو تو ہرانا داری ہی کے علاز کو دو سرایا جا ، ب أي فعظ السلام كل له الما دكي ضرورت ب توايك وهد يوعند افلاس ي ومبس کے اپنے میں تجایا جاتا ہے، لیکن شب براٹ کے آتے ہی اسی مغلی وم کے مفاس انتحاص یک ہیک زر دار موجلتے میں سرنگھریں صلحا تیار ہونے نگتا ہوا بر گھریں آٹ بازی جبو شخ لگتی ہے ا در سر کھر ہیں یہ تھوار بوری جل بہل ا در صورت

آپ نے بہی یہ سوچا ہے کہ برسال سادے سندوستان ہیں گئی کنے دولت
سسان گذر کم اور ٹپ س پر بعود کہ کھنا کے سامت گل مجگار ہوتے ہیں ہا ہے

کبی اس کو اندازہ کیا ہے کہ برسال آنسٹیازی سے نشنی جا ٹیں میں بنا ہے

بھی اس کی صف کو اس کا وجوال نقصان بنجا گا ہے ؟ یہ سب بعلو اس کی ترویہ

درنشز اس کی صف کو اس کا وجوال نقصان بنجا گا ہے ؟ یہ سب بعلو اس کی ترویہ

درنفز ب کے فال سروید پیشن میں کیکن کی کی واضاع تھی انتقال سراسم کی آئید میں

بھی بیش کی جاسم کی ہے؛ طوا بھی آپ ہے سب بعلو اس کی ترویہ

بھی بیش کی جاسم کی ہے؛ طوا بھی آپ ہے سب بو تو فیق سے کہ سائے مکان بھر تمام

ساز اوران کو عذاب آزت و نقصال کا یہ کے اس سروے سے باز کہ سکیس۔

بهت سے اورات کی اور افغانی اس خیال میں بیر کوشب برات کی تقریب بی کولی مربی رسن برات کی تقریب بی کولی مربی رس بی رسن بی رست سے بی کی ام مربی رسی اور اسکا تغییب سے بی کی رسیل خاصلات و در ان بیارک کا خهید رش این حضرت مربی کا دیو این جمان کو کمیان مرب سے اس اله بیند ہی میں فاقع خبیب رشوا من اور اس و مربی می ایک بل سے بیس مراد سنا و عبد المحق میں ایک بل سے مرب سے اس المحق میں ایک بل سے مرب سے اس المحق میں ایک بل سے میں مرب سے اس المحق میں ایک بل سے میں مرب سے اس المحق میں ایک بل سے میں مرب سے اس المحق میں ایک بل سے میں مرب سے اس المحق میں ایک بل سے میں ایک بل سے میں ایک المحق میں ایک بل سے میں ایک المحق میں ایک بل سے میں ایک المحق میں ایک بل سے میں کا رسید کے ایک سے در ان کا ہے کہ بات اس المحق کے ایک سے در ان کا ہے کہ بات کی سے در ان کا ہے کہ بات کے بیات کی سے در ان کے ایک کے بیات کی سے در ان کا ہے کہ بیات کے بیات کی سے در ان کا ہے کہ بیات کی کی سے در ان کا ہے کہ بیات کی سے در ان کا ہے کہ بیات کی کھیل کی کار کی سے کہ بیات کی سے در ان کا ہے کہ بیات کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کہ کھی

بی بری در خان سد دو ل کی و دادی کی جدا برا ب او دی ہے جس کی سندی کو پہنے میں کی سندی کو پہنے میں کا کیکی کی بھت کے بدیا کم دصوبی کی معتبر دینرمنز کا اس کے بدیا کہ در مسابا کہ بھت اور کسی کردہ فی بھت کے اور کہ نہ مسابات کی بھت کے سے انگ نہ در مہا جا ہے ۔ در مالما جدا کا مسابات کی اور کسی مسلمان مر شخبان کو اس کے بھت کی اس کے بھت کی اس کے بھت کے در مہا کہ بھت کا در میں میں کہ مسلمان میں کہ اس کے دول کے مسابل کے در میں کہ میں کہ در میں کہ اس کے دول کے مسابل کے در میں کی اس میسینی در در دو در کے مسابل کی بھت کے دول کے در میں ایس میسینی کے در در دار کا در میری ایس اس میسینی کے در در دار کا در میری ایس اس میسینی کے در در در کا کی در در در کا کے در در در کا کے در در در کا کی در در در کا کے در در در کا کی اور در در کا کے در در در کا کی بھر کا میں کے در در در کا کی اور در در کا کے در در در کا کی بھر کا میں کی اور در در کا کی در در کا کی در کا در کی اور در کی کی در در در کا کی در در کا کی در در کا کی در در در کا کی در در کی کی در در کی بھر کا کی در در کا کی بھر کا کی در در کا کی بھر کا کی در در کا کی در در کا کی در کا کی در کا کی در در کا کی در کا کی در در کا کی در کا کی در کا کی در در کا کی در کا کا کی در در کا کی در کی در کا کی در کی در کا کی در کا کی در کی در کا کی در کی در کا کی در کی در کی در کی در کا کی در کی در

کے مدوں کی فری صیلتیں وارد ہوہوئی ہیں اور بعض میں ایا ہے کو بدر رحمال کے خرض روز دن کے رسول صداح ملومی ماہ میں سبتے زمایہ مدور رکھتے تھے وہ ہی ماہ بنا ہے اس یاہ کے وسط میں ایک والت ایسی آتی ہے جس کی باب یہ روایت ائی سہبے کر آب اس میں الہمکر قبرستان تشریف کہائے اور مردہ سلانوں کے حق میر دعاً مغرض ذماتے تھے۔

یا مل تبا رسول فداکا ، یہ تعلیا نہی جارے سہ بھرے بنیواکی لیکن آج اس رسول کی اس بنیواکی لیکن آج اس رسول کی اس کی محبت کے دعویارہ کا کیا مال کی اس کی محبت کے دعویارہ کا کیا حال کے اس کا کی حبت کے دعویارہ کا کیا حال کے بنیے ادر دیگر فوا منات لفس سے اپنیس روکے رہتے ہیں ہا گئے اس میں جانے اور درسرے مسل ال سے میں دعائے فیرواستعفار کرتے ہیں ہوا ہے در درسے مسل ال سے میں دعائے فیرواستعفار کرتے ہیں ہوا ہے در درسے مسل ال

کیا آب اس خیال میں بڑے ہوئے ہیں کوان مفنزیات میں آب ہو کجہ صرف
کررہ ہیں اس کی بابت آب سے سوال نہ بوگا ؟ کیا خدافتا کو در بید ہیں۔
امفیں جزدن برصرف کرفے کے معاصات کیا ہے کیا آب فیا ہی بید سیاسے کہ
آب کی ہے تی برص کی کنا روہ خبرات کے دوا کلدن کے اندرا طبعاً ہے ؟ کیا ہی معروف کی مرست میں لکتا باجا تا
مجرول کی وفاق کے اور کا اور کا میں اس سے مدومی فی محتاج اور نادادوں کے کام
کا اسمولوں کے کوانے ہیا سوں کے بائی اور ننگوں کے بلے میں صرف بول نوا کی طوا کے بان جیدو جی اب اجرنہ ماتا کی اس مبارک میسنے کی مبارک میں دو ہیں براہ کرتا اور انتہازی سے تا بہی ظلمیاں ج کچھ میں فیصیں میں ڈال لیاس بہلے ہیں کو تی معتل کی بات ہے جا بجیلی ظلمیاں ج کچھ میں فیصیں

بوعکیس، کی برمکن نوس کاب ہی آب اپنے کودہش اپنے طائدان اپنی سبی اپنے محرُ کِهِسلاح برآباده موها مُیں ورجیانتک مکن مواہنے بھا بول کو دین د و نیا وونول كى برادى ميں برانے سے بجامير . دمولان عبدالماجد) ت ورا المراكب المحتمد الله كتا ورجمت من وس العلا كلا من المراكب المحتمد الله المراكب ہو بھی سلان کے گھریں بدا ہوجا لے پاسلالوں کاسا نام دکھ لینے سے کوئی مسلان بہیں بروا ، درا کے عکم وہ ایس جرقر آن باک کے ذریعہ سے ہم تک بھیے میں ا دھن کو بوری طرح برت کو رسول خد جسلع کے اپنی زندگی میں وکہا و السیاس سالت دى ہے جوغداك رائنے بر مطے اور جون خلانے راستہ اس كو بنلاديا ہے اس

ك ضلاف نه جلك اس ك ما نف ك ذريد صرف ودمي - ايك زان باك ك

افغاظ ووسرے رسول كاعمل اپنى زنرگى كى سرا كائىكواسى معيار برىر كېك اسى میران برقو من اساسی رئشنی س جانجئ -

بریر کیسے اجتبے کی بات ہے کرآب سلان کبلاتے میں لیکن بلے فدا کے درنے کے الن نی حکومتوں سے ڈرتے ہیں ان ان کے نبائے ہوئے تا عدمے قانون مصر لزرت میں اپنے بجانی بند وں کی رمیت رسم کے خلاف ربان کبولتے ہوئے خوف کھاتے ہیں ادرا بنی فات برادری کے دبارا سے اپنے آب کو کیلے واست بِں؛ آپ فرب مجہ میکے ہیں کآپ کے ضاکونغول خرجی البسندہ کیکن کچھکر بني آب وكرف كى داه واه كى خاطرا بنى كتنى درنت بكا كامول مي ادادا كان آب ا**جی طرح جانتے ہیں کر شب ب**ات میں آنشبازی چیوادا کا محرم میں تعزیہ واری كرنا ، شادى بياه مي دموم و بام كرناريه سبجيزي كب كيك مرسبي کاماز ادرضاک کاخوشی کا باعث الی لیکن کب برسب کچرے جانے پر بہی فاش رہتے ہیں ادرا بنی آنہوں کے سامنے ان کو ہوئے ، بیلے میں محض اس نو سے كولك آب " وا بى " يا الي بىكى دوسر التب سى نر يادكفكيل . مسلانو رئو درنا صرف خداسے جائے انسانوں کی ناخ نئی ہے اے ہاکل بهر داه رشاجات اس كى دامت كه كاس كى كتاب اسانى كافى سے زائر ہے رسم وروا رح کی قیداس کے لئے بائل بدعنی ہے اراب کورسلام سے کید رعبت ب أب كواف اسلام كي الركيديمي عرت ونطرب وبراك مذاستعد موجات اداس : فت سے عبد كر ايمية كد أيند ، بجر فوف مدا كے كونى ف آئے را وعل یں حائل نہ ہوسکے گی تمام دنیا مکیہ سارے ملک کی بھی اصلاح ہڑو آب سے زمہ نہیں لیکن خود اپنی ذات اور اپنے زیر اڑ ملقہ کی مسسلاح ادروستی بقینًا آپ ك زمر ب يبلى فردا ب تن احكام إسلام كالإبند بنائ ادر مرا بارم ا بني بوي الي بجول الداب خانوان الراب على كما من إش ليم كوبي اُکرسچائی ادرخلوص ہے نوخدا صرفا آب کی کوششٹوں میں رکت سے گا ادر: نیک کا سیابی کے علادہ آ مرت میں ہی آب و اجراب عطائرے گا اُٹر آب من کے بای مِں مُوحَق ہی آپ کا رفق ادرِس تمی ہے اس کی مرد سے آپ بقیڈیا فتح دِلعثِ متمعصدواربول تخرسوان دنياسته مرعوب منبي متإ المكدا بني سجاني كي شعاعيث ے كوش كوش كوركشن دير ندكرًا رہائے . د وصف اجر)

جررت کال کے مطابعت بوری کے متعنی کوئی می کا کہ اٹل کیجے اواس جرارت کال کے مطابعت بعد یوجے کردول مذہب مرکز دوگ

کامرکزی فقط کی بها ؛ سے زیارہ عزیز حصور کوئی نے نبی سے نیادہ عجیة مشغلج علوركاكيا تفاع اس كے جاب مي صرف الك سے آب وليك ، مباوت المبي»شب دروز ميسكتني زايرنماز س آب را سبّح ينه رات كوكس دوق وشوق كے ساتھ إر إر بسلاد يوكوآب لمازو مساجات بي مصروف بوجانے تھے برسال بربيني كقفاروز سأب لكامار ركعاكرت بقي صدقات وخيرات دين برأب برأوت كيسة المادة كانتعدر بينت في على وعمره كى ركتين أب كوكن قد يؤثر تعين المينة بينت كعافے بيغے مونے جا گئے جلے بعرے ادرا ساطرے كى جو ٹی لرے ترا مراب ری اردرال كمشروع وآخر م**ب أبكن طي** دعا وذكرا**تهي ك**التهاور كيته تحص طبم<sup>ل فل</sup>ق برآب كس درجه دليس تصغوف فاستة كيمس طرى صة ككرزال وترسال ربي تصح تُناتَّ وانیارے ذات سارک کیسی بربزتنی به ام خصوصیات اب کوسیت اقدس کے سربر جزئيه مي نظرائي محد

ينه تفاكراك كي زندكي دنياس باكل وخلشيني كي مداك كسرواس مدركا رہتے تھے کہ طرب سے طے کا ردباری خص کے یاس بھی اس سے زائد کا مربس سر<u>سکت</u>ے ایک نہیں منعدد ہویا *ت* تھیں کئی کئی ا**دلادی تھیں دیستوں** ادرازم کو دونوں کی بست بڑی تورہ دیسے ہروقت سائقہ رئتا نھا فرجے انتفالا مان کر نا ہیتے تھے ملی معاملات کا انضرام کڑا ہو اہتحاء غیر قوموں اور للطنتوں کے ہاں سے قامب ول کی آمرورفت رکہتی ہی طرے بڑے سفر کرلے مونے منطق علی ا جِ كامربهت سے *دِيگو*ں كى ايك جاعت مل كرانجام دے سكتى ہے ، بیغمر فعس حصو اپنی ذات سے انجام دیتے تھے لیکن اینہ ہی نیا دات آئی مرکب وُق انس اللے بِالْا عَقَا الْوَقِي وَشُونَ لِمُتَعَفّ وانهاك كَي شَعَ وَبِي يَاوَ ٱلَّهِي رَبِي آلِي كَلِدُ لِهَا يطبع كه طرد حضر خلیت و حلوت كے تمام مشغلوں ساری مصرو فیتوں اورکل كا روبار کی مسلیمنجی نسرف طاعت باری و یا دُن اِنْهی رمهول خدام مُعرکی حیات سپارک میں -عبد ست کی کائل ترین مغلزنهی با تی صحا که کوام ادر دیگر بزرگان کمت کی زندگیال ہر زانه میں کم بہشیں اسی نمونہ کے مطابق رہی ہیل۔

اس کے بعدآب اپنی ندگی برعور فرائے آپ کی مطبت دکھیے آپ سے فدٹ غفق آب کی توجه د کوسنسش کی مرکز کونسی چیزین میں ؟ نوسنساً برائے۔ لذا یکھا ا آمامسستدسکان بیوی اولا، طری تعوّ اه ا م و مود و بوم : إم کے حیلت نوکرجاکر سارندسامان بس بهي يأوه چيزين جراسي ببيل سيد ميس الميرس السيدابك سبت فري تعراد توالیں ہے جوعباوت کو سرے سے عیرضروری ہی سیمے مراے ایس لیکن جو وگ نظِا برنازىدرەكى بابىدىن دەبىي ابنى مُنْدىرسۇبلىن كرايا ان فرائض كوا داكرما لمين مرسے مُضِ ایک بارکا آمار ناخیال کرنے ہیں یاان اعمال کو دلی ذوتن بِیشوتی ہے ہیں۔ ا داکستے ہیں ؛ مکما فارسل اسریسی نوش ذما نے تھے گرمحض اسلیے اواس لحافیا سے ا كه بغيرغذا كحبيران في زاده وصد تك قائر نبيب رسكة ب كيابل ارست است كى شنع أب كى أنحوكى تفنيذك نما زنبي بمروكون في استرتيب كوبا كل إست ہم اگر مناز بڑھتے ہی ہیں تو گو یا دل رجبر کے اوراس کی اما بی میں زیادہ سے زیادہ اساً فال تلا شرك ادر مارى صلى منع كالجنيزي ويوى كاروبارمي برجب مم اسلای زادگی تحییم مرکز سے اس مدد ورجا بڑے بی جب ہم عصدای بنانی بونی ترسب زندگی کواس قدرالط دیا م جب بجائے عبادے عضافات بادی کوابنا مقصد زندی تاریخ بيا بو تواي<del>خا</del>لت مي اگريم بسسلام کې دني ده نيوی «دنون تمړ کې بکيون مو دم سيخ جرب س

كرمى ادريخت كرمى كالرسم تقدآب وخراكيك شف فحري كالا، كم ومهات نشین درست کے دیان میوا ، درمات کی آبادی شہر کی آبادی سے باکل مختلف میوانی ہے آسمان درمین کے درمیان کوئی شہر حائل نہیں ہوئی مطلع بعالی ۔ مغنہ اُنظ مطح زمین فراخ لطیف سے اورف ہوا کی نقل دحرکت حاس کو ٹوراً محوس ہوتی ہے۔ لیکن برنستی سے دمرب ادرازہ کار مانر ہوناہے تواگ کے ان براہ راست حمل ا کابرداشت کر، بھی اُسا رینسی میں جیم کی دلکٹ ئی ادر سیمکی رزے افزائی میں دار د بوا تھالیکن مور ہے کہ بند ہوئے بی مہوس مباکہ دنیا آگ کے فعلوں سے چھڑکی مسے دومت کے بامرخس کی مٹیاں اور کیلی کے بنکیے نہ تھے تا ہمرا نہوں نے میری راحت رسانی میں کوئی د قبقہ فرگزاشت نہیں کیااور مجھے اننا بڑا کم رجو سکیہ کچے مکانوں میں توا ہے اور انہیج سکن ہے رہ ٹمہرول کے سرلغائک پختہ محلول سے ' امکن ہم ۔ ایک ظامر كولْبرى مِن مشام كمك بين لمبترير إلى الدريها تي المازم وسنى بنكوب سے كيرك مبامات کی تواضع کرتے رہے شام کے بعد مکان برجیس شد پر تھا اور س لئے میں الك جارة في بما واستعن مير جا ملها جوسكان يهيم جند بقدم ك فاصارر وارقع تهاا ت حن مير كمر في كلاكك بثرا ورخت رئيا ال حكه ينجع ايك بخينة قيرتهي اس فيرت اهداس فد يحياره ل الرف آبثر أشهوس وس كركاع ين صاف بستم العن تهار مغرب کے بعد موا میں کس فی رضکی بیدا سرگنم تھی اور میں ایپنے ول ہیں سو رہے۔ مہاتھنا کہ مکان کے اغدر ہنے کی حکمہ اگر رات اس صحن میں ب کی طبنے تو زیادہ مناہب ہے جانے تھ اورونوش کے مل اب ایس ورست نے الاور کو اٹ رہ کیا کا بسالیہ بھی دیا جلئے تو میں باصور اسے ارا دورتی کر رہا مدے دوسٹ نے جا ہا کہ مرب ملینگ کے باس انبا میک بجائے لیکن س نے اس کی تعلیف اوراس کے متعلقہ ور کی حن تعنی لیسندنسیں کی اور آفری رہیں جو اکیرمیں تنها اربیعی میں رہا۔

رمار

میں دزہ برانام مور باتھا کہ اس نے مسکر اکر کہا کیوں تم بھیے دیم کواس فدر نوف در عکوں مرتم اس محلوت سے ڈرتے مرحس میں نہیں ایک میں شا ل مواہر تم ان بازں سے گل نے موجونا گزیرطور پڑھیں ایکد ن پیش آئی ہیں خوب پاور کھیو که مُوت سے مغربہیں ادر کیمی خاموش نیار نے کہ میر میں طالت میں موں ایک دن تربهی اس حالت بیں موتے ہیں اس جزے کیاڈر اس سمفری کو فی صورت مہیں اور اس حالت سے کیا چشت دوہ ہو تا ہوا یک ن اینے ادبرطاری مرنے والی ہے س مرزهٔ زنوه ناکی په تقریر برش موزر نامیت بدئی اور میسری وحشت باکل بنیس و کسقدر عنر در کم میرکنی اب میں ہے و کھاکہ میری ساکن اُنکو ری کہی بنٹس میر تی تھی احد مرہنے المازه كياكدميري زبان ك عملات بى جِمُن موت ع على كام دين كف عن بس میں نے وجی زبان سنت کما کرآب کون میں ؟ برطنت ساسوال ایک بلرے اضافہ کا باعث ا عِرِگِ اس مجسمَه برزخی نے میرا سوال سنگر ایک آه تھینچے اور بیر کہشاشر دع کیا ا " مِن كون بوك " بين قبراري طرح إيك الساك جوك آدم وهوا كم خانمال كا ایک مبرموں ادراس سے زیادہ یہ ت کاس کاکل کے زیرب برشہرے اس کا ربنے دالا مورالیکن یہ جالیس سال بہلے کافقہ پہ اب دہست ہی بالعضوم نتى نسلى مىرى نام سى بى دا قف نهن مى مىرى اس فافى د ئابس تها ميرا نام عبدالعزز بھا غداے کجہہ دنوں بعد میں بیسا ہما میری عمراہی یا بخ سال کی تبی کردالد نے استقال کیا ایک و موں کے سوامی اکونی مم برست مد اتبا وہ ایک رئمیں کی مرکارمیں ملازم تھے حزیہ و فروحنت کی صدمت ان کے سپروتھی یا نجروہے۔ یا ہمیار تغواہ <sup>تی</sup>ئی سیکن حالت یہ تنی کو مرما فی جان سولے میں لدی میون*ی نصیں لگر* میں دبھینسیر تھیں بل پولر ہی میں ایک نوکر تہاجب میں نے می<sup>ن سی</sup>نھا لا تو پا مگے بہ ہے ہمینہ کی آعراور بچاس دیے مابانہ کا خریج ویچھکر حدان ہوا کہ یہ کیا معاملہ ہے میں بین ایک حکر یا بخرد ہے ، ہواری لوکر بھیا (درحا لت یہ تئبی کراس دفر میں ہم ر: زن ان بن بن برای کلیف سے ببرکرنے تھے اور بہنید اسوں حال کے دلست محرا ر سبتے تھے آخر عزر و تحقیق کے ابد سعاد من جا کہ میرے ما موں کی آرنی کے دار اکتے تتنزاه كے علادہ كجسرادرمبي نتخت وہ خريد و فرد نشت م كئي روپيے كى رقم رزرا منر کا نظ جماعظ كرفال كر ليف تحصره وطرى صفائى سے جوز فكرتے اور ان كے ما لكول كوان كي • يا منت برابتُ مُ منه به كام تع ملتماقعا مه

(11)

امول ك متعلق يا حالات معلوم كرك مير عد ول مين مي إدا با في كاجذبه بعد ١ موا ادرمی بیج صول زرکی ما بیر برغور کرانے لگا لیکن تبستی ہے میری طاز ہر ت طلق زرخة نه تهى ا درفعة حات كى تام كو تستث ب بحاره مين أخر بس لے دبند ب اور عرب ندب جرى مي مفض فغلى بسريه يحيك لي فيصله كيا كراكر جا للى ادر بوسمندى كياف وعض ساوی کے ساتھ اگر کھدرقہ مواسکوں قرح اول اس خیال کے لید میں برابر تاک س را ادرآخر المد ل بحبات وأنفاق نے يا درى كى ادر ميرا يف مقصد ميس كاسيات موگیها من دن میها آتا کجمه گلسه ایا موارت ده اینے یحب میں جا بیاں لگار بھیے ل **گ**رای اس کے جانے کے بعد موقع باکر میں نے کیس کا جائزہ بیا ایک جاند میں اشریبا ا رکمی موئی تھیں ایک لڑا خانہ روہیر ہے ہے تھا ہیں نے وہ یوں کو ہاتمرنہیں لگا ہالین اشرفيا ل كال كرادرا كي كاغذ بس بسيت كرسكان سي كمي فخفي هكر ركه رس ا درصن وقير کو برگستور دہنے ویا شام کو جب میرا اُ زا کہب آیا درا س نے کسی صر درت سے صن تخیبہ كولا ويساز فاس موا الفتيش شردع مولى ككم من لك قيامت برباتي محمه س بى كافى بازېيىس كى تى بىيس بانى تى سې كچەم دا ئىين كچەمسىداغ شىپلاگرا تىرىپە کیا ہوئی آخ کارساڑ ہے سات سرکی رقر بھے سنم پر تھی جدر دوزے بعدیں اع موج وه المازست جلول كالكب بيكم في المارمث الفتياركي الفقدونة بالكم مجبر مهبت مريان بوكنا ورمجه والننسان ورين كرببت يهموات عال موطيط بن كأبارجيار سال یں بنرار ہارد سے میرے اتھ اکیا بکہ دنوں کے بعد میگرصاحبہ نے انتقال کیا ان کی ہر چیمبرکا ل اعلا رکہتے تھیں ا ہوں نے مختی طور پرسیگر ملرہ سرکا ایک صند دقیم مجھ داکس ان کے میکے بنجاد ول میں مندر قیرانے گرالیا ورس کے تا مزیدات بكالكرخالي صنده قيم مفل كرتم بنيط ويا صند وتحيه تصويودات في بجيره بنيري كبدوتهد يه بالحل زادكر ديا ان كي قيمت بحاس بنزار يم زياده دصول سويي من في اپنے ك ایک خوبصورت مکان تعیر فرایا اوراً مام سے زند کی لیب رکرنے لگار

(3)

ربین ایک بلی بری سقدار باتھ آتے ہی میری واقعی صالت بدل کئی اب میں بہت عنداؤ تغلید دوگیا ادراب بیطے بے بیستر میری اتفاق ایک برواز دکھانے گئی ہی میں
نے فیال براکرو ہے کی بڑی سے بری صفدار بھا آرے ترقی دین خررع کیا ہیں
جائے قو ایک ون ختر برسکتی ہے اس لئے میں نے مودی لیس وین خررع کیا ہیں
نرفاہ تران ویک کو مودی مرب وینا نماج من سحی کی وائی کی بہت کر اسید
ختل ہوئے تھی اوراس طرع دختر دخت او گوئی جا ما ویس کھنے لی بوق تعییں میری افراد مقال کی بیت کے بعد مجھے نادی
منعل ہوئے کا اس افراد میں انکی ورسال کہ کسیری بوی نرفد وی ادراس سے تین
باب کی میرے کہا ہے میں آئی ورسال کہ کسیری بوی نرفد وی ادراس سے تین
اورات میں وائی ورسال کہ کسیری بوی نرفد وی ادراس سے تین
باب کی میرے کہا ہے میں نے وولا کی میں کہا ہے بیا کہا ہے بیا
جائے کی ایک ایک ایک میں انکی جی میں میستا تماکہ طافرہ سے وصول در ای کے ایک تعلیم میں کہا ہے تا تعلیم کی مردر سے جائے ہیں میں کہا تا کے لئے تعلیم خرد رہ سے جائے ہیں ہی ان خرد سے بو عکو ماغ اور کی کی ایک کا اس کے علیا ت

اب میں میں تدربلول رہے لگا کونکہ مہی کہی اس نا بھاتصور میرے ول میں چکیال لینے لگا جمرے بعد آنے والانہا میری جارا و لاکموں روبے ستعجا وز نهی ادر مجھے اطبینان د نباکہ میری زندگی کے بعد ور باتی رہے گئی ہر صال ورثت طره ر بی تبی ع گهبٹ رسی بی اور میں ا میارز بھرکی تشکین میٹلا (نوکی لبسر کر رباعظا ا كم ون ميركى خردرت سے اس كا دُن بن آيا موا تها كھيتوں بير بالكايك يانك براكك جوالماساً كبر (اكر مبيعا اورا واكب كبدسون ى معلوم سوفي أور تطري دېرىي اىك آلدىمۇدارىرا دېزىكىنىدىمى باۋى سونىچىكيا دفىقدىغەسارسى مېرى بى ز ہر میں لگیا، فیرائیمہ سے گریر اطلاع وی گئی مرفقل دحرکت کے فابل زتہا اسلے کیبر ل ادراْداکٹر دن کواس مُلَّه مجتمع کیا گیا خیر همر لی کوشسن سونی میکن میری<sup>.</sup> أجميس اليبى مبدموئي تحيي كدبير كفليل ادرمهد عاواس اليسر رفصت الايئة ہروالیں نہ آئے آخر کا مجیر مد ما استطاری بوئی ہے موت سے تعمیر بیاجا باب میری درح ادرمیر اخیم و د طرابت بری تقین میری دد ح میرے مبہے اسی قدرتعلی متاجس تورایک آلدے ہوئے اباس سے موسکتا ہے تاہم میری د بجسیبا ں اس ما دی تعنی سے باقی تھایں جس میں عرصہ دندار نگ میں مجبیس ام تقید ربا نخیا اس حادثہ کے بورسب کی صلاح بھٹی کہ مجیساس میدلان میں حرمہر فح اتی كيمت تها وفن كرئه ايك جب لكا ويلطية جنائجه مجب اس ملكسبروخاك كرديا كيا جها ن تم ميرى فبرو كيت بو اوربير الراوعدال مين روز ك معد كركو والسيس م سنت الكي خال تها كريس اس قبرين سور الموليكين وهنيةت ميري روح جرات موج مواکی طرح آذادتہان کے ہمراہ تہی د نیاکی *کو*ئی باہت جمہرسے پوسٹیوہ نہتی ادر حبها ٹی کٹنا فتوں کی وجہ سے جو محابات میرسدہ ادر غیب کے در میلان صائل کھٹے۔ دەسپە اُنٹر چکے نھے ہیں جہاں جا شاجا سکتا تبالیکن مجھے ستنے زیادہ اے گھر سير فحسس تي اه من به معلوم كرن كابست فائق تها كرمير بعد مير معلقة ادران کے ورثر میں آنے دالی دولت کاکیا حقم موناسبے۔

(4)

میرے بعدستیج بہا ضطرناک واقعہ یہ بنی آیا کہ بھری ہوی اور میرے ہج ن کے درمیان ضدیر حبگ واقع ہوئی انرکار ہوی نے ہمری اعوٰی کیا اوراس کے بعد میں نوجیت کی ورفواسٹ کی اوران مدنوں صورتوں بیں آنڈ بنیا صف جا کم آ اس کے فیضریس آئمی ان بحرًا ول اورس فیٹوں کی وجہ سے میرے العصال آوا ت کی طرف کی نے ہی قیم انہوں کی دواس ہے توجہ سے بشیع میں خدا کہ و شکل میں میں ممثل میں اطرف اس میں ان وروں کا کھی کر اور ان ان کا سے انہوں کی سے میں میں انہوں میں کھی کھیں میں کھی کھیں میں

(~)

جب میری موت برایک سال گذرگیا توسیحه د مری آزادیوں سے توزم کردیا گیا ادا س برذنی ذیران میرصفید کیا گیا جربا عال دوں سے سے بنایگی ہے بیجی ہی میزد تید اورغزاب ذکلیف کی جندال برفاہ نہ ہی کیکو ہی اس باشسے جرم ال رسّا تھا کہ چٹھ کے حالات سے بخوصاً افرمیں نے این فرمنوں سے جومیری او ر

كام شروع كرتے سے پہلے الخب ام معلوم كرو

> > ئېرمىيدىيە يركىپ و يى

#### والك فضرا التا فينكن يشأ

اسمی قاطی اس کا دساز حقیقی اس سب بڑی شان دلے دب قدری کا دسانیاں اور بندہ فوائوال دمجسا اس در موجا بول کہ موقا اپنا کام لینے کی لئے کہتے ہئیں دیجیتے کہ کون جاکیا ہے ، میں ابنی بی فوٹ نظرڈ اتمان تو جرت برواتی ہے ، کہ ایک ابنی ہے ، وقتی شا برگیا اور و سے اس براغمرس ایک ہی اجرا برجہ آئی اشامت کا بنیں ہے ، یہ تو گا ہو جہ اور کا دیگر کو چکے ، قو ایک کمندہ فاتر ش ، اوجر سفایا مرکدا ہیں ہی نہیں کی اور فی سفر برس ایک ایک نی زود کی ہی اس سلسلہ کی مزود کی اور فی تھی جربے اہترے نکی مور خلاوا ما ہی صاحب قبلہ اور کی بھی اس سلسلہ کی مزود کی اس خیر ہی ہیں اور سے جہوں نے اپنی تفقت جے لیے اہترے نکی مور خلاوا ما ہی صاحب قبلہ ایات کا زالام رہے جہوں نے اپنی تفقت سے میری ترمیت کی اور میں برسی اور سے بھراکا کہ برسی اور سے دیسری ترمیت کی اور میں برسی اور سے بیری تا ور سے بیری اور سے دیسری ترمیت کی در مید درستان کے سبت بڑے کا معشرہ الک برسیا ، ور

ین منسام را که دیسته رای کا مرکسهٔ داله بن گیستفل تبرسه ادر دوآی ترقی که این می مجسه صفوره کرته بین اور دیستی می کدولوی کی انجا اشاعت کید نکم به نکی، میں جا سام میں توجیدیں کہ مولوی کے اواز نا بی میٹرا آواس کے لیے ابلاک جو امباب کے قابل میں وہ یہ جمیدیں کہ مولوی کے اواز نا کو خوا نے وہ جن علی واسب کہ دو سب میکی کردی کے اواز توجیداس کے مواس کے معاون میں اور وکھر ہی رہ بیس کو مینا کر قبالتے جاتے ہیں آمای میٹھا ہو آجا آج ، اکی اعارت آوان کے دوق کے سامون میں ساتھ ہے سکین مولاک کری کا ادازہ ہو گئے۔ بس عدو تر وسب نے الا کے جا مون بیس کی کہنا بڑا ہے کہ والک فیضل اللہ و تیست نے دو تتر وسب نے الا کی جا مون

💃 👟 سارى دنيابي عين سے ، حكومت كم ديواليد سے مولو روداد ما ه گذشته به باره توندار بربات تونیب دیا به بقر ا گھری برمنیانی ہے ، جا تیاموں کیمولوی کے بزار یا اوپن ہی اس عالیگرا تبلار سے شاتر برنگے بمیکن منوریات ببرحال بوری کرنی ہی فرقی ہی، دنیا کے ساتھ دینی منورت ہی مِنْ نَفِر كِنِهُ أُ ورغوم ميمركرنيح كرمولوي أو إني ميات تكس كولية سے والب ته ركبس كرزاي فلق مولك عب كونى بهائي مولوى تصطيحه كي اختيار كرليتي بس وخدامعلم ان کے مطالعہ میں حب سا رمضا میں منقطع سو اے تو دہ اسے کیوں جموس منہیں کرتے ، ا كر من المرك يفي ضروراب د نشواريا ل لاحق مزكى ،كيونكسي **چەرپەرخرىدارۇك فرامى** مردد، بَرِب نِرن كەسلەن رىغب دوماً کے لئے زیادہ محنت کرنی ٹرے گی ،اس لئے زیادہ توصب کام لیمئے اورزیادہ محنت کیمئے تے کل کے پیطین طبقہ لمازرت بیشہ بہا یوں کا ہے ان کوخاص کھورسے توم کرنی جا ہے اس مینیمیں میں نے تقریباً عدمو ہائوں کو تلمی خط بہت حضوصیت سے روانہ کیے ہیں ادربت بی توقعہ کے ساتبران کی کوششش کا خواہاں سواہوں ضوا کرے کوان کی کا آبی كى تما مرونتواريا ب مرت جايئ ، سارٌ ہے بندرہ منرادخر، يار مبت ہوتے ہيں . بنتر طبيكہ واستقل ده ما مي تو دركسي ايل كي منرورة بني رسيد سكن ما ونقر سالف ما بي برسال سلسله اعانت منقطع كرويية من ، اور معادب غير دوسكر بها في ابني محذت سي أن

گڑے کو بعر دیتے ہیں ، اور بی دم ہے کہ ہر خینے مدید خریار ول کے لیے للکنا پڑتا ہی ہم اس ول میں ہمینے میں اور کی کا میں ہے ہی ہم نہ بی خروسادت کا گمینہ اور اس میں ہی سے بڑہ کریے ہے کہ آپ زیادہ سے زیادہ مرادی کے خریار فراہم کریں ، کیونکہ تبلیغ اساد مست بڑی خرات ہے ، اور سوی کا خریار بنا ویا کو یا وامروفواہی اسلام کا دوسر بہائی کمہ بنچا نہ ہے اور پی تبلیغ دیں ہے ، اور اس کا اجر خدا کے زوک سہ تا کہ کا ہے ۔

اس مینی سوگ و این است این به این افزان افزان از این اس کے کر قرآن فرون کا تغییری بینی اسلام کا ایم جوزت فرون کر تغییری بینی اسلام کا ایم جوزت فرون کا تغییری بینی اسلام کا ایم جوزت کر تمثیر است معلوم این اسلام کا این اسلام کا این اسلام کا اور کر کا اور کی دور کا دور کا دور کا دور کا اور کا کا دور کا دور کا دور کا دور کا کا دور کار کا دور کا

اب دراان معائبول سے بھی ل لیجئے

آپ وانته بری کون بی و دو بی جواسلام کے فداکا دمی، یه وه بی جر مرشته اسلام پرلسیک کینته بی ، یه ده بی جوانی عزودیات د نیوی کے سابشه فردیات دی کومحس کرتے ہیں ، یه ده هیچ عظام اسلام دو رسے بهائیوں کینچی نئے بی به ده میں جر مرکز ا رسالت کا بیام سلمانوں کو دینے ہی ، یه ده ہیں جو اولیائ کا ام کے مقدس مقالات سے دوروں کو بیره افذور کرتے ہی ، یہ ده ہیں جسمانوں کو میچ کا دریا ہی تعلیم دیتے میں ، بھینی یہ ده ہی جروقت مولوی کی ترقی اشاعت میں کو نشان ، ادراس کی تاقی میں مصوف میں نجوزا ہم حرافقہ احسن المجنوا۔ الله بھی حصل مواجد ہم بالمخیار ، الله هم فروقلو ھی ورمین خری اللہ نیا وعال ب المستحدة و درما القبل میں ایکو ہم میں سخوی اللہ نیا وعال ب المستحدة و درما القبل میں المیک ہم معدة اللہ تا۔

تتداد	نام معاولمین	تعداد	نام معاومتین
۲	خاب محاربت ماسب احربور	۳	بناب محد تعقوب بيك مها دب بهكي
Y	منتى محدا براسيم ماحب كشكر	٣	، شبیراحدمها حب دلدار مگر
۲	رسنتي ابراسم صاحب كمورد كيله	۳	. محدِّنظَمت النُّدصاحب لَكُندُه
٧	«ابراسم برسف بر وجدها عبطين	1	م حدیمبایغی صاحب تیک نظور
,	رسيدا وإ دعلى صاحب حوالا بوركواليا	1	م ظفرالدين احدمها حب بني ستعو
1	مصدد وقراسلام يمكى خيل	1	د محدنفيرصاحب نتجود
۲	رد دین ہی۔ حکیم صاحب احداً بلو	1	« ثمارا حدصا حب صام بدر
,	مدمحد بإرهال صاحب محموداكا و	,	بم محد رفیق مهاحب خونشاب
	ررهيمان صاحب حيدراكا ودكن	۲	مصونی تصدق حین صاحب لدوا
۳	م محدا براسم صاحب ستى بور	۲	؞چِدېرى انىشاق احدىمادىر يى دى
۲	د محدثتفع صاحب مبئی نیرد	~	« عبالحبيد َ صاحب حيد را ما و

تعاد	اسار معاوین	مقدا و	اساربهما وننين	هدأ	اسمارمعا وبنين	تعداد	اسادمعا وثين
r	مناب حاركا صاحب بنات بركاسكني	,	<b>جناب نخان م</b> احب <i>سحادا</i> ر	,	هِ و هرى رحمت على صاحب في كلكثر	1	بنابسسيدا براسيم صاحب مبنى
	"كفايت حين صاحب بورنيه		« ييزهبول عى معاصب إلكله	۲	جناب امتشام احدصا حب استرسلو	۲	« عبدالرص صاحب مهن كوث
1	ر سراج الدين صاحب اله او	,	، سيدخ كذيرصاحب حيدر آباد	1	منتنخ احدثيني حن صاحب قرقرب	۲	ر عبدالكريم صاحب چرمتم
1	، سيد الماعيل صاحب وسكه	۲	« ایم محرصین مهاحب زمیندارشاویوا	,	« ایم تراب علی صاحب حیدر آباو و ک <sup>ون</sup>	^	مه محد قدير صاحب طالعي حيدراً باد
۲	مراوی ندراصدما حب جدمو	~	رد كل محد محد ادست معاحب اوز كا	,	«عبالستارسادب نمڈی میور	٣	«ايم <b>ي</b> ه ايم ايدُ سنركونمبوْر
۲	ر والدارسيلان ما ن صاحب	۲	معمدخام صاحب حيدر كاو وكن	۲	" عبدالوحيدصاحب مبئى نبرو	1	محد منصورصاحب رسال پور
۲	معمو وملىصاحب فيوارى راوير	٣	ر محدعبالنا ن صاحب گندربل	,	" نيار لحن معاحب كواليار	٣	مدايم عد الرض أيوب صاحب سروارتبهر
۴	مشميع الدربها دب جا وره	۲	ر نشاه ملی معاحب قادری نقل دسی	۳	رمحدا فاعت على صاحب عراجيود	٥	« عبدُّلت کورصا حب رایج پورسی پی
٣	م محمد عزت سا دب ا درسیر مانجر	۲	يرمحد رمناصا حب محرر ديس لائن أ	۲	« عبدالرمن صاحب ويره اساكل عا	۲	معلم محد خليل صاحب والمبارى
۲	معرضين صاحب بيكه مالناب	۲	معلاجيمن معاحب جبادني سيالكوث	'	مدانففارمها حب ميان جنوب	,	محداسلم صاحب را ولييوى
1	ه مها دق على صاحب حك تراش	^,	«جناب محداصغرصادب قرمثي نيع بر	4	مولوی؛ د متماغان صاحب سونریر	,	ر انتار العدفان احب لكهنؤ
۲,	محمئية صاحب لينني في في مم	٣		٣	" مَاضَى مِلْ تَحِيدِ مِعاحب ما دلبِندوى	۳	مغاب مظهراحدساعب بورن بور
۳	رسيمي الدين سادب گملد وانجي	۲	، جود مری پ محد یاسین صاحب <sup>ای</sup> آ	١,	« ایما قبال سین صاحب فرودسی نابیا	'	٠ ايم عبدارهيم معاحب چنزر ايم
,	ر نیرول خان صاحب گنجو بی ر ما با	1	، فان بها درکینے دہدی من مسا فیفاکیا	٣	«پيدوزيزاهمرسا دېب پد مورگارغا د	٢	ر نتواع الدين صاحب كوثر اسين در ون
,	مرلوی میدانا حدمها حب گرام نیار و	4	/ 1	۳	، فباليسدماحب يونه برز برو	٣	ه الوالبشير عبد لقيوم صاحب ول الأ
1	محرجسين مساحب الفساري المام	~	يه معود الزال خانصاحب هِ أَكْرُه	۲	اليم أنى سعيد صاحب حيدما ؟	,	« مولوى نورجن صاحب جاء بور ر
۲	محرعاس خان صادب ديخيه	۲	معاجی کریم ، کرونخش معاجب رز ک تریم	٣	«نتاه عبالعزيز صاحب مكندراً باو ر .	*	« مکیر عبدالنورصا دب تگرنوسشه کان الدی
٨	محرمینیف صاحب ٹاٹما نگر	٣	مقبول احدد مآدب سيده مثر ملين	1	« کفایت الدیصاحب انگول مریم نز		« مولوی ندرالحق صدحب چک نبر <u>ی معولی</u> سرونان ندرالحق
۲	روين محدمها حب ب ورمتهر	٨	«برکت علی صاحب شهرسا لکوث د کرن		رسيانين الدين صاحب سنُد بسّر للمُلْإِ يزور م	,	معبايغ نررضوان الله صاحب احداً ما وتعلم
۲	عبالغريزصاحب ومهول بور ال	۲	ممدارات مهادب بهادون اسی کنشه	^	بنتنج علام مى الدين صادنيكُ وارم	1	. عابعکیم صاحب اعدان سرگرده
1	ه ايرام عبالحميد صاحب متبرِّر	٣	معد ذی صاحب خاتما گر	1	رعبدالرب مباحث عداد عث الله الرب مباحث عداد عثر الله الله	۵	1
1	مولوی اکبرسین صاحب عالنه	۲	«ايم فلام حين صاحب مييور مريد	٣	، رستیدالرمن صاحب کو 'مثر و از به	,	« محد فاروق مهاوب سیرنی و سلسه این داران دار
.,^	« نینج جا مدساه ایج بنظ سکن رام اُ ن نبخ نب	,	م محدامین صاحب دوسوحبه ساگری در این در این وی این جیسو	٣	مدایر قرالوق صاحب سراندی ارونو الارد در بر میرود و درسا	۲	، محدثيم ما حب مبليا باغ جس بور سنته أن ما ما ما يظلم لا مه مبلو
۲	مانظەرىيىمىن سادىب سىبىرر يىزنى دى رىغا	1.	مولوی ضیارانمی صاحب میل طبیعین در اینترین		مدلاعفیمالدین نهاحب عبوین فواسل داه می اراس در دو از گرورا	,	منتی فائم رسول صافظیم الدین منگآ
۴	. رویم نزن مهادب نهیکه دار کارا مرین علیه این میران	,	مولوي تميم حيدرصاحب بهوبال	"	«ماجی محمد ابراسم صاحب جونا گرده نارین اور کاگئی میز	J.	د مدارا فی صاحب اجریار میدران این د و اگر محراف ن صاحب دکک کلهند
۲.,	معدامیرطی صاحب سیادار معرف در در دانس	,	ر محد اسماعیل خان صاحب ریوان موران بر مرمم	<u>'</u>	، خواجه خال دِجيد اگر تُومِن ، حو ابكريم صاحب بنواري تُعرالي	, -	ر و فرطرب المعاقب ولف المهاد منطاح مين معادب بيونين سيا كارث
r 	ربيد محرون صاحب جائس دايم عب إلعزيز صاحب كالاباغ		ر عبدالکارم صاحب معبوب مگر «قاضی محبوب شاه صاحب پنرول	l '.	« دبابرية عنائب ببوري طري «موجه مين خالضا حب وكيل اجديرا	۵	منام بن من من مبيوين عياموت . غوا هرموالزمن ما دب سوداگر ما ندور
س	مهم به مراد المراد المالي المالي المالي المالي		سك أربى سادب تعاشون برا		رب محمود فن ساحب كلكرى ميرانو	<u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	منايم الك صاحب سوياني داروار
۵	يجروب وكال الماني		سمحدخان صاحب اجمير	l ,	« عدالصدمان برودان « عدالصدمان	_	ر عبدالرصن صاحب فينكريه
-	ماهدُ وارصاحب الامور	,	، محدلبشيرصا «بخبتى عبدالتُدليِّ	, r	رب عفيرالدين صاحب بروده	-	« محد عبدا مند نبان صادب حبن حبنو »
	مة فاضى سيده فيط الدين قبل زار	١.	يشنخ سعد السدساحب لي جيري	1	ر بارد وارناه صاحب لعدام مين ساد مروارناه صاحب لعدام مين	-	. بحابشيه ما حب ربن كيم برينه
,	ميربعبالغفروماحب مالكنت	١,	معداسي قريسا دب العناري جزيري	١,	، جدالغرُ يزنعانب كوله	r	ر امدانت مساحب كسرى
	معدعمماحب لكنبئر	۳	محدمعيد خال درا حب سيدور	,	نفسل احد صاحب بنارداد نخا	+	، عبالعزيز صاحب كوث عماينه
٠	" آل عن ما دب فتح بور	-	يتين محد خان مساحب گار فو كالا إخ	~	يرمولوى ميامت على صاحب كمبيري	+	عبالجي صاحب اره زو
,	- جناب ميريدان رصاوي مر	1	« عبلجليم معا «ب شگارُو	P	رميرزانسديق بيك صاحب يمي	,	« کے عبالرحیم صاحب مواد گیرہ
	" شاه دستيد إحد صاحب	٣	، توض على خال مساحب حرن يور		« ابراتهم بوسف صاحب ولمين دوا	,	مونوى جال الدين برميزه
,	ماقی: ۸۰ رکتوبرکنام دیج مو	٧,	وعرفى وبراصان نيكلور	۲	علافرسين الدين صاحب حبيدرآ كاو		، نفي الدين صاحب تعييل مبجا
	1,21	1	l	L		L_	L

أكياون توميول واليقان كا تهاري عزت وعظمت والتُدكينة وكم ا ورجو سموئی تم میں اوراس کے رسول کی فرا بٹر داری کر. بسن كلات يرفر لمت من كاس اواسي طرح عذاب كي جواس كياتل ارننا دے نبرف زومت نی کرہ ب، كيوكم ال خصوصيت كالصيال بی اور ون کے عصیان سے ات. بولب ،اسى طرح الى اها وت بي اوروں کی طاعت سے زیادہ بھا ہوتی ہے ، بیس وحدہ اور وعید دو<del>لا</del> من وه دوسرول سے متازیں اورحضومنا مقائم كلامين يركهنا حكن يحاده حضرت احمالت الموسنين في عد وافاءت كاسد ورحضور كي قلب یے باع*ت راحت ہوتا تبا ۱*۱منر







これがって جودية ومربع 119 ٥٠ زُ را طر**ب** المالي w فكا افار 9(

چوکت او اهبری قرآن عالی ریک دربورنگانے دیان سی فرنیال کوسی کار ریک دربورنگانے دیان سی کو میال کوسی کر

## حضرتُ خولجِين نظاميُ کي عالق القران بريم الى مربيه رعايية

رُوبا وُكارِّ قِرَانَ مُعْرِلِفِ وَمِيْدَة وَوَ فَيْ الْمِنْ يَوْشَفَا فَ الْرَبِيَةِ وَالْحِيْ عَفْر

جرى قرات

یزرائی کرئی ہے

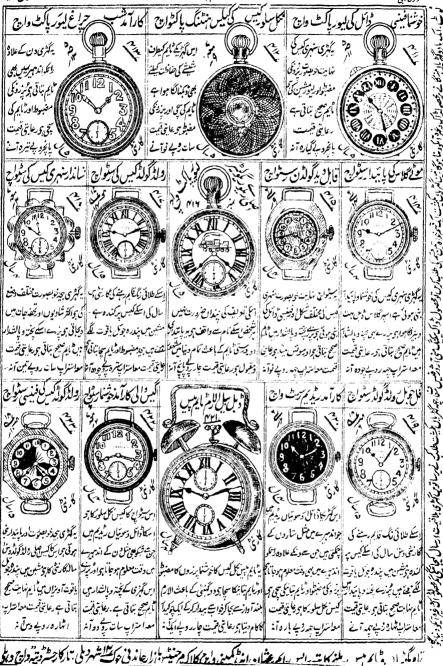
یجا سال بابی تبدیان بیمن قام م سکی تهیں، ن میں ہے میں قدرہ کا '' میں والن پر مضان سارک کے سلسا میں فری رہانت وی جاری ہے '' برخالی معریٰ ہے تر قربہ نہیں ہے مولوں کے صفحہ ہے نصلہ '' جرخی کی ہی نئی ہوئی نئے بہاں ہنیں بل کئی، بریہ طاریتیں روپ وعایتی بنتہ ط مرجود کی صرف تاہم صحد لڈاک 11 رکل فرصا کی روپے

ریوت وی جاری ہے \\ جیسی و تولی تصاویری ہو تو ٹویں گئیا۔ یہ ہی آرٹ جیسر جائی دیے ہے است میں ہور جائی دیے ہے است انسف تقصیر ہے ، جلد \\ جیسی و تولی تصاویری ہوتی ہے ، جلد والای طرزی منی بی بیائے ، ہے رہاتی قابلہ مدتن ، دریہ استی بانچ ، ہے رہاتی قات اللہ مارکل ہے ہوگی اوریہ استی مسئون سے تصور لذاک مارکل ہے ہے کہ مارکل ہے ہے کہ کا رہے ہو است کے بیائی رویے انقلیع مولوی کے صفحہ سے تصور لذاک مارکل ہے ہے کہ کا رہے ، مینچ رسالہ مولوی جید بیائیس و کی ا

معمور کا دو کی گاد میں الف ہے ، نے بڑہ یہ خرکیت صرف ایک مرتب کی بڑھائی کا انسارا درجے منہوگا۔
یہ بوبادہ کی بڑھا دو بڑے کے کئی اس بھر حقیب کراکیا ، اپنچ کی بڑھائی کا انسارا درئے چہ فوجو و بڑہ کہ کہ ۔
یون نے کہائی جہانے اور بڑے کئی اس رہی ہے ، اور کہا ہے گر بنا ہے ہی اکر ذات اوکو قان نہ نگار کو ، اب شایدی کئی بجا کہ و فعالی سرائر و نو کو دو درے کمی قامدے میں بڑ شاگو اوا کہ اس لئے خوال الجھ بچوں کی اتبدائی و ان فی اور اور خوال میں کئی بھر کہ بالی کے دو موجود کی اور کی ہے فاحدہ مقبول اور اسان سے فور کو ساتم بھر ہے ، اور اپنے رویے کے بود بھر کی موجود کے احدول پر معمول و ایک جے ہو ہم ہے ،
ایک رہے تھا میں تو اور کی اور بھر کے بیا اور اپنے رویے کے سوئے ہیں ، ایک ہوئے قاعدول پر معمول و ایک جے ہو ہم یہ ایک رہے ہوئے کا کہار و بلی سے معمول کو ایک ہے ہو ہم ہے کہائے ہوں کا معروبی سے معمول کو ایک ہے معمول کو ایک ہے ہوئے کا کہ دیا ہوں کہائے ہوں کا بھر کہائے ہوں کا بھر اسان کے دولے کے دولے کے دولے سے معمول کو ایک سے معمول کو ایک سے معمول کو ایک دولے کے دولے کو میں ایک دولے کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کا بعد کا بھر اور کے دولے کا دولے کو کھر کے دولے کو کا اور والے کے دولے کی سے معمول کو ایک کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کو کھر کی سے معمول کو ایک کے دولے کے دولے کو کھر کیا گور کی کے دولے کو کھر کی سے معمول کو ایک کے دولے کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کی کو دولے کے دولے کی سے معمول کو کھر کے دولے کے دولے کو کھر کی سے معمول کو کھر کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کی کھر کو کھر کے دولے کو کھر کی کھر کو کھر کی کھر کو کھر کو کھر کو کھر کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کی کھر کو کھر کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کے دولے کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کے دولے کے دولے کے دولے کو کھر کو کھر کے دولے کو کھر کے دولے کے دولے کو کھر کے دولے کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کے دولے کو کھر کو کھر کے دولے کو کھر کے دولے کے دولے کو کھر کو کھر کے دولے کے دولے کو کھر کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کو کھر کے دولے کو کھر کے دولے کے دو



تام گھرباں ڈیا یمپیں ملنے کا بنیہ ایس ایم عثمان این کمپنی واج کلا *کھرخیٹ* مان ارجاندنی *چوکٹا وہی تا کا دیٹر ڈوبیٹہ واپی و*ہا



كيارومار من آق \_\_

نفرد آئی ہوگی یونکہ آپ سلمان ہیں اورنسیان اسسلام کا ستینے زیادہ خوری خوش ہے کیکن بیمن ہے کہ آپ فاز کی حقیقت سے نا والحق ہوں آپ فرانسکہ فراغی واجلت وسنن یا و نرمون نفر پر نرسلار جدکہ خار کیکس قد تاکہ کہ گئی ہے اور جا نفان اکھی کی نساز کہی ہوئی ہی آگر پر کسب با میں آپ کو معلوم ہوجا ہی قوآپ فاز کے با فید ہی گاموں مکی باز کے عاشق ہوجا نیکے اس مفرورت کے لئے حسب ویل کتا ہم بندگل کے افسار اس اور کو بڑھ کے بعد آپ فار تراک کے لئے کی جات نے کریکٹے کی اس جب والی ہیں ۔

نماز کی هیت

حیکط تو بیمعسلوم کینت گرنمازسه کیاچیزاس کتاب پی نماز کی حفیقت ادر فلسفه کامسیان کو کدیشیشی مناسلے براس مقد اثر پڑانا سیه که بهومت برجانا بح احد خود نمود نماز پڑینٹ کاف تق برجا اسپے و بیست مهر

ترغب بب ثمار

نماز کی مقیعت بطر سے نہ کے اجدا دل آیآ ہے کو خود شوق مو کا اس پر نزید تا تبد حن میں وعالی رکی طرف سے اورا می کے درسول فاطر نہ سے اور می آج رہ کی کو فائداً کو دیکھے نومسیجان العدا کی ایک ناکہ کہ ارکی سازر میز ارتبایا کی وعید رہی العظمۃ لند عذا ہی سنار مدیجے عمر ضے ہوجا ہے ہیں ٹاکید کماز کے مطابعہ ودکتا ہیں بطر جنے کے بعد زک ماز کی جان انہیں وہتے گیت سے م

تمانون كابيان

جب نازبر شبته کاول شاق بهجانده نادر نده کی مید دورے دل دور ان جو پر ماد کی آن بر هیا اور نوبو کو مجر صاریح مین کا کو برا ما بیشتر بادر کا برایا بیا بات فیت معر سر منظم کا کر مستخد هی میشد

جهد مُعزِيْرِ مِن كُلِيقَ لِسَكِيمِو شَاجِمَةُ مِنْ اللَّهِ مِنْ المِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعادِقًا مدورها في جي من كتاب في مارت اوراز سَدَّة فريب فرنب عمرما لي محمد يُجيب تأكد د مرح الدُكان سَنِيجُ والنِّيبَ موجات بمن عرب مدكنا به يُروجن الإ

نمازار في كمسانال

فاز تو بڑ ہے ہول سے سائل پرتی فررسیری ایکن فداید تو بھی کہ اصد داول کی نماذ کیے برفتی سجان امریکازی آئی میں الدوہ اندیں میں ودیا کا برزی دیتی تعین ویری نہیں ب کے بی مزارد ان ڈائدہ اس وزمننر میں یاکتاب ورٹوں کو صفر درفر اسے کیا کہ اس میں الجانبان ایس اس عدورس ادر بچاسی کو توق سے بڑھیں گے میٹریت ہور سے کنا ہیں اگر ایک سے در شد کا بھر انجاد ادر حادثی فیت نسی جانبا کیا فیت پنج لیک عصر میں میں کتا ہیں تھر

بالحق آسان آرویدی و عقلی سید نظر برازی کما ب بر برطومی اس فاطلسی کا با به حال مرکبید برسن می نے شریع کی سے بردید و دوی سے دوط کی جائیں ہندوستا ن کے برصد میں محرم رسیح الا ول رسی الفائی اور بر سیاست ہوں اور اندوان میں فاص لور پر برونجات کے وعظ ایسکل فالم مرکب طاقہ بیسان سے یا کتا ہیں ہیا ہے اور انجوانی میاس میں ہر مجائی اس کی معنان المی میل والد شریع کا اور ان اور اندوانی مجاس میں ہر مجائی اس کی معنان المی مجلس برطاح د اکرسے ادر اس برے والد اور اندوانی مجاس میں ہر مجائی اس کی معنان المی مجاسم برطاحد د اکراد سے ادر اس برے والد اور اندوانی مجاس میں ہر مجائی اس مجاسس ہیں اس

به الحجار سبق بارده فا كالبوت به وعظ بهد المددى كالعدار صرف الغلاسة وا

و وسر ترایی این البی البی من ترایی به اسلام که این میان میان او این ساختات منه که نشد را ایک این موسک سه امر آن و بر را ق باب بینا روح القدس اور من کردن و بودون کی جنجه شاست ضرا باک بود

سمیسر کی گیئس آن تیمید کی برالئے جگس بہت جوئی انگیزانددولہ فیزسے اس کے ذریعہ سے مدح مسلم بین اناڈ کی جینا ہوئی ہے اور مین اساف کے کارٹے صوام بچو ہیں چوکہی گیا ہے اور اسانت مامل میں بوت ور النتری تھی کے ساتھ بھی کرم مسلی ہم علیسر کی بھی مدد کین احد دیا کا آخری معملی میں کیا ہو۔ علیسر کی بھی مدد کین احد دیا کا آخری معملی میں کیا ہو۔

یا کچ کرنگیاری نتم بیت: اس میں بزور اولیلوں سے میٹا میت کھیا ہو کورسول کریم کے سابھ ندائیل مور ان کا ساسلہ دنیا برختر برگیا اموم کملت کل کا نشیر ہی ہو۔ چھی کیار سے مقدماتی سول اس میں رمول انتخارا تقوق و کھا بنیا برمینا یا ہے اور اور آ کیا ہے کہ انجہ نہ ہاں ہو راز ، توخی داری ۔

سانو بی لیس ارچک ندسول مین بجینیت انسان کیس بید کمل تصاس کی بروی برایستاید، جدید به ای کانشدی این بلس بر برد. - عاص

آمچنو بونیلس بهت رسل این میشوند. به ناسید کرد بسسفان که نجات بی رول کی اطاحت دعیت می بود. فوتر بیش رونداش اطلاق ادر بر معافرت اس بر برد دعمان به بهت بی جب اماد

مین آنک مسلان کی زندگی افت رکت ای این جو بره می ایمان کیلتی فی با آن تعلید به و در مین ایک مسلان کیلتی فی با آن تعلید به و در مین به و مین به و در مین به و مین به مین به و مین به مین به و مین به مین

بالخشرته يدير كميس ولي سع الكائية

صفاله الاعلاب ادرفيت صرف بها بني عدر مصول عركل عير

باك بالرجر بظام سرك فاتحرى لنسب ليكن في الحقيقة المارمة من أمل أي كة أي أبرأات كي تفييه شاهلان الدّ سأنس مندا كيّ ستى كيفعل دلامل اسسلام عُفَّهُ مُركي أبني میں المانکہ اورٹ ت ان ان قا در ہی مواور میکور بھی امنے کا م کی نیطری طاقستیں عذاب قبر کا حتی ٹیوست مسر نے کے ابد زدر ، مونا ومی اورسائنس: وجی کی تفیقت: مخاشه **کاربست** عمدانت رسول ذآن بسداح تك كبول محطوظ سے بسم السر کی آشہ خوا پر ہم کاسساز، نافرنشتہ کے علی العصوفیکہام ۱۶ روصدک جهاد کی فوض و نما میته رسول عربی کا جمه و کرم تغييرسوره فالمحمر قرآن محسيد كاخلاصه بعبض سور وببعارف بأ وصرت ومحبت كي تعليما بجل كيمسليا نول كاتسب بأري بشعار اسلام كامقصدا ولين ترنا ول كامركز إسلام سير وتسه عبيديث صراطهستغريت كما بي كاساب اني مساكنة يْن د كيئة تيبَ كوس آلنه معول ٥ ركل ١٥ ر ښه کينبي حمياريه پرلس و پلي

النيسة جبكه بغا دت د للغيان كارم اور فَدر فرم بر ارمب کے لئے علی ولا مل مانگے ت بن يأتفيرا ركسافات ببت شاذاري كرم إ ومعفول طابقير تركيها ياسيء يه تغسيرعلا مرعبده مصري سالقاك سيمتنبط ب ادرايك تعبب وغريب بدايا یں مرکم کے اعمال کو ذہن نتیں کیا گیا ہے کہ بالآخر لحمہ آ ای ایان نے آیا ہے سرف تغییر کے لحاظ سے ہی ینفیر برت ابمامور سل ب ایک ایک دا نعه کربت تفصل سے سان کیاگ ہے گو ابت ی تفاییر کاعطر ہے س کے ساتھ اس کمٹ ب مرتف میرمالٹ پر بہت پر ندرجت ادر وكبيسه

الى بەمھىدللاك جارو بورج بورا ب كالتغيير غ ضکہ پرکتا ہابنی وعیت کے بیانا سے اپنی کہ لطر ے ایسی الا حواب تغییرات فاظرے ایک ندگذری مرکی دیا ادد سے میں ال کی ور ل کے ذریعہ شکانے میں ف کروسے وال لکہا کی بہت صاف ہے کا غذ ہبت رعلیٰ ہے ارزمیت مر ہے محصولڈاک تاریکل ۱۳۱۶

یا کنا بعوروں کے لئے حصرت میلانا اندائی اللہ صاحب کے لبی ہے اور گو یا نقد حنفید کا کمل لضاب سے اس برا ورا دار اور اور ا ساول الف بے سے خط مکھنے تک اور کیدعقار کر کا سیان عددوم وضوفهارت حيض ونفاس كع الحكام كأزمسائل صەموم لىرىزە جىج زېزۇ خربانى جىسنت يىپرە كەسائل سەنىمارم. طلانى ئىلاچ عىر . دىلى عدت دغيرە ك*ے سا*ئل حصه نجير معاللات مغون معانست زوجين اور قوا عدتموير فصير الراصلاح باطن و يب اطلاق كانفامت وجنب الما يوي سه تعد بعبائي كاغذ خابهت إعلى رص مد المراعد المسلاح رسوم مروب شاوى وغي ميلا وس تحيير مل المن إلى دس موري بي ب همْنِ بنيهُ لَيْكَ مِورِن كَيْ كَلُوينِينْ سِيسَاطُلانَ فِي سِيلِ صدو مرد با دی بوایتس اور خدد ی باتین حساب و عشره المستعدياز البيم بنشق گوسرية كيدر ميزار بعصدف من مردد ل كے 🌓 استعداد . دعائے مجمع العرش سع إسائے حسنی 99 ؟ م بزرجبني بصفحامت نقربنًا دوسومسخات فيت امل عنه 📗 مه الن لحالجات الدليخون كاب برحسكة فيت درجه أوّ 🛘 استار و ل معهسنا وتبحد وطاه الكانية بمنهجوه تاوريه دروو كبلر عانی ۱۰ بهمول ڈاک ۲ کل ایک مدہب عدر [ آلیار بور صدی ۱۱ رئین کال سٹ کارہاتی ہر ایسف بولینی | از حضرت نوف الاظراس کے تامھانی حیظر ہیں جاس ا فال يكارد يصم ف دوروب محصول ١١ ركل عا

سنگا ہے ایک مرتبہ ہوتا ب بڑھ لینے کے بعد نماڑ کے **ا**مصد نہر، کم زوری ادمینیدعلاج ومعالمجے اور نینے بیر <del>اور تو</del>ال

بنه المحميديد برسس و بي

أنهُ حِلْدُونَ مِن كَا لِلَّ وَ لَمِلْ

ازغمى للحدثين دانعلاء حضرت مولانا مودى عب دامحق

صاحب محدث و بوى ، وسخير تغيير لورك وال شريعية

كى ب جرورف دوسال زعبل سكن كربا عث ليكي

رد کیے اوڑ کیاس دو ہے تک دربہ مردمی اب بنا اڈفین

بكرطيار مواجهاس كاكاغذيبت اعلىب يبلي

س کے بڑھ کینے کے بعد فران پاک کے عوفان کیے

کی تفسیر ہے مبلداول کی قیت دور رہے اور باقی ساتوں

کی فی صیدلہ جارر و ہے ہے گویا س طرح کا با تمیں رہے

طلب كوني والول كح لئ بالجرد ك كاكفايت وينعا

ت منگانے دا لے لائن اور موے اسٹین انگرنری منمرور

بته ملیحر حمیدیه پرتس ربی

اید ادلین این تماریرا ہے سلانحبور دیم و صفح کا تهای اب مهم ومنحه کا ہے اس میں ہفت روزہ مناجات ما ڈا جِنْت كے علا وہ ادر بهبت سی محرب دسفید دعائیں ٹا مل مِو ئي بن- ترصبه لفظي حضرت مولا نانا ه رنيج الدين حمل ا درخاص دخنا لل إعال مُوته إسماقرآن وشان نول دربطراط تد تغييرك مل از مفرت ولان الشرفعلي ص حليقليني

سوره باسین موره رحل اسرره نیخ سوره وا مند سوره کمک سورهٔ مزل سورهٔ چن اسوره کبیف سوره خلن سی هٔ ناآل ال كيعلاده معنت بمنكل مسلمين المعكمة فرقفام مه خورہ کے لئے صوبی میں تیت اب ۱۲ رہی ہومعولا کاکر يته به حمیدیه پرسیس و کی

ہے جس کے پڑھٹ سے نارکی فدہ فردہ کیلیت معلق ارجان ہے ایکوی جو کے سے بدوالمسلامی اسانی ے جس کا حل اس کٹا ہیں نہ ہو جاسل مصنف نے ایک هٔ وبی اس کت ب میرمه ادر کهی سبے که خام مسائل سوال<sup>م</sup> جاب کی صورت میں تھے ہیں اواس طرح ہر دہ سوال جرکسی ان ای کے و مہن **میں کئی ہے اسک**نا ہے اس کتاب مر موجود ب عرض بیا که خار طرمنی ہے تو یہ کتاب ہیں سئلق ایک بھی بات الہی نہ موگ حیب اوم نہ ہو سکے كنا ب كي مقبوليت كل الما نداريا سنة كيجيئة كربيرسال من

بديه پرڪسيس وركي

دعا ئے متعلی می**خا** حرکعصیا کی ضرورت نہیں رسول اسرکا زیا بكردعاميا وتكامغز بيريو موج صداس الكوك دودكا لیکن حدعاً میں واک شریف یا حدسیت بیں یا بزرگان دین عموب می ده مردرستیاب برق این و فاک مغيل ان سب كي جاس ب اوجب ذيل ه حص بن صلوة الريول السركة قريب بنجايزالى عائيس بعربي مِن دَ آن شريف ہے لگئی ہی زحمہ نِیف مِربی ہندنوی صفا کا بح مناها مي قبول ديباه بروي اخرنعلى صاريج يوبهت ي مانتیم بحرد میشی که آب سید اولاد اس نوصاحب اولا و 📗 میرسات روز کی سنجانیس میرجین سے حضر وقلب بهیوا ترا مج م عنت احراب از حضرت مولانا اشرنعلى ساحب اس مركح بي هزدرتناليينيس بيحس كيلغ وعاندم: ا وربولا اسف نتمد دعليم مقبول اس كع ما نكف كالربق نه بلاما معنت احزاب میں مولانا روم کی کہی ہوئی مطنت روزہ ہہت يونرسا **ماتي**ں ہيں .

حرْبِ ليجِيدِها ع مترجم معها ل أرحضت مولوي النرفول منت ٨ رمحمدل ٥ ر كل ١٣١١ را صاحب كأل بالخول حزاكمجله حناشده قميت عهر محصولاً ک ۲ رکل بجر- منج حمیدیه پرسی دبی

آب کی وُعاکیو ل بنول نہیں موتی اس لینے لاآب و عاہدے كط يقول سيع فا وافعت بس اس ليح كرأب خدا ادر اس كرسول كربتات مرك طريقوں كے مطاف دعا نہیں نگے اس لے کرآب کوفشیلت دعا کامال حاربیس ادر تبولرت دعا کے اد قات سے آپ کو د آھنیت نہیں میا جبر ے کرابک آئی دعامیں بے افر دہر ابنا ضرورت سو کر اسل آ بيعالى كن ادرم اديم يوري موسل ك طريق معلوم يحدّ اذ خدا ادرامنے ربیل کے تبا نے بیٹ ریاستوں کے سوائن دیما برجانینگے: دراگرمفلس بس تورز دارموجا نیٹے مقدات کی يريث في بين لوفار المرام برما كينكه انداك مربيث فارفع ہر جائے کی غرض کرآب کی ہرمراد کی تنجی قرا فی وعامیں بر جن مین علاقشے اور مرادیں برائے کے ملہ دائے کالدائی کی آیات سے در رج ایس مارا دعوی ہے کہ اگر آب زائی جائے کے زُرورہ طریقیوں کے مطابق دعا میں مائٹس کے تر أبكى دعا كامع لمست لفيني ب كلها في يسيا في بهت الل قبت م رمحصول ٥ رمحل ١٣ ر مينجرمبيد برسي ولي

أباكوني دل بي حركرآب فابوعات بي تواه وميكام مردکات عکوت کا ہو شا راد کا اور بری کا ہو حاکم کا ہو مسكوم كابو دفت كام وآست فأكام جوعے كالموا بندك كاموس و نويت كيت براكداب سرفا بر عَالَ رَسِ عُ أَرَّا فِي سِي الشَّخِ العُسْدِ الوبِ سكار بواس مي كي جواسك عالى بن جائيل حبا کوسنحرکزنا زن: مرءکوسطین کناآی ، اضربر قا بر پا**'ا منعک** ک ایض حب اشانیصار کا اوس کتاب کے عامل کے الحصمعولي بات بي بوايك نهايت دنحب ادعجيب وغرب كتاب سيءاس كے درجصے مس بسلوحصد ميا نىخەكانىن بتاياسىيە نىن دىساتىر بېدف سەھىر مو فیصدی کارگریوا ہے اس کے عامل کے افغ الکامی کا مکان ی نبیس میسسرااعمال دا دراد کاب اس مي صاريا سيندلسند محرب عال ووالما لف ورج ال یری دوکتا ب سے جس کے تعلق پیسٹ اسی نہیں کاس کاعال ناکاس بوا- فتیت ۸ رمیصل ۵ رکل ۱۹۳ حهيديه يركسيس ووللي

(منخرهمه برکرس نوسط کس نظرد فی)

اس كماب من زان شريف ورسول كي، حا كمران أراف

ورزرگان دین کے مسئند و تحریب مولات سے سرائر دخل من بر من كم عبدل بحد من حلك من و تكسيرا دير كا

اس مع ده انین بن بن کوخود اسکاتها فاسدان سال

اورنیک بندول و تسدر فرانی یا ده دعالین بن جوز خفه

نع انگیب اور حابه حاز والی کوحضور نے تلقتین فرائی جارا کی

اینے رسولول کوتعلیہ کی موذی دعا میں صور کے صحابہ توشر رئے سبند بسینیہ وطاأنف اور بزرگان کے خاص طا نف لینے

الدرانر جندایی رکھیں تبرطرات کی اعقر فہرت مفاین

بيهي فغنيلت وعارآ داب أعا حضوركي دُعا لين عائشه

صديقه فاطهة الأبراء اليكوسي يق برده لمدقيضه

ابودروارا ابرابهم لخليل اصرعيني خضرا معردف كرخي تتبد آدم عنی دغیره کم برزگان دین کی دعا میں احادث و

به بی دعازل برمیم اعزب بهی ضفامت « بینونا

ناجدار پینند. کی مرمنی موریت دیکیے کا کونٹ اسلی ہو نسيدا نر ميگالهت جي مُرزه لاگ مِن حور بارت سيدا نر ميگالهت جي مُرزه لاگ مِن حور بارت المديح بهره ورموسيكم موص فتحرض أنسبت طایع مضرف بولانا موہی ہم پیعید صاحب 'ناگیست علائت من كوعادا وجرهاص معلافرات كرانس ماريد رسول رسول كاطراقة عام كرديا وروروو شراف ك ده ا دراد و فغنائل ببلاسيه ميرمس سے زبار سبب

اله لازمي موجاتي ہي-

جِنَا مُجْدَاسَ مَا مُ سِيعِ مَعْرُتُ مِهِ لَا ثُنَّ كُلُ كُلِبُ كُلُ لِنَّا مِنْ ببونی سے جن میں ور مرشراف کی برکات و سعا واشد ... وس كر لغنا ال صحح الما و بيشاسته بيان فروش يداس بعدادابيا أعظامه كم مفالات رقرك بين بهوريث حطربته رسول رمم کی زمارت هین حن طریعی ل سنه کی ایت لهوی کا مهت جی طوااحسان سے کہ بنعست ہے با عامر گوگی البدائي كولى كورم زيارت حبيد اره عائد قوا صركى ويتى ا قيت ۾ **م**يسول ۾ رکن ۱۳۰<sub>۱ ط</sub> حمربار سائر ليرسيس والجي

لسي كتاب ذريعه اسماعظر مساهر موجوب سمراعظم عند کا می نام لیے مبل کے ذریلید ایک دین سخرا کہا ہو اوا س کا عالی دوعا مل ہے حب کے رکھے كائناً تبرجاني يهدادوس كاعاس چ*ونھی چاہیے وہ کرسکتا سے ی*ہ مداسم اِک ہِ

میںنے مزار دکھیبتیں ٹا ل دیں میں لے غیب سے مارے بيسك متعامات حتوا وسيته حيرف سينكرط دان اكام آت عاشغول كوأغوش مرادس ماادما فبس فيرسعون تزليت الخت ما كمول كودم بحريس باني كردياجس في بزرد الير مربضول کا علاج کیا ۔ تو نقد فائدہ ہیں اے قرض کے فالمركسين ليحية راس كتاب كاعامل جنت الغروس كا وارث ميرًا ب حدان بب شتي كالالك ميرًا يب رهاي المبي سے سرد موتا ہے اور نفاعت رسول ميستمن مرحانا يد مورة أحبت الكري تفسيري وس كناب ك ورام الهم عظم كاعال جندور مين برمسطان بن سك ب فيكم العصول ورحل مهار

فغطاتوند الترك واس وقت تك ديني تأثيركا ميا إي سانبەنىيى دېرا يىكە جب كى بىر دنى معالحات يىھەرىن · فعر ذیماطئے اس کی شال باکل البی ہے کر بمد بر نے کیلئے آب بیری بهای تعوند کرد بادر ایکن بغیر فرمت ارتحونمه بيكارر بي كان وكون كے لئے جو فقط بيرون كے على برزير فارمی حالجہ سے بنیاز مر واستے میں اصان واکو سے سے جوفقط دواؤل كع قائل بين دعاؤل سن غائد دنيين اللات انکورہ یا لاکن بیر الحیار کی تمی میریاس کے درجھے ہیں جودد المیر فن كى طياركن و بهر اكراً ب أبك كى جانية وسكرز رائري سابي ا بونو در بر مح نکنے رعل کرفے سے والنا مامرص ورس فارہ ويكان المرودائيل ادروعاني ادروا نع الامرافيسهان اک بیل از بهرسته لیکر یا ول کسبهار در کے نشخہ خودوات اوا عانس سب درنج بر دادر بیعنی سے دعری تک ایونسخداننا موفر الني كسواك أسوت مع الدكوفي مرض اليا بنس بوحرك التين علاج ال أيون بين شرو دوا سے آمام ند بركا وعاست مُرِيكا - ما ت. زير كا نقوش ت موكا يا سب كر طار مركا . انیت کان . توصیل عرکیل دهار حمید در کسی دیای دشکایت

عب مب طرف علوس معطف وردينك مباتب المعد الدور الله مير من كواكا بروي المنافئ ف بدنه إلا يوالمات بوجائيں انسانی مجے ددمجور موکز شعیط واست دائسال الم کان سے استفا دہ کو ہے مرسنرت فواجعود نظامی نے بخات کی محطوط ال مفقود مرجایس تو پدانسانی مستی ایک دومهری 🎁 کو اینے مربرین کے لئے تصویص فرایا ہے موحب ویل ہیں۔ طرف رجع كم في بواس كونا م أوراد وظائف بي بي دنيا وي العال ميوره فابح يديي الحرة بريث كمه وهايا تده جعرت أبن ع يي مجولات دو دسهن وزان س ا بيطالتيس بوت بي المناس أيتر الكري سراسناً وخواس را عال أيد الكري عدا مخدده جانبان جها مكنت كه طالف دارمادكوب كيونك بيل اعال سوره خراس سد سوكل داراية ) ندركوة حي مي موره ا كميسطالم كالكاكر ينزان بهياكيا يزارك سندسيم المستران المراب كالمراب المال جرارتيت 🔻 قاس كالمجروكتاب ميرمود به ايك مكيشل اليالياك الإعال موره باسين مدمرين مطرلقه ذي زكوة فغزارك ا كالذازهاس كيحته كدايك سال مين ودايلين كوطياني الاستورة إخلاص إمين ومراتبات زكزة وخاص أعطت براات فی میں انسانی صورت ایک بھالی نامیں جھاڑی کا اعمال مورہ و استسر یا مرکل معد الربقہ ذکرہ سب دبنس سے جس کے بیج تیر پرماغ خطیفہ یا **کنٹ** یہ مو در حاضرہ میں **کے اسے کے** اسلالی یہ جمالی لیفو ٹس وراوا در د فلا لفٹ مجرب ۲٫۷ مستندا درجرب ادر دوافرا كيك كما بهي نهي بوقيت وس كما بركناب بطنيده عنومه با أمح أف محصول فرج بوًا ب ال محعول الركل اعرا المنجرهيديه يركسيده في سيسكاكي السب عرف ورفز ع جديدة مرس وي سياستكاكيا

ووط الف مخذوم جهانيال ت**ہیں کا آخری زمینہ ہے یہیں ہے وہ ض**اہرہ ملتی جرحسان کا علا برونی جنی نناڈ بی کے نسر یہ سُر باصعند کواقہ دیریکل ہم ر نظرا *مل کوا* مات انهی اورا دمین مضمری ان میں بمب خصصیت الم محرب عمد ان اس میں ورج میں معرب کمل وز کراہ مہر س ی جیصد باص**لهٔ که آ**زمنده ادر محرب بورس کیا بکی فراوز بیشها اس سته بهتری فی مل نبیس ب به شعرب به تقمت اس ہ بر <mark>تبخص نے یا ورا داینے معمل ہیں ک</mark>ے بھٹے ڈائزالہ کا اعبدائقہ رحیلانی منٹل مجرب ادرصب کا خاس عمل جو م<sub>ام</sub>ر

ادور الزور المستحى سن

مرفا فيريز كابرك كادوم في كادوم و كاحراب دينا إلى الماحية اليك وروسترسه كالمنان أيده كن بري طبقتا سر گا اس مع این مروز احدوز بر موز اکد برگن در ری از از از ایس اندان سرمانی انگراس کا امروب و و می گفین سافته يعنى معام مينام يبيكم الن هومن بيمنز بشكل حضيته مولاً 📗 الدرّية كم نشاق وافرات كاستعن المك الدور إن بيركون ان ب احربي الم المراجعية عَلَا مِن كُوا بعلب بت مُن أَمَّا اللهُ مُن مِن له مال ي بي ايك كتاب المن الم ا در بیمان بی ان کی همدا لک یک کوانو کی اعمال سینگی ڈیرسٹ 🖟 کے سی نام شت ۸۰ میر کی ہے جس کے جند رسندا جن میر میرس 👫 بلوی و برگاه که بازی می تبلادی می مغزرات ، وزن کیا | قرب که شطعه ادروری اخت، مناعات قرب توکی صاحه شیشت صب ایل مخنا جول کا تفصیل ومنهات نرک ویا سور نظامی 📗 قراب سردر دو عالمه کارت واست از با ب طرحیت کارتر و دکایی آ هيمية كبنه (سدائحها نهوم في دعت سيب عن أعذ رزاع [[ زيبترك أن جنزية أكمّا وصغيره وكهيره تريه كالوكرة آن بس ولی امرے علامت ادرص ۔ علیض باجمدی ادرا انت المروب کی نرٹ کناہ کا نیال حافی کے در انع سخبر، کن وہی پیر بس فراست فحش او اخر کلام میک کند ب قرآن و صوب به استان ال این بین بین بین بین کنام و میز علاق گزار بین این که تابیک ل دباز صفطت بفوض جوش كور للكشيس المرا الما ورعكا يتس ولا كى جده نوازى يرا بواستهار عباديت ول بيه اعت البيع العبي بردا في سفراور و الى تفريز عن رشت السيدد برعبد دمع ودم ما در ماز كما بين ت شكول كي لاكد المواد سوك الدقيرون كا احترار فكؤه صدف الفقرس الله المرادي في ين منا عده عب كرى كنامون عدادات و مِنْ بداره كَمَا أُوكُمُ مُنتِين جَعِ اورائسيمَ متعلقات ها ولها المناح الذي مِن أَنَّا ول س من علاجه ببت مضابين من من

ے بیس کی دخبرداس اوج ماء مضامین میں آخر میتن اللی تبت ، اوصول اور مل عدر كابيان بي فيت عمر محمول بار وكل جب شدر حسارد ترسس وعي

کہ بڑا ہے ؟ ایک ایساسوال ہو حبرکا حل معلوم کرنے کیا۔ ورأك فران بيين رميتا بيروس كسادوس تت وأياه بيح معنوات اسي كنا ساميرا يواد مختصر فبرست مضامين يهيو فله نه رد حال نی روح کاوخول فکریمیثان رو ح ھِو انی ردح ان نی تناسخ **داً داگر**ن *خن*فت موت عر<del>ا</del>ت كريد من المقن جبرت روح كالقطاع حضرت أبع کی . فات دیچر رسولون کی وفات ایمان دکفرنیک روس عليبين اراديمقربين ثرز خاتمه ثري روحين محيين كفار كخارطا ۔ موال دحیاب کا پرین عالم رز خ عذراب دنما کے علاقہ عمر قریمانہ تهبنرة ككنين نماز حيانه مناأه كترام سائل وفن كملائق الدمسائل فاتحددرود: تلا وت فرآن كما نواب فيرسسنان زماری قبورتعزیت وسی کرد نا کهایا کانجات اخرد ی مندر کولیاجر بنی ت درسرے عصمیں ۳۳ اصحاب المام دورائ عظا مركده مائيصا وقد كحاوال إين صول فرساء عده عراء كالباماين إحباب كودومرى ونياك هالان بتلائ نيت ١١ ر

كسلة تبليغ اسلام كوايك المم زض بناويا البوى كولاك تبنتم يب سيدان بري سرد با رم نسال المع صيحالفاظ بين طرمنا ادر بجزاجام وكتاب دردناك فنهيدا كرمل الكابياس أسادت كيع دافا نامة تحقیق ورف که بدورج کفت کے بس الطبتات وطن ما مِنطليم كي كمه كور وأكي كوفيور كي فنه وريت ظالمون محا معصومون کمکرجن بن کرجائرشها دت بلانا الجبیت پر سطاا بیکن کردلا کی بنیایت دروانگیز آار بخ ہے حکہ رحکیم بيداليريكم تنابي كمينا كلينهن اورآخرس توحضرت فيجهج حن لطابي كوننه كيم شيئاس قىدالمناك بىر كريكى اینده نیانی ہے دورجانیه ه کی سے موٹرازر در دناک کتا ہے ادرهاتي يدسي كمايك اوني ساجا قعديبي فيرسته نبعها خوع نهبن یقیت مرمحصول ۵ رکل ۱۳ ر

گھر کا کوستی اور اٹھا کہا یا تیانا ہے اور بیس یا تیں ا بتسن جروآب وك

دې*ې کا يا ورچې ښ*انه منگانے سے فیل میٹنی ہیں اس کناب میں گرواری د صدیل ایر لیفه مناری کی بدا یات ، ریسفامسنهره مکمر ر کھنے کے علاوہ برار ہا قسم کے کہا ڈن کے ٹیکا نے سکھلیے بنا کے لگے ہیں ادر برجہ رکے لئے ایسے مفاسب جا تجرز موے اس کورہ تبوارے سرف سے اعلیٰ سے اعلیٰ کہا نا بریسکے مرعورت اس کتا کے ذریعیا ہے گر والے کو تو آگا ب و برخا دنداس نتاب کی عائل بری کا غلام میسکتا ے کیوئد ہی وہ کتاب ہے جوم دی کمانی کو بہتر مطابقیر يريم ف زام كافي بيطني من ١٠ اصفي ت ره بتي فینت ٔ مرمحسول ۵ کل ۱۳سر لینے کا بہت

ئىپ د بەركىسىن د بلى

لين كوكبندارت للك كى موجدده ذرقه وارا مركوبها ہے بیرسلان کے لئے یرضروری مولی ہے کہ دوسرے العالم اللہ ورن کاطبے مکیت جارہ تھے اگران جالات الماک کو ملاز ا روننه ارتدار سے بکان میں پوری کوشش کرے یا خاہے مضرو طیعدا زات سے اللا خوے سے وار طور کر 📗 سکان سلما وں میں سلعین کی اس تدریات ہے کہ دہ مرزوم براس معالم برب بیجی رہتے ہیں اس اہم صرورت کو ، رنغل برای ای از براگراب کوانے والیے جو ازات سلوم کرنے ہا ایک اسکت دست مشام لا مامولومی اسم اسعاریا انه ا تا د سعب ک تب ایف کی ہے جبر کی سردو تیر ا شایع بوطی به ن س کتاب میں داغلوں کے لئے ای تریز منظم میں كُنْ تُحِبِيِّةِ الْكُراحِينِ أَسَانِي بِواسِ كُنْ يَجِ الكِرِونِي مَلْالْوَرِيْكُ ا تبلایاہے کر کمرضم کے خواب فال کی تبدیر ہے ہیں از کروں کے بدید عمولی ارد دخواں بہی بہتر برت بدنی حدمات انجام ا مسكنات وسريس تام ان احكامات كابيان ب وجوايات ہم اور زن کے کس میں ایک کے کمٹنے ان اوکن تاریخ کو یا رقن میں واحا دسٹ میں اُرکور میں اور حکایات صالحین <del>سے</del> بادر روام جركياكي بورس عولف دد إلا موكياب

دیر کاجارکے ہم مرصف**ات ب**یت سرع مملدی معبولڈاک و ر

تهيديه پرسيس - د ، لي

زاَن أسريف برايني كسائنيه بي تاريخ القراك برايس ناکرز آن شرکی کی استاع ادراس کی تمام باتو ں مستحورات مبطئ أسُ من حب ذيل بيانات بيل-نزول فرآن و قران کی تاریخی حکمتیں دھی کی قسین ہر آنی

[كات ده، منوفات نسيراني دين جمع درنيب قرآن (۶) سیرته ا در آیا**ت کی ترتیب** (۴) صحابه *رام کے بل*د میں فرأن كي حالت د ٩) رسم الخط قرأن د ١)علايات فرآني ١٠٥ اوقاف قرآ ل ٥٢٥ والحف إورومس كي علامتين ا انتلا ف قرأت دس قراكه ابيان (١٥٥) سات آبات کی تعنیق (۱۷) قرآن باک کا عجار (۱۷) قرآن مجید کے منائل د ۱۱۹ سور توں کے حضامل دیں نضا لمت قرآن کی چالیس حازیثیر صحاح مساند سے زام آواب الا و ت واما أ قرآن ياك كے آداب رس سائل ضرور مد -

بہ وہ کنا ہے جو تعزیبًا ہر قرآن مستنہ لیٹ کے ساتھ فروطت مرتى بيريه بهرصلو كي خُوَاست إنبيت ون ال مصول:اک ۵ رکل ۱۳۶۸ بیته چیمیاریه برسیس والی

آب آن در زخوش رہنے ہیں۔ آب آن در زخوش رہنے ہیں۔ لز لا كمول بين الك آده الباكل موح صيح تبدير تيم اس علي يد بهره لوكون سي لعبر بريكر خواد مخواه لشوليش زخواب بامحصدالفي كنتكارسا نبه يكياج بنيا اس كم مؤلف لے لقبہ طواب كي يُراني ارزو) بسو في کنا میں کی مدسے ہرایک کیکا زاے کوسٹھیل بیال ہوگ خواب فابل تعبيرته بن سروية وإمرض نواب كيسيديا وكيّ قاي نبسه سوما يخشروع من للندخواب برايك من العنون موارداً شريع الم قياندادر التهويجين كره علم المن المنور الموريد من بل بلاك براء ما مات بهایت نا داب شمیر سی قیت اوج مروز یا محصول در پیما حميده پرسيس. و کي

آييحا كمرجنت كالونه بن سكند به أزآب كي بهري سليقة شأ الدا فاعت كالمار بوآبُ كالمحرفر ووبها بن سكة وأثر آب بري ک باحن نور سے کر لے لگیا ہے کن وشواری یہ سیزی بر سرگھریس افراه لونع ليلب كما بي ميال بي توا بنه كرك فمثاركِل اور بری کی مونی حیثت ہی نہیں کہیں بری پس ترمسادات کی علىردار بربات ميل الدبراغلامين وبالتغوق جناف دالي يمي و چه سيد مرگهم و درخ بنا جداسي چه مور لغور کيري پا برس في كتا ب**عيمال بيوي معيم والض**ر الع کی ہے ادر قرآن داھا وسٹ کے احکام سیاں اور بوی اور كويتلان بس ببت سنيس أردوين عور من كوسميا باكماء كه الخدم كم طبيع م وول كي اطاعت كر في دياسيتي اور مروول كوښلايا ہے كەعدىوں كى بشكنى كس طرت گر كرخماب ديا رمول يمركونا رافس كرفي يتعوان رمالت بع خيركمه خير لا يلی پيکتاب ميان مين د دان کو معبت کی شامېزه پر بعائيگا يه كمة بأور: دار بده ديون تو يحان كر دے گي يفمت مرجيصول ورنحل سوار

دياك لعلف وممت اورلذت وكيف ين انتهائي جنرتيا الناوان بغداد وتركي فيجدا بافي كوسب مراحل طريف كبعد ا درجان مرد کے لئے عورت سے میر اصاب ہو ادر اللہ جب نعیش ذالی کی دادی میں میں قدر کرکھا توارہا ب مبیلے لڈ ہی دہ کیصف افزام درئے میں بیرد رہا کی بھاکیا وارد ہدارستہ 📗 کے میٹیٹر مورش کا لیسے المسے انداز **تربیش کیا ک**وناہ لذش اور يون تو فط نب كالسيط دنياس بزار وليهم بنسال إسوال الحربيان حرائك جان أجي عربي مغلق كاسكتا وشاريعه امريكه عِيصِ ف عَانِ في ط بن ربنا كي آما ، ي مِن إضاف فه كرية الأيانيكي لهن علان د ما مفتش بينوت كرد من رئيب رنے کیل بیتے ہیں ایکن یہ زیر گی تو عانوریمی گذر لیتے ہیں 📗 کا شرکیں اداری ایسے مرد کی قوت نہانی کی دورہ کہانیا ں بیان بات تویہ کراس کیٹ پردرشعبہ جیات ہے ہیں جبر الکیں کومی ہے معلوم موہ بینکوالسان بظام منسیف المنیان ال تمنع عصل کیاجا ئے جو دوریے نوی حیات عالیہ اللہ باطن فرح طاقیوں کا حالی و اِس کی مبنیت باکو پا<u>کہ امن</u> کی ہج یا بہ الانساز میرکتا ہکیف مرمولت مواصلت کے ہی درج 🏿 جوزی ترکیب وسٹیں کے بعد شروروں بارس یا نہ کی طاقت ناکیا يرننجا ديني ب جهال مطف بي لطف اندلذت بي لايت 🏿 كرديّا هج او دلك دوننيس صدم زكيب مراجع الكه نهس هار سے کتا کی جزئیات سے تعارف اپنے مخصر استہاریں ال جارا در زن کر کراسکتا ، جیلے سے ایک بات اورس مینے اس نا مکن ۽ نرٺ آنا تباني ڄاڄنايوں که پيٽنب سِيوسر دائيل المان ٻيان فنشنين ادماريا - کمال نے اپني محر بر دو وه يک بيتو پيها بن ساحب سابری ابرعو مصنفیات کی سے زیادہ کیف گھٹرا کی ہے، کہ صرابعی من اکر جاف اورا کی حکابیت کے سنتے کا اُڑ ادرآخي تصنف وا دَرْتَهَا نُرْنَعَلْ مَا في مِتِدُكُ دِزَا ول 🏿 كَلِيهِ لِأَنْ يُؤْصَ عِدِتُ مِرْكُم مِراصِلت كي اب أيكارينا. ما

كالصلان بود، اصفات كاخفاست والبينك والخياليات . ع اصفات تبت عير مصل عرب عن المرردني إعطا كيحباني ادرنولم بلاكنهي من نت عدمجصل ا کل پیریته حمیدیه برسین دلی

جيج چين کي رعنب اڻيان وكينے سے بسلے عجمدنا ذكر كام ديست ده واذول سسے واقتث مرحاست ادر رصرف اللي صورينه ميمكن ري حب أب كتاب عبد د ت يژه لين اس كتاب من يوريز دام کیدگی بهتریشنغی کمتا بدل کاعط کھینے آگی ہے عورت کی بنوا نی زندگی کا کمل فوٹو ہے عیرت کے وشدہ انفظا جبرعورت کی نطرت عررت کی ترمیت عورت کے باغ حن كى خوشەچىنى ئوضۇھورت كى زىدگى كىمىتىلى كوئى چسشیده بات پی ابی نبس وآب یوریشه ب نه با پیکے يه كمّا بعقيقتًا عدرة ل كما نب أيكلوبياً. ابتها سُ لَيّا کویرا حکوات و تمریخ کوک شاستردن سے بے شا ز برجا غنگے "ساکناٹ میں اپنی مضی کے مطابق ارالہ سدا ر کے طریقے تانے گئے ہیں۔ کنا پ میں درمتے د کمین نو تو باک میں اور لی تصریریں ہی ہوں تعریباً ایک سرکا ن کلیا فی حبیا نی سبت بی علیا ہے مخات . برصفیات فرت دوروسی محصیل عرکل دع )

يته حميار بديرسيون د بي

مراذي بدقي بس كرمردان كحضال ي عدفولزت رجاما کے اور بہ کہری پرسٹ ب جوابور اکھا موجا اسے توفات کی گئیشا ں دائج ودل ہیں وہ وہ پر مبار گلکا رہا ل کرتی ہے۔

ا ما آرای کی عزدرت سے کومسیلے جنتان ہار آئی نفرنج سے درفف مزیر کیفیٹ شاری سے قبل بالعدیبی موتی ہے۔ طلوع ناسمتان نب کی رد دار کیف سے علاع نباب موصلت كالأمن بع علاع مشباح لجني ما غ لنوانيت کی کلید ہے، طلوت نباب نطرت کی اس مجسدری، نی کی کنہ م طلوع مشاب مديات ساطري والله ب طب ي دا به سعه ادرآ حز بجوی کی آیا بهی به نوشکرطله ع شابیس د دس کچمہ ہے جوالیو کتا ب میں ہو ؟ جائے قیت ایکرد پیه راهاینی ۱۰ ر مصول ۷ ر کل عرر

ينه کارت

نبا ب جا دادانی کی ستج مرتو لذت ئے بسمی امرا بی ميركا كه شاب كوء صه وراز تك كس طرح تبا مركمه يحكتي من ع رشیکا فراشکیا ہی حن کی مکدشت کس لوے للف الردز من البلهيئي كالإرمشيا بكس طرح وقف خوان منها 📗 كونو أنيده ان الرقي ل يوادكرتي ادر روفي سم-ہے نب ہے روٹنی مونی وں یکس طرح منتی ہو عورت اگر ع رشے سے ادیر: اگرمردسے ، بنی فیامش پوری کرتے كييه داراك ساع بدا بونے بي ارت خب منظران نبب كرجيات ، زه تخبيخ كمليكة مّا جاران مركبل اوره ا دردا میزرک درباری طبیعیوں کے سنبکوا شاہ کہا گئے۔ صدرى ومات بس حوسلات دن كو لاكون دوب خرق كرنے يزيهي ادركيس سے دسستياب نہيں پريسكتے لذت نباكي مطالد مي عمرخض اور نباب حبا دوار كاراز يؤسيه سے صنحارت نقریکا پوئے دربرصفوات آبٹر بنیا بیت بهترن الأكسافي لقعا درا وقيت صرف ايمرويه نهر مفائين على كن بي معلوم يجي مصول وركل عي عنه چه حمید که پرسیس دیلی

اس كتاب من منهايت ول آويز اور ترسيف طريقه را زوه عنيا زورگی کے تامر بیٹ یدہ راز دی اور را زوروں کو بنایت وضاحت ادر شائت ك ساته بيان كني بس عورت كي از دناحی مسرتوں کاراز اسی میں کیسٹسیدہ سیمکردہ ٹ دی كم معلق تامر إمورت والف مرجات مندوت أيكوب میں نصیب بلیاں ہیریوں کی زندگیاں جو عذا سیوس کٹتی من من كى دجريسى كاعورت كوشا دى سے بعشة وينى أمناد ه زندگی کے متعلق فراہی عامنیس میں اسی خیال کو: شُ فاہ دکیکر يهمنا بيصارا مغربي كنا بإل كي ورق گرواني كے بعد نكي گهي م عارا دعوٰی ہے کہ نوعم عورتوں کا صنفی *تعالم کے لئے مہن*دی<sup>تان</sup> مِن پوسے بسار کتاب والیصنی دلی سائٹرنی او را خال کتاب آجنگ مند برستان کی کی زان من بیم ننس برئی که کی ابک ایک حرف دیجنی ومعلمات کا تھاکمک میراساغ سبے ئب نا جيء وسي مِن گيا ره اعليٰ درجه کي نوالو لاکنځ لقيرس دى كى يوس كاغذ لكها ئى بهدا ئى بهترين خواً له ١١ اصفى ت منيت مدف عر معصول ٢ ركل رعير نسے کا تبہ حمیدیہ برکسیس و کلی

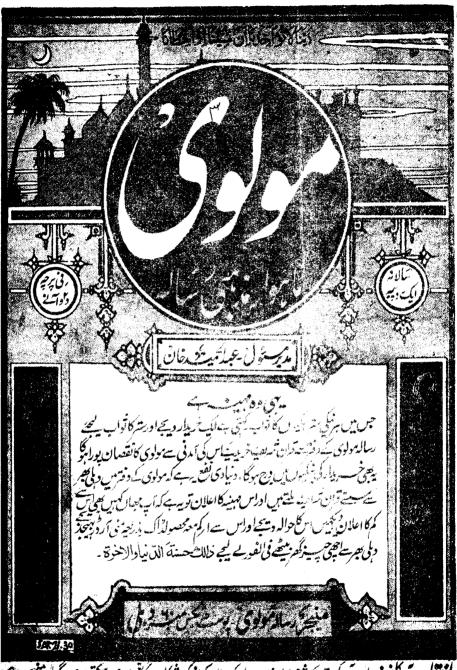


ا کر تبهاے مورموں سے بہب بھلتی ہی تو تمہا سے موڑ ہے اب موڑ ہے نہیں ہے ہیں بلکتم نے ابنے مُنزمیرا نپ بال محے ہم یموڑ ہوں کی بہیکے سانب کے زمرے کم سمجھور میریپ کھانے اور جنے کی جرچیز تے ساتھ معدہ میں اُ ترق ہا درمعدہ کو خراب کردیتی ہے اورتم نے حالے بہا تیوں کے سام مگاکھ معہ ، کی حرا فی تمام ہایوں کی حراب سرکا نبادِک خلتے ہیں کہ دا توں کی خزا ہی تمام بیارلوں کی حراب کی نوانی سے خراب مواکر آبازی

روا حدى عباحه

ا مائے نہرکا تریاق ہے اللہ کے نصل سے میخن دانوں کی ہر ہزائی کو دارکر دنیا ہے بموز ہوتے پیپ سیلنے سے بڑے کو کو کی خدا فیمبر میں لطبع بحلتے دانت بلنے بنی لگے ہوں تو انٹ اللہ دا عدی حت کا کانجن کسپر وندا ل انسٹیں جوڑ ڈیچا مبغمن اکسپروندا ل کانسخہ وا صد*ی صاحب کو* ۔ دولگ پاسرانعنی واقوں کے بیٹ کلنے مے مریض موں وہ وا مدی صاحب کا بنن اکسروندا ن تقورا سامبروقت پاس رکھیں لہجیب کی ناپایل وغیرہ کھانے لیس تو پہلے اسے ملکروا توں اورسوار ہوں کو صاف کر لیس - اس طرح شاید یا بنج جہدوندا انہیں بنن استعمال کرنے کی ز حمثً عُقانی بره کی لیکن میز حمث ان کی تی بے برداری کا متبر ہوا دراسے انتیں بردارشت کرنا جا ہے ۔ اس برداشت کا قائدہ وہ فراً محوس کرنی کے ورنز مزیدہے پرواہی اس ہے بہت بڑی بڑی زمتوں میں متبلاکردیگی ، کھا نصبے بعد نجن ممنا صروری ہیں ہے ویہے ہئ آگلی اوریا نیے عفانی کریسنی کانی ہوگئ ۔ جن لوگوں کو انھی مائیریا نہیں ہوا ہے ۔ پینی جن کے دانتوں سے بیپ نہیں مملتی المبتق خون کلتیا ہو تیا ن کے لئے واحدی صاحب کی بخن اکسر دندا ن صرف عبئے میدار بوگرا ورشام کوسوتے وقت مانیا ضروری ہی یا قاعدہ وال وقت ومنجن ببس مليئ تربير ما بنج چهدوقت منے برمجبور موجائي گئينبيس اتفا تيه كوئی شکايت موجاتی ہي منتلاً با دی سے مسور سے بھول كئے ہوں دانتوں میں درو ہوئے لكا ہو تو وہ حسب صنر دارے تبنی دنعہ جاہمی اس بنن كو استعمال كر سكتے ہيں اور جنبيں انجى كر لئى تفليف سي کليف عن دانزن کيمبين ٻووه ايک د فعه هيچيس ارمنجن کول ليا آريپ الله سے اميد پرکه که هي انهيں د انتوال کي کر دي تحليف ہر گئ بی نہیں ۔اکیا حتیاعا وا حدی صاحب کامنجن اکسردندال شعال کرنے والے لازمی طور سے گزیں بنواہ رہ مرتف ہوں یا تمذر ست كه بات يا يقل كها كربعي مبينه بإني اور م يحل سه وانتون اور موثر مون كوصات زئة رمي فبرطح كها فالكها كركسته بس وانتون اور موثر مولام مل كو غلا طلت كُن تهم كي زيادة ويزيك لكي رمني أكيئ مين . يات كوڤ كر مضر نبا ياكت بني - حقيقتًا تنباكو ت سواً بإن كاكو ي ح; ومعي مقر نہیں ہو۔ ہاں پان سروقت چبانے سے لعاقبے ہم من ضائع ہوتا ہو ۔ یہ طری نقصان شاں بات ہی . دوسرے بان کھا کر لیگ وانت عملانیک كرت أوريرو تبت كياً ن كها نيوا الجبط كيد والمت صاف كم شكت في آديان كي كثرت بير بهر آزا بالمين بقصل تركيد إسها ل بجزاك ساه عرض کی جائیگی ۔وا ه ری مت کامنوں اکیٹر نہ النسین میں ہجاجا تا ہتو قیبت ہیں شخص کہ روا کا تعدی علا و دیمصولیواک معوالی سینیٹ پر



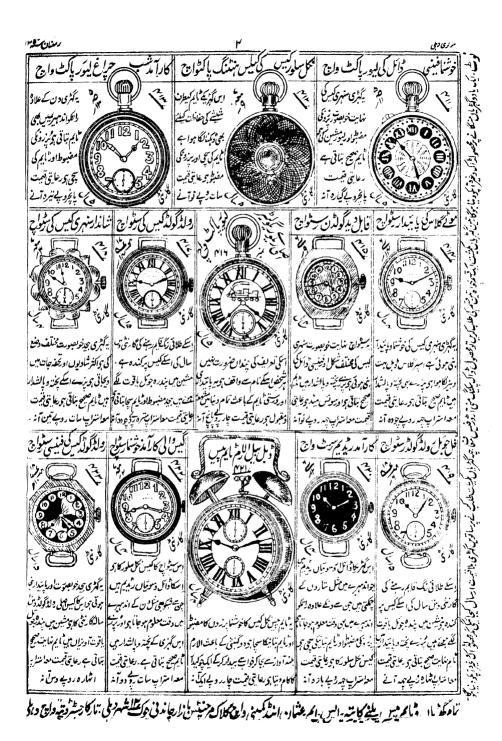


اُنٹا ہ: میکا نبرخرملاری کیے یہ کے شرع میں ج ہوائے والرے بغیر کئی شکایت کی تبدیل ہو ہوگی یہ منبوسی ہو





تام گفر بان دليايم بي ملنه كابننه ايس ايم مثمان اين دكميني واج كلاك خنيشن ارجانه في چوك ولمي تاركار شروبته واج ولمي



١ ٷ ئے۔ میں ار 10 3 ٥ الاطق ٥ W وس ر وهر. مدر W ర つい ق للكوه المحالية الم 1

## 

# رُوادُكُارِ قِرَانَ تُعْرِلُفِ دَجِيَّةِ وَوَكُنَّ الْرِئِيةِ وَشَفَافُ أُورِ كِيَةِ وَالْجَيْحَفَهُ

جرى قرائ

دیچنہ وہانے کے قابل ایسا کا آپ صاف مہا سوائے کہ ویجہ کرجی خوش ہو جا کہے ، ایک ایک حروف مرتی کی طوح خوشنا ، کا غذبہا ہے ہی املی درجہ کا کاسفیدا وراس فدر کرارہ اور وضور کا کشفید ان کی بیٹریں فیسک ہے ، یہ وہی قرآن شریف ہے ، جو افریقہ ، سزا ، جا وا ، سالی لینڈ ، اورایوان میں الکلید رائیح ہے ، ہندوشان میں سوائے تیب یہ یہ ہی کے اور کہس بنہیں لمکا ہے اور بر جس فد بوج وہے ہیں ہی ہے اب نہ جرشی سے نسکگٹ کی تبت ہے اور بر ان داموں بھالی بیٹے سکتاہے ،

ری این با بہت میں ایک بیٹری اس بھی ہیں ان بیں ہیں غیر آئی گا میں واق بررمغدان سارک کے سب میں نری رمایت وی جاری ہے گا بیرحال معرفی ہے ترقیہ نہیں ہے مولوی کے صنی سے نفسف نقیعے ہے وجلد جرشی کی بی بوری نئے بیال میٹر ابن سکتی و بدیر مجلد تین روہے رعایتی رینہ و موجود کی صرف میں محدولا ال ۱۹رکل وصافی روپے

يني كايت رامينج رسالهولوي حميدية ليسيل دلي

فیشتی غازی اورنگ زمیب منتهدنشا ادعا کمی آبر دراتد و منتی کا عالمی آبر دراتد و منتی کا عالمی آبر دراتد و منتی کا عالمی آبر در اتد و منتی کا در این کا در است خواد بال بنوک در این کا در است منافی می بازی کا در این کا در کا در این کا در این کا در کا

بیروں روں ہے جو نوٹوس لگتا ہے اپنی آرٹ پیبر جیائی ولی ہے۔ بیسی وٹوکی تصاویر کی ہوتی ہے ، میلد ولایی طرزی بنی کی بجائے رہنی تھیتہ ہزارا رویے بی بیر چیز سرسونیں آسکی ہی ، بریہ بستی بانچے و بے رعایتی خال صرف فرائی روپے آھیلیع مولوی کے منفقہ سے نصف محصولڈ آگ ۱۲ کل ہے۔

معرف العمول علی کا دوسسد را طریق می جویب کراگیا الب بی کی طری کا انسارا لی وجی کا در السروح ند مهو کا ۔

یا میں کا دو کئی کا دوسسد الله بی کی بدر مربات مدف ایک مرتبہ ہے کے ذہن نشین کیا فیٹے ہیں ، اور کر کے بیو فوجو و پڑھ کہا ہے ۔

دون نے کہا ہی تباہ نے اور بڑا نے کہ نیم امین کہ ب اور کہا ہے گر بتا ہے ہیں کہ ذات و کو کان نہ خاکو کو اب شایدی کوئی بچا یک دف اس بڑھ انو کے کہائی تھی۔

کبور و در سے کمی فا عدمی بائے ، ولف بات سال تو بھی ابتدائی داغی نئو و نما کو بربا و ذریعے اور بوجا ہے والے کے کہائی تھی۔

ادر اس سے نور کی بائے ، ولف بائے ، ولف بات سال تو باغی روید کے موجوب کا مادوں بربر موصول و ال جی سے مالک ہے ۔

ایک رویدے کہ مرک تو اور کی اور کے ساتبہ میڈگا ہے ، مین جورسال مولوی و جمید رمیر میں و کمی سے مرکک ہے ۔

ایک رویدے کہ مرک تو اور کی اور کے ساتبہ میڈگا ہے ، مین جورسال مولوی و جمید رمیر میں و کمی سے مرکک ہے ۔





أكياون فبيول والقران كا ترصراول مولا بانشاقه رضع الدون فسأ محدث دبلوى ترحمه دوم حضأت ولأمكا خربغيرس حصفر أأرم صلى التُدعليه وع ی از وقع کوخطاب فرمایا گیاہے کہ اورجوكو ئي تهاري عزت وعفست المندكية ومك اور جر کوئی تم میں ىتىس بى اسى قدر ماغ وقار رښاچانك کلام من رمی میسند کے پرحی بس کہ وفار لفغنرت أورمكنت اورع تومعقدل إت بني كي عظرت ا نبارى شان يس كدتم ا ومات لمرمنن دا ہے اوروں کوکب نعیم أبتين زيم ما ني بن بيرتم ىجىن *كلماتة رفولمة يوس، ك*واس اواسي طرح عذاب كي جواس كيتل ارنیا دِه نرف زومیت بی کوم ب، كيولما إل خصوصيت كا خصياتا بهی اور و س کے عصبیان سے ات. ہولہے ،اسی طرح الی اطاعت ہی اوروب كاطاعت يزاده مبلك ہوتی ہے ،ایس وحدہ اور وعیدوو مِن وه ووسرو ب ہے مشارتیں ادر حضرما مقام كلامين يه كهنا تكن بى كەحدىت ماك المومنىن كافقة وا ھاءت كامد، وحضو بى قارىج ميخ باعف احت براتها ١١٠ نير



مغالعموا خذناك نسينا أواخطأأ

#### **مولو کی** بوہر کسلامی مہینے کی بارہ تاریخ کوجید رکیب ن ملی کوچہ پلا*ں دشا*لیے ہواہد

### جسلدهو و البت اه رمضان المبارك فسل يجرى المنبس "مين

بهترین دالع ادرعاد خالید بسائند دیجت رجائے میں اور تمام استباطیس بتر مرکا علاج ادمیتر کانجداشت نصفرل ادر بیکا شاہمت موتی بواسی نابائدارزندگی برسیا سے کیا خالی اور تک انسان کے کان بھر دسکرسکت ہے اگر یہی فرض کر ایا جائے کر مرزیا وہ سے زیارہ و لوگ زور دریس کے اور دنیائی بساری اجھی طبح و یجھ کے بعد صیدا تا کیا گئے تکار مریکھ تیا با نامائی موسست کس کوریسٹھاری ہو ۔ کرت وہ کل بعدی باری ہے۔

فيه القل ن وفرض علينا الصهاحوس لحيول الله للهسلين قيامر والصلوة والسلامرعل مسهدن والدوصحب الى وعالفام امالدله ياسعن لمسلين إس فعائك كارساد كاست وياس الأرجب نے رُمضان المهارک میں معزہ رکہنے کی تو نبتی عطا فرما کی اور دعاکر ڈکر وہ کتہ نواز ان دوروں بروی اجرو نواب مرتب فراسے حبر کی تعین خرا کھا کے ساتھ اسے و عده فرایا ہے ادرکومشسش کر بکراس اہ سیارک کے بقیہ امامہ و کیے ہی گذر م جیسے كرج اسي ادرسم وليعيى روزب ركيك يحن كمنعلق دعده بكرغف لك ما هذا مرص المنبيك أكران شرائط كى مرفي إبندى نه كي حب كرساته العثما لى وانا إحباي بلەمنىروط بەتوبارى روزە دارى فاقدىشىسەز يادە كويىمىنى نە ركه كي اس الح المن حبكه او مغيس مضال كالراحصه باقي بي ماما دخل ب كريما بني رأون اولان فول كي مصوفيتون اوشع ليتون كامحاسب كري اورو لمحربي الن اه مغفرت د نفران بي بسركه بي اس كاما زه لي كركس طرح كندا خداف كسياطرح كن رف كاحكرد يا تفادر برف كس على كذارا ادماس ماه مبارك كاسات خير بركت کونغس و شبطان کی میروی میں بسبر کیایا خدا اوراس کے رسول کی اطاعت میں ۔ برادران اسلام! زمرگی کاکوئی بعروسهنیں ہے۔ مغول تحقیقاد می لمبارسیانی كاكوانكد سكمات كلاط مركوج مهلت في مونى بدوره اف جوز صب عطار ركي ع دركسختم مرحائ كى ببت ممكن بكداس رمضان ك بعد بسرورم ورمضان ويجينه كيهس جدت نا لے ملک یابی مکن ہے کہ اس مجہ کے بعدددسر مروم و دیکھرسکیں ادر با مال آ پنیجاس مے و فرگ برمادا قابو ہے اورندموت برکسترس گرا فوس اس حقیقت کا بین سولے کے بدھی کرمرت کا آثابتی بربی خواب عفلت سے ہاری اُکھیل جہیں کھلتیں روزانہ صبح سے شام کب مناجائے کتنی تو میں ہوتی ہراؤ ، ۵ كنة وي مرت بس كايني موت كي طرف سي ماراد بهان نبس جا ما صالا كرسبكا ون ایے آدمی ہی مرتے ہیں جن کی عالت ہم کے ہنٹر ہوتی ہے ادرجد ابنی عصت وقوی کی مسئولی ادر علاق مدان استان ہوتے ہی

محصحت وتولى كامضيطى اورروب ادروبدا وأداست كى افراط ادربهتر يطلع

و حالج كيسكا ونهيس آيا به سببجنري يونهي كي يونبي د سرى ريجاني بي ادرانها كي جارِيَّه

ربیکی کے عالم لیں اف ورشتہ ول کی ایک ہی ضب بڑا ک مک عدم مروجاتا ہے

الحد معالذى قال في القرآن العظيم شهى وسضان الذى انزل

جبہ آب ہوت کو بھینی ہو گس محے ادریہ ہی فیٹن کرلیں گئے کہوٹ کی جزگرم ہاناری ہے دہ آب کی شمنے جا سے کو چی گل کرے رہ کی اگریہ سے کانخیل ادریسی تخیل تائم بریا ہے اور درم آخرت اور خذاب خبر کا بھین ہوجائے ترنا مکن ہے کہ چھے دا بیٹہ برآب اعمال نرمبی کو دکھار شوزیں۔

براد لون فو نررسفان البادك من بها جربي ب كدر در هي طراف بر تما مان في أفراط كلم سافت فراط برائد و تراوي برائد ما مان في أفراط برائد و تراوي من برائد و تراوي برائد و تراوي من برائد و تراوي و تست برائد و تراوي برائد و تراوي برائد و تراوي برائد و تراوي و تست برائد و تراك ب

ای اد مغرس می ده تب خار من انف ننهم بی ج من بس می قرآن حکم کارل بردا در دو بزرمبنیول سے زیادہ مقدس و مبارک بر کید ف بقد بحالیں میٹر نیس م کداس کے سانے تم بانا قوارا وقت اور تبوار اسا امام کورد. شب تدریک تعمل بزرگان دین کا عام افغاق اس امر برسته کده وضف الب بک کی طاف راتوں میں سے کہنی ایک رات ہے اور زیادہ اسکان عشرہ آخری طاق را توں جس بح عنی اعضوص سائیوس نشکے متعلق گان بھائی و

اس کے علامہ آخری زختان کا اعتکاف نہا ہے۔ ہم جیزے ادمیاس ملے ہم کہ اگر ہدار سفن کوئی تخص مہمہ تن یاد اتبی و عبادت ضاد خدمی میں شکزار سے تو کمر از کم جند دن قوالیے مل جائیں جس میں کا ل کیو بی ادر پورے انفاک کے ساتھ خطافی قدوس کی طرف لولگا کرعبادت وریاضت کرتے۔

طرح بجد بدابر نے کے وقت کی وسے اِک وصاف ہوتا ہے اسکاف کا تعلیات ين اك صريت واروب حركامفومية كرامتكان ودج ادر عروكالواجلا ببادوان اسلام إكيام س سے كوني اليائے جواني زندگي پراس فهد بيجرو سركت بوكرم نے كا و يا اور اور اس زعم مي وه رمضان اور اس كے متعلقات كے بركات وغضائل كى برواه أيكرك ووتهام فرزلدان بمسالوه جياس سحد مس محتمع من والووج ہر ں احدان اس عقیقت سے بھا منہیں ہی کوا ٹر گی کا کوئی جمروسہ بنیں ملکرجہ سانس ازرے ابراما ہے اس کا ہر ارتفس اس قدر بے نبات ہے کماس سے ز مایده بے شبات مٹی کا ایک کولیا بھی نہیں ہوتا ہارے بترا یفن کے متعلق بدام کا ن موکد ا ذرسے ہاہرآنے کے بعد ہراہ:رواہیں نہ جائے اور اس طرح آن واحد میں زُستہا گیا منتطع ميدا ك مرصوف امكان عنلي ي ليس ب ملكروندم وكالخرب محكر سناوا ول جعے کی ٹرجان بن سے منطبیط اور تو تی شحکم میت ہی بغیری ہماری کے اُن کی آن می قاب کی حرکت بند میرواند سے زیت ہوجا آنے ہی میرت صرف بوار موں کے لئے مندوں نہیں ہو، ملکہ اس کیار پروست التر نوجوانوں کے کربیان من بہی ملا محلف بنجت ہے جب ان ن كي ندگي اس فدرخه لفيني اور بي نيات موتو آج سے ميٹر وشي كرنا اوركا ك اغلام مصال کی طرف سے عامل رسنائس قدرائش بن ہے ضدائے الینے معلف وکرم اس رسنان مركب سعادت كاموقع عطافر ما ياب حالا كمر مارب اعال تواسقه کے مس کداگرز من سربر نگ کردی جائے آسان ہمربر اونے بارے اور پرالاسم کورو جالیل ادر بهرى أُدِي ل كواكست كى طرح بس كررهد ب توثيبى بالكرانف المروكالمين اس کی بجا کاس رحمٰن ورحیم ضرائے قدوس نے ایم کو تلا فی کی صلت وی ہے ہری ہم سيني بغفلت سے إرزاكيں تواس سے زيادہ بدئيتي وليصببي ادركما بوسكتي ہو۔ برا ران عزز اسلم مقارس مصان کے جلنے دن ادیس قدر کوات نیم درکت کے باتی ، وکٹے (بران کیندکرد ادراینی بیٹراتی کوپٹیں نظامیں قدر مینکی سمبیٹ سکیمیٹ لوكما خدكه: وسرے بمضان تك تهيں مهات لے يا نہ ملے .

اند ندسرا وہ جو فرض نہیں ہے زکوہ کا نصاب بدا ہونے از رَفصاب برایک سال گذر ً کے بعد مال کا جالیووں صداعہ کے دائے میں نرچ کرنا واجب ہوجا آج خدا کا نگر

خطب

ادر درد دسلاد پھیج حضرت فاطرز ہوا ہو رسول اسر کھیتی ادملا ڈیلی بیٹی تھیں اورچن کا ڈر و تھڑی شسہ درہے اورجوا ہے ا بھرسے چکی بیٹ اور گھرکا سالاکام کانح کر نے درشکین بھرنے کے اوجود بورے نسرائط کے ساتھ دوڑہ رکیتی تھیں اور ترا و بچہی بڑ ہی تھیں .

الدورو ويسسلار يعنبو حضرت المصن وحضرت المديمين برجراب نالي ك نقش تدمي مهر مجا ورنبيس كرسة تص جر رمضان مي سارا وقت حدا كل علو يس حرف فراكة تصر اورب انتما فياض اورنجي موجات نفح

دردرد پسسلام پیج صرت کے بچائیں حضرت میں معات عباس پر جرمضان کے برکات کے حصول کی بوری کوشش فرنا نے تھے۔

انده ددود سیاد پیپر پنجید (صحاب عشره مبنره رسول الدبر دِ رسی سیمخوان پیس السدکی مرخی کے سٹھاننی رہتے تھے ہورے آداب دِنمراکط کے ساتو دوزہ رہتے شیحا درقباد سہ اکمی میں اصوف رہتے تھے ایسے بی کی مول کی دِجرسے انخذرت سیل مرعلیہ لرنے دن کے جنی برنے کی بشارت دی . سیل مرعلیہ لرنے دن کے جنی برنے کی بشارت دی .

ادر درود و سلاموصورت انمرا المبسيت حضرت الامزين العابدين حضرت الام محديا قرصفرت المرحم خصاد ق صفرت الامرائي كافلو حضرت الامرائي كافلو حضرت الامرائي كافلو حضرت المدعم والمرائي كافلو حضرت المرائي بأخورت كلامرائي عبل المديم عميب بنائع شخصات كارتضاد خوشنودى كابروال ربيته ادراس كى عبادت من شخول ربيته فحص -

ادرسلام پھیجوا ئمہ: دنیع پھنرت امام ابوصیفہ حسنرت امام الک معفرت امام شنا فی حضرت أرد احدین صنبل برحن کی ساری عمد فیرداا دراس کے دسرل کی فیرتنو کی اور تبلیغ واشاعی میرکس دریائی -

ا درسلامهجوعیت الاقلم شخیخ بدا تقادیربیانی و حضرت نواجه معین الدمیمیری پر بواس بلدمرند پراس سئتینیچ که مرکد موشکوسا شدر کمکر ضراکی عبادت مهج بر کینا در درخشان میرمین درمیش عبادت میرمشغول رست .

ادرسساه مهیم شعوائسعاسام حضرت مولامار دم مولاما سعدی مرداماها فظ امیرخسرد ادرمولاماهای برجه نقی در برینرگی رشاع کفتی .

ادرا سه اسه رحمت از ایک دن ساطین برسیدسهٔ ۱۱ رای عظام پردن کیسی و کوهشن سه مند برسسان میں بسسلام چینا اوراً چ میان اشکر داراً سسانفوس نظر کسته این اوران را اس کے رسول کا امریکین میں خصوصان مورین کامر فاقع مندھو سلطان خمود خزنوی سلطان شہباب الدین غزی سلطان اور نگ زیب غازی (مدشاہ ابدالی سلطان شہبات برجرتین شرویت تھے

ادراس اسدر دکرت و نکازی کا درطال کی جربر قت اسدی نوشنودی که الم است براسالام کے بندی کرت ایس المالا است برا اسلام کے بندی کرت ایس المالا است برا اور اور است برا المالات کی برت اور اور است برا المالات برا اور است المالات المالات برا المالات برا المالات برا المالات برا المالات برا المالات برا المالات با المالات برا المالات برا المالات المالات المالات برا المالات المالات برا المالات المالات برا المالات المالات برا المالات المالات المالات برا المالات برا المالات المالات برا المالات المالات برا المالات ب

## شنرراس فسنست

ا گول منرکا نفرنس کے دران سول نافرانی کا فیصله یه ادیسبدار ملات کلاس وفعه سن وسستان مس بهر حنگ معرف في ادر الك يو الك سر ادر در اعداد من كوفارط يع المسطف كالخونين كي طرف عصر بياريان شروع عقيس ا در مدس کاف تی است پرستوں کے برسمانسلاراً جائے ادر مشدومین کا نفرنس کے رست<sup>ھ</sup> گریان برُمِنسے مکومت کے وصلے ہی الھ سکے تھے ۔ بھی سیاسیں کا ر ينهان تها كد كاندى مى ساحل يرقدم ربكتي بى كرف كرك علينسك اورلعبن كى مائے ہی کے مکرست ان کے رویہ مرکا ی رہے گی بسر کیف ۲۸ روسمبرکو گاند ہی جی نشوف لے آئے س دنت اک کی حالت بہتی کر ٹیکال میں وسٹ انگرنخ ک كافساد كو لخاك ارطوى نسن ما نذيجة حكاتها بصيبه متحديم عدم إداكيكي لگار کی توکیدے نیکنے کے لئے ایک مذعی ارفوینس شرف صدور مال کرد کا سرعد میں بی آرڈی نسو ر) علاقل شردع ہوگا ہا گا ایکی جی آئے ادر کا نگر میں کی علی مار کا اجلاس نسرزے ہوا ہی اولا سینٹن سیٹس نظر تھے غلیلی یہ ہوتی کہ ملک کے محيوحالا تدكم المازه كمح بغيرملب كمرك مول اقراني كواخار كافيصله كردا افيضار تيره زار مورر موري باب كانري جي فيدائسات كو المقات كي اجادت كے لئے كھي كُمَانُون كرد منظوية بوني اكر لا قات كي يركب رعار : كي جاتي تومكن تهاكرا کا کوئی میمانیمیژنب بر الیکن لارڈ ولنگان کےمانے جب یہ درخوات لا **ہ** بيش مرئة توصورت به نبي كراك تواست المسل مل الزاني كاريز دنيشوم كانگيس كى مبلى عالمد نے ياس كر ويا تها و سرے مبلى ايكا گركس كے مُعِيض عناصر بہت سخت روش برنت كب الماس ورسيس القات كونضول وميود تهي رجاب صاف وديا ا رصاف فكهد ياكم إكركوئي أي شكن قدم اللها يأكمها توحكيت مقا بليس لينيه ذرائع و وسائل سے کا مریکی صورت حالات ارسے : ترصویت المتیار کرتی مبلی جارہی تبی است عارا مدار وين من الفركية مح اورثب كرسنا في من كافري می ادریمنی کوکر فعاد کرکے برو دہ جبل میں بند کردیا گیا۔ اقعاد عل مل*ک کے* ایک <sub>ا</sub> بیغا وکٹویٹی بتیاں کے سابھ تام ہند دستان می دارد گیکا اُزار کرم بر گیاہیں۔ والى المنتبت س وال كفاريل كاري بالدوم المسيئي ليكن إصروريس ك كرمبس عالم كافرنس كى وف مع جلت كيّى احداس الع جفيصل كميا عه حالات و واقعات يصيعفري الك انرومناك نظام وتها-

ا سروقت مبندوستان می مولد ا رو وی منسودی می مولد آواک طرف کوئی سند که آردی شدن ما نفر بین کوئی بی خواه وطن آ آواک طرف کوئی سند که با لیک کا اسان بی اس حالت کو به نظراستحدان جیس آ وی سکت کراس کا وطن اوف آرفی منسول کا نخر منس بر اور دو شدید پنید کے آ اور طرام کول و با بر نام ، تو رفغال معالات اس کی تنسین تی با حکومت ہی آ سرویم مجور موثنی تی کوائی کوائی انظام محکمت قائم کے لئے اس سے آ کے آمد می شنوں کے لینے جارم بی نر نباد درائی مجراتی کیک کشروع بی نئیس مولی تی

اس نے اپنی شکر و دسلات کا ب تما شامشا ہرہ شدد م کروایہ ہی ضورے کم کمک فضاور نہدوستان کی حالت اس امرکی تفتی ترتبی کاس وقت سوانا کی کا فصلہ کیاجا آباس سے ہی زیاد کھ صید تسخیر اسرکو کہ سعد و اوالی ککا وہ کا کھا تہا حامراس سے کاس کی خورت کہیں وائی قبق طا ہر ہے کہ کو فاتھ کو ست ہی ۔ برما خشا ایر کسکتی ہی کواس کے خوانہ پر طیار کی جا کہ وہ کا چر شہر ہے کہ او میں جم لوجھ المسکی اور وور و سے ان کے رک واضی تربیت یا ختہ نہیں ، وہ نگا برہی فرونسی کرکتے اس تحریک کا جوائر و ضعاف اصلاع میں زمینداروں کے نشل وائی ہے کی صورت میں برا مربوا تکومت معانی اے مکتی ہی ملکان میں تعنیف کرکتی کی لیکن آئی کسید الاز شوش ذرعی کے متعا بد میں سکو سکی قویق اس

ا وَا دِي لِهِ مِناهُ فَيَامِ ابنِي حِربِتُ بِرِسْتِي كَا مَظَامِرِهِ صَهْدُرُ كُمِّ فِي لِيكُنِ حَالات اد رنساكو دكيكر أكرمختلف اقبار سند بن كال مجتنى سيدا ميكي ميني كساد إلا ادوفلاس وبروز كارى نے مك كورات ان دمروسيد نه جاركه اقد الك بات بی نہی لیکن بہاں تر جر کید کیا گیا اس میں جش کے ساعقل ادر دراندینی کا بہت کم مصدقیا ہی وجہے کا مکرمٹ بری طاقت ادربورے جش کے ساتھ میدان میں آئی ادراس نے حالات سے فا مُدارِثها یا ادرا بنی بیری قانو فی شر کو موکٹ میں ہے اکی زرعی ٹیوش کے انسواد سیاسی دنم میں کے مد ہ ب خلق فانون ترغيبات كوردك جراء ومطالع برقابه على كرف كالمتك ادرمة طعمل تحركب كودا في غوض برمطار بمقصد كي حصول كي الناس وقت لك مي ا کے ایک ارٹو سِنسُ 'افذے ہم حکومت کو کیام طون کیا وہ توبہ غیر کلی وجبکہ بيس خودية تحكيس بحالت وحوده لفتصان رسال فطار بي بيراس وقت وم ان الدر دانون ورج ك اللاكسوا ادركوني تبعره كرف يتعاص اين. ا پخت مُنظولا **ہندوست**ان مجرمیں گرفتاریاں ایکہ<sub>ورا</sub> ہوا ہے جب تا دین توم عقل سے زیادہ جوش سے مام سے بی قداس کا ' تبجہ بہی مِدا رُمّا ہے کہ و مرد لکب بر ترا اوُ بڑتا ہے بخیہ المستعار بحت ہم جا آج ادر حکومت بورے نشد و ایرار کی ہے حکومتوں اور فرانر وا میول کو تو ابنی سلانت و د انرداني كي مقا كے ك سب كجد كرنا ہى يو آ ہے يہ كام و فارين وم کا ہے کہ زہ ہوشندی کے ساتھ قدم اٹھائیں اورصالات ونضا بریکر کام كرمل بالمشبد كالمرسي للك كى اكم المعتدر أو رنيا بني الخبن ب او ماس في حريبًا ولن کے لئے کر انقد رفدات انجام دی میں لیکن اس موقعہ برگراس محفظالب عنص فاس كى حالت كى بعد رصط الدكئ بعيرس بن على كا اظهار كياده فك مے کئے پرخلرتہا اور فاہدے کجب حکومت ابتدا ہی سے اس کے کھنے کاالادہ

دیکھ رہے ہیں کہ مک بہریں داروگیرکا بازارگرم ہے . کاگریں کا بدرانطار تمام نوجوان بھا رہ سبعیانی دولی قسم کے دیگریساسی

كرم كى بوتو كك كوص فدرك دائر كاس من كرنا بالسائم ب حينا فجراك مم يه

ہوجا تے تھے۔

بنت کم و گون کر ید معلوم برگا کر مرشنی کی دات سے صد یا بنیم اند بو آبی انتخاب از بر آبی انتخاب از بر آبی انتخاب از بر آبی انتخاب از بر آبی انتخابی از بر آبی انتخابی انتخابی انتخابی انتخابی از انتخابی انتخا

ا دارے قلاف ق فون سرد فیصا بھی جی ملادہ از بہر بڑے برے فا مر اور کہ در سے بارے فا مر اور کہ در کے حال رہنا اہم در سال کے جا بھا ہی میں اور کہ در در کے حال رہنا اہم در در است مام ، را جند پر کی اور کی مرائی ہی ہی ، جی گئی ہو ایس کے جا بھی ہی مرم اور ان مار مرائی کے جا در اس کے شروانی ، شرفان ، فراکم النسانی ، مرم دے حان عبدا نعفار خان اور ان کے کئی ہو ہیں ہی ہی مرم دے حان عبدا نعفار خان اور ان کے کئی ہو ہیں ہی ہی مرم دے حان عبدا نعفار خان اور ان کے حکم اس نے بین کی گئی ہو ہیں ہی کہ اس نے بین کی کانگریس کے لاہ کہ اس نے بین میں کانگریس کے لاہ کہ کا مرب کا نگریس کے لاہ کہ کا مرب کا نگریس کے لاء کو ان اور اس کی خان کو میں اور کئی کی کانگریس کے لاء کو ان اور اس کا کانگریس کے لاء کو ان اور کئی کی مرب کا اور کئی کی سامی میں ہوگیا ہے اور اس وفعہ اسیا صوام مرب کا حال میں کانگریس کی طور بیا ہے اور اس وفعہ اسیا صوام مرب کا کا سامی میں کی کانگریس کی طور بیا ہے اور اس وفعہ اسیا صوام مرب کا کا سامی میں کیا ہو ہو ہیا ہے در بیا ہے گئی گل میں کا تا ہے کہ کا کہ کی گل سامی میں کیا ہو ہی کہ کانگریس کی معام نے کہ کی کی گل میار ہوگیا ہے در بیا ہے گئی میں کانگریس کی طور بیا ہے۔

ا اظلی خو میرل کا برکتن شن فرارنطا سره تها کم پوری سوک و و بیا ان کی حقوق طلب سرگرمیوں پر مصطربتی کیلن اس کے با وجوداسی ونیا بس ہزارا اسان سے بعد وقت لا بور میل سان ان سے میرجود تھے جیس وقت لا بور میل سی نونشا با بلت کا جن افرائز کی کا جن افرائز کی کا جن ان اورائی دوز طلوع میرون بعد بات وقت اسی نبیگلوں کہاں اورائی بلام با احت ہزار یا جنود باور و کا برام بات میرون تھے اورائز کی موجود ہے کیوں مرجود میرون کی میرون کے لئے اس میں موجود ہے کیوں مرجود ہے کیوں مرجود اس سے کھر مرجود ہے کیوں مرجود سے کیوں مرجود ہے افرائی دل کہتا تھا درسے کے لئے اس میں موجود ہے کا درسائے ہے ہے۔ اس میں موجود بھا دھ سے جب کر انتظا اس سے سب میں موجود ہے کا درسائے ہے۔ اس کہتی والدرسٹ بدائی۔

جدیدستان بھراس ان کی تا فی اور وافی لیافت سلمتی زندگی میں انہوں سے بلند اتب مال کے دائسراے کی اگر کیٹر کونس کے رکن ہے لاہوں دہیں جدا کی سال کے دائسراے کی اگر کیٹر کونس کے رکن ہے لاہوں دہیں ہو والک انسان مال کرسٹ ہو وہ مصل کی لیکن کوئی شرب کرسٹ کہ اس بلندی شے ان کی جلوی ہی خور وہوں کے دائش ہی کوؤٹٹ بیدا کی یا اضوال نے اپنے آپ کوئٹن طرب کا مسائل ہو گئے گئے ہی کودیا حقیقت یہ سب کراہ کی عوضتی طرب بیٹ ہی اس بیٹر کی اور جہتے ہیں اور جہتے ہیں انتی ہی اور جہ کہ اس انسان اور ایک میں اور جہ کہ اس کو دیا ہے کہ ان کی اور جہتے کے دہ آپ کے اس انسان اور کیٹر کے اس انسان اور کیٹر کے اس ان کی اس کو دیا ہے کہ ان کا اس انسان اور کیٹر کے ساتھ سے کہ دہ آپ کے دو آپ کے دیا کہ دو کہتے گئے دہ آپ کے دیا ہے کہ انسان کی انسان کی سائل کے دو آپ کے دو کہ انسان کی سائل کے دو آپ کے دو کہ اس کری انسان کی سائل کے دو آپ کے دو کہ انسان کی سائل کی دو آپ کے دو کہ انسان کی سائل کے دو آپ کے دو کہ انسان کی سائل کے دو کہ انسان کی سائل کے دو کہ انسان کی سائل کے دو کہ کے دو کہ انسان کی سائل کی دو کہ کے دو کہ کی سائل کے دو کہ کی دو کہ کی دو کہ کی دو کہ کی دی کی سائل کی دو کہ کے دو کہ کی دو کہ

ا بنی اس تنگدی کا نتجه بھگت بیتی و رمضاق المبارک به سعادت بار نبیشه رمضاق المبارک به سعادت بار نبیشه کندی منطق المبارک به سعادت بار نبیشه کندی به سرے منطق بادر شرف بارک دو سرے صفات میں الماظ فر مستقل بیار بسوال بارک دو سرے صفات میں الماظ کا دو سرے صفات میں الماظ کا دو سرے صفات میں الماظ کا دو سرے صفات میں المال کا دو سے میں کی دو سے میں کا دو سے میں کے دو سے میں کا دو سے میں کا دو سے میں کا دو سے میں کے دو سے میں کا دو سے میں کا دو سے میں کا دو سے میں کی کا دو سے میں کا دو سے میں کی کے دو سے میں کا دو سے میں کے دو سے میں کے دو سے میں کا دو سے میں کے دو سے دو سے میں کے دو سے دو سے کے دو سے میں کے دو سے میں کے دو سے میں کے دو سے کے دو

ر کھے ہیں ہر و رزہ ایک و سے دیاہ است بنیں راستا اس سے کردوندوا رونہ کی حالت سی ویگر مسیات خرعی محوث علیت عصد ادر دریا تی وفود سے بچنے کی معی بنیں رکتے رمضان درحقی مت مسابؤل کی ترجت قلب کا مہدنہ تعاقل ہے کہ داکرتا درسان تیس دن کمک عبارت وصلوہ میں مصرف رمیں ادرتار سراسات سے اُحتاب کر سے رہیں فورفتہ دختہ وہ اس کے عادی موجو ایک اردار بر ماسان ان کو ایس عادیں این گذرے گا۔

دانسی گرسان اس جینه کی طفت کو تجویل ادراس مت میں ابنی زندگی کو شرعی تا ب یں ڈائے نے کی کوشٹ کریں تو ان کے ٹرکٹر ادران کی حالت میں ایس انقلام عظیر ہیدامو چلتے اور دہ ترقی کی شام اور بر پڑلیس کیرسساں ہی مکتر پر غمیر کرنتے اور ابنی دنیا و عاصبت کو سنور سنا کی جدی سی کریٹے

میں جالیں لاکہ اردے میں سابشہ خارد سوئر دائیلا میں ایک لاکھ اور فوائس بیریس لاکہ بکا رموجو میں ہمریہ نعداد صرف مزود مد می بیشنال ہے ہورب وامر کید کے منعلق جد میر میں اعداد منظر میں کہ جال شالا کے آغاز میں بریمار د<sup>ا</sup> میں کی کی کرویوسٹر لاکھ بنی وارد اساستان کے اوائر میں یہ تعداد سائے ہے تین کرور میک بینچ کی جی ماسیال عالم بعیم اعداد دشار منوز فراسم نہیں ہو کے فالا ہے کہ یہ سال بوری دنیا کا ایک خت سال ہادراس سال میں یہ قعداد لاز مات آئید کردے ہیں تھا: و مدینی جی گ

بهريه عداو وشار صف مزوروں كے متعلق ميں اگران ميں دبيات كے سكارو كى تعداد ببى شائل لى جاس تو نفياكانى اضا فدموكم ليكن د اتا حبنا أب نها بنداستان من مفين لورب وامريكه ابناسات مين كرور بكارول كو لئے اپنی نئے لئیں دوکت تناکی کما ڈ صنط در ہ دینا بھر میں پیلتے ہیر تے ہیں اگر ان برمن بحستان کے ا**نلا**س کی حیم صالت داضع موجا سے فو بقینا یا ہی جیت كوبعبول جائيس بورب وامركيه دونون صنعتي مالك بين ادر منذبب زنر في بين دنيا كاكونى لمك ال كالمهرى تنبي كوسكتاليكن بجربى الحيين اطينا ل ميسرنهيس ادراب کے بنے کام ہم بہنی کرائی تمام کیادیوں کے لئے کام ہم بہنواسیں یہ سب زابیاں بیک سین کرواج کی جٹ سے مستبنیں علی میں دول مکا اطبیان غارت سرگیا ہے اللہ و سے بلامیا بغد ماکیوں اف نوں کارزت جمین لیا ہے ادر بیلے جس کا م کوایک لاکبدار فی کرتے تھے اب شرار یا نجسو آه ن سنبنوں کے ذرابع اسے کرے رکیدیتے میں دیہا ت اجھا کر منہر آباد میریک ب ادر شورول میں انامحام لمانہیں و کیئے برسٹین کاردائے ایساہ مل کر ونامير كياكم مصيدي ولما أيدادراس سيمتي تبايي صيلتي سيلامشيلان ت فادد بي منحاليكن لقصان كالزاندبت زياده بهادراننازيان وحبريكا تلا فيغير مكن ہے۔

کرمسلان سراشا کے گابل ندر ہیں ادران کا یہ جا ہرہ (ضا آلاہ) کا دھیجاً ہیں۔
ہند وول نے مسطانی ن کے خال ن بر ایک عافق کم کرویا ہے اور زو شہر کہ گائی۔
ہیں شب و دوز ہر وہیگینڈ اکر کے اور سسلامی ریاسٹیں کے خلاف انتہائی ٹیوٹ برپاکر نے کے اعلان کرتے رہتے ہیں اس سے ان ورنوں کے حرصلے بڑھ کئے ہیں عدر سانوں کی طرف سے انہوں نے ایک فا برخی جسیا کردگی بولیکن بہاں سک سہد انجال ہے یہ فاموخی فائم ندرہ ہے گی اور احوار اسلام کی یہ براختہ ٹریا ٹیاں صرور نگ ک کوئی اس وقت طور سے کی اور احوار اسلام کی یہ براختہ سرکے سسل اور سے کم مال ہا کہ اور کرانا کا سے کشیر کو وہ حقوق ت مورک میں میں تی جرطانوی رہایا کہ وظال بی کی کئیر کو وہ حقوق ت تو کوچکر مینکے اور سسانوں کے منصفا نہ مطالبات کر منافی برانے کی کوششن کرنے

جائرادول كے تحفظ كے لئے الك الم توز

غلری ارزانی اورعاد کسا، بازای نے ایک یا انتی نے صدی آبادی کو آب بری طبح بنیلا کے صحیب بنیا کے ایک طرف تو پیصب بنیز مدی آبادی کو کی بنیس ملنا کران کی لاگت ہی کل آئے ایک طرف تو پیصب بنیز من سهر و درار کے اس کا فریند میں برٹ ن کر رکب ہو اس کا زیند اردوں اور الحکان اراضی بر برارا م ہے جب کا مشتکا موں کو خوب می کی مسال نہر گاتو اور درمین مداروں کو کیا و می گے براروں زمیند ارالیے ہیں کہ ان کی جا دادی تی میں اس کا کی جا کہ الکان ایا میں کو اور انتیا ارائی جا دادی کی میں اور انتیا ارائی جا دادی کی میں انتیا ارائی میں انتیا کی درمی تو وہ وقت و در فرط نہیں آگا کو دو میں آبادی کی درمی تو وہ وقت و در فرط نہیں آگا کو دو میں آبادی کی درمی تو وہ وقت و در فرط کی میں آباد کا کو انتیا دارائی اور انتیا کی درمی تو وہ وقت و در فرط کی میں تاروں ہوجا فینگ اور انک کی کو میسبت میں اور انس فرید ہوجا ہے گئے۔

ہرسال جن کو مض معداد کرتے ہیں اُنگستان پر بلوں اوفو دارُوں مصر طور کی سیسی کی تعرف کی اُنگستان پر بلوں اوفو دارُوں مصر طور کی سیسی کی تعرف کی اُنگستان نے بک ادرار شاف دوست انگرز بھی آباد ہیں۔ اسی انگستان نے برک ادرار آٹ بھی پیدا کیے جن کا اام رائے بھی بہدا کے جن کا ای نفستہری جیسے میٹن دنیا کہ یاد گار دائی بہدا کی فرسنگر میں جن کا کر نشاری کی خرسنگر دیکے جن میں اُنگستان نے کہ طابعت اُن فرکستان نے کہ طابعت اُن فراسنگر کے میں اُنگستان کے اندو فراک کی نبیس آب نے کا کر خواری کی خرسنگر دیکے جن کا کر نشاری کی خرسنگر دیکے جن کا کر اُن کری کی خرسنگر دیکے جن کا کر اُن کری کی کے خرسنگر کے اندو فراک کے۔

رگا فرتی جی کی گزفتاری ادر کا گھیس کی مجنس عا الد کوفلاف آئین قرار: بنا کیشصیسیت عفلی ہے تست ده اور پخت گھری کی بالسی ایک جرت سزود کا مباب میسکن آئر برطا نیدا بنی تلوار کریے نیا مسکے بغیر کمک بر عمل نہیں بھرکئی آئر برطا نیدا بنی تلوار کریے نیا مسکے بغیر کمک بر حکمت نہیس کرسکنا قراسے حکومت کرے کافیال ہی گھرے سے ترک

نه خیالات کفتے میچ ادرکس قدرورت میں بادی افزائر میں تو پی معلوم ہو گا ہے کو مساط میاری النسبیری کے اور الفاظ میں ارمن جند کے باشنروں کی جردوی وہی خوا ہی کا مباری المباری کی جردوی وہی ہی تھا ہی ہی مقدورت و دوجائے ہیں اور فوب جانے میں کر شدوست وی مرجند لا کمیہ نہیں جہزورت ن کا جہ المباری ورکس میں جہزورت ن کا جہ جرزت ندے قارب میں ایک تعدا ور اس عالم کی کوئی فوت دوک میں ممکنی جرزت ندے قارب میں ایک تعدا ور مرکس ارش عالم کی کوئی فوت دوک میں میک تعدا ور

که بنددستان ارتفاقی شاخل ملے کرآنائے ادراگر آن نیس توکا کمک صرور آذا و میکوریے گا اگراس آزادی کے زقت کمک والوں کے ولال میں کوئی ملح یاد با تی رہ گی تواسے ووٹوں کے تعاق سے جینے کے شقطع موجا فینکے عجال ت از میں اگر نرمی وروان ارمی سے کامرلیا گیا توہرود مالک میں درالبا اتحاد قائم دہیں گئے اور یا تھی۔ و جندوستان ورائک ساس ورنوں کے مفاو کے سے میٹو میگا کامٹ مکوست اپنے ایک در اوپرسیاست وال کے اس مئورہ پر مہرائی سے طور کرے۔

ما مرتبها وسلم کا فرنس کا وف المناد ال افرائه ما موسل کا فوائی ام مهاد می ما موسل کا فوائی ام مهاد می ما مهاد کا اور وفد ادر انتخاب الدر خواش کا موسل کا موسل

« لَوْنَجَاتُ » تَوكِيا وكَمِلا يَجِيكُ البِشَرَكَ"، مِدْ ذُكِّ بِرِبْسِراني كاسبق خرور

ملکی مصنوعات خلاف جهاد اس دفت ادر جهیم ای اس برم تم تمور کران به به ادر کرکے برراس مے کون گائ اردی گوئی اس بدر میں تبل جائم ادرا بوائد بدے کوزان ترس کی بر تا م جنا جائے مرز دکس لین اوا دفئال سے یہ استفار مزدر کئے لین بررک ب کور زمال فی مندف سودوں بن تاجروں اور سودا گردں کو وم دلاے کی جو جرائے و علی ہو کہانک من بجانب ہے مرتبار فی منوں

امد منگا می قانون کی تعنصها ت کے مطابعت اس نبحہ بر پنچے ہیں کریس کپر سول نامنسسرانی کی تخریک مورد کھے اور ہے آئینی کے جذبے کرورانے کے لئے سمرض عل میں آر ہا ہے اس سے یہ مقصد سرگز نہیں ہے کہ کی صفوت دوخت کے فروغ کو محکمد ش بنایا جلئے اور خور ذ سردار حکام برونی تجارت الدہرونی نا کے کا بدار کی تقویت کا ذراعہ بنیں .

اس بتت نوف و دہشت کا زائسہ الده اردگرکی بانا رگرمہ برس النمیس به المان دی ہے کہ ده اس دمی و نائلہ میں بازار دی ہے کہ المان کا دو ہے ہیں اور گزشت و دو ہے کہ المان کی بھر ہودی اور کی بھر ہودی اور کی بھر ہودی اس میں جو کی اور کا ہم کا میں اور گزشت و در میں جو کی کہ افغاس کو الم المان کو المان کی بھر ہودی اس میں سنہ بر گالیں جو کا میں کا من کا میں کا میں کہ اور کا کے اور کا کے اس کی اس میں کا کہ اور کا کے اور کا کی اور سے کا کی دو سے کا کی دو سے ہند و ساتا ہے کی تر ہر ہی کہ را کے والی ہو کی اور کی کھور اس میں کی اور کے اور کی کہ اور کی کہ بھر ہوگی کے اس میں ہوگی کے اس میں ہوگی سے کے کہ میں کہ حالے کی دو سے کے کہ میں کہ حالے کی میں ہوگی کے اس کے لیے کہ کہ کہ میں کہ حالے کی اور کری کے اس کے کہ بات میں کہ حالے کے اور کری دیے ہے کہ اور کری کہ اور کی کہ کا تو میں میں کہ کی میں کہ کی کہ کی کہ کو میں کہ کی کہ کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کی کہ کی کہ کو کہ کہ کی کہ کہ کی کی کھی کھی کہ کو کہ کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کھی کہ کو کہ کو کہ کی کھی کھی کھی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کہ کو کی کہ کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کھی کھی کے کہ کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کو کہ

اعجب ازماحال

جس کے ایک سف کا نمونداسی برجہ کے ابتدائی صفیہ ۴ برہے سب سے زیادہ مقبول حائل ہو۔ ہاتہوں ہاتھ بک دہی اگراکپ نے ابتاک نیمنگائی ہو نوایک جب لدضرور منگا لیجئے۔

۰۰۱ شعبان کوبسس سے آئی تھی اس کے بہت ہے بھائیوں کے خطوط کی تعمیل نہ موسکی اس کی ضخاست گیارہ سو صفحہ ہے ۔ ترجہ مولوی مسئسرت علی صاحب کا خری نظرنا نی شدہ ہے ۔ کا غذ نها بت اعلیٰ جانا گیاز اِجہ کو یامسا کہ متعمد میں مصرف میں اور تفسیر کا اندازہ کے تمام قوانوں سے اجماکا غذرہ حادث ملائدہ ہے ۔ جلد مجاری المجاری ۔ جزیت بی محمد سیرازہ ہے اور تفسیر کا اندازہ تو نمیٹ سے کر لیے کس قدر البند باید امون سے ا

عنات باره آلے میں منطق ہے کہ میں ددائمنگائیں اوجا فید کریں است کی درامنا دید دداخانہ بیسط کس متر میں است کے اور اور میں میں میں کا دلاد میرنے پر منبغی المجروبے ادراد اکریں سے

# باب القب الم

سجده ملاؤت كابيان

حضرت الدمريده منى اسرفندست روابت بوكر حضور سرد بطالم سلى اسرطليه والمرف والي احب كام جيد ك مي اين ابت بطري جاتى بوجب كوس كرادر بر هاك ، كرا أواجب بوادر سلمان اس كوسن كرادر فرها كبرى مراتب توضيطان اپني رق فخم كما الماركزا سه ادر بعيدا نوس بركبتا ب كد با سه ميرى بخيق مي به ديكتها سول كراس آدر كوجوده كافكر جوا ادر حد نهايت اطاعت شعادى كرساته اس اسكم كم تعميل سه أكاركه اس اسك مير سرك ك در رض سه .

اورام مشيخ عبد وا بنى كاتب « العضيلة الصادة ، مي سجرهُ للادت كي حنيت بيان كرقم موني السناد فر لمسته بس كه . -

یں جہانک سجدہ کی حقیقت برفورگرہ ہوں سرب نزد کی افداراطاحت کا یہ بہتن درج ہے ادر میں صدافت کے ساخر کہنا ہوں کہ اسلام کے معنی اطاعت حق کے سوااد کیجہ نہیں ہیں اسلام کا زانی وظری تیج ادر بے قد ہے جب کسطل سے اطاعت نا بت نہد میں سسلام کی رانی کو اول سے کہنا ہوں کارگر حقیقت میں نہدادہ موق ہوتی ہوئے کل فیزت و بناج اسد مدی ہو ہوئی کو برکام میں فتا ہوئی ہوئی میں ماہدہ کی رسامنے رکی حقیقت ہودر جہ اس طور عمل سے بات نا بت بہیں ہوتہ ہوئی ہی مرب اس خور کی سے حقیقت ہودر جہ اس طور کس سے بات نا بت بہیں ہوئی اور میں میں میں میں موسکتے ہوار دعوی سے سے کہنا ہول کا جب تم اپنی چین کی کوزن برج کیا ذکینی جب مجدہ کر د تو ہورہ کی حصورت کے در میں اور کا میان کا دران ہے ت

جيديان كسوامي ون كي بربائك كا بدرا بوكا تصفيل عا بوجاك

ہےدے کی ایتیں سجدے کی ایتیں

ى كى چەدكىيى سى ادرىدىدى سرداوانى كى خى كىتا-ياق الله ئى عِنْدَاكَ تَلِسَكَا كَيْنَاكُمْ كُونَ عَنْ عِبَادَ بِهِ وَكَيْبِي فَهُ وَلَهُ يُفْتَى ادرود دىدى ياكت، وَيْلِهِ كَيْجُدُكُ مِنْ فِي السَّمُوت وَ أَنَّ دُرِض طُعُنَا وَكُنْ هَا وَظِلْمُهُ مُنْ يِالْفُكِيْ وَوَالْا صَالَى اللهِ

ادرورة عَلَى مَا يَتِ وَيِلْهِ يَسَجُّدُ مَا فِي اسْتَهُواتِ وَأَلَا وَطِيعِيْ ا كَاتِنْهُ وَإِلْكُلِكُهُ وَهُمُ مِلْ كِينَكُمْ يُوثِقُ.

اور مُوره بَنى اسَدَوْمِلَى مِهَ آيَتَ (آنَ الْكَوْمِينَ أَوُ وَالْعِلَمُ مِنْ قَبْلِهَ إِذَا جُلَ عَلَى عَلَيْصِهُ حَجُراً وَقَ لِلْأَوْقَ اللهِ مَسِجَعًا لَا مُوَلُولَ مِنْ عَبْهِا وَيَنَا إِنْ كَانِ وَعَلَى مِنْ يَعِلَمُ فَوْكَ هُ وَيَجُرًا وَقَ لِلَا ذَقَاقِ مِنْكُونَ وَيَوْنُ وَنَ حُشِهُ عَاهِ

- برید رب سسوی ه ادر بوره مرم کی به آیت با خاتم کا تکلیم ایکات الشافی خرا و استجداً ا که کیا گاه

ارترد على يا آيت الذكرات الله كيشي كالدمن في التلموات وَمَى فِي الآئم مِن والفَّهُسُ وَالغَيْرُ وَالْجَبُلُ وَالْجَبُلُ وَالشَّجُمُ وَالدَّ عَلَيْ وَاجُودُ مِن وَالفَّهُسُ وَالغَيْرُ وَالْجَبُلُ وَالْجَبُلُ وَالشَّجُمُ وَمُن جَينَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّيْرِ فَعَلَى اللَّهِ الْجَبُلُ مِن اللَّهِ الْجَبُونِ وَمُن اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ادرس فَرَ وَمَا الرَّحِلُنُ اللَّهُ عَلَيْ لَكُلُهُ مَا اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ الدَّرِيمُ لَى اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ الدَّرِيمُ لَى اللَّهُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْمُلُوا وَاللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْمُلُونُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْمُلُونُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْمُلُونُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْمُلُونُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا مُعْلَقُونُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُوالِلَّةُ اللللْمُ الللَّهُ

ا درسوده الم تنزل كى يتابت إنّما يُؤكُون بِالبَيْنَا الّذِي يُن إِذَا وَكُمْ فَلَمْ عَلَيْهِ مَنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ أَوْ اللّهُ اللّهُ مَنْ أَوْ اللّهُ وَحُسَمَتُ مَا بِهِ اللّهُ مَنْ كَاكُهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

اورسوده علم كى يدايت كالشيجلُ والله وَا عُبِلُ وَا

اورسور اقرار کی یہ بت کا شہر کئی گا تی ہے وہ آپنی مرجن کوبر ہے اور سننے سے مجدہ داجب مرجانا ہو لیکن شرط یہ ہے کہ قرأت اُننی تورزے ہوکہ اگر کوئی عذر نہ ہو تو محکسن سکے۔

ادر بورے کی آست کسندا ور بڑھک سرطال میں مجدہ واجب برجانا ہے خواہ تسداً سنے یا با تصدر اور بحدہ واجب میانہ کے لئے یہ ضوری نہیں کر بری سے بڑہ ہی جائے ملکروہ حرف وہ معظومی میں مجدہ کا اور موجود ہے اور اس کے ساتھ قبل یا بادر کا کرنی نفظ ماکر برخوش کا فرصد خل کی وجہ سے یا بر سے بیت کی وجہ سنٹے میں کوئی کلیف نہیں ہو کئی گرفترد خل کی وجہ سے یا بر سے بیت کی وجہ آگا اور اگر کھٹ جو مولے اور اور پہلا نہیں بہا تہ توجہہ کی آست ہی تو ہیں ہوا اور اگر کسی تاری نے بورے کی آیت بڑری کی کین کے در سے ناہیں بوا

ا درجیخف ماز می بنیس به اس نے اگر مجمد کا آیت با کا در ایک شخص جناز بر همراب آس نے بھی اور کسنی تر بحرہ واجب جو کیدا نہ ہو گارات کا فرار کا نے نہ ہوگا ماز کے نار غی ہو کر بحدہ کر سکاورا گراس نے ماز ہی ہیں بعدہ کر لیا تو دہ کا نی نہ ہوگا ماز کے نار غی ہو کہ دکیا اور رہ بائے بھی ارادہ کیا تو اس کی خاز فاسد جرجا ہی اور بو تحض ماز بین تما دہ بحدہ کی آیت بر حکی نماز میں خال ہوگیا تو اس برے بحدہ قط ا اس کر دری کا بحود سے ایم ورش بحدہ کی آیت بڑی تو بحدہ داجب ہوگیا اور بھی اس بر حدہ دان کا جو اس کا اور گزشہ میں بحدہ کی آیت بڑی تو بحدہ داجب ہوگیا اور مولیا ہے بیک دو ماز کا اور بول اور گزشہ میں بی تو اس بر بیار اس و نت بحدہ تی ہوئی۔ مولیا ہے بیک دو اجب نہیں ہا اور اگر میں ان مان کی مورت نے بحدہ کی آیت بر بی تو اس بر بحدہ ہی داجب بنیں ب مطلب ہے کہ اگر کا غراج بور ایا با نے احض دفعا میں والی عورت نے بحدہ کی آیت بر بی تو اس پر بحدہ وہ جب نہیں ہا اور اگر مسلمان عاقبل ایل نماز نے آئ سے ایس سے تو اس پر بحدہ وہ جب نہیں ہا در اگر مسلمان عاقبل ایل نماز نے آئ سے ایس سے تو اس پر بحدہ وہ جب نہیں ہو اور اگر مسلمان عاقبل ایل نماز نے آئ سے ایس سے تو اس پر بحدہ وہ جب نہیں ہو کیا در اگر مسلمان عاقبل ایل نماز نے آئ سے اس نے اور اگر کی ہوسے کہ نے نواز میں ہوں۔ داجب ور شور مانسل کے معیدہ دم کر اجو اس نے اور اگر کی ہوسے نے نوان اس ہوں کی کہ میں بر کی دو نوم کی کو ان اس کو موامل کے اور کو نام کو اس نے اور کو کھور کی کھور کو کھور کی کو اس نے کہ کو اس کو کہ کو کھور کی کھور کو کھو

العالر کی درجہ نے نازیس بھرے کی است نم بی ادر بجدہ انہیں کی ابہ شار کی صفح ملا میں کی ابہ شار کی صفح ملا میں گیا ہوں اب بھر مرک کی شوند بھی ادر اگر کرنے کی ابت کا شرحم بڑا لو بڑے والے ادر اگر کی خصک کی ترجم بڑا لو بڑے والے ادر اگر کرنے خصک کی ترجم بڑا کی خصک کی ایت کا ترجم بڑا گیا ہے۔ تواس برتجہ و درجب ملہیں ادر اگر کرئی کی ایت کا ترجم ہے گا گیا ہے۔ تواس برتجہ و درجب ملہیں ادر اگر کرئی کی ایت کا ترجم ہے۔ کی آیت کا ترجم ہے۔ تواس برتجہ و درجب ملہیں ادر اگر کرئی کی ایت کا ترجم ہے۔

تواس برتجہ و درجب ملہیں ادر اگر کسی فی است بنا دیا کہ دیں بجدہ کی آیت کا ترجم ہے۔

تواس برتجہ و درجب ملہیں ادر اگر کسی فی است بنا دیا کہ دیں بجدہ کی آیت کا ترجم ہے۔

تواس برتجہ و درجب ملہیں ادر اگر کسی فی است بنا دیا کہ دیں بجدہ کی آیت کا ترجم ہے۔

وراً رُمي طا بعد في سجده كي آيت كي بي كئ توسيح كوني يا سف س مجده

واجب بنیس مردا و دلاکمی برزے کو آیت یا داوی جگتے تو اس کے بڑہ ہے ہے
ہی جدہ واجب بنیس مردا ا داد اگر کی فی خص مجدہ کی آیت پڑہ ہے کے بدیر عالی اس مرزد میرکیا ادر بنیس بلال ہوا تو اس بر جدد واجب بنیس و اور اور بدی کی آیت سکتے
یا اس کی طرف و عجیجے سمجدہ واجب بنیس بردا ادر ہجدة الاوٹ کے لئے سوائے جمبر شریرے کا بی وہ تما م شرطیس لازی ایس جو ماز کے لئے صور دی ایس برشال طہار ت فیر کی طرف سنہ بونا اور منیت کرنا و غیرہ .

ادر بوره کاسنون طریقد یہ ہے کہ گڑے ہور اسراکم رکتنا ہوا محد میں جائے اور
کیے کہ بن و فعر بحان رفیالا علی ہے اور بھر اسراکم رکتنا ہوا طوط ا بیجائے اور
بھے در نوب بارامد رالم رکتا ہائت ہے۔ اور تعرب ہو ہے کہ طا وت کرنے والہ
انگر اور بنے ہائم اس کے تیجے صف با نو محاکمتہ ہو ہے کہ طا وت کرنے والہ
انگری سے بسط سرار الحمائی اور اگر کسے نے اس نے طلاف کی اشاہ قاری کی سابعت
موکمیا اور اپنی مائم برحیدہ کرلیا تو اس میں کوئی ہوت میں بہر طال مجدہ اوالہ
موکمیا اور اپنی مائم برجدہ کرلیا تو اس بی موال میں اور ایک بیٹر کر باتب ہی مجدہ مرب اسکانا کرا اس اور اس میں اس ایک عرب بدا میں مورونا انسی المد آمائی علیہ والی موسی سے اور موسی کرا میں اور میں اس میں اور اس میں اس مائی عرب میں اور اس نے اور دوسرے بھی سن سکیں اور اگر تھر راہمت ہے کہا تھرائی اور سے کہی تب
آواز سے کہا کہ وہوس سے اور دوسرے بھی سن سکیں اور اگر تھر راہمت ہے کہی تب

ادراگر کینخس نے نمازے با سرحدے کی آت بھر بی اُو ذراً سجدہ کرنا راج بنیس کچد دیر کے بعد بی مجدہ کرسکتا ہے نگر بہتر بہہ ہے کو ندا اُسجدہ کے خوا کو بھول دھلے اوراگر وخو نہ ہو یا کوئی طروری کام دکر بنیس ہو یا شمل کی حاجت ہو یا کوئی سبب ہو توکسی دوسرے وقت مجدہ کرے ۔ توکسی دوسرے وقت مجدہ کرے ۔

اد *اگر بجدے کی آیت سننے کے* بعد کوئی ٹخص فی الغری*تیں فرکسنے تو الما دیت* کرنے والے کو اور سنے والے کے یکہ لیٹاکسنی ہے صمعاناً و اطعانا عامل اناک و دینا نے الیک المیصیو

ا ملاً مناز میں مجدہ کی آب بٹروی آواس ماز میں اس کا مجدہ واجب بروٹی خ نہیں ہسکتا ، راگر قصدنا نہیں کیا تو رخیس گنا مگار کو اے قو ہم کی جا ہے و انٹرط کید مجدہ کی آبیت کے بعد فوراً وکوئے دیجود نرکیا موادداگر نماز میں مجدہ کی آبیت پڑی ، دیجرد نہیں کیا اور دہ نمازی مدمر کی تو ہرون نماز مجدہ کیسے۔

ادر آگریمه کی آیت برخے بعد فرنا نماز کا ہجدہ کر آی فاگر جربی م بلاد سنگی نیت نہ کی بولیکن مجدہ سرکیا اساکر مجدہ کی آیت نکا صورت میں بجائی افضال یہ ہے کدا ہے بوصل مجدہ کو سے ادراکر مجدہ مربر رہ مت تیم ہے ادرا آیت مجدہ فرصک محرکیمہ کیا تو ہجدہ ہے انہے کے بعد در مری مورت کی کچھ آیتیں بڑھکور کو طح وے اد

الداگر بجارہ کی آیت کے بعد سرت کے ختم مرفے ہیں دیمی آستیں ہا تی ہیں توجائے فرآ دکھ ع کرے اس مت ختم کو ضعکے بدکرے دونوں طرح جائز ہ اساگر ملا دت کے بدرال مرکوع میں گیا اور بچند کی سنت کرلی مکر صفر ہوں نے مہمی کی فران کا بجدہ اوالہیں ہو الہذا الم حجب مطام بسیوے قوم تعدی مجددہ کرکے تعلدہ کریں اور سام بہیری دواس قدرہ میں افتار واجب ہوا درائر توث

نېس كيا تو مناز داسد بوكى ليكن يدراغ رىدكد يامكر چېرى نماز كے متعلق مو سرى منازي ج دكرمغندى كوعلونبيل مرتا المداره معذور سب و وساكرا احسادكي ع سجدة تلادت كى نيت نبس كى تواسى بعدة نىلاس مقتديوں كابى جدا تلات ادابوگیا اگرچنمیت نه بولهذا المعرکه چلینی کددکوع این بیدے کی نیت زادے کید کا اگر مقت لیل نے سبت بنیں کی قوان کا حدہ ادانہیں ہوگا ۔

ا نداگر بسری نماریں ا)مرنے سجدہ کی آبت بٹر ہی توسحدہ کرا بہتر ہوگا ایس سرى غازمين ركوع كرنا مشاكس بويتا كامغندون كوغلط نهي ندمير ا دراگرا مامرنے سجد و تلاوت کیا اورمفندیول کورکوع کا گیان ہوا اور

در رکدع میں گئے تورکوع فروکر سجدہ کرس ادرس نے رکوع کی اورا کے سجدہ کیا تب ہی کوئی میرے منیں اوراگر دکوع کے بعد ودسی سے قواس کی شار فام بِرِكُنَى است ازمر بُومُناز لِمِربَىٰ *چاہئے* ۔

ادراك كوئى مصلى مجعدة تلاوت بحول كيا الدركوع إسجده ما تعد عين أت یا دایا توبهتر بیسی که نوما سجره کرمی ادر ده حس رکن میں تهااس کی طرف عنظرے مشلا اكرده ركوع بس تها توجده كرف كع بعد بمرركوع كرم اصاص طرائد وسب اركان یں بی کر ا جا ہے اور اگر کن کا عادہ اس کیا تعب بی ساز ہوگئی مگر بہتر یہ کہ رکن کااعا دہ کرانا طلئے۔

الركمي في من في ايك على من مبده كى آيت كي ، نعد برا ياك ما توايك ي مبده ور جب بو کا اگرچ اس میں میں کئی آدمیوں سے اس ایٹ کومشا ہو۔

ا درآگر باریخ نا ہے ہے کئی مجلسول میں ایک آئیت ) را ربٹر ہی ادر سننے رائے کی مجلس نه در لی تو برینے والا عبنی مجلیوں میں تر ہے گاس برانے ہی مجدے واجب موں گے اور سننے والے برصرف ایک سورہ نا جب ہے اور سننے والے براتنے ، تعجدے داجب میں متنی محلول میں انہوں نے سجد کی آیت کو مندر

ا دراگر کمتی خص فی می آست الرسی پیشنی ادر سجد کار لیا از ربیرا سی مجلس مِن دِي آرِيت بُرِي بِنسني تو دي بسلامجده كاني يو ـ

ادراگرایک مجلس بروند بارا بت باری میسنی ادرافرای اننی بی دفعه سجد سے کرفا جَابَ نویدخلان ستب بو بهترصورت یه سے کدھرف ایک د اعد سجدہ کرے۔

لجلس طرح لبتي بم

است بیلے ہربان کیا باد کاے کدارگس شخص نے ایک مجلس میں ہودہ کی تب كوكرى وخمه إلى إلى ساما تواس برا كالمجدة الما دت عاجب موككا اوراكر براحضوال نَ مَنْ مِبسِ مِن بار بار ایک ایت کو بر با اور سنع قاکی مجلس نه بولی توبر سنے والا تبنی مبلوال میں بڑے گااس براتنے ہی جدسے اجب مول کے اور سنے نائے برائد ف ایک بجده در بب بوگا ادراگر برخنے دالا ایک مجلس میں بار بار بر سار ارسکنے ١٠ اك كي ملس بلتي رسي زيرات والله برايك سجده واجب موكم اورسن وال پر کتی سجد سے واجب موں گے اب فرااس بات کربہی بجہہ لیمنے کو مجلس کس طرح بدنتی ہو؟ ایا مرابر صنید رحمت الدعلید فراتے ہیں کہ ایک دولفر کسالے، یا ایک وز كرين بيني أكوك مرفي الكرو تدم جلني اسلام كاجواب ويفي إبات جت کرتے یا مکان کے ایک گوشے ہے (دسے گوشنے میں جلے جانے ہے ملن بين برلتي بلكر الم تعيركي ضرورت مود مفلاً اكيا عامي محل إلى اسك

الک کو فتے سے ددمرے کو فتے میں جلے جانے سے عبل بدل جانیگی ادما گر معدلی سکا ن ہو تواس حرکت سے فبلس نہیں دیے گی: اور اگر معر لی مکا نہے وَاس حِكَت ہے ملب نہیں ہر لے کہی اوراً کر کئی تعص کنتی ہی سفر کر رہا ہے اکریشتی جل رہی ہے تو محلس نہیں و ہے گی دمیرے خیال میں ریل کے متعلق ہی ہی تھی روناجا ہے مؤلف،

ا دراگر کوئی شخص جانور میرسوار ہے اور وہ حل راہے تر مجبس بدل رہی ہوا در ثمن لقم كان اورتن كونط من ادرين كلم اول ادرين ومسدان مي عِلنے اور كيمة فرود فروخت كرنے اور كجيد و برنسيث كرسوجانے سے المجلن ل عا ہے گئی اوراُکڑ کوئی خض کواری پر نماز پٹر ھے رہا ہے اور کوئی وو مسرا آ دمی اس کے ساتھ مل رہا ہے یا مدبی سواری برے مگر ناز من فول نہیں ہو توالی طات می اگر سب کی آیت بار ار بر بی قواس سے پڑینے والے بر ایک بجارہ وا ب درساتھ جلنے دانے براست سی سے داحب میں جتنی دفعہ اس نے سی رہ كي ايت كومث ا- ادكسي معلس من ويزكب بمطيعة ادرسيح وتفديس اوروس وتدرس ادر وطفاد لمقتين مين مغنول مونے سے مجلس نبس ليتي إل اسء صدمي اُر كو في فيا م كاكام كيا مثلاً كو في شف بعراسيني مين شنول مِر يُها تومجلس بال مُني -

اسى طراع أكركو في عورت كيمه ويرتك تسييح وتقديس من خفيل رسى ادربهراس في ابن بج كودوره بلايا توكس بل كئ اورا أكرك نفس في ماز يه الهرمد م كي آست تلاوت کی اور یحده کرنے کے بعد بیر ماز خبرد ع کی اور نماز میں بیروہی آست برُّ بي تواس كمه لم ووبا روسجده كرا جا بيئير ادراً كريبل مجدونهس كرابها تو مسجده اس کا ہی قائم تقام ہوگیا لیٹر ملیکہ آیت بطریفے اور نمازے درمیان کوئی اجنبی معل چىل نېداددا كرئىيلى بى بىر، منبيركى تىاادداب بى بنين كيابىنى ئارىس بىي سىرە تلا وت بنہیں کیا نواب دونوں سا قط ہو گئے حس نے کو تا ہی کی وہ گھنا مھا ر ہوگا ادراسے تر بکرنی جائیے ۔ ادراگر کسی شخص نے ایک رحوت میں بار بار سجد ہ کی آپ پڑی تواس کے لئے ایک ہی بحدہ کا نی ہے خوا مکئی دنعہ می<sup>وا</sup> ھکر سجدہ کیا یا صف ا كدنعه بر موسيمه كياما در اكر كريخص في اكي منازى تمام ركوي مي وه آيث براہی توسی کے ایک سجدہ کانی ہو۔ ادرا گرکٹی تف کمار میں بحدہ کی آیت بڑی ادرجد مرلیا ادرسام بیس نے کے بعداس جلس میں بررد آیب بر بی می لَوْالْ كلام بنبير كياتها تَو و بي مُلْأَزُواً لا اس كا مّا يم مقام به ورأم كلا مراييا تها تودرُبُّ ہے ، کرنا چاہئے ازراکز سازم سیرہ نہیں کیا تہا اور سلام بہیر نے کے بعد بھرو ہی آیت برسی نوا زر دن مناز کامجده سا نط موگها چنی صرف آیک سبی ه کرنا جاست از راگر کسی محلس میں بحدہ کی جند آمیتیں بڑی کئیں نوا تنصبی سجدے کرنے چاہیا کیا۔ ب، و کانی نبس اور موازخاص به کیتے ہیں کر حب بجدہ سے مقص و تہ ہے کہ فران ا بنی روح ا درا ہے ول اول بی تنام فر ہوں اورا ہے مام جنوبا ت اورا بی کا مرحماً م ك ساقة ف مشجانه وتعالى كمصورلين جهك جلئ ادرا تناجهك علي كربيا الميار زمین برگر بڑے ادامنی بلند بٹائی لوخاک پر رک<sup>ی</sup>ندے نویینغصد صرف ایک سجی<sup>ہے</sup> سے بھی درا مرو جانا ہے ار بارسس لیجود مونے کی کھاضرورت ہو۔ اس کا جواب یہ ہے كد جشخص ابنت رب كاسجا و فا وارا درا طاعت شماري الدح غفلت الدمركشي کن روکش برحکا بر ادرس نے اسفے رب کے حضور میں عدد اُن کرلیا ہے کہ دہ اسکی مرضات ك فلاف فدم نهيس اللهائيكا ور وحفيقت ميس ابني روت ورا بينه وا

# مَعَ الصِّ الْقُرْانِ

كَ كَيْسَتُون الْقَاعِلَ وَن مِن الْمُؤْمِن بَى عَيْرُ الْولِي لَقَمَةِ وَالْجُنَاهِ مَن الْمُؤْمِن بَى عَيْرُ الْولِي لَقَمَةٍ وَ الْجُنَاهِ مَن وَن فِي سَنِيل اللّهِ إِلْمَ وَالْمِمْ وَالْمَهِمْ وَ وَكُلَّ فَطَلَّلُ اللهُ الْجُنُهُ وَكُلَّ اللّهُ الْجُنُهُ مِن مِن عَلَى اللّهُ الْجُنَّهُ مِن مَن عَلَى اللّهُ الْجُنَّالِي اللّهُ الْجُنَّالُ اللّهُ الْجُنَّالُ اللّهُ الْجُنَّالُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وَ كَانَ اللَّهُ عَفْرٌ الْحُوْسُاهِ

ئ ہے، در اکٹرنف سے ہیں مغلو میں سے میشنہیاں کئے ہیں۔ لع<mark>نسپر تقلی ش</mark>ور شے میں ہے۔ اک میار میں انتظام کی انتظام کی العظام کا العظام کا

کانفظ د بها به آیت مسعکوصفرت ۱ بن ام کنوم ۲ بینا رسول امریکه هم کی فیمت میں حاضر بویک ادیوش کرنے ککے کرصفر دسری انگیس بوتیم، تومین ای جهاد کرمک بذند درجے حصل کرانا می وقت « غیراد کی السفرد" کازل بوئی ادرا بن ام کمتوم کو بوچہ صفی درکت تنزی کیا گیا۔

آن الذین تو فاصحه الملایمکة الا یا آستی بن که بن مغیره ادر فیس من لیسه بن مغیره اور فیس من لیسه بن مغیره و خیره کند و خیره کند و خیره کارجه صفور کے در میں المام وی واقعد ہم کا کرجہ صفور کے در میں المام وی واقعد ہم کارجہ صفور کے در میں مدہ بل کرنے کا ان جم که مناور کے تعارف فعداد مناور کی ایک بد میری لوکھ اور کارور کا کہ اس کا تعارف فعداد مناور کی ایک بالدی میں مدہ لوگ کے اس کا تو اس کے تعارف می او است رخ میوا اور و در کست مناور کی کے لئے اس کا تو اس کے میری کارور کی اس کا تعارف کارور کی اور کی میری کارور کی کارور کی اور کی میری کارور کی اور کی کارور کا در اور آب کارور و اور آب کور و میری کارور کی کارور کا در آب کور و کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کارور کارور کارور کی کارور کارور کارور کی کارور کارور کارور کارور کی کارور کارور کارور کارور کارور کارور کارور کی کارور کارو

مقصعود بهاض ان آیات برجندا که ام بیان در اسیس -دا ترک جهاد بر دعیدادر مجادرین کے لئے وعدے سا ضیف ومغلوب سلانوں کراعدار کے با تھیں سے رہائی دلائے کی ترغیب میں نبرولی جہن اررجاد الل دجائی رنے والوں کی ذرست سا موت سے ان فوں کا فطری خ<sup>وق</sup> مذاکر سے دائی کہائی کا کوریخیرہ و کی درد گارنسٹے اور کسی طرح گلر خلاصی مکن نہ بر تو ترک بطن کا کوکر وغیرہ و

وَمَنْ يُهَا حِنْ فَى سَبِيْلِ اللهِ يَجِنْ فِي الْهَ مُونِ مُلْ هَا كُنْدًا وَسَعَةً وَمَنْ يُحُرُّخِ مِن تَبَيْنِهِ مُهَا حِراً إِلَى الله وَدَسُولِهِ لَمَّ يُلْ رِكَنَ الْمُؤَتُّ فَفَلَ وَعَمَّا جَمِنْ عَنَى الله وَكَانَ الله عَقَلِهُ رَجِعْها

ترجیہ اور پیخنس مانے ضا ہم ترک وطن کوسے مکا اس کو زین ہیں ہہت مگر اور کشاخش مل جائے گی اور پیخنص اپنے گہرے احد اور درمول کی طرف ہج سے کرکے کنٹے چواک کورٹ آجائے واور منزل مفصود تک نہ بینچ سکے، تواس کا ٹواب ایسرکے ذرخا جنہ چیکا اور احدیث والا ہو بان ہے "

کھنسیرکھی - صورت جذب بن خمرہ نے جب بہا آبیت سنی ادر بحرت انرف دادس کے شعق دمید بخت کا ان کوعلم جائزا ہے اہل دعیال کو بلاکر کہا کہ میں آگرجہ بیرکا قال ہوں مرلین بول کمزو موں آنا ہم مکست سے دانعت میں اور مختلف الجیرا ادر جیلے میرے بیش نظریں اس سے ان سٹرین کی ذمین میں آری وات

سکہ بی دہنا ہسندہ پہر کرتا مہا وہ مجہ کرستا جائے ادرعذاب اہتی ہم گوشار ہو جا دُن مجہ کہ اہبی بلینگ پر الحاکر کرند ایجیے جب منرل تغیر میں پنجے کی نعیس کی ادر بار ا ہے کو بلنگ پر طال کر حدید ایجیے جب منرل تغیر میں پنجے اور ختہ اچل آ بنجا حضر شرح ندب نے عالت نزع میں یا تھ ہر ا تھا ارکر کہا اتبی یہ تیزا خہر ہے اور یہ تیرے دسول کا میں ان نما ما اور ہر تیری سیست اور یہ آ بیت نا لماروئی یعیش ملسرین کے نزد کیک یہ آیت ابن العیس خزاع کے بارہ میں نازل جوئی ۔

مقصود بہان ان کیا ت سے نتائج فول منبط ہوئے ہیں:۔ ما بجرت فی سیں اسکی ترطیب ملا جہا بوکر ایوس نہ ہونا جا ہیے اس کو بہت آسائش الدوا حت بخش مقا مات المیں کے ملا اگر دبا جرکوزک وامن کے بعد کہیں راستہ میں مرت آجائے ارمنزل مقصود کات نہ پہنچ سکے تب بھی اس کی مغفرت ضرور رکی اور جنت اس کے سے بیٹون ہے

محقیقات کفظید مرآغ کے معنی مٹی میں رغم میسنتن ہو مراد ما م انتقال اور دار بجرت سند سے مواد وسعت ملاق اور دست اللادین ب و تع مبھی دہت و ثبت ہے بعنی اس کا افرائ مفتق ہوگیا ۔

وَإِذَا صَنَ نَهُمْ فِي أَكُ زَضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ حُنَاحٌ أَنْ تَفْصِّرُوْا

مِنَ أَنصَّلُوهِ (رَجِه) اَكُرَّمَ الْك مِي سَهْرُاد وَفَمْ بِر كِجَدَكُنا ه نِينِ جِكَدُمُناز مِيركَى تَدر حصه كم كم ود ؟"

تفنیر نفتی - ایک مرتب بن نجار نے چند توگوں نے وض کیا کہ یا رسول استجار دفیرہ کے کے سفر کرے کا انفاق ہم کو اکمنز برتا ہے اس حالت میں ہم کو کر طبع ماز برج بہتے اس وقت نمورہ آب نا نیل بونی اور قصر کا تکم ہوا ۔ ا مراقب کے نزر کے را باعی ماروں و برا مصاحب کے نزر کے را باعی ماروں و برا مصاحب کے مسلک کی تا بر را سنر تا بر مصاحب عافق صد نقیم کے اقال سے برقی ہے مسلک کی تا بر را سنر تا بر کو ما زر کا مستقر میں اور یہ ناز را اکا کم کمل ہے رسول اسد کا بی فران ہے حضرت عافق بنواتی ہیں اور یہ ناز را کھی میں مناز دور کستیس نوض مونی تھیں سنر بی اور حالت اق است میں زیادہ کر کہی ہے۔

قریس میں علم مرکے اقوال مل صفرت این عبی این این عمر بنا جا بر بن محد اسر سدی م بومنید رائے زدیک صلاہ سافر درکستیں با مکل کمل ہیں اس میں رکوع وسجد کی تغییف ہے جار بڑنی جا نز ہئیں ما میا جو طائوں نے نئی و اورانام اسر بن جائے نزدیک سافر کی مناز لینی ورکستیں جائز ہیں گرغیر کمل اول کھیل ہے سے سے اوسٹید اورسٹیان ٹردی کے نزدیک

مِرَهُوِيِّ نَصِرِهِا ُرَبِ خَاهِ سَعْرِمِها ح ہِو اور مُفرطا عند ہوجس طرح کہ طلب عُلم طلب درف حلال یا ج کے لئے سفر ہو یاسفر مصیت ہوجب کہ سُرا ہُواری قاراً کی اور سابل میں باہم ف داکھڑی کے لئے سفر ہو میں شانئی الک اورا محدیثین کے نزدیک مفرطا عنہ میں نصرہا کرنہ ہے مفرم عصیدت ہم نہیں۔

مغرقصر کی میامقدار ہوئی جا سے کا داؤد الطاکی ادرآم مرا ہل طاہر کتے ہیں کہ فقد ہو تے بڑے مفرش ہو آباج ہیئے ساتا درزاجی کہتے ہیں کہ قصرے سے کے کما ڈکر ایک روز کی راہ ہوئی چا ہیئے ساتا حسن اورز ہری کے نوزیک کماد کم دوروز کی ساخت ہوئی جا ہیئے ہینی مہمیل ادر سرسل چھہ ہزارگز اور بڑو ۲۸ ادبیمی مغرسط سے اوصلیف اورسفیان فوری کہنے میں کہ ٹین روز کم ساخت برخ صرفونہیں۔

موتوتًاه

رترجہ) اُرُم کو ڈرم کر کی فرنھیں سنا 'پیٹے کا فرینڈیا تہدارے کیلے دہمن ہیں اور جبزلے محد اتم ان میں موجود ہو اوران کو مزار بڑا و تو ان کی ایک با ہف تہدار ساتھ کہڑی ہو جا سے اور اپنے ہتھیار لئے رہ جب سجہ دو حکیس تریہ وک نیلج ہٹ جا نہیں اور وہ ویس ن جا عت ابلے جس نے ابہی کسنماز نہیں بڑہی ہے اب یہ نہارے ساتھ شاز باحیس اور اپنے مجانوا در تبھیاروں کو خرجا رہی کما فرجا ہے میں کہ اگر تم اپنے تبھیار دل اور ساز سالمان سے خافل جوجانے ترجیا رکی تم مرافی طرف بائریں اور اگر ایک کی وجہ سے ترکیجہ کلیف ہو یا تم وکس مرافی سوتو اس میں تم ہد **جال قران** نظام عالم اورنظ م<sub>ا</sub>ن نی

خدادند تعالی نے تهم هالم أوربر كجورات عالم كو لكترينًا أيك سب اوربهت سے احال وصفات میں ایک دوسر کے کے مشابر اور پالم ننر کی بیداکیا ہے و کلیو نہمزات ذيلاا در دير جادات مين جب مك راويت اور نرى بغوانس وتت ممكسي مكل ار محو) . سنت كوقيول كرفي كى ان من استعد إد وصلا حيت نبس سيني بيي وجر ب كرجس تعد نم ادرسیال چنری بی ان می برطرح کی شکل دیری کی زیاده قابدت سے اور بر طراح ي كل كويراك في سے تبول كرليتي ميں بانى بها دغيره اسى فعم كيمسيال جنرين وببت حاذمنلف اشكال من تبرس ميسكتي م رسكن جزئه ان مل گري ادرشكي نہیں مدیقی اس **سے بیت** حاکمی شکا کر قبول کرکے اس کو **جد** طربہی دیتی میں کہیان تحد انبط دغیرہ برمب آنتا ب کی مکتی ہوئی شعاعیں بڑتی میں ہاآگ کی حوارت ان کو بہنچی کہے نو ان کی راوی ادر نمی خشک موب تی جواد ران کی تمکل خص و خواه مشلت مومرت مکول د لمبرّري موصبي بي مواني موج دومينت برباقي ره جاتي ت معلوم مواكه موجلات عالم رطوبت کی د جرہے *کسی شکل کو مقول کرنے کی ص*لاحیت رہے ہیں اورخشکی کی جے اس لنكل كر إى ركبت إي، باس عداية على الرصكر وكيمو ومعلوم مركا كرا محوانا بن ایک شوانی قت سے جس کی وجدسے جوانات غذا کی طلب اورانے بجنل ا دہ کی بھوٹر نے اس اور بیصرف اس لیے کر شخص حیوان یا نوع حیوان باتی رہے ادر الحل ننانه مو بام اس كُ علازة تام حداثات مِن الك ادر قوت تضبي بهي م جں کی . جہ سے حوانی تبار نے نمن کر تامر قبہ شخاعت کے ساتھ و فع کر کے ابنی ہے کو رزار کرمہ سکتے ہیں اس سے ذراً ادرادنمی نظار کے رکھیں ٹوحشت الساكل بي بعي مال معلوم سواب نفوس ان مرمن جمت اور رفت ورحمت كل اده مرفون ت اگريد الدهنو توفذا ادرصنف صيف كيستوكون سرا درات ريحس لسل کس طرح موہران کے امار قوت عفیہ آئے ہاکہ اس کے ذریعہ بشمنو ل کو دفع کیاجا سکے درا<sup>ن</sup> نی مئی نیا سر<del>ات م</del>غیطارہ سکے معلوم مواکہ <del>جس طرح ت</del>مام ا جیام میں یلوست کی وجہ سے مختلف شکلیں پیدا مونے کی کی بابت موتی ہے گ اسى طرائي جيوان دالسان مي نيت شهراني كى دجهت بقا بمخعى الدنوعي كا مرايع بهم منبھتا ہے ( سی دحیہ سے اٹ ان کہا 'یا نید بنیاہے اور دیان کے محلیل شارہ اجزا کا بدل برازات ، رای کی جہ سے نس اٹ فی ٹرسی رہتی ہے اور نوع ال دنيا بين فائر رمني ب ادجب طرث مها وات بين شكى لي وجد مع مغتلف سكلير الى رہتی ہیں اورکسی، رمنی وسا دی آنت ہے ان کی سوج دہ صورت آسا فی کے سابخیا سنغېرنېبى مروماتى سى طرث حيدان مانسان مين قوت عفنينى كى وجەسے مختلف ونٹمنوں سے حفا ظٹ ادر کیاؤ مرتباہے ادر زندہ اجہام صرفدت کے دنت اپنیجا ت كام ليكر ونمن كو وفع كريك بين بيكن أرج ديوان وأن ان اس قريع عني کے اعتبارے اسم سنابہ ہی ہر سی وشمندں کے وقع کرنے کے اسباب وورائع سراک کے دوسرے سے مختلف میں حیوالا سے سنبک سنے اخن کمیے دانت سز الدسنة بدن بركائ فونيره وغيره طرح طرح كم اب برفع موسع من اد ر می توت عنبی کے بتعصار ہیں اوراٹ زُں نے دِنمن کو خاکر نے کے لئے ہوا فی جهاز اسمُر بم يكولا نوب بندوق زبر يليمكين نرى وشكى كاملع في وفع وفيره

کا ذوں کے لئے ذالی کا عذاب تیار کر کہا ہے بھرجب نماز پری کر کجو ذیبر کھڑے بیٹھے اور لیطے خدا کی ادکر وار دجب تسامت فاطر جمع ہر جائے تو ہا تھا مہ بری نما ز برط مرکز کند نماز مسل لوں برمقررہ ادر ت میں فرض ہے۔

مُتَّحَقِيقِيًّا لَّهُ الْعَلَيْدِ. عِنْدَ سِجَاءَ لِعِنْ الْبِينِ وَكُومِينُ رَكِهِ فَاتِهِوا الصلوحَ يعنى ماز باق عده اوار وسلوته خوف نريل مو -اكرسفري حالت إلى رب تر إقامة م

یا بی ماری مادور در منده با نی ندر به تو بوری نماز بر میو . نعیر کے ساتھ اواکر وادر سفیانی ندر به تو بوری نماز بر میو .

علاصفر را آرم شنے موضع دات الرقاع میں صلاقہ خوف اس طرح پٹر سی رہیلے ایک جاعت ہو ایک رکعت پڑا ہوی ہڑھا ہوش کبڑے رہے جب نہ لوگ اپنی تھیں رکعت علی رہ علیدہ بڑر سیک جلے گئے اور ورسری جاعت کی تو اُس جاعت کوایک رکعت بڑا وی بیکن سلام بہیرنے سے خبل جلیے رہے جب یہ جاعت بقیہ رکعت بڑکر زوارغ مرنی تو اس کے ساتھ سلام بہیرویا۔

پہروں میں مطان انتخاریں مفہورا کر دسائی ہوتا ہوتا ہے ساتھ علیدہ علیمدہ بدری نماز تعدید بڑی کا مضورتے ایک وقت میں دوم زیران دبھری ۔ بدری نماز تعدید بڑی کا کا صفورتے ایک وقت میں دوم زیران دبھری ۔

چرو امار صریح بی توج مصوص ایک ویت بی ووج رسه ار بر ما کار کار اما که مجات در امار ابوصنیغ رسمی نزدیک اس کی به صورت مونی جا بینی که امام ایک مجات کو ایک رکوت برا اج دے اور برم باعت بغیر تمبال کے وشن کے مقابل اجا کر کوم مریطے اور دو مری جاعت آما که امام اس کو بھی ایک رکھت پڑا جے اور بیر جات جی جائے اس کے بعد ہم جی جاعت وابس آمات وداما ذرس فرات کے کمال کرک ہیں جائے ہردد سری جاعت وابس آئے اور نماذرس فرات کے کمال کرک

صلوتی فرف میں علم ارکا باہم اختااف الم ابر بیسٹ من اور زاور کے نزد کی سارة خوف صف ای کرم سام کسک نشوص نبی کی درسے فلس کے عیار نہیں ہوئی مزنی در کا قول ہے رہائز تر اور داک سے ایم نبی این اجازت منوخ موگی مضرت علی اصفرت ابر میسی دیم حذیفہ وقعیر ہمر نے مسافی خوف بہلی بارمیات المربر دحیک جلی میں اداکی بہر دومری بر جیک طبرست ان میں اور دمج عدالی بہی موجد تھے لیکن کی نے خاافت میں اسٹرا اجازت ایم ہے جوئی المد او مشیق اردائم نا فعی کا بی ذریب بی

چئار مفسرہ بالآیا ہا میں جباد کی صفیاً می ذَرایّا ہے ابدًا ہم ہباد کے مسلق کمی قسد تفصیل بنٹ کرئی جا ہتے ہمیں اور تہا تھ چاہتے ہیں کہ حکے جباد میں کیا کی مصالح ہوئیدہ ہمیں اور اس سے کیا کہا نشائج خاص بوے اور کن کمن مواتع ہرکن کن دبریات سے باعث بہادکہ حکم ہوں۔

اسباب نرومم مكتے۔

اس نفر ساسے نا بت ہوتا ہے کہ انسان س کے اندیمی تعط تا ما دہ شجاعت مرتون ہے اور سرانسان کو قوت و فاع کا ایک مفروری حصد اللے ہے جس کو ہرشخص موقع برقع جائز دامام زطور يركستمال كراب ادرونيامي ابني ستى برفرار ركهني جائن ہے ا قوام عالم سے اس ما وہ کوئس نظرے دیجیا اوراینی زندگی و بقام کا اس کوئس فید ا م جر مجاب اس كم مجنے كے لئے مختلف مالك اقوام اور افخاص كے حالات پُر مر و کیرو وشی سوط انی اقوام میں رواج تھا کہ جب کوئی شفع کسی روائی سے عفد کرنے کا فیاستکار مود ادر رواکی کے والدین کو بیام بہجما نو رواکی سے والدین اور مربرست الطب كوبلات تصادر على الاعلان وكرن كساسة عنه في إفن با ند معكواس مدر ارنے تھے کواس کے بدن سے خون بھاتا ا درجب رہ انتہائی حملیف کے باو جرا اُف نرکتا تو بھراس کے ساتھ عفد کر دیا جاتا تھا ، ہل ایس بارٹا کے اِن تر بہت اولا مكا يوطر يع تحاكر وخداد واكول كوكوط سے بطاحانا تها در وختر فت الكيك كوارا طراياجا المكر لوط كم خربعضيط مرجاني جرواكا زاوه ضرب سوط برواست كرمكنا وه زماده بها درا در نامورخیال كياجاناتها منا رئسته پورپ مين بېت زيانة كم یہ فانون نا فقد ر کا کسبتر پر دم دیایا اپنی موٹ سے مراجرم ہے جنگ میں ماراجانا صروری ہے آرکی میں کم اسریا فری بنوا کو حنگی شمادت کا مونع ما الدوه ب دم ہذا تو کئی میں رکھراس کو اگ تكافية تھے اور بہروریا میں طرور سے تھے عیبانی ندمهب کود کینے کرچ کمان کی نرمبی ننسبیرنطری حفاظت حداثت باری کے غلاف تنی اور وہ مجور کراس کی خلاف درزی کرس اس سے ابنوں نے زمین مدایات کولس بخف دالدیا ادراس کے برطلاف اپنی مستی افی رکھنے اور دیاکو فا كرف ك الت كي كيد الات وبعضب الجادكة برحال الناني قوت فاع ك مختلف ذرا أن ادرطريق من يها بمناسب معدم بد تا ب كرم فارا بى كى كت ب ارارا ابل المدنية الفاصلة الكاكن قدرا فتسما أن درح كر ل تاكه موع کی کافی وضیے ہوسکے فارا بی کہتاہے کہ بھار مدن کے مئے بہترین تعدن لیسند انسانوں کی جہہ *را ہمریب :*۔

را ایک فرقدکہا ہے کہ ہم ہی شہوانی ادراہی خاسنات کو پرداکرنے کے لئے جراً و نیاد غالر کرنئے اور (بردی ان برجهاجا چیگے۔

مرا دوسرا کردہ قائل ہے کہ سرائی مزت نفس اور طلت دیار تا کرر کہنے کے نے ویاکو تد وہالاکر والیں گے ادر امام لوگ را جبراً فیضد عامل کرنگے۔ سات نیسری جا حدیثہتی بحک بر مرات نفس کی بھا اور شہائی خواجشات کا صعول طبت

یں اس کے ہم ان ودنوں اخواص کے کے دیاکا در برکہ می خور بخور بہتے۔ براہ رچ ہما فرقد ابنا ہے کہ مم کسی رچبروعابہ کرنا نہیں چاہتے ہاں بوکوئی ہم سے دواسے کا ہم بھی دو رس کے جو ہمیں مارسے کا ہم ہی اس کو ماریس کے ابنا ہجاؤ کرنے کے لیاسے مختلف فردا تیم آمنسیار کرنیکے حیک کرئیگی عرزوں کی تجارت کریں گے اور ان

كىم دەل كواركر بېنگا دىي گئى يە ئوقە مىلى كېدنى زادا كېراقا بېر . مەڭ چانجان گردە قائل سەكەرىي گۇل كەغلام بنا ئىنگا ئاكدەد مىرى تانىدە ھېگ كىرىنى تيار بوھائىن لەردىزە مەمكىلى يە

ملا جیٹا فرتے کہنا ہے ہم دنیاتے معا ہے کریٹ اور معا بسے کرے ایک قدم کو دوسری سے دادی اور اس طرح ان کی طافت صرف کواے خدہ منونواریس کے۔

اب ذرا اس پرفور کیجے کونواک نے خاطب پختی حافلت دلمن منا المنت بہب اورونت نفس کی بھا کے لئے کیا ہرایہ اخبار کیا اورکس تم کی جگ کی اجازت دی اس متعد کے ہے ذیل کا مقال پر ہیئے۔

، من مستحد و براہ مقدار برہے۔ عونت گفٹ بزمہ ب اور وطن کی حفاطت کے متعلق ترا فی تعلیم مذکر زیدی کی حالت برہ جھیار امثانے کی احازت نیسر جس طرح جرت سے پہلے تبالا کو کے زیدین صفورت نے کیا ۔

را لوانے داوں سے لطوا ورجا ن دہال اور وطن پرسوکرنے والوں کو اربیگا ہ جس طرح حضور خوّقہ مرد وا صور عیر میں کیا اہل کہ ہے سسانی ک وطن سے ہجا لا ذلیل کی طرح طرت کی کلیفیں و ہم ہم سال آب ودانہ مبزکر رکبا مجعداً مسانی ہ نے وطن اور فوانسک کئے جنسیارا اٹھا کے اور حبک مید واضح مربی ہم رکھا رہے مسانی کے وطن نافی مینی مدنیہ طیسہ برجہ یا نی کی ادر سانا نوا کہ تباہ کرنا چا ہا حضد رہے لوگوں سے منزوہ کیا ایک گرف ہے مربیہ میں رکم وضموں کو وقع کرنے کی صلاح دی دو مربے کا وہ نے مدینہ سے بام مرکم رافیانی کا منورہ ویا میٹو الذکر نورہ کی دائے سے ندی کا میں وجائے اصور وائی موثی ۔

ملا مظر مین کو جہاں باؤ قبل کر د ماردان سے واد ہم اس کی کمی قدر نوشی کرنی چاہتے ہیں۔

مصنبت يه درس سا واشدب اس عدمايه بك كمزودا قوام طا فرران نوس ودش بده ش کبڑی موسکیں طرائے نوبا دیا ہے سب انسان برابر کمیں کم کمرکمی دیعنیر بربيركارى ففيلت نبين خلقكه من نفس واحل لاثر باعرض بربركاري ا قوام رَقَى كرك قوى طبقه ك برابراً جائي اسلام كبّاب كرمشركين كوار واست رود الرون ميرصلح امن عام اورسادات بيعا مرطع جابل عالم بنجائي مفلس الدارد ك سميله مو حائين فعنيلات ولمي رط عليه صرف بر ميز كارى ورتعوى كافترات با في رب تران كتاب كم حوق اف في غصر كوف والول كو بلياسيك كرود المدوشي بدب بنجائيس كم عزت طبق كوابسى عزت عصل بوجائد كدان كحاسلان في فواجعه بہی نہ دیکھی موبی مطلب جنگ کے سوقع برگر نمار کرمے بھر آزا وکرے تعلیہ داوا نے کا بت و بي كس قدر غلام صف علم والقاس بروماش كي وجهت مهواما كاسلام موت كون بنيس عاننا كد حنرت اساساب زير وصفه رف سروادك كربا ماحضة ابريكر في بني الكو ؛ في ركها الرب بلرب مامور مرداران وب ان كي كما برك سنجه رب كياسار علام نستقيم کیا به درس مساوات بنیس کما فررخشیدی درت مک احرار مصربر حکومت کرار باغلا مول کی حکومت محصر پر مذتول ہی اسٹنا ری جاءت نے برمول تک شریف ترکوں کو رزحمن کہا كياسكتكس البشكين اورقطب الوين ابك علام له تصحبن كامام اي التبك مطافول كمك العكمت كيسا فوليتي بي علامول كي سطنت سندوست ن من كيف زانه يك ربي اور مالوں نے بخوشی کننی رت ک ان کوا با ما جرا رکسیم کیا وغید مخصریہ ہے کہ درس ما العام اسك ب كها لموائع عالم ذميد ل كوباع ت ادر أا دارول كود وتتمنيها و يُبطِّهُ مشركول في جو ا منیاز نومی ادرمالی قائم کررک ہے اس کے قصر کی اینٹ سے اینٹ بجا دی جلئے اور نمام دیک سیس دات موجات مولمن كوفتل كرف كى دوا مى سفراجى كول مقرر مولى فواه فعلا حربس ملط في یدان دانت اس حکم میں مومون برابر کمیون جوے اس ملٹے کہ مومن کا فیل فعلی اور لحرا کی تعلیم کے فلا ف سے مقال نوان میگوں کے معصبے جرمسا وات انسانی کے وٹسن ہیں اور فطر سے برخلاف ومتيازى حينسيت فائم ركبه جاسيتة بيرصبنى مومن نطرى تعليم كاداراده ويبإسكا

# مصحيح بجاري رو

نوسنته حضت مولانامسياجه ارماري بوی، دبست موسنت،

نه پنچ (ادرته بی ان کی طرح سنحق عذاب وعقاب نه قرار با وً) مه ام م - با ب سحرح میں نماز نیموسی یا نه برصیں )

روبا المنظم المارة قد المارة المنظم المنظم المنور عن فراليم تهدار المنظم المنور عن فراليم تهدار على المنطق المنطق

رُحَصْرِت) ابن عباً *بنُّ گرجا مِی مُلاَ بِل*َّهِ تَسِے لیکن *اس گرجا ہی نہیں جرمی*۔ مودتیں دبئی موئی ، بوتی تغییں -

رصرت، عائف دصد بقر فی استخنا) سے مردی ہے کہ وصفرت ) امسائٹ نے رسول اسمال استخدار کیا جاتا ہے زمین عب اُمرنی کیا دارہ ان استخدار کیا جاتا ہے زمین عب اُمرنی کیا دارہ ان تعداد را بھی ان خصفت سے ذکر کیا جاتا ہے اس کر ما استخدار کیا ہے ان کر کہا ان استخدار کیا یہ انسانی ، وہ لوگ بہی معین اس برخوا سے دسول اسر علیہ والم سے تریا اس کی تجر پرا کی بحدہ گاہ بنا گینے بی اور لس میں دا ہے ان ان المحالا نے کہا کہ ان کہا ہے تا ہی در در اسل ان یہ لوگ بار کیا ہے اور کہا ہے اور کہا ہے اور کہا ہے تا ہی در در اسل ان یہ لوگ ہے اور کہا ہے تا ہی در در اسل ان یہ لوگ ان کہا ہے ہے تر ہے ان کر تکوں کے باعث اور اس کر در یک برترین طوائق بیں۔
دا ہے ، باب و تشد باب سابق ،

ما برب عبد اکسکا بهان ہے کہ رسول اسطیل اسطیل نے ادشاد فرائی ب کہ بچی با بنج چیز موالی مطاک فئی ہیں جو جہت نبل انبار کس سے ایک کیمی نہیں دی کئیں مجھ ایک مہینہ کی سافت پر دمحض رعب کی وجہت نفتح والصیت عی اور میرے لئے در براک مگری نومین کو تا بل مجدہ اور <mark>مهی مها ب</mark> جهاں اونٹے بندھنے ہوں دہاں مناز دہر بنی ناجائز ہمیں ہ وصرّت، ۲ فی سے مروی ہے کہ میں نے وصفرت عبدالسر، ابن غمرکوا ہنے اوش کی طرف در نے کرکے ، نماز پڑھنے و کمچہاہے ۔

اویصفرت عبدالسر) ابن تمرکا قیال ہے کم میں شدوجاب، نبی حلی السرعلیہ والے کو دہی، اس طرح دماز ادا کرتے ہوئے و کہا ہے -

۱۹۰ م باب و نخس فرازای صدرت میں بڑے کداس کے درمند کے اسنے مین و باآگ یا کو فالی چنر مرک جی بنے مین و باآگ یا کو فالی چنر مرک جی بو جاجا ، ہے د جیسے بیمل بت دخرہ الیک دان چنروں کی دان سود و بحد و شہر کا بی اس نفارا سے دحر الیک دان کی موث مند نم کیا ہو الد دہ ہشایا دان تید طور ہر یا مجد الیک اس کے سامنے واقع برگئی ہوں تو اس کی ماز ادا برجائے کی فاسد مرکزی میں مارے کی فاسد مرکزی کے در الیک کا بیان سے کہ دخیا ب، بی کسی الدر علی و کم الیک کی میں درائی کی میں درائی کی میں درائی کی میں مارے میں بھائے میں دورزے کی ایک لائی کی میں درائی میں ماری ہے کہ دائی بار سوری کی ایک الی کئی میں درائی میں دری ہے کہ دائی بار سوری کی ایک الی کئی ۔

ا اُمَّم راتھنٹ عبدالد ہن عباس کے مردی ہے کہ داکک باد، سورہ گئن میں آیا احدرسول اصرصی احد علیہ دلم نے نماز دخوف ابوڑی دجہ آپ نماز طجھ بھے تی بھرآپ نے فرابا بچھ داس خار کمیں وزنے کی، دکمتی مہدلی، اُنگ دکھائی کئی میں نے الیا میران ک منظر جیدا آج و دکھاکہی نہیں دکھی۔

١١٧م م بب مقابرين مأزي كامية -

دحشرت البن عمرت مردی ہے کد دج ب) بنی صلی اسطید و لے فرابا ہے کہ تما پنی ک زمیں سے کہد دلوائل میسنن الب گردن میں ہما ہا ہو ادرا تعلیل قبریں نہ نباؤ۔

معوا معربها ب مغا ات خف و عناب میں دینی جهار کسی چنر تو کو انہی وصف یا گیا ہو یا کوئی ادر عذاب مازل مها میروان، نماز ر کروہ ہے یا کئیس ، مبان کیا جا اسے کہ دامیر المؤسنین حضرت مولی علی ذکرم اصد د جبر، نے ضف د شہر، با بل میں د جہال لمرد برعذاب آیا تھا اوراس کی بنائی میر کی حات کود صف یا گیا نشا نماز دیڑ بنے کر کروہ دادورنا جائز ہجریا۔

د حضرت عبد العدم تعتر سے مردی ہے کہ رسول خداصل العبوليد بيلم نے فراي ہو كرمن (ديكون) كو عذاب وياكي ہے ان (كياسينيوں) بر ندھا ؤكيكن الدي حالت ميں اگر جاز آومضا تقانق بنہیں جبكہ تم دوہاں جاكر خذا ہے عذاب سے ورد اروان كى عمر مذاك بر بادى بر، آلنو بها د-

ا دراگر تعرار بنے فلیس میں <u>گوش</u>تی محمو*س کو وکہ* ان کے افر ونہناک انجام سے سنا فرنہ ہو اور دہاں جا کرھڈا کے خوف سے ترسال اورلرڈال ادہ گڑیاں نرم ہو ان کی بستیوں ہر ندم وثاکہ ج دو کھہ، انہیں ہیچے مچکا ہے م<mark>ہ تہی</mark>ں رہتے تھے،

ا درسب رحسول؛ لمبارت ربعی لائق شمم کر دیا گیا۔

٤ ا هم دب ادر ديه اختيار ديد يأكيا كما ميرى است كير تفض كورم سرزمن ب نماز کی وقت اکا سے دہ ادمی، مناز بلاھ کے بشرطیکہ وہ زمین ا باک نہ ہو ادرمور نيدل اوركصوبروك سع مبرابي ادميرك واسط أموال غنبمت حلال رشئه كي الد رجيد سے يسلے ، بني خاص اپني قرم كى طرف بسي اجا الله اليكن ميں د طأخصي نرمب دلت، تمام دروے زمین کے، الن اُوں کی طرف بہماگیا ہوں میری مليغ وتعليم فردجن المشرك لئ عام م) ادر محمد المضب شفاعت والي ب د میں سیدال محشرمیں گن برگاروں کی سفارش کے لئے صرف مجھے منصوص کمیا گی ہی

م الم مل بستيدس عورت كاسونا (ام والدينس بي

رحضت، عالف وصديقر، عدروى ب كرومج أيك قبدار كي ايك سياه فام إرطاي تى ان أوكر بدف است أزاد كرد إلهاس بربى ده الحفيل كم سمراه درمتى التي اس نے کیا دایات بارسیرے انتا سے بودد باشس میں،ان وکوں کی ایک اوکی مالاب بر نهان كاغرض سے اب محرے الكي أس بر داني اس سي مطع ميں سرخ تعمل فيوا كا أك رقبتي ، إرتفاء اس والإطرى ، ف كها ونه معلوم اس وار ، كو لوكى في وكهين ، ركهديايا مداس سے كرفر ابهرال اس بار ، كے باس اسے ايك جل كندى بار دھ نمین بر) برا امرا تقارہ رحبل) اسے گونت رکا و تھرا مجی دراس نے اُ سے اجك ايا اس داوندى في كهاد الطلك في اب ككر داول سے رجاكر كا انبول نے اسے ہتیرا، طہوز کھ انسکن وہ انہوں نے نہایا۔ اس زیز بی انے کہا اس پر ا موں نے اس دماری جدی کاچ جمبرلگایا ادرمیری کے اللہ شی لیے حتی کو انہو نے میری شرمگاہ ببی ٹولی اس دونو ی نے بیان کی خداکی قسر میں ان کے ساتھ ریرنیان ، کمری تھی کراجانگ دہ جیل گذری ادر دہ رار، اس نے اوالدیارا س ، وبڑی کے کہا وہ اسان کے بیج میں اُر گرا اور لیک کا بیان ہے بہریں لئے ران وگوں سے ) کہا تم نے اسی وار) کا مجمیہ جیا اٹھا یا بھا تھ نے کیان کیا تہا دکہ ارس نے جرالیا ، حالالکمس اس رگان براسے پاک ہوں ادر وہ زمار ہے ہے لادر منباری نظروں سے سامنے جل نے بیسکا ہے، اس نے بیان کیا کہ مرواس نے ان کے اس کی بود دباش محیور ری ادر ) وہ رسول اسطی اسرعیس کے باس آئ

احضرت، عا نشد دسد تھے، کہتی ہی جراس کے درجے کے) لئے مجد میں ایک خیمہ یا مجرو دمخصوس کرویا گیا، تها روسطرت اصدیقی بنشرایا ده میدے یاس آتی تبی اور ا تیں کیا کرفی تھی دحضرت صدیعہ شنے ، خرایا وہ جب سبی میرے یا س راک مبھی اس نے دیو تعرضروں پر اور اور ار کارک وال جارے برور و گار کے عجامًا ت رفدرت ) یں سے ہے ۔ سنو رہنوا ) اسی دن نے مجھے شہرکفرسے فات مخبئی ہے دحفرت) عائشہ کمے فرایا دالک دنعہ میں نے اس سے پوچہا کیا بات ہے حب مبهى تم ميرك باس بطعتى موزويه رشعر، صردر برمنى مو رحصرت صد نفيلط فراياس باس نے مجھانا ، وتصدر الاتا:-

19/ باب محدمي مردول كاسونا ربي جائز ہے :-دمضرت ، انس بن مالک ے مردی ہے کد وقب لد، عکل کی ایک جاعت نی

صلی اللہ علیہ و کم کے باس حاصر ہدنی احدید زاکنے دائے اصحاب صفہ میں تھے اورعبدار ملن بن ابنی بر ان اللہ اللہ اللہ اسلام صفر فقرار تھے و جو سجدیں

🖊 🙌 وحضرت) کا فع فرائے ہم کہ وحضرت اعبدالد بن شرّنے تجیمے بنا یا کہ مرسب بي من أن عليه كم من سوياكرا شاطال كديس أيك يكرض وي شده نو جدان تهاميري بري نهني -

المام - وصنوت اسهل بن معدفرات من كدرسول اسصلي المدعليب لمراكيدف ا بنی معلی حضرت) فاطمہ کے محمریں آئے تو راب کے ستوسر صرت مرلی علی کوافظ سعول، گھرمیں ندبایا اس برانخفرت نے دریافت فرایا ، فالمند تمبارے بجا تحبيث كما أراكك من وحفرت فأطرار سفى عرض كماميرك ان كامين للا ج الجيد إت موكمي جس برده مجيس المان موسكة ادر وكفرسي الحل كمة ادر ميرك بأس فيلله أي بنين كيارمول المولى السرعلية ولمرف الك أجى سي كب و محوده دانيني حضرت كل كهال بي وه رسحدين كما الدونيمك آيا ادركها إرسال سر ومسى ديس مورسي كبيد رسول اسرسلى المدعلية والمراسجدمي، كي اورد حنرت ولى ، علی لیٹے ہوئے تھے ان کے پہادیے ان کی حادر مبائے تمی اور ان کے مٹی لگ كُنُ تبي يه ويحكررسول السصلي السرعلية ولم أن رك مرن ) سيمنى جهار في كله ارّ

فراف كل ابوتراب الله والبود ) ابونواب:-موالم المرحضة الومرارة فرات مي محداس في اسحاب صفيمي سے سترا بي د کھے ان میںسے ایک خفس ہی اب زہار حس کے باس جادر مرجس کے ساتھ عامر طورسے ہتبنیدیبی ہوتاہے تاکہ بالا فی حصرصبہ کے لئے جا ڈرکا فی موا درز برین حصلہ جم کے وکم نے لئے لہمبند کام کے ان میں سے سرای کے پاس، یا تو ایک تہبند تقایا اُکیکن کہ ہے وہ اپنی گر د اُنوں میں ہانہ ھولیتے تھے۔ ان درون کبٹر زن میں كُونِي لِبْرًا نَصْف بِمَدُّ لِبِولَ لَكُ مِنْتِمَا تِهَا ادْرِكُو فَي تَحْمُولَ كُ سِنِحَا لِهَا ادْرِدَهُ دَلِينِي ان ين كالم المخص اس كبرك وافي التحاسيميط رساتهاس ور س كركهي مسترير رکسی کی النظریہ پڑھکے ۔۔

م برام ماب جب سفرے کو فاولیس کے توننا دیر عکر مگرمائے ، کعب بن الک فرانے میں کہنی صلی اسرعلیہ ہر جب *مغرسے والیں آتے گئے* تو (گھر عانے سے، بیلے سجد میں تنہ بیٹ لاتے تھے اور مار مرتب تھے ۔

جا برین عبد الدروات میں کر زاک و فعر سفرے دائیں آ ہے کے بعد ) میں سیا نبی صلی اسد علیه وم کُیاس آیا ادر کہا اس وقت مسجد میں تھے از را دی حدیث مِسعر، کینتے ہیں۔ مجھے خیال ہو اسے کہ جا بربن عبدالسوسلے دا بنی حا صری کی وفت وقتِ ، چاشت ہیا ن کیا تہاءُ طَن والحضرت شنے مجھے وگیکن فرایا کہ دو گرمتیب اٹا ز کی بڑھ لوا درمیرا پکسررہ ہے آب برقرض تھا آسے آب لے بچھے اواروا اوراحات سعلاراه عنابت، مجه (كجدرديد) زأر دبار

**ہم ہو ہم مواب** جب ترمیں ہے کو نی خص سجدمیں وا**صل** ہو تو : ہ رسمجدمیں) سے قبل دورکتیں بڑے ہا۔

الدِفتًا دم كي سے مردي ب كرسول استصلى المدعلية و لم في فرايا ب والما الذار حب تم میں سے کوئی تخص سجار میں داخل ہو تو وہ رسجار میں ، اجمیطے کے قبل دو رکعتیں اوھ نے،

۲۵ مرر باب رستدمي ب دهنوبيا . حضرت الإمريم الدوارية ب كرروا ، الشعل استعليدك اليا ارت الدايا إ

کولایب؛ بلکہ تم دِسلانوں میں ہے چھٹی کے لئے دعا انتخبار ہے ہیں جیکے کر ددا ہے اس صلے ہر ورس اس ہے میں برکداس نے نماز میلری سے آانکہ دہ ہے دختر ہودا در، ملاکم دعا مانتخے وقت) نہتے ہیں کہ خلیا کہش چھٹس کے گناہ معاث کرشے خدایا س پر دھم کر۔

۷ ۲ م - پاپ مئی دخوی کی تعییر دکاؤکرا اوسید دوائے میں کہ داشدامیں ۔ صودبزی کی جت مجھی کی شاخوا کی ہیں۔

د حضرت عمردہ نے مسی در نبوتی کی تعمیری دیک مسامری حکو دیا دراس سے فربایا تو بگور کہ بارش سے محفوظ رکھ اور سرخ درود ڈکسکر نے سے بر بیٹر کر تاکہ لوگوں کور جہات سے جنگار جماد تک ہے کہ کہ استد کرنے کے با فترز میں فرڈا نے وصفرت اوائن فرطنے میں کہ ذرجی میں دیگ کرنے کی کا فقت صفرت عوش نے اس کے کہ ، وگٹ اس کا کا ساتھا کہ آ اور کئے کھرسکے داوائی کو کا فق جمیس کے ، پہرا سے دا سدکے اور وشغل سے اس کہ آ اور کئے کے۔

کوشفرٹ ہیں مبائل ڈراتے میں کدا ایک زمان میں سلالوہ) تم واپنی ساجد کو ایس بی آرہسٹرگر و گے صبا کر ہود ونسانگ ماہنے معیدہ کو اماسٹرکرتے ہیں واؤ نری آرہسٹرگی کوکانی تجو گے یا والبی ار فرائعن طفرازندی کی ادائیگ کا آننا نیال تہیں نہ ہے میں نہ ہے میں

: حضرت سبدا اسربن مختصے مردی ہے کرمیج فبڑی جدد مول اسعی العد علیہ کسا میں کئی اینٹوں کی بنی میرٹی تبی اوراس کی چست ہجور کی شاخوں کہ تبی اوراس سے مستون بجور کی کاڑی کے تقداس میں ،حضرت ، او بجرشنے کوئی اصاف و بہیں کمیدا ور اورائ کچہ مرمست کی ایمئن اسپنے نہرضلافت میں حضرت ، عرشنے اس دکے طول پیوٹن )

میں اضا ندگیا اور د باتی رسول اصطل اصرعلیہ کے دائد کی حارت کے مطابق کمی ایش ایش اس اس کے مشابق کمی اور ایش اس کے مشابق کمی ایش کی دائد کی حارت کے مشابق کی اور اس کے مشون دہیں ایس کے مشابق کے اس کے مشابق کے اس کے مشابق کے ایک ایس کے مشابق کی ایس کی اور سے دیا ہوں اور چرفے کی جائم کی اور حصیت سائوان الک اکلوی اس کی در کرنا اور اس میں جراب کا در اس اجراب کی در کرنا اور اس کا اسراب کا ایس کی مدرکرنا اور اسلام کی ایس کا اسرابی کا مدرکرنا اور اسلام کی کا کہ کا مدرکہ کا ایس احداد اسرابی کی مدرکہ اور اسلام کی کا کہ کا کہ کا مدرکہ کا ایس کا اسرابی کا مدرکہ کا اور اسلام کی کا کہ کہ کہ کا کہ کے کا کہ کی کہ کا کا کہ کا کہ

رور که آمر دون ابو میداد شدت ادرایت بیش سی ادرایت بیشی سی می سی آن می می روز که آمر دون ابو میداد شد روز که آمر دون ابو میداد شده از روز است اور آمر بیشی آمر بیش می بروجب انبول که دو میسی دون این ابو بیشی آمر بیشی آمر و بیشی آمر بیشی که دون افسی آمر و بیشی از بیشی بیشی آمر و بی

له حبك صفيق من صفوكي بفنكولي موف بوف يورى اترى مفرز وارتفارت على كيون ولات

کیعش ابل نبروت سے اس نیال میں تھے کہ اجدائی نرہی تھیا ہے کئے کوئی بہترین رمال ایساجن سے نجیل کی تعلیی استعاد ترقی کے ساتھ ساکل دنیہ بہتی ہوئی اسٹیس ہو تے جائے جس الدن کے جائی اندل کے حضوت قاتل طلام ہواڈا امنی کھنا برت امرصاحب صعد کمیس درسہ ایسنیہ دیلی کے طرحت بن ابناؤال بین کمیا حضوت مووج نے مطابق بجوں کی تعلیم صورت کا لحاظ فواک تعلیم ہسسلام کے نام سے زر اسی تعلیم کیک ایک بہترین فصاب تیار

زنان شرخ کیامولانا مورج کیک فاضائع اور مجعبته علاے مند کے صدیق سکل فقیدیں آپکی مارت کما مہدا کہتے کا طرف ہے تجاری مات اور کیلی مزورت سے آپ بورے کمربردا خت میں تعسیم الاکسیلام میں عبارت کی آسانی اور مضامین کا ترتیب کا فاصل طرف کیا فار کہا گیا ہے بچوں کے افلاق برع مار کرتے ہائیں طریقہ ہا والے الفاظ سے احتراد کیا گیا ہے ، کمربح ان کا لی گئے جائے اور انجی طرح یا کروس بیان کئے تین تاکیم کی کسی کر ان آسانی کے ساتھ جو کرکرتے ہائیں طریقہ ہا

ان رساوں سے پہلے پڑا نے کے کئے ایک قاعدہ بھفتی صاحب کے مرتب ٹرایا۔ ہے ہم حال ذہبی تعدید کے لئے یسلد یہت مفیدا درمعتبرہے جس کی ذیبا ہ ویکینے اور تُنر ہر کرنے سے صوح میوں گئے۔

ا بسنک آن رسا ول کی مولوی اقداد دد فاکھ انتیس برام جب مجک ہے اور استک مکرس اسلاسیہ اور توہی سسکو دل کے درس میں د اطل کر لبا گیا ہے۔ یہ بی : بجاب گوات میں خصوصیت سے سافتہ لہا گیا ہے اور میرو ان مہند افریقہ وغیرہ میں برابر جارہ ہے ،ان رساول کی گوائی ، مبنی اور دی سر بھی زباد یس بی ترجم مرکبا ہے۔ مبعق ابل خیر کا یہ خیال ہیں بروم ہے کہ انگر میری ہی تومیر کل یاجائے یہ مقولیت عامرکی کہلی اور ریشن دلیل ہو۔

قاء،ہ کے عظ مدھ چار نسبرا بستگ تیار مہرمجے ہیں ان جاروں نمبروں میں عقائد اور سائل کا کا فی ذخیرہ اگیا ہے قبارت عفائد نہیں نو چدد کشر آسانی ، مالکہ جنت ، وزرے عذاب : قایب عذاب معراق رسالت کا بسٹر کے سفتات کس پیعنصل بیان وکشریح صحابرام اور دول اور کوامات اولیا راسد کا فشیر و اوراس کا نیت اور سستد تعذیر کے متعلق بیان میں اور جزیجوں اور جور نوں کے لم میں میں جارت خوش اسسا میں طریقے سا بیان کہا گیا ہے ، امال صالحہ کا حال اسکورکوشسکر برعات وغیر کا مفصل بیان کہا گئی ہے تیت بہت کر کھی تی جو بھی تا المی مسطی عام محملے عصر محمل تی بیان کہا تھیں۔

بنجر ميديه لبسين بيء تنظيير

(بىلىد*اڭلاتتە)* 

سرحاكات برورب خلون سع بهي أسع مرا كرليتك يترفيخ اسكحق إيراس دابهك الندم عالم عرب عجرف درسال كعد وعده مناهوط وامرا درزدال فوانس تعدداليابي اس كاء لافه مخلق س دبين بيطاب بروب مردمي خار فروامانه ہاتی ہے اسے زمانے کیے گئے گئی احتماع ث ليكن زوال خوات واداده كي بعد نظام ا) شخ كى طاحت نهيس وا دريه اس ك كاب رييس كه درت درته ركي) ا رُبْقصان ما قي نهيس لا دراست ا بنے مولاکا نوٹسیب میرا بس بب توحق کی ط<sup>ائب</sup> بینچ گها داد رق بل تی مواجیه کریم نے بهان کیا توبهرتوهمنه كبلئة اس دخل سجامة وتعالى، كم باسوا سيرخوف وباكه تومندا كيسواعيه كونفع ا درنقصان مع علما درنع مي خون ورجامي لقِیناً (برگز: موجد نه دکیم باکداسی سے فرزنا اوّ اسى سے اميد منفرت ركينا تحج الأنن : دمنران ادجب تواليا مرجائه) توبيرتوا بما السرسي كى طاف نظر كهد ارتمام مخلوت سعدن واخت برب دارہ تیرے قلب کمحانعلی کسی جنرسے بوا درمّام عملوتُ كواستُخص كى طرح بيكس ادرعاج محاجما كمسرط ي معاطنت را لے ادّ ايك ثرب صاحب ولت بيطوت ارشدا بحكمه سائلان کی حراست ب**یغانلت** میں بواد اس<sup>ا</sup> کی گرون میں طوق امدیا دُن میں سرط یا ں ہو ادسایک بلری ہزمواج ئے کنا رے پرحب نہر الرجاح والنسل والواع السرح كي ميس تيزا در الفان فيزس كايبيلاويت ادر بیں کی گرانی بلزی میداس، بادشاہ نے درخت صنه بربردا شخص كوصليب دهبالنسيء نے دی معا درملطان ایک ہیت بمنتخت بر جابس زبا برحم عرش عظیمه برحا<sup>ن</sup>اا در منتخبانها مِي وشرار موكيان أوركما نول كاليسا ا نبارلگارگها بوجس لا ایزن در باد شاه کے سور ا كوفَى نِيْس كرسكنّالاريه او شاه استخف مصنوز يرم بتحدار كوطب ببنيك رابع بأكرابه اجرا

بحتاج اليه مادامرنسه هوى وادادة اكس هما واماليل لة الهما فلالانه لا كل س ق ولانقصان فاذا وصلت الإانجي علىما بينافكن أمنااس امن سواه فلاترى اغيره وجورا البنة تطعًال في الضي وكا فى النفع و كافى العطاء وكاف المنعولا في خون ولا في بهجاع بل موعن وجل اهل المقوى وإهل المغفرة فكن الداناظ الى فعله ومترقبا كاص يمستغل بطاعته مبائزاعن جميع خلقه دساواخرى وتعلق فلمك بنتى من خلقه واحدل مخليقة اجع كحل كنفنه سلطان عظم مكله شدايل امري مهولة صولته وسطوته لمرحعا الغل فى دفتينة تم رجليه تدصليه على معيمة الأدن على شاطى خماعظمموجه فنبح عرضه عميق عول شدويل جرا ماتم جلس المسلطان على كرسي عظمرقان ريحال سماء لالعدد مرالمه ووصوله وتوكال حبنيه إحالة من السهامرو والقسى مالاببلغ قدىره غير **، فجع**ل برحي ألى المصلو<sup>ب</sup> وتماشآء بين ذلك السّلاح فهل مجسن لمن راى ذرك ال ميتوك المنظرإلى السلطان و بتزك الخؤن منه والرحاءله ويخاف من المصلوب وبردوا منه البير من فعل ذ الت

### مقاليستهوال

لاصول الی اسرکے جینے ) حبب تعبرو جول الى اسر بوابس داس دتث نراد رکی نفریب د تونش سے اس کی مقرب سبا ادرومول الی اسرداس کر بنیے ، کے سے بہر كماتيما فلوق سے اصرفوائیش واما دہ اورار راسے بابربكا تأزا دراسكي هل داراده من ابتدمنا بغيراس كارتجمه سكوني حركت ببي زتيرك أدر ا بی جائے نواس کی محلوق کے افدر ملکور تھے۔ ج کھیدیا یا جائے وہ اس کے حکم دفعل اور امست دی إيا ع سُع بس يدر حالت ) حالت فنا مصحب مور الی الدسے مقبیر کیا گئے اسا معرک بہنیا کئی ی طرب معقول ادرمع وف پنیجه کی طرح نهسته كِيدِنكُ، عاليس كَمُثَلِثُنَى داس كيمثل كَولي شيني حالانكه دوسميع وبعيم لاسنة والاادر ديكينه نالاسي ا درخان بیداکرنے زالا اس ایک ادراعل ے کواس کی تشبیداس کی بعد اکی مینی جنرے دى جا ك اول ك معنوع بماس ياس کہاجائے ادر وصول الی اسدایل وصر ل کے زديك معروف بورجوا دبسارا بسرطد آمك. ينج محے میں وہی وصول الحاصر کو، اسرتعالیٰ کے شناراً رفینے سے رجانتے ہیں ، ادرم ایک دول بالدورنبيرب ابير عراسيص مي درسانرك نہیں وادرا در تعالی کامہ دیمید اپنے تام رسل دا مید دادلیا رس سے براک کے ساتھ الساجا جاے کہ ایک کے دازیر دد مرے کوس سے عذ ا کے اطلاع بنس و بہانتک کر کہی الیا موا ے کمیدکے لئے ضرائے ساتھ ورسے اس راس كمنينغ ربيراكو دبى، الكابي نبيس مُوتى ال اخرد عن الشيخ وفعلم عند فيتكاه أكبي فيغ كه ماز س وه مرم ربي أكما ونس تو بس کی سیر «عالمیغنج» کے در دارہ کی جر کہ مطابک بنیج منی ہے اور جب الیا مرتاب ) کہ مرید لیے ا نبغ کی حالت پر اینج ما آب تو ایس تینے سے عبدا أراماعا باب إس دنت اس كلاوالي ض سجاتم

المقالقالتنا لعنفتتن رفى كيفية الوصول الى الله عال رخ ا ذ رصلت الى السفعية صنه بعن بده وقو فيقه ومعن الوصول الى الله خماو حدث عن المخلق والهوى والارادة والمثا والذبوت معفعله دادادت من غيران مكون منك حكة فيك وكافى خلقد بك بس مجكه وفعله واعري ففي حالة السَّنَاء بعير منهابا لوصول فا الوصول إلى الله عن وجل لبي كالوصول الى احدامين سنلقله المعقدل المعهور لس كمثله شي وَهُوَ السهيم البصير حيل الخالق إن ييشبه مجلوقا ته او لقاس على مصنيعه فالعب المدمس وفءنداهل توسك سبعير بفعد لمهيدكل واحتاهليخلا ول شاركه بينه عود لهعن وجل معكل وإحدا مس رسله وإنبيائله وإوليائه سيمتخ من حيث لا بطلع على ﴿ لك احل غيري حق اناه قل يكوك للمرين سركا إطاع عليه سيخه وللشايحسس لا ديطلع عليه مهدله المناى قددى سدو الى عتمة باسمالة مشايخاء فاذابلغ المرب حالة شيعتاء الحق فيقطعه عن انخلق فيكد الثيخ كالمظبروالدابة كالضاع بعن الحلين لاخلق بعدز إلى الهراى والاسادة الشيخ

# اسلام کی میازی معاشر

رنویمشته مطانامراد مار سردی)

اولادكي حقوق

صرم دصاؤہ کے بابند رہیں اخلاق عالیمی انوشان کے سامنے بیش کریں۔ حسد ا کبروٹر در شرارت اور بری با توسے مدکیں اور ہمد وقت ان کانکا بین مجرل کی حرکات وسائن برر ہر بعض بدخت تو انگل ہی غائل ہوجائے ہیں کہسا سے تشتے بیں کہ ان کی ماں کے ساتھ انھیں بھی مجرل جیتھے ہیں کا ماں کے مرکمے بسند مسری خاری کے دو سری ہورت کی مجب میں اولادی طونے باسکل خالی ہوجاتے ہیں اورانھیں کی برائی بدائی کی طرف باسکل فوج نہیں ہوتی ۔ اورانھیں کے برائی بدائی کی طرف باسکل فوج نہیں ہوتی ۔

ادى النظرين به ما عمر معميلي معكرم موتى برسكين الريعور دي الطائح توان كيفيات رسائی ذیرب قانون دردنیاسے گئے بلیے فیے مفاسکا باعث بنی رہتی بحنبر ترسب يا فتداد لادتو بخركا ايك، تركه نسيده كنده موتى بحاس بين كبرو صدع بالثيب بهمدا داری دومنت، بداخلاتی وبرا طواری تمام میوب اکتفی موم تے ہیں فرسب کی عظمت بزركز ں كے ادب ادراجيو توں برخفظت سے انھيں كونى سرد كارنہيں مزما برے کھوانے میں بدام وں کے تو جیزالوں در طربوں کے لئے مصبت بنے رمیں سے بیدی عربر داتا رب ادر ال محلب بدسادی ان می شکار مرکامو یب موں کے قرجا کھیلیں کے اواس براسٹنے ادر بڑھیں کے توجوریاں کرنٹگے ادم مل كالم الله كالدونيا كالمن اورنطت كالتصفيان في تركو اوران ك نعلوں سے برماد ، نیا رہے گا اور در بروز استری سیام وتی جائیگی دکھیے لیکھے لوك كس اخلات كررك تصاب تراين غدون برسي عطف كي كاه ركت عق كبكن ؤخك غيرتوغيه اينون كي بهي ميطاه نهبين جوتي تونيه مهنيذ بس ادرنيم ولأثنا نه نده المرز مي اورنه نه بودي شاعل روه كنه مصر وفيت را داده ويس ادمب کُنُ گُرنت اِسل مرحکی کسی کو انتی فیکر ہی نہیں کداولا دی تربیت کی طرف تو جیمسے بجرشرات كرس بم صحبتو المي بينس توكيديا جاء كركباكرس زانه بهاايا ہے اس ودر کی اولاواد اس صدی کے نیج یا ب ال کوف طری میں کب لاتے میں بررگون كادب أشرك كرفي ال كون الدائيون سن بوسي كراب نے اولا وكو مرت بی کب دی نرم ب کی وفعت بی ان کے قلوب میں کہاں قائم کی اس کو اوب و محرکم كاسبقى كاب كلالاجراح ان كالكابت كي حاري عند ان كي غيرها وتمندي با فطرت كا تعورنبيل لمرآب كالفلت اورب توجي كا فرد المخ في -

البي فاد نرك ال كى ومدواري

اس سے دافع موتا ہے کماگر اواہ خراب ہوگئ اوماس بریٹری عادیس رائج موکئی اواس کے متعلق ہی قیامت میں اس باب سے باز برس کی جائی جھسانی سے مقصد ہی بہسے کہ مردا نبی اطراد کو بخرشانے ندوسے۔

بحن کا تعلیم و تربت کے متعلق رسول او صلی اصعیاب طرف فر باہے کہ مائنی والله و الله و ا

تعلير سے مقصد آدی کو کمل انسان بناناہے لیکن اجیسے اجی تعلیم سے ہی ا مقصد کے عال نہرے کی وج یہ ادر حرف یہ ہے کہ اس کے صروری حصد تراجت بر كونى لوج مركود بنيس كى جاتى صريث مين اولادكو باتيات الصالحات مين ترار وبا کیا ہے اگرادلا دنی نوع انسان کے فائد کے کا موں میں مصروف رہے بیکی ایس لیکاد کاری کے مسلک پر کار مبدر ہے نرسب اور صیر مصاباۃ میں تجنہ رہے تو اس با ب كى روت كوبى برابراس كافواب بنجة رب كالوران كانام بي كوشن ربي كافيكم حضور كرم عليه الصافة والسايمان في خطرت كي بسل أكارييل او بنفنت كاريون كماذس أسنا تصاس ك آب اولادك تعليره ترميت كوبى ارسب كا جندقرار دكير باعث ثواب تبايا اتناكه استصدقه وخيرأت كم ثواب سيبي رتر قراره یا دانعی اس سے بهتر صدقه ادرخیرات بو بهی کیاسکتا تھا درگرصد تا تکی حدود توبهرت آ مے نہیں بڑکھٹیں کی اولادی تعلیم و تربسیت کی بنا برہو نے دائی نیکیاں دوای عدرت اضتیار کرلینی میں ادرنے دیا مک اس کو اُٹیاب کامل میتارہ ہا؟۔ قرون ادل من ترية حالت تبي كدايك عنان غربيب الناح كي آرند ركمة الم جهركي استطاعت نہیں آپ مکردیتے ہیں کہ جریس انی سی کو قرآن بڑا جے اوراس کی تعلیمیں خاص تیج سے کالم بے فہ اوا برجائے گاخود خدائ برترو توانا قرآن كرم ي فرامًا أب كابيف إلى وعيال كو أنس ورزخ سي بها وقعا لفشكم واهلسكم الرأ ا من سے بھی ہی مقصر ہے کہ انفیس تعلیم نے ترسیب سے اس قابل بنان دُردہ کیک ودسی تمینر کرسکوں اور معامی اساب کے از کی ب میں عاما سے ورت رہی اور ارمالیا کی با واش میں جہنم کا بند بن مذہبے یہ مکہ ہے ا در حکو ہی خدا کراجس کی نعمیل سندی<sup>ں</sup> کے گے اشرصروری اور لاڑی ہے۔

سام دهج فام بادلاد کے حقق کے معلق طاکون ہم لیکن اسلام ج کہ تمام ان فی خور اسکاکھیل ہے اس سے اس نے می اٹسبریں ہی ان ن محرک نے بہت نہیں دہنے ویا حضرت عمرہ زمتے ایک باپ نے بیٹے کی شکایت کہ آپ نے ڈارنے بیٹ تی و جیٹے نے کہا امیرا لومنین آخرا دلا دکا ہی کوئی تی ہے اسب خوق ا

باب بی مے صدیمی آھئے ہیں آپ نے جاب دیا نہیں ایسانہیں ہے باپ بر بیٹے گا یہ ق ہے کہ رواس کا ام اجبار کئے شریعی عورت سے شا دی رست اکد اولاد کو اس کی بمنیشن کی بنا برشر مند ، در با پڑے اور اس کی تعلید و تربت کا بہترین اجام کرے بیٹ کہنے گئا نام انہوں نے میرائزا رکھا ، سری ال آیک کرنب لودو ہے ہے بر ایا کہنا ایکھی نہیں صورت عمراس باب پر بہت ، راض ہو لئے اور فوالے نے نظے کم جب ترف اولا کی کوئی ترا در انہیں کی تو بھے میری کا کوئی تی طال مہیں ۔

ويكيئة آخرا ولادكي زبان برمعي حنوت كادكرآسي كي اسلام كالمراس كاجواب موجود تهاليكن مندويت بهيوديت اورعيها ئيت كالحاسسان فلن مين فالي بوان ك إلى تقوق كى لصرى توكي طرف حظ نفس ك لئ مولناك طريق ايجاد موهمي مين كين طبط تولىدكى ساعي بي ادرك س اد لا دكو ننده دركورك جاناى ادم ص خلافف مے دے کیا جارہ ہے عبیائیت مزردیت اور بہوریت میں رہیانیت اور ترک نما کی عام تعلیم موجد ب جواسلامیں حوام مصف اے قروس کا مقصد تو بر توا کہ اس کی دنیکل رون کا نمریسے البان کی الیس طرمتی ادبھیلتی رہر ایکن عبیا سُریتے توحضرت بی بی مرم ملے نام برکنوارے ادر کیواروں کی ایک امت بید اکروی اسی طرح سبنده ميت في كند أمريس أيمندون برعصيف حرا بالراكب مريم رسم كي بنا ظالدي آج ہیں بن برستان میں صد الکنداریاں دیوداسی کے نام سے مشور کمپندر وں کی مغدت میں ماہل کی زندگی سے میزار لفرائنگی ان کی دیشعلی ادر ، اعالیٰ داست نمیں ا تنی عام آدرشهور میونس که ؛ سلعیض رجواط ول می الشدا دی قانون وضع موجوجه ہیں یہی گورپ بیں ہوا اور مپدر ما ہے آب کوسند دیست ان ادر یورب ہیں آج بھی ہزاروں کلوارے اور کمنیا، یا ل منعمر رول اورگر جیل سکے طعمل ملس جملو ہتی او<sup>س</sup> ا ہے جن وہما اُن کی شائش کر تی ملیس گی سد ؛ ماہب ادرساد ہوا د سر دہر کیو ہتے عمرة بي اورتا شايد م كران مي فرببي تقدس كا ورجه عصل والمدونا الارك المدوالي تولاكون مي حيندين كلتي من العموم ال كي زنرگي كے وامن كساك میں بڑی طبری ہو نشاک برکاریاں ہوتی میں اور اکھا نزازلاد کرجیں کے صحب اور من رواب کے فرب میں د فن کر دی *جا* تی ہی ۔

خباتیکیفتل اطلامیس و ادر بها به بین سدی به توضط ادلاد ادر بن بیا بارست کی رسم کیک سع اور با اس ان گور سیس میسی به برار داا س ان گور سیس رسم کیک بیستان می گود سیس به برار داا س ان گور سیس به برار داا س ان گور سیس به بیستان کی دو می خبر شادی ترکی میسی که بیستان کی دو میسی بیستان به بیستان به بیستان کی دو میسی میسی با بیستان کی دو میسی میسی با بیستان ب

صنبط توليد كي تركب تواد نج اد نج گهرا فول مي بي بننج كي سه عور تب لينه صحت ومن كه تيام اورد مرد داري سه ميكديشي اورمرد الى نريادي سي با رسي ضبط توليد ك منطق طرايق بي برائد ون كارمبند موت بيت بين بمنط بيد به نرورب كي برك مشرك منطقار مذاكراً منتلف نطرف بين كرك صبط توليد

کی دھرف حامیت کرئے لکداس خرکے کو دسمت دینے کے لئے ہر مکن سی سے کا م لیتے رہتے ہیں کہی کہاجا کا ہے کہ مرہ وہ ہمار بہت و داخ اور دھروت اور اور دید ا کرنے سے ہمتر ہے کہ ایک دوز ہیں اور خواہورت بچے بدیدا کر گئے جائیں کہی کہا جانا ہے کہ اولا در اِدہ برگی توان کا ہر دیشس اور تعلیم نتر ہیت کے لئے کرد ہیر کہاں سے لایاج سے گا۔ کون نجوں کی ہمرکی ہمرکے سلے اپنی وولمت ابنا و اسط اور اپنی تھت تباہ کرے ۔ اور اپنی تھت تباہ کرے ۔

یسب تربهات می صورت صرف معت وصفائی کے اتمام کی ہے اوراسی بدان ن کی مسرّد می ادمیث و ما نیه آن کا انحصار ہے بمعت رکبی ہی طرایقه مگا بترجة ترحن آب بيدا برجائي على الى دير اربول كاعدُر يبي ابني كالى بِست كادى اول بناموف وتبدير كى بعده بوشى توجب الساك مي ند ت کی طرف سے ترقی کرنے اور مراتیب ارتقاء کے طے کرنے کی استعالات ودلیت کرد کی سے تو کیا صرحہ کے وہ کو لیو کا بیل بناریا ادر اگر آج اُس کی آء في بياس روب الهدارم أوس بيس إحديق اس كي آمر في بي م ياده الجيا محنت کی کمائی کوجرنسل انسانی کی برکرش او دنیلمیر زنربهت طبیع خرزی اور اہم امیر برخرج میدنی چلسئے تہی نضر لبات و بغیباً کت میں ارٹرائیں اورضا اح كريان في بي ميون كي بيل كي طرح جندر رزمي وبرابر برايس مات نه ایک مرتبه جارجار آور با نیح کی صدرت میں سپدا ہوتے ہیں کہ ان سے مہرا الدامنطاب بدا موالمدر بربش يتعليم من مشكلات بدا مول -السافي اليح بهركيف كك كان وتغرك بعدبدا بوسله ادر تهسته أيمسته بربين ادركبين أشرش برس كے بعدا قابل ہوتے ميں كم ان باب بران كا كجد بار براس ابدا كة بن عامال توالي بوت ين كان بربوا ك ام فرده كرا براك درات اورا ميري ك جريع ادر بسیات کی فیود سے تو بیس طلب نہیں کہ بدات ن کی خرو بیادا کر زہ شکا ت ایں آمنبت بھی ہے کہ اس رت بیں ان کے لئے الحسیر کی ختم اور کرانیار خریزے سے زببارمنس بؤا براتا ببرغرا كنامج توبوش سنها للتري ممنت نؤري اورمزوري أَبِي ذَكِيهُ كَمَانًا العَامِنَا خُرْجَ إَبِ كَمَا لِنَا شُرْدِعَ كُرُوسِيِّة بِسِ رَسِّهِ الميراُن تَح بِالس دوات کی بیط ہی کمی نہیں ہوتی اگرجار بائٹ نے بر ہی گئے آواس دوراک سے

ودنبس توایک ابناخرج آب بنا لئے کے قابل مرجا سے گا اور جند سال کے بعد در سرائیں۔

برکی عالم بس کواس زائد می اقر بناتما مهذب مالک میں بغدرہ سال کی عمر نکست اور لیجر پر تعلیم کا براس کے عمر اس کی عمر ہو کا سے اور مرب میں امریح کی حالت تو ہی جر کرساں کے طلبات ہے اس باب برا بنی تعلیمی بطرہ عمل احتصار کرتے ہیں۔ جرائد میں بڑا ہے کہ دیاں کے ورز اس کے عام مرائد میں اندر عالی کا روز اس کے عام مناظل میں اس سے دو اپنی تعلیم کے مصارف کی لئے تیں ادر عال برائ ان کے عام مرائک میں اس سے دو اپنی تعلیم کے مصارف کی لئے تیں ادر عال برائ ان کے عام کرائے ہیں اور عال ان کرتے ہیں کہ کا اس کے اس کرائے ہیں اور عال کا اس کا بال کی برائے میں اور عال کی کرائے ہیں اور عال کا اس کا ایک کی اس فرائے کی کرائے تو ایک کا اس با غیر آتے ہی اور کے ایک کی اس کے عام برائے میں اور کے ایک کی کرائے تو ایک اس کی برائے میں اور کی کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کی

ہے احدہ محت اور قرقی کی مستری اور تہر تیں اسے لنے بیب ہوتی ہیں و تھیے

ایک اولا وی به ورسٹ وقعام کا خال کس طراح انران کردو لت ، اطلاق کی التنا اور محت بسرت کی برابستی اور

اور محت بسرت کی براوی سے محفوظ رکہتا ہے یعنی اور ان کی بربرستی اور

ار ان ہو ہے کہ وہ اولا جہ بی نمت کوا ہے لئے مصبب بھر بیٹیے غریب کی کی رہائی کی ان ان فی داخ فطر شب کے بہر بستی اور ان کی دہائی کی رہائی کی مرب ان کی دہائی کی مرب کی بہت ہی ابنے مرب دل مول کی مرب ایوان کیا ہم جو ان مول کی مرب ان کی سے محمد کی مرب کی مرب کی مرب ان کی مرب ان کی مرب کی

کو دت ہوں کوسال بھڑک نطاک ہیں، ان میں بکریاں جایا کر اسال بھر کے بعدیہ گورٹر بہرحاضر فائدت ہوا، آب نے بوج اکہ کہوا کہ بالمالم ہے نرائے گئے امیر المین میں البتہ ہوں کا النسان میں ایک انتقااب عظیروا تع ہوگی ہو جہاں پہلے یہ حالت ہی کھریں گہتے ہی نے الگ تجھ بجائے تھے المربوی ب وا جہاتے ہوں النہ ہوی ایک طرف بٹ شہر کی اور وسری طرف نجے مجھے ایا اہا کمکر چرف کے کوئی کو دہم بچھ کی اور کوئی کمندہ پرسار ہوگیا واقعی مورت بہی گئے ہے سے براور درج پر ملاف اورسرت المجمئرے آب نے فرایا کہ کے اور انسانیت سے مورت بہی گئے۔ رینسان ہوئے اور سے انداز کی مکر نجھ کرکر وی کرد۔

الكراس الله ميد الله المي الميد الله الميد الله الميد الميد الميد الله الميد الله الميد الله الميد ال

ادرما شداد وهیم شنبه الفاظ میں مجرد با ویک تقتلوا ۱ ولا و کھر خشبت احار ق خن نواقعہ و ایا کہ ان قتلع سے کان خطاب کبیرا '' فویسی اور عرت کے خوف سے اپنی اولا و کھٹل ڈیمکٹر دیم تیمس ہی لہیں انھیں ہی دوی ویتے ہیں اطاری وقت کر زاہبت طری علی اور کا ہے۔

ابك ادر مراكم عكرويا قلاخس الذي قتلوا اولاد حدسفها الهيرعلم وحريهما دزته مرالله إفتراء على الله قد صلوا وماكا نوا مهتدين بلانشبهوه وكك منت نفتهان ا درخسار يسمي مبنو ب نها بني ما قت ا درجها است سے بنامیل کوسل کروالا اور جرودری اسرف الفیں دی تی اسے خدا برجر کے بهتان با زها زهراب الخرام رابا منك يدوك سدي است ساسك كة اويسيدي الن برائ والع تصبى نبس آح يا مافت وجالت تنبي نوادركيا بيكروه فبوب شفرجوان كالمف ومرت كى يلايات والى امر كينن كرف والى اندالحس صدبا، لى ادراخلا في خرابيوں سے بجانے والى ہے اس كى قدر ندكى جلئة صاحب عيال السان كى محلم مي كس قدر و فعت بهونى بو ومكنا بعاری بحرکمه ښال کِیا جا پایپی محض اولاد بی کاخیال انھیں سینکڑوں باخلایش ادر براعالیول سے موکنا اورز مادہ سے زیادہ منت رکے ریادہ سے زیادہ کمانے برامادہ سرتا ہے ایسٹیفھ کوا دارگی دیما طواری میں بھی شرم کی ہے اس کے تعلقات بلرہنے ادرددسرول کے اغراض اس کے ساتھ اورددسروں کے ساتھ والسبت موکراس کا د قار دا ز طربهار مهار مها و قوت وشوکت میں اضافہ موتاہے اور طربا ندان کی وجاہت وبزر كى تأمُرىتى بوراكىيادرتهذاان كوكون يوجهاب ببارى ازرصيبت بي كونى اس كى طرف نظري الماكر عيى منين ويهى اورا دلادة كالم في تعلقات كيليك کے بعث سوخر مدارا درخد تنگار بدا ہوم نے ہیں۔

ادلاد سے ضفقت اور محبت کے متعلق خور در لر گیم اس محسند بال مطرح ترفیخ اب بری سے مردی ہے کہ قال قبل درسول الله صلی اللہ علیہ و سلانم قال این کا بر حدد الا بر حدد برای ری ارس اللہ علی میں مرح دیں اسے کہا کہ برب ویں جناب میں کریں نے تو اب ان میں سے ایک کو ہی جدیں اسے کہا کہ برب ویں ایس بر میں نے اس کی طرف و کھا اور فرایا کہ فیضم کی پر ہم یا کی ابسی کرا اس برضا اس برضا اس برضا کا بہی کہ برای انہیں کرتا اس برضا ا

دیگاآب نے بجول کی جبت کے معلق و بناکا بزرگتر تمان ان کیا فرا آئا ہے۔
بہاری شریف میں حضرت ما گذشتے ہو صدیف مردی ہے کہ ایک عورت بیرک
باس کچہ ، نظفا آئی اس کے ساخ اس کی دورہ کیاں ہی تعیس اس و نست میرے
باس کچہ ، نظفا آئی اس کے ساخ اس کی دورہ کیاں ہی تھیں اس فی خود کھندی اس فی دونی ادراس میں سے خود کھندی ندگھایا
دونوں والیوں کو آدری آدری کہجورا ٹھاک دیدی ادراس میں سے خود کھندی ندگھایا
میں نے رول کر برصل احد علیہ سیا ہوتا ہے بددا خربیا ان کیا آپ نے نوایا چھنس
مورہ نوایس کے سے دور نے کی آگ سے دکھ اور بردہ بوجا ہیں۔
ایک ادر جور میف ہے آئر کسی خون کے گھرائی ہیں ہوا دوردہ آسے زندہ و فن
مورک دور دو آسے زندہ و فن
مورک دور دورات خوال فرائی اور اور دورات نام دوفن
مورک دور دورات خوال فرائی ہیں بھر ہوائے و میں اور دورات کے دورہ والی بیان کرے دورات میں دورات و وقت الی

جونکر اولادا کی مجیب او توزجه نهاس کشاس کی مساخت براحتیاط کے ساتھ عفرتق عداد درگزر کا سسکرویا ادراس سے ویا کر بہر کمیشدی ناتجربر کا ر بہوتی ہے حرص ادر توگوں کی ترغیب اسے بر بکر دینی ہواس سے نام درمشنین میں بے یہ کردکد انتھیں ہی اسٹامللی کی سزاد بہ دادر تساری نسل مسلم جانے یا میاثو

ق ثنان کی اکتالینزم ہوف الی تیرہ ہمری نهایت خوسشنا کا رڈوسائز صفحات نقریبًا بارہ سوجیطے کی نقر ئی جلد مار دیری کوری کا دونیا ہوئے کا دونیا الفاری اور دیری کئی مدفی ما

نه دوستان کے بیت بڑے خونندیوج بی عبدانغی نساحب دہوی کی کئی ہوئی برنگا نساء رفیح الدین نساحیہ کامنول عام سلیس ارد در ترجہ جانسیہ برورے منے کے مطاب کا حقد سرصوریت تعرب کی بہائی کا غذا مفید منع خواشوں کلاوت کے لئے بہتر کہا خوا ہرسمت کی مراسد نے افراد کی بھی بوزی ہو فور جعوبی عنوان سے ایک مقسر سامعنوں حال منظر کے شروع میں ایک کمل و بیا جیمع ہوجہ بر کی مشاہین درے کئے تھے ہم ا۔

() فضاً مِن قَانِ بَاك دم، قَانَ كَمْطَاسِرِي أَوَابِ دم، مَرْدِ ال قرآن ده جعيفت وس بربيل عليالسلام ده اكيفيت وجي ده ، وجي كديم محفظ رسي دم ت بيل قرآن شريف كس فرع كياره اكيت د١١ ادقات كابيان ١١١ علامات ادقات دادا عَلَم تحيير رسود فرأن فبدر كم معيز بونمكامان دس صنرت آدم كابيان ده ا حضرت والمحاسبان ببيانش د١٠) حضرت أدم كل بدائش د١١ مضرت أدم كك مت على دراً، حضرت نعيت كع حالات (١٩) مصرف ادريش كع حالات (١٨) حضرت نِ ح مُک حالات ١١) حضرت بردٌ کے حالات دا؟) حضرت صالح ٢ د٣١) حضرت ابرامیر کے صالات دیم می حضرت مرشی کے صالات وہ می حضرت علی کے صالات واس حضد الرم صلى السرعليم سل كي سوا في عمري مع نسب ، مه (٢٠) حضور كي دينا ممام ر ۲۸ نارخ حروف کا بیان روی قرآن اگ که کتاب ایمی مونے کا نبرت ریس اس كانبت كدرّان باك جلكتب الهي كاجان بوراس على ديري قران ميدس (۳۲) بت پرسنی ادراسسالم د۳۳) اسالام کی نبیاد دمهم) اسالام سے بہلے عرب كى مالت ١٥٥) قرآنى مائل (٧١) قرآن محمد كعمليات (١٠٥) قرآن محمد كي آيات كى خاصيت د٥٠١) تعويزات وآئى - بَهِ حَاكُل مِثْرِلفِ ابنى جديد وضعَ الدفوا لا تَحَادَ لحاظ سيهلى حال شراف بوران يت مقبول مونى بواقد بالتحول بالتحديد موربى ب آپ نوراً الب كرس رُر بديه لاگت كے ذیب ركھا گلہے۔

ا يعنى صرف دوروكي الهد أف ي مولاك مركانين ريا

مینجرحمیدی برسیق بلی ومنگائے

غونه کنالیس نوبون وال ترومبیدی نفی شان کی وال تریف مترعم مسال سیستان می کردنا سدان میسید

اَنَّهُ حَسِيمَةً فَجَهُ وَ كَشَفَتَ عَنْ سَافَةً اَوْ كَنْ عَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

وُلِ النَّسَعُ فُورُ وَنَ اللَّهُ لَمُنَكُمُ تُرْحُمُونَ ﴾ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُمُ تُرْحُمُونَ ﴾ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ ال

الْدَيْنَةِ تِسْعَةُ رَهُطِ يُفْسِدُ وَنَ فِي الْأَرْضِ وَلَيْنِ مِنْ مِنْ الْمُعْتَمِينِ لِي الْمُعْتَمِينِ الْمُؤْتِ ماريخ السالم

مهلی وی اورس لام کی کلمی و فیندات ادار بوزیا که کال میلی و میندات ادار بوزیا که کالا می بلری افوازید یک که بی جمل جولانکه راه علم برخبار بردی ادهبد دعبود یک درمیان جربهاسد مکار شروع بواده به ناکه مرفیره اس خداک نامست بس نا کاندات کو بدای افواس کایت مرارک برن ترویزی قابل خدیم رو ریت را مالعیت اور علم و خکمه ناکریمیان صرف علمه کی تضریح کرا اور ترجد طان مقعود بود

بہ اسلام کا کس فدش ندار اور بیر نیاک شغطی تناکہ ایک ای محض خد تو تحن اپڑ مہنا نہیں جہنا تھا کہ دنیا کو بتا رہ بھا کہ اسٹ ان کی خطست دکھر میت تھیے پڑ ہے ، اور علم کی نشرواف عت پین تھر ہے کہ دنہیں جا فاکہ لرح السان کو تھٹ علی خفیلات ہی کے سبب تمام دو سری فلوق ت برعکر انی اور فرانروائی کی ترت عال ہو۔ آرح و بیائے سا اُنس نے جن بجا تب و فرائب چیزوں سے ریٹ ناس کرایا ہے وہ ب و سعت علم ہی کے رشیے ہیں۔

حضوراً کرم ملی اسد علی سوسل کا دنیا پرکستا برااحسان برکر کشین علی نعیات بر توجه والا کرستاک شیان حقامت که افغوس می دکیس شعل ماه دیدی اور تدبیب و تسدان علیم دفنون اورا مجانات دنر قیبات کی جبا و رکهدی جس سے صعفتیں و بیا مندن و ترقی کے اس مرسط بر بہتی جھی ہے اورا بھی بہیں کہا جا سک تاک اسلام کی بین تک آگا ہی ایرفرانی صعداقت اورکیا کیا کھا کے گا ور ترقی و دندن کوکس باند مقام بر بر بناسے گی ۔

اگر قرآن مقدس علی نطبیات کی بیاب ردی علی الله انسان کے نما کے مسلم در گرد آن میں نما کے نما کے مسلم در گرد اس کے نما کے مسلم در کہ اس کے نما کے مسلم در کہ اس کا شہروا کی اس کا نشروا کی عشر اس کا نشروا کی عشر اس کا نشروا کی عشر اس کا نشروا کی میں اس کے اور اس کی خود مرجود رسبا الحد اور الا علی کا بردہ برا اس کے حال میں خود مرجود رسبا الحد اور الا علی کا بردہ برا اس کا برا کا برا کا برا کا برا کا برا کی کا برا کی کا برا کا برا کی کا برا کا برا کی ک

بل اسلام ونياكي لمي حالت قبل لمدسلام أرجد ديات الماسلام ونياكي لمي حالت مامنقد نه تهابك زين

نوگوں کی فنصیص مبا مُداد نبا ہوا تہنا علی مفہوم یہ دیخنا جواب ہے مغرب میں علود نفسیامت کی راہیں سر دونصیں "علم کہ اور" دہمینہ کوعیں دعابدہ تصور کیا جاتا تہا اُن میں عدادت دِسنا فرک نبیا دہی ہوئی مخصیل اورصد ہوں سے ہیں ووٹوں ہا ہے نہلو حریف ایک و درسرے کے خلائے صف آرائے تھے ۔

ر ہی ارصاب سے سے بیے ہڑی اور ہورا ہی مان دورواری و ہد ساسے مسلا نوں کو یہ توب اچھی طرح ذہن گفین کر لیا جا بینی کہ انہوں نے ابنے نمان عوض عمیں اپنے واغی تجسس ادیکی شفف سے موجودہ علمی توثیات کے سامان بہم بہنچاہے اور اپنی تحقیق و تدقیق بے دب کے لئے ایک کافی مواد جھوڑ گئے اگر کچیہ فرق ہے تو یہ کرسلا نوں نے نیا دیں راہیں ادر یورپ نے ان برعمار تیں بائد

کمیں علم و تردن کے ماز بھتے اصول اور نظر نیے قائم کرنے واٹ اور مبنا نیز ا ہے۔ مسؤان اوران کوعلی جا مربہ ہانے واسے اور تجر بات ومشا ہانٹ کی کمو فی ہر مربہ کہنے دا اناور ہے ۔

اسد النداس قوم كا يركي احسر تناك الخيام او دنوه فوا مؤی كاكميات بگر شاش اور عبرت الكيز منظر مي كه جس في بونان مي مرده عنوم مي البال الدي بوهر كاكندن و بن كه تدريس برجها كيا موادرت مي فله فرن و مفاضرت مي ساسفانام دنيا مي فناسفرسائندال اندرينا ومنز كلول بو كفيه بول وه خود جهالت والاعلمي في المي مي مبتدام جهر و اورا فري افعليدي كرفيار جوادرا نبااً إلى شرف خاك مي طاري مود.

ماریخ بسدام کا سرس کانطرے مطالعترک والدا داس کا بھی ایک سے چیز باتک دالا یک ہے کہ تم اپنی شا ندارتا ریخے کوئی علی سبتی تصل نہیں رہے تمہاری واغی کدورت و درنسیں بوتی تمہارے قوائے نفری بریا دہ فیصدی اکثر سنہ جالی طلاق ہو یا و نہیں ہوئے کیا یہ شرم کا عقام نسیں توکہ تمہاری و فیصدی اکثر سنہ جالی طلاق ہو یا و رکھیے انسانی جنا ہت کہ میں مصل کا میں مونت وظمت کی زندگی لیسر کرانا جا ہتے ہو ایس در میں نہیں ہوست کی ایک دورکر زوادی سالی علوم کی مدد ارروہ انہیں سے علی جدید کما تا رکھی او دخلاف وین ہملہ ہی روشن کارود اور تا ایس کردو کہ ہم یوریکی شاگر و ہنیں باید استاد این .

و العدفار الحاب به مستود الى المستود الى المستود الدا والتهاتية المستود المست

أي ن ب أوراسة مح كرمكان كرنتين الرب تعالي وي وست الغزايا وأب كالواس برجال أو وأي كانجنا المل فرقد فا ذاكر و. . بك فكريد لباك فلهم والرجن فاهجراين استجادي سيع

بوش اُ الله اورلِدُّل کرکھناب البی سے وُرا ما بنے مسبکی بڑا کی اورکبریا کی میان کر پکیزگی اور پاکسائی احسسیار کراور پخاست ها سری و با طبی میونشرک و بری سے جهائی اختیار کرداس کے بدرسلسا وی جاری رہا ایک ان چهرائیل ہے آپ کوطریق پھٹر مکہلا یا ایرن از ٹر انجی -

رہے بیلے دار آئیدے فالم کولے کے لئے آئی اپنے گہر دالوں ادر حجت یا ضہ کولک کرمنی زباط ح آب کے اخلاق دعادات ادر ایک حرکات و مکنات سے مخو بی راقعت تھے آپ کے دعوی کا تطبی فیصلہ کرسکتے تھے ادر سرسوں سے فیعنیاب خرت تھے آئی ہے بیلے حضرت خذیحہ کو جآپ کی بہترین رفیق ادر شکی نظیمی فیشم انہی سنایا ادر دوسنے ہی موسنہ صاد قد بن گئیں چھر حضرت ملی جآپ کی آعوش ترمیت میں بے تھے زید جآپ کے آنا دکر وہ غلام ایر من باغ خاص تھے ادر حضرت اید بچھو میں کی باری آئی ادر ریسب میرس اور مرش اعتقاد بن گئے۔

سالقین اور مند صائل ساز داندار دو تند سائل سالقین اور مند سائل سال مین مین اور نیان مین ساز مین این مین این می ذائي بربات ين ان سيمنوره ليت تع اورسبت سكبار معابره مظامضرت عنمائ محصرت زبرا حضرت عبدا رحمن بنعوف رط حضرت معدوقا من ادر حضرت طلورة انبى كى ترغيب اور ما يتس عد اسلام للث - يد حضرات جو كمرعرب مي ائر ورسوخ رکتے مجھے اسلے ان کی وجہ سے رفق رفتہ مسلمالوں کی تعداد میں اطافه مرتا بوليا سابقين اولين من يحطرات متماز بي عماره خباب بن الأز ا رقم خ سعدین زیره عبرالرحن بن سودیه عثمان بن منطول عبیده ا ور صهيب ردي دريد ده باكيزه لغوس اورقدسي صفات مضرات مي جنون اسلام كى بىلى بى آماز برباليس وبيش اسط آبا نى اور المك خيالات كوفر بان اوريا ال كرديا كى تىم كى حيل وجحبت مى اورحصوركى بىلى بى نظرى مس خاست كندن بن كت ا المرام المرابيت زاده امرادا المي المسلفي بيلو لم اور خالفين ك اس اعتراض كاكر" اسسلام للوارشي نعرص بهياد" اكيب كت ادرقاط حواب ت اگراس بنیادارام اور مجاعتراض کے جواب بس"، ریخ اسلام کابراتدائی وا قد مِسْ كردبا طِئ توكاني وركب كيو كمه اليب حضرات سابقين اولين كاجر فطرتًا تُخِيَّه البيع بأكيزه اطلاق صارق ووبالنث ين سنتهور فهيم دوكي ادر حضور كي حركياً و کنات انداهای دعادات کوسب سے زیامہ جانے دا مے ادر حقیقت ثنا س مجت ومصح اسلام مين واخل به ٢ اسبنعان وال ٢٠ إقد وبوزا تهانيزاليي حالت ابر حبكرداك عالمه بغيام اسلام كسك تعلمانا ساز كارنبي التم مي فخصيت ك *وگو ریکا زمان لانا اس بات کی قطعی شوت سے کداسلام دینی متقنا اللیسیت جاذبیت* ادراليي ناميرت اشاعت بنرير بور

### منهم مرصف الحالف الذي في الحالف انزل فيه الحالف دنيسنة بروي سينديا مع ماب قاري

رو نسب کے وصافی توسیسانی فوا مر ان کاران کا نشاہ اس کو ایک ان کا نشاہ کا کہ اس کا خوا میں اس کے نشاہ ہیں گرفت ہوں کا منسان کا نشاہ ہوں کا منسان کا دود لیوں سے منسان میں کے سے معدم جائے اور دائیوں کے مرد خوبات میں ایک یا دود لیوں سے منسان میں تالم منسان کے مدد کا در فائد ہیں ۔ بیا تھا تھیں ہیں ۔ بیات ہیں ۔ بیات

نا) فرفتے کہانے اور چینے سے باکس ہیں ادرائی ہی اسکای نے بینے سے مسئرہ اور پاک ہوسان ان روزہ رکھنے سے مکی صفات سے شصف او بیلی بفواق امر مرجاً آ ۲۶) انٹ ن کا کمال توت ہم ہیں ہے زور کو گھا نے رشہوا کی اور جو الی توقر اس کو اعتمال ہرالانے اوران کو اطلاق ورد حائیت کی رنگ دیشے میں ہے اور ہی بات لعذہ سے قامل جو تی ہو۔

رمو: تکیفات گنا جو ل کا او موجاتی میں سوبھیک بیاس کی تکلیف کنا مول کا کفارہ بن جاتی ہے۔

دمه كبي كبي كبين فافرك في سعده كى زائل شده قيت ادرصفائ عمل جوتى سبع جس سده غ عد ف خيم كميكا ادرصت الجمي رئتي ها دراكركمبي معده كولايث بي نه ديا جائت تومعد، كي غلائلت ادرخرا في كاستبع زياده افرد ماغ بربراً اب لهذا ديذه ركيف سے دماغي قومي كانش ارقعا بواسب

(۲) صبرداستعکال ادیرصائب فیشد ارس نوت برداشت ایی چنری بی جو قیم کی مسابقت اقوام میں بازی بیا کے دونوت واقعدار حاصل کرائے ہے میں مدونوت واقعدار حاصل کرائے ہے میں مدونوٹ کے دونوت اور کی کئی کرنے سے مان ن جدد پر خات اور دراخا شکا عادی بوجا ہے۔

(ء) خلی سے معامد سے صفائی قلب اور معرفت اکھی حال برتی ہے نوا آبی ل پس چکتا ہے عبار وقوس میں مذہ مثبا ہے شکیوں کی دفست اندگذنا ہوں سے نفر سے ہوتی ہے اور یہ سب باتیں دورے ہے حاصل موتی ہیں۔

بوقى كې اور يەسب با مى دونىكى بىسىنى ئىلى بىزا بىر. دە) خوات قارىق (ئىچىكلام مېارك يى نزائىھ وَكاهّا كَتَى حَنْ فَى مُقَامًا دَيِّهِ كَوْكَى الْمُفْسَعَيْ الْمُهُوَى فَإِنَّ الْمُتَّبِثَةُ يَّى الْمُدَاوَّى الْمُعَالِمُ الْمُعَلِينَ العرف وُركنا بنے فنس كريوات فنان فى سىجاك دولات براست ميراط ش برگيا

صوم کی تعرافی بسوم کے بنوی سے کھانے۔ کلام کرنے ادد جنے ت کافعیل صطبع کان اوکل ما او مشکرا و فی انس بینه الاکل عن باشی کان والوطئ ای کشت الفنس عن ها کا الافغال فق لگا ا بینی لفت میں صدر کے بینے کھانے کلام کرتے اور پہلنے سے دک جا الے لئے ہیں او فرت میں کھائے بنے اور میں می کوکر کر و بیٹیل بینی نمی کوان افعال سے صداً روک بہتے کے ہیں مرادیو کی موافقت میں قبل و فعل سے دکر مسطنے اور ترکیت کے میم صاوق سے ناع رب افغال سکھائے بہنے اور جانع کرنے ہے کہ رہنے کا نام دوزہ ہے۔

ردزے کی فرصیب باہر مصان کا ہم اور رمضان جائد و بھٹے یا شعبان کا ہم قا معرب فرصیب مصوم ہے اور رمضان جائد و بھٹے یا شعبان کے ہیں ہے ۔ میں دن ہرجائے ہے نما ہت ہوجا ہے ہیں دور اربیب جائد و بھٹے کے دادر آجا ہا ہوا ورہراس کی ادائے ہم سمان بان اور عالم ، او بچب برفرض میں ہے ۔ پار خوصی میں میں جو ہوا ہے جا عادر شرعی دور فرکس کونا عاد کی نا فرانی ہے ادر عبدیت کے دائرے سے مکانا ہے اس کی ادائی کے سے تین متر طیس بن تندیست ہونا میں وقاس سے پاکس بنا ، اور صف دات صوبے سے تین متر طیس بن تندیست

روستا فال ي واي سان بيارانو كاروب مرف كياس

ما دل کی گواہی مقبول ہے عاول کی تعریف بعض فقہار نے یکی ہے کہ دو تمانموں كى ننبت نيكيان زياده كرتا موده عادل ب الرّاسان غبار آبود نه موادر مطلم مها ن نه مو تورم منان ادر شوال دو **نوب می طری مباعث کی شها** دت معتبر ، وکئی بڑی جاعت کے لئے بہاس آدمیوں کی تعدا دمقر کے کئی ہو 'کندالدقائق' الرُئوني رئه خان کاچاند د مجھے ادراس کی گوا ہی قول کہ کی جائے تُواس کو : دزه ركها جاجيَّ اگرندركه مكانواس برفعنا الماكفاره لازم أنيكي يمسى فكِّرها كم نسرعی نہ ہو تورویت ہلال کی حموا ہی سبعد میں *دیگوں کے سا*لسنے دینی جا ہئے۔

ا در ایکو اس ایک عادل تحص کے قول برا عتباد کرے معدد رکسا جاہئے اگراس کی شمادت قول کی می اور توگوں نے اس کے کہنے بر روزہ مرکبہ لیا گرخود ندر کہا توا<sup>س</sup> يركفان ولازم آت كلى دجامع الممذر

كرو مه آله نسين بن فرقس واتب رسنت الفل كروه لافارہ فی میس اور حرام ان میں سے مرض اور وجب کا دو ورسی ہیں : فرض متین ، فرض غربتین رمضان شرب کے دوزے فرض مین کملا ع میں اگر کسی شرعی مدر کی و جہ سے چوٹ جا میں تواس کی قصا مین ایک دورہ کے بدامیں ایک روز ور کھنے کو فرض غیر عدین محسی کام کے برما ہوجا نے برخا حرال یانام النی می ردن رکھنے کی منت کا شنے واحب معین ا ترمعین کیاما ہو ا ور الم تعيين ، ار تخاور المعصيص وك كسي منت برروز وركبنا واحب غيرمين ي-جوروزے فودصنموصلی انسرعلی و کہے اور یاجن کی باب ا بنے اپنی است كوتر فيسب وتحريين، لا في أكّن روز ون/كسسنون إسنت كها جامّاسي مثلًّا ا إم اسبض مح ر ذرے عاشور ۵ از یو فه کار وزمان کے علاوہ جور وزے ہیں اسْلًا دکوسٹ نبد کاروز میخشنید کار زه ادر شوال کے جنہ مذرہے بیرس نفل وزرے کہلا تے ہیں۔

توسركى بلااجازت روزه ركبنا دربا بلاافطار دودن كار مدره ركبنا يدروز يمرق مرر، ادر عبدین کے دور وزے احداما مِرْتُسُدِ بن کے تمِن روزے پر حرام ہیں۔

ان روزوں میں سے فرض عاحب اور نفل روزہ کے لئے رات سے لیکرووہم بک اُگر نیت کرلی طبئے تے درست ہے سان میز ن قموں کے میوا ادر روز وں کے سلے وات سے بی نیت کرے تو درست میں سے امام تجمالدین فی فرائے میں کر رمضا ف نسانی مے دارم*ن سوی کی اینا ہی دوزو کی نیٹ کے مدون*ہ کی ٹبت *بیا دہیا*ن حواہ دل مِن رسه يا زبان ليست به الغاظ كم سل به يعرغ لما لويت من مشهبي ومرضات یعنی ال کے مات میں رہنان شراعیف کاروزہ رکھنے کی نیست کر اہوں ،

مِن عرف تُحرى كا ز ق ہے ، معنى بعود ولفدارى محرى نہيں كماتے الديم كھاتے ہيں بحری میں تا خیرکرنا بھی سنت ہے حضرت ابن ٹامبت<sup>ین</sup> فرما نے برساکہ ہر نے رَول استعل اسرمليدولم ك ساتف سرى كما أني اد يعير من ك ساز كم الله كالراح الله حضرت ملال موزن رمول وفت ست ذرا يبلي بن ادان ويد ياكرت تع توحضو توملعم فرمائي كه بالل تورات رہے ہي اوان ديد ماكرت بس تم ابن ام كمنزم كي وان كك أ تعرى كها يأكرويه نا بب تقع ان سے جب بار باركه بعاث توليكه بي اولان ويا كرتے تھے۔ بحرى كحانفيس تاخيركرن كاسطلب يه ب كرجب كم صبح مسادق كالعين نهو اس وات مك كهات ويقر بناجا بني الدجب مبع ما وق المودار بربطت ويركها أونيا

ترك كرو نياجا بينني رمبسومارق كي يعان يه بي كرجب مبيح صاوق منودار موتى ب تومنه ن مين سيابي در رين ني دو داريان نمايا ب بدتي جي ادر بير منوني غاب ار ارکی سا جاتی ہے رہی جم صادت ہے .

سی کی کی سنت اوا برانے کے یہ کی مفرودی نہیں کہ بھیٹ بھرکو کھایا ا لَلِدَاكُماك دونقي الكِ تَحوشش إنى كارى بي لي جلزً توسنت ادا بوم تى ي-الرسوى ك وقت آلكه نه كل اورجه الدق الوداريوم تانونلير عى كاك بى روزه ركد ليناجا بيئ روره مي كجديم نع واتع نه موككا-

كسى نيال سے كما بى رات إنى ب كجد كھا بى ليا بعد ميں معلوم مواكر جمع برم كي تبي إسى طرح سورج غوب بوجاف كمان سع روزه افطالرك ليا بعدمين سعلوم بواكرابي دن ؛ في تها تران دونون صورتون بي رعده نه بو كالحرون بحرك نے بنے سے بوج ومت رمضا لاؤك رمنا جاہئے ادراس ردزه كى حف

روزے کے آواب میں مند بندر کیے درجاع سے زے رہے روزے کے آواب بھا امر رند نہیں ہا بکاس کاسلاب محض مندبنا كرييف اورجاع سيرر كرسن ب كبر قسم كى بدا حالا قيول اند بغويات ونضوليات سے كلى طور براحتراز كي اعك كيونكدرره كالمقصد اعفرتا ويباتقي ب مواكَّلفن كحاف بيني ك علا وه ادم وينا وى حِيلُون ادرُبُرا يُلُون مِن بِرُا رَا بِوَروزُه كِي كَيْدِ فَا مُهُ مِصَلَ مُرْكُا السِّنَهُ الحانى مجكرشك بخيغق يغنسب بسب يشتم غيبت وخبلؤرى اودكا لمركا لمرككا كماريط معنده دار کوسی رمها جا سیقه حصرت او بریه سے مردی سے کو فرایا ارسل اسم صعلی المدعایہ ولم نے جوفر بیب کی ہائے کرا ادر کمنا جموارے تو ضاتعا کی کواس کے كمان بين جوراني كى كيد فراس بنين نيربارى سريف بين بوفاد ير فث وكالجيه ل فال امراء فاتله احيشاته فليفل أني صالمدين رورسك حالت می فنن : بک ا درجالت کی باتی درک ارکوئی اس سے را ای زنگ اورگالی كلون كرا توخود بهي الني بالذال برنه المآئ لمكواس تت كمدر كالجلائي مين روزه سے ہول ان اول سے مندہ کا نواب ما ارسام بخاری البریف یا سے من لميداع قول الزروانعل به فلس الدحاجة ال ياع طعامه وشرابه بن مرتض إلل إنون در ررك كامول از نرآك تو اسدندانی کواس کے کھانا بناجيوالشنے کہ کون حاجب نہس نوض بدکر روز سے کی حالت بیں تمام اعضا وحیارح کو لینے فا ہومی رکہنا چاہتیے مثا ف شہرع اموسے احتبنا بكرا، جلسيت اور الماز والي تالاوت قرآن العافل احدثيك كامول س عمد وقت منغول رمناجا بيئ تاكر وفده كامل موادياس كانائده مترتب مود

حضن المدخر رحمته اسرعليه فرما أسق جي أبحه كاروزه يدسه كداس سع كسي ركا چنركه نرو يحيى كني ما مورم برفيطرنه واك بلك قرأن شرايف اوروسي كما بس يرط مبارس . كل فور كاروزه يه ب كران سے بد اوفش كلام نه كن كدان سے وعظ في جت اور خدا کے احکام سنتا رہے۔ تر آن کا روزہ یہ سیکراس سے کالی او محسس نر کیفیت ا دچنل زکرے کمک دکراکہی جاری رکہے ۔ رسول اسٹولی ا سرعلیہ کہ کمر پر درو دوسایم نہیے کلام اسرکی تلازت کرے برگوئی سے اُبان کوالو مد زکرے ادر لفول یا تیں ا نکرے۔ ﴿ يَقُولَ كَارُورُه بِهِ ہِے كُوانِ سے كُونِي خلاف شرع كَائرِسسرزو نهرو نے و سادر کی نام کاک م در کرسے مشاکا کمی کو نا من ار نا وغیرہ ملکہ ان سے صدی ست

: چُرات کوے ادرا ڈ ہوں تیموں اور مواؤں کی اصاو واطا مُشکوئنے۔ بِآوَل کی دوڑھ یہ ہے کہ ان سے کمی ہوونسب (ورگ ہ کچھے کہ زجا سے بکہ فائریا جاعت و خطائی حت سیننے کے سفت جا سے اورکسی میز کسسے سفنے یا مراد پرجاسے بینی قدم خیر اور تیمل کی طرف الحقین نکرشر اور بری کی طرف اور تم آم جسم کا دوڑھ یہ ہے کہ اُسعے اصداکی راہ میں فنکارے اورا ہنے دجود کی علی ویکی طاق غیر اضاکی مونی ہے۔

حمل بالول می روزه فاسر به بی او ما بوید این مبول کوید این مبول کوید کابی لینا اندیا جاع کر لینا فواب می آست ایم برجانا اور با شهرت و فیل کے باست شمی کا دواده . نیل طال میخ گاران سرم لگانا . برسرلیا جکوار از السخو باجاع کر بیشنے کا اکریٹ بور ورزه نه کریش بات کر پر کرکہ لینا موان میں میں بہا باجام می مربوط مدنے می می کسکے رسومانے وکریش باتی یا دوا ڈا ان میز باحض میر موظ مدنے کے سبب اک یا کا ن میں باتی جلا اور افران کی کہا میڈ بھر کونہ وروا نست بس آئی بوقی جنر کا گل لینا انٹر میکید کے کا ہوجانا بشکیلہ میڈ بھر کونہ وروا نست بس آئی بوقی جنر کا گل لینا انٹر میکید کیسے کا اور جانا بشکیلہ

جنسے تعنا ادر گفارہ دو دوں لازم آئے ہیں قبل مف را مسلوم مان دچکر کچرکا ، جنا کچا باکچا اور باخنگ شدہ گوشت کما لیڈا ادریا انیارہ یا درست کا تعوی کمل دینا جنعمریکہ جنمنی جان ہو جکر کچرکیا ہی سے یازن و شوہرے تعاقمات پورے کرے وان سب صورت ل ہی تعنا ادر کھا رہ دولی تیج پڑتے ہیں۔

من سے صرف تصادی یا داجہ برق ہے من از رکھتی ماجہ برق ہے 10 زمری می محد راست اور وہ صلت است ارتی دار وہ صلت است ارتی دار اور اور است ما اقتصاد میں اپنی اور وہ صلت سے ارتی دار اور وہ طل کی کور وہ ما کی کور از آل کی دار است ما اقتصاد میں اپنی میں اور اور است میں اپنی کی برابر ایل جینر استی کی کہا وہ اکون میں ایک کی کیا در اور استی میں ایک کی کہا دہ اکون میں تاری کی استی کی در استی کی برابر ایل جینر اور استی کی در استی

قصا اورکفاره کی تعرفی میمیدی یا علی یا تصا اورکفاره کی تعرفی الیت میمیدی یا علی یا توسی میمیدی یا اید کی ایر ت توسی مرف ایک دوزه کے برئے میں ایک ہی دوزه دینا بڑے گا ای کونسنا ہے ہیں بیک ہی دوجی ماری جانب اپنیلیس بی یفننا دوزے پرے کوئیس اخسیا رہے جب جانب دوجی ماری جانب اپنیلیس

موزه کا کفاره به به کر ایک غلام آزاد کرسه اگراننی استطاعت نرم و تو و بسیند

کے بیے ددھیے دوزے رکے درمیان میں ترک کھٹاگا نوپرننے مرے سے د کھنے پڑھیے اگراس کی ہمی قدرت درکتہ ہر تو سابھ مسکینے درکؤ ودنوں وقت کی نا کھلاوٹیاجا چئے را پرختم کونصن صاح کہوں کا کا یا متودیدے ۔

مرف المرساف و المرساف و المرسطة و المرسطة الم

اس آیت ہے سافر ادر رفین کو جد و تعب کی دجہ دونو ندر کہنے گی دست میں کا در کہنے گی دست ہے۔
ہی در کی کی اختلاف نہیں البتداس امریل فتلاف ہے کرمسافر ادر دلینی برجات انطار فدیر ہونے کہ ان الفار فدیر مع فضا کے داجب نہیں ہونا ہوار کے کہ ان دونوں برفدیر سع فضا کے داجب نہیں ہیں جہ ہوار کی سافر مقیم ہوگیا اور فی قضادی میں کئے جو نکم دلین کے مرفع ہائے رہنے اور مسافر کی مقیم ہوگئے ہے اس سے ان کو مسافر کی مشافر کی مشافر کی مشافر کی سافر کی مسافر کی دوا کی دوا کی سافر کی دوا کی د

اب اس امرین افتلاف بی کر برا پختی جردوی دید سے معذور ب اس برند به داجب ب یا نهی صفرت امام خانعی کا قول بی کواس بر فدیر داجنین گرصفرت امام ابرصنیفد کا قول ب ادرین صبح بی کدوه ورد فیه صفرت امام بخاری کا بهی بهی نرمیب ب جانجه حضرت انس نے بعد برایت مروانے سے ایک با درسال بردوری عموش سکین کو گوشت مدفی کا کھانا واتھا۔

ا بتعاد سکوم می دیون ادرسا فرگربی فدید دینے کافت یارتف کیئوس فیت پرآیت فهی شهدک حدکمی! لشنهی تعلیصه کما زل مودی تو یه احتیادان سے سلب موگیا دف رزرہ رکھنے یا فعن کم رئے کا حکم یا تی را مینی اس آمیت سے ہیلے

سا فرادر رلین کونین امورکا اختیار ته باب رند دکھیں باہے نہ رکھیں اجاب کو در در گھیں اجاب کو در در گھیں اجاب کو در در گھیں اجاب فرد پر بی گراس آئیت میں صوف دوا مورکا استیار باتی ہے دائیس نظری میں مورف کو حالمہ اور موضعہ عزیز بر بی اس حالمہ اور موضعہ عزیز بر بی اس حالمہ اور موضعہ عزیز بر بی اس کے حالمہ اور موضعہ عزیز بر بی اس کے حالمہ اور موضعہ کی جاب کا موضعہ کی جاب کا در فرد کی مون کا ہم بی حالمہ کا موضعہ کی جاب کی حاب کی جاب کی حاب کی حاب کی جاب کی حاب کی حاب کی جاب کی حاب کی حا

افیطار کے مسامل حضوراکر مسئی الدعیت برنے فرایا ہے کہ روزہ افعال کے مسامل افعال کرتے میں علدی کرتی چاہیے ، روزہ طار میں الدی کرنے والے اللہ کا روزہ افعال کرنے میں جدی کرتے ہیں۔ حدیث شریف میں آیا ہے کوجہ کسس سان روزہ افعال کرنے میں جدی کرتے ہیں گئے وہا جا کہ اورہ اورہ اللہ افعال کرتے کا یہ مطلب ہی نہیں ہے کہ دن بھی نہیج وہا تا اوررہ اورہ افعال کرتے ہو جا تا ہر افعال میں ویرد کرتی چاہے کہ کو جا کہ متحقق دو بھی ہو کہ کو کے کہ دورہ کو کے کی وعا

بهترين ستابغ المموط

اس برسر کاکسین کے تمام رزوں کی تصویر یا دیرسنسرے کے میگز مرکو اس طرح مجھا ایک ایسے کر حمولا بھی سے آدی بلاا سداد فیرآس فی سسط سمچرچاتھ اور موار خصین کا حقیقت کو جان سیسے ہیں، نیست یا علاوہ تعسولا اک ملحنے کا بہت

منهر میدید برسی دیلی

يہ النف مَّ إِنِّى لَكَ حُمْتُ وَ بِكَ (مَنْتُ وَعَلَيْكَ لَّوَكُلْتُ وَعَلَا مِنْ ذَيْكَ افْضَ تُ بِينَ الله الدمي في برك روزه ركاء عجمي رابان لامادرتر بي برزق سانطاركما.

انطارکرنے میں جام آورشہ جزوں سے بچے صرف اپنی کی کی کی صلال انطارکرنے میں حرام آورشہ جزوں سے بچے صرف اپنی کی کی کی طلال روزی سے انطار کرناست اور باعث نواب ہے آگر ودوہ فسر میت باا در کی نواب ہے آگر ودوہ فسر میت باا در کمی جزے دوزہ افطار کیاجات قرار کی حرج نہیں اور نہ ہی دوزہ کا فواب کم سیاسے ۔

نمک کی کنری سے روزہ افطار کرنے کو توا بہم نابہ نودسا فتراو خوا بط عقیدہ ہے ۔ بیغے جا بلوں کالگان ہے کر آگر کھی کی دی ہوئی چیزہے روزہ کھو لاجا سے تو ٹواہ کم برجا آئے ہے کی مسینے تو کہ دیا کہتے ہیں کر روزہ کہلوائے ناسے بحکو ٹواہ ل جا ہ ج یعمقیدہ ہی ساکل علاقا دیگراہ کن ج

حدیث شرب بی کا فواب داری در و انسان بین کیا ہے کہ اگر کوئی دروزه رادی در در و انسان کی درزخ کی آگ سیخیا سی ہے ادر اس کے میڈو گذاہ کہٹ رئیے جاتے ہیں اس کو درزخ کی آگ سیخیا سی ہے ادر اس کو ان ہی فواب مل ہے تبدار درزہ دارکو روزہ رکھنے کا اس پرمز دیلف ادر طوا افعالی کا اصافی ہے کہ درزہ دارکے فراب سی کھیکی نہیں ہوتی ۔ پر ہے کر درزہ دارکے فراب سی کھیکی نہیں ہوتی ۔

ر و مدیم اسه از آم مها دت اداه کی تام تفصیلات او را بهیت سے واقعت اور انہیت سے واقعت اور انہیت سے واقعت اور انہیں ہوگئی اور انہیں ایر انہوں اور انہیں اور آئی اور آئی سے انہیں اور انہیں ان

أنالق موطر

اس کن برین موادخین کے تام نقا نص بتلاگران کودرت کرنے کی آممان اور بس ترکیبیں جسلا ئی گئی ہوجی ہے ہز خص نین کے تام نقانص کو بچمکران کے درست کرنے کی نا بلیت آجانی ہو قریت صرف عدر علان دہ محصولاً اک اگر معلم موطو اور آنا بمبن موطرا کیسر ساتھ بطب کر برتر مر محصول نہیں فکا یا جا سے مکا ۔ نہ : سمن جعرحمیس دیر برسیس و کی

## ائىلامى ودەكى فلاسى

(ا زحاب بولانامی راست علیما حب مادی قد والی جرآبادی)

قال الله تبادك وتعلل في الغمان القليم اعود با بعد من المنبيطان الرحيم مسيدا لله الرحن الرحيم. بَا يَهْمَا أَكَنْ مِنَّ أَمَنْ كُلُمَّةً مَنْكُمَّةً مَنْكُمَّةً مَنْكُمَّةً العِيمَا هُمِكَةً مَكَنَّهُ مَنْكُمَةً مَنْكُمَةً مَنْكُمَةً مَنْكُمَةً مَنْكُمَةً مَنْكُمَةً مَنْكُمَةً مَنْ مَعْكُلُودُ المِسْتِهَا

براعلان اسلم اس می میدش به بسند بنهن او ما که صلح ساست مریاز خراد نا ایک ایس به نظر عبا و بنی به خطر عبا و بنی به بنی بهت انسان جیست اسپر بواد بیس کو انجا مدنیا بهت می من می تراد ایک ما می است اس است اس نام او ایک می داد و لون مرجد دیجه اس سے اس نے بچایا اور السی کو شنسی اخوا و می به بار کو می است برا کی است برای گیا اور می می بیار بود و فراند تها جبار کمنان المبارک می آمد بسام مرت می اس می اس که اس می ایک ایک ایک دن بها برای ایاب وه و فت به جباراس ماه مقدیس کا خطار می گیار و می اور اس که قیس و ن ترس افرار یال می اور اس که قیس و ن ترس افرار یال می اور اس که قیس و ن ترس افرار یال می اور اس که قیس و ن ترس افرار یال می نظر اس که نس و ن ترس افرار یال می نظر اس که نسس و ن ترس افرار یال می نظر ایس که نسس و ن ترس افرار یال می نسان ان ترس افرار یال می نسان اندار اس که قیس و ن ترس افرار یال می نسان است تیس و ن ترس افرار یال می نام نسان اندار اس که تیس و ن ترس افرار یال می نسان اندار نسان اندار اس که تیس و ن ترس افرار یال می نسان اندار نسان اندار اس که تیس و نسان اندار نسان

صاحب القيرنادان في ابنى اسى تغييرس اس آميت كوتس بي الله الا كا - "

داده المي برا في عاد تقضال او في است الي نبس جبونوى كرمس بر يعبادت داده المي خوش في الله الإ عبادت داده المي مبل جبونوى كرمس بر يعباد ادران كاسب يسب كه ادران كلت بالمن كالمع باست كلي بالمن كالمع بالمن كالمن كالمع بالمن كالمع بالمن كالمع بالمن كالمع بالمن كالمن كالمن

بران اس بوتع برصروري تعليم موالا تهاكه بي نقوى نير شفين كي حقيقت

ان ہوصا ف کے مصل کرنے کے لئے صفت بہیست کاج ہر کیک انسان کے افروچ ہے خلاب کرنا نقال اور شرعًا ضوری کچرا گیاست بس اسی کی کھیل کے سے مولا سے کرم نے رزنہ ذرص کی ہے اکد ہیں " لعلکر شقون کا اس کا طلب وضوح ہج ۔

تفیہ قادن میں پوکر دوج چنہ ہے اروزہ کی حالت ہیں تم پر حوام کردگی ہیں وہ ہی سے حوام کا تکی ہیں کر دوزہ تعوی سے حکاس ہونے کا درجہ ہے کوڈکہ اس میں نغس کوکڑہ کڑنا ہو ٹھرات کوٹرکٹ کوا ہوا گیا ہے :

بہ توسب نظامری اورکہلی ہوئی ہا نیں ہیں اس کے علا دہ خدات قدوس جیکو کی اس اخد دفی حکت کر ہیں ہیں اس کے علا دہ خدات قدمیں جیکو کی اس اخد دفی حکت کر ہیں ہیں اس نے ایک علاق تر تبہیدیں کو شکست نئینے کے لئے آپ پر مذہ نے فی سے ایس فروش کو دیا ہے جینے مسئوں برنا بست معرف اور ہور نے کی اس اور دور نے کی دوراوے میں اس خواج کہ بب رصفان المباک کی بیل بہ نوف ہو گئی ہیں در دان مکم المانہیں رہنا اور جینے کے درواوے میں در دان مکم المانہیں رہنا اور جینے کے درواوے میں در دان مکم المانہیں رہنا اور جینے کے درواوے دروائے کو اس طالب خیر جاری کی بیان بیان کے اس طالب خیر جاری کی بیان بیان کے اس طالب خیر جاری کے درواؤے میں اور اس کا اب خیر میں درواؤے میں اور اس کا اب خیر میں درواؤے میں اور اس کی بیان برخیا کے درواؤے میں اور اس کی اور اس کی بیان برخیا ہی ہوئے ہیں اور اس کی بیان کی بیان ہوئے ہیں اور اس کی بیان ہوئے ہیں اور اس کی بیان کی بیان ہوئے ہیں ہوئے ہیں کی بیان کی بیان ہوئے ہیں اور اس کی بیان ہوئے ہیں اور اس کی بیان کی کی بیان کی کی بیان کی

بهر جب رمضان شرایف کے ددعشرے دلیقی میں دن گزرجاتے میں تو روزہ دارین کی فطرت طلکرست ایک ضر کی سنبا مہت بدیار الہتی ہاس و تعت طاکمی ان کی مغیر نیست کا ایک خلفل اور طاکات کا ایک خاص جذبہ بہادا ہو تاہے بہان تک کراسی اسنین فی میں وہ نیسرے عشرہ کی ایک مقررہ شب میں حیں کو کرشب تحدیک نامسے میں موکم سے جس آسان سے انرسنے میں اور مین کے ادواج ان فی سے ان کا انسال رہنا ہے اور اس تصال کا ہی یہ فرہ ہے کراس ایک شب کی عبادت برامط ان کا انسان رہنا ہے اور اس تصال کا ہی یہ فرہ ہے کراس ایک شب کی عبادت برامط

سب کی عبا دات سے زیادہ تدر دفیت رکہنی ہو کیو مکرس فار مکربت نر فی ار سے مل اسى تعدرا بركاه فدس مين دب نصيب ميركا دراعال وعبادات مين فبولمبت فموا مرگی نسر یعی دوصفت ہے۔ کا انسارہ «اعلکہ تنفیان » میں کھیا گیا ہے۔ كربرا دران بسام! كيسطى نظر كن والمنفض كے لئے يہ امريفي العجيني به دوزه رکش سے لعم ی اور طارت حصل سوتی ہے لیکن حتیث مس لفای وتمعیتیں ادرکندرس دما نے بائتے ہ*ں کہ روز دیکی ہموک* دیباس *ادرخ*تی وتعب ہی مربع فان ادرغفران ادرنعنوی امدالمارت کی کہی نہ فرا میش مونے والا دیس

ادر سنے إ دنيا كے اور شفى يہ بات النے موت ميں الداب بيلسلم كرتے ميں كالنان كونتات همضى ك واسطى كها بنيا ادرنعا كضلفت الساني كمسك جلح کی لیں بخت ضرورت ہوکہ جے کمہی نظرا غاز بنیں کیاجاسکتا گر کیسے لطف اوس مرے کی ات بوکہ صطلاح فرمعیت اسلام بیں بعدرہ الخسیں تیبنوں جسپرول لینی كحائے بينے اورجاع سے رکے رُہنے كانام ئے مطلب بركر ج غض لذات لَعُنا بی سے ثمام دل دین طلوع فجرے لیکرغ وب اُفاب کسر کارہے وہی صائم یا ردزه واركها جا آا سنيه -

مرے سان جائیو! جانک میں جمالوں یا مالست معماس سے ہے كرجب اكنان البخ لغن كواليي جيرول سے مذك مكيكا من كى البى خدوما مت ہی ہے ادر مداس کے ماسطے تطعام از ادر علال بھی میں آو بررز جنس نہا یت سی آسانی کے ساتھ ان تام جنروں سے بھی بچ جائے گا جواس سکے واسطے حام ادد ذروم ہیں۔ اصطلاح شرع میں نہیات سے بچے ادر کے رہنے ہی کو تقویٰ سے تعبیر کیا گیا ہے اس لنوی کا حصول حیں خوبی ادراً سانی روزہ ہی عد برسكاً بيكسي درسرك ورا نع مصعمان في نبيس القياد داملاءت كي تميل كا اگر کوئی ذریعیہ مرسکتا ہے تو وہ صرف روڑہ ہی ہے اس کے سوا ادر کوئی ڈریعینہ ہیں۔ السان كى تنليق كا جوقصد ہے اس كے متعلق حكى كركا به تول ہے كواليات كومرضيات أكبى برابني مسنتي فرمان كردبياجا بيئيرا دعبو دمت وبندكي كاحق اللاكتة رساحا بين فرد الستبارك وآلالي في السان ك بيدا رفي فرض م قرأن إك مي بيان فراني يواس كالبي بي مطلب جواوراس كابي بيم طاب ب مدارتاوخدادنرى يركدر ماخلفت الحن والانس ألا لبعراق يين جن ادان ن كوسم اس واسط بيداكياب كرده مورى الهاعت وعباءت مين بنيستن كو نناكر دين

یہ ہے دہ اسل حکمت فرصنت روزہ کی جس کے واسطے ماہ رمضان البارک کے مد عفر من من من الله اس براوران من حكاد الدول على اور بهي بهتك جزوی مکتیں ہیا ن کی ایں مناً روزہ رکھنے سے تیا ہے میوانی ادفیغنی اعتمال بر أمات بي جي دو به كوار اخلا فيات برست بي اجها بالم اج يي دو به كر حفوت عمائهُ كبارينوان الدرق الي عهم المعدن جب بهاواد بغزات من تركت كي جم سے اپنے اہل وعیال ہے زیا دہ طرصہ تک حیار جھیا غیر خلوی شدہ برکھے تیہ قوت نبهرانی که وباغ کے واستط اکثرر درہ رکہا کرتے شیم اس علی کا یہ بہترین تجیہ تَمَاكُرُ وَهِ إِفَالَ فَاصْلِيكَ شَبِيمِهِ اورَلْقُونَ وَلِمِارِت كُومِيكُر تُكُ وَ

چونکدردنده وارمصائب الدیکالیٹ کے برددشت کرنمیکاعادی وجاتا ہی اسلے

اس يرمبر منبلك كلال بهاجر بهدا برجاتي ورمد مزول وادث كيوت پرے عزم و تبلت کا مظامرو کرنا ہے برلتن اچھی صفت روندر کہنے ہے السان بی بيدا مرما في اسب مراوران واسلام والمرسلد مفكرانسان حب كك فو وكسي كليف الترسية میں سبتیلا نہیں موتاا ہے دوسردل کی صببت ادر کھلیٹ کی بھی احساس نہیں ہوتا روز ہ ايك دولىمند نوشوال درصاب ثر وت سلان ميرية جذبه بداكر ديناب كدند البيغ ترب ادر قما ح جائیوں پر رحم كرساددان كى منگرستى اور صيبت كے دقت دوكرے كو تكم روزور كيني كى وجد سے اللے تعرف و بياس كى شرت ادر كليف كا الواده ميوال سے جناجه وكيعاجا است وسان خامكوننول سان رضان فرليف كمبارك مهيذي معمل سے میں زمادہ خوبار وساکسین کی اواد کرتے ہیں۔ ان کے علانہ روزہ سنیکڑ دل کا كى دغير كا داح دعلائ بح مبراك في ميرجس ندر رطوبات رويه سدا موتى بس ر دزه اُن ميكا قلع قرح كردتمات روزه ركينه والمله كي تحييك معتدل ووجا تي ب قو سيم آ درست رہنی ہے جو کب الکها یا جاتا ہے خوب ایک لگتا ہرا در تمام فا سے حسانی انبافغل مہرک انجام نیتے ہیں اواب ہورب کے برے برے ماکھ صاحبان ہی بہت پختی ورونین کے بدارس مجم برائن مح بر کدرور وبست سے امراض کائیر ہون عالم ہو-معزز براوران لت إروزه كي منصرفال مني تواب كس مكاب دراآن انعامات ادماكام دِم احرُدِيبى سن يعبُ مِنْ كارْعاره برْ إنْ مَضِرَت تنبي*صا دِيَّه العَول جناب ومو*ل العقوال ع على والماليكياب السان كوفراز براست وكؤة وينة اور ويحرف ك والمي جنت الفرديس كمي خوشخبرى دورد درخ سے نجاث كاخرد وسسنا يا گياب ليكن يرمر تبديرف وشف المبارك كروزول ي كوهل يوكران كابرل الصيدلي وإنا اجنى عبه ؟٠-بخاری شریف می حضرت نبی اگر مصلی ا مرعای پیدار کا ارف د پاک برکه در سومن کے نیزیک على رفراب، سكف ليكر التركي تك طراد باجابا بهلكن اسرعالي معندك متعلى فرأ، مع جوكدرونه فاص مرك الخ موا كالسك ميس فودي اسكا أواب عطارتا بول كينكدىدده وادروزه تدميرى وجست افي فواس المخرا في ال کھانے بینے کو مطانی جعور دیاہے۔

ادر فرابا حصوصل اسرعليد لم فى كرردزه نارك دائسط ووفوشيا ليس رحنس س) ایک نوروزه کید سے کے وقت صل مد تی ہے اور دوسرے قیامت کے دن ط اے رمن کے دیدارے بہرہ ا مروز سرف کے وقت عال سر کی اکر کے ادر مگر حلیا صلى السرعايية المراب ارف وفرا باكراوزه واد كاشدكى بوالد تعالىك زؤ كيسانك و رعفران کی حوث او سے برجا اولی ادرسیند یرہ ہے ا

برا دران بسلام إروزه تو يغلت ادر زمجي كيول على مولى اس كى زج محمنعلق ميرى كجدمي تويرا آب كراس مي جبل القياد والطاعت كأليل سه وبي عنى جبت وارضاً وشيعتكي كي ايك نها بت خولهورت ادر كاينرولنسويرسي نظراتي مويعني مس طرح اكبط نترصلوق بحرك وبياس سة الاداد ويخربوك أسبنه ايك مجارى معنوني ك طاب میں از مود رفتہ رہتاہے ہکل ای طرح کمکداس سے بھی تجبہ طرحکر حیام کمرا کیکے۔ ردنده دار لین حقیقی محیب بعی معدائ قدوس کی رصاحی می مطل و کسسانی بسیخت ا ِ رخ ا شات لغسائيست بے نياز ہو ّ اب ۔ وخفقي مجوب جا بھاہي كھي*رک بياں* ً كى شدت سے تمارے برائو ل بخشكى بوتمارى فرت نبوائيرومبائير مفعل موجاست " کرتماری مدت بی فرور فان کے ذرات حکمکا اعلی الدیقائی م تمام مسلالاں کو توفيق في كدر وزيد د كبركاس بالركت في نورو فان مصل كري -

دازها ب مولوی فیمل محدع، الرب صاحب کوکب مساد کا درکن،

کے لیے اپنا ٹرکیا اکرے اور اپنی , قت گزاری دار کرے لیکن وہ ات کرنے سے روكا أبس كيا ب برخف ع إ يكرمك ب كا فيسيف كه الحراب جاسكا البتدر فع حاجب كي كي كسائدى المعروب ك العاسود كو جورد سكت ب المع دِشْ كُورِكُمَا بِ سِنْمِ طَلَكِهِ وَجِيزُ وَإِلَى لَهِ لا فِي جَاسِكَا عَلَى أَبِي رَكِي إِلَى رَكِي رَكَ البي كركوني كام فركن ساس كاكوني وج بربا وجدواس ك داس وقت صف اس سے مارکامقول الدبرگرز ، ومبده خانا ہے کماس نے اپنے وفت کو خدا کی رائ یں تیج دیا اس مے کہدیا کہ تیران ت اب خدا کی راہیں ہے اور بین و جہ ہے کداعتگا كى بلى نفنا يتسب حتى كه وريضان شراف مع عشرة اخرمي منت كايد قراروا دبائياكم الرشم كأسجدس اه رصان س الكنظف بي اعتكاف كرا ويسنت ب كى طرف سے ادام وكتى ليكن لكركو في مسلان الحكاف فرك قو شهر كے سارے مالن ترک سنت کے الرام میں گرفتار ہوں گئے اور س کی جابد ہی سے ذے برگی اعتكا فكويد للليلت ادرسنت كفايه فيف كاشرف كس جنرف ويا ؟ صرف اس بات نے کہ اس میں انسان اپنے و ثعث کو احد کی ماہ میں و فعٹ کُر و **نیا ہے ج**و کواڑم انسانی<sup>ت</sup> سے ایک چرہے دیکن وہ شنے ہے کواس بر)صلی نہ صرف اپنی ایک چیز معنی و قت کو راوضاس وقف رويا ہے والادم اف نيت سے ايك جنرے ليكن الاده ف ے کواس مرمصلی زصرف اپنی ایک چیز اینی وقت کوراو ضرامی و قف کرتا ہے كلكدامد في ال وصنى حبرول كابي الك ببايا بان عبي وه الت ماز مره كركم موجاً إي اس كوابني جان كي يروا ونهي مدتى ال كي اسكوف نهين جوتى اس كي نماز بركو في منبي روائد تراس كوابني ابردكي نكرينيس مدتى حالت ناز مي خد اكى واو میں ساری چیزوں کو وفف کردینایہی وہ نے ہےجی نے ناز کوعباد امد کا حجیرا زىينى قرار دىيا درك زاد دهنيات اسى عبا دت كى اداتى مى قرار دىكى بادرىي وجب كرايان كابدب سے بيل سلانوں كو دركام كرناجا ہے وہ ملائ بجد بدام تاہے توبدائش کے ساتھ ہی اس کے ایک کان میں ادان اور دوسے میا ا قاست کیلے . . . . . . . . . وعوت نماز دیدی جانی ہے مسلمانوں کے بحول کوسے بیلے نیاز کا حکم دیاجا کا ہے مانے کے انتہا کی جاتی ہے اورا خبر تک اس كى الهيت ادراً دييت فالركرستى ب حتى لدي بيل مياران خرير بى اى عبارت کی بہت برسٹ ہوگی کر ہاں تر نے سب کیا موسی کیا ہے ایکن بتا زکیادہ عباوت بہی کرتے ہے موجوب عباد توسيس جرفى كي عها دت يواد حسيس سرطرح سے ان كاخدا كمل و تف م الازمال ب ورس ع براحكون اكواندكوني ها وت بارى نبيس . . . حتى كرمع المح المومنين اسى كو قرار زيالكيا ب فوض يه اصل وبدب كه ناز<u>خ</u>اه دکھی وقت ہی بڑی جائے اسہ باک و نہا بیت لیسند ہو بالنبت ووسری عباود ك ناز كاخداكو زياده بدروناس عدى موسام مواهدكد درسرى عدا فسعمري مين اكب إر رصي على باسال مي السبار و بيس الكذة اوصام اركى كن بي سيكن از سال مين يكبار يا جيف ين ايك بار يادن مين ايك بارنهين ركون من مكبر مرون میں ایک جھیر یا بح مر بہ صور ی فرار دیمی ہے یہ نمازیں فرض میں واجب نمازین

الزاتجدان مادول مي مصب جولفل إلى ليكن يالي ففل مار ب كوارض النظام بدر اگر کی نماز کو نضیلت کا در در حالی تر ده یمی ہے اگری رعابت شِ نظرت موتى كه است بماس نمازكي يا بندى بيت كران كرد الحكى الشقت سيفالي نه بوكى توبى عليه بصلحة والسلام دوسرى فرض الدواجب نازول كاطح س كوبهي ضروري تسروي ليكن بدرحته للعالمين كيرمت كالمتعنا بقاكم اس لاز كو فرض كنيس قرار واكليا يغن نماز اليى چنر ب كوس وقت بيى بطرى طبية سرادمغول سے جرب ، منازیں مرا ب دوائے کو کھدوقت کے لئے باکل ضا سے السبند کردیا ہے۔ السان جن جینروں برقابض ہی اجن بینروں سے وہ للف ایرفز ہوا ہے ندیبی حوال خمسہ ظاہریہ وخسہ بالمند ہس لیکن جب ایک صلی ای عمارہ التي كمركد كيان بالوضراكي راه من ده اين تارجوان كوليا وتنا ب ده كسي كاست نہیں بین ارکی آ دازاس کے کا نوں میں گونجی کے لیکن دواس طرف اپنے کا انہیں ككاناً الدوميان نهي ركبتا منازين اس معين نبين بوسكيكاكم والسي وات كرا يا كيمد كمائ في يا جك زاز مب اس كي المحس اكر حركم لى متى بس الكن كوا سارى د ياكى طرف سى ده اسى أنجس بن كے بوئ بي سى اس كى نظرو د طراً احدر خ ال كياب بس اس علي بين نه اس من نظر كل تملف كرتي أو اس النه كرخمك خواه زوكناي تعط كيول نه مرؤجه كوشا ونيط كاسبب فبتاب حينامجيج مصلى كرا امونا برقواس كي نظر كانتضاب كدسام كعل طرف من اس حكرم كري جرسجده كى مكر بن سكتى بوركوع من نطراً كارلظويا وُن مَي كرك عاس الئي س و نت نظر كابي نعل ، مشيخ كم رقت الرّا تنوش كم مواكم في حب كربر نطرنا أركب كاحكم بدا ونظرم لئ ياتكف حالى نبس موا سلام بسرخ ك و نشأ شا ذن يرم صلى كي نفر رّ مها بهي، زين مبل ب ارشا د ماري مقالي والآي هُمْ في صَدَ تهم خاشعون مايي انفنه بارسوال من المايني مه ادم ادومرند و محص وض كى مانت مين محلف وهن كو إربات تهمي ويأكيا تسادمي مصلی نه ترب ننامه بیمنام والها ؟ ب نه ابنی قیت لامسر سیمکیو که نه نه ایشا مواسی ناكام سے مطا بواست منرم فرم كديلولس اس كے مم اور وت لامساكور بنيع ركى بصوف بوقت مناواس لاه مي اس في سب بيد قربان كرومايه بالنج چىزىن كەھەن ئىس سے زاييە ملف الثاياجا كئا ہے جب ياد مندا ميں متاركردك مَنْيِنَ وَجَلاكُ كُوا سَان كم لم كُولس حبا في فاتى راحت إتى ربى ودجب برقم ک راحت ادر مرتوت سے استفاده کی نغی مرتنی توالی شخص کیول خداکی دادمیں وتف شده فسمجاطئ كالعين ايك منازى مس بالك توجرالى الدكايك مثال با مواب رمضان ساكثرآب حضرات كواعتكاف كرف كاموقع طامكا احتكاث كي نعيدت آب ما تعيم اعتكاف كس قد فراب كي حفر باليكن العكاف كي تعريب العاس كاحت يسبت اس سے بطر مركز نبي مركز ما أن اسف دنت كوفداك داه مي وتعن كر دتيام دها بضير لازم كرلتياس كرره مقاخ كم مجددمرد سیلنے) بانگوکا ایک محرہ زعورت کے لئے کہتائیں وہال ایک ونت مقوق

بنوا ب فازياس كاس به سه في مساوي المستوية المنه و المنه الم

تودکا اسل ادہ بجدے بجد کے معندم کے میں بجد ترک وم کو بتے ہیں ترک م یا بجدست دسونا مراد میں سے مکرست سرتے لھاک المبنا اور موا شیکو و واکر ویری م مسلمونیا مراد ہے -

نیام میل مناد توبرک سے میں ہے، س خص کو قالم اللیل کچتے ہیں ج تبویرگن دہو جیسے اصرائی کے نئی علیدا مسلام سے ارشاء وزایلہ کو کہا گئے اگرز آل حوید اللبنرک میں المسا کملی اور ہے میرے بی دان کوائد کم ماز جہا کرد ودر مری مگر اوراد ہوتا ہے فقتے تی ا بلہ تا فیل آگ لیک میں دان کوناز یا ماز میں قرآن بڑے کے لیے بدور بروا میا کو یرمیادت باجی وقت کی جادتی رہا منا ذہبے۔

تبی کی مراز انحضرت علی اسرعلیت عم کے اللے فرض نبی یا نفل اس میں اختلا فہ جولك يد كية إن لاماري طرح عي عليدات الم كے لئے يه فاز نظل تني ده نا فلة لك كونفل الية برس كے سف زياد فى كے بين ادرج فرض كتے بين ده يون مرا د لیے میں کد اے نبی یہ ماز تبحد إر سنا خاص تمارے لیے ایک مزمر فرض ہے جو سمنے تم برزیادہ کرداسے اس مے اگر بانفل کے معضی س ہوتا تو نا فلڈلک کے الفاظ ناستمال ك ج تي تغفرت بي ع ساقراس ك فنعيص ندى جائى كيونكم ظاہرے کفل قد ساری است کے کئے ہے اکر صفرت کے لئے نفل مو ادرساری است کے سے بھالفل و توتا طب کا فائد صابع موجا اس اس مضرور سے کو افاتہ ک معنی ینسی میں کا ب بی تمارے سے بی نفل ہے ادرعبادت فرض کے علا: ایک درسری قسمرکی مزرعباوت ب ملایه من بین کریناز تبارے لئے فرض مازوں بر ایک مزور فرطن سے لیکن بعض کہتے میں کر بیاں دیا دنی سے سراوز یادتی ورجات باس من كرئى على السلام أومغنور طلق الدمعصوم رق تصاب بركو في مزير عبادت بطورفرض كيولكر قرار وي جاسكتي سي اليي عبادا كم جراست كے سئ بهي جو ند معوم ہے ادرد معفور مطلق ہے فرض بنیں قرار دیکی اس صورت میں نی معصوم کے نے کمی کر فرض کی جاسکتی ہوآب گنا ہگار نہ تصمعصوم تصاس سے برعرار آب ك رفع صرات كى صورت الخام ويتى تى ودامت كى فى بى عبادت أاب ادر کفارد کنا کلبب سے کیونکہ دومعدوم نیس لیکن یا وجودا س کے بی عارات الم سفرا در حضر كسي حالت من بن تيام شب ديني نماز تبجد كونر جوالسة ادراكر علالت كي وجسے يا انفأنا غليه واب كي وج سے كسى رود فراز تعدوت موجاتى تواب ون مراس کی مشاکر لیتے ادرزوال آنا ب سے بھے آ اللہ رکھنیں برا حرایت دیے لاآب نفل مازیں بہت یر ایک تن فرض نمارند ل کے پہلے اور بدیوعموا الفاع دیا يرُ إُكرتَ ليكن يفقل مُلزي اكركى روز طرينے كا موقع نه برّا فرورس يت ان نعلو ل کی مضما شرع مین آب یا عادت مرب ماد تجدی کے ارسے

مرتسرة ريسند اور ده كس فدرج متاسيه كميند و جناتك موسكي بي عوادت مرا ر المصنى كرددسرى عيادتون كوبي منازكي وجرس فضيلت ويرى كفي تالا وت كلال مجدداً رُد یسے کی *عالیہ ہو آوا - تا مادت کا لوا*ب دس حصہ قرار دی**ا گیا ہے بعنی مسی ن**ا أن الله المارز ان الريض كي ترغيب ديجي ماكة نلاوت كانواب وس مصرزيا وه الينے كے فرق بن بند، نازين شغل موجائ جس سے المل فوض ياتى كدوه نمازس مننول سب درنه تانت تواس وفت بي بور بي تي اداميديي مور بي ب ہر یا بررہ تھے کہ مزالیسی چنر ہے کھیں وقت ہی بڑی جائے طو **اکرمقبول ہ**و ن اس مار کا درجہ مقبلیت کس قدر رہ مائے گا جا ہے دفت میں بڑی جائے بُهِ إِين مَا وَشَى بِرِ سَارًا عَالَمُ مِنْ الْمِوسَكُونَ طَارَى بِو رَاَّهِ فَيَ فَيْنَ مِعْرِكُ مُسَنَّحُ فِيتَ ك بدسور راحت بالى مواب وه تازه دم مواس كحبيمين توانا فى مواس كطبيعت یں وست مواس کے مزاج پیٹ نفتگی ہوڈ نیا کے انکا راس وقت اس کو زمستاتے موں : دساری برٹ نیل سے نجنت اور کنا دیوالیے وقت بینی جی کم موشی مات كالفسف حصد كرُدُها تا بوياتمث اخير إ في ربجا ما موخداكى طرف و خ كر لخه والا اكير وف سبب بده مستام الدائش م كالمجب ربر سابها كمرا مواس و مف حا مح ك مداً، ب وفيرا ساس كابرفعل عبادت فجامًا بعاب ومصل بمكرفداكو کارہ اب عدان کی آواز کوستا ہے اوراس سے مناحات کرتا ہے گھر کے بی وگ سے بوت بوقے ہیں الفیں می خبرنہیں ساخدا کے اس کی عبادت کے دازے کوئی فات نهین ب دو بی بی رعبد ادر معید کشکیسی رامت والی عبا و تسب ادر عباد ت کیسی ا حت الله به الرود غبارت اليي باك عباوت كيول من كوم بول نهو كي يعط ويد كه دوسری اود کو فی مباوت نمبس ملکه نماز اور *ممازیبی که اور و نت مین بنین حبکه متور شخب* ہر ادر و نبا کے انکا ما در تلاش معاش کی فکر س ستاتی ہوں ملکہ اسے وقت محافرہ جس مرسكون وط ييشى كى ايك دنيابى بوئى بي جب فمؤع وخفوع ك فا مر كيت مي برى مد بيوائي ب جواس قد خلوص اورختوع وضنوع سيروى كى لرده كير ن عبول باركاء المراو جبكيماز براس وال ف فيند الميكرانيا اللم فياق ين عكسة بوابل وعيال كالعف الخير سا فع جير ويا بوسب الك مَرِّرُ فُد اَلَى طَافِ اللَّيارِ بات ووسمى نمازط مي كمان ودسرى نمازول كو وقت وه بیدار بہاتھا س کو نماز کا اطافہ کرنے کے سے کمی فاص واحت سے وست کش بر کی صورت نہیں تی حتی کہ میسم کی مشیاد کے ساتے ہی بنیں کیو نکہ انسیا**ن براگر صبح کی** ماز فرض بن نه بوتی وبی اسکوولیا کے کاروبار میں سوبر سے بی سے مل جانے کے الله برطالت برارك المين في صرودت بي غرض دوسرى أمادول مي ومشقت كما جونماز ججد البہت يو انجد كى نساز الله باك كے ياس خوصيت كے ساتھ ، . . . مفيدليت كاشرف كيول نررنطح فوب يادركيت كدكوتى نمازخواه ده فرض بويانغل واكر قبِل مِرَّى تَوكيا كِمِنْ مِي البي فرض ٰدازے آب *كو كجد حال بني جو مكما حين كوا بسا*نے ضلاک مقبولیت کے قابل نہ بنایا ہو ادرجد قبول کی بی ای بوا بی کی مدافع مارالیسی ب ولی سے الرین مونی فرض الاز سے بہتر ہے بس کوآپ نے جی کلکا کر ایا ہے فاقوع وضوع كالمان الايداكيات الدهداكي اركادين قبل مون كال

يْن تَهَاكُدُ الْرُتَصَا بِرِ هِانَى آوَوْر سرك دفت اس كى ان كى جاتى اود اكراست يدنلز كبهى مجود ط جاتى تواس كى تضا پڑ ہنے كى جاميت ركى جاتى اس بوسلوم مِنّا ہے كه آپ است كے حتى مِن تواس كو داهب ينيس تجيئة تقد ليكن 1 ہنے حق بيس ضرور راجب جانتے تھے -

نجد کی نمارس آب فرآن باریت برے اتنی دیرتک کھڑے رہتے کہ ا کی ہی حالت پرسارے حسم کا اِ زُل پر وِجبہ طریفے کی جہ سے بانے مبامک عباقی مرجات ان مر درم ا جا آا ا در صغرت عائد رضی اسدعنها مصعروی ہے کرنماز تجد یر کھنٹوں کھٹے رکھنے کی وجرسے آب کے قدم شن مرجا نے تھے ادر ڈکر کیا جا جگا ہے كرتماملىل سے نماز جور واد ب سوره مزل كيس تيامليل كي جو وامث و جنر، مغسرين كلفته بير كواس مصفار تبي كو وجوب ما بب مريثا ہے يُا الْيُعا أَلَّى وَاللِّي تَبِمِ الْكَيْلَ الْآَتُ عَلِيْلًا نِصْغَهُ أَدِ الشَّصْ مِنْهُ فَلِينُدُ إِكْدِ وْعَلَيْهِم وَرَيْنِ الْفَرْارَى مُوْتِنِكُ ، إِنَّا شِنُلْقِي عَلَيْكَ قُوكًا تُوتِيكُ إِلَّا مِنْ مَّا مِنْ تَكُمَّةِ اللَّهُ يُلْ هِي أَشُكُّ وَعُلُّ وَإِنَّا وَمُرْقِبُكُ وَوَمِهِ) المعادليهي كريلي بوئ بغربه أفهررات ك وقت نمازيس كحراب راكر وسارى وينيس للرساري راست كم ياأو بي رات سے كجد طر إوليكر زادر قراك كدخب المير البركريل إكروبهم عنقارب مم براك البراء بحارى مكرمين بملغي رسا لت كا وحيد ولا المنفرة المع إلى المن المناطبة كوريضت كن فوكر نباؤ ما شاكة البنا نفس كو خوب زيركرا عيد اداس دنت وعاظميك دل سي كلني بي يا بيراس كاركي بابرحضرت بنی علالسا مراداب کے معالی کرا ماہد کی مازیا بندی سے بط اکر تے معی کا ک سال کے بہی عل را ہرمیب دیل ایت شریف ازل ہوئی ۔ <sub>پر</sub> إِنَّ رَبُّكَ يَعْلَمُ أَمَّا فَي تَقْدُ مُرَا ذِي مِن ثُلِّنِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ كَثَلَتُهُ وَطَالِفُهُ فَصَيْرًا لَهُ يُنَ مَعَاكَ وَاللَّهُ يُقِدًّا مُرا لِكُيلٌ وَالنَّهُ عَلِمُ إِنْ نَكْ مُحْمَدُوا فَمَا بَعَنْكُمْ فَاثْمُ وَإِمَا مَيْسَرَمِينَ الْمُرَانِ منهارا بردر درگارجان ب كرتم و رجند وك جونمار سا ته بي كني تهاني رات کے قریب ادر کبہی او ہی رات اور کبہی تمانی مات نماز میں کھر لے رہتے ہو

جائے چڑمہ لیپاکرد ؟ یہ آئیٹ کو یا نامنے نہی دجیب تبجد کے سئے لیکن اس میں اختلاف ہے کہ تبجد کی نماز عرف است کے لئے منوخ ہوئی یا انحفرت علیاں۔ للام کے لئے بھی اس کا دجوب اقدامہ ص

ازررات دن کا شبک افرازه اسری کرسکتاب اس کو علیم ب کوتر شبک طور

پرینہں جان سکتے کرکتی رات آئی ادرکتی گئی جہائچ اس لے تھار کے حال پر رحم کیا ادرد تت کی قید الڈاری و ابتہوریں جننا قرآن آسانی سے بڑھ سا

مع بولیا بی علیدالعلاہ واسدالا تھی کی نمازاً شدیکہت ادا زائے تھے بین جارووگا پڑھتے ہر تین رکعت ورکے پڑ لیتے ، اس طرکایگا مدہ ہوئے اور کیسی در کھت بٹریتے اور مجربی بڑے امام شافعی ورکی ایک رکعت کے نائل نیں اصام ابوسنیڈ کے ہاس ورکن میں رکعت میں ہوجات وول کہا تین میں میں رکعت ہیں فرق عرف یہ سیکہ الا مشافعی کے ہاس ایک رکعت جوبڑی جانی سے اس سے بہلے وورکعتس میں دیگر ہے جانی ہم ادر سلام بہیر نے کے لبعد ہم رابک کے معال میں ادر بڑی جانی سے ادر کا میں عالی سے

ا تعارت ودسلاس میں مین رکعتیں ہوتی بولین ہارے امارصا حب کے پیس میں میں کی بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کی بیا

ختلف احادیث سے ناہت ہی کہ آنھ خرشہ میں امد علیہ والد دسر کی اس کی دار جس کو تھی، کہتے ہیں نیرو کسٹیر تھیں اس کی تھٹیم ہوں نئی کہ آ ہٹر کردت ہیں قا طور نرجار سلا موں کے ساتھ اس کے بعد عد ور رکھٹیں سنت چرنماز فہر سے بیٹ پڑی خواہ وو مسلا موں کے ساتھ اس کے بعد عد ور رکھٹیں سنت چرنماز فہر سے بیٹ پڑی جاتی میں کیمیونکم یہ دورکھٹیں میں باکھل اول و تن اور بنے مکر میں فجر کی یہ وقیق جی بڑھ کیتے تو مسید ہے مہد بر تھی تک دیا متواجت فرائے جب بلال نیا سر عند میسے کی افاق کہدئے تو مسید میں آئے دیث الکر فرائینہ مسیح المانول تے۔

ہ ترجہ اسے اصلاکوان برغنا ہ کوسے تو تیری مرضی نہ تو تبرے ہیں۔ برطرح **تبرے حکوم میں ا**ور اگر قوان کونٹ سے اورکھا ہوں کوسا ف کرنے تو تُو عرف ادرع ابدالا کے تکھا اس کی قدت حصل ہے، تبرے } تھ کی بات ہے ا یر توکست والا ہے " تو باراد اس کو وہرا تے رہتے۔

جیر متعت آپ جہار ہوگئی توآ پ کے فرائل آڈ اٹھیکر بیزار کے تھے۔ یہ بیٹنا عمو آگا اس طرح میرتا تھا جیسے تشہد برشتے و تت بیٹھنے ہیں در ہوں ہیں اور ہرا ہے کرچار ناو ہی بیٹھنے تھے نوش ہے ہم کرمجالت عد جس طیح جا ہیں ہیڑ سکتے ہم ایکن کمی حال میں نماز نا ہوئی ہوئی آپ کی دہ نعل کا نوج بیٹھنکر ہوتی ارادہ معاز ہوئی آگر زیادہ در تک پٹ سے ادار اور عمل کے ساتھ انجام کے ساتھ بوئی آگر زیادہ در تک پٹ سے ادار اور عمل کے ساتھ انجام سے سے اس نوائل کی کی تلائی ہوجا سے جو ترک تیام کے سب اداسی دی۔

حضرت نبی علیدانعساؤہ والسسلام وٹرکی نازگہی اول شب پس اوا فرائے اوکیہی اُخرشب پس لیکن اول ٹسپیس وترکاپ نے بہت کرادا فرایا ہے ہمرگا آپ کی عادت شریعت یہ ہی کہ عث کی نماز پڑھی کروجائے اور کیجدکی فازکے ماتھ وترکی نمازہی پڑھتے جنا بھاکہ کی دترکی مناز اُٹراک فرنسیس ہوارتی -

مسلم اورتر ذی میں صفرت جا برضی اسدعت مردی ہے کا حضرت بی کریم مسل اسد علی پر سلے فرایا کہ میں کی کاس یا سکا ادبیثہ ہو کہ آخرت میں ، ہ تجاد کی خانے انداز مکھ فکرعنا کی نماز کے بعد وتربی برا حدیدارے راتھ بڑبنے کے سنے انداز مکھ فکرعنا کی نماز کے بعد وتربی برا حدیدارے اورب کو بدا سید جوکہ دہ تجد کے لئے الم بیکا تواس کے نئے یہ سناستیک کو برکو ہی آخرت میں تبجد کے ساتھ ادارے کیو نکہ ہو، از نصف شب کی نمازیں بڑی نعفیدت دہمتی جی اور متعا در قبع اور تدب الکی مصل بو نے کے سباب ہیں ۔

صدیف خربین می آیا ہے کو صفرت سموانی اکبر رضیا مدعد و ترکو بعد از حت اوا تب بی اداکر تے ادر صفرت عرضی اسر عندا و شب بی ادافر اسے انکھزت میں اسر علیہ سل فیر سلوم کر کے ذائی کر الدیکو ا حذا هذا اوالحد ان روحہ الحفظ هذا ابالقدة قدیدی اور کرانم کہ فہایت ممالا آدی بی اس سے امراحت باط کو اختیار کی ادر عمر جو کھ بلی تاریت واسے ہیں اس سے دہ امراحت یار کیا میں بر جبئران در موسکے ہیں۔

المكن الخضرت على اسرطيس ولم كفاف انوال به تعى كر وتركوم كرير بنوب المكل اخوف من او تركوم كرير بنوب المكل اخوف من او المدار ولت معنى مرد من او از الرست الارض با "قل إلى المحتمد وركون " إن قل إلى المحتمد المالك فرون " إدر نسب اسم ركست المل المعالى " او ركست درم من " قل با ابها لكافرون " إدر نسب كركست من من في قرآب الدر نسبري ركست من وقل مواصرا حد" للوت فراك والمحتمد بن المورض والمحتمد المحتمد وعلى المحتمد المحتم

ئے آپ کونماز بڑھنی آنی <u>ھے</u>

ضرد آتی ہوگی کیونکر آب مسلان ہیں ادر میں زاسلام کا سے زیادہ صروری رض کیے لیکن پیمکن ہے کہ آب مناوی حقیقت سے با نا تراک ہوں آ پ کونماز کے فرائض و واجات دسٹن یاد نہوں سنر بیسعدم نہ ہو کرنیاز کی کس تعد تاکیست کی ٹئی ہے اور باتھا تا آبی کی سند کی بیس ہو جا کی سندر کے بابند ہی نہیں بلا میں تنظیم کی سندر کی ہے۔ مناز کے بابند ہی نہیں بلد مناز کے مائٹ ہو جا نہینگے اس صرورت کے سے حب ویں کنا ہیں سنگا سے اٹ را دوران کو بچھے لینے کے جب آب قضاد کر کی سے۔

ای است عدد کا حب مناز بر بنه گنیں داس کے جو کے بہو کے سائل است ہورای میں است ہورای میں لفز خسست ہورای میں لفز خسست میں لفز خسست میں لفز خسست میں است ور نساز کے اور خسست میں انسان میں وانسیت ہوجگ میں میں دوست عدد کان ہے۔ قبت ۱۴ ر

مراو بو کی کمی ایس می ایس مناز در بریت میں اس کے سائل برای می اور بریت میں اس کے سائل برای اس کے سائل برای اس کے سائل برای اور کی کہ اسر دانوں کی انہیں اور دو تماری وین ویکا کو برتری ویتی تقسیم و بری بی بنیں ویا کے بہی خواروں فا ذرے اس میں تصریمی ویک برای اس میں کم برتری ویک میں اس میں کو برتری اس میں کہ اسب اس میں اس میں کو میں اس میں کو میں اس میں کو میں اس میں کو میں اور میں اس میں کو می

سب کتابیں اگرامک ہی وقت مشکایس توجہاد ادرسہاری قبت بنیں ل جا۔ گی قیت یا بخوں کن بیں محیاد ایک روہہ عدر بها قد الرحم المحقق بها قد سلوم نیم کرنانه به گیا چنراس کتاب ما رکی همیقت می ما در که حقیقت اور والده کا بیان کیا جنراس کتاب از که حقیقت اور والده کا بیان کیا جنال به از که حقیقت بوط به حد اول قباب کو منطقت بوط به مندان قباب کو منطقت با موحق سل و عالا کی واف به ایرون به ایسی در فضائل کو دیمی توسیحان اسدا که ایک منازی پر مناز بر مناز بنید مناز بر م

کی ترکیب بڑے اور کور کر بڑیا ہے بیوی کو ٹر ہائے بڑوں کو سجائے الکو تکر

کا تمرنماری مرجائے اسے ایس کتاب بی نماز بٹر ہنے کی بوری تر کیب بی تیت سور

ئىدىنى - حميدىيەرىيەس، دىلى

## ليُلْتُالْفَنْ يُحِيِّرُ الْفَيْنَا يُحِيِّرُ الْفَيْنَا يُحِيِّرُ الْفَيْنَا يُحِيِّرُ الْفَيْنَا يُحِيِّرُ

لازجناب يولوكامسيد ذيرائن ساحب فادرى)

برادلان اسسالام؛ پر دسفان کام بارک جمیند بیچس میں اسد مبادک دفعائی نے بانے ہندوں کی ہما سیت احدان کی دینی دو بنوی نلاح وہبود کے لئے نازل فرایا اور ن کتاب مقدین بیچ جسکی خاص بیٹیک آڈاکٹل ختیج ہے جس کی بیروی مارے عیدا ور کما لات مدمانی کی طرف رمنها کی کرتی ہے اور جو تمام بی لوح اسن ن کے لئے تیاست جمہ جیت ہے۔

اس الهيدي و وزخ كود دانب بندرد يد جائة ورست العن مقيد جوجات مي حبنت كارستراهين مقيد جوجات مي حبث ورست كونوائي الما جائية بي حب ورست كالمن الما تا بها لوجها كالمن المنظم كالمن المنظم المنظم المنظم كالمنظم ك

الشان كونور والانبث كاليوان يكابك دم سي أبياً اب بيستى كامنكا

فرد ہوجاتا ہے آپاک دومیں اور بدیلی فہمیتیں بہت ورگنا ہوں ہیں اوف رہی ہیں اور ندا کے نا فران بندے عجدیت کی فیود سے آنا درجہ ہیں۔ اکرائے ہیں خواتے ہیں اور چوانی فصدوں کھا اظار کرتے رہتے ہیں لیکن سید دومیں ندا کی عباوت اور فرانبرواری سے سکینت وطا نہت باتی ہیں اس کی عمل قریس دن ورات نیک طلب کسٹے اور اپنی عافیت کو سنوار نے ہیں ہیں سے سے زیادہ سرگر مرستی ہیں اور نیک سمس ارٹ ان اپنے جزئی محاسن واوصاف ہیں، خدا فیرکر تے ہیں۔

یہ نروس میں گربننے کے ون میں یہ مجلا استدر بنانے کے ون میں یہ فروس میں ایک کو ان میں یہ فروس کو کو مربنا نے کے ون میں یہ فروس کو کو مربنا نے کے ون میں یہ درہ کو کو میں بر

ب زبان جنت ما برك ازجن بر

براد مان و دالاحترام اس مدیند کی بے انتہائمسیانیں او خرمحدور کات بس اور میک یہ مهیند بلی برکتوں والا ہے جند ون اس مبارک اور کے ترث نفائنو ن میں گئارے میں اور کرکی فی بنگی نہیں کا کے دان بریائر و انوس کرو اور طبنے ون یا تی رہ کتے ہیں ان کیفینسٹ جائو اور تلائی کافات کے لئے تمسید میرجائو کیونکہ ابھی ومضالا کا آخری حصر جس میں بنرار مہینوں کی راتوں سے مبتر وافشل رات یا تی ہو۔

رمضان شریف کی جو تعدس راتو کی برا معد آت ایک با برکت دات مختمسی اقد که با برکت دات مختمسی اقد که با برکت دات مختمسی و برخت به برخت به برد جو ناائبًا رصنان کی سنا کی یو به بخب به اس مات کوئن م سے لیکر جو برگر تبلا کی مناب ایک بزد جهد کی عادت و ریاضت سے افضل ہے اس رات میں مناب مناب کی جارت سے جوملا وت اور پیفیت ساس مرتی بود و در بری ماتوں بی مثال نہیں ۔ وقی ای منعرس مات برد شور سے من رشتوں کی بدیائی مرت بی مناب و مناب مناب المراسی رات بی مناب و در المحد المداسی رات بی مناب و در المحد المداسی رات بی مناب اور المحد المداسی رات بی مناب المداسی المداسی بدالت کا مادہ بی کیا گیا ہے ۔

جب قدرس شب بدار کا طراقی ب اس رات می وجاگیا ب اور جایت را سعرف رئیس به س که باس فرشت آن میراسد، فرکوت این اور دی المگف

وخت آمن کیتے ہیں چرکیوں نداس دات میں ہردیما مقبول ہوگئ ، رکھیوں س مبایک موقعہ کو خفلات کی مند میں کہ یا جائے۔

برزگان و دین نے ڈرشتر ک کے مصل فیرنے کی بیعال مست کھبی بچرجس دنست فرشت معصا فیرستے ہم تو کیا کید دل میں ایک رفت بید ابوجها تی بوناب بھر کے لگتا ہو بدن کے رونگے کہ طرف بوجه نے ایر جم برلرزہ طالع ابوجها تا 18 اورعا بدی کیفیت اورائوت وسر ور عاصل کرتا ہے بودنظوں میں بیان نہیں مہیکی نہذا جرفعی طب قدر میں عجارت کرنے سے موکز را حدکو یا برنگی سے مودم روا اور نئی سے مح چررہے والا برنص بسب میں ہے۔

م من قدر کی صوت مصرت این عمون فراتی بی که می داشت کولیلة القدر مشب قدر کی صوصی کم کینے کی دج یہ بھی سال آین و کے بارش موت دری اورزق وغیرہ تام چیزیں امد قدائی خاص دات میں مقدر فراناسے نیز ملاقدر عظمت و بزرگی کے معنے میں بھی سنسل ہے چوکہ لیلڈ القدرا چیا ذر میفا در کا ت اور شرخ و بزرگی کہتی ہے اس کھاس کو اور قدر کہا جاتا ہے۔

ودمه ی خصوصیت به به که شب قدر می بی فرع ان ان کی دایت در مهری کے انو ده كتاب مقدس ، زل مويي جورين و نياكي فا نزالم اميول وشا دكا ميوب كي ضامين يو-تود فعالى اما اخواراع في لعلة العدر يني م في تب قدين قران تربيف وناول ميكسبان اسديشب قديكني بلرى خصوصيت اغطست وبزرگ ب انداس دات كو كلفاع وز واضام كاستن بناتى ويتسيرى ضيميت واسهارات واتسان عدر فنف ازل معت مي ميألدار الدير وتغزل إكملائكة والروح فيها باذن دبه مريني اسمي زنت ادروبرس علياك ام الدتعالى كم حكرت ازل بوقي بس حضرت ابن عبايض فراتين جب لبلة القدر موتى يوزر بالعرت صفرت جبرئيل امين كوفكر دتيائي كده زمين يرجا كيس ادر فرصتون كوليكريها وسصبندول كارات كري سوسورته المنتها كمح ستر مزار فرفت بزراني علمه لے موساندین پراتر ہے ہیں اوران جارمتہرك معالت پر جند فسات كريت بي وہ معالم به بین مکهمنظمهٔ مرینهمنومه میجدبهیت المقدس اوسی، طورسبنا پیرجبزسل امین نرشتو كوزين بِمُنتشر برمان كاحكم فيني بي، مت محدى كاكوني كلواييا لبيرج رس يد واخل نه ہوتے بیل سراے اُن باع مجم وال کے اول جس کو میں کتابو ، دوسوے جس مگر میں سؤر س تمسيح من مگرين شاب مور جو تحصح من محرمين زاني جوا دراېخو پرس مگرمين تصادر تو • نو مار م ب ب ب رسن سے محرول میں جا کہ انتہاج دنفالی کرتے ي فرك يرك الرف ألى بين ادمامت يدك في واستعفار من تول منتيمي حب مبع بوتي ب تواسان برجراه حليف بي اسان كي درس منه شتان كا خنا مُداداسنغیال کہتے ہمیں اوروریافت کہتے ہیں کہ آج کی دات تم کھیاں رہیے نہ جائیتے ہیں کہ آج کی دات ہم نے امت محدید کے سا ہوبسر کی کیؤ کم آج شب ٹندر تبی ہر آسان د نیا کے فرنتے سوال رتے میں کر کھا المدلع الى لے اس مات سى عباوت كرف دالوں كى صرور تولى ادر صاحبون کو بدر اکر دیا و دیاب می کینے می که طوائے قد وس نے نیک دیگیرس کی منفرث نرانی ادر رُس د کوں کے حق میں نیکون کی سفا رض قبول خرائی یہ سوال وجاب سر لے کے بعد فرفت رب العزت كي حدثانا السبيع ولقدب بهان كرت بي الد في فاز بلند سمت إن كد الداعالي في اس است كومغفرت ادر رصوان عطافراي-

ب ندگر و ساور کے جو کی خصوصیت کیاگیا ہے بین الرفتے ہدد ن بر حفدا محب قدر رکی چوکی خصوصیت کیاگیا ہے بین الرفتے ہدد ن بر حفدا کوسلام بنچاتے ہیں بینے آفق کردہ سے مطرت اربا ہم علال اور کوا سر باکٹ منوفل

لیک القدر اور الحال طور کرده بالاطفیدات عناطر در الاطفیدات عناطر در الاطفیدات عناطر در الاطفیدات التا التا الت سعلن ماراط زعل يرموناجا بيئ تساكر كراسكونب بداري وعبادت كذارى وب واستغفار ادردعاء دمغفرت كي ك مفعوس كرت كرمراً به بي رعوام الناس كارارا رندون مجدول كي اركش در بائن امد طحائي كي متسير مرحرف مرد ما كاست عرف جند متبرك نغوس مدي وعبادت كذارى مي كذار في مي مان مرموركي كرشى دار المسكى كساته وسيك تلب در تنوير قبركابى سامان كرت إجمول كوخرو كروين دا ئىرىنى كەرا تەدىرە كوجلايىنى كابى، تىمام كرقى درىشھا ئىول كى لەزىر جىسىدگى كى ا ترعباوت كافف وسرور ي بي سرت الدور بوق مالافرانميس كما مواكم تمال برمل معیارست سے کرا موا ب فہاری بروات منهاج شربیت سے در ب نماری کوئی کابی بيد بن بسي ادرتر سرعل كراسم ادر لغوست كالباس ببنافية موتم رام زول فول فهم دولت ك مطاب كون بس بونا الرمنبير عقل و نعوراس رفت في كه زانه مين بهي بهيل تا قوا در كمب أيُكا فهردري دراهي باتين لتحارك حافظ سيكيس ودرم ورتها راد اغ نبك بالوجوكي المس بحرا أما الأله بهكاما وررى بالنساو ركت مو بداخلا قيون ويكام كالمرك الركا كمك مردقت متعدر بن ادردد خير بجانيدا كامول كاف دياندوارد طرق بود يه كيك ببت ب كرتم معنعت رياده لفظاه دروح سه ريادة مركم برستا ربوهيل فو موالم يتم وكر تحرّ الماش بس كرن مبي حسّ بر ما الدرصائب مدا: ، ي على كرا آجا ہت بر گرحبت سكامي • در أنيك علون برج ليوي نبي مرة تم كوس طرائي ادكن عنوان سيجها واعلى براب بي طرفقه باقي ب كرتركو وزخ يربطفك اجازت ويربط تدمي كنابي اورسائل س الهيندا ورثب فاركى نفيلون برز بركر برسال بايت فان والمسكم ما المكلة بن اور وفاجان عالى و كأبينك ينهيندا ورلسيلة القدركة كرامي علمت ميسنهري موتع طراناياب ادربركتو البالموكر بيزايي علماری بجدس شبعتد میرانب بیدار دن ادرعبادت گذار<del>ینی</del> آباد نظر نبین آب

مسجدی زبرانش در مدشنی بینک ظاہری آبادی ادرو بی ہے گھرمیدا بھام خالم ی آبادی کا کرتے ہو بالٹی آبادی کا بسی تو ہم اور درسی کی حقیقی آبادی اللہ شکے تکارور جا و ت وریاضت ہے۔ برود مشان کی شائید بی شب کا ماتھی اصلام کروضت مدداس طرح سنا ڈکر مرسجد سرتھوا ور مرحجرہ سے انڈ کے کوکٹی آوادی ابند میں اورضائے ساتھ ان الم بوق کنوں سے کوئٹی اسطے ہم سے نورکی آباریش ہو اور زمین تماریت سے اسٹی و فیصلاکی شے ۔

ربنا تعبل منا انك انت السييع العسليم

# عاورون کی معرکه ارای

كُنْ يُعِ آخْنَ بَعِ سَفَّحَاءَ ثُوَ فَاسْمَارِ لِا فَاسْتَفَلَ ظَفَاسْتَوَى حَكَا سُدُوقِ أَنْ يُغِيثِ السِّمْلِ جِيكِينَ كداس خابئ سِنْ كالمعراس خابُ قَى كِيا بِمرده تَعِينَ الدَّمِنَ بِرِي بِهرا بِنِي تَعْ بِرَسِيدِ بِي مَطِرًى مِوْتِي كُركِيونَ جعلى مدرم برف كَلى "

علم المارض وہ شریف ادرمغیدہ طرب جرہم ہور پنے کمل بیدا کرے دیا کو ہ اپنے گئے جنت بنایا ہے، اس کم کی طرف گزان کا کسٹے مختلٹ عوانوں سے توجہ اور ترخیب ولائی ہے اگر قرآن مقداس کے ان احمال نکموں برعز فیرفورکیا جائے قوعل لمبقات اللاض عدون ہوسکت ہے۔

سطون مین پردچ مبر بهی مرکب ہے دوز مین کے جذب وائجذاب سے مرکب برتا ہے قدت کا لمد شاہ مل میں جذب کی اس قدی تو ت دکھی ہے کہ توکیج کی بخر کمری خیر کوچیوٹر فی بی چیس میں حدیثات میں انداز سے اور میں ان انداز کے متعلقات مختلف جمہ کوئی زم ہے اور کوئی محت کوئی مثر ہے اور کوئی میٹھا کوئی دیتا ہے اور کوئی بخاکم فی مسئر زمد ہے توکوئی معاف جنا بچہ العد پاک فرائے جس و فی اکلاین قسطہ منجودات

مسعوت و حرف و فران باک می موتر کی صندت در منت کا نمیس خیای مصندت در منت کا نمیس خیای مصنوت کا کیس خیای کا در کیس خیای کا در کیس کی کیس خیای کا در کیس کیا گار کیس کیا گار کیس کیا گار کیس کیا گار میس کیا گار میس کیا گار میس کیا گار میس مشکول آبی پاوس آبی چار او لا اور دیگرا تی خیون کنف کو کس قدر فائده بینی رجه بی اولان و باشد صنعت و دفت کو کس قدر فائده بینی رجه بی اولان و باشد صنعت و دفت کو کس می کمار کیس با لاجال اور کیس با منعصیل بیان کرکے خوار یا شاف کی کا خوار کا فائد کی کا در این کا کردی ہوت کا در کیا کی کا در این کا کمار دیا تا ان فی کی طرف ریا تناف کی کا در این کا کردی ہوت

نوارہ بالا تفصیلات سے واضع طور پڑتا ہت ہوگیکداسسلام نے دولت ومرکّ کوچل کونے اس کوچی در کئے ادر تر فی دینے کا مذیلہ ہی ہے مگر سنیا ، س ہو

ب تعیدتی درنام نهار رسیر کی کا انجد از ب مقار ادر کرهاه عالما ادر دا کا رستانخ نے
اس تعدید کے بطالات ال در داور دیا کی دیگر چنروال اکی نفرت دلائی الدس
کی برائی کے اتنے وجوال دہار وعظ و نقر پر پر پس کر سمانوں کے داخوں میں
ایا جاسی کا نفشش فی انجر میرکئی کر داخی دیا گھرشنی ڈکٹر استی ہے اور دوجہ جسمولاً
ہے جار ملف یہ ہے کہ تو مکر تو روجہ ہے ہے نفرت والائی کمرفود انجی جسیر معراس اور اینے جسال اور ایک لما ۔
اور اسے بدال ویا کا ابار کی لما ۔

و بن کا من و قرآن بک میں و نباادر الل و ساح دنیای دیک فرمت کی می ہو و بنی کا مرد و کرا ہو در میں کا میں ہو و بنی کا مرد و بنی کہ اور و بنی کہ یہ جنر میں اور و فیا کے و موجود میں کہ یہ جنر میں اور و فیا کے و موجود میں کا باعث بول کا دو کی کا مرد میں کا دور و بنا کے اور و بنی کا دور و بنی کا دی کا دی کا در و بنی کا دور و بنی کا د

جبیت دیااز ضاعف فل میرک کے قاش و نترہ و وسر زندوز ن اسلام ندون کے قاش و نترہ و سرزدوز ن اسلام ندون کو توکھ ہے گرویت کی ادری محبت سراہ بہتی ادری ہے اسلام کتاب کی وریش کی ادری محبت سراہ بہتی اسلام کتاب کہ دبیا گرفت کی مردت دونا نیات میں مدمو کے کیلئے ہے فی نفر ایک بیان کا ایک مردت دونا نیات میں مدمو کے کیلئے بن بالی زندگی اس کے جسیار دکرون فل بروم اس محب فی نفر ہے کہ بیان مسلوکا درین فلل بروم میں بنا کی مردت میں مدمون کی اسلام مسلوکا درین فلل بروم میں مرد کے کیلئے ہے در مدارک کے دین فلل بروم میں دریا ہی میں مرد کا مردی کی مرد کی دریا ہی اسلام مسلوکا میں دریا ہو کہ دریا کا دریا خوال میں دریا ہوں کر دریا کا مدارک کا فدارک کا فدارک کا فدارک کا فدارک کا دریا کی دریا ہوں برکور میں کا مدارک کا دریا ہوں کا دریا ہوں کا دریا ہوں کا دریا ہوں کی دریا ہوں کا دریا ہوں کو کا دریا ہوں کی دریا ہوں کی کا دریا ہوں کا دریا ہوں کی کا دریا ہوں کا دریا ہوں کا دریا ہوں کی کا دریا ہوں کی کا دریا ہوں کی کا دریا ہوں کا دریا ہوں کا دریا ہوں کی کار

اسلام بی ایک ایسا زمیب وجا بند پردد رکود دن جهان کی فغ دکامرانی معلکرتا جادر کبنش کی انجیلود الله کیا که اگرخیرکهٔ کے سنیری، اضافا اس گوش گذار کرتا ہے اور تبدآہ ہے کوش اور مقتل و شعور سے اس و نیا کی زر گئی کوشار اسلامی اور میں اس اسلامی اسلامی اور معرفز نزر گل بنا ؤ اور اس نیا کو بھی جنت بنا وہ آمزت میں توجنت نسارے لئے ہے ہماں ہی خوالیا وات آرائے مرش کیو ٹیکٹ بھیا دی التصلیحون کا فازمین کی مدانت بھی ہم

ابنے مالے بند: رکوعطارینگے۔

اسلام کا علی نیش کربرت ، آزادی کے سایہ میں بروٹرش پائا ہے احدادیک سال ا ابنی زادگی کے مفصد کو ہو کرسکتا ہے اسلام وٹیا عمل آباری اسلئے ہے کہ اوہ ہے مانتے والے کو حکومت وجہا نبانی علماکر کے ان کے فدیعہ پسیا نرم اور در کورو تو ہر س کو ابدارے ان کو آزادی ولائے ان کی برطوع امراد و دست کیمری کرمے مسیلی مسکل خدا کے کمسی کا غلام نہیں ہوسکتا ہے

ا مرى السارامسلاك بنده نبست جبش فرعوف مرض الكانده نبست و المري المدرامسلاك بنده نبست و المريضين سياري و المريضين سياري المدن المريضين سياري المدن المريضين سياري و المريضين المريضية و المريضية و المريضية المريضية المريضية و المريضية المريضية و المريضية و المريضية المريضية و المريضية و

خوض اسلام قرآن مالی قدم کے سے وین دونوی دجائرت ونروت ا در۔ قرت اسسیال کانسٹند اختیار میں ارکہنا لازی قرار دیتا ہے اورانت کے لئے اس جغر کومرت و حیات کا کا عث کر وائتا ہے۔

4/:

جهان خداست قرائ نے آسانی اشاروں میں اپنے تکرگذارادر مطیع بند : فی کی ارتفا داکت فدی حل ارتفا داکت فدی حل ارتفا داکت فدی حل ارتفا داکت فدی حل ارد ارتفا کی ہے اور انسان کے کا الام مارد دنوا میں کے ساتھ میں تاری اور کے نا معدم اسرار دنوا میں کے ساتھ میں کا ملائ کے اس کا مار اس کا میں اور تا اور اس کا کمیس اور تا امراسی کا میں اور تا اور اس کی کمیس اور تا اور اس کی کمیس اور تا ہو است ارت اوا ہے مسافع کے کئی کرا کہ شام میں اور تا اور اس کی کمیس اور تا اور اس کی کمیس اور تا ہو کہ کا میں اور کا اور اس کی کمیس اور تا اور اس کی کمیس اور تا ہو کہ کا میں اور کا اور اس کی کمیس ک

چہ کر زبان کر ہم کا کتا ت ارمئی کوسٹو کرنے کی ہدا یت کرتا ہے اس سے مصافی کا گنا سے اقعید سہر بیٹجا نے ان برحاک نہ وقعر فائد بضدہ دا خشیار کہنے ادران کو سھز کرنے کے سے خطرد ہے ہے کہ ان کے متعلق بیسے ہی سے کچہ معلومات ہوں ہی مد ماز نر تی ہے جس کر یہ رسیسے اروا اور قران والی توم تقلید دھجو و اور غلط بھی وکو تا ہ نظری کی کھڑ ایس دہنس کر رہ گئی ۔

اس بوع الله بنا بالى به كرج الد تعالى فرطول برا با بداراد ظامر كل كري ادر بو بداكر في كل بون واندن فار من كري ادر كو بداكر في كل بون واندن في دم كى بدائش برا فرا فو كل كو كا كون المجتمل في كا كون المجتمل في كا كون المجتمل في كون المحتمل في كون المحتمل والمحتمل في كون المحتمل المحتمل المحتمل والمحتمل المحتمل المحتمل

یں سیح ہوتوان چیزوں کے نام بٹا ؤ جآدم کو بتاے گئے مرکبیں ہر کیا تہادم بجذوجو يحتجئ ادنسليمر لياكه مس حقائل استيار كالعله على نبس اوران بر مُوشن مريك كرهلانت الكي كمال الشائل بوسكت ب ادريي السك بيدائش ي عرض و-اس تصديب به نكتة دابل فورس كه أدمرك بمداكر ني عُرض معض تميد وتقدلس رنی ملک خلافت اللید كوموننا حا اگر خلید فی ك سائة عن تحید . تقديس ارتسبيد رجان سی کافی مدا او بر فرشتول کو مجوار کرانان کے بسائر نے کی کیا ضروب متی ہی . به ب كذاس تسديد بيط كمايي حُوّا آني في خَلَقَ كَنْدُ وَ مَا فِي الْأَدُونِ بَيْعًا اس تعدیوبیان کرنے کے بعد ذابا گیا تا کم معصدحیات داخع بر والحدثی اگاڈیش مُسْتَعَمَّ وَمَتَاعُ إِلَىٰ حِنِنَ لهارے كارين بي أبوعد ك مرب ملر ادر زندگی مبسرر نے کاسامان موجود ہے ساتھ ہی بیہی تاکیدکر دی کداگر ترسا ہے اس مقصد جات كوفرا موش كرويا: بنا اوراسكى متاع سيماستفده والمل تعكمااد د يا كي ح**ينمتين تر يوعطا ك**ي كني مين، ن كي تيم استعال نه كيا تو ت منت كرد راس رْرُكُنا سُت كَى بِأُدْ بِرِس بِرِكُ. فُتَرَّ لَتُسُنَّ نَكِيَّ يَعُ وَيُمْنِي عَنِ النَّعِيْمِ بِرّ رست بازيرس بركى كرتم ف خواكى مغور سكامستعال كيا يانبيس الن حفاف وأل برادر آبات دینات کے بواقعے یہ کمناکہ میں دینا کی تعمنواں سے تھی دامن ارو نیا سے ایک سے کنا رہ کش رم اچا بیتے اسلام کے فہم دعمل سے کتنا بعد عظیم ورسر کے طلم ہے۔ دنیا دی تر فی وٹر فع میں دس سے بڑا حدکرا در کیا تعلیہ میسکتی ہے

اس سے کون اکار کوسکتا ہے کہ فرب اسلام ایک نطری ذہب ہی کا شات
کا ہر فدہ ایک نطرت اور کیے خاصد رکت ہی اسلام ایک نطری ذہب ہی کا شات
مریجا ہے کہ خاص اور کیے خاصد رکت ہی اور فرکرہ بالا تعقید الت ہے تہ نابت
فریا ہے کہ فائی السروات والا موسی خطرت ، ف فی میں یہ مادہ از لی ہے تعوالی اللہ موسلام کا بتہ جلاے اس کے فرا کہ در مصار کو
انا ہے کہ دہ المصنی کے سامے علی طور بھی رکت اول کا فائم سائنس ہے جس کو تر آن
مرکز کے مکت کے نام سے تعمیل طور بھی رکت اول کا فائم سائنس ہے جس کو تر آن
مرکز کے مکت کے نام سے تعمیل کیا ہے ارت و ہے تر مرکز کونی طابع این و قبل کا گئی اللہ موسلام کی اسلام علی موسلام کی اسلام کی موسلام کی اسلام کی موسلام کی اسلام کی موسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی موسلام کی موسل

نرتئانیازنسٹرش زمین پرد برابود سیمست کا باؤں کو فربر پربرگوا ہوا یہ تران پاک کی اسی السانیت و نمدن فیادانسسپر وترمیت کا نبورتسا کر کہ کے ای معش مخرکا دونیا مسحکا دفلا معزوں کے رمبراول آقائے ہوب سے بروک چکی چکی جس کھایا جسک کردی سہ

سکی نصیفت کے آناب ان کو بڑا ہے تعدن کے ب باب ان کو مفر کے کہیں شرق ان کو دلائے مفران کو مور کا کہیں مفلاص کے آباب کے مفر کے کہیں شرق ان کو دلائے مفادن کو مور ڈری کے بنا ہے ان کو رائدی کے بنا ہے ان کو رائدی کے بنا ہے دون کا ان کو رہب ہ بنا یا دو مفرج تھا ایک ڈجو دوں کا گئی گڑاں کر ریا ہی کاما کم سے بیتم ذریب کی ہماغ جق و فات ہو ہو کو کو ان سے مفرد کو جانے اور ان ما مورت ایس ہے ہو دو ہو اس مفالی کو دوست کو فات کو دوست سدال لیا ہو ان کا کو دائے ہو ان کا کہ دائے ہو دوست کا ایس کی مشرب کے دوست کا ایس کا ما کہ دوست کا ایس کا در کی دوست کی جانے ہو دوست کا اور کی کی دسترس ہے با جرب ان کا ایس کا در کی کی دسترس ہے با جرب کے دوست کا ایس کا ساتھ کی کی دسترس ہے با جرب کی دوست کا ایس کا در کا کی دسترس ہے با جرب کی دوست کی کی دوسترس ہے با جرب کی دوست کی کی دوسترس ہے با جرب کی دوسترس کی کو دوسترس کی دوسترس کی کو دوسترس کو دوسترس کی کو دوسترس ک

د جود مب طلت سے وجود سب دمعل برست بلائر کے اوست ملا الله بی کہنے ہیں۔ کہنے ہیں۔ کہنے ہیں۔ کہنے ہیں۔ کہنے ہیں کہنے ہیں۔ کہنے ہیں اللہ کہنے ہیں۔ کہ

اِلنَّىٰ كَنْشَ اَسْتَهُوَا حِوَالْكَارُمِن وَالْمِيَّادِفِ الْكَيْلُ وَالنَّهَاسِ كُوْلِوَيِّ كُوْلُ اَكُ لَبُهِ جَيْلُ اَسَانِ ادرزين كى بعلشش ادرات كَلْهُ وَمِدلُ مِي مَسْتَدِد وَكُمْ يَعْ مِيتَ بِينَ عَنْ نَاوِينٍ.

اس کُیٹ کی تغیریا ا ، فراندین بازی بنتے بن کر واک کوم کا مقصودا صلی یہ ہے کہ طوب وارداح کی قرم کوفق کی طوب سے ا

خطل دیمکاری در ناحنیفت مشتئاس به ادمتر بردنفکر ب**لاتوکمینمشس ا** ور درجانیت کانچراکل و زند تدبی ر

خداكى معرفت صرف علم وهم بي دراك مرست صرف بي آیت میکوره بالا سے نابت مر<sup>ما</sup> دېركون كوهال يېسكنى وجوخ ا ہی و کال ہو ستی ہے کہ بیرین خواراد اس کی معن عات مين فو وفكراك مين معمروف رسية بين جويك عف نظرت واس ك فن ص معله مرك من كلّه ريت إن ادر عالم ك تعانى ادر به كي قدرت فامره حليليك عافل رہتے میں ، دارُج اگررد س کی طرح ، س دیا ہیں ، ہے علم سے حائم ، اسا ہے میں ، لیکن ان کی دوصیں خداکی معرفت سے محزم ہی رہنی جمہ ادرا فرشہ ان کا علم ہیں ا المج مجدنا أه زريگا ای طرح ده دلگ بهی جولوا آبی میں صرف سے میں گرنیا س کا ُسا لت کی قدرت وحکمت کاکھوج بہیں انگا تے ان کا مرشبہ اگر ج افعالی فکر" سے بڑ ہا ہوا ہو اورور ضراوین وز نیاددلول می مفیدادریات اخرن کا در بیرے گر حب کاسدار کے ساته فكرشاس ميراس كافا زويي كاس ببين طلاصه يركد سأمس وعد غد معرفت آتي ل كاسبب بحب سايان وانفان ع بنيادي متنزل بني بلكمسنكم موتى بب اب بدن ور در مرا ماسك م كرد وتخص الشيار عاكم كومخر كرف كي منف أوياد ما الربت واستعداد كاماكك بوتكم ادرمين تدرحقائق امنسياء كالقيم علم ركهتا موككا اثنابي عارف باسر بر كا خاق بسنيا ، كى مبتى كامعترف بردكا جيد الوظامرى العامات البي متمتع موكرا ب يداكر في دا الحكا لكركذار بنده موكا الديه وبسر عبس كوال ان سٹربعیت میں نکری عما دے کہا گیا ہے اس سادت کی ہاست مصرت المام نزالی ذکتے۔ ہیں فکری عباد ت بس ایک محربیہ رکزا، ب ج جیسے ایک سال عباد ت کی عارف م کی اس تعزیف کے مطابق کہا جا سکنا ہے زہن کے طبقات بجلی کی قیت ٹور کی رنمار ہوا کا ورن عناصر کی تعداداد۔ اِلی کامتلف چینرن سے مرکب ہونا جرعفل کی زور آز ما في كاسيدان ك نظايران كانرت كوئي تعنى ادرائكا د نبي ايكن جونكرة وأن کرم نے ابنی جروں برغورو در کرکرنے کے کہا ہے ارزاصا سے بھیرت ویدا ر ك لني يهي جم ي سرفت ألي كالمصور بالذات ادرا كبادد اختراع كا بالقيع ذر ليب میں میں سائنس و ذریب ور سور کا نرجیزیں نہیں ایک ہی میں بعینی تدریز افکار کے نظامیا کی جبرز ں کے فوائد سے متمنع ہو اسبعے دیندارگی عباد ت پڑگو یا نبچہ یہ برگد ہوا کہ مُران کینے

نالي نِرم كا مواريان بجلي بهراب جونجه م الدشاره كي منا بقطعي ادلقيني مامت مول ادر

سته ق کرسیس جب طدائدان کا مکام بیا ن رکیکا دودان باهل نگمستیهات که عب بین دے مکان اب الم کسیس کام عقلد دن کو مخاطب کرتے ہوئے اس چیز دن کا و ربا براس و صد الوسیت کبریا ہی اورگفست جھال پروہلات کرتی جب ناکراں پروٹی کرکے سے دول میں فریردام وطلب ایت کا فل ہرے۔

خلاصه يكدأ سان وزمن كى بيدائش الدرات دن كے تغيره تبدل مي تعلندو کے لئے ماری تدرت الومیت دعدا نہت کہ الی مفست دحبرہ ت میرصل اسر علم برا کی میت اوران کے اپنے دعوی میں سیا موے کی بہت س سا اساس كيزكم عالم ورنظام عالم حيوزيان حال سے بكار بكاركركم راست موكوسيرا وجداد نیام بدین ککت وغرائبات میرے اب اب ارادے ادراحتیارسے سبی در محصاس اسوب بربير جلاسه والا إكساليي ذات بعيج الني فات وصفات ادرتام ا دریان ا کمال مس کیما ہے نواس کا کو بی مٹریک ہے اور نہ کوئی اس کے حکم کڑیا گئے ولا- الى سه أمَّا خِولِهَا ٱلَّذِينَ يُهِذُا كُنِّ فِي اللَّهِ فِيَامَا وَفَعُوْلَدًا قُلُو عطاجية بهدة بعن عقلت وك زجر من داسان كى بسانس بس غورك مں) دہ میں جبرکہ اے بیٹھے ازرکر ولوں کے بل سر زفت فلداکو یا دکرتے میں۔ ے ساتھ یا والبی کی قید کامطلب اس بات غر کمتہ یہ ہے کہ عقل کے سابھ ذکر اکہی کی تید لگاتی گئی ہے یہ اس نے کرحولوگ ا ہے دل می خاکا دہان بنیں رکتے اور نورنوت سے متنہ بنس ہوتے : ہ خورہ کننے ہی عامّل کیوں نہ بوار ان برزین ور سان سے خدا کی خالکیت و عراث ادر مكت وقدرت كي لن نيال كهم إطار نهي بوسكتين بكله وه ميدان بشلالت و الماسي من عي ملين داد بام كاستسكار رست بن وبنابي بزار دن ادرالكبون عالم و ماعن ادرعا قبل وفرزانہ اللہے گذرے جینی ں کواکب بیسیا رات کے ملی مُبو واب ما مرف می می سور وی ایک بای مهمان بر خدا کی کمال ندرت میت كى وەك نو رافلارسى يانى جوموسىن دارون يرمى فى بىن بكلدود كو برمرى . عراد العاد بيد كے بي سكرد بار كا الات يہ ب كرده صرف محرد عقل بن حقاد می ما ت کی جیدان میں ایس گئے رہے اورائے امس کے تعید رہے ان مرعنيا بغيسس سے بني نہيب عكرتاب بليرہے بهي كام لينا نتما طا لانكراس راه ميں جس مرت مھن ذکر سے ایک مومن آیا ہے اکبی کے المہار دغیامض کی طرف راہیں ا یا کیا، می طرث بزد خدر دفتار بهی کما نی نهیں- فکر بلانکر کا نیمی تقسلید و مجهر و

ایک و سرے یہ غلط خیال قام ہوگیا ہے کوع بی کا مصل کر اجتشاع ہے حرف کا کا العصوب یہ اسی خیال کو دور کرنے کے لئے اکبی گئی ہے لائق مصنف نے مشاعبن کی ترتیب اس خوبی تاکم کی ہے کہ

سجهدارآ دمي استا وكربنيرمرقاة العسب ببيرىء فباسيكه سخااي

تماء کرنے ہیں کوئی بات الیں دیلی کمیں کے متعلق ہیلے کچہ دنباد پاک ہوہرنے عزان کے نے ہیلے ایک نہایت صاف ادیسسہل اعفاطیس متساطعہ کا دکرہے ادیسین پس بات ی کلوں سے اس ہمامہ کی تشدری ہے وضلہ آبی کوسٹی کرے قہد ای کے اندر ندارت ہما کا سکتا ہے ۔ تعیست ہم سرچصعی معینچر حمید سرپیر کہا ہے ۔

## شاق شوك أفك اكاون

خهاسکه احکام کی نافرها فی کو گئی زناکاری میرنی شرا به سکه در بستا ه احذات و معزات ادرناشانت مرکوت سے اطلاق وروحاست کا حب موسستیا، س کیا گیاہے بهاعيد بني لوح اف ن مي يهي منائي كي .

قوم ایرا بهیم کی تعییب مطرت دایر عبید سعار می تدیر برنیات قوم ایرا بهیم کی تعییب ملک س عد دعید سازی می نهین دید حضت ابراسمر کی بت ابرست قدم در زر رس سے عبد منانی نبی سال دن بجیا کو س ادر باطل پرستیل**ی می گذار**تی ادر سارا زورب برس نی برصرف س<sup>ر</sup>ا بتها آب کی **قوم**ر ف صفرت ابرامم کوبی اس دب میشمولیت کی و عوت دی گراسند کی بها در سے اکالی ا کے یہ مرقعہ بارست شکنی کا دہ جداد کی جس کا اکر زائ کر مرسورہ اب میں آگا ہے بینی ہب آب کی تورهید رمنانے کے لئے شہرت یا سرحلی ٹئی ہو آپ سے بڑے بیخا یہ م ميسيح كسي بيت كما إقر كاط طول كسي كي الكيس الوادي كري أك ساف كروي كى كے كان تعلى كرائي اوكى كا مرقبادكر دا بترن كى يافتل عام كرك راس بت ك كند بيروه إطلات نتيشه ركعه ياجس ليي يرميا واندي مرسرانحام دياتها

صور میں سالی میں کی اور بر سالی میں کی اور تبدی سالی جاتی ہے۔ مصر لیو کی عبد مرس میں عبد درزد کا مامی ابتاری جا آبان اس کیصورت به تبی کوامک میدادگاکر تا متهاجس میں دور دورسے لوگ اگر جسم میرے تھے۔ خصوصًا عورتوں کا بن سنورکر آ با عیداز روز کی خصوصیت نہی عوبہ تیں باریک اور ترکیبر لباس بنگراتیں ادرمرود ل کوابنی طرف ماک ترکے عصمت فردسشیال کرتیں سی طرایس

جودی مه عاشورا ، کوجشن مسرت ارعبید بودی ہر عاضوا، لوجن سرت اربعید بھی امسرائیل کی عمیب سنتے مطابس بارحض نوع عاسان کے زانہ نجات سے برجکی نہیا میں وال یعنی ام محرم کی وس ار بنج کو الدرم اُں میالہ سنے ۔ موشی علطانسلام کو فرعون کے مقالم میں منتی اور بنی اسامیل کو فرعون کی غلامی سے آناد کیا تہا اس وجر سے بھرو اول کے سال اس دن کو فیاص اہمے سے افیظر ت كل تبي اس رور ده روره وكها كرت تقي اورابا وت الكي من مصروف ريت تصحفور صلى السعيسية والركى دينية مي الشريع آورى ك يعيد مثالى باتى تى .

مم يى من دور ك كهال مدلى كوبطورعبدسايا جامات كى **سِمْدُوُول لِي عَبِيلُم** الْجَدَاكِ مِثَنَّ مِنْدِيسِنَانِ كِمُعَلِقَ الْجِنْدِينِ الْجَالِيَّةِ كم مختلف فرقول مين متعدد روايتنس بالي عباني جيسا دراس كي متعنق متصا وعقائد مين اس بي سے عرف بيٹ ہو برطابتدين يُس ک جاتی ہيں ۔

ا ایک منهور روایت او عقیده به ہے۔ مولیکانامی ایک دیونی نبی اس نے تمن آنہ ل وا سے دیر انٹیوی کی خوب برجا یا طر کم تھی س عقیدت ویرستش کے سامیر اس نے نو جی ہے جن لیاتہ کا کہ اس کر جب گر کسی دسم بر ادر کسی مجعیار سے بھی کوئی عظم ان نرمے سکے البتہ ایک عامی جہینہ کے حاص دن بڑے سسے ارسکیں اس رو کی ۔ ا بنی موت کو یدا نظام مرک بر تعبی برا برا برا برا انسوث کیاکه میں ان کے سب بری

عید د در اسکے بیار د ل کی ہے یعنے روزہ وارول کی ہے با برکت ذی سٹ ان بہنے۔ أبت كيار مضان كالهين رز ہر کوسٹ ش مٹ کور ہوئی ہے برطاعت منظور جونی ہے وا و لی اسر کے ور سے نرض الزابب وں محبہ ہے بر آنی امیپ

عيب دمنائين عيب ر

تمام قوامیں ایک بالیک سے زیادہ دن زمانہ تدم سے الیے چیل آ کے میں جن میں حب استطاعت عده باس ريب تن كي جاء ب عمده عدد نعذا مين در مركي جاتي میں تمام کا و بار سنبد د کیکھر نفریحے کہیا، اور زنگ رامیوں میں سارا دن گذارا جا ا ہے ا درا نبی ننان و نئوکت محبت و کیا گلی اورا خباعی حیشت کا افلار کیاجانا ہے الیامسرت اوّ خینی کان صقرر کرانے میں ہر قوم کے تہدیب تعرن اخلاتی واغی اور وحانی حیلیات ادیک ستعداد کے مطابق بہت سے دجہ ہ میں معبض تو میں « ظریفت م کی دجہے عیدر سناتی میں بعبض ﴿ وَفع مصبدت ﴿ كريسي بعض ابنے قومي وز و واركواكم ركب کے لئے ادر تعیف محض نفریمی کیب یبوں کے لئے بیرطال ہر توم اپنے بھال کے کہا جرسهايك دن الساصروركهتي موحس مي نومت السنا في جاتي من.

د نیاکی سے بہائی سے ادلاد قابل میں سے ایک تعمل آل ای د نیاکی سے بہائی حیث نے ن فی جن نے قریب خاص افر د اتسدَار صل كرايا تهاجب سب ببله فرزر أدم قابل فرائب عبالي إبَيل كافون كيا ادرزمن كواكب بي كناه كي خون سي لارزار نبلا تو فالبل ابنواس جنسيانه اد سفاكما نه فعل سے نا وم ادر شهر سنده موکرا پنی ا دلاد كوليك چيفيرت ادما كى درسېرى ادلا مع حبرا موگ اور به بوگ بعده مات حضرت آدم دشیت علیهاات لام " اُگ " کی عزت كرف لكي آل في اس بيمري حوب اورفو في قدم كي قيادت على كرفي واس مجزت الدَّكُمُوا يَحْضُ فِي ان كوطرَح طرَح كي تغييات دِخرا غات مِين مُهُمُ كرديا.

قبل مبنت حضرت نوح عليهالسلام صفرت أدام كالتبيه ادلاد جواس حوني ادرمعتوب كُرُود ، الله الكُّ ربتى تهي السميل ايك شخف لمار ؛ بن مهلائيل برسسرا تسدر رأكيا بيمخف طفرت آدُّمُ كَا بِالْجِيالِ وَهِي اوْطِلِيفُهِ اوْحِصْرِتُ ادْرِسْ عليابِ لام كا والدّبِها إسْ كُروْد كو خوتي كُرْ " سے الگ سکونت اختیار کے ادر علیدہ رہنے کی بزرگوں کی طرف سے رایت نہایں تصیحت برگید ترصه تک نویه لوگ کاربند رہے لیکن کجید دنوں کے بعد : دنوں خانوال محالکول نے آئے بزرگول کی وصیت کے ظاف صلح کی کوسٹسٹیں شروع کر ویں تنجدیر مواکد بارد کی اصلاحی وسلینی برسشٹوں کے باد جدد میند نا زان و گساس خونی م و معها لي امداس ا جائوا حبّاع كوخه شي كادن مقرر ربيا كيه ، س ون دل بهو ك<sup>ر</sup>

مرت دارتم نه بوجاست دلیکن نجوبی کی خرارت اور چیلی برن سے جس سے منسیطان می*کی کولی* جھاگان ہے۔ ایک دن بی دیدنی صاحبہ کو دہر مجیطا ۔ خوب گنت بنائی اور بہر کالڑیوں اور اپلی میں *دیرک* حیاا دیا۔

معیا میول کی حیدا میں کی بهاں بڑے دل میں عید کی بخشیاں علیہ اس کی بیش میں کے بہاں بھیل کی بیش میں کا بھیل کی بیش میں کا بھیل میں بیٹ اس نوشیں علیہ اس کی بیش میں کا بھیل کا اور اس بیٹ اس نوشی بھیل کا بھیل کے بھیل کا بھیل کے بھیل کے بھیل کے بھیل کا بھیل کے بھیل کے بھیل کے بھیل کا بھیل کے بھیل کے بھیل ک

کے ختص ممالک اور فوص کے جبن اسم سرت اور مسل کی تعمید ب بن من چکے میں اب اسلامی عید بھی طاحظ میر جوڈوار م بالا مہم ابتدا کہ رخ بی مہدر ریاضل ولڈ پرکٹوں اور بھیا ٹیوں سے پاک احداظمانی ورومانی اکیر کی اور علمست برتری کا ایک مہترین منظرے۔

ئيدا لفطرك روزاس بائ كى خوشى منائى حاتى ہے كمه رمصنان المبارك كو السر باك في بخيره فو بي كذار ويا اور سيسنين فاستين في سارا ماه روز و ب من محوارا -غ خى عيىد كي فوشى ايك نهايت بلند فا يتخيل پرمني سيڪامسسلام كى ويج هربوب اي-تغوق وتربيل كعلاده بربو تعربي وينحقر كي عظمنت وبرتريك الهاركا مرتعه مِوّا ہے اسْتَسِشْن سرتُ بمسلان ویگر افام کی **طرح ا**بو داعب اندلغوبات و<del>فراً گاّ</del> میں نہیں گذارتے لکے احکام حدا و ندی کی مجا اوری کے شکریہ میں سارے شہرادر زَرد د بوار کے مسلمان ایک مرکز برجع بوکرا درا یک امام کے پیچھے اپنے معبود حقیٰ کے ساسے سر بیاز جھا دیتے میں سب کا ایک ہل رخ ایم ہے ایک ہی جات دول می موجن بوات اورب البیت وعبد میت کے لشہ سے مرسفار بوتے من رصور عليالتيدواتسايرجب ويذموره من تشريف فرا موسى وداس ك لوك جو له تيو ف بتوارول مح علان فوروز اور فرمان كے تبور مي ساتے تھے ادساراد تف نعنوليات دلنويات مي كبوني تحق بن الا تعلدو كى مرعدوالعل ادر عبلانفی کادن مغرر زایا رحضرت عائفہ منت روامیت ہے کہ ایک مرتب عبد کے ولا معضرت الو بحرفة آب كے ياس لئے دورون كے بعراہ وداور الى التعمي جروف كا بجاكرا معكمكاربي تعين عرت اوكرنا في راكيول كواس حركت برالوا كا حضور كيال ادرب موس تته منسر كول كرفرايي است الويكر النيس جوز عن عيد كون بِرِ نَفِيْنَ مِرْوَم کَ کِنْعَبِدَ ہِنَہ الدیا ہوی عِید ہے۔ بَبْرَ عَسْرَت الس سے دیات سيرك ب وسول كرم صلىم دب مي مشريف لاك ترم ليدواسف نوا والاور ميرطان

عید مرافی کی مسلول و میدین کی ن زوخ سام طلب کا دارد کا در اعلاے کا مسلول کے اور کا در اعلاے کا مسلول کے در ایک در ایک اور اعلاے کا متا افز کے در ایک اور اعلائے کا متا افز دی ہے اور اعلائے کا متا خردی ہے در اعلائے کا متا خردی ہے در اعلائے کا ایک مقد دو سری متان اور طاقتور الیس آت تھے یہ اس سے کو اس اجلائ کا ایک مقد دو سری متان اور طاقتور الیس آت تھے یہ اس میں کا ایک مقدد و میں کا ایک مقدد کا ایک مقدد کے دورات مقر کے کو سول ہے ایک مقدد کے دورات مقر کے کے معدد رائے ایک مقدد کے دورات مقر کے کے معدد رائے ایک کی مدول کو اس کے ایک کے دورات مقر کے کے معدد رائے ایک کے دورات مقر کے کے معدد رائے ایک کے دورات مقدد کی کے معدد رائے ایک کے دورات میں ہی جا ہے کہ دورات میں میں بی جا ہے کہ دورات کو مقدد کے معدد رائے ایک کے دورات میں میں کے معدد رائے ایک کے دورات میں میں بی جا ہے کہ دورات کے مقدد کے معدد رائے ایک کے دورات میں میں بی جا ہے کہ دورات کے مقدد رائے دورات کے مقدد رائے ایک کے دورات کے معدد رائے ایک کی بروی کو دورات کے معدد کے دورات کے مقدد کے دورات کے مقدد کے معدد رائے ایک کے دورات کے مقدد کے دورات کے معدد کے دورات کے معدد کے دورات کے معدد کے دورات کے دورات کے معدد کے دورات کے دورات کے دورات کے معدد کے دورات کے دورا

صریف سردیدین کیا ہے کرد درد دارول کے مضور فرمشیاں ہیں ملک وردرا افساد کرتے و فت ادر ورسری دجرارائی کے دفت سوروزد دارول کو لک فوشی و

د فراندا فطاری کے وقت علی مہتی سے گرکمل نوشی ادفیتی سرت عیدی
کے دونہ علی ہوتی ہے گر ان کی جسنت رب ل کے مطابق اس کے جمام آواب لوار آ

بحالات براسوں طریقہ یہ ہے کر ہے ہیے اپنی اول نے بری کا مجال کی طوف سے
صدہ نظر نی کس بو شدہ ہی اس فوشی میں شار برنا اور ساکین کو دیر میں آئہ فو با کی
بی کی و برج کے اور وہ ہی اس فوشی میں شال برج انجس برنباد میر حب استطاست
بی کی و اوقیتی اس مہنس فوشیو گائیں اور کوئی میٹی بنرگہا ایس برحیدگاہ میں اُئی بر باکنو اوقیتی اس می خوشیو گئی میں اور کوئی میٹی بنرگہا ایس برحیدگاہ میں اُئی بر برجا ہیں اور جیسے و برخ منزی برجہ میں جد اوال اور کوئے بی بی ان اور اور کا میں زاد کوئے بر میں اور کا میں زاد کور ورس میں جدار قراست اُل اور کوئے بی ان زاد کھیریں
اوقا تی تین کیسر میں زاد ورود وسری میں جدار قراست اُل اور کوئے بین زاد کھیریں
کیس ان مجدر سے میں ان حقوالے رکھنے جا بیس منازے اور میں برخ بر مطابعہ سیس

براے نا د نخرے اور شاف باط سے مونی ہے ادرعید ا مرا کی عصب برے اور مات بات بری ب ادرید ا مرا کی عصب میں در امام میں شادہ تعداد "مغرب ردہ"د کا بيرسط امنرا وطلبه كي الأفي واس رفساسا ي أداب ومعاشرت ادرسر في تهذب سے دورکی اورنفرت کا نوب خوب افدارکرے این ادراکریزی وضع تطع کا بورایورا استِلم كرتے بيں عميد كر كبوك سينكو دن مدب كى الكت كم موت مي حب بك بر یس برط جرتا ادر دخی موزے کمزی رفتی انارب و ادر پراعورت بن جب میں ينوى كيف سكريك ادرمول يالجيل ميل اخبار سر ربيصاد كرب ياوب الحديس والمين اود از كس جير كلائي بطايد ف الدواع كيني كي سترديد والي رسط واح زان ك ليوند ياسينطن معلك براء اوانح يزون كى طرح بوب طور بوالماسوالد خىوراس دقت تك عيركامره بهي نبس آيا اوسرلوان امراكي ودلت كي بيضكر ادر الكريزين كيمظ برع بوت مي ادم النكي وه عورتي بي حن كانجاعت وبسات اورسادگی موح شام می بڑے بڑے معرکے سرکر تی تیم کی طبح ا بنے مردول سے کمنیں رہیں ایک فلیندسے ہی عیدے شاع نرمعارف کا بھٹ تیار مرجانا ہے. سیاہ برب بنارس کی سافری بیرس کے کلب کلانی کی محرد ی اوّ تمام اعفاك ك زيرك لقاض مردع بوجائ برماب سيال حيوان مي ك كيكرس الى حالت أتنى اجازت بنس وي كربو ى كالجبط بدراكر م تغنيف ك تحريك ال كى ما فى ب كرىي وسل صاحبكي بال حِنْفيف كى كوئى تحريك بنى باس مون دي طرح طرح کے جیلے بہانے کئے جلنے میں اور بہلا یا مجسلایا جا آہے گرد ومین جسبد نى حلب كل عرد الى د منيت كيم بن نسب جاف ديتى الآخر بنيى كم مطالبات يور ہی کرنے بڑے ہی اورلیشے واطلس کے تعانوں اورزیب وزیزے کو یگران بربيدريغ وولت صرف كى جافى سيدة عيدكى بيرى اور فيستے كا حال بتراب يربى س بعث كرعيدكا د كيي جلي .

نناد کے لئے بیدل مانا اور سنت رسوک کی بیردی کرنا قراد لد منبئن والے سویو اورغ یہ جدا کا کام ہے اس لئے بکی شافدار مواری برعبدگاہ جائے ہیں جا لیا نمٹن ہوتی ہے یا موٹرعیدگا ہ جانے کا قریکر د تر ہرنا ہے کو یاضلا کے ساسنے روزی کے فرض سے سیکدوش میرکر مرفزہ سے جارہ ہیں گرطانت یہ ہی تی کو میضان میں

تامدون فی بارٹین بائٹ دج سرد غیرہ کہیلون میں گذارہے جی ادرا کیسبی روا بیس رعب غرصد کا، میں سے آئے مکر مص کرتے جی یادی جاتی ہے در یادی ہ جاتیہ -

ماستے میں قرم کے ہمکستگوں انظرب افراد کے سیٹے برانے کیٹروں کو مضارت وفرت کی بھی ہوں ہے دیمے ہے میں ایسے گذرجاتے میں جیسے ان کی ایم کھوں نے چکم دیکما ہی بھیں یا اگر دیکھیاہے تو ان کی چھہ فرض ہی بنیس اندیا ان کے دوں میں ہوا کی میمددی ادراماد و درست گری کا ایک جا فرانس گرترا مواس اسلامی تعلیم اداخت دساقاً بھی خریدل کی عید کام سے الگ بنا فرانس گرترا مواس اسلامی تعلیم اداخت دساقاً کا کران کو جارد نا جا غربرں کی صفی میں اپنی کھڑا کرتی ہو۔

سے و پیچتے ہیں آگران کا بڑیا ہو اوق تا اسراف اورٹ یا فیطیا ہے ایف فدا احازت و سے اور نیا ئی عالمگیری فاطرح آج ہی کو فی فقہ کی گیا یہ اون ہولے گلّه تو یہ نام بنوز کے ہو مک سان ن اپنے علی، ہر زورٹال کر کما از کما سی خوط کا تو خور ہر ہ اضافہ کرتا ہو ہی کہ دلئے تی ہو ہیں کہ فراس کو خواہ زیروں کے بغیر عجمہ ہی ہو۔ مسلانی خبر ہو نہ ذرخ شی رو اس کو خیات کہ المحال کا وی بنا و احترابیں کے مطابق زہیب وزیزت کو ختر کر وو مگراس کا خیال دکھو کم جو کچھ سامان میں مور ہم ہی میں عید سان کو بیرانت ہی ب اور مین فی چار در ہو یہ ند مرکم جا در تو ہیں تھی کے ہوا دو جو جمہر بس اور دو افکا شار کا در رائج بلم تک الحسین میں نمورہ نمائش اور تصنع و تکاف کو فائل

اسلام تام قرص می ساوات فائم کراج سنا ہے اور امیروں کوغ بول کا موقت بنا باجا جائے ہے اور امیروں کوغ بول کا اجا تا ہے گور اور انجا ہے اور انجا ہول ہے اور انجا ہے اور انجا ہول ہے اور انجا ہے انجا

آه دَم كَ مَدِ وَ الْوَ اللهِ وَ اللهِ عَلَى اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُل

پار اری کوشند اوسات رسول کی بیروی کرتے ہیے ضرم آتی ہے حدایا کیوں ش بیدا کر دیا نونے ان کو لندن می می کوتیرے احکام اور تیرے رسول سے طراحتہ کی بیروی سے ان کا پیچھا بھوٹ جا آج کہا ہے کسی میں جیسے کہنے والے نے سے میں موام ابندر تو وہ میون انسانی موگ

مسلانوا در داعی کرامیر و اکان کهول کرسن به که گرنم غید تیم منعه بریمی انسانی خلوص جمبت دیچ گست سا دات در داداری ادر اسلامی ایمکام کی تسیس و تعظیم که نیج ند و دتو تم تا ری عبد کی دوش او ترا میرو در میچه او پیشول بچد

اگرائ اس درآی دی بی اسلامی انجامی کی بی اسلامی انجامی کی تعییل فیظیم میردی کراا اس ارکی بندب مرسامی کے قانون میں ایک بهت طراجم ہے عید بران کی اسلامیت تو ظاسر ہوتی ہے گریس کے ساخدید نخطی مونی ہے کہ عیدانکو معروض اور برنیان کرجاتی ہے ان غربول پڑھی فاصی مسیب آجاتی ہے کہ مکم عید کے وازات ہی کچھ اس تیم کے سمجھ سے کئے میں جن سے عیدی لعف کرا اس جا

جب کمک بیری بجول ادرا بنے کپل صفیت سے زیادہ نیتی زیوں عیدی نہیں ابری خوام میں میں اورا بنے کہا و درسوکا جران کی عقل کوجر ہے کہت اور گلز کک میں خوام میں میں اور ملا ہی حافر نہیں اسد سلامت رکھ ان ہج بڑا اور کا خوام کی اور ملا ایک اور کلی اضار وال کی جدی اور کلی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی میں کہا ہے جہ کہا ہے جہ اور کی کا میں میں کہا ہے جہ کہا ہے ہے اور کی کا میں میں کہ جنے دیجارے آدادی الی کی اور سے میں کہا ہے جہ کہا ہے اور کھل کے کہا ہے ہے کہا ہ

تَمْ وَيَ سِنَكُومِ مِنْ الطَّيْنِ فِي ثَالِ اللهِ الدِياوة اندِكُ لِسَرِّمُوا فِي مَسْرِجَكَ مِنْ مِنْ اللهِ بروق ادره فوى كام ادر فرابى تهواركو واحدِهامِتْ ابى ديغ ادر تَعِيد شاه كَيْ أَكْمَد نبق ویں جب ہورے کملی ہوائی قوم ادر وفن کی فاطر بڑی بڑی ترا نیاں کری ادرات کی مورش کری فاطر بڑی ہوئی ترا نیاں کری ادرات کی کورش کمک موخت سے حف مصار براہ فت کری تو بات اس مصار کی درائی کا مورش کے مصار کی کا مورش کا درائی کا مورش کا درائی کا درائی

محتم ہمائیں کی مارسے نے بر شرم کا معبار ہمیں کہ ہمارے مبند : جوائی آلادی
کی خاطر سے کیسفرال کرتے ہوئیار ہوں اورا تبار و نداکاری کا جو ت دیں بھی کہ
ہماری ہٹر ہمینیں تک سروں ہر ویئی سے لائیس کھائیں بورز بان سے آف
سک دکر میں تو بی چھینڈ اوا گھرسے اس وفت تک نہ جھیوں جب العظمیا رکھائے
سک دکر میں تو بیوجائیں اور طرے طرح کہ اولوں کی معز دعور تیں وقیقی سے
میسائی کہا گڑ جھی کی جائے ہے استعمال کرک وائدہ ہمنجانے کے لئے مولا کمند تیسی

كَلَامِ خُسُدُ الْكَاثِرُونِيُ لِينَا ﴿ وَ الْمِينَا عَظُومِ الْمِينَا عَظُومِ الْمِينَا عَظُومِ الْمِينَا

محیت سے علی مطبیقی ہرنر جب والاعال بن سکتہ پسسلانوں کے سے مناسب سی علی برنے مسانوں کے مصفیص ہوگان بیریال کافٹریکی سروطانین گھ جب کا ٹن ہی خوروں دو ہے رہاد کتے اس عذاکہ عاظر وناظوالکو اعدادہ بناکر مینکر بھا سنتیل مریہ ران کا اعلان کا ابرق جب ٹیول کومین کا کارسٹ برا مقبار ہر ادریا تو ہی ایک حاف نامسان فرزی دریال کر اور اور کاروسی کارسی میں بھر نہ جانے فاب فراس و

على مالاس على تصرف حبي بنيار دسنٹ صرف مديتے جي اس كاعاش ايك سال اس برق بني ريئا ہے درسرے ال كے منے دوارکہ بندر وسنٹ موٹ كركے . عمل طرب بنا ہے اس كے بعدائك والدورف تين مشط ميں تمين مرنبر يؤمكر علايہ كوتا بعدر بنايا اس كارے دبير رعامتي تين روسے .

عمل مط بدایک ابت فرآنی با موکل کاعل ہے کتالیں سسیاہ مراز ں ہا گئا کہیں کہ تاہد ہوج ہے آباد درجیں اگ میں علاقی می او مرجی ہی اوم پر ہیں۔ کے ول میں آئش فریت ہوئے دیتی ہے سات دن ہی انٹ دا سرموب ہا ہے آئے سرگوں موگا دیا دور دہے ہی م

(ا زجناب يدي احصاب اندند)

ندمب اسلام ك عظم النان اركان مي سے زكرة شاست مي دفت مسترب اس كي فحربها ركجيه النبس طهات كولغل السكتي من جومينم حقيقت من ونوبهن سأ ركية مي بمرجي كم ففراس برمركز مركز الباث في نبل كي يكن ج كما قاديملتي في ولاياليب لله مناك أكم ماسلى اس الي كيسشن تراجال

نرین ہے۔

ارسب اسلام نے ساوات فا مُركردى ب كيكن الحن المركي نير جي مساية مو ی نربنیں رکھیکی دوم یکوا سار باتی ہے کسی روز ب نفس بریت وخود وض امرا كوغ بيول كي طائل برزا ونبيس رئي. ان كوا بني عشرت برستيد ل سے اتى فرصت نہیں منی رمد نہوری در کے لئے بہی فو بوں کی در ذاک صالت می اذاره كرسكين البيكن اسلام فحاس واسط كدامرارا بن عشرت پرستيول م متلا مورغري كي صيبت كولم لي أكرة كاحكرديا الدامراء بمغرض كردياكم ومدرد بج برام بافي روبهسان دخيرات كرديكري المي طوح ك ايك الدتعداد سو نے جامی براد جانوروں کے کلوں بربی مقرر کا کی ہے یہ زکوہ کی ما مریت ہے اب اس مح در سرعبلو برنظردا سے میں .

اركاة كاستى علاده ديكر عماجول كوزكوة وينه عام كنا وررست تدواريبي مِي مِتْمِو ب كى بر درش تعليه ورسبت كما المجوكو*ن كو*كها ما كبلا ما خرض وارول كو ترض سے رانی ولا ناغلامول کوآراد کرانا سب رکزہ میں رامس ہے زکوہ دوطرح سے دی بمسکتی ہوا بک نوی کہ خورز کونے دیشے والمبسر سی کوسخت با سے وہ رہے ادد ددسرے یہ کہ اگر ہساامی حکومت بوتو عمال حکومت کوجواس کامرے سے مقرر کرنتے گئے ہراں و دے ، زکنے کا مقصداد الحاظ بول کی اواد ہے ان کی ویرنا كرجن يُراف ناف تعربصبت كركله مي لا الله باليف لي بشت مي جُكُوكُ البِ البِسَالِعَدِي دَوَرُنا مِن كَادِدِ اكْرَا مِن جَبِكِبِي رِيْسَ فَكَ بروا ، محق میں نواع بت ار درس بهراستها ل می آید دین دوسیا می هاع دبسیود کی ما مدسكنا بيدليكن كم عقل النب أن بارات في وكبين اس طرف اكل نبيل برسكنا، من سف اس قاد بمعلق لله ذكواة كا حكووه بالأكه السائ الرُّ بُوات خور عربوك اما و بمالاده نرموتوا ماكوا كلام رباني سلح مبور جركر مونا بشب ليكن زكافة ست جوغ يول کی ا مراد و رنظر ہے اس میں بھی ایک بہت طرا فائدہ بہناں ہے جیکہ اس فیوم والل كى حكمت بالغد كا ايك مِن مُبُوت ي -

" رس خال صرات عائے موں مے كه خانده كي كمي مُرى جير ہے اور اس كے مبلک ما بخ سے بھی عون اکا و بول کے داس لے کیے ن ربر است الحلیں آن واحد بس شادی اصان کا نام دنشان بهی با نی ندر کهایکن بینترخار حکیل عض مدول ادر فربول كى بالممكن مدكى سے عالم الحد مي أنى مي جب أميرو ک با عتدایان عربوں کی حت صبربر من بنکر کی بن حب اوار محا کے دلدی دیستدلگیری کے عرامی ول آزاری وول کئی کرتے ہیں جب ان کے زخمر ول رب سے مرم ، کہنے نے وہ نمک ہاشی رہتے ہیں توان کا بمانہ صرحولگ مالج

اوروه ان كيمقا لم كم لئ الميكران بوته بس اس : فت ان كرسان سيام زنگی دموت کے کچینہیں ہوتا اواس کا متجہ امیرون کی اوران کے مال ورر کی تباہی كصورت من كلتا او تهديب عصركا واقعد برنس كود يجيئ كتني برى المستقبي كرآج كياحات مو دوليك برك امراره غربين كوحقير بحية تقية ح كهال جب اسكا ده زبردست ما جدار می کاسکتام دول درب بر منجا مواته آج کبان موال اس ادر دوس فانتظی کی ذرمیش ایر دسی وگ جیفرسمی جاتے تھے آج ملک پر قابض مِن آب نے دیچھ لیاکہ زُکا ہ نہ برنے کی وجسے کتنی ٹری صیبت سے دیا ہونا پو تا ہے حکرنرکو ہ نہ ہونے کی صورت میں اسلام پریسی البی ہی صیبت سو درجار مونا برا اس حكم زكزة منها في ك صورت مي اسلام برني اليي ي صبت أسكتي تَبي ليكن اس خاللي دوجيان في اين عبوب كي بمت كوز كو وي عكم ديم أبك بهت روی انت سے بحال .

يروان اسلام وخدا مع اسلام نے برحكم تو وسے دیا كدائبى صرورت سے زیادہ جر کب تبدارے با سبون سب ضا ای راہ ملی صرف کر کا ایعنی خیرات کر دو اسکن کو آہ كى أبهبت ادرزياده كرنے كے سے صاف لوسے ذُيار يكد لن تعنا كوالبو حق تقفقل مما تیبون بین تماس :نت تک یکی *نبین حامل کر سکتے جب تک ک*رابنی عمیہ ب جنرمیں مصراکی را میں صرف نیکر داس ارشاد باری تعالیٰ نے زکوہ کی قدر ورزت كوبېت بلوا ويا يوكيونكه وينامي كاريرئي مويب جيزانسان كى بيونو ده زرب انسان كو ا نیامی علی و دادام کے ملتے فوض کو مرحیزے لئے رو بیر فرودی ہو اردب والیٹی جوب تين چنرمي صف إكى راه يس كجه سرف كرك كا قوا س كا ابرائل من اشس و كمكر مي بالتك كمتاس ازادة معاج في المي عن الك وربيب مبارك يو والمنف وك مدلك حكاس وكإن ويتاس

رويد بروكات ن كامربترين جيزب ووليا اوتات اس مريج الهول كاره بِيرَ ٱبُومَهُ : نيا جو جا مَا ہے وہ ابنی افزائشُ الی درریا زان سوَائنم حفیقی کو بسی مراً مانا ہے اور عین دور دنہ برائی باخش موجاناہ کر اسے روز قیاستانک کا بوخیل نهين ربّنا دنيا كي فيب يان اس كوائي طرف السامح ليق بي تحميم اس كونيال كي بن دصت أبي ويتركي أبك ركزة وين والانتحاري الافضار التناف بن سبلاني موسكا جب ودا بنارو بيالاد الرك فيراتك كاقواس كوروب عصمطل مجت لنيس رب كى ادرروب سمعت د بو في عدد اود ويابى دموسككااد مروقت خداست إرتار بين كازكوة الساق كدير كراه بوق ين بي با تي يو-

أكفة سي ايك جوالاً سافاته اوربي ب وه يه كرمطرت السان وبعض اوقات ابنى يجا فيافيد رست وخوان الشياطين كو اقب عصل كريست وي كى وقت ايس كفايت شعارم واتع مي كمايك بميرخ فاكرا والمسجف ميرليكن زكؤة الكو اس كليف سے وائی ولائستى ب بشرطبك دواست احسسياركريس ادران كى معایت شعاری برجوطن احدو فی رقی برد برد بول با سے گی۔

یه اشرام به ادر تاریخ بی اس پرینادسه که دنیایس برایک قدم ای وقعهٔ زفده ایر برسدانشداردی جبنک اپنے اصول کی با جندی اور ندای خواکر (ختام کی گناه سه دیرنااس کالفد بالعین را اس کی اضاعت نفوسانس نی کی اصلاح اور مقاصب د نملی عالم که انهار کسلے انبیار رام کی مبنت بوتی دبی اور جب یک یه موم اسرا دیگ اس دنیا میرسے ان رمز تو برط کہتے رہے مولی برج طوح و موکر رسوا پر برک اور و رمصائب که نشا و بن بن کم طف خداکر که انظار کرتے دہے۔

الیکن جب کہی امتداد زماند یا مرکشی کے باعث لگ اس سے برگشتہ اند احول ز آبائن کی فیودسے آداد ہو کرمسٹتر ہے ہمار ہر ہے جباج ننجی گرفت نے اپنے صدار میں جب بی اسرائیں کو دم مسٹ بنہ میں انسکا رکی ما فعت اور س کے بعض شعبہ اور ناعاقبت اور نی افراد کی مذکر وانی ادراس برقبر بانی کا موک بردا اور کو آؤا نئے کہ نئے آسیف تبیت دوجہ کا رہ جوسے مبادر ہوجائے امکاستی کم اور ارائل حکم اس کا نونہ ہے۔

کرسی ملی بنینا دید بعد تو داساله کو مکرد یا جانات که ترم عواقد سے حنگ کرد حسابی نوم دلهکر دواند بوت میں جب توم ان کی نماست اور قرت سے با خبر مونف مما ف امجار کردتی ہوا در کہت ہے کا کے هنگ اُنٹ و کر گائی فقا قیلاک اِنگا هنگ مَنا قاعِل کُوکٹ بینی داے مرشی ہم ان سے حنگ کرنے کی نرشیس اِسکتے آگریے امریق ہی او تم ارتساد اضراح کر دوا جریبیں شیطے میں ۔

غرض قرم صاف جوب وديتى ہے سرئى على شينا وطليان سادة والسلام معر براور اورن کھلالسلام ویگ کر کے فلفر سندوالہس برتے ہیں ادراس اب س ادرا فران توم برهاب لمونا ہے کہ چالیس سال تک اس بق وق سبدان تیر میں بینگھ دہیں آ۔

کیااس قرربانی کھابوٹ، افراف اکلام البی نہ تھا علاوہ زئر ہو ہو ہہ ہج برسانے میں کیا دموزہے۔ قوم ہودکی ہر بادی کن وجوہ سے دیو کی کس جرم کی پادا ش میں نعمت وارین سے عود کم ر کے گئے ، غرود شدا و زعون وغیرہ ہم کو ''ماز وقعت سے محدوم اور غیت و نا ہوکرنے واسے اسب کیا بھتے دہی کھا تی اہم کے لرزہ خیزاد دیسیت الکیز الحکام کی فحالفت۔

ات المله كم يغير ما بعوَ مرحلى بغيريط ما بالفسه جد اسرتها وك وتعالى كى قوم كى حالت بسريد لما يها ننك كد قوم خوا بنى حالت برلزًا سے اور اپنے افرارس تِسم كه اب بدلاك -

ا کے حشیقت فناس او نوبر رس طبیعت سعو لی خود و امل سے بعد آبا نی اس نُظرِیہ کومل کوسکتی ہے کہ اس اس کا حقیقت کی سیعاس کوکن خد امت کے انجام دہمی کی خوض سے وٹیا چر پہنچا گیا کہ اضطار سسال کا حقیقی موضوع موج وہ عام حالت اسرابی ہے کیاسسانوں کواسی ڈاٹ وسکٹ محبت واقلاس کے

لیکن لعبد آه آگرای نیروسول کے ابداسلام کا ابنها نا ہرا جین باد می ا ادیرم اخلاف بجاسے برمرہ مور ہے اگراس کی پرکٹش ہر بادی کے سپرداور برگوشہ باوسی ادرشکت میاکی اتم من گئی ہے -

رصاحب رباآبادي

الداندازى بنائي موفي گياد الايول برجان كهيلان كري ال أن كري برفسند وصاحب وانتراك كاكانتروكتا ي.

مر فی داصلاے کا شکامہ ایک مت سے بر پاہے لیکن اب کا جواسے علی کا میا ہی بنیس بدئی و اس کاسب بی اور شا مصرف بی مو کرم نیاد کار کی طرف سے نا فل دیے برماہ میرساری توجد بواروں کے نفش دھی رادر جہت کی کو بوں ادر تہتم زاں پر صف كدار بي مارك أكرزى تعليريانته بها في ال دمن يرب يرب دعة اين كرقيم كساس عد عرب كى تر فى يا فقد قوم ل كانموز ركيس اورا كلستان وفرانس جرى وامريكي كى دولت ومروت على وتعلير وتبيزيب وخالت كى كواب الني والمراه باكي كرده على روم دليه وث مع في اف السين عنيده ك مطابي كسي بزرك بالنبيع وفت ك بعض جملی ازخی طابقی کر بختی کے ساند کیوا رکہا ہے داسی پر قائز رہنا تا پر کے سیارگیا اً خوی و فلاح و نوی سمجے بوے س عادب یادل کیمیا منے دیمستداوزی و مبدلا ک منزل مقصود كمس ووبجار عبرقرك غيراسلاى خبالات داد إم كأكار ورجين ان سباكر دميل مي وقلص ادر نيك نيت اختاص مي النيس ابني أنيك نيق كا اجر يقينا لميكاليكن إس سوال كي جداوبي بهرسب دكرنا ميكى كومهر فيصفداكي نبالي مونى شالمخ ہی تسک باکتاب کو ملرے ہرجھ طے کو یکا نے در کی بارے ہوا ختلاف کا نیصل کنے والى بين برمائد بين ماه برايت وكهدف والى مارسه واختلاف كا فيصل كرف والى عث كتاب إلى مرفي جاسيًة خانون سكارى كى دنان منربي سأخس كى تحقيقات ارسطو اور نلاطون كي عفل آدائ اسبسروبرگ ن كى فلغه تراشى مدے لغ سب ميكار سےكسى نقید ادکی صوفی کا قال یا حال ما رسے سے برصورت میں ولیل تعلی کا حکم منہیں رکب سكة بإما الملي عا كرحقيقي إدى أكيلار بهر مرحال بن احد سرصوريت من برأز قع أزّ مرحل برسروك الديران ديرمدف كالدرباني ب-

أس عنيده صَعِيم كي حصول الدركت مرايت كي ثنافت كي بعثلي زار كي من بهاراس ببلاددر برازض نازادر كى انامت بي نماز اكراب نرائط وتيوك سابقو ٹاکے وقت برمباعت کے ساتھ سجد دیں کے افرر فہارت مبسر : طہارت فلکے محافظ کم نيك نغس الماس كم يتجع اواكراحان لكي وديجة ديجيته سارى ولم كى كايا بيط بيسكني چووقت کی؛ بندی خِال سیاوات ذرتنی صفائی جهراب می مهرددی یکا مکت ایک پیمتر كى صدريات سے إخبرى وغيره مشارى معدل ادر بركورى كا كلوراس ويا مب نايال طور بربوسكة وادروه كام جوسالياسال كى سيطيول المصليف تقرروا ادراكودل حبدول ادر زرو لينشنول سا الممامز ياسكا ببت يتبوطي مستاي و البومكتاج حضرات صحابه کے حالات برط مع مرفر مرکز بم آب بس برکیکا نداد راغیار بی ونگ ره ما

عى اوجس نيزىك ساتھ اليوں نے بيشعبه بين كامياني كال كانتها س برخوا الل مغرب بهي حيرت كوت ميرون كي اس جيرت انكيركاميا في كاساما وا زيري بتا كيملم قرآن كي ملى د بان سے سى اوراس كفيض عبت صفى مدالما كوالدون د و أن كواليا فالح حال

اصلاع كاتدزيد دت سے برطف سے آرى براكيت يرشى ابنى كسفير الحد كى ب كصب لاح كيزكو مواكوتي كتاب كراصلاح كالصلي فديعه الكرزي تعليب يمكئ مائب كرتيدت وحرفت كى كاكمنا بي كوسرى ، بدن كالمتسسار كدنيا ادري كافيال ب كروطني عِذْ يُرِرَ فِي دِينَا عُرضَ عِنْفِ مُسّراً فِي ما مِن إِس الدِيوني دِدِ الأنب في داغ مطالق كارا وطراقية اصلات کے ارسے میں ایک لفظ رجمع ہونے دا کے شکل ہی سے لمیں گے۔

الجهاؤادر بجيد كياف في ولمغ ادرشري هل كالذي هاصه بعب بات كرجند ان ومض ابنی عنل کے سہارے برسوعیں گے اس میں صروری ہے کہ الی ہی الجبئيريرانى دبيرصفائ التسلياذ صرف ضائى كالبسك ساتفخضوس بويبروم كمهلاح مباہم سندے سبب نظامرے اکن شاکا نی بڑی ادا بی صرددی چرکے ہے كريى صافى دويكي مونى وايت مسلمانون كوابيت خدانى داست اسدس فد فيمسك رنا زر کی ایک بری مجال ہی ہی ہے کہ اسلام کی صاف ادرسیدی ماہ کو اس ھا سن ما مدمن تلا فر كرنے كريائے ابنى مقتل اور قياس سے اب ك كام ليف يختے طائ باک کے کام یاک کا لیک ہی مجرعماس وقت مک محفوظ عاات میں لیوجس مِن كُونَى الْسَان كُونِي لِكُلِ لَنِي تبدلي لِي نبي كرسكات ادراس كا 'م مرقران ب اسس نیک بندن کے بہت سے صفے قرار دیے ہیں صالحین ادبیہ حا دین کنہدا رمنعتین ا عماد قدن رموسین متدین صدفتین مسنین دعره اردسی اشناخول ادرس کے الگ الگ درج س كو كول كربيان كيا ہے ان سب كر ديدال كے علاجہ ايك خاص مر دوكا نا ماس في معلين العني اصلاح كرف والدركبات الداس المبقد كا وكر ال الفاظ ميركي بوالذين يسكين بالثناب واقاموا لصلوة انالانصيع إجر المُصْلِعيْن ا ورولوگ كتاب أتى كومىنىيطاتھا بحريتے من بيم صلون كے نواب كيضايع بسي رسنگے "

بعض مفری فرصلین سے مرافض نیک کاروں سے لی جائین ظاہرے کہ محض نیک کاری کے مفود م کو او کوئے کے لئے وی میں بہت سے دو سرے الفاح مِن اورز من دربار بار ومي استعال بوئ مي مصلين و ساكها موي تارت ا ن در کوں کے لئے نکلی ہے جوابنی ذاتی نیک کرداری ویکی کے علامہ دوسروں کی نطاح دہسید تر تی وصلاح کی نیر میرہ ہی رہتے ہیں ادران کی بیٹ اختیں ۔ بهاں بیا ایکنسرادی ہیں۔

(١١) ايك يرك يولك تسك بالكتاب كرت ريت اين اين برول على ك لن ندائا ب الكوس كلش كرت مين قرآن ي سه دايت وبصيرت كالركرة من ادائي ان ندگی کارشته قرآن می سے جواب سے میں۔

٢٠ ووسرے بيك يدوك مُعلِ خاربر بني بي بكاقامت على كي رہت مين في ندوكهم كبهاور بالتدحاعت أور فيراسم كمكرنبس بإحدا الت بكرادت وشوق اے ایا سے بڑا ادربیا فرض مجکدونت وجاعت وصحت ارکان کے ترفط وقیو ویک ساتھ بنا تو ہاں کرتے ہے ہیں۔ آب سند اکل صاف بولک حذائی مبلکی ہائی گیا۔ حال مبا یہ شان کاعلم ان کی شاکت گی ان کا تعداق ان کا افعال ان کا کا خات ان کا کا خات ان کا کا خات کی است کی اور تھا ہے۔ سیدی ہیں دور بے خارشا ہواں مگری ہرکہ بنج بڑوان کی دیمرو تیاس افن دھی ہے گئے ۔ خوان کا تعدان مجھوبی ہے وہ بط

الماران المراجع الم

### براؤحوكا

(ارميناب مولوى عبدالم إصرصاحب درياً ابدى)

کہاجا اے کرز انر برل گیاہے زمانہ کے مالات بدل گئے بیرجن طریقوں سے رسیل خدا ادران کے محابیوں نے اپنے وقت میں کاسیانی عصل کی تھی وہ اس وجوده زانم کے اللے واقع فالدر ناکافی ما سرودن کیم مرمی اس سے الهين جوز كربين أتحاستان إمريكه كى ربيش برجانا جاسية جايان كالزندميل نظر ركهناچا ميئے ؛ مندوستان كى دوسرى فيرون كاطرفية أحسبيار كرنا جاستے . ین وه طرا دم کا ہے جس میں براکر مبارے لاکہدِ ان کروروں بھیائی ما و راست سے د درجایژه به انگرنری خوانون کاذکرنهین بهت سے خاندافی مولوی شاکخ اور سرزاد ببی بی بولی یو سنے لگے میں کین ذرائجہ سے کام لیا جائے تو یہ د میر کرکسل کر رتباہے ؟ مع بن كرزاد ول ي بولكن سوال يدب كرزان كس ميشت س ادركس معنی میں بدل گیا ہے ؟ اول س تبدیلی کی شماد تیں آخر کو ن سی ہیں اور کہا ں ہیں ؟ كبات يارك فيان طبعي ديمياوي كحد سي مجمد موسكة إكيا يبط الك حلاتي نبي آدر اب بس حلاتی کیا بیلے بانی ایتا نها انداب بنی فریتا کیاب انتباب کاشن می ب اس وتت نها أكميا تدر في نعت مسال مهينه مفته ون اورات مي بيل نِه بَى كِياد وا َ دل اورغنا دُل كَى ؟ تَيرِيّ اب بدل كِي بِي ، گرى سروى شكى زُى خاک ادر إنی مبدا اوراگ، وزن دساً فت، دبشنی دشش فوض کا نات مادی جیانی كجواصول، قانون اورضابط كرج تيره جيزه ركبر أدبر يتح كماان ميس كى من ايك درەبىي فرق موا ي ؟

برکیا کوئی فرق اطلاق السیات در جانیات کا ذیبات آین و افغام میں وا تعلق برکیا کوئی فرق اطلاق السیات در جانیات کا ذیبات آین و افغام میں وا تعلق برکیا کوئی فرق اطلاق السیات در جانیات کا دیکا آک شنا ایر تاسی کیا تعلق الدی کا انگر شنا ایر تاسید المواد تعلق مفرتی اس و قد تعلق المورد اس اس و قد تعلق المورد اس و تعلق المورد المورد اس و تعلق المورد المورد اس و تعلق المورد ا

سكين اس قبر كي تبديليان تواكم بن وقت من دنيا كي مختلف كلون المكدا كي المتحد المكدا المكدا كي المداكم المداكم المكدا كي مختلف كلون الداكم ومون للكر المك كي مؤخرا المكدات وجوئيات أي يوكونا كون للمرسلة من المداكم الم

بعدما سی معنی علیہ عبدر فرص سے سے اور من میں مقربہ۔ تیا س، اجاع وغیرہ کے در بعیہ سے تبدیلی مروزت مکن ہے۔

کلام بک کی معن آیات می اس تفرن کو باکل صاف کردیا ہے مثلاً أید بل ا اطبعوا الله واطبعوا الم سول کمنا فوخ کا ادر س کا دار نجس سے واقعی الاحمد ملک منازعت، ماکم کارن گراست می اختلاف فی شی خی دو کا الحاد در سوله اول الله سے خوام سال حکام مادی عائی خوام علاء خوام سر شعال طریقت می م جوک فی ہی برا الس ان ہی برل کے ان کے احکام سے عام سالوں کا اختلاف سائی الای از رکھتا ہے اول می صورت می ند برید بنا کا ہے کہ الس اصول بین ضاد ریول کی جانب روس می کی اور کے دو کہ معدد سے عام سالوں کا اختلاف سائی

آع مسلان مملنے دخالفت علیگڑھ دور بند محاکم س دلیگ مجیستہ العلماء . آگا۔ بزد صوف کے تعنیدل میں الحج بزرے ہی اوراس کو بھیسے ہو سے ہیں کر زندگی ہے۔ مدنی سی صورت میں نا کردھ سے کہ اپنارشتہ جاست می وقیوم سے جو کھیا ہے۔ خوات سے حفاظت صرف اسی احالت ہیں میں کا کھیا نظامتنی کے دائین میں اور ایک علام ہے۔ وقعلم میں تر تی صف اسی دفت ممن ہے جہالم لغیب واشاد تھی درگاہ میں زائیسے شاکھا ہے۔ میں کہا کہ کہ کر اس ایک کھیا دائن کے کہیں میں دنیا ہندید سے بھی ہیں تھی ہے۔ دو ایک میں اور ایک مشاکھا ہے۔

گذشته تیس سال سی بید بلداس قدرولا جارا به کدست سنت کان کی گئ گر عملاً ذرا ہی مسلاح نہ بری مسلان جیسےگرے ہوئے کل نے آج ہی میں آخاس کی دج اوج یہ بے کہ اکثرہ اصلاح ، اصلاح چلانے دائے اصلاح سے نامشغا ہم بہت ہے وگر یہ فغلاقلیدا ولئے ایس گوں کو کہتے مسافود ، پہنے گئے ہمیت سے فیش کے دور ہر بولئے اور بہتے ہیں ہر بڑھ بھتے اوی کے ہے اس افغلی محرار اور کے سے مور ہرت سے ایس ہی ہیں جوا ہے ضاوئی گولیاں اس سنگر میں لیٹ کرمسلان ال مجار متعلق ہیں اور مور خشار میں کا سیاب شکار کھیلتے ہیں غویب مسلان ال جاہل مقلد ول امار شور کو اور اس کے انھو میں گیند ہورہے ایس جے ہرایا۔ اصاف اور کرونیا ہے۔

ا فرین سرال کرینگے کرجب حالت یہ ہے تو ہم حکوے کو کھو کے سے مصلی کو مفعد سے کیو کار بچائیں ؛ سوال سعول ہے جیاب وہی میں ملاحظ ہو: -

ست نیم اسلام اکن می می جدانیا جائے جب ید نظ برا جا آب زمطب یہ بہت جب ید نظ برا جا آب زمطب یہ بہت جب ید نظ برا جا آب نوطلب یہ بہتا سند کو ای می ای می استان کا مطلب یہ برا کا سال نوس میں خرا بی اگی ہے جب دور کرک اس برجائی بدر این ہے جب دور کرک اس برجائی سال میں جدا کی بر کا کاسان برجائی ہے جب کوئی میں ہے کہ برک کا کہ برا کا کہ برای میں بیاری بیار کی بیاری بیا

اس دفت اصلاع کے میں بت میں گروتم میں کوئی تبدیلی نہیں جا ہتے ایک طرف وہ بارے کہتے ہیں " قربار ہے " دوسری طرف آسے برطرے کی دا دارو ك أستال اور تبدل آب و بواست منع رق اير مني كل وي برا في بركمباك بلا عباق بر بنول في باركواس حالت برينجاديا جز باده صاف لغناول مي یکر دومسلانوں کے نقص اور خرابی کے نوفائل ہیں مکمان کی موج دومذہبی اخلاتی ، ا خاعی سسیای حالتوں میں ذرا ہی تبدیلی گو مانہیں کرتے ملکہ اور زمادہ مجمود اندموجر ﴿ عالت کو ازرزیاده در تر منانے کی دعم ت دیتے میں ظامرے کدا ہے ویک صلح نہس موسطے کیونک اُرسیسے ہونے اوراصلاح کے جامی ہوتے فرموجوہ خراب صالت کی تبدیل کے صرور نوا ال برے الیے اوکول سے مسلمانوں کو بہنا ادر صاف کرد ، جا بینے كوتم صلح بسي جا مرمواكر وجوده هالت وريت ب اس كى تبديل ضرورى بنيس و توبيوم الحرك جزك عاستيم وبهم وركول تفقيل بي نسي صاف صا بنا دُيم كهاري وكن كرايك دو من من كوتم كياجاجة مواكديبي وجدة مك حیالی زم عمرو بحر می بسروی منسها لو علی خرا فات خز عبلات مهماری بحر لی مر برے من توسین ان سے معاف رکبو کیو کک اٹھیں جنروں فے میں مارا ہے الحين ركي كاك وي جراي ساتهار الكون في بين و ع كيا ب برد في سريد مويان رصواح ان بالون كاكيا جاب وي سي سوم كين

کے دیم اُڈ زیت تھلی باری ہے مغربی تمدن نے مال ڈال کوتھیں ہجات اد چوانہ کا کردا ہے تمریش بڑاکاس مال سے کِل آداددا ہے ارب کاسرسہ ہے۔ ایکرلگا واکھوں میں فردول میں سروپ بیا ہوگا دلیل میں دسسا فوں کے بھیلے گورانا جین کہ کم کیس سے کہ مسالا نوس کو یہ وہ حاسب کی بیروی سے حال بڑا ہما او یہ بنی حرف ذہب سے دوی کا ججہ ہے۔

یہ جواب بہت عام اورسالما ن میگ بی مد دجہ مقبول بود باہے سرکوئی کماکا کاجیلی جندا سے کواٹہ تا ہے اور یہ خصف اجلے اول کوسالما نوں کی توجہ اور ہمد وی عل کولیت ہے لیکن اس کی ترمیں ہیں ایک نہیں وہ چیسے دیوے سوجود اجراجت کی بررہ دری نرکی کئی قومسلمان کا لیاس کی جیشہ اصلاح ، احدالت بکارتے وہیں گے ادر بسسلاح کہی ہی نہری کی درویسکے کیا ہیں ؛

بسلاد ہو کہ یہ بھک اہمگر زیت یا مغربیت ہاری بیاری نہیں ہے بلانبردہ آئی عکر ایک ملک طاعوں ہے گران نہ عکو سنے بھارے جمیں بی اس کا جو دگ غلط تعیقی کی ہے کین کہ اس وال کی تیقیمی تو اس و جسے بہت پہلے ہم بیار ہو چکے تھے اگر اس کے جرائیم کیس کیس وال کی تیقیمی تو اس و جسے بیٹر اس کا عون میں مبتلا میں بکدا سموج ہے میں کرم ہیلے سے بیٹر تھے بیٹر امراض میں بالاتی تھے جس میں مقابل تو ت باتی و رہی تھی اس من جن برا تھے جو اسی سنری کے بھی گئے کو کی اور کی جو اسی سنری کی بھی گئے ہوئی ہے جو اسی سنری کی بعد در اسی سنری کے

آگر دہ کہنیں دہ نو بہب ہی موج دہ نوبہ ہے جوعوام ہیں مقبل ہے تو فواسجے الینا جا جنے کہ دہ صلح نسب جا ہی یا صف ہی اوران ہے بدر موحکہ کہ کہا جا چئے کہ ہیں اس نربہ کی طورت نسب کا کہ ندم سر ترقی کا ذریعہ بڑا ؟ قائم ہیں گر ترقی کے بجائے برابرگر رہے ہیں اگر یہ نرمب ترقی کا ذریعہ بڑا ؟ ہمکوں گرائے وقی کموں نمرائے ہا مک ہے جنر دو تعلق تہیے بیدا نہیں کرستی گرف ؟ اور برانے مسالوں کا نرمیب ہی نومیب تماج آجے ہارات توان کی دہ طالت

(ازجاب ماناعارف صحبميي ا مے کا نفات عللہ کے خال ۔ اے دان دات کے الک ادراے جا ترسون کا رکی درنشنی کے برور دکار ارداے وہ زان مفرس بوظلت کو نورست ماریکی کو اجا ہے؟ ظل كوبهار ب ادرياس كواميد بع بدلن برقاد وفعار ب ايك عاجز ودرائق بنده دل كاشكتاكي ادر روح كى منا دك كرساقه ترب حصنه مي هاصر بواستفاكه اینی درانرگی دردست یک داداتیرے نقسل واحسان کے خزانه عام سے طلب کرے۔ ا معاج فازب نیاز تیری مقدس ذات به فاول کاسمارا اور محقو مسنی دکریدوں کی جائے بناہ کے ۔ نوس کی سنتا دریب کی مرادیں برلاتا ہو۔ تو توبراكي برواراء رب بركاران ومحافظ ورذرى رسال سے اور سراكي كى درو ادرد كهدى ماهاتيرى بى باس جعب طوفانى ممدينل من كستدادر ديسيد كست گھرماتی میں ادراک ایک اہر مرح احل شکرسا فرول کوگھرلیتی بحر جب یا بی بھاڑ بنکان کے سردل برطوف بلا اب ارجب کشتی ادر جیاد کے سکتے مسافروں کے طلاف سازش كري متفرق ادميت شرمو جات بين ادرجب بخالف موامي باطل کے چو بھے جانے میں اس دفت ا کے خابق مجرامدات تو ہی مرتا ہے جوا ن مصيت كه مار عما فرول كو طوفان سنرسند كي قبارم هل سي كال كر ان كوساعل مرادير لانا اوليراز سرنو دداره زنر كى مخشت ى ادرا عادر ذوالحلال فربى بيم ينطك ميك مكافرون كوراه وكهاما السيدر لطبول كر صحت بخشا ادر گمروه راه فافلول كومنزل بربنجا ، ب قرا اميدى والهيد س اور ام ادی کو مرادے اور اوسی کو اس سے بدلدینا سے تو نامکن کومکن ادر فعال کوآسان روتیات دہ جو خنگ زمین سے مرے مجم سے اور سے اکا ت ريتيك ميداول من دريا بهماً ادرتيم ون سي الله ناسب ي في كي حشي حاري كراسي ده نيري مي قادرة وم ذات سيد تومير كلي كليدل كربل من سرا ١ در فنك أوابون كودمين سرسلزكراب بيرسياس كسى جنرى كى نسي سب تر محتاج ادر نوالب كاحاجت رها ہے تو كارس كاس ب ادرسوت عا کتے سب کے باس ہے تو نیک اور دا جھے اور میں متفی دیکی رغ المکرا ہے میرے برور دی رسب کاغنوار درسارے سنار کا دالی و مردگا ، سے میں بھی نیم ایک گن مکا رمیده بول اورسوانیها وریک کونی دوسسر سهارانهی رکت تيري سي ذات بريم وسه ادرتيري ي وشت كاكسدا ب الرجري بي باكل فاي م تھ ادر سن علی سے تبی دائ**ن** موں ملاد اسٹ سبنی کا ایک اُبک ا*ر گنا*ہ ای<sup>س</sup> معسیت کی گندگی میں لیا ہوا ہے ادرسارے ایام زندگی تیرے الحاسوم ای ادر خیدے سکنی میں گذری کراہے عفور ورحیم فدائیری بدہ اوازی اورستاری وغفارى كي بعردس سے ميرا ول معيى فالى نهيں مرا مكب مينيه مي ومعصيت شراك اررگنا ہی جرآن سی سنت نیری () بت پریری وعفودورگذری کے ساتھ حبط ا راے میں نے تجہ سے بیخ ف بوکر معصیت برکمہی اصل نہیں کیا اور انجوزیت غم د نوشی اور دیکه ادسکی مرصال میں نیراد مهیان را دورتیر - یع بی نام کا باز مجلے وارس بند اتی رہی اردیے بنا ستاری میرے عیبوں بریرہ ٹروائی

اور ماری برالت مع فی صورے ان کا نر مب کیمہ ورمو کاجر نے انفیس اس مندی برمنجايا تعاادرا رايد فرمب مجداد را عرب نيتي وس كوب ميركوايا باكرار ده بُراْنا نرسب جانتے موتوہیں تباؤ۔

ملافون فنسب سے ترقی تی اور درجے ہی سے تنزل کیا ہے اس کے کی منى يردكه جب سلان اس خرمب برقائر قصح والعركا ون خالص تباجرك كبسر كادين تفاج رسول السركاوين تعانو برابرا لميته ادر لمبند موتي يسبع كمرجب البون فياس دين البي س منه بيرليا اور بيعات وخادات كودين بيرابياكتاب الدكر بس بنت فرالاسنت رسول اسركو نظراغاز كرديا زير عمر بمراكوا دما ما معي حداث الله بناليا حبل التين كوجود وارع رة الدار لفي سَ وقر كان النون داد بامركوا بنا قبله بنايا توكرت اوراسي كراب كداب يك البين كالمام زايا ادراس سكسر الأنه الطبيل يحبب مك كراني موجود كجرزي برقائم إدراس بيكه بركا حرن من موضيطان نے اپنی نوس اکلی سے ہاکت ک اندہم سے کمب غار کے مینی ہے ، مطانوں کا دین صرف وہ دین ہے جو کتا ب اسد سنت مول اسر میں فردی<sup>و</sup> ہے اس کے علادہ ان کا اُدر کو فع دن نبس کیونکہ جو دین اس کے علادہ ہے صرا کی نظرمی ضلالت ہے گراہی ہے رینے ہے اتباع طاغوت ہو۔

اس رکشن نکمہ مے سجد لینے کے بعد اصلاح داف اوصلے بیغد کی نشاخت آسان مرجاتی م جموعده دین سے جزار میوکرکتاب اسدوسنت رسول الندا کی طرف بلائے مصلح ہے جو موجودہ فربہت ہی کو درست اورکنا ہے وسنے رسوالتُّم كي مطابق بنائ سحيد لوجابل ب ياسف كيام الله اسب خطاك في رايخ ردودہ مینوادُن کو رکھیتے ؛ الراب السنگ تآدے فتوں سے ع جا بس گے اور اصلاح کاسبارک ورواز مکبل صائے گا۔

بركام شروع كرف سے بيلے منون طريقہ يہ ب كراشاره كربيا جائ أكرا م الحام كا انجام أجبا ميتوأ سع ضروع كيا جلئ ورندترك كردياجك بزر كان دين في عض أنتال سے کوسل ن نجومیوں ما دیں اور کا مینوں کے بھندے میں کھنے کوا بنے ایمان کر فراب ذير مدينيت اليصجيح فالذائ تجيم مميرك من سيهركام كانجام معام بوسكة سيمان ذرون می صفرت فیخ کی الدین ابن عرفی جو برے یا یہ کے صوفی عالم لذر ہے میں انہوں نے اكيك فالناسم بنام كمستخاره قرآنيير في مين لكهاتهاجس سر مركام كوالم الجامة إن مجيد كرات سے معادم ہوسکہ اس ہم نے اس کا ترم پر کے اس کے سانھ فرعۃ الانبیالیٹی فالنا مترمبرا اود فالناميرا دييا كرالم فالنام يصرت عنث الاعظمر فالمامرديوان حافظ وديخر فالنا اليه اعلى أيستندشا لم رفي مِن برفال في اليه الميم من كان سي مراكب كام كالخام معادم بوسكتاب س فالناسر كانام فالنامدناصري

ب ادادعوی سے کوالیں اعلی ایک سندول نامورک کت بس سے مبتر شابی نہیں ہوئی کې کی چپانی کا فداعل اکتال زنگین قبیت ۸ ر للخ كابنسكر بنجرحميديه برسيس وبلي

ب بحص مغور در حمد مفين كرامول ادرتيري وره فدازي برميرا ايان سم ادرات یوں کہ جوکوئی شرم ذامات کے آئو لیکرانا سے تواس کو اپنے ورسے امید بنیں بهیرتا ادراگر قدی الینزگنا میگار بند ول سے مند سورط یہ قوپیروہ کد سرچائیں ازر كالكم أستان عابا مركز ايس بيرى وحت باركام مآني لوكياوه شفیوں ہی کے لئے ہے مضارفما نوانے کیک بنہ وں ہی کا طوانس و لمکہ كنامكاريس بحي كوابنا بروريكارا درابيج برمون كاأمرز كالسحيقيس -رب افعالمین تون ارم کی توبه تبول کرلی تونے بوس کی زایسن کی تو نے أو ح وطوفا ن سے بخات ویل و نے اہرا ہم براگ گلزار کردی مگریہ سب تیرے بیارے اورمجوب بندے تھے لیکن تونے بڑے بیندں کی فریا وزل کو بی ا ب تین بدکاروں کی کیار او بھی جار کیا ہے اور تواجعے اور ترب سب کے بطرے بارتكا تاسب كي سنتاا در سرايك في ورود ل كا ماداكر اب بهر محك كبير سايرسي فامرادى كاعربها لأك لياقدصرف فيكول كابي خواسها المعبور كوميرى هم در و عمر من گذری اندر بنج والمرائع كبهی ساتفر نه جهوار مگرته رست و ولت سك انبا تختُ وَمَا يَكُوكُمُ مِن وَمِارِت ورياست كمَا خدم وْستْمرطلب نْبِس كرِّه الْكُرع تسرِ الْكِلِي ا بات کی کمی نہیں اور تو گذا سے مینواکو ہی ومر ملی تخلت منبعث اسی ویدی اسے لیکن میں توصرف يدجابتها بور كدنوميب ول كربيكل ادرميرى روح كى بعضين كو دورك سكون والمبينان عطافه اوسيه البساسكون اصاليها اطبغان جس ميں زانساہاں ذبیگرستی سے خلل پڑے و بیاری وعلا لٹ سے دکسی کی تمنی وعدا وت ہ<sup>یں</sup> کو زائل کرے نہ دکستی دممیت ادرایا کرن ادرا بیا اطبینان صرف اس قبت عص بوسکتا ہے جب تواسے ذکر کی توفق مطاکرے کیو کمہ نیا ہی کرہے چان فی تاب كوابرى اطبنا فكنت اب جس ك بعدد نياكى دفي ختى كس تمرك صيب الر كوطرح كح أفات اس اطيبًا بُ كَيْبِ المدينا في وَانْتَفته خاطري است مِرل بنبي كية نسمندرون كالمونان ول كي اكن في فووسكة يود ألك كفي في ال يعفون كو جااسكة بين ديواك تندية فرجر وكحاس كوث وبالكرسكة بي لبل ليسي المينان اداسي تمككون كامي طابكارين بربانقبل سنادنك ونت الميع العسلية

می ابی نیرت سوا نرکس برمجروسه ب ندکسی کاسهاما ادراتسدا نبری بی جِهم ف الدنيرا بني دروازه مصحب برينيكر بالآخر سماما تماع ادر بريمر ريرك ہی آس ا ذر مغفرت برداغ معصیت کے سٹنے کی اسب سندستی ہے کیوٹ کہ آو عاجز فواز ادرفتا و کی دنماز کولبند کرا ہے اندیتری سرکاریں در دمندی دیگینی كونهكرا بانسي ما كالمكر الحنين دول كوتوبارك كي جوسو يتكسستى ددر مازكى سے معورموتے ہیں بھراسے پہرے مولامبراد ہن اگر چھن عمل مے خال ہے گر ول مدنت عجزونا وكى سے الا مال ب ادركدك مي سرے حصور مي تقوى ولهارت سيطالي إلْحَدًا يا بول كريْن في عن ألود ندامت المحيس فونبار نجانت اوردل در داگرین حسب ب بی بیج ہے کہ میری حجوبی متاع نیک سے خالی ہے گرمیرادروسندول تیرے خوف اور تیری وحمت ورافت کی اسبےر ظالىنىي بن ئىكتى ئىلى بىلىلىدى ئىرى باركاد منقرت بادي كا بول ادرما تابول كرم كين ادرعمكا الاعجزونيازك كالقرتيرك أسان مغرت بإض بوتا ب و اس کود ملکار انسی اے جس ول میں نیر افوک بوتا ہے ادر جو انکمیں اپنی نا بھاری براسٹ کبار موتی ہیں ادرجوروصیں اپنی براعال سے مضطر اوز بجیں ہوتی میں توانفیں آغوش عفو در گذر میں عبکہ دتیاہے تد مضطرب ارر وردسندد لول كى بكامك سنتا ودوان كوشرف قبوليت عداكر تاب توخودى فرادك ع اعن يجيب المضطى إذ ا دعًا لا ويكشف السُّوع بريك يونكر برسكتا ہے كه نير بعضوري كوئى در المده حاض مور بترى در كاه مي كوئى بيس مدح آئے اصلاً سے امراد والیس والس كرف فيرا وارث وير بے كم تقرب الى شبرا تقر سبت اليه من واعا *جيبُرى طرف ايك إ نشت* بر من ب قاس كى طرف كيكر برج ب كيابس بى اكيا برنصيب اوتست كاكهوالا ميول كرتيرى سكين فوازى مغفرت بنابي سع مردم دمول كاحضيعًا إلى لمه رحمت ومغفرت ميں حب كو توقيے ابنا دہينية فرايا ہے دوعل الخصيص اس ما خار كى اس مبارك ومقدس رات ميحس كى كنبت نيرا ارش وخيومن الف منحص ہاراکہا میں اگرچ گناموں کے بوجہ سے اداموا موں مگرمیواول ماکیس نہیں

کی طرح رٹنے کی ضردت بیس ہے کل حروف کو برٹ سے کے طریقے تبائے گئے ہیں ابندا میں دوف تبحی کے کمنا فاسے بجاس اسٹے اک رفتین تُصاویر نہیں اسٹے بعد العب اسے اُرمد اور علی ودنوں میں نجے گئے میں تاکہ ودنوں زابش مجول کی سکتیں اس کے بعد ترتیب وارم خواد مرکب الفاظ اور دو بی اور نواط اور اور کی اور سے میں مہم تاکہ دور ہے اور سر میں افاظ برٹر درجوں سے بہر و دور فی اور سر میں اور فی اور سے میں میں مورک سے میں مورد سے میں اور دور کی واصور دوس میں میں میں میں اور الفاظ میں ہوگئے ہیں جن میں حروف سنٹ اس کے ساتھ ان کے معنی ہی معام میر تے جائیں ادر دو بی ووٹول ایل جی

آخریں قرآن شریف کی جو فی آسنیں اور سانی ہیں اس طرح مجد صوری آیات اوران کے سانی سے بہرہ افروز موجا آ ہے بہراکل آخر بیگنتی اردوگنتی حرف کے افرائ بین قرات کے بتدا نی اصول بھی در ج میں افغرض یہ نیا عدہ وصف کی کھا ہے کہ کا بلاست اور دستوں سے کھا نسخات میں مسطحات فیت جا کے اسے ایک رو بیلی با بی جاری اور بانجور ہے تی معاصلای کی تاعد اور عمر یا می معلم وں بالم آت ہے اور میں طار دن بر میم

۰۰۰- مینجرخمیاریه برسین و ملی

مادينيارك كالشب بتركام

یے کردِنَا کی مکن ہو، لینے بسائیوں کو ضا اوراس کے رسول کے امکام پنجائے کہ کونگون کیسچے کہ دیکٹ لمان کاسبے بہتر کام اورسیے مقد پرٹی ٹیلنے اسلام ہے ہو وریہ وہ اس حسنہ ہر بڑی کیم نے بلینے ہیروک کے لیٹے خاص لحورسے معین فرایا ہے ، اوریہ الیا ہے فرد دید فرج فوار کا کا مہم چو ہم المان اسانی ہے کرسکتا ہے .

گوانپ بلی ادادن اوسیای گی نیس کرسکته توزیکم، اگر توان میدر کاتب کوش و ساسکته تر: دیجه بلین جرکام اپ کرسکته می ده توکردییم. ایسا کام تباله برن جس می مخت کم رفیح کیم بسیس اور تواب سب سے زیادہ ابنو میک آب کی گفتین اداری مستدی سے کرن جس کا دوستوجب مو،

اب میں سے کون نہیں جا ما، کہ مولوی رسالہ مہدوشان کا تنہا نہ سی جریدہ ہے جو جیما سلام کا رہے جا بھا میں افادت دینی ہے کہ جا در اس کا جی چر جیما سلام کا رہے جا بھا اس کی رق اشاں ہے، اور ان کی اشاہ ت بے اور ان کی اشاہ ت ہے، اور ان کا مواد ہے کہ درس کی اشاہ ت ہے، اور ان کا مواد ہے کہ درس کی اشاہ ت ہے، اور ان کا موجد ہے کہ ان ان کا مہد ہے کہ درس کی اشاہ ت ہے کا ہی جے جہ ان کی ہے جو در ان کا موجد ہے کہ اور ان کا موجد ہے کہ اور ان کی ہے جو در ان کی جو بہ اور ان کی جو در ان کی حدود کی در ان کی حدود کی جو در ان کی حدود کی حدود کی حدود کی حدود کی کی حدود کی حدود کی موجد کی حدود کی

بیتن کیے کر آب کے ذریعہ نے نباہوا ایک فریار ہی اگر ادامروا حکام اسلامت تباتر ہوکران پرکار نبذہ برگیا، تو آب کے لیے حزت کی ضافت ہرگئی، رضا راہی صال برگئی، دشائے میٹ ل گئی ہے ، کتناست اور کشنا امریع ہے ،

رمندن کا مهید معدقات و خوات کا مهید ، حسنات و خوات کا خزینه به ، نفل کا قواب فرانس کا مخربید به ، نفل کا قواب فرانس که برایر اور فرانس گا برویا آب ، اس مهیندی و بیری خیرات بی بری که خوات برای که در در برخیج کرکت مول ترانی باس سے مساجد کے الرکت ام اس کا اجراک کیت آلم ایک بی برج سے میروں بهائی ستف در موکمین

برکت دساوت کے جدون ہیں ان میں جو گیر میٹیلے سیس میے اور بندہ ہزار سائی اگر صرف دو دو مزید فریدار ہی بنادین یا دو اکر سامبر کے ام موادی بنائم سسد باری کاوی قرین لیشن داتا ہوں کہ دین کا اجرتو در کشار وہ دیا س بی اس کا بدارا بنی محبوب سے دیجہ ہیں گے، ان کے دل مسؤول سے سمو بہویائی کے ان کی اٹری ہوئی میں میں دفع ہوجا میں کی اان کے در ق بی فرانی ہوگی ان کے ماج میں ترین ہوگی، ان کے ام کی مہذو شان کے جب چید میں عوشہ ہوگی، اب کے رمعنا ن بین اس کا بنچ برکرایین ، اگران کو ذکورہ چیزوں میں سے کوئی خرت ہی در عد تو آتی دو کوششن ذکرین ، اس سے زیادہ ادر کیا مات برہائی ہے

و مو میشر آزاشا و ته برمانی کند و دی کرجرد و پزائین میں کیا ترفی مرکی اسکا جزاید بجدے زیجے ، کب حزوی تباوید که دو بنا داشاعت بنی تو م مه نوکل پر بید منا، حیب مزار مونی تو مام من که کام واحب مرزاد مرکی تو ، م منفر کام وا اور دس انزار فی

و مهم مع کام واجب باره خرار بونی قد مهم کام وا اوراب ساز مے پذر و براد ب تو ۲ ع مع کام بد اور جدود بی جر مهم مع کی حالت میں ایک روپ به باراتی ہی دی ایک روپ سے ، روپ دیب بی ۱۹ کا بنا، اور آج ہی سواد کے کام ، ان میں آب اس کی اضاحت ۲۰ بزار کروین کے زیبراس کو کچم اور بی با میں کے ، میں خلط اور دوراز فیاس و حکم منبر کرا با بشائی کرنا با بہا براں اور خد اکے حضل سے اب تک کرنا ہی را برں ، اور خواکی مصر کی خاص سے کہاں میکی آئی تی بی ،

چونیک کام کرتے ہیں و قام آ وری تہیں جاستے مین دنیان کا نام جہار ، فررت ان کا نام بدگرتی ہے ، مرسائنی ان کنا ، مزت سابق ہے اور ہم خطوں ہیں ان کی وہا ہت بولتی ہے یہ تروے خامون صفائے کا فول کے ہائوں کو دیجہ ہے ، کوجہ انہوں نے مولوی کی اشاعت کی کوشش فوقی ان کے ذہن بی ہی پیم ترمین ہی کہ ان کا نام ہندوشان کے ہو قریہ ہر بلدہ مرموء مین رونس ہوائیگا، اور مولوی کے بند رہ ساڑھے بندرہ نوار بہائی ان کا نام موت سے میں سالھ اور مدت بیٹریس کے ، اس مہینہ میں ان کوئی نے مولوی کی تری افتادہ سینیں۔

			كوشنش فرمائى ،جزام الشرخيرالجزا .الا
تقداو	اساءمعليان	يواو	ام طریدار و ینے والوں کے ا
1	مبيب فان صاحب ثديا دُ	,	خاب مح كفيل صاحب سدايه
•	سدسردارهی معاحب دهرم بور	۲	وشنخ على خال صاحب رائ براي
~	مراوى عبدالله صاحب المذكك إم		«خاوند در مین صاحب مرتبه فریره
•	احد على صاحب وبدى يور	r	راح محمد وكروت صاحب مورت
ı	، مرادی علی محد مساحب استی جامبرو	-	بنغتى محدثت تاق صاحب بها دلبور
j	مكال الدين صاحب ساكل بور	1	رعبدالرحن صاحب ساگر سي بي
r	، محرفا دم على صاحب جرامنى	۳	مشنخ على اكرصاوب الضارى غازيم
۲	مدوادى محرطن صاحب سنبيروان	۲.	يشنخ عبدالواب صاحب كما
1	معبدات رمعاوب بورن بور	+	معدا براميم صاحب برااك ميد
	. بيدا فرهين صاحب بيلي بهيت	۲	رمح مِعاربين كها حب ربيرا
	«سيوسين ولدب وعبدا لقادر سوم يكل ال	۲	معمدا انت اطهرصاصیاستی نده
- 1	وفهيم الدين مها وب درايو بهولل	۲	«يدرنا قت حين صاءب اتراكم
۲	جمدار محدثنا وصاحب بثربير	א	« مهد چسسن ساوب غازی پور
r	،عيابت إمها «ب حبيب وير	۲	رمی منیا الدین صامب موگیر
,	. محدصند الدين صاحب الماثماً گر د	i	. عنجم الدين صاحب إليسيرلين سرت
۲	، ار الدين صاحب مهيكيد ار كابنار في		، محدمه ای <u>ت صایب مجیشتری</u> آگره رو
"	تنامني محرونيهم صاحب كنباروه	7	ر ایر علام نبیصا رب کانتمیری گرجرا
'	رمولوى غلام في مماحب بينو كي	٣	مايم عيد إلرب صاحب بيتا ور
1	رايم انواراللي صاحب ورشي	1	م محی الدین صاحب کرید بیه
۲	منت إلا سائي صادب شاره	1	خارمخن صاحب ديور <b>ي</b> ويدي
r	رفواكوسقصد وعالم صاحب أكريته	~	دى بى با بانتەرىپ سامپراليك د
~	راص علما وي اس	'	بداغنا صاحب نفامي بذان تمهر
. 1	"N. ~ 10 - 21. 1. 41.3	- 1	م بعد بدوره او الدامية

البيا الإي البيان البيان الله المستود المستود المستود الله المستود ال		ومطباق المبارل بمر		7	r			موړي د کې
ر المنطق	۳	بنار مكيمسيح الدين صاوب لمع كإد	1 "	مردی نیری مساحب رضع مستوان	1	بناب مرادئ سين على صاحب وبدركتم	۲	جاب ام فلورالدين صاوب
المن المن المن المن المن المن المن المن	۲		4	,1	1		٧,	
د المعلى	۴	، با بوبنيراحدمها حب كهيوفره	,		٣		-	
ا برای برای برای برای برای برای برای برا	1	. وُلَاكُومِهِ الراسي صاحب احدوير	-		-	ر عاجی سیان می مساعب بیت ور	•	
عبد المن المن المن المن المن المن المن المن	,	يحن محد نورمحه بدرمها مين أريوا	+	. پیرنتاه صاحب نقت زیس نفترزه	-	ركن يت دنند خان صاحب أكره	,	
المن المن المن المن المن المن المن المن	- 1	بيرزامحدادل مارب رني بير	1	بنني وأبيليم ماحب فاضى ل اكياب	+	. اسدالشرصاحب مبردتی	,	رج دمری رحمت عی صاحب کران
المن المن المن المن المن المن المن المن	9		~		,	ر سرلوی محدعرصاوب چک کهنو	~	وشنحفله مجى الدين زركر نبرثرواره
ا من المن المن المن المن المن المن المن	4		٣	مولوى عباللطيف صامب ضعف فازير	1	د مبدالقیرم صاحب ترثنی حبلم	-	منى جي سيد قاسم صاحب منبدوير
ا المناور الم	۲		1	وعزراوس ماعب الدور ين	+	رعبدالاصرمها وب برسبي الراباد	-	، يورعف معي الدين صاحب كيل
ر من من ما من بر المراد من من المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد	,			. معلوم الدين بسامب فاروتي نيم كا ا	۲	، ندرسین مساحب رامبرسانسی	-	. محدبنيرالدن مداسب بارس
ر بروی تا و مرده او بروی از و بروی نسان ما و بروی از و بروی از و بروی نسان ما و بروی از و بروی نسان ما و بروی از و بروی نسان ما و بروی نسان می و بروی نسان ما و بروی نسان می و بروی نسان ما و بروی نسان می و بروی نسان	*		۲		,	، عبدالله باکی صاحب سبئی	۲	رفنتل كريم صاحب بشيكه دارمن راه
ر برای قرار برای است از	۲		-		+	ر فرأ أرامه طي صاحب رنگون	,	سيرفال كالوفال ساحب
عبر المسلوم الب كان الله الله الله الله الله الله الله ال	j	وادمها ف على صاحب المرور	1	مخريدارنبر مه وه بهربل	۳	معدانه وخصاص خانبورسدان	-	رسعو والزان صاحب جزارات
عبد الورسان و بالذه بالده بال	۲		r		۲		1	رمولوی لمچهرسا حب شارا
عبد الوي تعداب وفق البرا المناس المنافي البرا المناس المنافي البرا المناس المنافي الم	)				۲		7	. محدوسميل صاحب كنوسو
عبد الدي يونوان الأساس المساكرة المساك	•		۲		4		+	منى مبنى مبيب اللى صاحب جالندسر
ا ماذه سين الجوابي مادب الموابي المنها من الموابي المنها من الموابي المنها من المحابي الموابي المنها من الموابي المنها ا	۳		1		-		•	بخنع لالمحدساحب مرشي اجمير
المن في في المن المن المن المن المن المن المن المن	٣		1		٢		٥	
عبد الفري العالم المساعة المالية الما	۲.	مى مدالساله ما دساق الماكن	۲		سو		,	. حاجی احداسعیل میٹی
عبد الفري العالم المساعة المالية الما	•	إي، ايم . وأكر حين صاعب تفكته	~		71.		٣	
ر مكر مراج الدين صا وب احترار المراج الدين صا وب احتراج الدين صا وب المراج الدين صا وب المراج الدين صا وب المراج ا	,	أبرمين مهاوب الأ	-		۲		۲	
مرداد کورف ما حب الغیر من ما حب بربال الله الله الله الله الله الله الله ا	۵		,		٠	مغاب ميزامح صاحب بنج مير	*	
به برقيم على صاحب تحسيل انبيكية و المراد المنافع المنافع المراد المنافع المرد المنافع	1		۳		۲	ł	۳	
البي عبدالرمن صاحب عبدركبار المن المن المن المن المن المن المن المن	٣		,		7		٣	
مولي يوب الرون ما وب الله الله الله الله الله الله الله الل	*		٣		,		۲	
سي جدار و ن ساوب المن المن المن المن المن المن المن المن	*	رمليمالدين بها عبرمهم رمان په ا			۲'	محدادبس مها مب سب انسكِرُ فوا ا	۳	
معدد على المورس	٣			خالصاحب صورخان صاحلي عظيني	٣		,	
معرب ن المراح المراك المراح المراك ا	۴		١.				1	
معل نيوان صاحب قا نركيليا الله المنظم المنطق الله الله الله الله الله الله الله الل	•		'	•	7 4		1	
مهر دِمَا وَكُلُ صاحب بِونَ دِى اللهِ نَشِهِ معلى صاحب بِرِسَنِي اللهِ عبد الرئق ساحب بَرُغُور اللهِ	1				۳		'	
راكر مسنية المتعاوب بكارد المساحب بكفاد المساحب بكفاد المساحب بكفاد المساحب والمساحب والمساح	۲		٥	1. 1.	۴		٣	
دى دخاساب ذاء المعلى ا	,		۲		1		1.	
بخسس الأبهاوب كرفرى دونبكر به معروزيفا ن صاحب سيناسُو به مودي بالمسن نهامب حدث با جيگري بدير إدفاه ملمب ا مرفت نه مهامب ونه وكلان به منظم ملان به منظم مها و گوه به معروض ما منظم منظم الله منظم منظم الله با منظم مها و با منظم منظم الله با منظم منظم منظم منظم منظم منظم منظم منظ	۲		۲		۲		۲	
رمونت نده صاحب ونهرونمان به . مغیند اسد صاحب الما وگوه به . ممینتج مین صاحب امین به است. مردن ان انساب فیج کابو ا * مهدف ب صاحب حدالدارگوند به از ماجی عبدالکیم صاحب سائلات به رساعی شرون صاحب عام پیشا ۱۵ در مینی صاحب فیز اگوام به در مردنده اساسی بیرونی مینا در از مینی صاحب نویز اگوام به در مینا مینا در از مینا مینا در مینا مینا در از مینا مینا مینا در از مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا			,		۳		'	
، محدمًا ن جاحب والدارعون   1 ماجي عبدالكيم صاوب بيالكوث   1 معدد اساميل غريف صاحب منهمينيًا ١٠ دائر فالنساحب فجر برنياود   ٢ مـ دخر فين صاحب بيرفياد و المساوت المساوت و المساوت المساوت و المساوت	,		۲		۲		*	
- محدثينيع مياوب ببواني ضلع ص ، ﴿ محداصد مِيا حب كيورتبار إن الله على الله الله الله على الله الله المعالم الله الله الله الله الله الله الله ا	'	t 1	۲		۳		•	
	۲.		1-1	ر محد وساميل شرفي مهادب معبم و	1		1	
« روى علام مى الدين ولمي رك و ته م م المعلق المارو و الم يسلم علام الدين الم الم الم الم الم الم الم الم الم ا			,	، سرانندهال معاجب موسطيار تور اسر المنادية	۲			
	بې	بافی یام ۱۵ دسرات	٠,٢	يسليم مطام الدين صاحب امرمسر	۲	معمدتا مصاحب ميزاابا د	, (	« مونوی علامر عی الدین ویرشی مرب و ۳



اگر تہائ سن تواہوں سے ہمپنگلتی ہی تو تہائے موڑے اب موڑ ہے نہیں ہے ہی بلکتم نے بنے مُنٹریما نَب بال کھے ہی موڑ ہوں کی ہیکے سن کے زہرے کم شمہر بھر ہیں کھانے اور بنے کی ہرچیز نے ساتھ معدد میں اگر تی ہے اور معدہ کو خواب رویتی ہے اور تم نے بالوجہ باتین سام گاگھ سعد : کی نیز بی تمام جالاں کی جڑے برگرا نبرلوک جاتے ہیں کہ واقعوں کی جڑا بی تمام جالاں کی جڑے بین کدسدہ خو وعمواً واقعوں کی خوابی سے تواب ہواکر قابحت

روا حدى صاحب كانجن اكسيير ومراك

ا رسانے زمرکا تریاق ہے اللہ کے نصل سے مینخن وانتوں کی ہر خوانمی کو دورکر دنیا ہے بموڑ ہو<del>ں</del> پرب بھلنے سے بڑے کو کوکٹ خرا ف<mark>امبیں بیب</mark> ُطلتے نکلتے دانت کے بھی لگے ہوں آوان الشدوا عدی حت کا نگرین انسیر زیراں انہیں جوڑ ڈیگا مبحن اکسرد نداں کانسخہ وا صدی صاحب کو حفرت میجا لملک علیم محروش خال رحمة الشعلیہ نے زیاتھا میں افکاء میں جبکہ واحدی صاحب خبار طبیب کے اور پیاستے · ولگ بایر یالین دار و استراک کی مرف موں وہ وا مدی صاحب کا بنن اکسرد ندان تقور اسا سرد قت یا س رکبین الم بعب که ناپایل وغیرہ کھانے لیس تو پہلے اسے ملکر دانتوں اور سوز ہوں کو صاف کر لیس - اس طرح شاید یا بنج جہر دندا نہیں بنن استعمال کرنے کی ر مت فران براي بريكي بيكن يرزمنت ان كى بن بي بروايي كانتج بوادراك أنتيس بردارشت كرنا جا يني -اس برداشت كافائده وه فراً نوس كرس كي ورنه مزيدب برداى اي سي ببت برى جرى زهمتون من متبلاكرديكي كها من بعد بدوخي لمنا صرورى تبين بي ویے بنی اُگلی اور یا نی سے صفائی کوئی کمانی مولکی جین لوگوں کو امنی بایسر انہیں ہوا ہے ۔ بعنی جُن کے دا تو ں سے بہین بہتر کملتی البتہ خرن کلتیا بر تراً ن کے لئے واحدیصاحب کامنجن اکبیر دنداں صرف عبئے ہید ار موکرا ورشام کرسوتے رقت ملنا غیروری ہی با قاعدہ دولو دِنت دہنجن نہیں ملیکے تو پھر یا بنج چید د تت ہنے رمحبور رمو عامیں گے پینہیں اتفا تیہ کو ٹی نسکا بیٹ ہو بتا گا با دی ہے مسولا سے بھول كئے ہوں دانتوں میں درو ہونے لگا ہو توہ حسب صنر ورت جتنی دفعہ جا ہمی اس منجن کو استعمال کر سکتے ہیں اورجہ ہیں انجی کو کی خفیف ىي كلىھ بھى دانتوں كى نہيں ہو وہ ايك د فعد صبح بس استخباكو ل لياتريں اللہ سے اميد ہو كە كىمھى نہيں دانتوں كى كوئى تكليھ ہر گی بہیں ۔ایک متیاط وا حدی صاحب کا بخن اکسر دندال متعال کرنے والے لازمی طور سے کریں پنواہ وہ مرتفی ہوں یا تندرست له پاٺ یا پیل کھاکڑھی مبشہ پانی اور اُنگلی سے دانتوں اور سوٹر موں کو صاف کرتے رہیں مبرجے کھانا کھاگڑ کرتے ہیں۔ دانتوں اور سوطر موں کو غلا طلت کتی تم ی زیاد و دیر ماک لگی رسمی ان می تا ب این کو طواکم مفرتبا یا کرتے میں ، حقیقتاً تنباکو کے سوایا ن کاکو ٹی حز دیمی مفر نبيي ، إلى بان مرو قت جِبائے شے لعائے بن صاً مع مرتا ہو۔ يَه بڑئ نقصا بنُ سّاں بات ہو۔ دوسرے بان کھآ کر لاگ وانت عنا بنیر كرت أُدر برو تَت كَ بِأَن كَمَا نَيُوا كِ بِهِ لِما كِيهِ وَا نُتَ عِما كَ مُع مُتَّكِمَ بْنِ تُوبِان كَى كُثرت عَ بِر بْهِزَرْنا جا بِيعُ بِقَصِ رَكِيدِ بِستعا لِمُجْنِ كَهِ ساھ عن کی جائیگی ۔ داعدی صنا کا عن اکیزندال بیٹی میں ہیجاجا تا ہتر قبیت فی شیٹی مرتَ ۸رزاً کھ تنے) علا و دمحصول لا آک بعصول کی شیٹی بر

رلگتابوادرد بشیر برایر ملتے کا بتہ: -احرمبی نیجر رسالہ طام المتالج میں کوچیالات کی

والمراكم المراكم المراكم طبخ ہینی دہی نے ظیفہ ہارون *رسٹ* یوعباسی کے ميني للمراركاجوالي وال كركے نبیذ تیاری ہووہ ابیا نسرت ہوجوصرف بادشاہوں کیلئے فضوص تھا گرفقط دورو پے جرج كرسكنة النغرب بهي أكل رورم وأتعال كرسكته بين بميذمقوى عصاب مقومي ماغ ومفرت تلب يندلانيوالي بواسك انرساك ن جوكنا كام رفي لكتابي امتحانًا صف ايتبل آب خرید ئے اواستعال یکھے آرکوم علم ہوجائر گاکد کشتہ اور میں ابغہ ویا سچائی نبیذ کے نسخے کے

لماول كحسطة تبليغ اسلام كوايك الممروض بناديا

ہے ہرمسلان کے لئے یہ ضروری موقعیا ہے کہ ود سرے

مىلاندر كوفتنه ارتدادي بجانى مين بورى كوسنسش كرك

کیکے سلانوں میں مبعین کی اس قد فلت ہے کہ دہ سروح

براس محالمه من ببی پیچھے رہتے ہی اس اہم عبر درت کو ، رنغل ركية ويحضرت ولانامولوي أحرسعبات

نے ا تا د سعب کتاب ایف کی ہے جس کی ہر دوخار

شابع برحكوون سركتاب مين واغلول يحسلنه اسي ترتبت مثر

کی ٹنج ہے: اُکہ اضیں آسانی ہواس کن مجابک و فعہ مطالعتہ کے

کے بید میمولی ارود خوا ب بی بہتر بی سیلنی طرمات ای م

ا معاسب المران احكامات كابل وسي المات

وآن مجيد واحادست ي فركور دس اور حكايات صالحين

وك القول المقد حرور رہے اس سلى جد كيرے مرامنع

درسری جلد کے م مراسع التحبت سرو محلدی مصر لااک و ر

ملکی موجدد فرقد دارا نزموکا

بيريان مي سرد بارسند يماريو حالوردن كاطبع مكست جارية تصائمان جالات الناك كو بحوالفاظ میں ٹر ہنا، درہ کہناجا ہیں آپرکتاب در ذیاک **شہر بار کر مل**ا ملکائے اس س شہادت کے سے داخل ت تخفیق زیرف کے بعد زرج کھے گئے ہیں درات اسے نباكماے نر ، كى تحنين عن صفت المصين كوز بر دما حا فاترك دملن ما م<sup>ر</sup> طلعیم کی کمه کور د آگی کو فیوں کی خبرارت طالموں محا معسوموں کی کمی وحن *جن کرھا کرنشہ* ہا دیت ب**لانا المبس**ت پر مظالم یک برلاکی بنابت دروانگیر تاریخ ہے حکہ ریکیر ميرالير يم نندي مع محية من اد آخ من توحضة نتجج حن نظای کے نٹرکیم نیٹیاس قدرالمناک میں کیٹیکی بان روعام فیمرلیا گیا ہے اور سے سلف دولا موگ ہے 📗 بندہ نانی ہے دور حاصرہ کی ہے موٹرا در در د کاک کتا 🚅 ادرلتات باسي كمايك ادني سيا واقعيبي فيرسسنيها فيوع ىنېىن قېت مرمصول د ركل ۱۳ ر

حميديه برسيس. د، يي

زآن تمریف براہے کےسالیہ ہی تاریخ القرآن براہی ا الد قرأن شريف كي اسيخ ادراس كي تهم باتول مي فيست <u>ېږېك س</u>ې مي حب د بل سانات بېل-

نزول دَاَن، مّران کی اسخی حکس و حی کی قسین رہر آنے اکات دها منو**خات نت**ه آنی دین جمع: زنیب قرآن (۱) سورة ادرآمات كى زتب (۸) صحار كام كے تلد ميں فرآن کی حالت د ۹) رسمرانخط قرآن د۱۰)علامات فرآنی ۵۵ ادقاف قرآل ۱۵۲ وقف ا در دصل کی علامتیں ۔ ر ۱۵۳ اختلا ف قرات دس واکوابیان دهن سات زات كى تخنيق دون ترأن باك كاعجاز (١٤) قران محيد ك نضائل د 19سورتوں کے تغیائل دیم، نضیلت قرآن کی ا چالیں صربیتیں صحاح مستہ سے (۲۱) آداب تلا و تورس ترآن یاک کے آداب سع سائل ضرور ہے ۔ -

بہ وہ کنا بہے جو تفریبًا ہر قرآن منشہ لیٹ کے ساتھ فردخت بوتى ب بهرصفى كي ضُخّامت قِيت ندف ا محصول داک ۵ رکل د ۱۳) ر

لولا كلول بيه ايك آده الياكال موحوم عوتبهك اخلى مفرد الميدا فرات سے اطلاع دے سکے عام طيرك اس على ب بهره لوكوں سے بعب ليكر خواد مخواه نشوليش لربتی ہے اساکر آپ کوانے خواتے جھوازات سعام کہنے <sup>رب</sup> نو**خوات ما مرصم للغتى** كوشكار ساتيه ركيي جرزيا اس كمؤلف لے لقب طاب كى برانى ارزا يا بعر بى کنابیں کی موسے سرایک فیمانواب کومفصل سان کے تبلایات کرکس کے خواب فابل نعید برتے ہیں ادرکوں عُوابِ قَا بِل تَعِيمِرُهُ إِينَ مِوتِ فَرا مُوسُ خُوابِ كيس بِادْلَةَ مں اور دن کے کس حصد یا جینیے کے کسنے من اورکس کا نتیج کو فابن أبسه سونا ب شردع مين فليفروب براكم مفضل مضمون وأردآ خربين لمرقباف اور الخدد تكنيخ كحصارة بهايت ناياب ميريد فيت ويزورد بيدع يمحصول وريعا

حميديه برئيس. و کي

أكا كرجنت كانوزين سكنه وأكرآب كى برى سليقة شعا ادرا فاعت گامار بوآپ کا گھر دوس بن سکتا و اگر آپ سک ک باحن بورے کہانے ملکیون کن وشواری یہ ہے مرم محمدین ازاطونو باہے کہ مسال ہی توا ہے گرے ممارکل اور بری کی مونی حیشت ہی نہیں کہیں بدی جب ترمساوات کی ا علمردار سربات ميل الدهبراغلذين ابا أفوق جتاني دالي يى و جرب ، گرددرخ بنا جدا باسى جبر و دلفاركبر مميد بربر ناكنا بعيمال بيوى تشحة والفرضائية کی ہے اور قرآن داعا بہت کے احکام میا ک اور ہوی کہا كوستلاك بس ببت سليس أرودس عور كوسمها بالكاع که انفیرکن طبی مردول : ماطاعت کرنی حیاسیتی ادرم دری کوښلا با**ے که عد**نوں کی بشکنی *کس طرت ک*ه کوخراب در ربول كربم كوما مافس كرنى يصوفان رسالت بصر خبوك منسور لا بلی برگتا ب ساں بری و دنوں کومحت کی شاہرا ہ پر لبحالياً يه كمنا ب، دروه ادركيبده دول كويمحان ردت كي يَمِت ۾ رجھول ہ رکمل سال

با ن گئے ہیں اور سرجے کے لئے ایے منام الجزر بوے ہی کورہ تبوارے صرف سے اعلیٰ سے اعلیٰ کہا تا بیائے مرعورت ، س کنا کے ذریعیا ہے گہر دالے کو موقع ے دربرفا دنداس نتاب کی عائل بہری کاغلام مرسکتا ے کیو کمہ بھی وہ کتاب ہے جوہر دکی کمانی کو بہتر مرطالقیر يرص ف رنام كها في ب صخامت الصغي ت رعايتي فیت ۸ رمحسو*ل ۵ رک*ل ۱۳سر ئمپ د به رئيس. د بلي

لله کارستی دراجها کها ما کیانا ہے اور یب باتیں

مرا نے سے مال می عنی ہن اس كناب من اكر دارى

احدل ارسلقه مندی کی بدایات ا درصف سنبره مگر

رکینے کے علاوہ بزار ما قسم کے کہا فوں کے بکا لے معطیقے

ديات لعلف وسرت ادر لذت وكيف بي انهائي جيراك الشاب الإدادة وترك فيجدا بافي كدب مراحل ط كوف كعد ا در حیان مرد کے لئے عورت سے میر اصلت ہم اور اُلل جب نعیش ذاکی کی دادی میں میں قدمر کہا توارہا ب نہیلے لڈت یبی <sub>د</sub>ه کیعف انزام در بنه حس میرد شاکی زاره بدارستها استیم میشتنم برو<mark>رت کا بست الب</mark>یه انماز میرسین کمپاکه ده لذش اور يدن تو فقرت كالهيط دنيا من بزار دن مهسنيان إلسوبر الأفربيان حراك جان آبي عرب مغلق كرسكنا وثار بدوام كم جرحرف مّا نونی طرین بردینا کی آمادی میں اصاف نہ کرتے 📗 باشک نہیں جان اربا بیفتش نے عورت کے رد میں رئیں سے رنے میل بیتے ہیں لیکن یہ زئر گی قو جا زریبی 'نذر لیتے ہیں التلاش کیں ارسی طرے مردی قوت نہانی کی دہ دہ کہا نیا ں بیا ہی بات تویرے کہ اس کمپٹ پر در شعبہ جیات ہے اس درجہ الکیں کرجن سے معلوم مونا سپیکرانسان بظایر ضعیف البنیان اوس تستر حصل کیاجا ہے جو دوسرے ذی جات عالمت 📗 باطن فری طاقین کا حال ہوا داس کی حبیب باکو ہاکہ الحن کی م با ہر الانساز مولانا باکیف مرصلت مواصلت کے اس درجہ 📗 زوز اس ترکیب وسٹیں کے بعد شرار دن بارس یا نہ کی طاقت ناکا يربنهجا ديتي ہے جہال لطف بي بطف اندلذت ہي لذت 🛮 كروتيا ہوا درايك پوننيں صدير زكيبيل لهي ہيں وامك نبس عار ہے کتا کی جزئیات سے تعارف نے مختصر استعار ایس 🏿 جارعوروں کو شخرکساتا ؟ جنیکے سے ایک بات ابرس لیجے اس ا نا مکن و سرف آنا تبا ، جا ستا ہوں کہ یہ کتاب سبرسر ذامل المثمان ختنیں ادرار ہا کیال نے اپنی مجربیر دو وہ کا مبتوبہ بیا ن کی ہر کرصداموں اکے علف اصارک کا بت کے سنے کا اُر ا دراً خری آصنیف و اور اُقا نن نعن نافی بهته کِشد زاول ال کیب لاف نوص عورت مرد کی مراحملت کی اب بیکلویلایا

صاحب ساری ، به علو مصنفها ت کی سے زیازہ کیف اگیرا كى مصدان بور، اصفات كى صفامت بوابتركورد التيفيكا الى ي ، و الصفىت قبت عير مصل ، ركل عير المدردني إعضائح حباني ادرنولو الأكتهي من نت عرجه ليا ' کل پیر پته حمیدیه برسین دلی

ج چرس کی رعن انیاں و تکینے سے بیلے عظم ناز کے تا مروسٹ دو رازول سے دا قف بوجائے اور بیصرف اللی صورت مس مکن ہے ۔ جب آب كتاب عودت بره لين اس كتاب بي يورج والمركية في بسترم منهى كما بدل كاعط كلينجا كم سي عودت کی بنوانی زندگی کا کمل وڑے ورت کے وشیدہ اعظما جبرعورت کی نطرت ورت کی ترمیت عورت کے ہاغ حربکی خوشیص فی وضایع رہ کی زندگی کےمتعلق کوئی **پیسنسدہ بات ہی البی نبس حآب ک**یمورشیں نہ ٹا سکے يه كما ب عقيقتًا عرد تول كما ن كيكويداً إب اس كتاب کوبڑ حکو آپ ہر تمریحے کوک شاستروں سے بے شا د مِ**رِجَا غَنْگُ**اسَ کُنابِ مِی اپنی بِضی کے مطابق اولاوسدا اپنے کےطریقے بتائے گئے اس س کنا ب میں دوستے رمكين فوالر بلاك من ارفلي تصريري بيي من تفريراً ایک سر کا ی لکها نی حبیبا نی سبت ہی، علیا ہے منتاب المصغی ت این دروب مصل عرکل دی)

بنه حمیاریه *رئیس و عی* 

يكرمن كاجب نناب طلوع موتاس دوكيفيات ازلي كمزجح تم آذیں ہوتی ہی کہ مردان کے حیال بی سے فوازت رجانا في درب بهي يستباب مراجوا أيجا موحاً إسى توفطت لي تركينها بواغ وول يس نه وه بربيار گلكاريا ب تي ب كمعمراً نبده ان لذله الأيل دكرتي ادر روني م-

ساں اس کی صردرت ہے کرمسیلے جینتان ہمار آئیں ا فرنے سے داغف مویہ کیفیت نیاری سے قبل بابعد بھی موتی ہے۔ طلوع نیاب متان نب ب کی رد واد کمیف سے طلاع نباب مرصلت كاأمن ب مطادع مشما كليني ماغ نسوانيت کی کلید ہے، طلوع نبا نظرت کی اس مسمدرع، نی کی کنہ ی طلوع مشياب دسياني سنا طري ولاله بي طبيب بي دابدسیه در آخر بجو س کی آیا بهی می نوشلطلوع شابس و مب کجمہ ہے جوابی کتا ب میں ہو ا جانبے قیت ایکرو بی<sub>ه</sub> رعابتی ۱۰ ر محصول ۷ ر کل عمر

لمنے کاریت

نباب ما دادانی کی سبخد مراته لات ب معنارا نی موگا كەشاپ دومىيە دراز تك كس طرح نامرىكە يىكتے ہیں ورشکr فراشکیا چی عن کی ملک*ست کس لوا*ے لف اندوز موناجائيج كالارشيا بكس مرح وتف خزان مزما ہے <sup>نب</sup>اب کی روٹبی مربئی ویو ی*کس طرح نمتی ہوعوت اگر* عرب سے ادر اگرمردسے ای فیاس بوری کرتے کیسے طالک تنابع میدا ہوئے میں ارت خباب من مثلا نبب رجيات ازه تخفي كملئة تاجدان مبكلل اوده ا:ردا ہورکے درباری طبیعیوں کے سنبکوا دل ماہمیو صدرى مربات بس حوسلا شيون كو لاكبول دوبه خرت كرك بزلهي ادركبس سے دسستياب نيس برسكتے الأت ثبا بج مطالعه من مُرخضه اور نباب حباد وال كاراز رشية بصخامت نقريًا يونى دوروصعات الله بهايت ههربن الكسكاتصا دران فيت صرف ايكروبي ذهرت مضالين ڄل کن ميستدم کيجة مصول ٧ رکل عمر منه کا پنه خمیاریو برسیس دیلی

اس کتاب میں منہایت ول آویز ادر مرکسیف طریقه پر ازوہ مخبا زندگی که تامر پیشنبده را زون در را زورون کو بنایت د**منا**حت ا دیشانت کے ساتھ ہیا ن کئے ہیں ع<sub>دی</sub>ت کی ار دناجی مسرتوں کارد زاسی میں کہشبیدہ سیمیکردہ نشادی كصعلق تامرا موسے وانف برجائے مندوت نی گھو<sup>ل</sup> ی*ں نعیب بلیاں ہووں کی زندگیاں ح*ہ عذا*سے ک*ٹتی بن س كى دهدى كاعرت كوف دى سے بشتر ابنى مزو ز درگی کے متعلق داہی علینہ میں بااسی خیال کو بٹ نظار کہاکہ پیمنا ہے۔ باسفر بی کنا بول کی درت گروانی کے بعد تنہی گئی ہے مارا دعوی ہے کہ نوعم عورتوں کی مستفی تعلم کے لئے مہندو<sup>تان</sup> مِن پرڪِ ٻِيلُ مَن ٻِيرِ البي نفي طبيء عنر في ادرا خلاقي لٽا آجنك مند دمستان كي كمي زيان من ايع منيس بريي كما يك الک اک وف دنگنی وسلوات کا تھلک ہوا سان سے شب نا مجہ بودسی م*یں گیا* رہ اعلیٰ درجہ کی فو**ار** ہلاک کج ىقىدىس دىگى م**ىرك**ا غذكلها ئى جهيائى بهترين نىخا<sup>ية</sup> م ۱ اصفیات مت مدن عه رمصول ۷ رکل (عیر) لنظامة حميديه يركسين دبلي

اس كتاب من قرآن شريف ورمول كى، عائين أربلف در زرگان دین کے مستند دمج سعمولات سے مراز رفان تھے ہو ہوں کے مقب ل بنے من حنگ کسی و تک میدا نہ برگا اس مي مه دعائيں جي جن كوخد اس تعالي شائے رسال ادر بیک بنودل کات مرفرانی یا ده دعاس س جوانخط نے انگیں ادر کھا بہ واز دائے کو حضور نے تھتین ڈائیر جا اُک اینے دسولال کوتعدر کی موی دعا میں صور کے معاب وار ا مرك سيندلسنه وظل أنف اوريزركان كيضاح فالف ليف ندار مناسى ركيس تراشات ايد مضرفرست مضاين بهاي نضيلت وعارآواب دع بعضوركي ديما ئيس عائشه صديق فالمترالابراء الإيكرصيب ديق بروسله فبضه ابودرداد ابرابيم لمليل اصرعيني ضغن معروف كرخي عتب ادَم عن وغيره مم بزرگان دين کي دعا ئي احادث و سد بی د عارُن برنجع *اع اب بن* ضخامت ۸ **۱۴ ک**آ

دعا ك<u>ى متعلق كم خ</u>اصلى على طرزيت نبس رسول المدكافيا **الم** بحكرد عاعما دت كا مغز ب يؤمّز و حذا سے الحو كے دوركما ليكن جدعا مس قرآن تريف يا حدسيت بي بير بارزكان وین سے موب میں وہ صرورستجاب ہوتی ہیں دعائے مقبول ان سب كي عاس عيد ادرجب ذيل و حصي ان صلة الرول اسرك قريب بنجايزالى عائيرمب مربى میں قرآن سٹریٹ ہے لی تمی ہیں زحمہ ڈیفٹیریوی اٹریفٹی حقاکا کر مناها ميقبول دبباج بروى انترنعل صاحبكا يوبهت بي ميرسات معذك شاجاتين جرجن ستحن وقلب ببعا تإسح معت احراب ازحعرت ولالا اخرنعلى ساعب اس مح في صررت اليونيس بوجس كيلئج دعا ندمو ادر بولانا في تمدوعك مقبول اس كع ما تكف كالربقية نه بتلايا معنت احزاب میں مولانا روم کی گہی مونی بھنت روزہ بہت مونرمنا**ماتیں ہ**ں.

حريب ليج دعائه مترجم معهام ال دحضرت مولوى انترفعي الميت ٨ معمدل ٥ رمل ١١١١٠) صاصب كال يامخول حزالمجله حناشده فميت عدر محصولاً إك ٧ ركل بجر منجرميسيه رسي دبي

أب كي دعاكيون نبول نهي موتي اس سنة كرأب . عا ليمي كحط لقول سے نا واقعت ہیں اس لئے كرأب ضدا زیر اس کے دسول کے بتائے ہوئے طابقی کے مطاق ج نہیں نگتے ہیں لئے کہ آپ کو نضلت دعا کلمال عدر نہیں اور قبولت دعا کے او تا ہے آپ کو و آھنیت نہیں یہی جبر ے کرائیک آئی وعالس بے افر دیس بہنا ضرورت ہو کہ بھا آبیعال تکنے ادرمراویں بوری مرفے کے طریقے معلوم بھیج او خدا ادراسکے رمیل کے تبا ئے ہوئے مکسٹوں کے مراثن وعا انتكى بحرد يحتى كداكرآب بادلادبي لأصاحب اللاز جوجانصيك درازُ مفلس مِن وَرز دار موجا مُثلُّ عقرات كي رب أي بين لوفائز المرام برجا كينكه ادراً بسك مر برست لارفع ہو جائے گی غرض کرآب کی برمراد کی معی قرافی دعامیں ہی جن میں عاما نگنے اور مرادیس رآنے کے تلم واتے کلام<sup>ا</sup> کی آمات سے درج اس مارا دعوی ہے کہ اُل آب قرآ آ جائی کے زر ورہ طریقی کے مطابق دی میں مانکس کے تیا أبك دعاكم عداست لفيني بالكهابي جدائي بهت على

فیت م رمحصول ۵ رکل ۱۳ رسیم حمید ته برسی د بل

لياكوني ول ييحس كرآب فابوجا بيتي من مواه وم كامو مرد کامو، عموّت کامبو خا زار کا مو بو ی کا موحاکم کامو سكوم كابو دوت كا مرآت ناكابو جوع ع كالبوا بندگ کا ہو م وعوی ہے کہتے مبر کدا ہو عَلَىٰ رَسِ مِنْ إِرَّابِهِم مِنْ لَسْخِ القَّسِلِ بِ سنگارجواس میں کلیا ہے اس کے عالی بن جانیل حیا كوسنحركزنا زن دمرد كوصطبيع كرناآق واضريرتما بويانا متعلماً ک اینے حب من فیصلہ کرانا اس کتاب کے عامل کے لئے معولی بات ہے ہوایک نہایت د لحبب اد**عج**یب وغوب كتاب ہے اس كے درجيے مس يسلح حصد ميں نىخىركافن بتايا ہے يەن*ن اپ تېر بېد* ف ہے كەشو نصدى كاركرية ا باس كاماس كے الله الكامي کا مکان ی نہیں دوسسواعال وا درا دیاہے اس میں صدیا مسینه لبینه مجرب عمال و والما لف درج ہیں ىپى د**ەكتاب سے**جس كے متعلق پيسنا ہى فہمىں كلاس کاعال نامحام معا-متیت بر **مصمل ۵ رکل ۱**۳ ر تهیدیه پر*کسیس و*لی

حذ کیسکلی ہو اورا س کا عالٰ مدعا مل ہے میں کے زمیلم كائنات بيهانى بدورس كاعال

جو تھی جا ہے وہ کرسکتا ہے یہ مداسم إكبر مں نے مزار وکے میسی ٹال دیں میں نے غیب سکے مات بيك مقدمات حتوادي حمد في سينكرا دن اكام تمنا عاشغوں کو اُغوش مراد سے الما دیاجی نے بیسیوں تخاہیے مخت حاكمول كودم بحريس بانى كردياجس في بزارد الايس مربی ملاح کیا ۔ تو نقد فائمہ س اے رض کے فالمدكسين ليحظ راس كتاب كاعابل جنت الغزوس كا وارث مرة است حدوان بهشتى كالاك مرتاب رصا الهي سيمسرود موتا الم اورنه فاعت رسول كوسفي موطانا يه سورة أيت الكري في تفسيري اس كتاب كه دريعيا اسماعظم کاعامل جندروز مین مرسلمان من سکتاب فی<sup>ل</sup> ۸ رامحصول ۴ پر کمل ۱۲۲ ر

مرکابهت بی کم زو لوگ میں جور مارت المه بره درمو حکے موں مھے خوشالعیب وز ہے طابع مضرّت بولانا مربوی حربیعیدصاحب `مافکریت علائه مهندكين اجهاع كعلافه طبة كماليون فأزأر رسول رسول كاطريقه عام كرديا اندورو وشريف ك وها دراد وفضائل تبلاك ميرمس سے زمارت مب الدلاري مد صاتي ہے۔

(ىنچىمىدىرلىس يوط كېن نلادىي

جانجه اسی نا مرسع معرت مدد ح کی ایک کمات بع بونی سے جب می ولمد شراب کی برکات و سعا دات اور اس کے نعنا کل نیم اماد کیشستے بیان وائے ہیل سکے لبىء دندائے عظام ہے مقا لات رقر کئے ہیں جنبوں نے حضرت رسول رمم کماز یا رہ جبن من طریغوں ہے کی حضرت مدح كا ربت بي ط الصان بنه كر يلعت ب بها عام بركي اب بنی کولی محردم زیارت حبیب ره جائ توا سرکی مرضی -نین ۸ رمحصول ۵ رکمل ۱۳۰ ر مباريه برسيس. د بي

فقطلعونر المكركم والمساس وقت يك ابني الفيركامياني ا ساندنبس دکها سکنے جب نمب سر دنی سعالحات سے مرض ونع ذكيا جلئ اس كاشال اكل ابي ب كاب موف كيل آب بيرى كهاب تعوذكه بناور لكن بغر توست برتعونر بكارب كان وكورك لنجوفتط برول كيعلى رك فارمى معالجه سيد نبازم والتيس دران وكورسيت جو فعظ دواول کے قائل ہیں دعاول سے فائر د فہیں اماتے انکورہ با لاکن بس طیاری گئی ہے، س کے درجھے ہیں جود البر فن کی طبار کرده بس اگراب ایک کی جایز سے زیرائری سابی مردود ورے کے تکہنے رعل کرنے سے قوان المدر مردی فارہ موال ال الم الم دوايس ادرد عالمي الدوا في الامراض ال ان وں ایں سرسے لیک یا ول یک بدار وں کے نشیقہ انو ڈواٹ او<sup>ا</sup> ۔ کو عائبر ہب دینے میں ادر پیفین سے دعوی بوکھ سنخدانیا موٹر ے کرسائے سرت کے ادد کوئی مرض الیا بنیں سومرگ یقینی علاج ان كن ول ين نه جو دوا سے أمام نه مركا دعاس مرکا وعا سے نہ بریکا نقوش ہے مولکا سے کو طاکر مرکا۔ فنیت کی مل امحصیل ۵ رکمل دهن تمید به کرسی د بی سوشگایشد

حباب طرف سے باوس برجائے اور دیا کہ اسانیکستا ، وہ اعمال بر موں کو ای برین کی نے اب زیا ہو ملکیت مرجانیں السانی مجٹ ددبجور موکر مٹیرجائے واحت والس<sup>ان ا</sup> اوک ان سے استفا دھ کہ ہے میں صنرت خواجرمین لنظامی نے بولن طرف رجمع كرتى بواس كونا مرادراد وظالف بويى دنيا دى 📲 اعال سورة فاكتر سيى الحرشرلف كود عليا عد وحض ابن عربي بمولف ن وشهدن وزون سب ابكط لت مين بوت بن الماس آيتر الكرسي معداسناه وخيام، داعال أيّه الكري كم صرا فروم جانيان جما مكت كوظ أف وازمادكوت كونكر آب لي الالمور وهم ل مدموكل وطراية والمن ركوة حري مي مرره ا کم عالمه کا کارگناگریوفرانه بههاکمیدفزار کس معدیت که 🖟 فراسک طبیعی مستنداد دمجرب اعمال بس قیمت 🛮 ۴ ر كا؛ س كُنْجِ وكتاب بي موهوب أيك مكتال اليالياكي 🎳 إعال موره ماسين معدموكل وطريقه لائب زكوة فغرارك 🎔 کمارزادهاس سے کیچئے کرایک سال بس مدائیا پین محل **جائے !!!** اعلا **سور و اخلاص ب**ار بحل وطریقبائے زکوہ و خواص اخطاع ہیں سرڈنچنوٹ نے یہ اورادا بنے معمل بن کیے ہمٹ فائزالمراً) العمدالقاد حملانی برعل مجرب ادرجب کا خاص عمل ہو میں سداف في من السال صورت ابك بهي اليهنس جريري الله اعال موره والشمس ؛ مول معد طريقه ذارة حب وبيس ك جس كے انتيز بات بطيف بائفتن مو دور حاضره ميران الله عن اطلالي وجالي للوف اوراد اور وظالف مجرب ٧٧ مسنده در وبادر دوه فرا کیک کتاب پی نبیر، بوتیت و من 🖟 🖟 برکهٔ ب برعلیده علیمده با نیح آنے محصول خرج مرتا ب از تعیل ۱۱ رکی دعدرا منحصیدید برنسی دی سے دنگائی سب برمون ۱ رفرق بیان ہے - صیدیہ برنس د بی سے منگاؤ

## رووط لف تخذوم جهانیان كى كھرا يا ل معقود جرجا ميں توبدانساني مهستي ايک دوسري 🕅 کو اپنے مريرين سکھ ليے مخصوص فرايا ہے جرحب ويل ميں۔ نہن کا آخری رمینہ ہے بہیں ہے وہ فعا ہراہ ملتی بیجس میں 📕 علاسر بونی حقی شاؤلی کے عبریہ میں معذ کوفہ و دم کل م

ٔ هوامل کرایات انبی اورا دمیر صفیر سیان میں 'ست خصصیت <mark>ا</mark> محرب اهما ل اس میں درنے میں معرموکل وزکر فار مهمر ی جیصد باصلا کما آزمیده ادر محرب و اس کنام اثرار تعلیت اس سے بہتر کونی علی نہیں ہے بہت مجرب ہے نتبت ہ مر

نے کا حرف ایک بی رہستہ ہے کہاٹ و آبندہ کن میں سے جن کا ار اوز کیلی خطائل ہے موانی انتھا سی کا نام توبہ ہے توب کی تعیّن ادر تربه کے نضائل واٹرات کے متعلق البک ار دوزبان میں کوئی ک ب نه تهی تبدیه برسی نےحال ہی میں ایک کتاب کہ کہی نام سے نتا ہی ہے جس کے جند مضامین یہ ہیں | [ تو ہر کے معنے اندو کے لغت، مناحات تو یہ، نو یہ کی حقیقہ نتیج سینہ ا فواب سردر دوعاله كرن دات ارباب طربیت كی ته مرد کا تا وَبِرَكُ أَناهِ عَنِينَ كُنا وصغيره وكبيره نوبه كانورز أن مي ا ہی ہمرہے علادت ادر صحابہ سے بغض باجمہ ہی ادراہا خت 🕽 گئزر کی بذت گناہ کا خیال سمانی کے نیڈ ائع صفیرہ مگن وہوکی ہو الجلَّا بِهِ كُنَّا بِينَ مِنْ مِنْ عَلَى مُعَالِمُ اللَّهِ مُنَّالًا مِنْ كُنَّاهِ مَنْ يَحِينُ كَي مُمَالًا ا درحکایتس بولا کی ښده نوازی پر بموکستغفارها دیت دلی بحا عت ان تهديم برداي سفرادره فالي غيرتري زمنت السيد بمعبد ومعبود من دارون از فخابين سع لمبكور كي رادی فوری موا فذه متعب فکری گذامین سے نعصا ات سخنددا نع مرض گذا دا سے علادہ بہت مشامین ہیں ۔ تیت ۱۰ رفعدل ۲ رکل عمر

مرَا صَرْدر بِي بِرْ ے كا اور مرنے كے بعد ہر بات كاحساب وينا سيكا الكايفين بيقو أخررات دوزح برحاق اكد مركن وكرفيك سافذ يهى معدد مؤنائت كاس فعرس برمنها بلنج بصفت موالما ام بعثلامية المرجعية على من كفراب هاب حبث مرابط ا درہمال پی ان کی عمل انکرے کہ انہونی اعال سینسکی ڈیرست بدى و بركناه كى مكتبيس بى تبلادى بونعزرات ، وزع م صب ذیل کنا مول محاففصیلی وسایت فرک دریا، سور ازالمی ا هنبب كين حدد كجرانوريني دعت عايب عمل تقدرزا براجيا خت فحن او ينوكل مل كانت فران وصيف ساسنعنا ول درماز سے غفلت برصوع فی جھن کی فروگفاسٹنٹس مّا ز أؤنكه أغرنوص سركك الدقيرز لبكا احتراد ذكؤة صدفه الغقرسك اد بل مداره کی و وگذاشتیں جج اورائے سندلقات عادرہ سے بساوی عدداس واج ان مضاین مس آخر متی ا ئ بيان سيد فيت عدر تعبول وار وكل بير) بندا - حميهاريه يرسيس وللي

کابت ہے ؛ ایک بساسوال ، حبر کا حل معلوم رنے کیئے مراكيان المجين رباس الاسلاس تتراوهج معلومات اسي كمنا بسيرس ادرمخضه فنرست بمضامين يربي فلىفەرد جان نى رو**ح ك**ادخول كېدىينان روح حو انی ردح ان نی تناسخ واً واگون حقیقت موت، عبار كيات من العنن مبر سے روح كالفطاع حضرت أدم کی و فات دیگر رسویوں کی و فات ایمان وکفرنیک روسیں عليبين امرادهم بن ثراخاته بُرى ردِهيں مجين كفار كالاطع سوال دحياب كبرين عالدرز خ عنداب وزُراكِ فلفرقر كاعارًا نېېنرو*نکوين نما زه*نيانه منانه *ڪتا مرسائل د نن ڪ*ارڪي الدرسائل فاتحدورووولا وت فرآن كاتواب برسسان زبارت قبود تعزیت بسسلی کهه نا کهلا کا نجات افزد ی مردول کوکیا چرز بنجیتی ہے ووسرے حصری ۱۳۳ اصحاب كرام رورياك عنطاء محدويا تصعما وقد كم احوال بين حنول في احباب وعده مرا كالباداي احباب كوددمرى

ونيا كه حدالات بتلائث المرس

## کیا ہونمار بری آئی <u>ھے</u>

مرداً فی موگی کیونکرآپ سلان میں اورنساز اسسلام کاست زیادہ صوری فرنس سے سکن بیمکن ہے کہ آپ نماز کی حقیقت سے نا والفت ہوں آپ نماز کے فرانش واجبات وسنن یاونہ موں نیزیہ نرسلوم ہوکہ نماز کی کس قدر اک کہدگی تکی ہے اورعا نفتان اکبی کی نساز کسی جو تی تھی آگر یالب بیس آپ کو صلاح مجوماً میں قرآپ نماز کے با نہدی خوس مکا بدنیا نے عاشق ہوجا مینے اس صوروت کے سے حسب ویل کتا ہم رشکا نے انشارات واصدان کو بڑھ لیسے کے جو آپ نماز قضائونہ کی جات نرکسیے کما بع جب والی ہیں ا۔

بنيازي هيقت

بیط تو بیمنسام کیج کرنمازے کیاچنراس کتاب میں نماز کی صنعت اور نلسفه کاسیان ہی کہ طِلبنے والے بساس متد از بڑنا ہے کم مہوت ہوجا کا ہی اورخود بنود نماز بڑنیٹ کاشائق برجا اے۔ بھت ۲۰

ترغبب نماز

نماز کی تقیدة ت بیشر سف کے ابدا دل الآآب کو خود خوق موسکا اس بر مزید تا بعد حق بل و علام کی طرف سے اوراس کے دسول کی طرف سے ادر دہ جھی ابدی کو نظام کو دیکھنے توسسبحان السدایک ایک نماز کے بدلہ س جار سزار منیک ال ادر غیر بالمبلک کی دعیب دیں اسختہ صد عذاب سنار مدیکھے کھر اسے بوجاتے ہیں تاکید نماز کے لئے یہ دوکتا ہیں بڑینے کے بعد زک ناز کی جان نہیں رہتی قیت سلم

نمازون كابيان

جب نازیر بنے کا دل نان ہوجائے گا اور خدا کی دیں۔ دل مذان مجربر لا انگرات پڑنے اور نیوں کو بڑھا ہے بیم نک فرصا ہے بڑوں تھے لیے ناکد گرکا گر الازی برمائے فیت سار ہے اور کر سے المسلم کی میں ہے۔

جهد بغزیش میکنوتواسیم موقع شام ای بهی ملوم کنیند استعمیل دفات بست معرفی کارش مغاد فا مد موجه تی چه سر کماب پس طهارت اور نازی تو تربت فریند: تمام مرا فل محمد تیجویس ته که در سرے از کان شاہمی دانشیرت مرجومات بستاموری ب بر حضرت مور

نماز لومي كهسانيان

ناز توبط بنے میں سیکسائل برای جور ہو گیالیکن فدایہ تو دیکھے کداسہ واول کی نمادکسی ہوفی پی بسوان امد نماز رہائی جیس اند وہ نازیں ویں دونیا کی برقری ویق تعین وین پی بس د بنا کے ہی ہزاروں فائرواس میں حضر ہیں یا کتا بھور نوں کو مفرور بڑا ہے کیونکہ اس میں کہائیاں ہیں اس سے دوئیں ادر بچا میں کوئی ادر جا در جا مدی ہوئیت ہوں ہو گا ہوگا تھا ہم سب کتا ہیں اگرا کیک ہی و قت شکا ہیں تو بجار ادر جار کی شبت نس ابجا بائل تبت بچو لکا دعسر بیر مسب کے الایس عمید یہ کر سیس در فی سے مشکل سینے

الحل آسان آر دو پیس و عظ کی بے نظیمی تازہ کتا ب یہ عظ ہی اس کا طبیح کی جیاری کا سیکی جارت کتا ہے ہے پرسن فی نے شدیع کی جی ہے کر اس موضوع بریت بازی نظر آج چینکہ میں منعقد برقی بیں ادمان میں فاص طور پر بیرونجات کے و عظ مسکل فرا ہر سے جاتے بیراس سے نے کا ب بہت ہی ہی ارد دو بین نیار کو بی ہے کہ ہندوست ان کیا جو صد میں یا سافی ہی جانے دو اجو اخراض کے ہر طبیع الحاق صد انجا الک علی بلاھ دیارے ادراس طرح علادہ اجراخرت کے ہر طبیع الحاق صد انجا اعقر دورنیر ہی زبارے ادراس طرح علادہ اجراخرت کے ہر طبیع الحاق صد انجا اعتراد ورنیز ہی

بهلی کیکس مستی باریندان کا نبوت. یه وعظ بهت خردی به تاکه عوام صرف نعفاً « وَوا اُسْنَا بِعَدِ " بِی رَا اَسِ بِکَرُ نِعِمَا کَی مِستی کِمُوبِ مِنِی اِدریمِدِ مِوکرامِیا اِن الایم .

و مرمی کیلس آهید آگی - یه بی جث اسلام که باد الا فیاز ب ادیقل و لائل سے ناہیت به کفت سالک بی برسک به امر شن و بزد آن باب جیل ددے القدس اور نیس کرفر دیدا دل کی جنب شدے ضا باک ہو۔

شمیسری محیلس شمی توحید کے پرائے یا مجلس بہت جونی انگیزادد دولہ خِرْس اس کے ذرکیر سے مدح سلم میں ازگی جہا ہوئی ہے اورموس اسلاف کے کاوٹر میں طوام بچر ہیں چوکہی مجلس مہدے وصالت - اس میں نرمت ورسالت کے تھیں کے ساتھ بھی کر پرسلی اسر علیسولو ویشد کھانے اللہ نیا کا آخری مصلح نا بت کے ہی ۔

بالکخور کھیلس ختر نبریت اس میں مزار اولیلوں سے پٹنا جسٹی ایک کورول کرم کے ساتھ خدا کہ جا مرسانی کا مسل، دنیا مرخ بردیجی البروم اسکت کا کمی کھنے ہیں ہو۔ چھٹی کھیلس خضائل رمول اس میں رمول الخلم کا تنوق و تحراب با برجالا یا ہے اور ماہ کیا ہے کہ اٹیے خوال جمہ دارا، ڈونیس واری ۔

ساتود محلیس ارچسندرسول محرم بجینیت انسان کے جس قد کمل تھے اس کی برور میرامت برورا جیست اس کی کششرے اس مجس بروج برورور میرامت

آگھ ہو تھیلس مبت رسل اس مبترسول کے بدارا وافعات ہر جن سے صورم ہوتا ہے کا کیٹ سلمان کی نجات ہی رسول کی اطاعت دمیت میں ہو .

المنجرحميدية برنميس دلل يسع نتظايه

راس زمانه من ميكي مواي سه حسكه بنا وت والعنبان كارما ادر قدم فرم بر نرمب ك الم عقلى و لا مل مانگے ات بن الفيران لحافات ببت شارار كرمرا يمعقول والغرسميهاكاب، يتغيير علاسرعب ومصري كي عسرالقرآن سيمستنبط ب ادرابس لتعبب وغوبب بسابه یں ندئر کیے اعمال کو ڈہن نشیں کیما گیا ہے کہ بالآخر عجب ر بھی ایمان ہے آیا ہے صرف تغییر کے لحا ناسے ہی یڈھنیر ہرت اہم اُمِنْصل ہے ایک ایک دا قعہ کوہست تفصل سے سان کیاگ ہے گو یا ست سی تفاسر کاعطر ہے س کے ساتھ اس کتا ہے مواہات پر بہت بر نورجت ادر وليسهد.

غوضکہ یکتا سابنی نوعیت کے لحاظ سے اپنی آپ نظر ہے ایسی فاحواب تغیبرا کی نظرے ابنک نہ گذری مرکی ہیں ا لكها في بهت صاف ب كاغذ بهت اعلى ب ادفيت مر ہے محصولڈاک نیر کل (۱۳۷) به *پرسین .* دېلي پندا-مینوحیر

ياكتا بالرجر بغلام سرريم فالحرى لغسه يعليكن في الحقيقة مرب اسلام تحصمتن ایک با بع تصنیعت برادراس حسب زل معنا بن لبي نى كونى مي قرآن كالغير شيطان ادر سائس مدا کی ستی کے عملی دلائل اسسلام عقا 'رکی شرخی مِن المأكمة احدث الساق قا دربى وادر فبورتني انسان ک مرکی نیاری واقستی عذاب قبرکاعقلی ٹوے ، مرنے کے بعد زار و بونا وى ادرسائنس، وحى كي صفيقت بنات كاركاست عها تشدرول ذآن بجيداً حبك كيول محطوظ سي بسم السر کی تعبیر طدا بر پیم کیسسبز ا د فردستد کے علیا اندصوفیہ لمام ادر وصدک جهاد کی فرض و غایت رسول عربی کا رهم دکرم تغيير موره فاجحه قرآن تجسيد كاخلاصه بعبض اسار وسعارف وصت ومحبت كي تعليما بجل كرمسلانون كالمسيازي شعار اسلام كامقصدا ولبيل تمنا كل كام كزاسلام ب مرتب عبودیث مراطب مقرینه گله ی کاسباب با تی **اسا**لیما یں دکھتے تیب کوس آلے معسول ہ رکل ۱۵ ر ښه ا**مینجرمیاریه برکس د ملی** 

ے بس کے پڑھنے سے ناز کی ذرہ ذرہ کیطبت معلوم مرحاتی ہے ادرکوئی جیوٹے سے جبوٹا اسئد ہیں ایسانیں بحبر كاحل س كذب من في مرز كانس مسغف في ايك خوبی اس کن برین الدر که به کمتام ساکل موال م مراب كي صورت من يكه ايم واسطرخ بردد سوال جرکسی ان کے وہ**ں میں کس سے اسک**یا ہے اس کتا۔ سرموحووت عرض يركم نمار يرشى ب تويدكسب ننگا ئے آب مرتبر بیکناپ **بڑھ لیلنے کے ب**یدنما رکے الاصرینبر، لمزوری ادرمونید علاج دموالجے ادر نسخ بجول کورلا معلق ایک بھی بات بسی نہ ہوگی جیعب ادم نہ ہوسکے ان ب کی مفرولیت کا امازه اس سے کیجے کہرسال د بربسبى بصمخامت تقربكا ودسوسغات فيت اصلعمر حميب دريرسيس وملي

اب سم م<sup>و</sup>سفه کا ہے اس میں مینت روزہ مشاحات ما زا جنت كعلا ود ادربهبت يعرب وسفيد دعائس ناسل مِو ئي بب يرّص لفظي حضرت مولا مّان ه رنيج الدين هما . ادرخاص وصنائل اعلى مورة الم عفران وخلان زول دربطرايات دنغيبركاس ازمعيت ولانا انرهنا بصاحليكي مولوی سے نعمہ بےجہانی کاغذ خابہت اعلى اس

آئم جلدوک میں کا مل و ممل

صاحب محدث و بوی ، وضعم نفس ورے قرائ شریف

کی ہے جرصرف دوسا ل زحبول سنگنے کے باعث کھا*ک* 

رويه اوز كي سادو به كك دريد مركي اب بنا ادبن

بسب كرطيار موا باس كاكاغذببت اعلىب سلى

فبلدمن صرف مغدمه سبحادر بيرتقارمه بهي أننا الممريم

ماس کے بڑھ لینے کے بعد فرآن پاک کے و فان کیے

فلاب سنیر ہوجاتا ہے یا تی سات طلعوں میں فرآن ماک کی آفسہ ہے جلداول کی قمیت دور دیے اور باتی ساتوں

کی فی حب دیار د ہے ہے گودا س طرح کا مل میں دیے

کی ہے محصد لڈاک جار و بے فریح ہونا ہے کا اتفیر

طلب كرني والول كم لئ الخرو كرك كفايت ويعين

رویے میں ال کتی ہوریل کے ذرید مشکانے میں ف کرہے رال

ے منگانے والے لائن اور رباے العین الگرزی م ضرور

کہیں۔ بتہ ملیح حمیدیہ پرنس رولی

وره یاسین سوره رحمن اسوره نیخ سوره وا مخداسوره لک مورهٔ مزل مورهٔ عن موره کبیف موره خلق سورهٔ ناس اس كعلاده معنت بركل معداسناد معرشسن تعليمه اسسناد . : عا یے تمبوالعرض میع دسائے ووم ، سكرسول معدمسنا ذبحروخاندان بنتية ينحره قاوربه درمدكمير از حیزت نوش الاعظمراس کے تلام دوائنی جسلم و اس حواس بجبورہ کے لئے مسمول میں قبت اب ۱۱ رہی ہم تھولفاک ر يته الممتديد يركس ولي

یکن بعورنوں کے لئے معنرت میراہ نا اٹریٹ علی صا حت<sup>ہنے</sup> ہی ہے درگو یا فقہ «نفیہ کا کمل لصاب ہے اس کے مداعداً دگی۔ اس ماول الف بے سے خط میجنے تک ادر کیدعقا مرکاسان صدد دم رصوطهارت حیض دنف س کے الحکام مازمسائل حدريم أدوزه جح زكؤه مرباني جح منت وعيره أكمسائل مد جهارم وطلاق کاح حمر ولی عدت وغیرہ کے سائل بهنجي معاللات حون معانست زوحبن ادر قواعد نحوير معتش كأراصلاح باطن وتبريب اطلان كاتيامت وحبت مِهِ اللهِ حقرښتمه لیک بوړن کی کھایتدر سپرتاخلان نړی سرد. ر مردنیا وی برایتی ادر خدری باتین حساب و عنیره سہ یا زواہم بیٹنی عمومریا گیار موال تصرف ص مردد ل کے لئ سائل سلا المات المسخل كاب برحمد كي تيت د بهاد ر عای ۱۰ رمحصول کاک ۷ رمحل ایک مدہبہ عدر الیار مورج صدی ۱۴ رئیکن کال سٹ کارماتی ہریصف بولینی مى ل گياره فصيص و دروي محصول ١٢ ركل ع

يتدا - حميد بير برسس ، و بي

111/-<->-<11		ſ( <b>&gt;</b>
RE.	البُسْ جِاللَّهِ الرَّهُ أَنَّ الرَّحِبِ يُمِ	
	مروع كرتا بول الدك ام ع جرف مهون منابع و فروايي	
	الْكُمُلُ لِلْهِ رَبِّ الْعُلْمِينَ ٥ السَّحُسِ	K
600	ب نوطیں اسام این ہی جرمن پر برمالے جرکے مران	9
BE	الرُّحِيْوِهُ مُلِكِ يَقُ مِالْكِيْنِ الْآيَاكُ	/2)
6	المایت رقم والے ہیں جو مالک ہی روز جوائے ایم آپ بی کی	(8
	انعَنْبُلُ وَإِنَّاكَ نَسْتَعِيْنُ مُاهُ بِإِنَّا الْمُالِمُ إِنَّا الْمُلْكِ	
民気	عبادت كرئے بى اورآب بى ستە درنواسى دامانت كى كرتے بى بتلاد چى بم يو	1
8.8	الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيْمُ صِرَاطُ الَّذِيثِينَ	
334	است سه ما ارست أن لؤل كا بن بر آب الله الله الله الله الله الله الله الل	3
	انعمت عليهم ه غيارا المعضوب	Š
R. S.	العلم زالات درسة أن وكون كاجن برأت كا طعنب كي محما	0
603	عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالَّانِينَ ۞	6
KXXIII	اورد ان لوگوں کا جوراستر سے محم ہو گئے	K

مهرول الأرب تاديم الأرب المد ال الكارت المرب ومور المرب الموامية المرب العالمين المرب الموامية المرب العالمين المرب العالمين المرب الموامية المرب الموامية المرب الموامية المرب العالمين المرب المرب المرب المرب العالمين المرب المر

مراس سحق کے لینے جو دنیا وار ہے اور بارسخس کے لیے جو دنی اور دنیا **وی تر ذ** کَ آبِرِی ہے کے کوموقت گا ، کی تمام قار و بیا یہ تمایوں کی روح ہیداس کتاب کلیمیت کا املازہ اس سنا پیا ہؤ کا ای ارن وشان بیسه عزب ملک میں بیتما سیمیس ما**نزار**روسه کی **ذوخت موئلی ہے امیں نما**ت مکمل و نبی ادرونیا و ی المعديات والبين اخلق كُنْعِندم في سر مِهانَّتُ كاورَك في بين بوت اورز أَكَى كَيْب بُسون لاس خاسين أها أينا العبول من الن من المذكان تعبي*ت كيوريق من السين شام* النيافي بيل بواي لو مع علي او طراق مان كومذورت سعين كرمن بدكمات سعام ، گوم، گوما الك زير ومرت عالم بيندانگ از دمرت و ما و ارسنال غلام بيند . وُزِينًا إسهومَ وه ريب كثير سية حين كي أمَّا مسلمان كوما أمَّا. د ئىزى ئايىنىپ دائىيىتىن ئىيەپ دائەلىرى ماۋىت داد. ئاپ دا جاندەد ئىخىن بىيىسىكىرىزدۇ بال كەنتى يانىسى بەر يەكماپ دۇھىيىت كەن بەر يى سامى لائېرىزى ے، اس کیا گئی نیاب میں اور کیارت طور ہے اس سے امیات جند مغولات اختصاب کے ساتھ دین کے جاتے اس کا کرنیا کی خاک ون کشین ہوسکے نیت اصلی بلعہ رہائی کا گ تين رويه ، شرائع معهولذاك مركل فارر ديمين گهر بيضينه كانيجي مختصر فيرست غيمامين فلات وين وثها النازانتاق أفوالناملي وبيتهم إذرك مفيكة الكاتا المامانيا كماحق المبتي بباس أبيه فياا تيمس وبوزه ع**قائل** دات دهنانالهی تشاولرش و دانی دراسهٔ هان دنادالاس یکی آزاد فاردال ا الال دوغالات اوتزم أرباره بافزان تسالطاً اللار، ميك صافحه كا أيركول نصيبيات الدوماني ويبتميه إمام عينه حرايان الماح شارخون ذ فاور فرم وربايه حقوق المائده دس إب سي السفي كترسد كا وكاس وَارِي بِنِ وَقَالِهِ وَهِمَانِ لِكِيمَا قِن طِيقِي ﴿ فَالْتُحَادِقَاتُ وَمِنْ الْمِهِ وَاوَ إِبْنِ المعودين بالماءة أاغلل ووفادن بالوثيقرأ مقوق امأر وَمِن وَمِنْتِينَةً أَحِمَامِ أَحِبْتُهُ وَلِي كَالِاتِ ﴿ مَعْنَا إِسْامُونَ ﴿ مِنَا لِيَكُ مِنْ الرَّالِينَ ا ليقرق اشت سعمرا بإب التبديثين الماسبنا وثثكياتا ا حربا ونهار مستحاره رَّان ، قبر كيرها لوت ﴿ أَسْمَتْ كِي مُعْيِدِتْ ﴿ كَارَاتِ نُهِ أَنَّ أَوْلِ كُونِ مِنْ اللهِ الله ين اللها في في دينة تمييه التوقيعة إبروال ببتاً معانسته عليين وعبن أكيري معنه كامت الفغا مازس ذكي بالفنائل اورمضان لوه ال وفالف حين أحدّ في مقامل جنمان كها اكل في ند أدوب العلم عند هندست ووتغميرو ترادس البنتي بل كالزوس في النه بداره كابان الني ينتي كه آداب الإنات دامات ا أتمام فهندن كي درية نميه أحقوق اشأو ويبر ، مت جفيتان علا حنويلهم كارز كي الحجد كي ماز السال دوزه مذوريه اعللُ وفي لف او إن لولقيت ، حترتي العيمُ اسرتُ بحراب ﴿ لِيَرْتُعَالَ مَا عَالَمُ مَا وَإِنْ ا اکیمالات رزانه ملا الزة لاسان خاره کیان ز النشتر زرهان دین کے حالات صوتی الوالدین 💎 درب بیاس كن إسفيار براكاة حدثة والمحاركة أزول المنابر كزم اولهارك فمازعيا إن الميانياس ونناس فأموري بالتي اورنك اس إسانية ويين الفوق الترا یا برب داہدیں 💎 احالات البیت اور پیر 🏻 ساتہ قطاور الرکا وکا اور ب ہے 🖟 إن ادراس كي نشطهن اجبنون نداس ماء من أخاو الكرمة بن عورت المرااز تبناء واتحقيق المسابلة بم الطريقات ، الصال تواباً عيدن كأنطيه منسف دونمان الدلوت إ وفات إنى أَوَاكِ عقوق لمازم بر أسفيدب س كي قيدت اصول حفظات الما مذب بية للوع أنتام لمنهار وملحين عاستعل الأكارمية إنتعلى المرتج كماواجات ماب حماره زوبه يحقق تريرير حذي يربس مارك عوشك الملادميارك كاحواز أتراني ا ہاں سومر دا تەللارىش ا باب دور سرح من کاز او بهنیون کا دیسیمه املال درام مانویه افار برا معرف آمایه اسر یا فار بارک ایشاب وقت کی آ علايات مغرى أميابه مسغده بيعوبة أحسر كالمنه سالك الصافعتون يتكاله مازعيست مازع اودان كوخالف نّ ونتكار میا دات علامات كبرئت أبينا طلال وجدت الآست للجد فلاطباني وكاركامنسر بهان إكه حقوق. السلاة البتيع أنسائل ماميم نفاست ماب تماب ونسوكا كمل مان رُئة بن عِليْهِ لِيُعِانُو كُمْ لُكِيرِ لِيقِيرٍ ا ] بینهٔ ناجا بنده ام دربی<sup>ننه</sup> اعاتمی نظار کی<sup>نم</sup>یت ر

المتأن كالحاب اللي كيميال





### رَ مَنَالُ مُتُواحِدُ لَاكُ لَمِينَا أَوَا خُطَانًا

مولوي

## جو ہراسسلامی مہینے کی بارہ تاریخ کوحمیب ریبرپرٹر کی کوجہ جپلاں بوشائع ہوتا ہے

## سلكا إبت اه شوال المكرم من تلا تجرى المبسل

## خطبة

انحه بعدى الملك والملكون والعن ة والحبيسة والمجبردن وانحل المكاله الدائد العدوس المنها والمحبدة والمجبردن وانحل الكاله الدائدة من المن العدوكم المجبت والطاغوت والمنهل ان سيد ناوم بينا ومولا المحسم ألم عبد لا وي سوله نبي بمكاده (لاخارق موصوف وبكمال الويض منعوت صلى الله عليه وعلى إله واصحابه وسلوال الدوشا ونبارك في الفران المبارك آنحيش بمثم كنما خلائمة متم تكالم الله كاليتجبب الكام الله كاليتجبب الكام كاله وسلم ان الله كاليتجبب المداكلة

فرزمان ہسلام! صنائے می وقیع اپنے کلام میج نظام میں اپنے بندوں کی ختلف کو ودکرتے اورص فوض: غامیت کے بنان کرمید کیا ہے اس کلی اوٹ منز جرکرنے کے لئے جند دن کو خاطب کرکے فراگ ہے کرکیا کم کما ان کرتے موکزی نے تمکی وہی میکار بدیدا کیا ہے ادر یہ کرم ہدی طرف و ہے کوئیس اؤکے اوراس خشات کو دورکرنے کے لئے نئی کرم صلی اصر علیہ سوفر فراتے میں کہ دخل تعالیٰ فاقل قلب کی وہا فوالٹیس فرات ۔ علیہ سوفر فراتے میں کہ دخل تعالیٰ فاقل قلب کی وہا فوالٹیس فرات ۔

آمین اور حید و ول سے ازاله نفلت الله فی معقوم سنداد برتا ہے کال رہائی میں کمال برتا ہے کال رہائی میں کمال بالن سے درافت کی گیا ہے کرے تم کوئی میں کمال بالن سند و اعجاز کے اخار میں خود شدد سے دریافت کی گیا ہے کرے تم کوئی میں کہا اور تم دو تم دو تم میں اور تم دو تم دو تم دو تم میں اور تم دو تم دو تم میں اور تم دو تم دو تم تم اور تم دو تم دو تم میں اور تم دو تم دو تم دو تم دو تم دو تم تم دو تم دو

ماخلفت ابجن واکانش اکا لمیعه کماون بیخ نی دانس سبکوی دت کے نے پردا کیا گیا ہے، درجن وانس برکی موقف ہے کا نشات علامی خدہ ذرہ مذاکی میروشنا دونسیے کہلیل میں صوف وشخول ہے جس کا نبیت فراک اصلحادیث سے بجڑے کماکی

برگیا ہے کدار زمیں ردیہ و مدہ المسند کیک اد کو یر پرحال اس آبرایہ میں ضاف اپنے شودل کوستبر فر ایا ہے کہ تم کو کی مائز خاص تعصد کے نے بیدا کیا گیا ہے اس کی طرف خافل ادر ہے بردا ہ نر تواد یہ نہ سچو کہ چی بالا تھ اور باسب ہم ہی ہم بھا کہ دیا گیا ہے اور قہارے بیدا کرنے کا کوئی تقصد نہیں مقصد یہ ہے کہ تم اپنے بردر کا مکی حیاد شکا و اور اس وہو کر میں زر برکا ب بیاں ہے و ف کرف اے بس بہر با الجوں سے ہا دو ادر جی فوض کے سے ہد اسے گئے خطف ادر اورا حق کے بیٹ ایکوں سے ہا دو ادر جی فوض کے سے ہد اسے گئے ہر اس کی طرف متر جو جو حال و

رسول اسطی اصعلیہ بیسلم کی حدیث کا بھی نشاہی ہے کہ منعلت کو ترکہ کرڈسیکم عفامت اس مقصد کے ہوائیس ہونے و بی جس کے خدائے اسٹان کو ہیدا کیا ہے معلی خدا غافل قلب کی وعا تبول نہیں کرتا اسبعب دھا بھی قبول نہ برتی زعبادت کس طرح قبول ہوئی ہے کی دکا وحادث کا مناز ہے حدیث میں آیا ہے الل سحاج کے الجداد کا بینی و کا مغز تباوت ہے اور منز عبادت کا یہ حال ہے تو ہوست کا درج وابعہ میں آتا ہے اس کے علاوہ خود نفظ وعاقر آل اس متعدد شعا اس برعبادت کے سنے ہی استعال ہوا ہے اور ہو مکتابے کا اس حدیث میں ہی وعائے منع جبادت کے بول س وقت حدیث کا مطلب یہ برکا کہ ضا غائل قلب کی جاوت نبول ہیں کا اور عبادت ہی تجول نہ بولی تو السان کی بعدائش کا مقصد نوت براگی ۔

برادران کسلام اب آیت ادرصوبی کا طلب ایجی طرح آب کے دمرن س موگی بوگا درموم بولی مرکا کرآیت اورصیف دونوں کے اندران انفلت کی آپ کی گئی ہے ادرمند کیا گی ہے کا عقلت کو ترک کر کے اپنی آفریش کی کوش وفایت کی طرف متوجہ بروں .

کیونکر حقیقتاً اگر صف صدر ندگی کو بهر بول جائیس ادر زندگی کوعث بجیدلیس تواس سے زیادہ خسارہ اوراس سے زیادہ گہمائی اور کیا ہوسکتا ہے اس مصبح بقدر حلاکتان ہوسکے ہدا کیک موسن میسلم کا زخص ہے کہ نامرض مزمسن کا پترجلا کے ادر ہراس محا علائ کرے تاکہ جمل صالت عود کرائے ارر ہاری آفریش کی جو خوض ہے اس کی کیسل کی طرف ہر فرج رکسیس

برا دران اسلام مس مض كى طرف أكر دا تصدر آست وحد سيف مير، اشاره كياكياب ون نا تعلمت اوراس كوس فونها بت تعلى مرض ب ادر تعيف بي زياكل سے ہوتا ہے سخت اردمہاک تواس سے ہے کنعلق سع اسرکا ٹاطع ہے اوشکل اس کئے ہے کی شخص بہت مشکل سے ہوتا ہے تاہم نرتفخیص محال ہے ادر نر علاج ناممکن ہے حیں ڈرینیہ سے اس برض کی نخیص موتی ہے اس سے اس کاعلاج بھی ہوجاتا ہے برادمان استام! الحيي طرح سحيه ليئ كيفلت كي عند إ دب أكر تفلت أب برلط امسترلی مولی زاد ا ناتعلق منفطع رے کی اور ماداب کے ساتھ ہے وغفات ک کوکوں بتر نہ مرکۂ مبرا ہوسے آپ کو ادرم کو ا بنے مرض کا بتہ لگا 'ماجاہئے اُگرنسلن مع امرة كم ب ورضداك ياز باتى ب توجه اجا كي كففات كا قبعه نبيس موا ادر الملت ع الدنہوں ) ورخدا کی باو کی *گلیکسی درسہ کی چیرٹے ہے مکبی ہے بعنی ہاسو السوسم ساتھ* تعلق فائم موك ب ويقين كراياجات كفعلت سترلى موكى بدليكن تعقير كابى ده ازك موقع ہے جہاں پرهنس ادر شبیطان د مرکز دیں جا کہے ادر سر غلطی سے بیجہ لیتے ہیں ۔ كرم برعفلت كافبضيني ب حالاكدوا تعته عفلت سلط مرتى ب و يركه بير موالت كرم مولى الرود بحركم بيميد بطيعة بالرمم حداكى يدس غافل بيس بي منافل سرى فىكالدوسورت مسلانول كى بنالى سازروره بهى ترك بنيس كميا حالا كمه نمندت كمسك يد صردی نبس کرظ بری آداب کویس ترک کردیا جائے دمینی بیمکن سے کرایک السال ادار خرم بهی پڑھ لتیا ہور ذربہی رکمہ لنیا ہو وضع تطع ہی سسانانوں کی بی نباے رکہتا ہو گر اس کے با و جدواس کو نعلق مع المدنہ زیراد غصالت اس برسلط اور ستولی سوٹیا مخیات الله لايستجيب الدعاع عن قلب كالهاريث وبنرى تعما فسلم مراسي كرقلب غافل مينهي انسان دعا وعباد كرسكتاب جو تيول سي موتى اصل بيب كرحس مارح يا دفعل قاب براس طرح غفات بي محل فاب باس ك د بجنا عاسي كر ولي خداكي باوس فا فل يو يانس أكر قلب غافل بي توزاز روزه جح زكاة س مُوئى فائلانېس كيونكه غافل قاب كى دغا ادرعيا :ت قبول بى نېس سوق -

اور کسی کمام میں میمنٹول نہیں ہوت ہی سوداے ضام سے دل ضالی ہیں۔ ہوتا اور بار آئی کے ہے گائو نہیں گئتی میں خصاب خام خرابوں اور جر کیرا کیوں کی جرط ہے کردگ یک ملق سے اصرک داسستہ میں افسے ورنگ گراں ہے اور جد محاسم کا ملیے تعلق سے اسد ہے جب تعلق سے اسر میر کی واقع ہوئی تواضلاق فاصلا اور میں موسم ماس حرشات کا کرشند رفتہ رفتہ کو شعائ ہے اور یہ دل کی موسسے اور وور کے بئے رف اجل کا کارو ہی ہی

برادران إسلام غور كيفي أراب كوكس سعبت مرجاتى ت تراب كاسارا ونت اسى كى يد من صرف مولم ادر فواد آب كونى ساكام كرتي مول مكرد لآب كاآب كي فعبوب ي کے باس مرکزاج محلوق کے ساتھ آپ کا یہ حال ہے نوخالت کے ساتھ اس سے بہی زادہ مواجا سے گرسعالماس کے موکس ہی معالمدر مکس کیوں ہے اس کی وجروہی غفلت ہے اور مغفلت ہلی خودبیداکروہ ہے اوراگر ہم کومشش کرس تویہ ودر موکنی ک شَا دِاَبِمِي سِيرُ فِي اعتَرَاهِي كرے كَدُّ دِل دِهِ إِنْ ثِيرُ لِعَوْ ادْنِصْوِل خِيالات مِين غلطكُ وسچاں رمہنا ہے اس کے دُورکرنے اورالیسے خیال نہ آنے دینے پرکو کی قارینس ہوارم جس برتدرت بي نه بواس بعد منع رناياس بدمير قرارد يا تعليف الايطاق وادرضاكا صاف زان مرجود ہے کہ الام کلف السرفف الا وسعها "لینی وسعت واختیارہ ماہم ان كوفراني مكلف بني بنايائيك امروا قعدة مي كمهم فرو فضول اور فوخيالات ادر باطل توبات کی جاف ول کونگیاتے ہیں اور سووامی خام پانے میں ول کوسنغوافی ہے كره شموت مين اس كانتجه أيكارًا بي كدفرو تلب كواسي فضول مشاغل من ايك فركى لات مخف يحتى ماورول كاملا يسي خيالات كى جاه بيدا سوجاتى محادر رفته فيُدُ ول س شغله كالسامادي او فيرٌ مِهِ جاً اسكه لبنيا س شغله ك ايك لويبي لسينيس كرسكتا وركرو زبين سے الاش كرك اليے خيالات اب مذرمه كرلتيا ہے جو تعلق مع اسر کے معصد سکند می بنجاتے ہیں بازدان اسلام اب ید مرتحقق مزیکا ہے کہ لعَلَىٰ من الدك ما فع ده فاسد او فضول طيالات ويراج الم وجه سار عد ول كي نفاين محيم من احتضول في المراء ول كوغافل رويا ب-

اس کے بعد بیسا اس کی اصلات ادر علائ گرونسترجہ موالع بیٹے اور علائ کہا موال اس کے بعد بیسا اس کی اصلات کا بھر اس استعمال کرائی جا اس میں اس کے اس کی امرائی کے امرائی کا مال ہے جو نام خفالت تعلق میں اسرے کے این استعمال کرائی اور اس میں کی دور فیا اس میں کی دور فیا ہے اس میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں اس میں کی دور فیا ہے گا در سر میں ک

دومراطراقيه يرب كرج بني لفن شيطان ولكواني المن منول كرك فررائقه كرفة ورائقه كرفة ورائقه كرفة المراقبة المراقبة كالموت والمراقبة المراقبة كالموت والمراقبة كالموت والموت والموت والموت والموت والموت والموت والموت

سلام ہے آنخشت کی انوان مطاب خصیصًا حضرت فایج مصرت عالندا ورخصت حفصة برجوا نب وول کوعظت کی کدورت سے پاک رکہتی تعیس الدیا واکہی سے معورہ

الدورود وسسل المجيجية تخفنت كے محترم جها بأن حضرت حمزه اور حضرت عباس بعرجن كے ببلولمي خافل ول: محصر المبكور أكبى سے آباد تھے -

اور ورود درسلاً مهیچوصفرت انه ابنیت آباد زین الحاج بن المادهی باشد. المه جعفرصا وق الم موتئ کافل الماعلی رضا المدهل تشیا المرح بنتی الم جس عکری پر چففلت کوکهی البنے وال کیا س ہی ند آنے والے تھے المرجن کے ول ذکرا آہی الدیاداتی سے سمور ومئور رہتے تھے اور جانب فی زنگی کے مقصد البنی مجاوت خلاجی سے آگا ہ تھے۔

اورورودوسلانم بیجوحضرت امام بعضید اامراک الامرت فنی الم احرضیل پرجزات اوره دمیث اور شربیت کے اسرار وافکا مرکی رضاحت کر کئے ہیں پر جلا گئے کہ خوانے کیول اورکس فرض سے ہیں ہیدا کیا ہے او ربر کیفنٹ تاریخ ہی جوجزے کراس مقصد کیصول سے انسان باز رجا تا ہے جو خودہی غافل دل کے مالک نہ تھے مکہ ضرا آگا وقلب بعد مسر کیتے تھے ۔ آگا وقلب بعد مسر کیتے تھے ۔

ا ورسلام پھیجو حضرت عوف الا عظم خیج عبدالقا درجیلا نی اور حضت خواجبزدگ خاج میں الدین انجیری پرجواسی وجہ سے ضراکا نقرب عکاس کرسے کہ تعلقات کو ایک لیے کے اپنے دل میں حکہ شیس دی ادریا و البی سے ایک لحظ سے نے نا فل شیس میں اوراے اسر مرمت اندال کر فائنین مین خوصوصاً محد بن قام مسلطان محور خوافی کی سلطان نبمهاب الدین طوری اور شہدت اور نگ زیب غازی پرجرا اسد کی یا دسے نما فل اندریت تھے اوران کے دل پر ضعاعت ستولی نہ موتی تھی کہ موکر کی جہدا میں میں خالب دریت تھے۔

اورا سے اسد ، دکر حضرت سلطان غازی ا میرنادرخال کی جو بری یاد سے غافل منیں رہتے اور تیرے حکم پر عجلےنی کی مسٹش کرتے ہیں ۔

ادراے اسرتام دونے زمین کے سلائوں کو توفیق نے کہ دہ نیرے ساتھ ہما ہی عبو دیت کا رسنتہ حوالیں اورا ہے دول سے دیگ عفلت کو درکرکے نیری عباق<sup>ت</sup> ادر نیرے ذرکت اپنے قلاب کا ماسستہ ادر سورکریں ۔

عباداً بله مرحمكم الله ان الله يا من الود ل واكاحسان وإنباء ذى القربي وينجى عن الغيشاء والمنكر والبغى بغطكه بعكك لذلك كرد اككروا لله بذاكركرووا وعوا يستجب كدولذاكرا لله تعالى أعطا واولى واعزد إجل واهد وإعتظر واكبر

## سلسلهظلافت لسلافيه

پینی طور قیل اور ایاکیوں کے لئے فلیفائے واٹند مین کی سانع عمر بان بی جا روں کہ ایس جن کو عمرتر عزیز بیگر میار جدات عال ہی میں مورتوں اور وظ کیوں کے لئے بطورسال و جا ہے ہا میں سیسس اُرویس کہا ہے حضرت اوب کو سدیق حضرت عموان روضوت عمل کی معشوس زور کی اور ان کے طریف لانٹ کے حالت کیشن میں قیمت علم محصول لگاک و رکل عجر (مشیعی حمید یہ کیسسس فرح علی کوئنگاک ہے) ا مد اصلحمد بناچا ہئے اور برخیال قائم کڑا جاہئے کہ دل کے تلعہ پر چاددل ا توجی چڑا دی تکی جی اور اب خمین مراز کرنے کا اگر پر فاسرخیالات حدادہ جوم کر کے آئیں تو ہم کی طرح عمل کرنا چا ہئے اس عمل کی حازت مختلت کو دیر کرنے میں بہت حدد رسکتہ ہے۔

لېرغفلت كاعلاج مقصود ت اوريداسي وقت دور موكى جب اس كاب بابكا فع مُع رويا م الدوار الفعلت كيدلارى طور رفعل مع الدقائم مرم عاك اورا سرك ساتفعتن فائم بون ك معض مقصدهات مي كاسابي حال لمون ك مِين گرجب مک غفلت مرتبرستولی رہے گی اس وقت کے نو تا ہا سے کا ہر کا تعلق اللہ سعة تم موسكتاب اوراً ماس إطن كاتعلى استوار موسكت ب ادراصلاح فلاس مقدم المن كي السال عن ورنه " برزيال بيج درول كاو خسسر" سي كحد فارد نہیں ہوسکنا اصل کی مسلامے فرع کی اصلاح فرو بجود مروع تی ہے جرط کو بانی نیے ع شاهيس ادر تيا لسب سرميروش داب بوجاتي بي ادر نبيا واكرمسحكم موجات تو وروزار ارتعي مضبوط موتي إس اسى واسط صدار و وسكير ف الحسب بنهمان ما خلفناكم عبناوا شكد البناك تزجون كتبيي ارت ولي براى زجارا ارغفت كي طرف مبدول فرا في سه احد ترل أكرم صلى السوعلية يسر المدني غفلت كواب اسحنت وشداير مرض فرمایا ہے کدا س کی موجود گئی میں تلاماعال اکارت جاتے ہیں اس کئے اسے براول ا اسلام مرب کا فرض مقدم ، ب کواس فغلت کے بیجہ سے آزادی عصل کرس اداس الله الله المرتقص الله عدد روادي كرف والعمض سي ديكاما إف كي معى كري تاكم عارى دنيا ادروين ودنول درست مول ادر ضراست عادا تعلق قائم برجائ جس سے معددین کی سے فرازیاں اور ونیا کی سم بنداں جاری منیزی بن جامیں گی۔ عباد الله صن الاد الاخماة وسعى لهاسعيها وهومُومن فاولالك كان سعيه ممشكوس اللهماغض دنوبنا والمح عيوبنا وكن

لنامعينا وطبه يط

الحيل دلاه نخبى كار نستعيدنا ونفسل على رسولان عي والله وصعيبه المجتب الله والله وصعيبه المجتب الله والله وصعيبه المجتب الله والله و

ادرور: ورسدا نهجی انتخصرت صلی الدیملی سیم که آل به حاب ادر الی که است خصوصًا حطرت ابو کم صدان حفرت عمر خاردی حضرت عمّا ان منی حضرت علی خیر خدا ادّ در گراصی اب عفره و بخره حضرت علی حضرت سی معید مصرت من عبدالرمن اور حضرت ابوعیده بن جراح برجرس کسب حق آگاه مقصا و حض دل خفات سیم اکر داده اکبی سه منورتی اور چر مقد صد حیات سے بوری عمر رسی واقعت شخص اور سادا وقت اسی کے عصل کرنے میں صف کرتے تھے۔

ا در در دو در ساز کمهجود حضرت المامسن انجسبن او آب کی تالده ما جده حضرت فالمسه نرمز برهن کے قلوب فلمت و خفلات سے نا است اور یا و اکبی کے فورے بخش تھے اور صور

افی کشیم می کو می آبر اور بیگورای فرا دا اس و نشگفیرس قیاست این اس و نشگفیرس قیاست این می است این این است این این است این است این است این این است این

يدتي بسوباتوس كاحالت ابكتمير كي سفت باره مولا مين جرمسل ك تماز حبع الكاليف ئے ہے ہے رہے تھے ان برہی جا سم کمجہ کے افراکولیال چالا ٹیکنس ایک طرف آوپ حنها تكيزيان مدري مي ادر وسرى طرف خدت وفواتر كي ساته يه بروبيكناكيا مار إيك كراجورى وأفي ادرمير تورمي مسلالون في بغاد شكردى ومهدد ول ادسكيدر ك مكرجلاري إين إره كافي الدون في جلاكر راكوك في مسركودي ياره مح مدددار عبلاد بيد با يخ بوليس واول كوبلك كردال كئ تحاف كواك لكا دى الد صرف سی براکتفا نیس کی بکدانهون نے مبدود کر در برستی مسلان با کھی سروع مروبات ناس مندوى عنت مفوظ ع الدندال : مرحيان تع كدائبي يك اجا ہے جرسلان صدیوں سے تُحداستيدا د کُرُفت مِي ترط بُ رہے جي ادر جَبُو ب نے نلزك ين الذك ادفات مير معي والمن صنط ويمل إخري نبس جوراب ان يركا مك کو نساخیون سوار مولگ اور کونساعفریت ان کے حبول می صلی کر کسی که دو مک یک جائزان نیت کو ماد کار کر کرادگیشی براتر کے حالانکدان کی حنگ سندوول اور الله راست سے بیس فکرندلا م حکومت کے خلاف تبی لیکن ماری اس حیرت کا وان سطیسین ك ، رنگانصصى لـ ، الركر دارس في صاف اورفيرمشتبه الفاظمين كهاب كر منميركاس نجراطلامات تواتر دلسل كاسا هدموسول دسول بوري ب ده ساف فيصدى غلطاد ينبياوس بالمكردود العيريم ف ايك محد ودواله جلار الدوين اسطرح كريداك علنه والع مكان كتريث ين واقع تها بدلس والول كرجلان كالبري معيب نبياد المي حقيقت يرب كدفكا مشيون مي فالب عنصر ومند ادبعصب كيش منزى ب ده سلانو سك عفوق المبي كم داعيه كوديكمكر أكاروك بردٹ رہے تھے گرداد ف دوا نعات کی بے بنا وردے النمیں کلینے کمین سے نقرد رمیرر دیا بھالیکن ده دربر ده ون اصلاحی ادامن لیسنداند ساعی و به افزرنے میں مرارى كرسان معروف في المدون المعان الإراث بهندة والك است بالتعلق وكم اد دَرَيَها فِ الْجِي رَيِشْد دوانيول شَيْنَا ذَك حالت بِمِياكِكَ آرَقُ مِينْس ثَا فَذَكَالِيْكُ ا

برتسلیر کے لیے چیں کہ براور ادرا جدی پس سولنا فراقی ادرعد مهادا نے کاصل کی کھڑتا سروع مرکی تعییر کہت اجوں نے ہن ویس میں صورت کیوں اختیار کی یہ کی پہنیس ہا ہا گیا فراق ادر بھاے بیدا کرائ کون شک ہے : سیس صد وزل کوشر در یہ ی ان می مقا ہو جوا تو فوج بہنچ تی ادر امرو دیا میں حکول نے واضحت نے فو شہد کو ایس جد وہا چہا ہے ہی سہی کیوں موضی میں آئیں بار مولا میں کہ بال کموں چلیس ادر ایس کے دفقا دی گرفتار کی کیوں کہی کی محصرات سے کہ کھٹن تعیش ناکام جوسلانی کی کو ان کے حقوق نہ سلخے بائیں اس کی تام جروجہ دینا وہ کے جسکا مول میں گود بکررہ جانے اور اس طحم مسالوں کے کی استیما کی مورق مل جائے لیکن ہم اس برفروغ طاور دیوا قب این میں میکورٹ کو مشہر کردیا جاہتے ہیں کہ گودا ہی اور اس بھری خال اور ہوا تھا ہور کورکستیں لا تی مربی کا میں میں موروغ روز روز ہوا ہے۔ بست جلواس کا خیاد مہلکت کردے کہ جگ کھ وہ دیا ہوری ادال ہی شہر دیورکررسوا ہوگ

مر المراق الات كى تبائى تيم لائى فى الم المردى و فى الم المردى ا

مہندوست ن میں اول پینس نا فذہرت ہیں تو برا مہندوستان اس کھلاف مراہ اسطاب بن جانا ہے بہاں سول نا فرائی ادر عدم اوا سے محال کی توکیہ جاری برتی ہے تہر جرے در اور اس بہند نک اسے می محانب ہجتے ہی ہم منظم تفدد کا سائند فرو مع برجاتا ہے اور اس وسی وعواجی اگریف کا دول کی بدلیس سے کیس پر حیر شرع بوجاتی ہے تواسے خیر برلیں والوں کی رامیشہ دوالی اچند کا کوری کا حاقبت المائیوں کی وقتی فرارت یا سرکاری ہشتمال کا بجد توار دواجاتا ہے الدار والی کا نامی کی تو کی سے معالم کے لئے کو اس تربیقے ہیں توال مرجاتہ بیکرا حجاج ہے ہیں۔

ہے۔ بہورہ مکرمت کے نشرو کی نیمت کر انظر آبا ہے صالانکہ اس خدت سے بال

وابی تشعیومواسے اور زم کولیا صل میں ابھی بہاں کسی مقدس جگر کولیاں جل جايس ادكسى ببت طرے بائمن احباع برالاستعال كونيا ب علادى جائي لياك مختررا برجا الكن حركي منديستان برامنفقه طوررناجا وب وهارض تفيري بأكل درست ادر فن كانب باس الاكريبان فيركى فكرست روا درول ا بني اس وتت كنمير مي منني مرنبه اوجس كذبت سيكولبا ل ليس اوجس طرح ا وجن مواقع برطبي وبناكح كى حصد يربي ليس تواكي حشر بريا موكيا بواليكن خداملوم ان در اسماعوں کے سینے میں گوشت اور نون کے ول میں بالتھر کے انوال ت كفيريول ك مصائب يدان ك اندرمد ردى كاكوئى جذب بيدائيس موالك پرسے ندر کے ساتھ مزورت در کے مطالبے کے جارہے ہیں حوادف معذ کا کئی تد كاخاص مصد نهير مكن بي كرآج جرمسيارة ملا ون برگندر بي ب كل يتي شر سهندنگان برگند سے مطلوموں کی فیادوں بیسٹککہ لی کا افلاا درمرو بسری کے منطام کر ے اس مری دہنیت کو ب نقاب کر ویا ہے احد سلانوں کے دل فون ہوکررہ تھے ہیں یاد ركيت كدمهادا صصاحب كتمريك ساتقص ذلك بي المارجدوى ومنا ونت كيا جارا ہے یہ ہمدد دی بنیں کا کہلی مُرئی معا ثدت ہے اس انجا وٹ کے پر ویرگنا اے ادر کام و معارا جرماحب کی مُزوری کے المرنت رئ کرنے کا بنوری مولکا کرفہادہ صاحب کی حکومت انگریزون کی سط میں میں الن است مرک واں انحرز محامر بعر ليني جائيني اهتباط جرصاحب اختيار زركى بركري يرمبورك دئي جاستكم سكاكو سے جاری است مایہ ہے کرساا ان تشمیر کے کی ستیما لیک ساعی اوری شد تسک ساتھ شروع کردیگی ہیں ہر ویرگینڈے اور آٹ دکاسلاب اسٹار اے ضررت ہے كداس وقت اسلان برس اتحا و دانفاق بيشمندى سيكام اليس اركيميرول كى طايت مِس وه جَرِيْرُمُنِكُ بِي ارْ بِي الداسي وِتَسَكُر مِي -

<u>صوبه سرحدين تشولن أكت وت</u>حالات أبية

دقت ارفری ننسوں کی محکومت سے اور و ہاں اس و فت حس عا فیت سور تشدد اورجبر رسنم کے جن بے بناہ حربی سے کام یہ گیا ہے اس برتام کیک میں ضطرا كى برقى بري دور ربى بي ادر بر ماك كے برابغه وخيال ك افراداس كم فلا صدائ وحجاج بلندكرر سيرسكن فدامعل مديال كحفكام كحفل: فرزا مي كوس کی نظر آگ تی ہے کدان برکوئی افری شیس برتا اوردہ وال برارشکامد دارد گرنائم کے بوے ہیں اس سے زیادہ ہے وانغی کا مطلبرہ درکیا ہومکتا ہے کہ حکومت کے فریب طب و فاداراد کمن سال کا سابس کی اس پریچ ایسے ہیں لیکن مگت ا بضرحب ورّبي رکی ممرکها کرتما مرشور داست بے میاز اور فری واصلاح سے جرافیہ سے بنیار مستعنی ہو گئا ہے ہریکتنی فیر درانہ ادر خد سوز حکت عل ہے کو اسكاف تواس عوم كما شدول كے في اصلاحات كما خاكھلت وسرعت كے ساتھ تياركيا جاربا ب احدد ومرى طرف حكومت كعبق دعناب كابجليا ل كوندرسي بي كون كمه سکتاہے کرائی کدرفضا میں کرورے صوبے کے اندرمعا مب واوان کے شعبے بحوظف رہے ہوں دوفضا کمدر ٹورہی ہواصلاحات کا سیاب بھیمی بیں گزامواماً كادعطااس لي كيا جار دائي كرب الشنه الصلين ميرجائيس توسس تبايا ب كرده كونسامح العقول طراهد يهاري يفلوم ومعيبت زده كيب بكيداي وزائب وكاليف كير ل ركوندمت علا دن ك ف تارموم في الدينس كوني مبشدت والى

جيزنبس ان كع بل بركب كك لُكُول كِورِعوب الدحيلان اذيت به ياجاً ارب كا اور اس نُندد كى فخ ياد كو بو ك ك الناع صدود كار مرحى است زاده جيت اس امربرب كعكام مبعيطينط يخضب عيس ابنا وّادُن واعى ادعِتَى ببى كبوبيطي مِبَ ارانبوں نے در درکتیں ار وع کردی ہی جرحکومت بندہ بنیں مکم حکومت طائع کے لیے ہی رسوا فی عام کا باعث نابت بول کی- اس سے زیادہ ادرکیا ہے کوموالیات دادرى جيد وفاد ورسسودى كربى كهلى بي يدكديا براكدمهم مرسوك وكون ك ما تدكيا جاراب ووجن إنه الك ب سلان ارادينسو ب ادروي احتفار كى رعايت سے يہلے يسلے خاكيش رب سيرم عافيت موز اور عكر فراش الملاع موصول موامس توبا اكستشنا دسب كما بها خصر لبريز مياكيه ا درطول دعوض مهند مويام مرهد بدے وش ك ساتھ شا ياكيا اكر حكومت في اب اس با د كندوكى رو كومبكد شروكا اددؤس وارحكام كوحنو لسف بنواد بانوزندان توحيد كوجند ونواسايس جبل كا در الرس ويا فوراً تبديل دكياكي وبهت كان عاك وولك الميل ال جائے اور حکومت موا بنے محام کی بدیانفی کی بدولت گو ناگون و شوار پول ہے واصله برسه - داوينس در طلختر محلي اجها بركه كوت ونت كاييدان ودلم بياي وسافات مجدي الت اصلاحات سرحر كي هيقت الطان مريد مرهد ي ج اسلا عات دی جاری میں اُن کی صبیت ایک کمیکو نے سے زیادہ نہیں میلاتھا سغ انشیگوکی مرتب کردہ ہسکیم کے مطابق عطاکی ٹنی جرامیکن بہ اسکیم دی ہمگیم ہے جس کی زمت وبرا فی سائن کمیٹن اور تحرمت مبندکے علاوہ مبند کے سال کے تام ، برا، را بل دائد كر ميك بس البي المبرس كى درست اس درجه كالمكرزعية كمنى موظامرے کسرے دوں کے زو کی کبری معبول میں سرکتی احدد مولی جا ہے سامن كبش كے ملصے جن بزرگوں نے ٠٠٠٠٠ اس كيم كى ارمت بي شيا ديس ري آخر دويس لونعا دن بندي تع كيدك كرسي زقع مراديد وكارب ي كم اس دقت درجرائدیں جرحکرست کے ہرعطیہ کر نمطنہ اُنسانی مجبر (کہوں بررکہتے این اُن ببی اس کی دمشکئی دکھی خس میں برا برکرہ ہے ہیں ہم طریقی یہ ہے کی حس کسیکم کی بناپرسسردہ ی اصلا حاشک اخاکد ترب کی جا دیا ہے یہ اصلاحات اس سے بہی کم بس اراسربار حقوق صص معالده ان من «خاص حالات سى بن مجرتى مرئ ب جوان كى الامى كى صامن ب نفعيلات مربى صدا فاسالاي تامصوبجات مندكة المن خصوصى كے على الرغريدا ل كى كونسل كامىدر بہام ميران اخواصٰ کا ایک آدی کا خِصرصی ہوگا اس ہے کہ ایکونسل کانتخب کردہ نہ ہوگیا گگہ اسے حکومت مقرد کریے گئی ا در کونی تجوز طامت اس لاٹ می دلیا ت "کوانبی حکیہ

نظامر به ایک عمولی چنرمعلوم مونی به کمیکن اس کراند و ری « و نوان وا جیمنسیاریال « مبت سے بهتر توانین و آئیں صف مدر کی ایک الکار دو موکر ر چایا کر چنگ گرد رضی استروا و نصابت کی برزامی سے نئے جا نئے عمبرول کی آمالاً مقابلة کم توامیس اورا لمیت ماست و مندگ مهی قابل اعتراض لظرنسی آتی میکن تمان یہ ہے کر مهم میرول میں افتابی عضرص ف ۴ موکا ان بیرید اشائیس ہی مجتمعیت مجون مرکب موں سے بیمن مشتیق میں اور طرائخ ریٹ کو عن اعدادی اکثریت جدور کو اور درایک سکول کی و کتی جی اور طرائخ ریٹ کو عن اعدادی اکثریت

دِی بی ہے تاکہ ان کاکوئی اقتدار قائم نہ ہوسکے اور حکومت آئینی طور پر ہزا لِسند محرکیک کؤستہ وکواسکے وہ فیصدی آباد خیرا مرنہیں تو ادر کیا ہے ہرکیف براے نزویک یہ اصلاحات بحض ایک ٹو ٹوپک میں اور مہاس اقدار عمل جسکر ہست کو ہرگز مبارکیا، نہیں نے سکتے۔

سندهر کی الیمیدم کی ربورط ایم کن فرقه دار بار نبیب سنده کی الیمیدم کی ربورط ایک در خانی ادر سانی امول برمس نده کے زیردست حامی رہے میں اور نمرو ربورط ہی سیاس معالیہ کی سہدا تت کوئسلیز میں کیا گیا کا کھرائی لیس برکو بہی اسے تسبیر کرچکے ا بهرائين دارانسوسناک بيملوسسنده كي عليمدگي كاسعا عد اصولانسسلير بلير بی الی الجینو ب بر عینس گیا ہے ازراس کاور مرک جواب زیسی موسک لنو کم جب اس نست صور المهيئي كے گلے ميں اس بنھر كا مبندے رمثا قابل اعتراض فيهن تومرُد ی حکیست پروس کے ہار کا یڑ جا ٹاکیوں مرحب اعتراض قرار دیا جائے اگر من بستان كا يواكم كراغ يب عديس في من الموث تعدركيا وكدوه دأماً اس كابار برداشت كرار ب سارا مند استان ل كركيون اس كانمل بو ا خراینی بی کا بیکو فی جرد لانیکات نونسی برسکن اے میبی انا ما کے نو بیجہ میں نہیں آ ما كرجب مسدد ه غريب بولواس كمصارف بي غريبا ند مركيجائي بازن جادري ويحكركيون مصيلاك جانب عام المدريكه جارات كرسنده وبض معدا رف آب بردافت المين كرسكان أيك عيادا فأمغا لطه ب جس من آخبك برك برك مريين ہرے میں دوریدخا ، طرمیاس برانی عنا صرکا دیا سی ابلیوں نے اسے ایک خانص منمطابه جبا اداس كاعليدكى ك مول رموض اليرس إداف ك العاصلات عذرات رًا فَضَ لَكُ عال كَد عليمد كَى كي ما بت إي سب سي بيل الأج المندسوني في الي ده

على طور پرج به كرمعار با ب اورا لم كمينى بى رورث كريك به كرسنده ا پ سفار خود برواشت نهي كرسك، كينها به كواس بي صدافت كه ننگ به وياس بري نفت نيش كرته برج برست به معلوم برسكه كاكرسنده كرمصا دف دو مرس عدرت

المصوب عائظه نن عدالت يوسيس طبابت 1 . 0. p 4 6 ۲ مادی ۲۲ عدید ۲۸ م 1 14 424 حدیجات سترسط م عام بمكس 700 77 ٣٠٣ cr q or 4 c m1 بنهاب 776 979 ع دِمِتْحده P 66 1 --ایم مو 777 7 16 بمحال سروب r10 r ~ 7.4 آسام 201 100 MAA F17 ~14 170 i 4 . بمار 100 100 يىمصارف فىكى لىبى فى برادس، ساقت، سەكىرىمدىدىدىكى كەسىدىدىنى كاللىك مندوستان كي تادعوبات كرانبار ب ادرر إرط كرفي العجب رير مرتے در تی میں تو دہلینی کے نظام سا رف کوسات رکھے میں اب اگر ہدا ر علم نظر بنق ۱۲ سردی می جلاسکت سے توسند حریر کوئی صببت برا ی و

## مندووں کے دار مک ایمن کی خامیا<u>ب</u>

مشم ربطاس شاردا نے آبیلی مهدد بیدا و ک کمساب دردارظ کیلے جسم دہ تن توق کی بیٹ اور اردارظ کیلے جسم دہ تن توق کی بیٹ اس اور حمد کا مغادیہ ہے کو مبند دیرہ کو بی فائدان کی مشتر کرجا درایت اس کے فاوندکا حصر منوں رائع ہے اس پردیگر جند جرائد نے کھاد "پر شرمندہ بول کے دہ توجہ کی اور سے کھاد "پر شرمندہ بول کہ بیٹ میساہ تعبیرے واسی میں ان کے دہار کہ بیٹ میساہ تعبیرے واسی میں ان کے دہار کہ میں میں اور کی جا کہ تعبیرے کو اور کی شاخت کھی میں اور کے ساتھ وجھا سادک کے تعبیرے واسی میں ان کے دہار کہ میں اور میں میں اور میں میں اور میں کی میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں کہ تو در ہی اس کرتے ہیں کہتر دی کرچھ کے میں میں میں کہتر ہی ہی کہتر کی میں کہتر ہی ہی کہتر کہتر کی میں کہتر دی ہی در میں میں اور میں کہتر کی میں کہتر دی ہی در میں میں کہتر کی در جہتر ان کہتر کی کرتے ہی اور خود ہی اس میں کہتر کی در جہتر ان کہتر کی در کہتر کی در جہتر ان کہتر کی در جہتر ان کہتر کی در جہتر ان کہتر کر در جہتر ان کہتر کر در جہتر کی در جہتر کر کہتر کر در جہتر کی کہتر کی کہتر کی در جہتر کی کہتر کی در جہتر کر در جہتر کی کر در جہتر کر در جہتر کر در جہتر کر در کہتر کر در جہتر کر در جہتر کی کہتر کر در جہتر کر در کر در

ندوق عدد الدقام الدقام المن المن المحدوث الدقدة مقدم مرسطات عدد والمرت الدقدة مقدم مرسطات عدد والمرت المندري موسطات عدد والمرت المندري من المناف كالجازت اسمندي مورا و كما محقوق كي المحتوق كي المحتوق كي المحتوج من المناف كي المحتوق كي المناف كي مرسول المناف المن المحدود المناف كي مرضودت محتوان المناف كي مرضودت محتوات من المناف كي مرضودت محتوان المناف كي مرضودت محتوان المناف كي مرضودت محتوان المناف كي مرضودت كحال المناف كي مرضودت المحتوان المناف كي مرضودت كم المناف المناف كي مرضودت كم المناف كي مرفودت المناف المناف كي المناف المناف كي المناف كي المناف كي المناف كي المناف المناف كي المناف المناف كي المناف كي المناف كي المناف كي المناف المناف كي المناف كالمناف كي المناف كي المناف

و فرسوم لول کالاکارکیون کروتعسب کیش کتابی کالاکارکیون کی استکام نقاف

يدى دُسطاني كم سافة كروياجانا بيلكن يكيا بكرده الم منهاد ادرمزه منرها ، وسلمبرددی درسوزی کے عوصوا نکارمیں بن دعادی کے مطابق انگارد رے لبستر کر و طبع می*ں اور ہی خوا ہی لمنٹ میں دا*ت کی نسنداور درم کی ا*رام حرام کئے* مونے کتے مرعی میں وہا رہی جار خالص برسائل اور برسلامی معاملات كاندا ي الله وحد ك غضمندا وريستار نرت اب موت بي بمن ابتداى میں ظا سرکیاتنا کہ دبلی سے سلم کانفرنس کی جاس عاً ملرکی اجازت کے سابیا کی ہونا م نهاد وف إنا وتحقيقات مك في آزادى كادعار كيسا تعرسر صربار بابعها حیثیت ایک سرکاری دفدسے زیادہ نہیں ہے اور ارکان دفیے فکو ب می*ں س*لم بھائیوں کے مدوکی کوئی تنظب نہیں ملکہ وفاداری سسرکار کا دہمیب ادرسیروسیاستا کا زنگین جذبہ پنجود بٹاکلان ہوگئ کومسسوص پیجار ہا ہے طت دسسلامیرے اِنکہ بانگ ہمدد الآمان فے بڑے بڑے وعادی کئے طویل وع بین اعلامات کئے گئے کہ آذاد ردادکان کی "آن درود بوسط "مترتب مورسی سی بلاست بدیدر بورط مرب موکر ایش ہوئی میکن مسرحر تعینور نا بندوں نے بھرے اجلاس میں اس کی اُت کے ساتھ مخالفت کی جس بریشسترد مورکئی بولاناشفیع داؤدی کی مستمندا نرجما بول کی استدعا اور سرانا منظر الدین کلمتی نظروں کو اتباس برکار ردانی سے رپورٹ کا نفظ اللوياكي ادرصرف بيانات مه كئے جوكماس ربور ف كدا عدات اس درجه منبذل ادر اس قدر گرے ورجر کے تھے کہ کوئی سرکاری سیان بن آنابکطرنہ نہیں ہوسکتا اس سانے اس خوست بار رورٹ کا دُریھی علم نے ابنی کا درنا نی میں نہ دکہ اب سال یہ ہے كوارد فدجيف كمشرصاحب كا وعورده نهيس تها المأزاد فقالواس كا اناعت يكيك گردِکهای ادراب مک اس کے حاشی وستن بردہ نفامیں کیوں مدکیش ہیں ضائے قىدى فرزندان توحيد كم اليص بعدوان المت ككُوْن بشرالنفاث كاصيداً فكنيوا معتون وامون رکھے جو اپنے بنکرا بنو ر کوتب درنے کے درایے ہیں روجن کے بینر فظر مقادلت نبيس غاد وافي بان زر كول في أزاد تحقيقات كا زيب ويحرسالون كم جذبات سے ضرمناک کھیل کیا دریہ بھی ندریا کر جا نیوں کے فون سے تو ہوا بنی تمرت کا تصرتعی نبیس کرایا سئے یہ بیں لمت بینا سے مسلامید کے مروا را در آزادگان بسلام محم رسا اگردسی و سودت اسکانام سے توضد اجانے سعانات ادرامسلام وسنى أكب كت بس .

ہے اس کے علا وہ اس سر صدی اسال بی کے ارتفاع مصائب کے جتم ابیر سر جہا ہیں مرحدی اسلام کا جا امار کیا گیا ایک سر جہا ہیں مرحدی اس مرحدی اس مرحدی ہیں ہے کہ اس مرحدی ہیں ہے کہ اس وقت کی سب سے اہم صروت ہیں ہے کواس وقت کی سب کے مختلف معنا صرف کے سر کا ہیں اور ان جہا تا قاد دہمت الک علی کے متعنا من حرار کا منتقا کی محمد ہدا کہ مسلم مرحدی میں اس مرحدی کے اسلام کی مرحدی افت ارکوا کا محمد ہو احتدا کہ اور ان کا مسلم کے اور ان کا استان منا کہ کی صورت افت ارکوا کا ہے کہا دو ان کے سلم ہے کہا دو ان کے سلم کے اور ان کا اس کی کی اور کی کے اس افت کی اور کی کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا ہو کیک اور کیک اور کیک اور کیک اور کیک کے ایک کی مسابق کے ایک کو اس کے اسال کی کی اور کیک اور کیک اور کیک در سیان سے انہوا کا کی مستبد انہیں ۔

جرئ مطلب اس کس کجیدیس کرانگریسی یا العن ظ ویگرا بل ملک کے ہم به کتنے می طلا ہمیں حکومت قدہ مرابر میداہ ہیس کرے گا ادر تحریک کجنے کی ہم برابر جاری رہے گی ۔ بلاستبہ یہ اٹھا تا سربیوئی ہوریا ہی قومے سے ہر اٹھا ت سے الرق فائل فرضیں ہوستے ادرو میا کی ایک بہت بڑی قوم کے لیے جواتھا ت سے الرق فائل ان کی قسکوہ: اسپری کوں نہ بلاوں اربیسے کریس اٹھا تھا کا ستعال بہت کا برائی ہیں سے ان ووٹوں وسری ما نووں نے ساتھ می ٹی یہ بہاؤی من والی ہے کہ برائی ہیں والوں کی ترتیب میں بھور ف بریائی خاتم میں اس بہاؤی اور جا بھی میں مسکنیں تنجے موضی کا میں گا گوششہ نا دیس آب کی کی ان کی جائی برگولی میں ابتدا والے بیش عن میں کوئی میر گا گوششہ نا دیس آب کی کہ اُنہ ابنے دوسے کی اور وب بہائی آؤیکی خاتم میں جائے اور کورو کے اور کی فف وا نہ المعنی فرص سے بی جو کھومت اس تندو کی ہے بنا ہ دو کو دو کے اور آبندہ وستور کی کارب فی کے کے وہ کھومت اس تندو کی ہے بنا ہ دو کو دو کے اور آبندہ وستور کی کارب فی کے کے وہ کی کھیدی سے گفت و منسنیدہ مسا کو تنہ خوج آبندہ وستور کی کارب فی کے کے وہ کھی کھیدیں سے گفت و سندیدہ مسا کو تنہ خوج

فخيرة طلاكى برآم المليك د بالدى في اس وقت د يا كتاب الى كوريم برم كرديا جاد بر کمک ابنی میکر برای ن و سراسید ہے ما ر پرعظیم برطا نید کر در ول رو پید امریکہ ے زمن بیکرا کا دیوار در اضل سے تقسیم کیا املی الی صالت کرتے ویک رکھیکر الکوں نے ہی مکون سے دو پر بیکوا اشروع کیا مکومت نے لیک رو بیش کے دیگ وضره طلار كي كاسى وروكاليكن اب ايك أومصبت بين الى كه امريك ورف عانة ك سأقه اب وف كامطالبه مبنى بوا ادر مكيست نابى ساكم كيم مك ك أت فری ادار نے کا نہب کرلیاس نے کی کمی ادراس پر یا بندی نے اس کی قیلت برادی اورمكوستسنة اس صورت مالات سے فائره الل كرمبندوستان كي وخير وطالار پر وستبرد شروع کر دی موخے تاجرول کو بانچوشیے ٹی وّرنفع کی سنبر ہائے دکیا م ان کہ ایجوں میں مہر رہول ٹی اور انہوں نے اس وانفار انفی کی ایمیڈی سْم رَبْ ابِنَهُ وَخَا رُوْدِفْت كُرُفَ شُرُوعَ كُرُوبِيَ كِلَدُابِ الْجِبْنِ جَهِوْ كُرُكُرُ وَوَلِي حَ بی ہونے کی فرماری شروع کردی ادرتین ماہ کے اندہ م کردرکا مرنا فردخت کر کے اس كے عیوض میں كا غدمے ليا دلاب كا انگرېزي جرده د طي سليگراف لكها ہے كرمنونو سے اتنی مقدر میں سونا فردخت کیاجار إے حَبنا دیّا محمری کا لا سے سال معمر کات مع سوف كيسالانه بداوار دوكرورا دنس ب اسيسيف كوفريكر برطا نبدا بناقر ف ادا کرد ہاہے انوس کہ کمک دمجالیہ مور ہاہے اوراب سونے سے بجا سے کمکسیس نوٹ رد مجنے ہیں اب المکسکوکچہ کچہ پیشس کیا ہے میکن اسے مشتے بعداز جنگ کے مواکیے ہنسے کہ ممکنا رمارد کن کاور دمشو اعلاصر عشر نظار خلا کے ساتھ دبلی کشریف کے آئے اور تصرف ہی میں فروکش ہوسے بیس اسلطنت جہالیہ

مسلا اول میں آپ کی نشریف آوری پرونیسرت دعمت میں بندیات شدت کے ساتھ ہیں ہے اس کے ساتھ ہیں ہے کہ اس کے ساتھ ہیں ا ساتھ ہیں اور ہیں اور قدم رشن ہیں سے گروا کیے ہیں کا میں ہیں اور کی کی توثی مشرز دار ایسی فریشس ہی میں میں اور اس سال بی بیٹ بزادگان نظام کے ساتھ ہوئی جمیں ان میں سے خبرا وہ اچھ جماہ ہیں اور کی دفقہ حیاست نیزوی در شہوں حالم دفعنس میں صدر برت اور تینکی ماتھ ایس طواستہ ہم مکہتی ہیں آپ ۲۲ زیاف کی کا میزیس

اروران ور کسا نے مرسولی میں جموست معام سرکوفائے قدوس الدالا ادور سبتيون كوعمروع عطافواك اوريدا بينهقاصد مبالحامياب وفائزالرام سرشاه محرسليان جيف ججم تقرر موب يه خبرهول وعرض مندمي انتها في سرت وانبهان كاسته من كي كمكن ئے آزیں سرت ہ محبسبہا ن مبی عدل کشتر توشنعیال امدیبدی رمنزسہتی کو الداکمو ائىكىدىك كاستكل تون جعمقرر فراياي انخاب داتنى ببت بترادرساب بماآب زیاده اس عبده کااس موبرمی ادرکوئی ایل نه تبا اس سے کب کے شیخلی وانصاف بندی ادردناداری دُسسلس قانین وانی کا برکهرد**سکواعتراف تبراک ک**ومین وفرکا اور تا بسبت داسشىمندى كاشهره آب كى طا لىسعلى نا نضاف لىپ درى اورردا دارى كاس فاؤن وافى كامركبه ومركواعم اف عمااتب كوزمن وذكا ادر قالميت والشندى كا شہرہ آپ کی طالبعلی ہی کے زیان سے ہو بچا تھا انظریس ی آپ جو تھے لمبرر ہا برے - الیف اے کے امقال میں ودیم نبردہے اور فی اے کے امقان می اُوی بنررطی میں اول نبررے اس کے بعد وال بت سے برسطری باس کرے اوا بومی وكالت شردع كردى جو مكر قدرت في آب كواكي الحدة رس ادر وتعيد مشامل مأغ عطافرایا تهااد دری منت وسرگری سے کام رتے تھے اس سے آپ کو بہت علد عظیم شہرت نصیب مرکنی اور دس مرس کی مت منقضی بونے کے بعد سی آب کو ائیکوراٹ کی بھی بسر بڑگئی مین جے صاحب کے زائد مرآب نین مرتبرعارضی طور برحبف جع بی ره حیکے تھے یہ آپ کی لیا نت دکارفرائی سی کا ف ندار مظاہرہ ہے کہ آب اس عرمی جیعت جی کے اعظے عبدے برف زیو گئے۔ الك كي كاك الكيورط يس آب كام كاكو في جيف ج مرودنسي آب كو الون محاسن فصلص کے بڑرگ میں اب کے عادلارہ و ناصلا مفیصلوں مے صوبتحا کے منبد بیسیا نوں دونوں کے فلیب میں آپ ٹی عرف داخترام کے گھرے نقی فی کائم ارنے این اورسرکاری دفیرسرکاری صافوں میں آب کو بڑی و فقت کی سگاہ سے و کھام آ ہے آب کے ول میں المت کابی دروہے اذرسلانوں کی تعلی بسیاندگی دوركك ك العُراب في كرا نقد دارات الخيام وي بس مكيكرات يوميرسالي كو بى آب كى دات سى بحيد فا ئد بنجار إسى علاده أزير آب بحدوث لولزا بع فليق

جہات سلطان سلطان الدین المحقطم حب سة بوسدم برگاکر کرچ میابوں نے سان رکوسٹوہتی سے منانے کا درم الجم کی ہوات ادیک طح صلاح الدین خان ہے نئے جو کا دو سک ما ہوان وٹن ن اسلام میا بھی کوئیت ذاہ در کرکھ ان کا در درک کوفاک میں ماد رکا تن ب کوئیت سے سالوں کی بہادی ادعی بین کی حفالی کے موسین آب کی بجر و برقی تیشی میں جاری ہو تو ہے موسود کے موسود کی سر مسلول کا دو کہ میں تاہم میں جو مسرود کا بھی تو ہے موسود کی سر مسلول کا دو کی سے منگا کیے۔ معرود تک ، مرکع جو سست مستوم مسرود ہرسے دو ہے سے منگا کیے۔

ئېگىسىيەت. مواخىج اورصاحب نووق انسان بىي - دُون كايم في حرى بداكتوپ كغ ايگ جاسى درمغىدىكات لىنىپ - انگرىزى يوبى - دردغارى غينروم دالزن

درجة تجرركي بب ان حنات وصفائك بزرك ك تقررت مسلاني كوهمرت

مِيسكتى ، وظاهرب به سروموف كواس نقرر برصم يفلت سباركبلو بش كرت بي

### مخاك لأسلام بافسالطة دنبديش

سے فائدہ کا رود دجب مرسفریں جاؤ وقصران و می

اور حضرت عبداله را بن غرفی الدر ضبعه دوایت به که می سف اکثر ساوتی خر مع حضرت سرور دوعا المعلی العربی پید کسی ساتھ یا نجول ونت کی نمازی بڑی بی مجھے خوب او ہے کہ جسیدواق بی سفر میں جائے تھے زاور مفرتین منرای میز : نما با توقع بڑے اکرتے تھے لین نا واقع اور عن کراناز میں مجاسب ارکوت سے دو کھٹ بڑے تھے اور خود مغرب کی نماز اوری بڑستے تھے ۔

اورحفرت الن بن الک رضی اسدعند نے روا میت سے کرس نے ایک ویل حضور سرورعًا إصلى السرعليسة لم مع بدلها كرجب أب قصر ازل مري تي ووج عرك وقت تراس وتسلسلان برائي ل تصي افرول والماعابدتها برطرف أنس ف الك شرارے كمند تھے ہم ايك وقت كى نازيى اطنيان سے نہيں پڑھوسكة تھے ہى وجسعاد ماس برور وكارفي مرروم كيادر سفرى ماستين مبر قعركى ا حازت مرحمت فرا فی سین اب وه حال نهیل ب ترج خدا کی بر انی سے اس ت الن بيكافردرانده اوربرائين مبي اوراسلام غالب وكي أح بي بمرهر بس فقر فره سكة مي اس كم جاب من حصور في أو الا يدف ك رواز ف أماك رب كاطرت ع ايك رعاية ادراصان بتم اس كاشكر يداد الروادر فانده على كرودوصرت عبواسرابن عهائن سے رواب ب كرم نے اكي الي وال بهی دیما ہےجب فراکی دین رفت ند وفاوکا طوفان برانا اطلاقی درسرنی نظائ دريم ريم بروك تصر بي حيائي در بدانف في كاذور تهائس ان في ق برستی سے مورام موکنی تبی ظا اول کی تعوار می ضا برستوں کو مشانے کے سے وقف بس عرب كري والعدل والعاف اور رمر ورم المنا تقع قتل وخو زيزى ان كاو لحبب متعلد منها بارس جامل بداكيول لف ضائرستى كوفواموش كردياتها ادروه متجفر كالكوادن ويدح ربي تصاوس الأك ونعتاس خداکا نام لینا اور صداکی عبادت ایک جرم مجاجاتات مرمداز برائے تے ليكن كاذول سيجيكران طالات بن باركرب مارك يئ آسانيا ل بيداكين ادريس وعكم الكرجب تم شراخيا ركرون تصريره سكة مو عادا ينبال تهاکدجب امن و امال ی نر بوجان کانو یا مکرمنوخ کوجائ کا سکن مهاری رب نے برعایت قائم رکبی اور ایک دوسری معایت س سے کو عن صحبحاند وقعالی فحضورمروسالم كي في فضمس مم يرجار ركتيس فرض كيس اورنعر من وو اور أيدروا بية من بوكر حضورك رورعاً لم صلى السرتعالي عليدوا مرسلم في سفر كما ما یں بارے سے دور کتنیں مفرر کیں ا دران میں احرو اوا ب کامل سے ایج بطاہر يه دور كعسيس كم معلوم ورتى بن محرقال إن برجا كيونوكى برابرس ادريد امت محدید کی عصوصت کے کوئ تنا لی نے وس کے ساتھ وہ ایس کس ادراس کے تليل هال كوكنيركا درجه مرحت زامار

مسافركينساد

حق سبحاد وقعال نے قرآن مجیدیں ارت و زایا ہے کو آخش آبیتہ فی اُلا کرچی فلیسی علیت کری مجناح ان نگھیں وامیق المقتد و جوان خِطُمْ آن بُلْفِیدَ آغ الّن نِن کُفَن اُوْا ، جب تمارین می مفرر دو تو تر راس کا مجمد گناه اس کا نماز میں تصروراکرچہ بیر خوف ہوکہ کا فرتقیس فتند میں ڈالیس کے ، اس آبیت سے سفری حالت میں قصری اجازت است ہو۔

ا درجفرت نعمان بن كبشر يفي المدون من الريت ب كري سي اك و وي حض عمرض المدعنه سے يہ كها رُحس راندين آير ميه لَقَصُيرُ وَإِمِنَ الطَّهَاوُ عَ ازل جوتی تبی ده ایک مولناک وقت تها برطرف ظلمت و تا رکی کی کشاهیار می تبی فنالفت ك فسرورك المندقع بت رستى كوا كاعظم النان سعادت فيال كياجا) تها يتمرك كيرطوك كالنبت لأول كايد اعتقادتها كلان مس غرمعول طا فتبرع في مِن خدا کے کا رفانے میں ان کر کچمہ خاص فرتسیارات کال موتے میں اور جنا و سرامی ان کو دخل موتا ہے اور تمتوں کے فیصلان کی رائے ادر مرضی سے بدلتے می اور نفع وخرر بران کا تدار بوتا ب اور خرد شرک ده مالک موت بس ا در كاً هات كى خام توتني ال كم الله الله الله الله الله كل بنا بروه بنو كى يرست ش كيت تع ليكن حضور مرورعا لم في حليه افروز بوكران عقامفا سده يست ليك اک کی ترویکر دی اورصاف طور براعلان کیا که بتو س کا خدانی طاقتون، ورصدانی کا موں میں فرہ برابر کو فی استعار نبیں ہے اس علان کوس کرابل کفر نارا خس تو ا در اندن نے مخالفت کا الوثان بر باکیا غرض وہ بنایت ہی بولناک و تعت تنا ادراس راندمي الحيان محساته فازر سااتر مال نبي تود سوار مردر تهاجل اب ف مال نہیں سے اور اب اطبیان دست کون بحکیا اب ہی تصر کا ضرورت ب كيداس تقرر كوسفكر مفرت والشادد الله المان تمارى والمرت عجي بي ايك دفعہ شک مجور تنادم میں کے اپنایہ ایک حضور سردرعالم برطا برکیا تو حضور الدا كرمغوك ما لت ين معمرك اجاز شيق سحار وتعان كوطرف سي الك بهر إلى اور وسالى دوريعابت عبى نيس جائي كراس نيرافي كاشكرة اداكرد ودراس دما

## مسا فركون هے ؟

ادر خرعی سائل کے ففاذ میں کوس کا عقب رہیں ہیں ہے کہ کوس کیمیں جو گئے ہوتے ہوئے ہیں گئے ہوئے ہیں ہیں اس سے کہ کوس کیمیں جھوٹے ہوتے ہیں گئے ہیں خراکر گئی شخص نین دن کے داستے کوئی نیز سلاری بر سے اس کی مقدارہ ہوئی کے دفت میں طارت کو دہ سافر ہی ہے۔ ادر شش سے کا دور ان ہیں ہوئی ہوئی سے اس کی مقدارہ ہے کہ آبادی سے جب کہ اور سے اور شہر سے اور شہر سے با مربوب نے سے مراد یہ جبکہ آبادی سے جب کہ دو جا سے کا اور آگر کھاؤی سے در ہے تو معرفی کی دو جا سے سے دار ہوئی سے دور ہے تو معرفی کی دو جا سے سے داد ہوئی ہے کہ اور ہیں ہوئی سے دور ہے تو معرفی کی دو جا سے سے داد ہوئی ہے کہ ادادہ ہو اور ساتھ کی دو جا سے سے داد اور ہی کہ اور اور کی ادادہ ہے دہاں سے دواد ہوئی ہے دور ہے تو معرفی کی داد کا ادادہ ہی بادور ہی ہوئی ہے دور سے کہ اور اور کی ادادہ ہی کہ ادادہ کیا ادادہ کیا ادادہ کیا اور دور ساتی دیا گئی دور سے میں دیا گئی دور سے دور ساتی دیا

مسافركيلغ تصرضوري

شردع میں جو مدیش بیان گی تی بن آن سے یہ کا بت ہی کرمغری کا ت می تقری اجازت عن سبحان و تعالی تی طف سے ایک احسان ہے ہی ہر شخل کے نے احسان سنسنا می صوری ہے ادب ای سخت فقیائے کرام کے تھا ہی جار کرمنت والے فرمل ور پڑے سا فرسے نئے ای دور کعتو ل کا قواب جار کرمنت والے فرمل ور پڑے سا فرسے نئے ای دور کعتو ل کا قواب جار کرمنت کی ہوارے ادر آگر میں مذال کا سفر آنسیار کرنے کے بعد کوری نے اور تھیلی دور کعنیں ففل موسی گردہ گا رہوا کیو کھواس نے اجسان کو اور آگر شرم میں دون کی کہ اس گردہ گا ور میں کیو کو فرق نہیں ۔ اور آگر شرم میں دن کی راہ کے ارکستیں برطوس میں کو کوئی حرق نہیں ۔ اس کے ایک فضری اجازت ہے اور سنتوں میں تھرکی جانت نہیں کی ورکا ہیل ہی جائیں اور آگر را سے میں کوئی خوف ہویا ہے اجمان تھرکی جانت نہیں کی ورکا باری ہائی اور آگر را سے میں کوئی خوف ہویا ہے انکمینا فی ہوت کے اور معافی ہیں۔ اور مؤکر نے دالا اس و فت تک سا فرے جب بھی دون ابنی بستی میں در بیچ جائے

ياآ بادى مِن يور عن بعده ون مك بمير ف كى ينت مرك يه حكماس وفت ب

جبكة من دن كى را عجل مجام و ادراكر نين منزل بريلي سع بشيره البكا الذه کرلیا توسا نرنبیں دا احداقامت کی مبت میع ہو سے کمے سے جند خرطیں میں سنرکر نے :الاجل ترک کرنے اگر چنے کی حالت میں اقا ست کی میت کی تو مقير نبس مدسكنا ادرجس حكر نيام كاامانه مو ده حكراناست كى صااحيث ركهتى لم والرحيكل مي انا ست كى سنيت كى تومقيم نيس يجا جا سي كا ادر ميدره دن فبرنے كادماده مواكراس م كمبر فى كى نيت كى توسقيم بس محاتا گا دریابی لازمی ہے کہ یا منیت ایک ہی مقام برقبرید کے کی ہو اگرود ممرول میں میندرہ دن ٹہیرنے کا امادہ کی منسلاً ایک شہر میں دس ون اورود سرے شہر ئیس یا بخ دن آداس سورت میس مقیم نهیس سجهاجات محکا ادر جوادگ که عام طیر برنگل نے نصب کرے رہے ہیں و اگر کسی لجنکل میں بندود وان کی نیٹ سے المرس و مقم م عن عنظ ادر الركسي في اقامت كي سيت كي مواس كي حالت سي طاكبر ے کردہ نبدرہ دن قیام نہیں کرسک اواس کی نیٹ میم نہیں مناکا ایک خص جے ك الماده سي شروع ووالحد مي كم مفطر بنجا وروا بنجكراس في بنده ون فبرسن كالماده كياتويد سنت بكارب اس الني كرجب ود ج ك اماده س كيا بوروزنا ت ادريني مِن جانا ضررى ب پيردد منعته ككيونح كي سنطري كس طرح أبريركما بو-اسى لے فقا تكتے بن كر جوشفس وح كے اداوہ سے ممردع دوانحد من مكد تعظمه حلية وه م كاراده ندموك المكه عرفات اور منى كے سفر سے فارع بوراداده كريناكه دومقير كما على.

ادر اگرکوئ تھی کی مقام رکیگا (در وال پنده دن تیام کرنے کا ادادہ نہیں کیکن قائد کے ماقع جانے کا تصدیب اور معلوم ہے کہ تا نظر بندہ دوں کے بعد جائیکا تو دہ قیم ہے اگرچہ اس نے اقامت کی نیات نہیں کی .

ادراگر کوئی سا فرگئی مقام بر دوجار دن یا دس باره دلان کے نئے تھا مہند سر موا اوکسی کام کی وجہ سے معاند نہ موسکا اداری طرح اسے بہت دان گلد گئ دلینی اس کے کمی وقت بندره دان بھیرنے کا ادادہ نہیں کیا، نبہی دہ سافر ہے اسے قصر بڑھنی جا ہیئے۔

كيامسافراام يامقت دي برسكتابح

ادا اور **ضنا دون طرح کی نماز د**ل میں تعیم سیا ذکی اقتدا کر سکتا ہو ادراہ م کے سلام پیرٹے کے بعدا بنی لی دور کستیں بدری کر سکتا ہے ان باتی دولتے ہی میں قرآت کی منورت نہیں بکی جتی دیر میں ناتھ بڑ ہی جاتی ہے اتنی در ضام ک کہوارہے .

حضرت ابو ہر مدہ فین اصراعت سے سایت ہے کویس ایکد فی حضور سروعا لم سل ارسطیر ، وارب کے ساتھ سلم من گیا وہ مفرتین منزل کا تہا ہیں نے یدر کھا کراک مقام مرحف دیل کا زوج ہی ادراک کے ساتھ مقیم آدمیوں نے ہی پڑ ہی جب حضور والیت بڑھ مجھے واکب نے سام ہم پر دیاد زیقت یوں نے اپنی باقی در کھیں بوری کیں

ی جاہدی کا اس بن الک رضی اصرعنہ سے روابت بحکر میں ہی ایک و فعہ حضور سرورعا لمصلی اسدعلیہ وسل کے ساتھ سفر دیں تما ادر پر سفرتین منرل سے کچسر نسایوں تمامیں اور مصنعد اخوس قصر کھ بتے شنے ایک متفام پر حضور دینے مصر

فاز چڑہی ادر وہاں کے آدمیوں نے انتدا کی حضور شود رکھتیں بار معکوسلا بہیرودا در مفند ہوں نے اپنی ای فاز بوٹ کرے سلام پہیر -

ادرصفت فارد ق اعظر رضى اسرعنه بالن سرية ميس كرجب مس بب النوس گیا توسفری دب سے قصر بطامها محاضداکی در انی سے د اس مجب آدمی اسلامیں داخل موسادر ده ميري اقتداي ناز برست تصيرايه ملول تهاكي لجب عارركعت كى نماز بر يضك الف كالمامة أقيداعلان كراً بالكمي مساويون فعريط سول كالتحين جاسيني كرجب مين دوركعت نماز بطرهكر سلام يهسرون وتم كفوك بوجاة اورابني باتى دوركعتين بورى كرو ادران ركنتون مي قرأت مكرو كمل جنی دیرمی فاتحہ بڑستے میں اتنی دیرفل وش کھڑے رمید اند در کھتل کے بعد سالم بسردة ادره خرت خالدن دليدرض اسرعنه سے مدايت ب كرجب مرضام ك علاقه م أن الوكنة أدى سال در إنت كرك ك مع ميرت إس آت تھ ایک محف نے جمدے ہو جاکہ من منزل کا مفرطے کرنے مک بعد تصریر من کیوں داجب ہے میں نے کہا یہ تمارے رب کی طرف کی طرف سے جرانی ہے نهيس جا بين كمشكرية الأكر دادساكي تخفي في ويها كدكيا كوفي مقيم من فركي انداكرك يوسك ويساح اب ويكم إل تبهرساني اقتداكر كنابي ادر جب كى مقيركس سافرى الندايس فداز بلهد أواسم الي كدام كسالم بہرنے کے بال بنی افیدور کھتیں بوری رے اوران وور کھتیل میں قرات ند كرسة ادر لبقدد فاتحد المرسيف كم خاكوشس كراري-

اور حضرت الم الحفر البعضية وحمة السرعلية فواق مِن كرجب كونى سافر فاز برا ك قوات جا بيئ كرمناز شروع كرت وقت ابن سافر بو كافلا بركروب اور شروع مين اس مست اسان نهيس كي تومناز كمه بعد به كهدب كرم سافر بون تم ابنى فعاز بورى كرود ادر اگر سافر فستيم ك جي فعاز شروع كى ادر وه فاسد بوكى تواب اس ودى بشرينها مينس زيسلى جبكر تها برهم ما كسافر كى اقتداك انساكر عرفهم كى احتداكي توجار برس -

عاضى طون أور مقل وطن كافرق

د طن کی دقیس ایس ایک اسلی وطن اور دوس، اعار بنی دطن اسلی دلمن و ، ب جهار اس کی بعدالت ب یا اس کے تفریح کری رہنے ہیں یا وہاں سفال سکت

اختیا رکوئیہ ادریہ ادادہ کر لیا ہے کہ اب بیان سے نہیں جا نیکے۔ اور دھن الگ<sup>س</sup> وہ ہے جہاں سافر نے نبدرہ وی اس سے دیاوہ ٹیمبر کے کا ادا دہ کی ہے۔ اور اگر سافر کے کسی جگر شاوی کرئی اور دہاں بندود دون ٹیمبر کے کا ادادہ منہیں بج تبدیدی وہنیم موکیا مصافر وہ شہرول میں اس کی دعور تیں سبقی میں نود ولوں جسکہ بیسجنے ہی منیم موجائے گا۔

ادراكيد ميكا أدى كالولى ولى بالدودس ميكاس في مستقل صورت دختيار كي تواس صورت مي برمكر به كوكر بيلى ميكر ال بي موجد بي تو وونو ما مات ولن بي در بيلانعام ولمن بيس را

ا در اگر باغ اور مجداد آدمی که دالدین کن شهری ریت میں ادر یو نهراس کی جائے دلا دے نہیں اور نہ وال اس کے بالن تھ رہنے ہیں تو دو ملک اس کے انداز نہ

اديس د تستكونيسا وا في وطن كو بني مها كاسي خواه دوا قا مستكى نيت كرسه إند مرس دوني يجها سكا اب ده مها ركوت كالخيف دركوت البس برحوسك .

ازراً کوئی عملت شادی مونے کے بیکسسرال ٹی العدد اکستنل طوپرد ہے گئی تے اس کا سیکنا میں کے ہی لیوان بہیں را اسطاب یہ ہے کہ اگر سسرال میں منزل پرت ادر دہ دہاں سے میکدائی اصاص نے بہندہ ودن جمیر نے کی نیست نہیں کی تر تعمر پڑ ہے احداگر شاری ہونے کے بعدا میں نے سیکے میں رہنا نہیں جویڑا احد دہ کہی میمکسسرال جانی ہے تو پنے سیکے میں بوری خاذ بڑہے

ادر صفرت امسلورضی امد تفائی عمراس دراست که میراهی وفن مین طبست مین منزل برته اور میرس نوبر هیف که به دا سعین چپ میری خدی بوقی قویرس خد منقل طریر مدینه می ریزا ترسیار کیا و ایک نا میری خدی برق سیدس که سمفل طویر در بند می ریزا توسیا میکا بو فواب میری خدی برق سیدس که سمفل طویر در بند می ریزا توسیا میکا بو فواب میرامیده ای فیزی به نامی میک میل در بررین شی تواسی کامیکاس سکسان اصلی و دان بنین که بعد دد بندره و ن المیسرال سی نین منزل برا در دان بنین که بعد دد بندره و ن المیسرال این این کافت اس کامیکا سرال بیمار در این المیساد این المیساد این المیساد این المیساد این میران این المیساد این المیس

مرق العبيارة

ا پک عوصہ سے بہ علاخیال قائم ہو کیا ہے کو بی کا حاس کر نامشکل ہو ھم قیا تہ العربیک اسی خیال کو مذکرنے کے لئے کئی گئی ہے لائیں صنف نے مضابین کی ترتیب اس خوبی سے قائم کی ہے کہ

سنجدارآ دملى استادك بعير مرفاة العربية عربي كالماء

تمام کتاب میں کوئی بات الیی نہ لیکی جس کے متعلق بہلے کچہ نہ بتا وہاگیا ہو سرنے عندان کے لئے بسٹے آگی نہائیت ما اور سبتا میں بہت میں مثنا ہوں سے اس فاعدہ کی تشریح ہے فوٹیک آوی موسٹ شرک سے جسے ما کا کیے انداز جمالات بسیل اکر سکتا ہ

> مهت رسیصف عبر منجر حمید به برسس ونی دمنگاری

## معارف القرال

وَلَ تَعِنُوافِي ابْنِغَامُ الْقُرُوطِ انْ نَكُونُوْ اَنَاكُونَ فَاتَّهُمْ عِالْمُوْنَ كَنَاذَاكُمُونَ، وَنَوْجُونَ مِنَ اللهِ مَالَا يَوْجُونَ وَلَكُمُونَ كَنَاذَاكُمُونَ، وَنَوْجُونَ مِنَ اللهِ مَالَا يَوْجُونَ

إِنّا أَنْ وَكُوالِكُ اللَّمْنَ بِأَخْقِ لِعَكَارُ كِنَ النّاسِ عِمَا اللّهُ وَاسْتَغْفِي الْمَكَارُ كِنَ النّاسِ عِمَا اللّهُ وَاسْتَغْفِي اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ ا

عِلْمَا عَلَمْاً وَمَنْ يَكُسِ بُ حَطِيْعَةًا وَإِنَّا لَّمَّ يَوْمِ بِهِ مَرَيًا عَدِي الْحَكْلَ مُعْمَا كَا قَالِمُ كَامُبِ بِنَكَ وَ كَوْلَ وَحَمْلُ اللّهِ عَلَكَ وَرَحُمَّتُهُ الْمَسَمَّمُ وَمَا يَضِ اللّهُ مَهُمُ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ اللّهُ مُعْمَدً وَعَلَيْمَ وَمَا لَمُ مَا لَمُ مَلِي اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكَ مَا لَمُ مَكِنَ اللّهُ عَلَيْكَ مَعْلِمُ اللّهُ عَلَيْكَ وَمُنْكَ وَمُلَا اللهُ عَلَيْكَ وَمُنْكُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكَ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وترميه بنك برن آپ ك إس يا وسنة بهجاب واقع كم موافق اكراب الوكون ے درسیان اس کے موا فق فیصل ریں جدک اسد فعالی نے آپ کو بتلا و اس اور اور آپ ان خانيل كى الن ارى كى بات نديجيك الراب استفاار فراك بنيك بالمشبه اسراعالى الرب مغفرت کرنے والے بڑے وحمت وا سے جی اوراکیہ ان دیگو ں کی طرف سے کوئی جابر سی کی بات نسكيمة ودابناي نقصاق كرريه بس بالمستسدان تعالى الميية فنحس كونهس جليقه جرط اخات كرنے والا طاكن وكر والا وجن لكول كى يدنسيت عكم آدميول سے توصیاتے برانداسدتعالی سے بہیں شرائے طالاکد دواس وقت ان کے اس ہے جيكدة علاف مرضى المتى كفتك كم متعلق مديري كرت ميراد وراحد تعالى أكن كياب اعلل کوا ب اصاطرم سے بوے میں اس تما سے موکر مے نوی تعرفی میل ایک طف عدوادسی کی باتس کرلس سوطوا تعالیٰ کے روبرو قامت کے روز ان کی طف سے کون جوابدی کر کیایا و کونتی می اوال کا کام سانے مالا مر کا - اور وافعی كِنَى حَظِ فَى كريم بالني جان كا ضرك عبراسونا لظ على معانى جاسه قوده اسد تعالى كو فرى رحمت والااورو ى مغفرت والاياد سي كاازر وصل كاله مكاما ے تو زہ نقط اپنی وات براس کا از بنجا کہ ادراس تعامل طرے علروا مے میں وال عكت والعاب وفيص كيل مجوالاً كنا وكرست الراك ويراس كالممت كواك کنا دیر لکارے سواس نے توط اجاری بہتا ہ اور م ترکی اینے اور لادادد اکراکپ م اسرك نصل ادروست نهوتو ان وكوبي سي ايك كدده ف قواب كوعلى من والديخ ك المافيهم دياتها وغلغي من نهيل الماليكية كما بني حافون كوانداً بكوفره مرار خرابس بنى سكة اورا سرتعالى في تبركتاب اورعلى بانين الل فرائين اورابكوره ده بنيس جلائي بي جآب د جائة تع ادراب براسركا براضن مو-

اه بادی ان پیک سیده می از این است ادوی به باست این نے قدادہ بن نوانیای ان برائی میں ان پیستان کی خدادہ بن نوانیای کی میں سیدی میں اور کید آنا مجا کرکے کی برائی ہوئی کا برائی ہوئی کا برائی ہوئی کا برائی ہوئی کا در پیل کا میں کیا حضرت رفاعہ کے مشاب کی خدمت میں خدمت میں خدمت میں کا میں کرتا ہا کہ در برائی کا در پیل ک

خلاصه مطلب يه ي مريد تركوم في مراود اس كى قور كاطر فدار ند بنا جا سين يد دغانج ادرغدار ہیں وگوں سے ضر الرادر جھیا نقب لکا تے ہیں کرضا سے نہیں شراتے حالاً كيفدا سے چمنيا مكن بي نہيں ہے صد اكوان كى مامنين تدابركا بخو في علم ب ده خیب جانتا ہوکہ بنوا میرق نے تھارے ساسنے اٹنے کو ٹری ابت کرنے کے لیے رہ كركياكيا جود نظے منورہ كئے تھے اوركىيىكىيى باتيں گانىتى تقييں اس كے بعد لبنير نوم دالول کو تسنبید کی گفتام کر دنیا میرتی نم لبشبر کی امیت کرنے کے ایج جع بیرکر آ تھے' ادراس كى طرندارى بورك كيكرجب ضافعال كساين قيامت كدن اسط من كا مقد يركبني موكا نووبال كون حيا مرسى رسككا دكون عبت به كم وبال كا كرك بعض معسم بي أيات باللكث ن رول اس طرح بيان رق اس اطعمه بن ابرق في مفرت كفاعه كالمرين نعب كتاك كجيد آل جمايا تها اورزيربن سین بودی کے باس کرد مکہا تھا اور چو نکہ آٹے کے گرفے کا رف ان پیدی کے مکان کک برابر ماستدی موجدتها اس سے اس جرسی س بودی که اخوز كبائي يمودى مف كهاكد طعرف ميرسه إس كروركهاسه مكرحو لكر فبوت مدعى ن تعااس لل صورت يودى كالأيم كالشفال اداه كباس وقت يامات أن نو کیں اهان میں بہودی کی طرف ماری کی گئی مصنورکو مبودی پر صومہ قد حار بھ نے سعه دکا کگیا ا ورج نگر منورنے اس پرحد مرقد جائ کر نیکا نہیں پہلے سی کرنیا ہے۔ اس من عناب آميز خطاب كياكميا ، ورئستغفار كاحكودياكيا وطعمتي جوري جب آیات سے داضع موگنی کورہ مرتدمور کر مولا گیا اور وہال جائ بن علا ط کے مکان يْرِنْقَبِ لَكُاكُرُكِبِيال جِرايا جب مي موني أندويركرن كو اطلاح بيوني ادرطعمه بريرق نا بت مِرْكُميا توابل كي ف اس كوخار ن البلدكرديايه راست مي اوسراد ترسيط مراكم تها الفائنا سوروا، كا أيك وسستدائا بوا طاسوارون نے ور إ نت كيا تمريون مو کہاں مبانا جاہتے مواس رنگیتا ن میں پابیادہ کیوں پیررہے ہوطعمہ نے کہالمساخر میں بیود موں سوری نیں ہے بیا دوجل را مول سوار وں نے رحم کا رطعہ کو لیے ساع اد نسط پرسواد کر لیادن بعرچ ل کرچب شام کو ، کیسجگر منزل کی ادرمب لوگن منگی

نطراش اوران کائل چرا کرجلریا گیگ می کوسوار می کوشر کے نعاقب سے ایک میں کوشار کر اور است بھی میں میں میں میں کے ایک میگرداستے میں کوفتار کر اور است بھر ارسے کہ طعر مرکب بر حال کیا سطعہ کے بارہ میں الربوس یا کہنے ریک شعلت برکورہ بالا کاستیں ڈول کے مقاصم کا بریان ہے

بین اسب مقتصدومیا فی مسادات ان کانسید عدل دانعا ف برکا رسندر بخ که حکم معالمه بابر مسلانی کابو پاشترکین دائل مسلام کا برص شانفات کوبش نفارکه با ادکی کیجنبدداری تیزا ظاهر کی طرح چیکرگذا عوسے سیبی نیگول کو درکن گذاهگاردن کوقویر کی ترغیب ادرمعا فی کاامید دار بنانا و حا لیض مناف حدث نجی سے نیمی کی صحت ادر پاکدائی کی لعربح قرآن کامام وگول کے داسطے میشل بدلیکل ادر لفائل کی فون بونا ادرسب تیون کواس پر دجوفی کمل کرنے کی تعلید دخیرہ

ۯؖڂؙؽڒڬۣٛڴؿۼڔٝڡؽ۬ۼۅڵۿ؞ٳ؆ۜڡؽٵڡٙڔڛؚٙڮ؆ۊٙ ٵۅٛڡ۫ڠڔڎڣۣٳٷڔڝۜڐڔڿؠڣؽٵٮۜؾٛڛٷڞؽڣڠڵڎڸڮ ٳڹڹڿٵۼڡٞؠؙۻٳڝٳۺ۠ۅڡؘڛٛۏؽ۠ؿٚؽٳؘۻٛٲۼڵۣۿ

زرجدا عامر لوكور كى سركوشيون ين فيرنهين بدق بال كرج لوكسدا يسي كرخوات كى اد كويك كام كى يا توكوا مِسَ بابم إصلاح كردينه كى ترغيب ديتينيس ا درو فخفس یہ کام کرے گافت تعالی کی رضاجیلی کے داسطے سوم اس کوخفریب اجرعظارع طافراہیا بيبريه آبيت درهنيوت سابغه كايا شكحا يحك ليسيجب لنسيم ياطعمه كى تولم والا نے رات کو بھی کمٹورہ کیا کہ ج کوحضور کی فارست میں جاکریہ ع طن کریں گے اور يع ض كرينيكًا دراسن آدمى كى بات كى بهرصورت كوشسن كريفي تواس و قت يد اتیت نازل مونی اس آمیت میں باہمی منورہ ادر سرگوشیوں کی دوقسیں قرار دی گئی بي ايك حيركا منوره ودرس الشركامنوره اول منوره كي تين فسيس بان كي إل خيرات ادرص اقات ده امورج شرعًا داجب الهل يس ادرعفل مي ان يم خلاف نہیں ہے وگول میں باہم ملاب ارداصلاح کوا ادراف ووفعاتی کو دور کرنا اس کے بعديط مراب كريرام جرب اكرك وطاع داسط بي ادران سيمقصود من رائل رى مع تربائل بي سووسه إلى اكران عضا درتعالى كي صاحبي سطلوب سيعة حداد ند تعالى ان كاحرور اجرعظير عطا فرما دكيا مكو بابهلى كيات مينفاق وظم سترميب تي ادربان وليدا وات والحاك طف ترغيب ب معروف عدد سعام بواقع يرية بالماتحان والفاق فالمرك في مختلف صورتين س سال خرج كرك يتبيون ايرسكينون كى جدردى كرالى

مة صرف نربان ادرد مجرا المكاني يسنسنون سے ان كى ممبر دن كرتى سا اگر يكون ميں ضاد بوتا ہوياكونى بہى است با حدوق اس كوعم كى كے ساتھ و فتد كرا -مقصود ميان فاد بيدار نے سے معافدت ادر دف ف ادى كوشش كر كى كاطرف ترفيب نوجوں ادر فقيرول كو يجد دنيا دالا ابر تيك كام ميں نيت كى صودرت تمام حياوات ادر معاطلت ميں مرضى مونى كاكل طلب دينيو و

وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ نَعْنِي مَاتَبَيَّنَ لَهُ الْعُكْ

اِتَّا الله كَايَخُومُ اَن يُنْسِ تَ بِهِ وَيَغِفِمُ عَادُونَ ذريق لِن يَسَنَامُ ، وَمَن يُسْرِ فَ بِاللّهِ كَفَى اصلَّ ضلاد يَعِن اه

ر ترجمہ، بینک امر تعلقاس بات کو پخشیں گئے کر ان سے ساتھ کسی کی ٹرکیک قرار دیا جا دے اداس کے سواجیت کُنا ہی بین بس کے لئے منظور میرگان کُنا ہینٹیڈیں گئے ادر ج شخصے راحد نصالے کے ساتھ نے کے کم طور آنا جدولی درساکا کا بیروجازاں

متقنصود بیان سلالی که آدار دهقامهٔ افراد - درس خوت کی تعلیر بشکرین کاهدم سفزت که دلامکرم رکی طرف ضلالا بعید اے اشار دے غیر شرک که امید معارفیا کا وغیرہ -

صردداً فى بوكى كرد كم آب سلان ئى ادرت زاسلام كاست زاده خردى زخ بود كىك يەمكن بىكداپ نازى ھىتىت سىنا دا نف بون آبكى نادىك زانغى كسندا د نبون ئىز مىلىم نى بولدان كى قىد تاكىدلى كى سىنا دىدانىغان آبى كى نازكىي بوتى بى كىلىرىپ بىر بەيرىسلام بوماندى تۆتىپ نازىكى بابىد بى بىش بكارمانتى بومانىگىلى

ۅؘۘڽێؖؠۼؙۼۛؿٚڒڛٙڔؿڽؗٳڵٷٛڡؚڹؽ۬ۘٷۜڷڋڡؘٵڰڬڰٛۅٛؽؙڞڸؽڮ جھؘڵۄٙۊڛڮڞڝٷ۩

قرحمده: - اور وخفی، بول کی فالفت کرے گابعداس کے کواس کو امر می فام میکا ته اور سلالون کاد کارست تبویز کر دوسرے دہستہ پر سولیاتو ہم اس کو جو کچھر دو گڑا ہے کرنے ویں گے دو کسی جشم میں واٹسل کریں گے اور دو کری جگر ہے جانے کی گئے ت

گفتست ریدی ایا می بالی اتند به جب بنیکی جوی ادر منتسلیدی بات از خت کیات سے قابر بوخی ادر صفر را در معلم اور اور ای گیاادر بنیر بھاک کرک جلاگی آز د بار بشکرک نیدر فصفر را کرم معلم اور معاب کی بجو شور علی ادر کمیں بھی بھی بہا اپنی ریشہ دوائیوں سے باز نہیں آیا ادر بر طور عسلانوں کو برنام کرنا اور ان کی جرب بین کی جو کے جو اہت خوب و نے برب جان کے دیان میں موجود بیں خلاصہ آیت یہ سیک بنیر کو دارہ راست مل کی گراس کے کجودی احتسادی را اور سام جود کرک دور سے ماست برم بان شروع کیا اس کے کجودی احتسادی را اور اس برب بربی اس کو انکاست برم بان شروع کیا اس اور جن میں جرب دیک دیں ہے۔

کرے تیضادا اس کوچا پرشہیں کرکا ہے کیونکہ پینخس اور وواکسنداساوہ تھیوارگر کوئوٹشسیا کرکا کا کا اورزخ میں جا شکاہ در خدا اس کوہبی جایت نصیب نبس ہے گا اس آیٹ سے ایک بات برہمی کلتی ہے کوئتی دیشتی برجانا بینی ہا ہم تفرقد کا گات گزہ ہے بہلی کیات ہیں سا زات القادی تعسیم ، انفاق کی طرف دخیت اور باہم طا میکونے کی درے نبحاس آ ہیشیوس بی لفت ولفات کی ذرست ہو۔

مراد و کاف می در از با این مان با این می این این با این می این بازی همیت در باد کام و ت این مراز با این کرد با این کام و ت مراز با این کرد با این کام و ت مراز با این کرد با این کام و ت مراز با این کرد با این کام و ت مراز با این کرد با این کام و ت مراز با این کرد با این کرد

ا سی المجنب فت می جب منز برینه کلیس تواس کے جوئے جو نے سائل ہی صدید کیجئے اس لئے کر بعض ادقات بہت نبولوی الغز ف سے ماز فاصد ہوجاتی ہے اس کتاب اور میں کہا تھا کہ مساور اللہ میں اس کے سائل ہیں جور ہوگیا ہے لیکن ذرایہ تو دیکئے کا اسرد اوں کی ماز کسی ہوتی تھی جال اللہ میں اس کے سائل ہی جور ہوگیا ہے لیکن ذرایہ تو دیکئے کا اسرد اوں کی ماز کسی ہوتی تھی جال اللہ میں میں اس کے سائل ہی جور ہوگیا ہے لیکن ذرایہ تو دیکئے کا اسرد اوں کی ماز کسی ہوتی تھی جال ہوتی ہوتی تھیں دین بی نہیں دیا کہ بی ہزادوں فا ندے اس میں منظم میں ۔ قتی مائل میں قبل اور دو مازیں دیں اس کے عور تیں اور بنجاس کوثوری سے پڑھیں گے قبت ہو سائل میں اس کے عور تیں اور اپنجاب کوثوری سے پڑھیں گے قبت ہو سائل کی دور سے اپنجاب کوثوری سے پڑھیں گے ۔ قبت ہو سائل کا دور سے اپنجاب کی دور سے برائی ہو کہ بیاب کا دور سے کہ اس کا دور سے کہ اس کی دور سے کہ اس کا دور سے کہ اس کا دور سے کہ کہ دور سے کہ کہ دور سے کہ دو

ب این بارک بی وفت منگائی تو مجدادر جدد کافیت نئیں لاجات کی فیت بانجوں کتابی محبد ایک روبیہ عدر تھوں مرکل عمر مب کتابی اگرایک میں نئیجر میں میں بر سیس و بلی سے مشکار میں ا

## صبحیح بےاری شرا<u>دو</u> ربید<sub>ندین</sub>

(نوستند مفرسه ولا ناسدها بجنساري)

۱۳۹۸ مامه و باب مهد د کمکنمبر اومبری کلطیون دکونعبرت میرودی به بایدی . اور دیر کا دیجون کی مدهال کردا (کاجائز نهیں)

سہال بن مورساعت کا فراتے ہیں کہ مفاکے رسول دھڑھ طفی صلی الدیم کیہ ہے گم وایک عرض اکیسکورٹ کے ہاس کا کیک آدمی کے اِٹھ کہ ایم بچاکہ اپنے خالام کو ج فریئی ہے تک کومیرے لئے وجن کلوان ولعبورٹ ممبر تریار کرھے تاکہ میں وضلیہ بڑھیے وقت این پر چھیوں

۱۹۹۸ دنیزه چار بن عبداسرے مردی ہے کہ ایک عودت مے حوض کیا اے حذاکے رسول دخلب و معطلے وقت صفورک کھڑا د منا پڑا ہے کیا جن آپ کے انٹولئی ایسی چیز نر تیاکرا دول کرس ہے آپ بچھ سکیس ایٹجے اس پس کچھ وقت نر برگی کہونک میراآ کیے مفال ہے جو بڑا ہی ہے واس پر،آپ نے فرما یا اورکہ الماکر ہیجا آب، کراگر قرح ہے تو میرے گئے ایک ، منبر نیوا دے ۔

44 ام - باب جسجدبات داس فرا فاب بوكا)

صبیدالسرخوالی سے مردی ہے کمیں نے طان پن عفان دھی السرع نہ کواتھیں می کے اروس گوں کی چہر میگر فی کے دقت نوبا کے سسنا ہے ادبین جبکہ آپ نے سمبنیری علی السرعایہ ہے کو کا ارد موسی کا اور اور کے طرح علم سی کہ جیگئر کیاں کرنے گگے آواس وفت آپ لے آت سے کہ بہا نیزا ہم نے دائع پرسچد کی خالفت میں آپ زیادتی سے کام لیا طال کمیں نے دائیے کا اور سے، رسول خدا مسلی السرعامی سم کودی ارف و فرا کے سسنا ہے کم جو اسسانان خالص المسدکی وضا جولی کے لئے ذاکل دیا میں اکہ ہم جد بنائے کی توامد عوزیش اس کے لئے جنت میں المیا ہی والم کمل آرکسنڈ کرے گئی۔

۱ سم مهر باب جب که نی خص سجدیں سے گفت داوراس کے ہاس تیر ہوں ، تو دہ تیریں کوان ، کے جس کل طرف سے ) بحرشے۔

جابر من عبداند فروا نے بی کو دایک وفقہ اسمبر میں سے ایک شخص گذرا اس کے پہلے اس کچہ تیرتھے اس سے رسول خداصل اصرعابیسیس لم نے فرایا دان کی ال سکھیلیات ای طوف سے مجوا اوراہی طرح ، فبضر میں کر (اکر کس یاس سے گذرنے واسے کے محفوظ دمیں ۔

المسلم باب سعدیں سے گذر الکیا ہے،

ادِ برده ا بنی الدوعبد الدین تیس بعنی ابد مولی اشعری می محدواله) سے دوا میگر کوتے ہیں کہ نجی ملی السرعلیہ ہو الے فرایا ہے وہنمی تبریکر کسی رہ کنز دعام ڈھی ا سے گورے فحاہ وہلم کی تا دیں بولسا بازد تواسے ان مسمجل اچھ جھے گوفت میں کرلینے ہائیں ؟ مع ۱۳ مع - ہاہے ذکہا ، مجدمیں شعر اخوانی جائز ہے !)

ا ہو کم ہن عبدالرحن ہی عوف سے مری ہے کہ میں نے حسابی بن نابت کو ابربرہ سے لایک گاہی طلب کرتے ہوئے واپنی یہ زائے ہوئے ہوئے کہ دا سے ہو ہمرہ ) میں نمیس حداکی تھر وتیا ہول واود کیافت تم سے دریافت کرتا ہوں ) کیا

سیده بیسی من اسرعلی سید کو دیجه سے یہ ادات و فرائے ہوئ بنیں سنا ؟

اسے حسان ضائے رسول کی طرف سے دان کفا دکھنر لیا شکا ، جا بد تدان ملاکھیر
صفر کو میرے من میں یہ دعا کرتے ہوئے بنیں و کھنا ؟ ، خلا و زدا ! روح القدس
دائی جبر ائیل علیال الم ، کے دیعیاس کی مددلو از اس پر حضرت ) ایو ہر رہ نے
فرا یا اس ویس نے یہ فرائے میرے بھی سنا ہی اور یہ کا کرتے ہوئے ہی دیم کھی اللہ
میں مع میر میاب ہنے بیار در کیے ، دائے و تہمیاریت ، مجد میں دولول ہوسکتے ہیں
بانہیں ؛ )

احضرت، عافقہ فراتی ہیں ایک ون میں نے ضوا کے رسول میں اسد علیہ پسکڑہ لئے ہے۔ جھو کے دروازہ پر دکیااس حال میں کہ درجند ہینی سجدمی وا بنے ہتھیار ول کے طرح طوح کے تھیں ود کہا ، رہے تھے وہ چینی کہیں دکھارہے تھے ، اورسول اسر صلی اسدعا پیر طرح کچھے ابنی جا دراؤ ارکھ تھی واس نے کررسول اسر کے ساتھ میں بہمان کا کہیل دکھیم بی تھی -

۵ ۱۷ مر - باب منه پیجه میخرد دروف ادوس کی معنو صوری برایا ا کا باده کا دا مونز بنین ،

اصفرت عائف فراتی بیرسیرے ہی بریده دنونلی آلئی جوجسہ سے دنوانگات کاسوال کردہی ہیں بی بے اس سوال کے جواب میں اس سے کہ داگر، توجا ہے وقعے آذا کراول لیکن بمیراث رکا متی میرام رکا اس کے ماکوں نے واب سے) کہ اگرآپ جاہی تجورد یہ ہاس کی آذادی کی منسر طامح پر اراکے کے لئے اس کے کہ اگرآپ جاہی تجورد یہ اس کی آذادی کی منسر طامح پر اور وازادی صل کے لئے اس کیک وسی میراث میراث والی جہ بیس سول اسرسی اس علیہ سے قرنوف لا کیک وسی میراد تعدی آب سے بیان کیا آب نے فرایا تم اسے خور اوادراستانا و کیل واد بازی مقال کی بمیرائے صرف اس کا جی جو آنا و کرائے کے اور اراستانا و میں اسرعلی و مارائی میرائے صرف اس کا جی جو آنا و کرائے کہ جو رسول اسرمی ہیں ہی کھا گیا کی جو درحالات میں ادبی خرطی لگت جی جو کتا ہے اسرمی ہیں ہی ہوالی ا کیر نہیں اس کا صدم وجو برابر براجی و قصاحب معا بار بروفعہ دا اس میں نہوتی و دہ خروا کی ہے در دکتا ہے۔

کے عزان بالا کے ذیل میں اس روامیت کی واقع موقا زمرف جائز قرار دینا ہے کمیر ایک اکتر من بنا کہ اور کمیر میں ایس جو نوشنو دی خاط رسول ضامعل اسدعلیہ وا کا رجب ہو کئی وضح رہے کر حضرت حیان ہو آ است سرف نعت سرکا ر دوعال سل المطبعی پیرل چرا کہتے تھے ہو جائیت افغیرہ کے میں بیٹ کی نفنول شاعری سے آب کی فائٹ کولی کا مطلق تعدی نہ تہ ہوں ہوئی کے نفنول دانوائٹ ماکا بھر ہاسم جدمیں جائز ہے کہی انتقام پیریر حدث جس شرخوانی کی حاصر ہو اس ایس تھی کے اضار کا بڑا من موسع قرار دیا گیا ہو

۷ معام - باپ سجدس دکی خروش بر، تفاشک زاادر داس که، پیچے پڑمیا : دکیب ہے،

کموم بر باب مبی می جهانودن (مورس سے دور کوک کاما فرانا دیجیوں منتقون ادکار وں دینره کا دور ان فری بون افحالیا لاور ما دیفرونگا اور خاب جنروں سے مساجد کو یک عاف رکہنا تحیاب کا کام ہے

ر معضرت ) ہو ہر رہ سے مردی ہے کر ایک سیاہ نی مدفر یہ سیاہ وفا مرعورت معجد و نبری ملی اسد علیہ دسٹر نے اس کو دریافت کیا دگیاں نبی ملی استعمال ہوگیاں لبعد انتقال ابنی ملی اسرعلیہ دسٹر نے اس کو دریافت کیا دگیاں نے عوض کیا دھنورات محاقدا متقال ہو کیا ۔ اس کی فہرتا و ہورات اس کی قبر بر آئے ادراس براہنے ماز بڑی ۔ اس کی فہرتا و ہورات اس کی قبر برآئے ادراس براہنے ماز بڑی ۔

ه من ما بر به در به من ما مربوت المعلق من به منه منه المعلق المعلق من منها والمعلق المعلق المعلق المعلق المعلق \* منا من ما ب منتجد من شراب مي تجارت مو حرام فرار دينا.

ر حضرت عانف فرائی جرب بسر مرم بقری ان آمات کافرول مواجسود کے متعلق میں ترقیم صلی اسر علیہ و کم سجد میں گئے ادروکوں کے ساسنے ان کی آلماز فرائی مبرآب کے ضراب کی مجارت و خرام فرار دیا : -

الم الم . باكب قدى إفر الداركات بيدي إذرها وجازب الدائر المرافع المرائد المرائد والمرائد المرائد المر

ا م مر باب اسلام قبول کرتے و تُت عسل کرا ادر تیدی کامب میں باند صناوکیا سب اور اور کے اکافی شرق رج اقیدی کرمیجد کے ستوںست با اسٹین کاحکم دیا کرتے مجھے دیموائز تھا بانا موائز

دخترت الس من ردایت محادیک وفد) نی علیالصافی دانسدام کے معابیس سے دوا وی شب کاریک ایس و کفتیت کے ساقہ زاد ہونا رکی کام کیے اس کرکئے اس کا در میراگذان می دوسرے امید من حضران دونوں کے آگئے دوجرانوں کے مانندودونی تھے چوال من ارکی میں اور کشنی فیصر ہے ۔ میں افک انگر دوجرانوں کے مانندودونی تھے چوال من ارکی میں اور کی میں اور ان کاریک ماتھ ایک ایک وفری اجراج کی ہے ۔ بی افک انگر مولی مادوان کے ساتھ رائی بونشک کوان مورکوں میں موجرا کی ایک ا

والاستطاح بين يديه تام راحول مي به ب كدرخلون س انقطاع ا كرے ادرا مدعر وعلى كى طرف كي اس كيا تھ فتكون بلاك خارجامن

اله منياع يكون الدال له الم موافقت رے اواس کے ادا درکے مانے این اب يعاجزان دفي إختيامان دالدك بروال وللحقا وصداقة وفضلاة

حالتين ونياس الارترك الداس وفت رتبه میں اس دسلطان مینی کے مطف وجراد رعطا بنفسل سے مزود قار یا یا جا سے گا!

مقالهاروا

المقالة الثامَنرٌ حَسَّرًا د نزول بلا برنسکایت نه کرینی اکس رفي النهي عني لنقلوي قال الوصية لاتشكون لل ہاری جسیت ہے کئے کہ جنعصان کا زل مو س کی شکایت کسی سے ڈیٹر یہ ٹمکایت مدانیا احد فانزل بك من ض كاتنامن كان صدل بقاكان (دوست) سے ہی ندکدا درشن سے ہی نہ کر ادراینے پر در کھار کیتہم نیکواس کے اس فعل اوعل واؤلانتهم الرب فيا فعل فيك وانزل بك عن أي وجه سيجوس نيتها كما يُم كا الدّجويلا البيلاء بل اظهر المخيرية المذكر الزل كى الكيفية شركا الهاركرس نعمت كأنعر فَكُلُ بِكُ بِالْمُهَا رَالْمُتَكُرِ مِنْ عَلِي الْمُركادَة بَارُونَا أَرْسَرَ مِنْ رَبِي مِعِوث مِ نعة عند لدخير من صلاف دريموف، اينظار مال كاحرين في في اخبارك حليمة الحال الله الرنكون كري كريس والما الحال الله من الذي خلة من لعد الله اسرع دجل كنمت كون ظالي واستعالى قال الله عن وجل شان تعلوا لفرا فاكرتم اللك عن كانما كروتوفرادى لعلى الله كا يختصرها فكمرمث اماطردرشار درسوع ،بس بهت نعتلي ير نحمة عندك وانتار مخط إسيب يدنيونبي بجاتا واب والت لاسكن الحاحل من المخلق من يكى يدين مرامير ورام نديون والمتنان ولانطلع احدا إسكى سالفت دروردائي مات عُط ما انت فيه بل يكون المي واللاع ف المكرية ترام بت تيارا المرام أتسك بإلله عن وجل وسكوا الكوه اي عموكي وكالمكرون ويحاسك الميده ويشكواك منه السبه كنقصان ادرنع عزت وولت لينا ادروينا. ۷ ترثا ننا فاندلیس الی احل | بدی *ایری متابی مرد کو کورکت ایر*ر ض ولا نفع و كاحلب والدفع اسكويي ويحري بير يرب بري فداكا دلاعى والخول واسمنع والأ الخليق بن اداس كينبين السياس ابن حفض ولا فقرول غناع و ادراس عطرد ان رابانت عنوكس غیں ملت وی تسلیوں الاشداع / برجروسہ کے اندازہ کمطابق میں عاملی كليها خلق الله و بريا الله بام كالم - رفية الدى زدكيد المازه برب من جنر

و ﴿ نه جي يا فيها كلُّ مُحِيري إلى أبوالد في مرز را فر الأرك المرومق مه الله

مسمى عندلا وكل شيخ عند لابقط كمدوالا كوفي بي بير.

مقاليستريك دونعول الى درى كمين

دیجنے دائے کے لئے جاز مرسکتار کم اليير إيشا كالطرف لظركرنا جوطريف ادرا عضوف شرع أدراس سے امیدند رکھ کمکھلیب یا نترخض سے ڈرسے ادراس<sup>سے</sup> والقطبيعة بين الوصول الصفح أولى اميدر كهوب كا ينعل بواليفض کانام اند دے عقل عقل وادماکے سخط بی مرن حيوان ا درغيان ان جي مركاب اسرے بنا ، مانگ بصیرت کے بعداعیٰ لاند إم وف سے ادر قرب كے مبدلتجدمون سے اور وایت کے بعد صلا لت سے اور کیان کے بعد کفرسے نس بنیاج یہ ہم نے بیان کیں ہے۔ بری جاری انبر کے انند ہے اندبرروزاس کے بانی میر، زیا: نی مجوادریه یانی مبی کدم کے شمیلا ولالت ايس والدات وتبهدات كم و يهاميل س منحبة رشيه بن ادر ده مهام انع الدالوا<sup>ع</sup> سلاح كياب ده الأيس بي جودتضاق تدر اسے ال رائی رہتی میں بنا اب میں و نیا میں بنی اُدم بر بلائیں ادر ختیاں ادر ماماد<sup>یں</sup> ا ومخنیں اولینی آدم بنیمبدلذات سے جرکجیہ ا يت بن ده دنعتس ادراد بن آنو سط ا بھری ہوئی ہیں جب کوئی دانشمند ایدعا تیل انوبميرت سے دنياك لذة و كواخت كى نعموں كارك وكيميگا تو دو اكرصا معيني ب وجان ليكا كولى حيات أحرت كى زندكى کے رواہس بومبیاک ٹی زیمعلوالعسادہ داسالی نے زمایا رعیش آخرت کے سواکوئی عیش نیس ہے یکنش فعیضًا مومن کے لئے جارا کھفرّ صلی الدعلیمالصلوٰہ زائسسال*ام فے فرایا* ونیامو كح لمئ تبدخانه ب اوركا ذلم لي حبث انديه ببي فرا إمنقي د ښده پر مېنړ گا رانگام جوا بایا مراسی اب ان درخواردمشا رات کے باد حود دنیا کاعیش کیو کمطلب کما چائے بس در

لمقالة السابعة عشر كيعية الوصيل الى الله تعالى) سى فى تطيرة العقل عدام لعقل واللامراك محيو ت عهمة عنوا بشان فتعوذ باللهمن العيم بدل المصق ببد الدنووالقرب والصاولة بدالهداية وانكمن بعل كانت فالدنباكا لنحوا لعظم نجاری المای ف**کرنا** کا کل يده في نه يادكا فَأَءُها هِي المه كوات بني ارمرولان الم فيهاا لتى تصريبهم منها امألسهام والزاع السلزح غالهلة ياالتحا بجرى بها التي تجري بهاالفكا البهمفالغالب على بني إدمر فى إلى نيا الهلايا والنغض و الاء المحي ومأجيل ون من المعيم واللذات فنوسة الافاك إذا اعتبرهاكل عاقل ادرك ان لاحيات له الاف الاخرة انكان موفناكاقال النبي كاعيش الأعش الاخماة خصيصا خرلك فيحق المديمن كما قبال عليه المصاوة والسلام الله سجن المومن وحنة الكافر وقال عليه الصدوة والسرة التقي الجمرهم هن كاالوخيك والعيان كيف يدعى طيب عيش في الدينيافالواحدة كناالماحترى الانقطاع

الما للمعنى وجل ومرافقته

تاريخ إثلام

خوا کی را قبیس سب بهای ماوار شروع بن زانی نے توکیک د دی ادر دیکی خطرہ فریس کیا صرف شخو کاستہ ذاادر زبانی ایڈارس فی کوکا فی سبحتے تھے المتر بیعن طالم دجار توکین السے صرور تھے جرموتے ہاکر قابو یا فتہ مسالوں کو ایز اے جبائی فینے ایک مرتبہ کیمہ مسلان کی تھی ٹی میں بہناز بڑھ رہے تھے جب مشکس بھی آنے ادر سلاوں کو اس بنی عیادت سے متعی و درمشنی کے ساتھ ردکتا جانج اس برسعد و تا میں کوجوئی آگیا اور آپ نے توارے ان کا متعالم کیا اور ایک کافران کی تلورے الاک بور

اسلام عند بروگ سے شروع موا انبکہ جوگ اسلام می داخل میں اسلام عند اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں

ا بیا کے بیر بیشت اوار وکس کیول بو می کداد جو در آن کا اور وکس کی بول بو می کداد جو در آن کا اور وکس کی بول بو می کداد جو در آن کا اور وکس کی بول بو می کا اور وکس کی بول بو می کا اور وکس جان اور وکس اور وکس اور وکس اور وکس اور وکس اور وکس بور وکس اور وکس بور وکس بور وکس کرم تو بغا مرد و بین میروی الحسی کرد می بوگ می کرد می کرد می کرد و بین می کرد و بین می که اور وکس بور وکس کرد و بین می که اور وکس بور وکس بور وکس بور وکس بور وکس بور وکس کرد و بین بور می که دو اور وکس بور وکس کرد در وکس کرد و بین کرد وکس کرد و بین کرد و بین

دیشمندوں اور بہا ہ کسیند وں کو گار رہتا ہے کدائر ہم کسی کی رکستی اور مہائی کی ہات دون ایس کے تو مادا کو فی منصب جان دیسے کا اس فرے تو دؤسے میک بہت ہمین ہمیر کو تن ہمیسنی آمنسیاد تکرسے تھے کہ ہار سے منصب وا فقد ارد جائے رمین فرض بسدال مرسولیا واری اور با المہائدی کی ہم ٹرینے فرہیس ادام سے الم

کی بیان کرسراید داری ہی ہے ہوئی اس کا بسطلب ہی بیس کدوسرے ع مصول ورلت ہی ہے باز رکتنا ہے ادر دو دفتندی کے بر طلات ہو ۔ بکو دو آونم دو دت کی اس اند ہی محبت ہے من کرتا ہے جو اضلاق ور دو صافیت کی تا ہی کا بائٹ ہوا در درکت ہی و جائی کی دشمی ہے آبادہ کے اسلام دو دت ہوجے مرکتے ادر اس کی قبا وا فقرار کے بل بر نے بر عز با برطا کرنے اسلام دو اس کوجی ہے دو ان سے دو کتا ہے در فرخ با برطا کرنے ان کا فرن جو بنے دو در ان کی میٹ کم موسد ہید بہد بول بڑا اس طرق نادرہے بلک من فعر فریعول براس کا کی موسائی کا ل المیسنا ن و سکون کے ساتھ اپنی انسودں برق تحراب اور ل نیا موسائی کا ل المیسنا ن و سکون کے ساتھ اپنی انسودں برق تحراب کی جوئی میں ارمیزی کی جوئی میں مگر ورکس جاعت میں ایشار داستقال کا ادہ بہدا ہوگیا اسلامی کی جوئی من مگر در برسن جاعت میں ایشار داستقال کا ادہ بہدا ہوگیا اسلامی کسبت من مگر در برسن جاعت میں ایشار داستقال کا ادہ بہدا ہوگیا اسلامی کسبت

کوضاسے ورا تہب نے ان احکام کی تعمیل اس افرے کی کہ ایک وف آپ کو و صفاح چڑا ہو گئے، درمیلا وظ بقول علاس حال مرجع ہی سٹروع کیا سہ زہ فخوعسر پر زیب محل و ممبر سمب مسلم ایل کمر کویم سراہ لیب گیا ایک دن صب توان و اور سرے وشت اورچڑ مصکر کوچھ خاب یہ فر ایاسب سے کیاسے بالی خالیت

بماتوهم بعي دروكي فحب وكردياك بصاف صاف كهد نيركم أياس

وإنذى عفيرتك الأفربين ارابيخ نزديك كمفائدا لألإ

سيجة موم مجكومادت كوكاذب

کہارہنے قول خک کو فی ٹیٹ استہی ہمنے جوٹا کسنا در نہ دیکھا کہا گر ہمجھتے ہو تر مجہ کو ایس تھا ویکرد گئے اگر میں کہوں گا کمک نوج کراں بیٹ کمون صفا بر سروں ویسٹون

برای ہے کہ دو کے تھیں گھات بار

کمائیری ہربان کا یا ب یعنی ہے کر بجین سے صادق ہوتو اور امری کا کہا کر کی ہون سے صادق ہوتو اور امری کہا کر کر ک کہا گر میری ہا ہت یہ ول کسٹسیں ہے وسٹسن او خلاف اس ایل مال انہوں کا کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ

ورواس عص جودفت ب7 أ فالا

لیبی آپ نے زمایکہ اگرتر مجھے صاوق القول اورا میں بھینے ہوتوس قم کو خبریتابول کا ادری عذاب ہوت محت ہے اس پر ایال لاؤ کا کھ عذاب آہے۔ نکھ حاؤ یہ سخنے ہی مغرور اورمنرکی آلیٹی منس بڑے کیو کھان سے ٹوکک یہ ایک نا انوس سر کھا اور معمولی وجھیل والی اوار تھی ام لبب کومنت طیش کیا اوار کہا کہ تجمیر طاکت موکیا تولے ہمیں اس سے بھع کھا بیا '' وگٹ تشریر کئے اور ابرب سے جاتے ہی تعبت بیں انا زل ہوئی حضو رکی ہم بھی باطل موڈ افاذ

پھی آک آگ اوٹیج کا کام کا تا تاہ ہے۔ انسان کی ہوئی ہوئی فوا سے کو بگا ایاسہ وڈیمل کا کا کا تا یا حوسہ ہوں کا دم جب نے ساری ہلادی نئی اک مجھی کہیں میکے لگادی اک آقاد میں سوتی ہنی بھی وی پڑا ہرطرف خس یہ بسینے مرحق سے کہ گو بچا انظے دخت وجبل نام حق سے

انخفرت صلو کے ایکن حرم کمیس جار توحید کا علان کردیا اب ی تصار ان کی خوار نیل کی خونوار لیل اولیتها کار بو ل کو دعوت مفاکی ستر شعادی دینے کہ ہے ہی اس نی اعدادی تھی کیو لکہ ان کے نزدیک حرم کی رہی جج بڑی تو ہمین ہو ، و نعتہ ہمگا اللہ بر با ہوکیا حیالگ دو ٹر بڑگی اور ہر طرف سے لیگ آب بر ڈیٹ بڑے حضر اکر مصلم حارث بن آبی الدے کھر میں شیح ان کرفیر ہوئی دوارے بوت کے اس اور کہ کہا جا الگر

جلال طوف سے ان بریم تلادر میں جگری اور وہ دیس جاں ہی ہوگئے۔

اس مرتبی پرانسب اصاد لئے ہے کہ کا کا اس کے

مرس کی مخالف کے مراس اب بی الجنا جر خیالات اور تعیین
بین کریں علام سنبلی مرحوم کی سیر قالمنی کے صفحہ 9 واسے ۲۰۰۳ کے لفظ المنظ میں مان تعیین ہے وہ جا

بنظ دوم با رمت نظار دیں جاس طن میں نہائی ہی جاس کا امن تعیین ہے وہ جا

مہم لاسم میں ہے ہواں کے آبانی رسر وعظار کے طلاف موان کو تحق مراس کے اور کی خوالف موان کو تحق مراس کی خالفت موان کو تعیین کرتے ہے کہ کرتے کا خوالف موان کو تعیین کرتے ہے کہ کرتے کا کہ تاہد کھی زبان کا خت نہیں ہوتے ادمان کی کو تعیین کرتے ہے ہیں کے ساتھ ان کی خالفت کھی زبان کو تا حق میں کی مسابق اس قدر میذب

موگیاہے لیکن اب بہم کمی حام سند کی فرہبی نخا نفتہ کی جائے تواس زمی پر بار ہا خوان کابا طل برس مجالعاً ۔

روا دروا ہوں ہے جب برستی میں مبتال بہ اضل ب شکن کی اوگا رکھیہ ہمیں سواعظ معبود درسے مزین ہی جن میں مبل صدائ اطاقتا ہی جت میرتم کے فیرو مشرکے اگل تھے ؛ کی برساتے تھے اولادین دیتے کے معرکہا کے جنگ میں فتح دلائے تھے خدا توسر سے سے زیختا یا تقا تو رحود مطل ہتا ۔

اسلام کا اصل فرکش اسط کمیرد نعتُه ر بابر دیانته اسکی اس کے سافہ توٹی کافعلست واقعة ارادعالم کیر افز کا کہی خاتر تصااس نے قریش نے شدت سے مخالعت کی ادران میں جن موگول کوجس قدر زیاد انفصا ن بینچنے کا احتمال تھا اسی قدرتوالفت میں زیاد کھکسسر کرم تھے۔

قرلین کا ذمیں اعظ حرب بن امیر آلمان نجروب فجار میں وہی سبد سالطعُم قعا میکن حرب کے مرکز کے بعداس کا دیٹے اوسٹیآن اس منصب عظیم کے مکال مرف کی قالمیت فیس رکہ تاتھا اس سے ولیدین المیٹرو نے اپنی ایافت اورا ٹر سے ریاست حال کی سابو جہل اس کا ہمینجا تھا اور وہبی آولیش میں امتہاز کہتا تھا۔ اوسٹیان گواہنے کا ہما منصب نہ حالی کرکا کیکن منوام کیکھی فا ان کا سواردی تھا فا ذران امتر میں سبتے زیادہ کمریالسین اوبرب تھا جرمرال ایسر میل اسعاد ہے کہ کا علی بائیا۔

تبیدته میں سینے زیوہ بااڑعاص بن دائل تعاج نبایت در نسند اور نیز الادلاً تعا - ترفی کی عنان حکومت انہیں رؤسا کیا تھیں تھی اور ہی دیک تھے جبریک خوسلاری محنت خالعت کی ترفش ادا کابر مثلاً اسود بن مطلب استود بن عبدین شار نفر بن اموث استیری خلف اور تعقیدین الی معبط انفیں لوگوں کے زیر افرائے اور اس وجہ سے اعدائے اسلام میں ان کے نام مرحکہ ندایاں نواتے ہیں۔

رق کا یہ خِال مُناک نبرت کا منصب العظم اُگرکسی کو مَن تو کمہ یا طا کفٹ کے کسی رئیس کوئٹ ۔ کسی رئیس کوئٹ ۔

سی رئیں وہا۔ کُوَّا کُولُوکُم نُزِلَ هُنَ الْمُفَرَّلُ عَلَى كَدِّبِلِ مِّنَ الْفَرْلِيَّ مِجْكُلِيمُ دہ وگ کے ہیں کر اگر قران کو ایرانها توان درشهروں ویک وطالف میں سے محص میں اعظم برازات دلیق ولیدین تبعیر بالیسعود تفنی

عوب میں ریائست کے دولت اورا طلامب سے زیادہ اور ہیں ہیں ادر صرار دی شرط تھی اورلاد کی گئیت اکثر دھنی فوموں میں دیمبند، وسستان میں انہی، یہ خیال رہاہے کہ جو خض صاحب اولاد ند ہو وہ عالم آطرت کی برکات سے محدد رہنا ہے۔

سند کیل میں ہی یہ خیال ہے کا ولاد کے خیران ان کو بوری نجاشتہیں ال کئی۔ قریق میں ادسات فرکورہ کے لوائل سے جدوگ ریاست کا کستھنا ان رہتے تھے دو دلید بن آلمغیرہ ۔ اسیہ بن خلف عاص بن واکل سی اور ابر مسعو یقفی تھے ۔ رسول احدان اوصاف سے بالحل ضالی تھے دولت کے عبار سے آپ کا طامن پاک تھا اور اولا د دکورسال مدسال سے زیادہ زماد میں رہی ۔

# امرام کی فیرازی معاشت

اعزاروا قار<u>ت</u> برنا وُ

برى نعائى كادرف: بركسيس الهران تولواً وجده كمير قبل لمنفرض والمغرب ويحن البرص أحت بالله واليوم الأخر والملاصلة والكفب والمنهيين واتى الملال على حديد ذوى العربي واليتبى والمسسلين وابن السعيل والسائلين وفى الوقاب " نيى يهيس كرتم مشرق بامغرب كى طرف مشرك كلاط بوجاء مكرسك مي يهيس كرتم شرق بامغرب كى طرف مشرك كلاط بوجاء مكرسك مجت بن البني سنة دادون تيون فن جن جن اسافردن درا نين والول محرا والمداكد وداد وكول كى دنيس طابى كالموس عصرا والدي والمداكد وداد وكول كى دنيس طابى كالموس عصرا والدي المداكد المداكد وداد وكول كى دنيس طابى كعاب سع جيوا وكا

دوسری حکرضدات ترس فرائید سیست نایات صافد استفقد ن قبل سا انفقتم من حدوظا والدین والا قرمهین والتیمی والسالین واین السبیل اے بینم وک ترسے بوجیم میں کہ ضائے تدیس کی رادیں کیا خرق کریں تم انفیس بتا دو کر ملکی اور شیلوکا دی محطور برتم جر کیم بھی خرج کرد وہ تمہارے دالدیں رسنت داروں میتیوں محتاجوں اور انو کیاض ہے۔

قرآن رم می اس معنون ومطلب کی ایک درآیت ہی موجود ہے ہے۔ واعبیں السے والانشن کو ایک مشیما ویا لوا لی بین (حسانا ویا کی الفر ہی والدینی والمسالین وامحالاتی القربی والمجالا بمجنب والسماحی با بمجنب وابن السبیل وماملگت (یا نکواے یکو اسرسی کی عبادت کروز کی کارکسی الدیسیز بھیراڈ اور ال با پسٹون ا تیموں تھاجی تریب دور کے بڑوسید ں باس کے بیٹھے تالوں سافرن الد نہنے لائوی غلام ساتھ صور سکوک ہے بیٹی آئے رمود

ان کے بعیتی کا درجدر کہاہے اوسکہناجا ہے اس کے کہ کو بیغیر براً برسین باہیکا سابر مسے الٹرچلنے کے بعث ان کا کوئی والی ووارث اور کرا درجد پردیش ہے کہ یہ بالعوم کی مراوری بارجم موسلے بیں ان کی طرف ہے لیے تیجہ برتی جائے وہ مرے فراسی تیج ہے ان کے برط حد ہمکر کر آئی کرجائے اور موسا کا جو تاہی وہ مرے فراسی تیج ہے ان کے برط حد ہمکر کر آئی کرجائے اور موسا کا کے ایک تی ل قدر فرد برنے کا ابھی امکا لن اور توی اسکان سے اس سے اسلام ان کی احداد کر محتاج عرف میں اولین قویم کا مرکز افضیں ہی تول ہو رائی موال افراکی احداد مرک ہے عمول میں اولین قویم کا مرکز افضیں ہی تول والے اور اسے کوئ برخی صر کے قومی ادا وکی مورٹ ہے ساد کرائی جنبیت کہتی ہے۔ عقدم الذکر کی المواد کی صفیت میں الدکر کی المواد کی صفیت میں الدکر کی المواد کی حداد کی حداد کی مورٹ کے الداد کی حداد کی کوئی ہے۔ عقدم الذکر کی المواد کی حداد کی حداد کی حداد کی کا میں کے حداد کی الداد کی کا کہ کا کہ کا کہ کوئی ہے۔ عقدم الذکر کی المورٹ کے سے اسکار کیت ہے۔ عداد الذکر کی الداد کی حداد کی حداد کی کوئیت کرتے ہے۔ عداد کی حداد کی حداد کی کے الداد کی کا کہ کوئیت کے میان کی کوئیت کرتے ہیں۔ عداد کی کوئیت کی کوئیت کی کھر کا کہ کا کہ کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کے الداد کی کھر کی کوئیت کے میں کا کہ کا کہ کوئیت کی کوئیت کی کا کھر کی کوئیت کے تاب کی کھر کی کوئیت کی کوئیت کے میں کی کوئیت کی کوئیت کے کا کہ کوئیت کی کوئیت کی کا کہ کوئیت کے اس کی کھر کی کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کے کا کہ کوئیت کی کوئیت کوئیت کی کا کہ کوئیت کی کا کوئیت کی کا کھر کی کھر کی کوئیت کی کا کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کی کوئیت کی کا کوئیت کی کر کوئیت کی کر کی کوئیت کی ک

رشتہ دادوں سے ان کو قدرتی طور پر مبددی ہوتی ہوتہ ہو ادرشائی کی اولا سے قوم کو فائرہ بینچیا ہے اس کے بعد تمایوں کا درجہ سے جن کے باس فرر اللہ کا سال کی اولا کسال نہی نہیں میں اور کسی نکے حوجہ سے وہ سوسانٹی کی اولا در باس کچہ ندرا ہوائ متحق ہرتے ہیں ان کے بعددہ لوگ ہیں جہ ساخر میں اور باس کچہ ندرا ہوائ کی حالت یہ میو تی ہے کہ یہ کا سکتے ہیں گرفتی افغان سے کے ٹیک رئے تم ترفیق احداد الحیس الماکھ واکر وقت ہے آخر میں وہ لوگ ہیں جو اور دیس ترک کی گراورائیا میں کرفار ہے تھے ہوں یا میکل فیدی میں افعیں اگر دو بسیرت کی کرک اورائیا توصیب وحذاب سے بخات ال جاتی ہے اورائس ان دوائ ہوائی۔

اسلامرنے ہی جہیں کیا کہ وہ تھی مرسی طور پھھیں کے درجہ بنا کرھا ہوت ہوگیا ہو گلجا اس فیصاف الفاظ میں تصریح کی ہے کہ بنی بہی ہنیں کرم مسرز معرب کی ہم کیا اس فیصل الفاظ میں تصریح کی ہے کہ بڑا ہے فرنف علی نارخ ہو گئے بکہ بہی ہے اور بہا ہت اہم ہے کہ تر شعنین کی اداد ہی کو دا نارخ ہو گئے بکہ بہی ہے اور بہا ہت اہم ہے کہ تر شعنین کی اداد ہی کو دا فرچ کے کہ کے سے مسیست کے تجاہد ال سات ہم ہے کہ تر شعنین کی اداد ہی کو دا فرچ کے کہ کے سے مسیست کے تجاہد وال سکتے ہو قدیہ بہا ہت ہر کی اور سنگل کی فروت میں ایک فری کی سنگل اور ہم کی وف وت ہی ہا ہم ہے کہ ایم کی ہر کو بول ا فری سن کا یہ افقا ہیں یا کئی فری خفا دت ہما وہ کے عار ہے تا ہم ہو دا مان بنت کا یہ افقا ہیں یا کئی فری خفا دت ہما دو اور کہ جو دولت مدا۔ ہمان کے جہ آسے ذاتی عیش اور امراض و تنہا پر میں اٹرا کیں اور اپنے ہی ہیں ہمان کے دو اور دکھ کی جند ال ہرواہ شری مالوروں مربی ہو کی ہے در ار دکہ کوا ہے کہ کہ میں یا کلی موس شری کے در

اسلامے یہ ہرگز نہیں کہ ادرز مجور کیا کتم اپنی دالت لاکا إِنْق برکے ایم

اسلام نے الس ان کو اپنی دولت سے جائوا ستفادی پدی اجازت وی ہے حرف یہ حکم دیا ہے کہ جائز مصارف کے بعد سال بھر میں جور د بید کی سے اس شریسے کو ای فیضد ی کے حساب سے رکورہ دیا کر دادراس نیٹا ، ہے ان کوز کورہ ام سے مجہ دونیا منا سسینہیں اس لئے کہ وہ ہم کھف بزرگ میں اوران کی امل ہر ہم اس میں ہی اس دجہ بندی اور اس کئے کہ وہ ہم کھف برخوات کی کرائے جہا ہم ہم میں ہی اس وجہ بندی اور اس تر تب کو دلفار کھورا خواف ان کر کرائے جہا ہم ہم اور اس تر تب کو دلفار کھورا خواف ان کر کرائے جہا ہم ہم اور اس تر تب کو دلفار کھورا خواف ان کر کرائے جہا ہم ہم اور اس تر تب کو دلفار کھورا خواف ان کر کرائے جہا ہم ہم ہم کے اور اس تر تب کو دلفار کھورا خواف سے رموے ادر اور میں مرموے ادر اور میں برموے ادر آخرے میں بھی متر سے درموے ادر آخرے میں بھی متر سے درموے داد

رسول كريم عليا مسلوة داسليم في ذا السيك كالكاستطاحة الهي وادرم ديا سے كبر إلى الليس بجنا تواكي جوار لي السرك اس بردويرك يدبى تهارى فركورون کر لے کے لیے کا فی ہے ہم حبند ٹائیوں کے لئے خیات والفاق کے زہبی بہلو کو نظراندازر كاس كفون نوى بيلواد فاغدير نظوا أكت بي ناكفير خامب كطاع غومكرسكين كهاسالما مى تعيلمات اوركهسايي إحكامركن حكستور اوركن بصلحبوب اوم مفاد كحال بيدان مفالطبع باداس جانورو اورجوانول برحرف اتنى سى وعرفضنلت كال بى كەيقى المنسبار سىترقى كرسكتا ادرل مالكرره سكتاب طافر تنهاني من گذار وكرسكتي بن ليكن النان كاكام ووسر ان زن کی اوراد کے بغیر ہرکز نہیں جل سکتیا۔ وہ کتنا ہی توی پریٹ ، تعومت ا در تمول مواسے ہر فدمہ بر کو مسرو کی امراد کی صرورت لاحق موتی ہے ایک نسک بهارمزاہے یاس کے جوٹ آنی ہے کہیں کر رہ تاہے در دیرتاہے اکبے ہفاہر۔ ين عنديات قواس كي الادواهانت كاخيال سب سيلي حن علوب مي بيدا ہ تا ہے وہ اس کے عزیز ہی ہوتے ہیں۔ خیال کسی کومیریا بنو دیکن وروع نروں ہی قلب میں بیدا ہوتا ہے اس کی مصببت وعلالت ادراس کے در دو رکہتے ترطب فاسے اوراس کی جت وفیت کوبر الے نامے ہی عزر مرتے میں مرت جوتی ہے توبھی اس کے خمر کو یائے ادراس کے آنند وس کے شرکب بنے ہیں ادر فرشی مرتی ہے تو ہی کا کی خوشی میل صافیر کے ادراً سے مسارک وریفے کے لئے تیاد مرحاتے میں ۔

ج لیگ اس ورصِ خردی اورُحیبت دورومی شرک بوش و اساولس کے رہے دواسے اول سے اول سے اول کرنے دراجت میں اس کے کام آنے دالے بول کیا انسکی تو گی کہ یہ ان کے رہے دراجت میں اما دکھتے ہیں و یہ دوجے بسب سے اس کے کام نہ آئے وہ سے اگراس کے ہوئے نیاب بوں کے قواس کی ادراس کے افزار کی کام نہ آئے کا بھتے تو اس کے اول کے ایک باعث ہوگا کی کام اور کہ آئے کا تھے کھیا فیکھ تو اس کی بلعد تری ہوگی اگری دوبت ہیں۔ سے ان کی اماد کرا کہ کام دوضہ میں دو اور میز ہوں سے میک وقت مجود میک اس کی اماد دوسر لی کا مادد دسرول کی اماد دوسرول کے اسے نقصان بہنچا نے کی وارائ نم ہی گی۔

بهران ن کی حقیقی حزد دات اس دور میراننی پیسیع بر جامی بیر بهی زیاده سے زیادہ میزارمد بید اکسان سی امیرانه زدگی کے بع مرطرح کافی م

ليكن فرع نو مو مزارريب كا ادراً ، ني بر بانجرار كي توليز هرزارز كا وبي 'کال کرایک سال میں اُس کے باس اہل دن سزار سے زادہ روید بجیل ہے آخر اتن طری رقم سے اسے سواے اس کے کردہ آسے ذرا مرکز ارب اور اکیدان اس خزانه كو چلوفركر جلد سعكيا فائره مينوتاب ماناكراس كى ادلاد وزلتسدر بي كى لیکن اولاد کے لئے دولت جو دلیے یہ کہیں بہترے کہ وہ خود اسے وولت بیدا كيف اور دوبيه بنان كا بل جوط كرمه بركيف اكسلام اس سعين بي روك محروه به ضرورجا بتاسيح كمرا تني طرى دولت ميكار ا ويقفل نه يري رج مكلاس ين سهكوازكم ايك شاسب مصدخر: رصرد رتسندف أور تعقول ك كامر آما روا-چز کمانی دولت سب باری بوقی ہے اس انے اسلام حکم دیا ہے کراہم اسد بباردن بى سەكروا درست بسلے انبى وكون كو درمن كسالىمهاراخون كالأفت ب بنعیس تبارا درد ب اوتوس ان کاتماری اس امراد سے تمارے عرار تمهارے خانمان والے بہی سفیلے رہیں جوتر تی کرسکتے ہیں د **و نمباری حز دی گ**ا ادرنماس سارے سے برتی رجائیں ادراینی حالت درست كولى اور ديم فالل نهیں ہیں ان کی زن گی تمهاری اواد کی بردلت کمام دسکون سے بسر مرجل ور كونى يە زكېدىكى كەنلال ا مەكىغ ز ئاھى كەرىپىيەس ادىرىھىيىت مىرگرنىگەر، س ان کی صرور یات سے نیکے تو تیموں کی اور دکرو تماسے قوم کی ترتی جدادہ به تهاما سهال ليكرون كي زندگي بسمر نفي تابل مد جائيس برمتاجون ؟ مها فر دل مسائلوں درمصیبت رو دن کی ام*دا دکر و*ا س سے تمارے بغیر*جا ہے تم*بلا نمهرت ببي لجرمي كم تمهار ساع ازمربه اصافه موكا ال كي مصبب كمط جايحكي ادرآخرت یں ہے امنہا فیاب کے مستق سنو کئے جو وکک اس ربانی ترتیب ایر ضائی تعلیرکو فرایوش کرکے اصراف دانفاق ان جائز شافند کو بند کرفتیے میں دہاں دادسرے ا جائز سا فذا سے تصلتے میں کمیں بیانیوں میں روپ الله اس كمين الشراب وكب بريزار ول ضايع مول ايس كمين اج راكم مين كارس ہوتا ہے کہیں محام کے ڈیزاد رطرے بڑے *دیکوں کی صن*یا فتیں سریقی ہیں اند کہیں أخذاب ميس بنور وارد بيدين الك الك جاتى بوادراكرت بى دك جاس وباين توبيع اُس بى كليرا ، ارا اقد ادريرى وكك رقدين خرج موا ادربرطال موّا ہے اب ان فی سکاد ت کوردہ الکیس کا موں میں خریج کرسے یا اسراف و تبذيرادرعيافيون ادرابو واحب من الرائع جائوطاتي سے خرج موا ر متاب تود نیا س مجی وت بنی رستی ہے اور اخر دی سعادت مجی تصیب موتی سوال ساتھ ہی ساتھ مسرت وشاہ انی کے تطف ہی کال میونے رہتے ہیں اور نا جا طرق پر خرج برتا ہے کوا محار بسی بر ہے ہیں پراٹ نیال بھی اٹھا فی فرقی میں اور صعت بہی رباد موتی سے درآخرے کا عذاب مہی سمایت بڑا ہے ۔

ان بن بک کامر را بن دولت خرج کرا ہے قرآسے ایک الی الدوال مسرت خال میں بائی دولت خرج کرا ہے قرآسے ایک الدوال مسرت خال مین بر بستی دولت فیل میں اور خوال موجد ابنی زفرگی میں دور بدا نبی زفرگی میں خرات کرکے ادر کرنے رہنے میں اس کی اذری ادر سر بس تجدا تفیس کا دل جانا ہے ایک مصیبت ندہ کی مصیبت و در کانے ادر کی حرورت مندکی خرورت خرورت مندکی خرورت خرورت

النسان بدلیک وجدا فی کیف طاری رہتاہے ہرالنان خورکر مسکنا ہج اور فور کومکنا ہے کیا اب الموکر دا ہے کہ ہر سراہ داری اور قوم کے جندا شخاص سکیا س لاکھ انکر دووں دو ہے کا اجتماع دیا کے لئے ہے جری دست ہے۔ بڑوروں المخاص آوا ہے ہی کران کے باس ان کا ضرورات زرگ کرنے ہے جی سا مان ہر دہ جم دعان کی بنجائی کے لئے ہی جار ہے کو ترست ہیں اور جند کے ہاس کر دو روب بلیا رجرا ہے جو ل جوں دیا جم ابیدائی بیدا ہوتی جاتی ہے دو متنو ول اکٹور ایر واردن کے مطابق اس فی جد ہے گئے ہے۔

سغرب میں اہنے فرید ل کی کوئی ا مراد ہی کرنا ہے وَ مِن سیم کر برگر نہیں کرا م اسے دہ ابنا فرض مجتماع ملد جودیا ہے دہ خیرات سم کردیا ہے جرا کر کری ليفوز تورجاك واساب بواب والرين كي ي كستكرى ندر ودوقال النامنبس يراس كى موتى به كرده كى موجيست إندف خيال كرك ويرب يطف يد به كد ال اب معانى بين ادر جها مول كسواكس كوفي ايناعززي بسين جها اوراکفی بی وزرمن اس اے بجا جا ہے کردواں کی افت میں اس بیث تہ كالغاظ مرحودي ما بك بي محله من أبي ببنوني سالا بعنبور كهانباء ادر و ورا بنت المراجة المراجة المراجة المكن اس بية بي نر المحاكدوه كها ل المي کون ہے ادکوس ملح ان کی زندگی لب موتی ہے نہ انھیں اس کا بنہ مرکا اور فرہے ان كالويا بايم كوئي تعلي ي منب نه آنا اورنه جانا خد طفا ندجلن والكل غيرول كيواح دُن کی لبسبرای<sup>ت</sup> میں *کسی بر* درکسی کام*ق ا دروکسی کے* خد مت دبستنگیری فرخ اباکل جاندون جبی ندگی ہے نیچ بداکر دیے انداو گئے اس کے بعد کس سے کوئی مرد کارنبس با ہم ایک وسرے سے سلام ہی شس لین دین زیو ی بات ہوایک لدس كوبى فالبي نهي مكه وولاك مظرف داوس راعتراص رقع مي كر ا بنواست و سے دمار لوگوں سر کائی کا مادہ بعد اگرویاسے اور توکم بی سست ادديكے آدمبول كى نى اورا با دى سے

اسی میگا تی ا درب رونفرق نے نا خنوں سے گوشت مواکردیے ہیں

د إن احاب بى سب مجم برس و زو آن كا كونى الهيت نهمة البس ورد مودا ب عن ما و الله المستخد المرس الديركون تعلق المرس الديركون المستخد المرس الديركون المرس الديركون المستخد المرس المستخد ال

منوب کی ہی ہوائیں سند وستان بنے ہی ہی اور بہاں کے امرام ہونا ا اور نادارا عزہ کی خود و تمند ہوں سے خافل ہوتے بط جارہ ہیں یہ اس کا فو ہے کہ جہال بہنے امرام فو بوس کی حصیت میں فدر کے رہ جہاں کہ موزین ہور کی کے اور ان کے در دو کرے منہ کہ سر بیع تھے امیر فاول ا ہے محکمہ کی فریب عورتوں اور میراؤں کی اخیال کر ہی تی تھیں وال اب یہ حالت ہے کو امیر خاری دونوں دو امینی تو موں کی صدرت اختسان کر میچ ہیں ایک کو ووسر سے خریب دونوں دو امینی تو موں کی صدرت اختسان کر میچ ہیں ایک کو ووسر سے میرکی سرو ہمری تھادت اور سنگ کی بڑھ می بھی ہے اعقیں کی فویس سے کو فی میرکی سرو ہمری تھادت اور سنگ کی بڑھ می بھی ہے اعقیں کی فویس سے کو فی ایوا یاں رکو ای رہے دورار کو خاریب مرجا سے کو کی رات وں تو بے تی قوت میرکی ایس میں بیان جو افروز کی برات وں تو بے تی قوت ایوا یاں رکو ای رہے دورار کر کے ادان میں بی بیا میں ارسی میں بیا میں دو اس میں دو اس کو کے اس کو گا ہمی وطبیت فردا اور بات ہے کی کو ان میں ورد اور میریں بر بیا امار وات میں میں میں کو بردا اما وہ اس کو کی کوں۔

بہیں بیان وہ افروک ہے اور دور اور بریہ کی ہوں اما وہ جو کہ کہا کہا کہا کہی دو کہیں۔

ان تنا آوالبرحتی منفقوا المانخیدن کابی بی روا به ما در در سے صدا کا تقدی کوئی فا در اس بینجا اس مع فصر محض یہ کدانسان کے دل در داخ کی ترب سے بونسلی سے اپنے نفس کو باکسک دل در داخ کی ترب سے بونسلی سے اپنے نفس کو باکسک کا در اس کے سام کا شدر اور کا اور اس نخو سے کا اور دو سرد کی کا میں خوال رکب سکا اور دو سرد کی کا میں خوال رکب سکا اور دو اس دو اس کے اور اس نخو سے کا ایک نواز اس نخو سے کا در ایک کو میں انعیس سے اور اس بر انعیا سے میں ان کو اس سے محبت کی راہ میں در صرف کو رو در بر کا یہ عیش ہواس سے حب کی ابنی محبرات کو مولی کو اس سے محبت کی دون ہے اور اس سے محبت کی دون ہے واسان کی اس سے محبت کی دون ہے اور اس سے محبت کی دون ہے واسان کی اس سے محبت کی دون ہے واسان کی دون ہے دون ہون ہے واسان کی دون ہے دون ہے دون ہے واسان کی دون ہے دونان کی دون ہون ہون ہے دونان کی دونان کی دونان کو اس سے محبت کی دونان کا دونان کی دو

روں بہاری کے رفی برق کی میں اس میں ہوتی ہیں۔ عمود وصارة کیا بندی میں اقدے کوئی جیز نہیں جاتی کیا کی کائی خرج کے کے سب کودید کا انہوائی کے حکم ہے کہ دوب فرج کر دودراس سب بڑی

نیکی مجو کوز کراس سے دوسروں کے مصائب ونوائب ہی دورہوں سے تمارے اند النائيت كامز بهى زق كرے كا (وس مذاكئ وسنودى كے لئ قراس فوج و اس كيعظست بي تمارس كادب بين دا سخ ميركي نيزوينا وآخرت كي نهاء تمهار سعصه میں اُسنگی قرآن کرم میں سخرد حجر روسی احد دولت سے حضرات کرنے کاحکم موجود ہم الدسرمك يالتم يحمو مود بحكم يسع البشكات واروس كو دوك وست و (دوس ك فينع سي تقيير كي فافره بني كالورتر مجه الكرتمارا بال تهارب تحربي من رباتها م عزنيد سي كولاان كميس ورسم ول مع دين كامرايا ب- وات ذي القماني حقه والمسلمين وابن السببل ويحسبن منبل بدارا عبنم يستدوان غ يمون ا درمسا فرزل كوان كاحق بغيا تنه د موادر دولت كويمي بيجا خرت زكر د ر اكسادرم مركم وات دكالفي إحده والسكين وابن السبيل ولك حنيرللن بن يوبيدون وجده اللهاولنائسهم المفلحين دارينريني رسنستردارو ل كوان كاحق دسيت رم وادعماح ادرخ يبول كوليي جولوك خداكي نوشنورني احرضا ج نی کے آر دومشدیں ان کے لئے ہی بہترہے اور بہی وگ فالم کا نے والے ہیں'' ان آیات سی تخاطب رسول کرعدیدالصلوة والتسليم كى طرف خرود ب الكي تخصيص منبريس كم فرت من ده آيات بنات موجوين جر لمراب اك بأبس من ركي ہیں ان اُخری آیا ت سے یہ بہی ناضع ہو گی کرائے دل کے ال بر غریبرں کا حرال ← ندسرے کرخیرات اور نیکنکا مرار پر ہی جہاخری ڈیرنے کا حکر ہے بیٹی آنا ہی وہ حبنی کہ استطاعت ہوں میں وگ ھ داہرینی کے جدبے میں اتنے مریٹ ارمیطاتے ہیں کواہ كحرارتك اسدكى ماه سي الله بنطحة مي و درجمنت بدادر والوك طدائ قدوس كععاض بيب ان كا يبعذب برطرت قابل تعربيث بوليكن خداجا سايست كتربي كدام كردادرد سرول كالعيبتين بى رفع بوتى رمين اس مع نت يد به كر دينے مين جان تک بوسکے متطاعت کا خیال رکھد۔

ا انسانیت کا خرفدہی ہے کہ اس کے مال میں کم جبنس سیکا حصد موصد قائن ہی ہیلے ہونا ادرا بنی ہی مزدرات کی گجہ داخت کرنا قوجا نوروں کو ہی آب کما ۔ یکی ہی ہے کہ انسان خوبی کہا کہ اور وصول کو ہی کھلا سے آب ہی کارام سے رہے اورا ہے بنا ہے جنس کے آرام کی ہی خیال رکھے ہمراس آنف تی واصراف کوخر شنو وی معبود کا خاص ندامیر اور حصول فلات کی خاص طریقہ تبا یا جب ہم اس کے بندوں اور مجبودوں ادر صدفر وردل کا خیال رکھیں کے تو صرور وردہ فوش موگا اوراس کی زوبہی ہیں باز اُسے گا۔

مَصْرَت عِمَاضَ بن عارسے بدوری مردی ہے اهل انحبنة تلنة ذو سلطان مقسط متصل ق مونق ورجل دحیم دفیق القلب کیل ذی قربی و مسلم وعنیف متعفف ندوعیال رفیق ین قرب برگ

اس کے قرائین داخکام کی ابندی ہم برلازم ہے لک میں قطیر کہے ماسیا ہے مصائب ازل برت لبن احبك الم شعل موك الميته بي أو با دف و وتسايي

رعايا كحالدادول ادرعانول كوامراد كم كغ جبوركما ي ادرسب كورد بداورجان سلطنت ولمكسكي خدمت كفي ادرباع زركر في سي طرتي سواس وقت يه عار كالإنبس

دیاکرة اکراب بر کون بهاری دولت بی برانسین نیے بهاری اپنی میان سے برا السے

ضابع رنے برآ ا دوبس آب ا او مرول یا نہ جول میکن آپ کوسلطنت کی مرضی کے

ی انداکل بنی صورت خدائد بر دلیا ماکی ہے شدمارا ادر ماری برج نرک الك يو الروحكر دينام كنم كنسند وارول كم اقع سالك كرد مير عزب بدر

كى كىستىكىرى كردا در كى درادكى درادكى در كالمرسة در موقد برتمين ابار دا يواض

ادرج ميكيلى كاكونى حق صل تنبي ادراك كردك توفود خدارك سي بيى رمو عيداد

اس الساخي دانکار کي سرايي او که آخرات ن بوجب يه وي اسورس ودسرول

کی امادیکا عماج ہے لو میکیوں درسروں کی اماوندکرے ادران مے محام نہ کے گ

جب ہمار یا سباری ضرعدت سے ایوہ دولت موجود سے واکسے خالوں میل مبند ركهتا العاجات بشري برفري أزالك قوى جرم بوسم آع ايك لاكددوبر فرار بازى ك

برمعترض سون كفردرت نبير اسكن كياس س قوى دوات كونعصان دبيني

الربي روبينيد برخرج موتا توقوم كوكتنا فائره بنجتا بهارى دولت كالهنرين مضي ہی ہے کہ نہ کارائے کا م کئے اور سمرا ہے ب اِسے اپنے درستہ داد ول برخراج کریں

أكاسلاي احكام كي اتباع من بترخص اليه مماني اورمعذور رست واردل كي اهاد كه منا

سارعل بنبك أوقوم وحكومت الأكول بنيو ب ورثه اجل كي بريول كارس فات عالَ

كرسكى ب اورا مظالم س بى سبولت بدايميكتى وقعم ميسكون ادراطيان

كحجاريات بهي مرتى إزير موسكة بين إسلام بجالت صعت وفراغت كمي كي بمستكيري کی مایت ایس کراا درد یہ کہنا ہو کہ ہے گئے ادر کی قد ک نے لوگوں کو دیج انصیب

ست اورتكاب يام كالبدوه فرواس كي أكبرارا بعداد وشدت كيساته

آئے سرحیکا ای بلے سکا۔

اورانھیں بھوکی نہ سرنے دو۔

عمل ہر در گا دشاہ نوگوں کے ساتھ اِ مسان شکی ادر مجلاتی کرنے والے ود سرے نرم دل ادر دم ان آدمی جربرست مدادادد برسلان کے ساتھ خلق وکرم سے بین آتے ہو ک تیسے وہ ال بچوں والا آد بی جہ حرام سے بچتا ہو اور اپنے اظهارفقرسے شرم کرا ہو۔

اس سے بھی زیادہ زورازرٹ ملا خطر مورسول اسٹسلی الدعلیہ وسلیف الكدفع صاف طور برفرا د بكرار مل حل المجدنة قاطع س حدد ووشحف الجرارة سے تعلی ترک کرف وہ جنت میں داخل ہنوگا ) ان اصادیث کے مطا لوست معلی ہوسکتا بوکاسلام نے اپنے قرائیداروں رسنتہ داروں ادر کنبہ داوں کے ساتھ حن سلوك كى تدرث ك ساتع كفين كى ب دركت زوروبا ب اس كوفلاح داري اسی کوفو شنودی رب قدیرا داسی کورزی ا دیگر میس برکست دتر فی کا ذر بعد با یا س ادر بات عقل بىدرست ملىم بوتى سے جب بم عریزوں ادر عربوں كافيال سكت یں توسارا شال بی صر در کہا جائے گا . ما دار وزم و کامنا بروسے کہ ہم ونیای جن کےساتھ بھالا فی ا کے میں وہ ماری ہی خوابی کے سے سردت آبادور ستے ہیں . فدد کامعیدت میں حکومت کا ساتھ حین دگوں نے دیا حکومت کی طرف سے انسی بری بری جاگیر می اهلام بنی بب و بندی باد شا مور کا به اسوار مل می توده ي ندروية بي الدى النظرين وياسارد بيرتها بم فاواديا دركى كال دین دونیا کا شبنا ، مارے ساتھ منبنا ہی کرم کرے اورجس طرح ببی میں زازے مختاري نه برله ديگا الدصنور ديگار

بعض صٰدائاترس اورطدا المسشئاس کہد پاکرتے ہیں کہ دواست مہاری ہے ۔ د ہر سارے ج بمیل ختسیار بوکرم اسے موطع جا ہی خرج کریں۔ ادر حیال عامیں لٹا نیں لیکن اگر اشاق بالكل بدلكا مرسو جائ ادر برمعا لمرس ادر برمعا لمرسي اسى كى نت رك مطابق عل مرف کے قودیا کا انظام درم برم بوکر بجاے اور نیک دبری می کوئ آیات بى قائم نرىب والمت زار خركى الباطي مرجزوا ومرجع ومك كصاحباب کون میں میرانگرہے میں تر میٹھی شراب بناما ہوں میری ادلاد آب دیکے دالے میا کمیں میں میں واس کے محلے برجوی بہرتا مول میری میدی سے بی تواس کے الراف كم وسيك دُاليًا بور ميرافير، في احتياره مي ترمير بورا بور. ميري زان 🕏 کرا به کداین ممناجول اورویب رسند دارون کی جا نز صرور یات کوخرور شی نظر مهو ب میں تو کھولے برور برار کا لیاں روزاندویتا رمون کا میرانگ ہے میں تو اس م آگ لگائے ویت میں شام اس کان ولائل کو کوئی ہی اسلیم اور خود کھی یا ا بني بي كوآب مناكر فالني كسى كجرم س فندأ اس كي الحد أ تحملا إلى الرادي جا نینگی وال "مهری املی جال ۱ ممرس این تحبر کا عدر بهموع نر مرگا دون توکید حلف مل كرحب ورنب ن آب مي اپني مرضي كا الك بن بينما بحريا ري حلواني كي عزورت بی کمپار مهی تومیں ، تومیں ، س طرح لواکر ختم موجا نیگی ادر ویاسی ایک طوفان برياس باعكا جب كك تمراه راست يرموجب تك فرر منهاري مرضى کومبی کجیدوخلہے اورجب تماس ماہ سے بیٹے اور سارے قانون کی زومیں آئے آہ بدے سدے برے گھربیعد شعاد کے اسى طراع دين اورونيا ود لول كاباوت وسوده تمارى سلة أيمن بنا كسيد الرقمان

درصة يت كليت ب تومكي ادرتوم كم حكوان افرادك تراكين كي بدى اس بالام

ب اى طرت بدرى جان أور بارسامال كان الاحقيقي ب عدائ واحد و علاق ك

أسلام كي ثمام تعليمني أوع ان ن كے مفاد اوراك نيت كي اعليٰ تمة مين ي مبنى يبخ غريول بمطيبست زودل وردمت دور متناجول تيميون اويخريب عزز وكاكي اما د واعاست کی تمنی اسلی اور اصولی تعلیه اسلام مید دی می سے الی کی جرب مرفہیں ملنگی مؤیزد ب اور قرابت ارد س کے ساوک پریی کجا نتا رود دیا گیاہے ایک ماریہ فتن کا مغیران م الداما فی فرا اب میان مانتدب میرانا مرومن می میں فے دحر کولیے كردن كا " طبراني سب كحن لكول بركوني غفس قاطع رحم موجود بدا في ك وضف كالكرزمين برنا اورويجيّه سيل ريمط إلىعلاة والسليم زالم مي كوني كن دايب بنيرجبكي سزادنيا ارآمزت مي حار المعاددي طبية البنرسُرُ في اوقطع رغم

أكين كي فلف ورزى كو مك و حزد كسندا بادائ اسي في مسطح كرونيا من تصل تهاك الله غليب بيسناتين: ي جاتي بين جس طرح . نيابي الرادي جان ادرام و وكا ال کی منرا ددنوں حکم علوار حلومتی ہے۔ اس طرح ایک دوسری حوث میں ہو کہ منکی اور صار کھی كاللب ببت جلدها يت يام ، و روسكني ادرنا رحى كي سرابي ببت جلدا ي ب مطلب برب كري ودنون بايرايي مي كالرائكام اسلام كا ابراع كياها عدة والمائيج

عبد انصابه علا متنا مجالاد باست الركانا بدار مهاري و باكران ب عواص كبارت وشاس و بابي من مل جاتي بينه اسر المسايري تقابله ويسرعه فراميد كي تعليم يدرك المحالية والمهم والمعرف المعالم والمعالم والمع

عراورون كي معرك ال

دمو نرا.

ان ن کی تو بن میں قدت کا طراد کھت بالفہ نے دو من قص تولی ن ل کے

ہی حقال الجسس علام نہیں ہو کی گر جیسے برکا ہائی عبدانی دریا فت کرتا ہے جہ

حاس شد سے معلوم نہیں ہو کئی اس کا علی علی ہو کہا فقطین کے نزد کی داغ

حاس شد سے معلوم نہیں ہو کئی اس کا علی علیہ اور بعض الفقین کے نزد کی داغ

ہی نفس کا کام خواہش اوران جیزوں کی لذت عال کرتا ہو ہو ہے نہی فالم

کہ بہائی ہے اس کا کام مجت کرا، شمی کرنا اورار اورکن ہے اس جیزوں کے کام مجد

ایک دوسرے کے بیر سے بہنی ہوتے جس کی عفل فن برغالب ہوا س کے سیکا مجل

در سے بور نے میں جس کا نفس خالب ہوا اس کے سیکا مرکب کی میک ہوا تو اور کی کہنا دیں اور کی کا خواہد برک کا خواہد برک کا خواہد برک کی میں اور برخل میں در نے دونوں کی کام بالا کی اور کر ای کا میں اور کی کام مولد اور کی کام میں اور کی کی کام میں اور کی کی کو نام میں اور کی کام میں کام کی کو خواہد سے مواہ میں کام کی ہوئے ہوئے ہیں اس کے قلب کی حفاظت معاون اس کار کی کھنا کے دور اس می قلب کی حفاظت معاون اس کار کی سیسیالا اور اور کی کی کی ہوئے ہوئی ہے اس کے قلب کی حفاظت معاون میں میں اور کی کھنا ہوئی ہے۔

اور اس وقعی ہے۔

اور اس وقعی ہے۔

اور اس وقعی ہے۔

اور اس وقعی ہے۔

اگران فقط دون کامفید دون کور ده وقد و دران کی با بری کاباعث بوگا ای طوح ان دون کامفید کرونا به آب بر با در دیجا اگر عقل کوانا دهجوا دیاجا اد فض بر نومسکی با بندیان عا موکردی با نیس تواس سے کال ان است کا فلور میزا سے لیکن جب ان دونو ای کوانا کور یاجا سے تو دونو ای تصادم سن فی زنری کو جوانی استید افی تحضمکش کی در شرکاه بنا دیتا ہے بنن عقل باکراٹ نیت کے شرف دا میاز کوفاک میں طادیتا سے اول ان اس موسود الول کی طرح فندی کا محکوم برجوان سے اس بافی لائٹ در مرد میں منجاب میرکا بنی عاضت کر برا دارلیا ہو۔ اسلام نعن کو ایک حدید کے افر مقید کرتا ہے اور عقل کو آزاد در کہا اس کے نفر د مالی حاسیل کرتا ہے اور مجالا اس کے نفر کا کہا سے نعنیات کا کوان کے لئے دجرات طوم داور عقل اس سے دولیت کی تی ہے کدا سے نعنیات

ری ہوں اور کے تصاور کے سامی میری آبرن صاحرہ نے عمل اور کے تعمل افور کے تعمل اور کے تعمل اور کے تعمل اور کا تعمل اور کا تعمل کے تع

آداد چور فروا ہے اس مے مغرب کی سرزین بدند اصافال دولوں کا تشل عام بورا ہے سغرب کی طرف سے جہا ن عقل کی بود لت سند امجا واسد واکھا تا کی منیت نواز روم کی آدی ہے وہاں ساتھ ہی آداد لفس کے عالم آفو ب وہا نے سے حیوانیت وشہوانیت کا وہ کی گھیں بارا ہو اسفر رہی چاآد ہے جس کی میعیں مصراحلا ت کی بنیا دیں المستعد سے دہی ہے ادرجس میں اس عالم کادیرتا اور کہاں کہ راہے درج نوم ہدو افال قدیل کو میچ منول میں دار مل بادینے برصر ہے کہ آزاد فض آسے ایک ایسے مشریحہ و میں تبدیل کر رہا ہے جس میں منس کاع کیا رتھی میشنفس کر وجوت طرب نے دہا ہے۔

موجودہ رمنیت کے عالم افردز حسنات جہاں جہل ادام مرکی امرکی دیا ہے ڈمیو نگر دیوڈ گرکو و و کررہی ہے وہاں اس کی فلست آمیز رکیٹنی کے ساتھ ساتھ اس کے سیکات بھی النائیٹ کا مشرکا لاکررہے ہیں اگر موجودہ اخلاق موز تمان اس مرحت کے ساتھ ترتی کر تارہ اور دیا کی قویس اند ہاد سنداس کا فیرمشد مرکق رمیں توفائ ایک صدر کے بعددیا جس ایک ہی ایس جوان کا فن وسٹیا ب

جن محرضدہ مسلان کی مثبا ہ کار یا ل انھیں ہو: وہ تہذب دنون کی فاہری جِک دک ادر طب ٹا ہے نور تصارت واجیرے کہ ہوگیا ہیں جِنِ را ت اگر نری طرز خاخرے کے گیت گا اگر نے بن ادراس کی آمراف و توسیف میں طب اللب ان رہتے ہیں اور چوبور پ کہ آت را نوں سے بچلی ہوئی نا، یہ بشنی کے ساحث خرب کی تاوب زار داح کے مؤرکر نے والی فردی رہنی کو جو بر ہے ہے ہے جی ان کی بیعنوان زرا آنکھیں کھول کر طرز شاج ہیکہ ۔

ہے ان ویہ موان و دا اسیس موں مربہ یہ سیسے۔ نفس نے جوعقو ہراد مجھا دارکیا ہے اس سے دیا چیخ اٹنی ہے انسامیت مرخ کبول اور تو ہ رہی ہے مغربی ترن نے دیا کہ شروما دے بحرار ایک جہنر کردہ بناوا ہے مفا سدو فاشش کا کا دا طبعتو س مرکوٹ کو طل کریم ویا ہے ہو الحراکی ا بجادئے دیوں سے بیکی و درم کی جڑمیں کا طاق دی ایس ورب کا تون ور در مراحی

فرطا بساطا محسره دونطاط سے ادرا برگسه ادر کیشه خودگی نے استہد کریا ۔
صفت انسان بنا دیاہ اطراف عالم بن صدر بغیض خودگی نے استہد کی طاق انسان دوسے انسان کو بات انسان دوسے انسان کو برد انجاز میں انسان دوسے انسان کے دونا کی طاق انسان دوسے انسان کے دونا کی بیاسا ہیں رہ ہے یہ اس لئے کہ اوا کو انسان میں والیا ہوگئی ہو اون کی اس کے کہ اوا کہ اس برگئی ہو اون کی اس کے کہ اوا کہ استہد کو انسان دوسے اکر ایک تمد ن کو دونا اور کو انسان اور کے انسان کی دونا ہوگئی ہو اون کی دونا کی دونا ہوگئی ہو انسان کی دونا ہوگئی ہو انسان کی دونا ہوگئی ہو کہ دونا کی دونا ہوگئی ہو کہ میں است کی جائے ہوئی ہو است کی حوال کے دونا کے دونا کے دونا ہوگئی ہو انسان کی میں اور انسان کی میں اور انسان کی میں اور انسان کی دونا کو دونا کی دونا کو دونا کی کرز را دونا کی انسان کو دونا کو دونا کی دونا کو دونا کو دونا کو دونا کو دونا کی دونا کو دونا ک

م ندرس خوت رک رسی دیدی .
مندی تمدین خوت رک دیدی در بنادیا به بر برای کوجا تو ادرساح
کر دیا ب ادر بر با طلاق دید نری کو تهذیب کا جزد قرار و برای کوجا تو ادرساح
مرین ابنی بقا اوک بر اض که نے در سرول کے حقوق خصب کریلے کا بہاری
تجبنا ہے ، ابنیا بیسٹ بحر نے کے نادروں کی روزی چینے میں کوئی عار
موس جس کر ادر برطوف طافر حکی مقدرو بقاوت ، قتل وفارت ، دیو کوئر :
جوی دوگھتی کی تعداد میں روزا فرول اصاف و بور باہے پر سب مغربی تمدن کے
ہی برگات اور نیوض میں رحاف بیسے کر برد برین اطلاق جا کے ک ایک جاز
تری برگات اور نیوض میں رحاف بیسے کر برد برین اطلاق جا کے ک ایک جاز
تری برگات اور نیوض میں رحاف بیسے کر برد برین اطلاق جا کے ک ایک جاز
تری برگات رک بین موس وف ہے ۔

عورتیں ہیں ہند ل نے فیصا کر لیا ہے کہ مردوں کے جذبات رقین کرکے ساری دنیا کو معزنت آبادہ نیاکر ایر ان از ان کو فن و فور کے مطالے دارتے ہوئے

ومبا کی نعتیں درب کی دیجبیاں جید سرای دارافراد نے این مخصی کرلی ہیں جوجیت وسا وات اور سددی در لزرازی کی بیک دار در نظر فریب نقاب ایٹ کروہ چرے بر طوا لے میٹ درسردں کے امیاب راست بر قواکہ فال کرائیے لیسا ان فوٹری نینی تھ کرنے میں گئے ہرے ہیں ادر جاب کوئی قوت اس اومی مزام ہرتی ہے تو جیت اس کے سندیں اپنے تمدن کا میکد ارشینی ہیں کردیتے ہیں اول سافرے اجباعی ذرکی فنا ہور ہی ہے .

اس لے تعررت کا تہرہ جلیلہ نے سمورہ عالم کو فنا ہوئے سے مجا کہا ہے خوص مجا سمب تو ہورپ کی گراہی اندمبر ہی کا یہ ہے کہ اس نے مقعل وضی دو نول کو اکا دچورڈ دیا ۔ چہ دوسرا سبب ہے کہ اس نے دین سے دینا کھیلمہ کچہ رکہا ہے احد خرجیہ کوسامنس کا خِشن مجرد کہا ہے اس نے ساخس کے قرینے ہوئے افتدا نے ارمینے نوٹ وڈھنی والمراضلات وروحا سیسٹ کا ڈھن بناویا ہے اور یوں وہ عارف بالدرنیس ماب قرائی علم ہی طافطہ کی لیجے۔

سلسام موجودا می واد کا ایمالی وفید اس به وروش کے لف خداے قدیس کی مکست بالغداد خات القوی دانقد لفیض ا بنیلف کریم ا دخشاطیم سے اس سے ساخ مواد کا اناعظران ن فیسو بر بیا دیا ج جس کی بی آبته بالبس سے ہم کا بقا بچت اور نور فراک کے لئے ہر طرت کے سان جی ہارے ادر کر دیسیا دیے شئے میں اول سی خاص ہی نے اس دیا میال ان کی تمام صفر در تول کی سابان وافر کہ دیا ہے قران میلیم اعلان ہے وقی کو نا فیص الم قداد میں جس جو ہر کی جسٹور نے والے کے لئے برا بر ہے تو فیو نیز می می گائی ور مور در دار میں کا بیک اس کے لئے کو لاجائی اسی کن بر می کا کی۔ ورسی کر اعلان ہے حدوال کی جو لاجائی اسی کن ہو کی کے اعلان کو المعمل کے افراد کو افراد کی افراد کی افراد کی ان قدت می ساتھ دور کے بیں اس کے کند ہوں برجو بہروں کی بید اور کہ کو کئی قدت کے ساتھ والے بیں اس کے کند ہوں برجو بہروں کی بید اور کہ کو کئین قدت کے ساتھ والے بیں اس کے کند ہوں برجو بہروں کی بید اور کہ کو کئین قدت کے ساتھ والے بید ہوں والے میں دیا ہوں برجو بروں کی کار کو کئین قدت کے ساتھ والے بید ہوں۔

کو ن چ' تنانساکداسی نین میں دودہ اورکبی کی ہمریب بر ہی جی اس میں لٹا و پلچرسے اور با لون ای کنر بارے رہے ہی ای میں میں بری بخی ہی ہی ہی اور شکر کی ٹیرنی ہی الملس و کمخ ایس اور دیدیا وحریرے تہاں ہی اورشیوں کے مسرتھنے کہا ہے۔ اور مغزلت و مقویات ہیں۔ اور مغزلت و مقویات ہیں۔

الد تربیت و توقیه به به به به توقی از ادراک واصاس که آلاشلیک سیکن السن عقل و تربیر مربش و بیکس ادر ادراک واصاس که آلاشلیک اسی زمین می تولو با ادران تمام چیزون کوگرده با رسی چینان مین کزکل لا پاگرانش زمین کی ددیعیت شده تمام پیشنسیده اکیستمد نعم و این ادرانی ادراکی توقید شی قوتو سکواس ک مشعبه می کودیا و این می توانده کام لیا او این ادراکی توقید شی قوتو سکواس ک اندین کی کردیا و

جہاں فیاض قدرت نے زمین میرانسان کی ضرورت کی تمام چیزوں کو اب وَلُ کُر مُصَّمِّ ابْرِو ہِل سابھ ہی آپی تو تیں بھی دو بدیت فرادی میں جن کی رہنائی سے ان ن ان تمام چیزوں پر شباط وافشدار عصل کوسک ہو بدان تمام علام محا بھی الا تبال علیہ فہم محطائر ہوئی ہے جو بارے انسان مالی اور علی قوتوں کو ابدائے بھی ان علوم کو الشف کے بیان کرنے کی تواس مشخص کی گئی اسٹر نہیں شخصرًا جند علوم بان کے جاتے ہیں۔

عداد المراق من مراد به بران فی عادات بنصائل وار دات ذیها، معلی الم استفرات و بنی، المحرات و بنی، المحرات و بنیالات اورجلتوں عال معلیم براجائ الفافی و برخان من معلی می المون المحرات و بنیالات اورجلتوں عالی معلی می المحرات و بنیان المحرات المحرات المحرات و برخانات اورفک و می مسرون بیت دان دارد دار براب برخسبور نفیات دان بر وقعید مسلید دان می موجود می است برخسبور المحرات و المحرات المحرات المحرات برا محروت برای می موجود برخی می المحروت برای برخسبور المحرات المحرات المحروت المحروت برای می موجود برخی المحروت برخی المحروت برخی المحروت المحروت المحروت برخی المحروت المحروت برخی المحروت المحروت برخی المحروت برخی

مل سے بی ادرایک ہی ماعمل رکہتے میں ہرلزہ کی طبیعت کے افر موجوعتی

ف ایک اصول کو ود میت فرایا سے اندوہ اصول اصول اطاعت بوحس کو

موبنده لمنفرکی زاین میر ۱۰ ماک گوینوریٹی آٹ پچر کر کھتے ہم اس کے مطابق کما ب مبین کادرشا د ہو افغ بر بریت الله بیغوی ولع (مسلم میں فی

السموات والدرض طويما وكرها قراليه ترجعون-

یہ کا دُوں اُواہ مِت بَلا نے تعبدائ ان کے بیدا ہوئے کی پیغوض بنا اُئی ہے و حاف الفت الجن واکا شراکا لیعبدل ہون سبی سم خعزں اوائدان کوعش ابنی عبادت کے لئے ہوا کیا ہے ہیں اس مادش دیا ہیں نود کا مرائی اس کے حصہ میں آمگی جہ نظرت ججور کے سطا بی زدگ ہے رکے گا ارزیب ریت کے واکھ سے امر نہ نکے گا۔

اگران ن نے اپنے اعلا وا طعال کوعقل و نظرت کی کوئی میں اعلاق فطند کا بیاس بہنا یا تواندن آسا ہوں کی اور لما نکہ کے نقرب سے بھی آگے بڑھو جانا ہے اور اُڑھا دیصیرت اور حقل و فکر کی آئیس مبذرکے نفس کا فلام جاتا ہے اور افعال رویا یہ خت یارکرائیا ہے تو وہی اشرف المخلوق اس ن تسعل و وائیت کے سیسے پیلے درجرس حاکم لیے

جرسوعل کی دجہ سے اف ان پرسولیت کا بار رکھا گیا ہے اس کرتی علی ت برخر ن بخشہ یہ دورے کے نعلق کی است جو علائفس کا ایک بجب اور ہم سند سجما ہے جہم ورون کے نعلق کی است جو علائفس کا ایک بجب اور ہم سند ہے قرآن جید نے بہترین موادح سردیا ہے اور پلی اکا سلامی تعلیہ کے جبر کھلے میں روح کی ، ہیت کی مغلق جر لطیف طالی راز ہے اس کے منعلق از قرآن بالنے تبلا واور نہی تیا مت تک ویا ہے تقال اور طالع اس کے ماہوت معلوم رسکس کے البتدار باب عمل وقت و بدا و تبدیم همن العلم ای فایدات کا فروض و میں الدر صور د

المراسلام دنيامي أرعلى دنيا بن المس تقديم "كانظرية عائم يكر أادر قالون

اطاعت دبترانی تو نجدا موجدہ تمدن اور ترنی کا نٹ ان مک نہ ہوتا ہوائی ا جیصلیکے ساسف پخر کی مور تو اے آگے اور دختر میں چدانوں کے سرسجدد نهاکیا خاک ہوا دُس دریا دُس اورانگ جائے مجل دعنرہ کو شخرکتا آج و بنامی میں قدمہ بھلی ترتی ہے یہ سبہ بنجیہ فرآن باکسکی تعلیم کا ہے .

الن و متن خلقنا الانسان من صلصال من تنيا مساؤن بم ف الن و تتغير مل الدور السان به الميان الدور السان به الميان ال

انسان کے مربوعنو وگ درنے بی پیچھ اور در پرغوض بال بال میں ضاکی تعب کے عظیر سنان علوے موجو ہیں،

4) حلی الاشان می نطف ندهٔ اهوخصیم مهید -بمسة انسان کونفذ سے بیداکیا اصاب عبیدا بیروچرکشنے مالاین گیایی بخاص معلم شہیرکر اپنے بداکشہ واسکوتہیں بچانتا اصف ای حکمت آت تعدنوں میں خول جموع کیسے ۔

ره، وألله اخراجكمن بطون اعمالكم لاتعلمون سُيمًا

انسدنے تم کی تمہاری ا دُن کے بیٹو ںسے بکا لا ادر ترکجہ د جانئے تھے بیٹی تم گوشت پوسٹ کی حالت میں شاک در کے اندر بے جا بیٹرے کھے گواس کی قدمت سے تم ذی درح ادرعالد ووانا میں گئے ہس مجاد کوعالم بنا دینے دا مے ضعاے مکم داہم پر کے ساسنے تیک مجانزادر علود دانائی حاس کود۔

، اخلا فی زارگی نه صف اف نیت کاتف ص بے مکد علم الاحساق النائب ادريوانت سى الانباز أكراف نابى جدائى ورموانى توزىك عظام ب نواسس ادرجوال طلق برك في فديد احياز نبس اطلاق كاسفوم به المران ت اقوال دافعال كاصرد موتعداد دلحل برمواد راس كام حكات وسكنات ادرعادات وضعائل السانية کے دائرے میں بروں اعقل وفطرت کی تمارومیں برے ازتے مول قرافی ف اخلاتی زندگی برصد این زاده زوردیا ب حلی کرافلات کوعین ایان قرارد یا ع ترآن رم ميرمان كسي بي احدوا كاخلاب آيام وإن ساقه مي رعليالمصلحت توبى بالصل لازم طور بيان فرايا ب فرآن مي اكي مقام بي ايا منبي جهال صف اسو ١٠ كيا بواس الدم كامطلب يسه كدا يان كالر ادر نيحه وعل صالح " موا الما سبيّة ايان ادرعل صالح دونون لازم و الروم برعل عالع ایک الباجام وانع نفط ہے جوا خلاق کے برجزکواپنے افرای موسے ہوتے ہو جِنْکَانُسان نِعْدَاول کانترٹِ دمجہ قائم ریکنے کے لئے اطلاق فاضلہ لازمی ہیں اس لئے قرآن نے اس کیورے رہارہ امہیت وی ہو خیانچہ ارسٹاد باری ہے اروالعصل الانسان في خسره الاالن منواو عملوا تصلعت وتواصوا بالحق ونواحكو بالصعرة

(ترجہ) زباندی فرم بنگ سارے انسان صّابے میں میں گر وہ جوایا ان لگا اورانوں نے ٹیک کال ہی کے ایک وہ مرے کو دین حق کی ہوائیت کرتے رہے اور ایک وسرے کھیر کی کھیز کرتے رہے ۔

العدد الى موامي الرف والعادد لمين مي ليف والعداد مينكف والع ادر جل والفرغوض برنسم محمم معلق كمسل علم وياسي اولان كم مصرف وف رس مبلا سناي ١١) دمامن دابة في الارض والوطائريط ويجناحده الاام امتالكه ما في طنافي الكتاب من شي تعدالي در في محيشرون اورج حيو الأت زمن برحلي والعايف دوازوس الاسف دا له يروان وه بى تهاى طرح قوين بي بم لى كتاب ميكى چرونهي جور ايروهب اين رب كى طرف جمير كئے جا كيگے .

رم) اولميروالى الطيرمسخ إت في جوالسَّمُ الم مالميسكه ف الو الله ال في ذلك لايات لقوم ليومنون والله حجل لكوم ببتيكم سكنا وجل اكدمت حاددالا بغاه ميرنا تستضونها بومزلعنكم ولايرا قامتكمومن اصوافها اوادباس هاواشعاره اناتاو متاعاالى حين كياؤكو ل فيردول يرنظ بنيس كي جوامان كوريا ہمیرے بوٹ ہیں ادراس سے بابرنہیں جا سکتے ادران کوالا تے وقت طال ہی سنعاكما ہے اس میں ان وگوں کے لیے نشانیاں ہیں جوایا ان رکھتے ہی اورا دیر ہی نے تمارے منے گرز ل واکھا البنايا اورجو يا زل كى كما بول مصافعات ك خرد دغیرہ با سے رتم النفیر، سے وق اورتام کے دقت الکابلک یا لے موال کے اوں سے تمارے کئے بہت سے سا ان در کارآ رجنری بائیں۔

خط کشیده عبارت قامل خورسے اس آیت میں اسریاک فے میمنول کا فرض منصبى تبلايل ميكرد ده علم الحييان شهال كري ان سے فائده الله أيسان يْ خَرَاكِي حَكِيَّةِ لَ ادْرِقَ رَوْ وَكُلِّي نِسْ نِيَالَ لْلَّصْ كُرُسِ اسْ آبيت مباركه كي ہروتعبل میں کتنے مربوی ہر جینوں نے اپنے درس بس علم الحوانات کے علق کے معلم ات حال کی بول ادرعوا و ا ناس کو اس کے فوائر تبلیسکے موں ای تاہمی بنيحس نيمسلانول كويدوز بروكهايار

رس والد اخام خلقها ككدفيهادت ومنافع ومنها ناكلون كي ولكدفيها جالحين ترجيون وحبين سمرون وتحل المقالكم الى اللى ليد تكونوا بالغيد إلى بينتى الانفنى ان رى لوون الحيم داعنيل والبغال والمحيوليزكبيها وذبينه ومخيلق ملالعلبون تمهار ميجار إلى كو بيداكياان كى ادن ك كيار ب سي كمى على كرتم بواق

شی کرنے کے طریقے بتا سے کئے ہیں، بتدا میں حروث نہجی کے کیا ہے بجاس اٹ یا کی تکمین تصادیراس کے بعد الف اُسے ادو دویا کی دونول فطیعا میں ہیں تک کہ وحرثی ا فیرسیر فی الفاظ پرعیور مرجاے پیرند برخی ادر سری بی العاظ اوران کے معافی ورق میں ناکرالغا ظاکے وَ میں کشیس برنے کے ساتھ ان کے معالی ہی معلوم مونے حاض اوک اس طريقه سے تقريًا نفين مارالفا فاك ذہر سن مو ف كے سالفوان كے معانى ہي معلىم مرجائے ايدادددع بي دونوں ميں البي سامي مرارت مرجلے -

آ فریں قرآن شریع کی چوٹی تھے کی کہ نیس ہیں ادرموانی ہیں اس طرن مجے صرددی کیا سہ اور ان کے معانی سے ہرہ ادور سرجا کا سے -بمراخ میں وبی کا کئی اورا در کا گنتی اور قرأت کے ابتدائی اصول بھی ورج میں امنیب بھی میرکہ یہ مامند نامجاد ہو کلا استفادہ ایجر در ستعلیم کے کا آفی تعین میرکہ یہ تا بھ

ضَیٰ اُمت میں بھنتھے قبت صرف می رایک ردبے کی باغ جُمُلدی بحصول ایک تن عده بربا بخ آنے اُمر باخ مُبلدوں برا المدک ہے -

ان میں دورہی کئی فائرے ہی معبض کا گؤشت کہاتے ہو اور تمہارے ملے ان میں زمنیت اور وجا مہت سے جب میع دنیا مرحکل چکانے ہوائے ویا ہے ا تے ہوادرا پنے بوجیوں کوان برلاورا کی سٹرے ددسے شرایجا نے مو ان برجو ري الأخرر اللكريجا وتوفر عصبت مين براجا وكراس في كي تبريط الهراين ب كتم كامعية و س بالب ادر تمها مى صرورون كو برارا اس ادر كلور س بخرادرگارے کوتماری سواری اور زیزت کے لئے بنایا ادرعلادہ ازس سیری السی فلوف سی ہے جب تم نہیں جاتے ،

اس آست مفدسس مارتمد كي ديوانون كا درسواب اكب توده جن كياون سے مرم کوے بنا سے جاتے ہیں ،ولرے وہ جن کا کوشت کمایا ما تا ہے ،سرے دوجن سے زیرت اوروما مهت علل بوئی سے بھے اھی وغیرہ ادر جو تھے وہ ج اربردارى كى كام آتے إس محارة فسيس ادرفوائر تبلا لے كے بعد فر اياك ال نركورد بالاحيوا كات كعلاوه الديرى مبت سي محلون بحرب كزنم نهيس جانت : شوق دلا ما گیاہے کومن من حبیہ أمات كرتم نهيں جائتے أن كاعل بلجا جس كرد -جب كسسلالون في وآل كم معاني د مطالب كرسيماس برعل كما الط س رابنا رمبر بنایااس زنت یک ده برس الانتاری ادرجب اس می رعکس معالم مهاته بقرتمنزل من گر کے نبوت اس کا یہ ہے کر اس آب کی نفہ یہ تیسیل کااب ہیں كؤكي زنده منوهنبس ماتنا كتضعا لمربس حيكمل طور برعلم الحيوا بانتأر كبيته مبرن ادروهم ؟ حيد اندار كاعل حك من الكيميت مول ايك بلي نبي الا ان والسد علام وسرئ كعلاده أيك ببى اسعاركا ايسا البنس مداحراس أين كاعلى مصعات مو علاميمومين في ابني كتاب ديول الحيوان من عام دينا جيان ك ما ورد كالفعل وريد وه قابل قددورلات فرب نظيرتفيك وحبرك بم فرايد كيسان بیش کرے اپنے اسلاف کی علی ملند برواری اور عروزے کما (کما سکر عجوا سکتے میں ادار س صانت كالواسواكية بيردم، وال لكوفى الانعام لعبرة نسقمكم مافى بطونه من بين فربت ودم لبناك الصاسا أفالشارس تمارے واسطے جاریا یوں می عبرت ہے کہم تم کوان کے سٹول سے گربرا درخون

تعمصفاددده بال مي بين داك مرك سي بيت بي اس آيت ساركسفا في كالدت كاعجيب وغرب نشاني ادرهبرت به سه كرخن ال كاجزاك لطبق سيرمدامراً ہ برغذا ادرفصنل غذاس بس اوردود حفون کے اجرات بتا سی سفادات خول شانا ا پنیا بچول کوغلط تعلیم تحبرت اثمات سے بچکئے اور قامبا 9 فواج اور آبڑا نے یہ قاعدہ مولانا علمالدین صاحب بنزگ آئی بھویال کا ایجاد ہے اس کے ذریعہ ر کسے جارمرس کی بجد جو جینے مل صرف دو تمن سکتے کی محنت سے قرآن شریف اور اُردد کی کا بن ا پر موسکتا ہواس تا عدہ میں طوط کی طرح رطف کی ضرورت نہیں ہے گلہ حروث کو ذہن

لمنے کا برشہ

# مُسلَانُوك مِسْ فِيجِ وَوَالَ

(از عضرت موالما السعيديدا حب جووم كاري)

خیست یدا سلام کے طلوع مونے سے بیلے کی ٹاریخیائے دنیا کا باکست باک لهابت تنيو ادرًا ركيك باب بي عمويًا جهالت مِنْيَارْسسخ شده نماسب ادر سرتمب کے اتحت لاتعداد و تد بندم اعتبی ادران کے تخاصانداختلافات وات یا ت کی لعنت اس كالفصيل ارتحقيك جباكات بيرفيائل كاستنافراندا تغامات فضى حكوشين طائف الملك ان مكم أسستبدا وادر يتركس كى بدنظمي ادر ، وايخ بنران مكرو بالا دجوه کی بنا پرنصوصًا تو بمرسرتی بداخلاتی معاشرتی کے اعتدالی ادرصیح مسکی میں تمہ كالانكيد فقدان تصارك وثيال فبيع ادما ف ميل كالاتى تيلامبالغدوباس س اكمل تقا نونرزى داخرنى قزاق زاب خدى وخيرشى جابارى درداكارى میسے انگشت بر<sup>د</sup>ران افعال ان کے روز مرہ کے فنشِن کے ایک صروری اعمال تھے ۔ اگرچہ ساراکاسالا جزیرہ نمای ب اوراس کے کروٹون بانسندے اس وقت كامتمن دنياكي نطروا سياكك فيحسنت الدباكل بعقيقت تحصيكن حس تو فاديب لامكنيم صارق كوه فادان كى جيلول برانو دار مونى ادراس كاخولصوت جروانی نرکیج طاوع موا توایک نهایت منتصری میعادمین س کی صوا با ل کرو<sup>ل</sup> عصوب كاكوشكيف منور مركبا ادراس كي صنيا مارى في وه معولة منظما نقلاب وبسي بداكياك أجبك اسري مسياست ادر زع الري سبعرى جنرلهريت كماس ميرت زا وافعه في عوجيرت بناركو، ب -

اسلام نو در البید و در سازی و دهدت توجی اور اتحاد طل کو ابن عارت کاخشت نبیاد قرار دیا اسلام فی تعارفه نراسب او ران که انحت کل ترقول کو ته بالاکر که در معافست کی تمام اصول و فروع کو کمل ارتیم می در ت می استوار کیا -در معافست کی تمام اصول و فروع کو کمل ارتیم می در ت می استوار کیا -اسلام نے واب ایک کوشت اور قبائل کی مشاطرات خوابی کی گرات آبات مو که وصوف ایک بیشرون کردیا بخد ان اکر کم عشامه اتفاکه فراکس ایک تقوی او در بر بیر گاری کی کمی شند کو فوا آمید دلیکس مجن اسلام فی تمام طالف الما کی ادر بر بیر گاری شخص او بست به محکومتوں کے خس دفاشال بر بعجب اگرار ان کے بیس بر کمی زامت برا کی نبی انجی جمہور سیت اور دبر جورت کمل نمدن کی مباخ کرج بی بر بیر تی مدن سے متعمون ویا نها ست احترام سے اصل کمدن کی مباخ معنی اور بسر انترانی نوش سے متعمون ویا نها ست احترام سے اصلای کمدن و جیسیم بر

ت کینی دای اسلام محدو ایسل الدیولیسیام نے ایک سید ہے ساوے دیج سیف کی تعلیہ وی جکلیت اور دیج فعام سب کی رہا میت اوراجا رمیت بچید کر سے باکل معری ہی اور فرہبی جوش کے ان تمام بنهاں اور بند جنو لی کو حاری تی جوانسانی نطرت کرک وریشے میں تدرت کی جانب سے ود بعث کر کوزشی اس نظرت آلم برایخ بحست توالی غرب کو وین تیر بھی جہا ہی برقی ایری ویڑا کیس کو جنون میں عقائر ادر فیالات معبادات اورا ظلافیات وسستود حاضرت اور اصول متدن میں ایسا جربت ایکی وارمنظ المقال بدون کا و فیاکم فونہ العین میں سارا کا سارا کو سابنی ایسا توجی اور میشم کی والمی غادوں اور وقا جوں کو چول کر اسلام کے نوالی تا دوں لیفت توجیدا آئی، وعدت توجی اور ایک مال میں ضاف برگیا و

ا تعادی استام کا بید استام کا بین برت اندو رکبادات درت انتخری است کا در انتخری کا بید در بید کا بید در بیا می کا میاب برا

اسلامی مدَجب خطہ ع بیت بیر دنی دنیا کی طرف بوصوائی طرح جلی آور سلائوں کہ اکمیں مختصری جاعت نے نورسسلام کی منحول جاتھ میں لیرکٹنج عالم کا مقد کیسا توا بیسے و تستدیں ان کامعین و معاون کوئی ہی حاتف کل پرما الم بوکس کیس دنیا ان کی جگٹا ہوئی تھے ۔

وب کے خال مغربی بربایہ باضلینی اور شرقی برخوکت سلانتیں جا ہی برہمیست ہی کی یادگار میں تصفیل ان کے دام ہی ہیں ہی کی یادگار میں آن کے دام بہب ب صفح ارمین کی آگیز نوبہا ت کے تو دہ تھے ایمانی کا قدیم نو بہب درتستی المل پرسستی کا بجس میں عبر سری کھیا تہا اور عیسا نسبت تلکیف نمارا می ہوئی بلدیانی بوریوں کے ناسرعان ممکن کھنے خون بھرسے کا بھی العلم کا ایک سخوال و دی بلدیش کھی تھی۔

اس کے ملا عدان ددنوں خارب کا شراؤہ آئے دلئ کی کھدانہ بدعاوات اور فرقہ بندیوں کی بہمی زاعات سے بالحل شنشہ مرکبان تھا اس برطرف پر کہ دونوں کا میں کی انطاء علی اس درج سے است شداو پر مین تھا ہم نے دعا کمے تاہد دی دعائی کو باکل انگارہ اوران کے ہرتر کے حلمات کر بر باوروات اس سے اوپی معلمات کے شنط وجی دستے اور سلطنت کمیران کے زرہ پرش مبارخ محواری سالائی فہراؤ کے جب مقابل کئے تو ان کا صدیول کا نظام اور قدی ترسیت ایک آن گیا ک

الغرض بسادى فتح مندى كاس اس سارتطيل متين ندصرف وال فوركى

شعاعیں سلداد کوہ چیئرست برہالہ ادر بچنان دسکہ ایشیا سے نعنہ صحار احظ تک پڑنے لگیں مجل دوتمام تو میں بجان اقطاع الشی پرآباد میں تھوٹرسے عصر کمیں حافظہ بچرش اسرال میمیشن کیونڈان کو اپنے منے نشدہ خا سب ادریا المل خیل گاہت سے اسکام کے سید ہے ساوہے ادرعقل کے موانق عام فہرگر قانون قدرت ادرون ترفط سے کے مطابق احدول فہایت عدد صور مرنے لگے۔

چوکی وہ وقت ابتدادہ سلام کا تہا اس کئرآم است اسلامیہ فیمل کوعل پر مقدم رکھنے ہوئے اصلاح صال بلا و ادراصلاح عیاد کو سرطرح زجع دی تن کشین خلافت شیخین بعض حشرت ابریم صدیق ادرصفت بھرفار وق کے کہروٹ میں جبرتام حجاز عرب کا اق عرب مواق بخر نے امرافل کھیں ہوشل رموک مصراد ماہمان دخیرہ نیخ ہوئے توای وقت سے اصلی بالمنی جا ہما علیہ پسرلم کے ایک طبقہ نے علی طرف اپنی توجہ کومند ول کڑا شروع کر دیاتہا کہ دکھر فران مجدی کی ایت مباک ادق موں میں منتر ہے۔

اس میں کوئی کشفیر نہیں کہ وہ ایس البہی صلی اسرعلیہ وسلم جن کے سائے آیات قرائی کا زول ہو رہا ہیں وہ صروران کے مواقع اور چل نیز نما الحسین کے سلمات الد فہ بنیدات سے کم حقراً واقعت تھے اس سلے ان تمام کیات میں بخر بی تیزکرتے ہوئے

ان کو کمی مزیرتفنیر کی خورت نبتی گربا تی او کوک کوچا ہے : دمصابی کیوں نہو آیا شبحکات ادرایا ہے سنت بہات کے ابین تمیز ادران کی تفسیر کی خودس تھی ای ۳ قیامت اس کی مذروت باتی رہے گی

ادرج کی کلام آبی کی دیسول کی آیات میں ان کل علوم دنون صرورید کی دقیق نتائج فرکوری برکام دارج کی دونون عرورید کی دقیق نتائج فرکوری برکام دارج نائج می کا براسطہ لا براسلام براسے اور مقد که ترام مبادیات اور مقد که ترام مبادیات اور مقد که ترام مبادیات میں اور مقد که ترام مبادیات میں اور مقد کا ترام مبادیات میں اور مقد کا ترام مبادیات میں اور مورث تقامری کو دواہت بالسخی صلی اور میٹ تقامری کو دواہت بالسخی میں اور میں کی تقامری کو دواہت بالسخی میں مورکات اور میں کی دواہول الدواہت موجب کے اور ل اور ایست موجب کے اور ل کے اور ل کا دور ایست موجب کے اور ل کی دور ایست موجب کے اور ل کے دور ایست موجب کے اور ل کا دور ایست کی دور ایست موجب کے اور ل کے دور ایست موجب کے اور ل کروں میت بالعظ کی جست کے دور ایست موجب کے اور ل کا دور ایست کی دور ایست موجب کے اور ک کے دور ایست کی دو

اس من کی بنیا دحضرت ا بر بحرصد یق کے عبد مبارک میں بڑی کہ نکر کئر جا سان من کی بنیا دحضرت ا بر بحرصد یق کے عبد مبارک میں بڑی کہ اوال جن سرال جس کی تعمید مبارک میں بنیا آبضتر بھی کے میں با آبضتر علی کے معیار بر طفیا کہ بنیو با آبضتر عالم سے لیکر اس کو حیا ان کرنے اوران کے اوران کے

گراس کی کھیل میں حصرت امادات دین حنیل ادراما در ابن کعین وغیرہ میں ہوجہ مہت بڑا حصد ہے چہانچہ امام اس کے پاس کچہ ادبرسات ل تصور سنیں موج عشیں سیکن ابنوں نے ان اصولول کی منابرجب ان کی میں بھے ہتا لی کوکئی انسادہ ہزادائی صدیقیں ؛ تی دہیں جو تا ہل قبول بھیستی تعییں اور باتی تلام دوایات ناسقیول نا بہت بوئیں۔

اس کے بعدا ل سے کشاگر دول کے اس فن کوبہت زیادہ دسست دی اعداس وقست چواس فن کی بنہ براعلیٰ وجہ کی کتب احادیث کا لمیف ہوئیں وچھیمیں لیخ نجل میسلم میں -

1) دوسر قدم نه ده على تصحنبول بمحضرت عرفاد ق مح بديس على مساويات كى طرف المحصول على ما ويا المحتال ال

اگرچہ ان میں علوم دفنون کی کتابیں بنان اورایان کے مصنعین کی ان کو کہ ان اورایان کے مصنعین کی ان کو کہ ان میں ان کا اسلام کے ان علم کے موجہ میں ان میں ان میں ان میں ان کا ان علم کے مردہ جبول اور بیسبیدہ بڑیوں میں نے مرح سے جان ڈالدی۔

ے رہیں ، بین ادریہ سے بیٹ کی بیٹ سے سوسے کی اور کا دریہ ہے۔ ۱۳۶۰ تیسری قبر کے دوعلیا ، اسسال م میں جنہوں کے ان مُزکورہ یا لاعلام مباویات سے بقد مصرورت کمتن میرکر آبات محکمات کی طرف توجر کی ادران کا یات ادرا حالات

ا مکامید سے نفریح احکام کے اصل اورفردع مرتب کے بعثی تن ہا درسات
رسول اسر اجاح است اورفیاس ہی کے انفاظ میں حشیشت مجاز حصرے اکد
کنا پیرخاص عام ادل اورشناک پیرخلاس نصی مضرا دیگئر پیرخی بشکل
مجمل اورشنا بہ بعید الزال عبالت یں عبارت انعی اشارة انعی طالبہ انسی
اورا فنصا رائنص اوران کے اتحت بہت بہت سے مہاست مقرک اس طح سنت اجاع اورفیاس سے پی بہت سے اتبار بیرے نے ایک بجہد جوہل ایک مام بر ہوتا وہ ابی اصول کی نبابرالسل می احکام کی تفریع کرا

ته امربی کخی فررج کراس فن فاص کی بنیا و خطرت عمر فاردن فلیفر ددم محتور ایس بلی تن گردندر فتر بندرسج اس کنجیل میں حضات امام ابعضیفه اما لک اوران کے فناکر دوں کے فنگر دوں نے مبہت زار وہ حصالیا ہے .

دہ) چوتہی تم کے علماے اسلام نے لیک اور فن کی طرف توجلی بعی عمواً وگر مرفع ال نما بہب اور حضوصاً نال سفر کے دواصول و فروج مسلہ جراسیا می مسائل کے فالف نجے اس میں انہوں نے تین بیلوانشنا رکئے

 (۱) سبے پسے ان علی مکوام خاود اپنے مسائل کو اصول دنواعد ا درد لسیل درج پرجانجا آگران میں کچہ کروری پائی اون کو خار مح کر دکیا ورفیقطی المنبیت تعلی الرآل پکرارکم ظی الشیوت ارفیلی الولالت تھے ان کورخ در رکیا -

دب ابرودسرابيلويه اختمار كماكة المجدن جائز اوروست اولى سے وداو ن يرتطيني دينه كي كومشسش كي درج، تبدا طالقيه يه احتسباركيا كم ج نكماسلاي كل قالان قدرت الساني مطرت ادعق كرمر مخالف نرتيح اس ليق حرورى كمنعار فراب اد فلاسف کے صول دفردع ی میں دہفقس تہاجی کے ماعث تطبیق مکن نہ تھی لہذا ان علیا نے نہایت ہوتمندی سے ان مخالفین اسلام کے اصول و فردع مسلمكا دلل طريق ش ابطال كياا دراس طرح فقد دنية على كلا مركى فيا والمِكَّى -ره، إي يقم كم على دسلام له ايك ودسرك فن كي نبيا و دالي ملى ذرابيه رياضات مع والمن وركا نفات كواسلاى وها ق حق كر انبات كاطرافيه اختياركيا ان ج ا لاحترامہ بزرگوں نے بلاٹ باسالہ ہے مریکمنو ان ادراسل رشریعیت کا جوطریقہ اضتیار ک عدمشکیک فی الاسسلام کے المکیٹا ن قلیک ایک بُہا یُت بینظیرط بَغِ تَهَا لَمُیْرَ عفل ادیست للال کار کسترجواس کے راسٹوں کا منتها ہے لین جوبات عقل سے دریانت نه مرسکے اراص طراب اور ترو وطبیتوں سے نہ جات تو اس طریق سے تلب بہت زیار مخطوظ موجا ما ہو کو تکہ اس میں رہیے زیادہ نعوی اور طرارت ں بنیا و کومضبوط اورز داورترک مکروائٹ ونیا کوخیر ماوکرا متوا ہے اسمالے تقوی کی وجرسے نغن إك اور در دى وج سے ول صاف ف مرجانا ہے اور جب ول سے طرور دنیاف موجاتی ہوتر ا طن کے دوسال ت کہل جاتے ہیں جرحاسوں کی طرح عقل کے و مجرمعا دن و در د کاربی لب اس طرح سے دل کے ک ن سننے اندفلب کی انکھیں و کینے نگی بن س طریق عل رعارتصوف کیاجا، ہے .

ی بن کامریں مل و مسلوک ہاں ہو ہے۔ انعرض یہ آماد گررۃ العدد رعلت اسلام کی اسم سبت چھ اخیلاف رکھتے تھے گراس خلاف الاک کا مزارہ ف تحقیقا سے کلیڈک می دد قصادات مساوت تک کام مسئایش کامرٹ ایکسپی درہب اسلام تھا اور ج کھاں کے سینے عندر صد در ہتم کی بنیادت سے پاک وصافی فی تصلیف اس فرطاف الاکم نرمی تفویق سے کچھ علاقہ

ترقیا .

المناصل یہی نطرت العدج تا نون تدریت اور فطرت انسانی کے مطابق عالمیم المناصل یہی نظرت العدج تا نون تدریت اور فطرت انسانی کے مطابق عالمیم اسلائی وصول وفروں کے نوائم مسمدن ہے سے متدن و ٹیائے علم و وفروں کے نظائے کر دیا تھا اور وصوائے جو بنج وہرت کلاخ فضائے ہے باہر کل کر ایک طرف تو وہ شاہل اور وصوائے جو بنج جہاں اسلام کے قدم مضبولی ہے جم جکے تصب ما نوں کا مہرا کر رہا ہم اور مصل کے اس خام اور شاہل کی جانب ہی مترج مہرک تراج جان اسلام کے قدم مضبولی ہے اور بندا کر وائم اور کی حال کے اور کا محال کے اور کا موار کی کے اور کا دور اور کی مورک کے اور کا داروں کے مرکز قرار وہا ہی وہ مہارک والد تھا کہ والد اور کیا دور کی اور کا دورا کی معین اور کا دورا ہو اس ب کی امراد کی اور کا دورا کی معین کی کہ و معین کی دور کا اور کا دورا کے بعد کیا ورکا داروں ہے بد بہا کہ دور والی جر دی اور تا میں اور ان کا دورات موست کے باوجود نے ب بہا کہ دور والی جر دورا کے جس اوران کا دورات موست کے باوجود نے ب بہا کہ دور والی جر دورات کے باعث کو تصور نے ب بہا کہ دور والی جر دے ب بہا کہ دور والی جر دے۔

بلامند مسلان کا و دع جو تی صدی کا دون خاراد دو دخت، زاند ہے کہ اسین سے نیلیج تا اراد فیلیان سے مرافش تک اس کے گوشتے کو شے برسلانوں کا مودج آن کاب نصف الندر برکھا اصلا الری کردا تھا۔

اگرد ہم اس کا کیے ہی ناطرفدارا نہینیت سے جواب دیں گرفتانف کے اس النام کا ہا کہ بی جرائی جوائی ہیں کرم سلان میں اس سے اس کا جو اب ہم بر دفیر روتھار ب سٹا فرف کے الفاظ میں دینامناس خیال کرتے ہیں جو ایک نہایت جل دیرہ تششر تی انگرزمیں۔ آپ ذائے ہیں:۔

میروز نبس توب ان توحات سے بود ابودا ادرجائز فا کموانگا کیکا تصدکر چکے تھے اک ان کی شیاض اوراؤ نع اسلامی خلفت میں نہ صرف کلکیری کا کمک داری کے تمام ضعائی ضعرتھے جوہوں نے اپنے مغترے علا تو اس ب اپنے گھول کی مبائیں ٹالیں ۔ اسلامی سلوات کی پانے تعدر کے طابق ان توس سے شاوی پیما ہادر چھائی جا رہ کا سلسد فائم کہا اوراس میں شرقی دوسیاسی آتحاد سے ایک مخلوط اور باکھل حدید ترون ٹائور میں جان کو اور کہ بیٹونک ہی اور اسلام کی ہوئی مین عمل دواج ہی تھا۔ حریت اور سعوں ہی کہ اس و تست کی دیا کا ایک مہائی ساڑھے ہیں تک عیوی سے ادائل و مربوں میں ہی کہ اس و تست کی دیا کا ایک مہائی رونسان اور اور ایس المان کا درجہ بیک کا تا تاکمیں جہاں تو و فاملی میسانوں نے خصص میں اور اسلام کا ہیں اور اسلام کا ایک مہائی درخوالی اس اور والور پیدائی ا

## عضرب اسلام ازاریل برایرعلی دروم

وترمبرم بالمهرانقاد صاحب علم بهلاب الحاسك المكامير،

أُدرك اكب كواداين يى باقتول كے بنائے موت بتوں كو بِ جنتے تھے يحسان تبى آب کے بہت سارے معاصر وجودہ زمان کے مفکر من کی طرح اس ات کالفین ركتے تھے كركامات عالم ايك كے مقصد جيز ہے ادراس كا دج دخود بوك بو اس میں ندکو کی نظام ہے نہ کوئی ترقیب آب فیسٹکگین سے ارشاد فرا کا کواس مجب دجرت أكبزارتها ط برغوركرين جرمر جروات عالم مين أبي يا حامات إين بي حبها في ا درد اللي نظام كرو يجيس ادربيرغوركري كرايا اس تدرت كي يتي كوي عقل كل كار فرما ؟ اس معلم اعظم المعمولي منطام تدرب سيراس باطني يط كود محتاج فطعي طور براس بات كا يدديا لي كرفليق عالم كالك خاص مقصري أب في ارشا وفرايا كراس الوب ادرزمین کے بعد کرے میں رات دن مے رو ویول میں اور ال تجارت سے اوی مو دی كشتيول كم سمندرون بي ملي ادر حية ك آسانون سرس من من جرمرده زمن کوبر انگی بخشتا ہواد برطرح کی حد انی ملوق کے جزمین برملی ہے بید اکرتے میں ا در سواکے چلنے میں اور ما ویول کھاسان اور مین کے درسیان مخرر ہے میں طراکی ف ابال بي ويره بينا اورول دانا كے لئے۔ وورات كايرده ون بروالما ب ج اس کے نعاتب میں ہے اس نے بالدان ان اب اس ماہاب اور عرم کو جواس کے حکم ک فافِن کے اسپر میں کیابیساری کی منات اور سلطنت اس کی نہیں ہو؟ مسجان المسر رب العالمين كردر ال بيفيروي عدا سے وہى مردى سے نه زوكى سے بدا ہوا ہے ادر اس سے کوئی بیدا موا ہے اور داس کاکوئی سٹ رکی سی فعم ہے مبات کی اور دات کی س فے تعادل فائم کیا اورا کا مکیا نیک دب سے رحمت کے اس بد جسنے ہے پاک رکہا اورمفسدے ٔ چہی نے اُ سے حجازُ ا اس رمان وصرکی فلقت

معتقدات ذربی کی نسکت و ترمخت اور رسیات انطاقی کے عام ذرال نینگر کرتے ہوئے یو موکت فربی کک ان معتقدات کے بعض اجرا کو لیکرا کیک آنتخابی پیش کی طرح ڈا الجسٹ کیسی صرنواک تصدیر ہاری آن کوں کے سامنے بیش کرتی ہے تاریخ خام ہب کے مبصر کی تفزیعلیوس کی کاسیا بی برحابیڈ بی ہے نظرا آہے کہ کرنیاسی عقیدے نے وہ کان برسم کو ایک موصد دورا رتگ ایک رشتہ انحاری خال کردیافتا اور چید دول تک حاضات الجر المتوسط کے ماصل برشاط رہا ہے۔ بعلیوس بھوس کو آن جی کوشنے وں مساکی مسابل میں میں برق کم کرا عظر نکار رہا

بطلبوس ابجوس کو آرا بی بوشنوں میں کا سیابی ماسل جوئی گرا کمبراعظم الا مرا با با برکی بوت کی المبراعظم الا مرا با برکیو تر نیسی کی مشترکه عقائر کے البصاق سے دوائی میں مشتر دو این میں کی جائے گر پرسیات قرآنی دفعیات دوائی میں مشتر میں مکم ایسی دور جی کر اکبرکوا بیشت عصد میں تاکامی جوئی۔

معتقدات تدبيه كي شكت اهات كارترب وتركيب سي الب ايسا تعد فطام تعیر کیا صائے موعصر جد مرک دوں کو اپنی طرف جذب کے کامیاب ہوگی ہمیں ڈرسپے کم نہیں ایک وجہ تو اس کی ہے ہیے کہ دہ ایک ائیبزش میرگی جو ای کیمیا کی علی ے ہنا لی ہوگی حیوعا متہ النا س کے مردہ <sup>می</sup>ن نراہی *گوگہ* اکر ندمہی اسنحا لہ بید اک<sup>ری</sup> ردسری وجہ تواس کی یہ ہے کہ پوجودہ دینا کے نشالات سے اُت کوئی میاس ہی جرگو ہس *ایک ہی ذر*ہب ہے جو دسیا کو صلا لت کی نار کی ادر اوست کی لیسط میں آجا نے سے بجاسکنامے ادراحل نجات پر سنجاسکتا ہے آج بھی اس کے واقد و پشعل بابت بلند ہے جو بنی نوع انسان کو تنابراہ روحا مزت پر دلالت کرسکی ہےجب مرموجوده زائد کی اخلا فی صالت پر لظوال التے میں تو دیکھتے ہیں کہ آج بھی دہی صالت کہ جو بنی ترخسیر الزاں روحنا فداہ کے تعبثت کے زائد میں تہی میریا افلاطون اورعلا سے اخرا تین کی ایک طرف توساری سعی ان سائل کے حل کرنے میر به صروفت محی کداس عالم کاخال ق کون سے ادرعات العلل ب کبا جنر ؛ ماندی عقا أركيسا منے بنی 'ناصرہ كی تعلیات كى تعدير صرف امك نعظ مو موم كن حكى . بنى ادرونيا ماوىت وباطل سيستى كاشكار مورى تبى ادرردها فى تعليم كاستشير حوصا میے کے سینہ سے ابل بہافتک موجلاتها درنی آدم ایک اسے اد الب کی جنوب مصح جوالاسرلو ان میں حیاتِ روحانی کو آمازہ کرتا اور حیزانا ت کے سابھر یہ بہائے گئے ومرهادیوں سے اساس کا اعتراف کونا رسول یوبی نے زیکہی اینے فوق البشیر مونے كالستحقاق طا مركيه احدثه كبي ايسًا وعوى كياجه الله في عيدا في مومًا اور نركبي أب الما المعبود كا اعلان كيام بيشه أب في بهي ارتشاد فرا يك مين تم مييا كيه السان تبو ادرمقصدرسالت وعرت الحائق ہے آب کی اریخی زندگی کوآپ کے بیرزوں کہی جن درری کا اضار نہیں بنایا اور نہ کیا کہ آب کی دات کو دات باری سے جا الیا ہوآپ کی وعوت ان گردہ لا اور مین کے سے جوآب کے زبان میں مجرّ ت موجود مجھ اصان مشركىي كے لئے جو دوسرے مدا وال مثلاً آفتاب اور ا باكب سخوم

ادران کی پی چیخاکسار بین ان میں سے بوجاؤ جر ہستقلال کی حکم فیقی ہیں اور دومروں پر حرکرتے ہیں عفود رکھف آمیز الفاظ الای شنا بنول سے ہتر آمیرتے ہیں جودک و دکہانے میں انصاف اور پہائی کے ساتھ ہوگوں پر حکم کھکا ذعذبات کے تابع نہ میرہا کوناکہ دو نہیں ماہ مولاسے بڑھنے ترکو ہیں۔

اس بوز بحبر کے مربیات دو سردل بولیس قوان برنالجیا ؤیٹیم کے ال بروت ورازی کروا و اردان میں برکا واکو دھیا اوران ہیں ہو ورازی کر واددن میں برکا واکو دھیا اوران ہیں ہو کے ساتھ ہوائی کا برکا و کردان میں ارت از با کہ وادین کے ساتھ ہوائی کا برکا و کردی داوین سے برات کے ساتھ ہوائی کا برکا و کردیا ہوائی کے ساتھ ہوائی کا برکا و کردیا ہوائی کے ساتھ ہوائی کا برکا کی دوران کے ساتھ ہوائی کا برائی سے کر وہر اردان وی اور کا اور اسکون والی سے کر وہر اردان ویران اوران کا دوران کی برائی جند کرداور این سے کر وہر اردان ویران میں اوران میں اوران میں اوران میں اوران کی مسات سے آب ہوائی کہ اس سے سروزاز میں اسے برآب نے اعلان فرا ایک گئرہ المست میں اوران کی اس سے سروزاز میں اسے برآب نے اعلان فرا ایک گئرہ علی سے کہ ایک اوران کی ساتھ کا اوران کا اسکانی ادان اوران کا اسکانی ادان اوران کا ادان کا دران کا دوران ک

آپ نے جبات بعد المیات کے متعلق ایرٹ نے ڈیا کہ خراکس پر بہی اس کی طاقت سے بڑھک ہوجہ نہ ڈالیکا ٹیک کا ہ کرچاس نے کی ہے اسے ملیکا ا در بری کماہی ر

بم به چیته بی کدکه اس دخت نز ادرسول کی تعلیات ایک بسیج تر و شا ادر مانی الدرم بی آدم کے لئے اپنی رفعت محبت کی اعتبارے اپنی امام جارجید ا درطاب صادت میں مغداے قددس درطا مرکے بیچے کی ایک صلم بنیس کی تعبها ت سے کئی طرح می صربیں

مسکین اور نیراوسی پررینے والافاک لیسید وہ نام اوجس کے بندائے زندگی ہی جی والدین کاس یہ مرسعا البرگیا جو آب کی خدیت اور توجہ کے بیج بیں آپ نے ارشاو فوائل و بیم کی بردر تا ہے بیسکینوں کی مصیبت کو دورکن ہج نیدیوں اور ایسروں کو آمادی اور آب وہ ما خدا میں جاتیا ہے آب کی ہموروی اور محبت بنی کمینی ملک ہی موروی کی بہت آب کی اس موروی اور محبت سے مستعیق ہوتے تھے بہانت کی کہ آپ نے نزویک پر نزے اور جوازت اکم برنج وہ بھی عام نظام کا نشات بی برائی ورجہ رکھتے ہیں۔

آپ کے کیکے معقول درگے انعدا س وقت کی تشرفی حالت کا لحاظ کرسے کنیرالان فیجا کی رم جیمع پر جواس وقت عوب ا دراط اف عوب میں رادیج ہی قبود تکی فیٹر اس وقت سنورات کے لئے ندائع معاش نہ تھے ڈٹا کہ فریک ہی نہمتھ فوجی و بھڑری کا عملہ ہما نہ دوکانوں میں انصیس کہنی خارست ہمتی ہم نشائقا بس تعیس نہ را میرط نے جوان تراکمہ رمسائٹی کو بامن کا کام دیتے۔

بنائی جگ احقام فرن پنس رگو آباز بی نے موقون کا دیا آبادی کا ایک بواحد صابع کرفیتے تھے شرکین ہوں اپنی الاکوں کوزندہ ڈنٹ کے اس رسم جہو کو جاری رکبکر آبادی ہیں ہیں ہے ایک ٹونہ تعادل کی مخرب تھا گروس عربی نے اس میم جیج کو کیک فخت موقون کرادی کا تا ہی ایک العمی چیز کی جرمنوز کے بے حفاظت ادر صائس کی صورت بعید اکروتی نہیں رم لی السے تعدد اندعائی

اسلام میں کات ایک سروی ہے جوان ان کووٹیا دی گذا ہوں سے طاکر ایس معبود کی طرف و لک نیک منوع میں ہر بنیا ہے ۔

د سا کی اقتصادی حالت غلایوں کی آزادی کی اصارت نہیں دتی اس زایہ می غلامی قتل عام کو مد کنے دے جو فع کا متمد موا کھاصر دری تھی اس لئے آب نے غلامی پرمبرد کو رہتے صرف حائز حجاسکے قبیدی غلام شار ہوسکتے تھے مگران کے ساتھ سلوک باکل معاداران انسانیت برمنی ہو نالما انہیں روتی ادر لمبوس وب ہی لما تقامیا کران کے الکول کا موتا تھا اردانس اجازت تھی كرجب كمبى سيسرك فيد اماكركاتا دى فالكرسكين جبكدا مركيك حنوى راستول یس غلامرں کی ا دُلا دُکوکسی وقت ہیں ہی آزاد کے لعید بنہیں پیریکٹی تہی تو آ ہے۔ ارسٹ د فرایا کر سٹیب یا ملوک کی اسٹھا تا سے اولاد موتو وہ غلامی کے وسیتے سے آناد برگ در اس کواسی وفت آنا دی صب مرحائے گی پر آب نے ارث وفرایا كردائى جدلقات النابي كرك اكم الك مرددى شرطاس اورجب تك السال ترقى کرنے کے نے تبد ڈکرے کا بنی آج کا خاتم ہوجائے گاآب نے ہراست کی کہ علاقال كر داس من كروكو في علم على الراب را و خدا من عمل مك رضيا كريس ا در جواس کا مزکرہ کرتا ہے طور کی صدر اس ہے اور جواس کی تلاش کرتا ہے صفوا کی مبار<sup>س</sup> كراً بهادر وتعليرد سياس فيرات كريب ازر ويتفس أسه اسك صيح مصرف برلگا اہے وہ خاراکی بنائی بچا لا ہا ہے علاس کے حال کوممنوعات اور شرممنوعا مرقمير كرنيكي قوت بخشنا ہے اور داوجنت كو دكھشن كرا ہو وہ مهارا رفيق ہے صحرا ميں ماراجلیک سے تنمانی میں ادرساتھی سے ماراجب مارے دوست نبوں وہ مار ج تقتی سعادت کی طرف رہبری کرتا ہے بہاری صیبت بین کام آنا ہے وہ ساما زنور ہے

ار سکوسٹوں کی اعجن میں پوشن کے مقا با میں ہمیں اُدرہ دیجتر کا کا مریزا ہے علم کی دجہ سے ضاکل ہندہ نیک کی بلندی ادمقام مشرافٹ پر بنجیا ہے ونیا میل نشام ہوں کے ہمدیش رہنا ہے اوقوظ سے میں ڈفین ضا دندی ہے کا ل سعادت جھل کرتا ہے ۔

سیمجه نے تھے جو عقوبتی دی جائی تھیں دہ چشف نہ ہوتی تھیں آپ دارائ اوقت قصصیت کو چرا ہی قوم مر جاری بھی بغرر آبائی کے استعال کیا گاران کے استعال کیا گاران کے استعال کیا گاران کے استعال کیا گاران کے استعال میں ایک افراد بیٹ کو ان اس بر لیسن نہ کا کہ زمین جس برانسان کو دو اض کرتا ہے کہ اس برلیسن نہ کہ فار بدو اس بر لیسن نہ کہ خوارب الملنا لمیں ہے آپ کی فطر میں ساری خلقتوں میں ایک بالمنی دلا با یا جا تا کہ خوارب الملنا لمیں ہے ہوئے گا ہے اس کی کشفتوں میں ایک بالمنی دلا با یا جا تا کہ کسن خوارب الملنا لمیں ہے ہوئے گا ہے اس کی کشفتوں میں ایک بالمنی برویے کے دور بیٹ جا اس بیٹ ہوڑ کے ایک بہرویے کی کہ برویے کی کہ برویے بست برانسان کی صورت احتیار کی اب ہوئی کی گرے کہ موت ہیں استعال کی طبح کو بیٹ بے بات کے کہتے ہے جاتے گئی ہا را آ بند و مقوق ہیں طا کہت جا لاد کی اندر کا دور کے جاتے ہیں کہ جم سے کہا المدیک کے دور سے جس میں کر جم سے کہا جس میں کہ جم سے کہا امدیک کے جس میں کر جم سے کے کہا جو سے کہا کہ سے کہا کہ میں دول سے کے جس میں کہ جس میں کہا کہا کہ کے کہا کہ میں دول سے دار ہے دار ہے دور کے دور

اناته وأناالي واجون

نی دُم کے درسیان کہنے بے ایاک انصان کی تعیودی تیں اس کے کر عیدائی و میا اس تفظ کے صحیح مغوم سے آسٹا مونی اورہا کہ بند بعد لجنگ امدا تھاں آئٹی صام تقع تعنا یا کر نصلے شغاف کھوں کے ذریع پرسنا نے جاتے تھے جوا تھے ہی جدیدرہ کے خدالتی فیصلوں کے ساتھ مرابری کا دھوی رکتے ہیں ۔

تافی وعادی فعمات اسلام کیجنس اکلی مغربی : نیاغیر تر سبت یا نسته یکم سے کم نظریاتی فقد اکبتی سے سالت موجوده بر منطبق کرنے کے لئے کم ضرورت اصلاح و تعدل کی ایک جاتی ہے .

معلیات با می محام مودگی دجر به ب کرم نے اس مل بنظرات آقات ، اولی کا مارکی تعلیم می مارک نظرات آقات ، اولی تعلیم کا مارک تعلیم کا مارک تعلیم کوئے اب اب او که معدل کو می اولی کوئے اب اب اوک معدل کو می در اولی کوئے اب اولی کوئے اب اور کا میں مندول میں میں مورک و بات و کوئے کا میں میں میں میں کوئی در اب کے مورک کردوائے ۔

مهر عدونای جده گرموها مصادر دالمت کی مان کا مورد کی مورد کی میران کی میران کی میداد کا مورد کی میران کیران کی میران کیران کی میران کی میران کی میران کی کیران کی کیران کی میران کی کیر

ستحلی مغلی هرزمب دالا عال بن سکتا ب سکتا ب سکتا بود سلانس تیم که کم علی صف ساؤن که این میش که بخرکه به برزیدانس تی جهدانس تی بزدون در په بر بادیکتاب میره داکوحافل دها فل جاکراد رگزاه شاکریسی کم کوکاست قبل مدیر بران کااعلان کم تا بول تاکیب امیر بردادسانیم بی ایک سلان اس امراد کا دیرال کرم کرای و این که مرکزی دندانینگی ملک دوانس بر

ے امران کا سے طریخے میں مبندرہ منظ صرف بریرتے ہیں اس کاعال ایک سال اس برتا بیش رہتا ہے دوسرے سال کے دوبارہ بندردسنے دمرف کر کے ملل ہو ہوتا ہے اس کے مسلم کے سودان کر اس کے مسلم کے اس کے مسلم کے اس کے مسلم کی سودان کر اس کی سودان کر اس کے مسلم کی سودان کر اس کے مسلم کی سودان کر اس کی سودان کر اس کو اس کو اس کی سودان کر اس کا مسلم کی مسلم کر اس کر اس کر اس کے مسلم کی مسلم کی مسلم کر کھوڑ کر اس کر اس کر اس کے مسلم کر اس کر اس

پچ**کل عمل علا**علی نیادک آبت وَاَی با مکاکنا مل سیاه مرمون براکتاس انسان مرشد بل به آبی برا درموس اگریساط بی بیانی برا درموس بی مرموسک اتف جمت بطرکته دمخی آب سان مادین اسرمجدب آبجه آمر مزعی برمی برمیدن دوجه عن محل مسلم **مراسند ترقی روژگار** پیمل آنی جست وزنی مساخمه طادمت ادام می ترقی کے عجب ونویسب جمعتر میں حرف چارشنبریو بڑام آب جرجیش میں آدھ تکنظر مرف مزاسری برکنت معذی دودگار این تک ترق ترقی بوق بھی کادمدکی تورت کالاخرز فارق سے ایک دویر جارکت ذراز ہے ہوجی میں بس آری پڑسندگی جازت نے سکتے برا



(ازجاب روى محدالد بنصاحب سك

حصدبى بانى نبي رجامًا وماكريي سي كام خلق خداكى خرمت كى نيت عسكة جائي ادرخانص وسننزدى صداان ككرفين ونظريو تويدكام سمطاويم في اب مسداق بون اور ودمر عيما في كخضرت اور أبعداري المسكم اس بن آجائد - الساع كم معذم كو الركه لغ معدي جائ توجيك اسباعين تا بديارى ددمميت ادخرمت سمجله فيا ليسبحاس كخ انباع كالغظ الدرسكم س برصادی سے جوفبل از می سیان موحکاہے ہمر یکر اگر جد دنیا میں ورصفیت سر اکی شخص ددسرے کافل سرادر ریک سیده میں محتاج سے اور حماجی تا بدیاری کو جا سہیم گر برہی اکھ گا درسے کواپنے آنیاع کے لئے مجبو کیا جائے تو درسے سم سوان اکظ بجول الد الکار تا بداری کے کول اے مصل نہیں موتی اس صورت میں کی کاکی کو ا بعدار مزا یا اسکی آباع می رہالب ندیس کرا سواے باوشاہ دفت اس کے مقر کردہ المکا روں کے جو گا دل کے چوکیدار سے لیک اعلیٰ سے اعلى كورنر بالورنر جبزل دغيرة كم بوسة زي جزيمان وكور كو مك كا انتظام كونا ہوتا ہے اس کے نعین بخر شیان کی حکرمت کے حامی ومرد کا ربائہ ادر بعیرط عا کرگا دنباع خصیادکرتے ہیں اورچؤ کہ مرخی خدا دنری ہیں ہیے کہ ونباکا انتفا م نظایرا لگ الگ محرطے زمین میں بوٹ برل کے متعلق براس سے صداد الر کرمر کی عین مرضی کے مطابق ابندا سے دنیاسے قریب قریب، لیباہی انتظام جلاً آیا ہے اُرُجِرُ دِسْ نہ ما نہ میں کمبی ایک کوبیائی ہے انداس کے بہائے درستا كريطاد في بي مكرير سب مكاً ابتاع بحب كادبا مي رزاح ب ادراس کے شہر نے اور مقانوں کی بروی جو ماد سف اور تنت نے جاری کیا مو نر کرنے الے كما برونت الدسران تشدد بادناى جربيلس خامان حك ذرايه سے مو الاسے قرآن فرای میں بی اس کے لئے سخت کا کید آئی ہے۔ جانچہ مکرہے يا ايكا الذين أصنو الطبعوالله واطبعوالس سول واولى الماص منکعدا ایا ندار تابعداری رداسری اناس کے رسول کی ادر جرتم س صاحب حكم مود اب اس عام ما بعدارى كے بعد بنحاه حكماً جو يابغيرَتْ و حكم كے آپ میں برا درانا اتباع بو اب فاص تا بعد اری شیخ سعدی فرائے میں سے پاوسناه باسانان وركيش است مركز جنعت بفرددكت اوست گوسفندا زبرائ چریان است ککه چ یاب برا ن فدرت او نوج کیجے جس کے لئے انسان بداکیا گیا ہے یہ توانلرمن انٹس ہے کہ السان حاکمۃ محکوم دد نو ں حالتوں میں دنیا ہیں زندگی *لسرور داج مگرجی* انباع کا میں اس<sup>ا</sup> ولار الحلكا بدر ملكم وحسكوم مب ك لئ داجب كلد فرض عيد نياكاكوني فردومبشو اس انبدع سے اُنا دہبس سراکی کی کردن پر بہجا ہے اول س جوے کے گودن برركيه اورصافى دل سے اس كونيا من ادراس مى در ك از ف كانام بى السائية ، أكر ه بعض في سروار بناليسند كرت بين آزاد بيكروس فحية کو ایّا رسیننگنی ایس نگریه ان کا نالائق بن سب ده دمین د دنیامیس خواری اور زلت الما تے بیں اس تباع کا نام السراورا سرکے سول کا تباع ہے مس کی

<sup>جات</sup>ی ہے خماہ د**ہ** اپنے محل یا وقوع سے خلط ہو یا دریت ، فیطر تَّا تعقیقَ ابنیا ای<sup>ا</sup>لیا الغوا على السان صحيفا برجائي كزرى دوابني متاجي ك اس برمير ك گيسيه دياس ان كى اكل سے اعلى مالت نزعر باطل خوصنوعى خوا بندال ا بنتاب کوخدا کہلا ناسے کماس میں ان ان وجد اپنی حیا کم زوری کے جز کر دوسرے کا مثلث سيحاس لئے كسى ندكسى بعلوميں وہ برجرا بنے وزراام ا دغيرہ وغيو كے حسب مرضى كام رفك بن براس كي ضائى كا وارب ابعدارب كبر كا بواقى يا نا ما احداث من فات ربی این پر ورد کا رعالم کاحق ب اداسی وسیات دنیامی صداد درم ن مرا یک ان اور اس می ایک دوسرے کا حق جنایا ہے اور کل محلوق ت عالم نواع انسانی کی مناح بید ای گیزی وجه به کدائب ان موجودات عالمرکوا مین بسرس یا این فَاوِمِي كُرِمُكُمَّاتِ ورانُ كُوامِينَا لَابِعِدارِ نِهَا سَكَمَّاتِ (وما بِنَا اتَّاعِ بِر الْفَعِينِ مجبور كرسكة بهاس طرح مصموحوات عالمس اف في متى بعدائي مناف ينفو ا ا در متنان مارج کے لحاف**ت کی وزمرے کے ف**قاح اوما کیدہ مرسے کا انحت سی اور حس تدركو في تحفس ا في افلاق دعادات ادرفو بوك لحاظ يت دوسر الساول سے فائن مراہداس لحاف وہ صدارت کی کدی پر مجماسوا دوسر والا نتیج وران بروكران مى يى ده مقام ب جهال سيد القرم خاد مركم منى كيتى س درفادم ادری دمب معنوں کا بھیا ظاہر موا ہے . أرب برطراف اتباطح انباع ك بجارسي تمرد وعنينت اتباع ميں يورا از كر بي لمنك سیدا توم کے خطاہے مخاطب مونے کے لائن میراہے دیا میں حدیم دیجو یہی برعا ۱۹ درایس و موم و با مرجه مراکب من بطا سرمیس و در منتبت ایک دوسرے کی دریکا اٹھائے مولے ہے اگرج منیت اسک ڈر کھنے کی دجے وہ اس کے ٹراہے عروم ہے کسان نے سارے بھاں کے خررونی ش اور کیشٹش کے متعلق جماا نی گرون بررکهام ایسے دند کا ندارا علیٰ ہے اعلیٰ اسٹ بادوسے بھائری<sup>ں</sup> كة دام وأسأ في كوا سط بين ركه ب سعار عليرويتا ب بنرور بنر مكما أب . فعيره وغيره مكران كي ميت جونكرصاف النصيرات إلى كالحرك اور روميه ك منى يند ورديا مي ازت ومرتبه على كراد دُنس كو موال كرا اوليس وعسرت د یا حسل زنا درایک دوسے مصال و الماک سونے جاندی وغیرہ میں یو منا سونی ہے جب کے صدا وزرم کل محمد میں ذیاتے میں انخاصان لا انحمید تو الهانالعبولهو وأنه سالة وتفاخه ببنكدوككا ترفي الاموال دال کی سرائز ایدا کی مگرسونے جانہ ہے کہ بیان کے بعد والحنول المثقر وألانفاه وأعر فذلك متراح المحبولة المن ما الزاما عوفره اس کے ان کا یا کام کرنااور دو مسرے جیا گئی گذمت کرنا نماب دارین اور

معادت دارين خال كراً ا در نوست وي خداكما باعث نبيس بورًا كما تونيك ن

کی برتی جے دہی کک ان کا دابی عذاب محدود رہناہے در نہ اس میر کسی کی

العان بداری افی باق بار کرارت کرد نے سے ان کے بر افراب کا کور

اتلع بعی ، بعداری زانسانی صفات سے ایک ہوجوہر فرانسہ میل کی

ذيل مين معبولان خدا عاشقان رسول فدايان لمت محديد ببي شامل من كمريك اسسلسد مسعلات وف فرحس كإري سوي درول بعلام علام کا نبیاع بنی اسرا ابل کے آباع ادربررول کوا نباع سب انباع اور العدارى مذاو تركريم بي كيو مكرة إلى كياب وكن يطع الرسول فقل اطاع الله جس لے تابعداری کی رسول کاکبس تحقیق تابعدا ری کی اس نے انسری او دانسر كالجداري كم كان ن يداكياكيا ب حبياك مرقع ب وما خلفت الجن والدنس الاليعبد وك نهي يداكيامي نماك و كواور جول كوكرواسط عبادت محجوعين البعداري بيكيونكم برزن خلوص سنت كععبا وصكابونا نرمونا برابر ہے، س سے معلوم مواکہ انسان کے لیے سیسے خرددی اتباع زیاع ضا درو ہے گریہ اتباع بجزمجت دل نامکن ہے ضاود در بم قران مجب میں فراتے میں قال ن كىتىم تحبون الله فاستعونى يحببكم الله والبغش ككم دنو بكريعى كبدك ا ے اسد کے رسول اگرتم اسر کے ساتھ محبت کرنے کا دعوی کرتے ہو تو بسرا ا تبلے کور ىرىب قدم ىغەرىجىدىر كىزىچىچى يى**چىچە ب**ۆرەدرما أنكم الرسول فىخىلاً وكا و ما كف عنه فا نتفويعل كرواس كصلهم خاد درم تهارس ساته ميت كرس كُـادِرتْماْرِكِ بِن جا مُثِيَّعُ ادِرْمِهارِكِ كُنّا مِول كُونِنَدِس تَّكُّ دِيكِيمَ اس اَمِتِ مُنْهِفِ یں ضرا د نوکریم نے اتباع کوفیت عال ہونے کا ذریبہ اپرایا ہے ادر فیت ہونے کا ٹیٹ بی انباع ہی سے لیالین اگر تم اسر اندا سرکے رسول کے احکام کے بورے بدرے تبع رمو اوردل وجان سے ال احکام رفعا مو دران رعامل بی موتوتهاری محبث

وعوی بی سچا درندسب کچه هیولما اس سے یہ بھی معلوم مراکز اتباع کرنے سے خلا و نرکزم بی میں مارکی نظرے دیجھے لگ جانے میں اگرچہ بیٹے ہی ماری بربوش وغیرہ امور سب النيس كيمسلن من ارجب كراك خص كى اولاد زياده موان مي سه ان كى بروس كاكعيل توسبكا موذا يهكر بإرسك ساقه موناصرورى بني جيداك حصرت ويقوب ا بيناده الألول من سعصرت بوسف كاساتور اده بدار كت بي أى طرع سع طا وزر م اتبلا كرفعوا مع السافو ل كرساته زياده ميار رف مكت ب ادران کا پن جا تا ہن کمیہ نکرا تبلی کرنے والے محسنین کے نام سے کچا رسعیا تے ہیں ا درا سرح کٹا نے مجكرة المله يجب المحسنين ميكى كرنے واوں اتباع كرنے وا ول كى وزن سے الأ اُن کے محبت رکھتا ہے ۔ اب پرسنو کہ خدا در سول کی ہیری ا تباع ظال ہونے کے درائع كما من ان يرست على دربيراف بركامول عدة بركزا درعلائق دنيا وي حو كن ما يا خرالى صدا مير او شكر في والعلم ان سي ميك رضا كروا وصف كذا بوا ہے اور سرونت باک وصاف رہا اوغلا سری باکیزگ کے ساتھ دل کی باکیزگی روحانی الگیگ کابی خِال رکبناعلاده ازیداد مردنیایی خداتعانی کاخیال رکب ادمان برول دعیان على ذا اتباع يشال بى بغيرا دام دواي كى يوي الرح خيال ركين ادراس كعمطابق علك ني کے اتباع کا دعوی صرف وعولی ہی دعوی ہے اررصرف زبانی مع فریح ہے حس موک فی مغز نبيركونى الزنهيركوني فأزونبس مناسبتوية باكنفس تبزع يرسلف صالحين كغون دیدادران کے اتباع کی متالیں دیجاب وگو ل کے ساسے اتباع کی وری کل من دعن رکبگ جاتى انوس كيمضون طريل بوكي ادراس كي كفي تشويس -

كام من وع رنيب بهل

برکام شردع کرنے سے پہلے سندن طریقہ یہ ہے کہ ستی امرک ایا جاسے اگراس کا مکا انجب مراجعا میر تو اسے شروع کیا جلئے ورنہ ترک کرویا جا سے ۔ بزرگی ن دیں نے معنی اس خیال سے کر سسان مخوصوں راول ادرکامنہوں بہندے میں پیشکرا پنے ایمان کوفراب ذکر میں اسپے الیے میچے فاانا ہے کتھے ہیں گرتن سے برکام کا انجبا معلوم بورکت ہے۔

ان بزرگوں میں حضرت منبخ علی الدین این و فرج ب باب کے صوفی عالم گذر ک این بزرگوں میں حضرت منبخ علی الدین این و فرج ب باب کے صوفی عالم گذر ک میں انداز الدین کے اس کے الدین میں انداز دورگا کا امر اولیات کوام فائل مرحضرت عزف الاعظم الدین میں انداز دوگا کا الدین میں انداز میں میں انداز میں

فالنامه ناصري

۴ بلادمونی ہے کا بی ایستند فان موں کی کتاباس سے میٹرنایے شِس ہر فاکین جمہائی کا غذاعظ فائٹل دھی فیست الجہ آنے (۱۸٫۸ میٹ جمہدیں ہیں برسیسس - و پلی

س اوتری

ایک ہندوخانوان کاتبلیغی مقاصد کیلئی ہتر رہنے منہ ریس برائر سرار

جس میں یہ وکہ ہا گیا ہے کہ ایک اور جبا کا مہندہ خالمان اسلام کی مقاکمیت ہو سا نر موکر کم طوح سالمان ہوگیا اور گورسٹ کرکے کامقا لم میں ایک ٹوسسم خاتون نے کس طوح ہزار ایسیسینیں برقاضت کرکے الد ہاڑج و کیے وہ سے دلینے جائے کے آخرہ قت تک سالمان رہی یہ اضافہ تمام مہندوستان میں مقبول ہو چکا ہے اور ہم مصرمعارف اعظم گڑاہ اور الجسیستہ دبی نے خاص طور براچی منعدی ہی : ں۔

ان اہل خرصوات کے لئے جواس فیانہ کو تبلیج مقاصد کے لئے دیگا تا جاہیں اور ایک بڑی تھیں ہے گئے دیگا تا جاہیں اور ایک بڑی تواب داری علان کے متعامل کے فواب داری علان کے متعامل کے متعامل کے متعامل کے متعامل کے ان کو الحلان کی متاہم کے کہ ان کو الحلان کی متاہم کے کہ ان کو الحلان کی متاہم کے ان کو الحلام کے ان کو الحلام کے ان کو الحلام کے ان کو الحلام کے ان کو ان کو الحلام کے ان کو الحلام کی کھارت کے ان کو الحلام کے ا

ساوتري

کی و معبدیں چارآنے فی رد بیکویس کے صابح وی جانبگی ۔ صا صبغت مسلوں کوملد توجب کرفی چاہیے ، ایک ملد کے تسب روار کے لئے قبت الہم کے اور عصول ہر

ھے ہوں۔ تمید میرنس دولی حسر فارد

(ا زخلي محتم البيع تتبقي وادسيواردي موي فال ركن مرزه اشاعت عرفي حيدراً بادركن)

نخره دنصلي على سوله الكريم ما ما بعيرة ال استقالي في القرآن المجيد ال البيض النظوي أخد ب يم لبيض برنك نيال كناء بين ا-

الغرض اس تمام گفتگون معلوم مواکر مهار صحف ظن دسوطنی کا تعلق دو رر فی کے انظاق دور روسی کے انظاق دعادا شخصیت برس کا کا تعلق دور روسی کے انظاق دعادا بیش اور کی کا تعلق دعادا بیش اور کے ادار کے ادر تر انسان کے در اللہ فلات کا تعلق میں اس کے اور اللہ فلات انقش بو ها ایر اس تعلق کے اللہ فلات انقش بو ها ایر اس تعلق کے مدر دوسی اس کے قرب بی نہ جا کہ بینی ان کی صدر نہ تو اور دو کا بوتی اور کا کہا وہ اسٹے اور اللہ فقت اطلاء فقت اللہ کا کہ کا کہ انسان کی مدر نہ بوتی صدی ہیں بیش خض ان سے باہر قدر اللہ فقت اللہ اللہ فقت اللہ اللہ فقت اللہ کی کا کہ انسان کی مدر نہ بوتی صدی ہیں بیش کے خشص ان سے باہر قدر اللہ فقت اللہ فقت اللہ اللہ فقت کا کہا کے انسان کی سال کے انسان کی سال کی کا کہ کا کہا کہ کا کا کہ کا کہ

بول كية كرص يف تريف يس مياس الموحن عما لة الموهن اكيب مومن ودمر مومن کے لئے مثل آئینہ کے ہے اگر آئید اجھا ہے تو اس میں صورت بہی ایسی نظر اَنیگی ادراگر ائینہ کی بانش خراب ہے تو اس ہی انھی خاضی معلی صورت بھی نہاتیت بعدى الدمري ملوم موگاس مي صورت كاكيد تصريبس بكاكي كا تصور يعب اگر مادی مناسبے کر سراطنی جسی مرک چیئر سے جس تر بار ا فرض اولیون سے کہم این اخلاف دعا دات ماطوار والزعل كو باكل تُرع شرايف كے موافق كراس ادراس درجه منهات ا بنآ كوبوائس كمعمول سامعول منكت دجس كوشرع شريف الب ندفرار دیا به ایم بهی مرحی نهون اور به جب بی بهوسکتا ب جبکه سم رفیست مع مها بعنس كريدي والتف حسد روزه مناز رج -زكاة . بهاد ك علاوه عاماً نقليه مندالصلاة حاشت داشرات دا ما بن وتهدو غيره دغيره كوبا بندى سع براهين ا دراسی طرح و کوختی ویلی اور حرافبه کرمی اور صومانوافل کو رکھتے ہوئے ہرسا کس بر موت کا دہیان رکہیں اورعلوم دینیہ ریعی فضامول فقہ حدیث - اصول تعیر تفسیر محوید عام کلام " ا ربخ اسلام دکنت تصوف دغیره رفیره ) سے ابنے آپ کو مزي كري دوراً خيار دميني علمار وصلحاء كصحبت كولازم كرد إنس كيونكاس حن الني كانتها في درج على موتاب صعبة الاخيار نويرت حسل الن بالانش ( رصلحا كاصبت اس درجين عن كرب اكراتي ب كراست در كم معلق بي حن الن بي مون المحتب المصب اشرار ليني شراب فور سيند بوفور ، مود ولا رئوت هِر زانی جِهولاً اِ الرك صلوّة وغيره وغيره سيقطعي اجتناب كرين كبونكه اس سے سو زهنی کا ۱۰ انتها درجه تک درج کرماتا ہے بہانتک که فرے فرے علمار جسلیا رو صوفیا *کا کام کی جانب سے سوزالتی پیدا ہوئے انگئی ہے صعی*بۃ ال شم (ل سوءالظن ما لاخياد برسة دميد ب كاصب صوطن كم او كواس درج نیا کردینی *ہے کہ بڑے بڑے من*تی ویر مبرکھا رہحاب کی جانب سے سورظنی ہونے لگی ہو کک یامود طنی ترقی کرتے کرتے ان کواسد درمول کی جانب سے بھی بعالا برلن ریتی ہے جیا کر سا نعتین وشمین کے وول میں العوا دراس کے رسول کی جانب سے سوزطنی سدامر کی تہی جس کے متعلق یہ وعبدالی ۔

اورتا کرشانتی مروی اورشانی عوادل ا اورشرک مر دون اورشرک مورتول ک عناب کرے جوامدسے جمکانی کرتے ہی اپی پرچی گروشس کا اوران پرابسرکا غضہ میزا اودان مجعنست کی اوران کے لئے چہنم نیار کی -

کلترف یا سمید این آماد به بنیر و درایان نا کمی چرکران گری طرف آب کا در بات تدار د دلیس میمل معلوم برقی ب درتم فر برگانی دارد ولين المنفقين والنفق والمنه كين والمفرك الطائي بالله فل السوع عليم دائرة السوء غضب الله عليم ولعنه مدواء للهم جهند وساءت مصايرا

بل طننتم ال كن يتقلب الرسول والموصنون الماهليم ابدا و نرين داك في تلوبتو وظننتم طن السوء وكنستم

قیماً اوس اور ایک مو اسان که دل میں کر جمید وصد الک مو اس کی سورفنی ما جیز ہے والسان که دل میں کر جمید وصد الحلب الریاست علی سورفنی ما جیز ہے والسان که دل میں کر آج بہت تا تاقال علی فائل ہے اور ایک جدا کرتی ہے اس رفانی کا طفیل ہے کر آج بہت تا تاقال اور کہان کے جان ایک دوسرے کے خون کی جیا ہے معلوم ہوتے ہیں اور بہت ہے اپ چطے ادر کہا گی بہت ایک دوسرے کے میں مو دو کونی کا صدقہ ہے کہ طری طری سلطنتوں میں مو دو فون کا کا میں موالی ایک دوسرے کے میں اور میں کرکشتری کے لینے قاسمتی خون کا میں مورف کی ایک میں مورف کی ایک میں کرکشتری کے لینے قاسمتی خون کا میں برائی میں مورف کی برک سیس کر کہا ہے اور ایک دول اور ایک میں مورف کی برک سیس کر کہا سیال میں مورف کی ہی سیس کی کر کا سیس کر کہا سیال میں مورف کی ایک اور ایک دول اور ایک دول کی میں میں مورف کی کہا تیں ہی مورف کی میں میں میں بیاری تو میں کی تعلیم کوان بیارے انسان اور میں کی تعلیم کوان بیارے انسان اورف کی کی تعلیم کوان بیارے انسان اورف کی کہی گئی تھی۔

حضرت ابد ہر دوا سے مری ہے کہ تعدہ عبادات میں ایک عبادت حسن ظن ہے۔ دوسری دوایت میں ہے کہ السان کی عمدہ عبادات ہیں سے اچھی عباد سے من نمل ہے . حضرت الم مثنا نعی حسمت العد علیہ ذیائے میں کہ چڑھنواس الد کو محب رکہ ہ

توائع ہماری پیشسند حالت نہ بوتی ادواس المرک آج ہم دنی دونیوی اعتبارے خیارہ میں نہ ہوئے گراہی دقت جمیر گیرا کراپ ہی ہم نواب غظلت سے جاگ گئے تو سج پر لو کہ بطرا بارہے والسلام علی من اتبع البدی ۔

سلسال بخسيلهم الأسسالي

بعض ابل خیروت سے اس خیال میں کہ ابندائی نرہی ضعیع کے شئے کو ٹی ہم ہریں رسا دمن استاجوں کی تعلیی ہستعداد ترقی کے استوسائل دینید ہی و ہن نشین میٹھ جائیں تا میز سنے کا ابن انہوں نے صفرت کال عالم مرمولانا مولوی کھاست اصرحاحب سلسد مدمی سرا بنید دبلی خورت میں ا شاملان مجدل کا تعلیم خورت کا کی اگر اورکوٹ سیدم سالام کے نام سے ذہبی تعلیم کے ہے اہم ترین نصاب تیارٹواٹا شروع کیا۔ مولانا مدوج ایک فاٹن اورکوٹ سے ہو کہ مورک سے بچل کی حالت ادرخورت سے ہی کہد بور سراورت ہیں۔

نعلیمالاس الام بی بیلت کی آپ نی ادیمندایش کر گینب کا خاص الدیسے کھا فا کہا گیا ہے بچوں کے اخلاق وعلات پر تیرا افرڈ استعدا ہے ان افزائے ہے اسی طرح سلاکل بہتی ترکیبی طور پرمنتلف نمبر دن ایں بیان سکتے گئے ہیں اکا کیجل کے برین اسانی کے ساتھ قبول کرتے جائیں طریقہ بیان بطور سوال وجاب کے رکھا گیا ہے تاکہ بجول کا دل لگ جلنے ادرا جی کسیسرے یاد کر کیس۔

ان رساوں سے پیلے پڑا انے کے لئے ایک قاعدہ مجھنفی صاحبنے مرّب فرایا ہے ۔ ہمرِصال نرجی تسسیم کے لئے یوں۔ ارمیت مفیدا درمیتہ ہے جس کی فرمیا پ : پینے اورکہبر ہر کرنے سے سعوم مول گی۔

اب تک اس سلد کے درسانوں کی مجوی تعداد دولاکھ امتیں ہزارجہ بینی ہے ادرایتک مارس اسساند ربی سکولاں کے درس میں داخل کر ایا گیا ہے ، مرہا بینگال یوبی بنجا ب بجرات میں خصوصیت کے ساتھ رہسندکیا گیا ہے ادربروں ہندانریفہ دمیرہ میں برابرجا رہا ہے ان رساندری گجا میں بہی ترجہ ہوگیا ہے۔ بعض اہل خیرکا یہ خیال بھی مرد ہا ہے کہ انگریزی میں بھی ترجم مرکز کا جائے اور کھنے دہا ہ

قاعدہ کے علادہ چار نہر آب کک تیار ہو چھی ہیں ان جارو کنمبروں میں عقائد اور سال کا کائی فو خیرہ آگی ہے طہارت نمازر دورہ اورز کو ہے مسائل اور عقائد اور سائل کا کائی فی فیرہ اگیا ہے۔ لمارت خاز روقہ اور لائے نام کے مسائل اور عقائد میں توجید کتب آسانی ماہک جنت ، دوخے علاب و ثواب اور مجزات رتا بہٹ اللہ علیہ وسلم کے متعلق ممان مصل جان دست ہے محام ملام اورادیا ہاسہ اور کارات اور برائر مسائل خورہ متعلق علامات میں کا خورہ اور عدد اور میں مسائل کے زمن میں جلداً سے نہا سے خورہ اسرب طریقہ سے بیان کی گیا ہے نیزا عال ہو کہا کہا کا طال کا خورہ اور سسند نقد رکے متعلق میان عام خورہ اور عدد اور عدد اور کار میں جارت ہو تھا ہو تھا ہو کہا ہے خورہ اور

ادگفرونرگ بردان دخبره کاشف بیان کواگیا به نین بهت کرد که گئی بویشید کال سط باغ محصے ایکروبیہ مجلد عیم محصول ، کرن عمر منیج تحمید میرسید فریلی سی مرکبا کو

(ا يك نوجوان عيساني تسره ورككا أطب ارخيال ا

يس بيدا سنى عيدائى مول ميرس والدمن ايك معزز ظانداك كاركان تص میں ابی بجہ سی تقاحبکہ انھیں نے زیکو ف میں ستقل سکونت اختیار کرلیتی جب میں گیا روسال کا بوا توہادے ای امیرسلان میا یہ نے میرے بات مجھے ا بناتینی بنانے کی دخواست کی لیکن میرے باپ نے منظور کیا ٹایواس سلان کی ددرس كرون في ميرى آينده زندكى كالميح الدازه لكا لياتعا-

محص بجين ي من زمب سع ببت والبستكي هي بزركو سكا ادب راميل بنا فرش ادلد بن حيال كرا تفااسي وجرسي مين بخ ظائران مين ايك مونهار نوجوان تسليم كياماً انهايس ابني براودي كي برشاءي ادغي كي تقريب بين شاس موتاتها ایک ردر میرے ایک دوست کا بجه گذرگیا میں اس کے جازے کے ہمراد گیا قبرسان میں بہر کی تدفعین کے دفت ہر ت حقائرط جوا اس لیے کہ مجر کو اب<sub>ی</sub> کہ کیسم نہیں دیا گیا تها باوری صاحب نے بچے کو تبرستان کی صروو میں وننانے کی اجازت ج يد وا تعديظا مربت معولى برليكن اس كانرميرك دل برببت كرا موا ميل فرہی منگ نظری سے حیران رہ کیامی نے اہیم زگوں سے اس سے متعلق کئ سوالات كئ ليكن مجھ ببي حُواب مكتار فاكة ايك ند ببي معا مار ب مجھے اس ميں وخل منبي ديناجات أرج اس جاب في ميري فقتك كاسك وخيرويا ليكن ميري خیالات پس ایک المائم میدا موگیا اوطبیعت اضود میکرده کی تقویل عوصہ کے بعد سند ترکیب کے متعلق میرے ول میں شکرک بیدا ہوئے گئے ادریں ان کے ازالہ کے سے ارسی جائس میں شرکے ہونے لگامیں نے یادروں سے ال كوب تحقیق کی لیکین کوئی ہی مجھے اس مسئلہ کا فائل نیکوسکا ان کرنات با بخبش جرابات سے دن بدن سرے ننگوک بڑے گئے برسند کی طرح بھی میری مجمعین نہ آمانقای نے ابنی و بنی کمنا بوں کا بنظر لعبی مطل لعد کمیا لیکن کوئی خاطرخوا و میجد نر بحل اب یس نے اس با سے مصول جانے ک*ی کوسٹسٹ کی لیکن اس گوشٹن* سے ا درا بھے <sup>تم</sup>ایخ بدا بوك مجع برونت اس كاخيال را الكاميرى فقل مرا مطالعه مرى شكلاً ين كى دراصا نے كروئے اب بيرے لئے اسكے سواكيني درجارہ ندتھا كر ميليني ب قراروں کو دوسرے مزامب کے سامنے میش کردوں اور آن سے مرض کی تھا ؟

سے پہلےمیں نے مندونر مب کی اف توجه کی اس میں مجھے جھوت مجھا بديرستى اددا دى بيركان ادرطان كامتعلىك عيرنطرى سائل فوك اومعل بملاسف تدبوكيه ببال سے مطاكر بي برح زميدكى طرف متوج موا ادارى كے بيرووں سے راه ورسم بيداكى نوبى علىات طاان كے عباوت كا برل ال نرسی جانس بی شرک موا آن کی کم بی بر هیں اس نرسب بی رم د مست کا جد بعضرركى صدك إوجاء بما كراس مع عام إصول ادرا حكام اق العل على جس مر میکی اصواول بران ان عل دار سے وا نرمب حقیقتا سیاً ندمب کملانے كالمتحق کنیں ہوسكتا .

افیے نمرب دعیا بہت ، کے احکام ی در سے طور بر بابند تھا مراتوار کوعبا دت کے بے کرجاجا ا صالیکن میرے ول کی گرائیوں سے مفتن حی کے بے تا باندول سے الله يع تعيد اباخى جاره كارك الوريدي في اسلام كى طرف دجوع كي الرحيد ابترائي تعليم ادراعل كازر عيراول اسلام صحنت لسفرتها بين متعدد إر اسلاى تعليات كے طالاف عام جلوں ميں پر ذورتقر كرب كرميكا تھا اس وقت ميرسے فالفا زخالات كي عبب مالت لهى اكريس اس سع بيلي بي سعمباز نظور سوايك دداسلانی كُنْبُ كاسطالد كرم كاته ايكن اب جائى كى الوش نے بھے ہراسى راست بر لاولال دريس ني ايك سلان ورست سے جس كے ساتھ يس كئى و فدير جيش فريسي مبلح كريكاتها واوك ورفواستكي آفي بمركئ مدالون كالسائن جاب وياادر سافهري لياث كردياكر كم نرمبي مطالعرى في لهي يورسلان دوست في يرب ليف كي كن بي اورسا العيا کے درسائل اسلاکمہ دیوہ ادراسلاکمہ صلاح جرمیری کا بیانی کا ہیلا زیڈ تا بٹ ہوئے ان رمائل يرتب كم البرين سے مجھے اسلام ا نے جسی لب س میں فطرآنے لكا مبرے و ك برے اورمیرده خالات زائل برگے جب نمیرے درت مے میرے خیالات کی رقار بر نظری وابی تا م اسلای کتب کی لائبرری مطالعدے سے میرے والدکردی بیال میں ن بورى لجسي سل اسلام كم متعلق سلان او رعبيا أي مصنفين كى كمّا بي المعسيرا ورولان مل محدها ادراوری ن کے تراجم قرآن کا بعندسطا احرکیاء

🗸 میں نے بچھاکہ اسلام اپنے اسولوں کی صدا قت کے باعث مرقی بذیرہے اور عبائرت دوز بر در معتی حلی جاوی ب فاص طور راس ای کراسی حضرت سینی کی تعلیماؤل بهت كم ؛ تى ره گياسي ادرات كي باكنيركي مهددى خوف هندا اورساد كى برا كي اورونيا دى جاية جلال کرموں ولمسے عدلی کئی ہے اوراس تبدیلی کے باعث میمی و نیاد ذر در و حامیت بھنگ رہی ہے اور تباہی کے فارس اگر رہی ہے اور عیبا شیت کے اراکین دنیا وی خیالا كوردِحاني خيالات بريز جيم فين كني م يسكن اسكيرضلاف وسلام ليك زنهه ١٥ وعالكرون ب اسك خلت كاعل حني براده جول بركام اسيمنالًا نما ز بجيًا د. بنج وزراء و وكوة مك سلد برى با فاى كى ك سا تعوال اصوافل برعلى بداي اوريم ولى فاسداس قدركسان بي كرايك مولى فهرو فوست كالدى بى دندين بوق مجيد كتاب اورال سرا بوسكتا بويد حول وَحْدُ كَارِلْحِيْدِ مِن مِيهَا صعيدا يُسَكَى مَعَالت بْين كَرَحَوْدَ مِن الْكِعَلَ مِيدَاتُكُ ساقفرك على اوراد تكن برك دوكاد علائسا اوراً حراك دينوى خيالات كى الودكى يىسىنىرى رىم يى كىتا بول كراسلىرى مول فطرت كمطابق بي يعطيران اد ندب اخرت سادات الضاف ادرآنادي كمسونول يرقائم بعيائيت الدى ترق کے بنالات میر غرق ہے اور وہا نیت کے نصائل سے عالی ہے -مِب خعطا احد اسلام ا درغور و فكريم كئي سال **صف كئے جب ججھے ا** سلام كي ص اوراس کی رہیا سیت بن اونیت کا بعنین مریکیاتی میسائیت سے دامن جا اور

الشكه ادا ولا بنه ايك سلان ديست فواكطينى كي دايت برسلان بوكي .

ايك دهر الانا ابرالكلام أزادا ويرلا الشوكت على زعوب تشريف لاسيم في التي الآت اس تدربریٹ لی ادمیتے رب کے اوجودیں اس وفت نک عیب کی تہااور 🛬 کی اوا بھی نے سرے متعد دسالات کے ٹ ٹی جایات ویئے کہ حیرت انگیزات پی کیس

خیالات مے بجان کے با وجدہ اہرائے کچھ سلمان ہوشکو ایس کہا در بہیر پین عقیقت ہی واقعی کو عیانیوں کا یہ بید سرو پا اضارہ کر سلمان ووسروں کو اسلام قبولی کرنے ہمجورہ

# دنیاداری کی حص

ازحباب مولاما متربف احدصاحب مراد ارسرى

یہ زانہ نہا یت نا زک زانہ ہے، ڈرسلانوں کے لئے اس عہد پرآخوہ میں اسلامی یان و بیٹا گئی علی نها ہے۔ ہور سلامی کے لئے اس عہد پرآخوہ میں ارد ہے شند کھولے علی نها میں مصل دعمال میرکر رہ تئی ہے ہوطوف مشرو فعرت کے مہم ان موجود میں فرمین ہے۔ مولانات مجلساں کو ندر ہی ہوں ان خلاص میں فرمین ہور ہولئات مجلساں کو ندر ہی ہوں ان خلاص ہے۔ بیٹرے سے بوٹرے کا ایک دور ہی ہور ہی کا فائد فرانات کی کا گزار اور ہی گئی ہور ہے کا ایک نواز ان کے ایک ایک ن فرانے گئی ہے ہور ہے کا آم ہوتا کا جو برائی ایک کا آم ہوتا ہوگا ہوتا ہور رہیے بیٹر اور ارتفاع محکمین کا توسید کا بار اور ارتفاع محکمین کو برائی کا تعدید اور ارتفاع محکمین کی در کیا تو ہور ایک کا بیٹر کا در ایک کا بیٹر کا بیٹر کا کا بیٹر کا بیٹر

سنار نے تھے کہ قیامت مراضی نعنی کا عالم موگا اور سرخص کو انی ابنی برای ہوگی
الیان فیامت سے بیٹ ہی ہم نے افغیلی کا کا لمر دکھ اور ابنی انجوں بیمنا طر
سنا ہوہ کررہ ہم ہم کم ہر تحص ہے فنا کمہ اور اپنے فاقی افغی کے عمر اسے اور
سنا ہوہ کررہ ہم ہم کم ہر تحص ہے ور کہ بردا فہس دو خوص کی جب "سے اور
کون نی مارات اکی زمان ان ان کو خیرات اس طرح کی جا تی ہی کہ وہ رسے بھر
کوفیر نو ہوتی ہی اور فدائ قدوس کے سواکوئی نہ جانتا تھا کہ کی کے لئے کی ہا تی ہے کہ سے ساتھ
کوفیر نو ہو تی ہو اور ور کو تا ہو یا رہے سب دکہا نے کے لئے کی جاتی ہے کہ بہت سے
کید کی گرائے ماز جو یا ور ور کو ان اور سام ہو ہے کہ سے کہا نے کے لئے کی جاتی ہے کہ ہے ہے کہ
کید جاتے ہے ہے اور اور دار یا دی کی تعربیت کرے اور اس سے ہارک
نقری اور ہارے اور ان سے ہارک

ا بی ایک مرتبرسین صبر برے دور تبدنون هذا سے از سابکن جبعابلا حرف معدیتے سا مان اسکیٹے میں ہرطرف ایمان آخر بی کے نفتہ کھڑے ہوں قافظ ہم ملکار کی صدرت نہیں وکیٹا قررخ تبریا ہیا ہے ، جو اکمیٹا ہے سا دگائی ہے ماری ڈوالناہ برامال اجھ بٹاکر ذرخت کرتا ہے گوش کوئی و مستدین آسے مارز دناجا کر کے انبیاز کی حرورت جوس نہیں ہوتی اس کے بٹر نظر در بید میٹا ہے جاس سے درجس طرح سے مل ہودہ سے حاصل کرتا ہے آخر دو وطہ ہالکوئی اس ہر موانا ہے ادراس کی جدد پیداس کے سرقائل جاتی ہے کسی مورد ہاک گوات ہر موانا ہے دراس کی جدد ہیں ہوتی ہے وہ ناجائر مدندی میں کہاں ، رخیت استعمال کی درزی میں ہوتی ہے وہ ناجائر مدندی میں کہاں ، رخیت استعمال کی درزی میں ہوتی ہے وہ ناجائر مدندی میں کہاں ، رخیت استعمال کی درزی میں ہوتی ہے وہ ناجائر مدندی میں کہاں ، رخیت استعمال کی درزی میں ہوتی ہے وہ ناجائر مدندی میں کہاں ، رخیت

جب یک دوس سے کو فی کام دکھیا جائے اس وقت کے اس میں برکت نہیں ۔ اور زاس سے کئی معبند بر فائدہ ملل جو کا اس زنانیس برطرف ریار وانور کا وروا

ہے ا درمرخفوں بنے فائرہ ہمرتا ہے انہتا یہ میکھ ہلی عبادت ہی اس سے خالی شیں ادرعہاں اپنی دولت کی نمائش کے سے صد داکا م کئے جائے ہیں وہاں و بنے تقدیس، بنے علم ابولا ہی حدابہت کا ہر درمگینڈا ہی ہرے دور نور کے ساتھ کیاجا تا ہے۔

مفرت عمر اکب د فعرسی اس کے قاب نے دیکا کرھنرت مدا وہ بیٹے دوک میں اس کے قاب نے دیکا کرھنرت مدا وہ بیٹے دوک میں اس کے قاب نے دیکا کرھنرت مدا وہ بیٹے دوک کا سبب پوجا او حضرت مدا نے فرایا کر میں نے درسل اصلی العدع کی درس کے درسا رکھا در اس کر فراسا را بہی شرک ہے اور درس در کہا ہے جو اگر غائب ہوجا میں قاضیں کی نظیم پڑ کے ادراگر موجود در بر فوک کی خربی نے کہ کئی نظیم پڑ کے اوراگر موجود در بر فوک کی خربی نے کہ کئی نظیم پڑ کے اس کا اندائ کا است کا اندائ اور کی است کا اندائ اور کی است کا اندائ اور کی است کا اندائ جو اس کے دورائے ہی نے کہا ہو اس کے دو تجربہ قوبی ہے کہ نیک سے نیک کام ہی جد اس کا نہ و فرائیس میں اندائ ہے جو کہا درائی کے حال ہی نیس آنا کری یا جھٹ فوائیس مسلا فول ہرا س کھا وہا کہ فوائیس کے مطال میں برکت باتی در ہے تی سال قدر می از مان کے اجال میں برکت باتی در ہے تی سال میں برکت باتی در ہے تی سال میں برکت باتی در فرائی دو خوائیس میں دیا وہ دول میں خدائے در مساکس کی امراد میں ہی رہا ہے کہوال سے کہیں دیا وہ دول میں خدائے در اپنی تو میں کی دوشند دی کے خوائی در کے کال میں دول کے سراسے اور ول ہی ضدائے تا درسائیس کی خوشند دی کے خوائی در کے کال سے کہیں دیا وہ حداث کے دول ہیں خدائے در اپنی تو میں کے کئی در اس نے درائی تو میں کے کئی در اسے کی دوشند دی کے خوائید میں دیا ہی کے دول کے دول کی خوائید دی کے خوائید کی دھون کی خوائید دی کے خوائید کی دھون کے خوائید کی دھون کے دول کے خوائید کی دول کے دول کے خوائید کی دھون کے دول کے خوائید کی دول کے دول کے خوائید کی دول کے د

العرائي في المن وارز ومركور مري بعضدات ووالحيال في وال كرمي فايدب بإيدا لذين اصنواك تلهكم اموالكمروكا ولودكمرمت ذكرالله ومن ليعسل ذلك فاولتك هما عناسم ون بهءاران والوتبار ، مال ارتمارى اولاد امكى ياد سينملس غا قل نميازي حواكيا كرنيكه دې خياره مي رمي ميگه به تغاصا ف د صريح مکر په واقعي اس مجد د ميال دا ول اربال نے ضاکی اور سے خافل ہی بنا دیا ہے پیخفکٹ طبیب نوا در کما ہے کہ ال ك صول كے منے جزورا نع خسسار كے مطبة ميں ان مي هائز وسائل كا بركز خيال نہیں کیاجا ؟ اور دو کیہ خراج ہی کیاجا ؟ ہے وہ و سننودی رب فدیرے سے نہیں كمد معول نبرت وعونت كے يع خرج كياجا اب يه ورصندت انباع سيطاني ب طالاكه خارس ماف طرر مروس ويكاب لة تتبعوا خطوات المسليكا الله الكرد عداد عبدين منطان كے قديول برزجاواس من كروه تهدا كملاموا دشن بيليكن اس حكرك إ وجود سيلان كااتباع كياجا كاستعلان كالقعد غاص دن ان کوگراه کرنا که ده بهند دنیا دی شهرت دعونت کی طرف نسان کو مانل کرتا ب ارجب انسان ال جنز ف ال طوف ما كل مرتاب ترافعام مى وولت اس جِهِن جاتى بياد وبادت وعمل مي كيدني إنى نبس متى سلانور كرة المستاع الدمنيا عَلِيل والاخرة خيولم ف العلى كم مركز بين تطركها جاسي واتعي: ياكا فا فره تهولوا ہے ، درتعفوں کے معا اوت بی کاورلیمبرہ اگرا فوت کا خیال ہر وقت بن نور کما طبئ نراخلاص داندار کی المبت برصحانی ہے اور سی تماماعال کی مدح ہے۔

ماريخ القسيان

مَرَّان شِنْ بِرْبِینِهِ کے بعد ساتھ ہی میں ناریخ القرآق بڑھ لیں تاکہ فرآن شرکِ ادراس کی نام باتوں سے وا تفیت موجک اس میں حب فرل بیانات میں .

رَدِل الدُرِن ، زَرَن کَی اَرْتَحْین حکتید ، وی کی فسیس ، ننج

اید ، مندخات فرانی ، جع وترمتیب فران ، سوره وابات

می ترتیب ، صحابه کرام کے حکد پی قرآن کی حالت رسرا نخط

فراک ، علامات فرانی ، ادّ عاف فرآن ، وصل اور وتف کی مطلب

اخیلاف قرأت قرار کا بیان ، ساست قرائ کی خیتی فرآن

باک کا عجاز قرآن مجید کے فضائل فصیلت قرآن کی پایس حدیثی شماع سست سے آداب کا وت فرآن پاک کے

داری می سائل صفروریه ،

یہ وہ مبنی بھالمت ہے جونفر بئا مرز آن سرفیف کھاگا فرومات موتی ہے اور برسلان کاعل انکل کہلا سے کا جب مک اس کوابنی الہلائ کن ب کی تاریخ سے وانعیت نہرگی صفح است نقر بنا مہر صفحات صفح است نقر بنا مہر صفحات

ئىن سىنى ئىدانى مولاك درى سار مىنىجى مىدىرىر

بغیرستانے فاری کھلانیواکی تحاب وارسی مول حال

میں کی مدد ہے آپ جند ہی دن میں فائی زبان کی بوری ہمار اور لیا قت بیدار سکیں کے برنس کی بول جال کے فقر ہادر ہرنس کی خط دکتاب اور کا روبار کی رقد جات کے بوٹ مختگاد غیر زبالوں کے نا ل ہو گئے ہیں ان ب کا نشر ترح ادر ساتھ ہی ایک فرسنگ خوشکہ فاری فوال طلباء کے لئے ہیں ادر عدہ ایک ہو تی میں موف عدم محصول ڈاک ہو کمل عیر ایک موف ایک گھٹے رونا نیم خت کی موف رونا تہ ہم کہ بالو ایک موف ایک گھٹے رونا نیم خت کی صورت ہو اور کی استاد ایک ما جنہ بنیر رونا کی ما میں موف کا کی سبق، دونا نہ ہم کہ بالو ایک ما جنہ بنیر رونا کی مات فیار ہو ہو درسال ہی بنی بزار فروخت ایک ما جنہ بنیر رونا کی مات فیار ہو موف کی ایک سبق، دونا نہ ہم کہ بنیر میں کھٹے میں ایک میں اسکان کی مات میں میں میں بزار فروخت ایک ما جنہ بنیر رونا کی مات میں میں بنیر بزار فروخت ایک کا مات مغربیا ہم موصلی کے دوسال ہی بنی بنیر بزار فروخت ایک کا مات مغربیا ہم موصلی است میت صوف عدرصول ہوگائی۔

بهم رق اسم و طور و موسود در این موسود می این این موسود می موسود می موسود می این موسود می موسود موسود می موس

# منلوارا واخلاف کی جلو باربار منگوارا واخلاف کی جلو باربار

مسلاؤں کی تلوامین کجل کی ہی جک موجد نہی میکن اس مجک کاحتی رجنسہ ان کے اخلاق تھے محابرا م نے ویامی جب ندنہی مبتک سے میدان گرم کئے میں وات ملدر سے لیادہ ان کے لیک اخلاق کی روشنی موجد نظراتی ہے ہم عوار ادر اخلاق کی اس سم آسنگی کے متعلق فتر حات مصرے واقعات کا اعلاو کرا جا بہتے ہیں۔ فات مصر خرب مرابا الماس منزيد كاندرس مرابط في المرابط معرف من الماس من المرابط من المرا روم سلطنت کے دوسرے بڑے مرکز مصر کی طرف متوج موٹے مصر پر نورج کئی مرنے کا خیال سب سے پیچلے حضرت عمرو بن انعاص نے بہت زیادہ اصرار فرایا کو آب رضامن دبو محجے۔

فا تشمح مصطبح إصرار كاسبب العام بحاصرار يمسنون بخرق فاستح مصبح إصرار كاسبب العام بحاصرار يمسنون ايك عجب ردوت مبلال الدین سیوطی کی کماب صن المحاضو فی اخبار مصر والقا بروس کے والرسيسيان كى ب، آب اللية بي كرحضرت عرد بن العاص كه المراكا ايك فاص سبب تعاد اور وہ یکرآب ایک مرتبہ وریش کے بعض کوکو س کے سا تھ تجارت کی عاص سے بیت القیس کی جانب گئے تھے انفاق سے اخیس د نوں اسکندریہ کا ایک مدی مامب زیارت کی عرض سے دوات آیا مواتها اور میت القدس سے گروبیالدول میں بحرر افعاصفت عرد من بهال البيسافيون كم ساهداد نش جرار ب يق ود مام بہالدوں میں آب موطا اس وقت وہ شدت باس سے حال ابب مدر إتعاصف عمرون نے اپنے سک برہ سے اسے بانی بلا یا احدوہ ایک ورخت محساید می سوکیا اسی افغار میں اس کفتریب ایک سورا فع میں سے ایک خبر طا سانب بجلا ادراس مامب كى طرف مبلاصضرت فروبن عاص كى نظارس برطير تمني ادما ب نے نیر کاف نہ سے اس بلاک کر دیا، دیر کے بعد حب را سب سیار موا تو وه و بنية تربيب مرامها سانب وتيبكرست كهبرايا درحضرت عموبن عاص سعاس کا حال ہے جبعا اور مام سرگذشت مسئد حضرت عمرتی بشیانی بومی اور بر لائم نے وزیع میری جان مجائی ہے الیک اس و تت مركب ميں سياس سے جان ملب مور والها اور د: رمری دخواس دفت حبکرمودی سانب میری الماکنٹ کے دربے نها اب م یہ بناؤ کہباں کیے آئے۔

مرد بن عاص تجارست كى عض سے . رامب - مهمیں اس د نعہ کتے نفع کی مید ہے ؟ حطين عمرو - اين لفنع كي كه مين ايك ادنيط خرييب كول. راب - تبارے ملک سی ان کی کی جان کا بدار کے سے ا عمرور سحاد پنظ -

امب، مارے ببال اور فانبیں میں محرر و بید مبت ہو۔ صفیت عمرہ - اگر ردب ہے توموا دسٹ کی فیت ایک *ہزار دین*ا رہونی ہے -

مامب، ترج نت موكدي سافر مون ادر بيت القدس كارج مي عبادت ٠٠٠٠٠ کى فرض سے آیا ہول بدال میرسیاس رو بدہنیں ہے گرنم میرسے ساغهميرے وان جلو تومي تعين درجا ول كامعا وضرور لكا -حضرت عمرة تركهال كرين والعموا

راتب - ماكسمصرين اسكندية مام ايك شهري الدوي ميرا وطن ي . حضرت عرود ين بين ما تأكر اسكندر ميكها ف ادركنني دوست يركمبي والنيس

راتب - ترمير عساته جلود إل ينج ك تمارى تحييل كبل جائيكى -حضرت عرف تمدول بنيج ابناء عده صنديو بارد مح ؟ ما مب - مين صر الوكواه رك كهنا مول كرس ابنا وعده ضرور بومارون كا اورتهين بفا طت عام تهار سے ما تعیول کے باس ماکس بھیدد ل کا -

عمرة - اسكنديم في آفيس مجمع كتفون كليس عيد ا را سبب - دس وان جا کے کے اور دس وان والبی کے اور س و ن وال الم میر فیا ہے۔ حضرت عرورة ايك رفيق كساتع مامب كع سمراه مصركى جانب ردان بوت مصرى عَلا نه ي داخل بوسي تو الخليل و الله كي عالمينان عارتين البادي كى كفرت اددو كون كاتمل ديم كرا العب بوا ادبال الحف كرمنك مين ف مصرصيا متولً ا درنا زار ملک آجنگ نہیں دیکھا۔

حضرت عرفة جسون اسكندريوس بنيع انفاقا وإل ابك ببت برى عيدتهي جس يرسي للم الراكسسردار روسا ادركستر فإرجمع مواكية عصى ادراس من سوف كالك مرصع كين الجعالا جائفا ادرب وك اسرابي أستيون من المياج ب تصحديم زانے سے يعقيده جلا أنا تعاكم حب كى أسيس مين و كيند حلا ماس دو أبنى عمرميل أيكسمر تبدمصركا بادشا وضرور موسكا

اسكندريدس بهنج كرامب في عرواك بهت خاطره مادات كي نهامت فيتي ويي كبرك يساكران كواب ساق اسى عيد كواسيس كي بالكند عبنكا جاراً تقادر وه لوگ اسے آسینول میں لینے کی کوشسٹ کردھے تھے اپنے میں گیٹ بجينكاكيا ارده سيدها عوك أمنين مب داخل بركي اس برتمام لوك حيران رهمى حضرت عرف وبندون وال رب ما معن ابنا وعده يوراكيا ادرآب لكي عِلْمَ أَبُ اس وقت سے لیکر عضمت عمرورہ کے دل میں فتح معرکا خیال حبّر کیا ب

ركسف ست وسي مطرت عمرم ني به بزارون م ساته مصر بير فيون سي آب كوي كاعكرياد. فر أياكر أرسوك عدين داخل و نے سے بیٹے میری طرف سے وابی کاحکر پہنے تو لوٹ آ ما جو کر حضرت عمر فو کاحکم آنونشاک مقعان واسطے ناتیج مصرے آدم رات کے وقت کہ ج کردیاً اور نباسٹ تیزی سے حادد مصرمی واخل ہوگئے کوش می آب کو صفحت عردہ کا خط مینی كرواكب بطيع أو كوك كوك فرايا كواب م حدود مصري واخل مو تيم في ال

امیرالموسنین کی بیلی شرط کے مطابق ہیںاب پیچھے کہیں مٹبناجا ہیئے . مرا موسنین کی بیلی شرط کے مطابق ہیںاب پیچھے کہیں مٹبناجا ہیئے .

ا بیدا کی اطرامیا ک حطرت عرز جب جار بزار نورع کے سا فق آگے طرح اس ای ایس ایس نوب برا بیت سے وگ و ساملی جمودی موت کے مندیں جاری ہے ایک خطی نے یسٹ کرم ہا۔ داکہ اوالک جد بررخ کرتے میں عالب آتے ہیں۔

اسلامی فوق فیرسی بہتے بہتے بہتیں ہر حملہ کیا ایک جیسے کی جنگ کے بعدی شہر ننج برا و ور را صد قاعد بنب البون تعاید قلعداس فدی میسے والم الم المحتفر الله الله کا فار طلبکر فی بڑی شفرت عرب کا ایک ون مضرت نر بر ضوف دفا وری میں اعلان کی آج میں امد کی راومی فرا برتا بوں اور بحرش کا مور الحق میں لئے بورے جدمی ب آج میں امد کی راومی فرا برتا بوں اور بحرش کا مور الحق میں لئے بورے جدمی ب کے قلعد کے ورود وارائی سے بیرف قلعد سے سمانا فوں نے لعرب لگا کے عیداتی ہوراں برکہ بھا کے ورسلا فوں برا فرود قلع کا دروان محول ویا

حفرت بالمرائد و باس جب مقوتس کے سفر یہ خلاا مے قبہ ن دن کے سے
ان کوا نی بڑا ذیر سرد ک لیدا در مقوتس کے سفر بنال محاکمت میں مصرفسل کر ڈاسے
کئی میں دھ اپنے لوگوں سے کہنے لگا ، کینے ہوا یہ لیک سفر دل کہ بہن خل کرڈاسے
بازید کر لیستے میں شاید ان کے مک اور زمہ بیس یہ جائز ہے ، حضرت عوض نے
ان قاصد : ل کومش اس سے دوک لیاتھا کہ ناص سلالوں کی حالت کوا جھی عرح
د کھ لیس دوروند کے بعدا ہے نے مفروں کو دوسی کیا اور خط کے جواب میں گھا کم
ہارے اور قدارے درمیان مرت بین صورت میں ہیں :۔

ول) تم مسلمان برجاد ُ اس رقت تم بهارے بیبانی موگے۔ (عاد کا زم میں سے بھی سرتارہ (مدرمان رزای کا جدر

(۱۷) اگر تم کواس سے اکار ہے تو جزار دارواس دانت کی صورت کو تبدال کرو رسال اگر خی صورت ہے ہے کہم تم پر جدا کورٹیٹ کیمیال تک کد احد تحالی ابنی مرضی

کے مطابق باراا در تہارا نیصلی کے ۔

مقوتس نے جواب؛ اِ تسریجاس (اٹ کا جس نے ہیں ہیدا کیا ہے ایک اگرہا اِسے بھی گزائیں کے آوا سے ہی اپنی حکرسے ہیا۔ یں محصوبی توسان کا مقام نہیں کرسکتی اگر تر اوکوں نے اس وقت جبکہ وہ نیل میں محصوب ہمان کی مطع کوفینٹ نہیجا تو وہ ماسستہ پاکھر کھی ہماری درخیاست نبیل نرکینگے۔

مر ال كديم من حضرت عباده نے فرمايا ميں نے تماري اليريني سنواحن لم الله يوم و لوك ك إست مِن آيا بول ان مِن ايك مزار اور کا ہے آدی موجود ہیں جن کوارنگ جہہ سے زیادہ کا لاسے اور صورت جہہ سے زیادہ مهيب ہے آگرتم ان كو وكيو گئے تو كياحال موگا ? با دمو وكيميں بوط يا موں ا درمیر است باب اخیست موح کا سی ایکن انحی اسر که اب بی تنها سود منول سے بہی نیں ڈر تا ہی حال میرے اورسا تب ل کا ہا عث یہ ہے كر جارا مفض جهلی ادر مهاری مرغوب ترین چیز خدا کی راه مین جهار کرنا اوراس کی رضائمی على كراب مروتمنو ل سے كى دينوى خرائ باغليك ليے حبك مير كرتے ہم ا کا مرا کبی کمانخت جادکرنے میں اس نے مال غنیمت مورے لیے حلال کیا ہے ا ہمیں دلنیری تمول کی کوئی پر دادنہیں ہارے باس لاکھوں درہم ہول یہا صرف الیک درسم دون حالسی برابر بربس و نیایس زیاده سے زیاده حس حبر کی صرند ت ده انٹی غذا ہے جس سے معوک رک جلت لباس میں ایک جادر سارے کئے ب ہے ابدا اگر مارے باس کیمہ نہوتو میں اس کی برزاہ نہ بڑگی ادراگر لا مکول کئے برا توسم استعدای خوشنودی می صرف کوالیس سے مارے ک : بنا کی نعیس ادر احتیل کجید و تعت انہیں کہتیں ہاری ملی منمت اور راحت آخرت ہے ہارے ربول نے ہم سے عبد لیاہے کہ اس بال و نیاسے اس فدر موگا کہ ہم بھوک کور وک سکیں اور سٹر کو جہا سکیں اس سے ابد ہاری ساری ہمیت ا کا کوشنسٹیرہاخدا کی رضا سندی وہ ل کڑنے ادراس سے دشنوں سے معا بل کے گئے

حضرت عباده می تقریر نمارد بساده بنی اسرعند نه زبای دندارد حضرت عباده می تقریر نمارد به این دریک برد در بری تر بهر رومیول کی کمک ول فوج کی دیمل ف رہے مر مجھانی زنرگی کی تسم ہے کہیں السکی ندہ برابرہی پر داہ نہیں ہے ملک تمہاری گفتگ نے جارے جذبہ جنگ کموبرط ہا ویا ہے ا بہم پیاں ود برکنو ں میںسے ایک برکت حنروعال کر کے رہیں گے ہم فتیبا ب تئے وُكُورُتُ كَ وينوى ال مُنينت مِارك إلاهِ أسْلِكَا ادراكُومَ غالب آئرة وللم تهيد سي مح ادر بارسلنے آخرت کی دولت برح جاسکی ہم میں کوئی عص الیا بہیں ہے ج صبح وشام حذاسے شمادت کی دعا ندکر ابر مهیں کے کوئی ٹھن الل عیال میں ج نے كامنتا ق بنيس بديم سفي افيد الروعال كو خدا كے حوال كرديا ع تهاراً كهذا كىم نىڭى يىل بىرىمغى غلط بىلے بمر بنيابىت آرام يى بيب أكريم كو سارى : نيابى ياجا تى تر مماس میں سے اپنے لئے صرف اس قدر لیے میل میں قدراس وقت مارے باس م جود کے جھیں بھانے صانب ابنادا دہ بیان کر دینا جا جئیے ہم تیوں سور تی*ں ہما*کے س منے بیٹر کرتے ہیں تم اسلام قبول کرواس لئے کہ معابک دین ہے جس کے سواکوئی دیں خدا کے زویک مفیر انہیں یہ خدا کے بنیوں ارسولوں اور فرشنوں کا دین ہے جِیْنَحْف اس کی محالفت کرے اداس سے اعراض کرے ہم اس کامقا بکر مینے اگر زہ اس دين مين واخل موسطئ تواس كافقصان علما نقصال الدمارا ال اسركا ال مر کا و دمی صوریه به کرز دلت که ساته جزیه و لیکن اس عورت میس تبارانه اعزاز نهوكا ليكن بم تهارے لماته مبينه اليا برا وكرين عرب كومهي كب خركتے مِول ادرتربي اس الصرائن بور جوثر برحل كرفي اس اس والي سط المارك ملک تمهاری جانول کی اس وقت تک حفاظت کرینگے جب تک تمهاری و مه داری بمرير وكيكن أوتمركواس سيبى أكارب توبير المدار ماما فماما فيصله كرك كيا تك كريم مب كه رب مرجايس يا جي بم جاست بي ده عل كريك.

اس گفتگ کے لبدؤلیتین نے حبگ کی نیاری کی ادر ُقوض نے تسطاط اور جزیرہ کے درمیان کالی تولن ادہ -

رویوں کی خاصت کے باوجود مقوتس نے فیلیوں کی اور ویوں کے فیلیوں کی امام طرف سے سلانوں کے سا فیوسلے کی ادر اور یہ نے کا اور طرف سے سلانوں کے سا فیوسلے کی اور اور ایس میں اور کا فیوسلے کی اور اسکندرید میں بڑے ویر کا در اسکندرید میں بڑے ویر کا در اور اور اور کا مقدیم اور کا در اور اور کا مقدیم اور کا مقدیم کا در کا

كافى خلاق نظاطرى نقى كەبىدىك يانون كەبيان بنا كىلا كىلى خلاق اس انىدىن صفرت عرفۇكا مكرېنجا كراسكىركى برملكرد باطبة حب و فاكا وتت أياد رهضت عرادٌ كاخير أكه الكارسة في أي توهفت كى ككا ، ايك كمية ريريلي جرف فيرس ابناكر نسلا بناركها تصاحصرت عمرة في في أي فی کویسی لگار نے دو تاکہ مارے جہان کو تھیف نہو کور ک آرام کی ضاط خیے کو اسی حالت میں جھیوط دیا گیاہ ورہسسالا ہی نو جھاسکنڈر یہ کی طرف بڑیلی اور حنگ کا میدان گرم موگیامسلان نے اس نوت اور یش سے علد کیا کہ وور تک روی فخرج كوربات موك فلد كالمدتك كي عيلي كي اس وقت روميول في فاحدكا وعادم بذكرو ياعجيب انفاق يرمواكه اسلامي ك ونارد ل كاسا فتر كراره كيا اورصم تعمروين عاص صرف حيد أدميول كحساته فلعرك المدره كخ ردميول خدجا اک اکھنیں ڈھ گار قبار کولیں لیکن جب اسسال مرسے بہلدیسسیا ہی باد اپنمزیں كه بالتابل جان وييني رآماده بوركئ نوروميول في كهاكرد و وداوى بالمرمقابله كري الكردي سبابي الاكيان م محدي قلع سفكل جان وي كم الرسالان ارا گیا او تم سب مجھیار رکھد بنا حصر کے عمروین العاص نے جود مقابلہ کے لئے برسہا جا ہام حضرت سلمہ نے کہاتم نون کے مسب سالارم اگر کوئی اگوار صورت ہیں ۔ ا کمئی توشکل میوجا سے گی یہ کہ کمرخود رومی سب اسی برحل آ درمیز گئے اور لگا کارکتی دارہ ك بعدات كاط رركه وبالله كهل كي اندسال فيح وكامرا في سُعَلَبور عدولاك بوسعان بالكاه ين أينع

جب ما مرے نے بہت فیل کھنجا ڈھنے سے جو ا اضلا فی ورسٹ کرفر نے ایک کمتیں بچا ادر کلیا کاس فدطول وس کمن فع زماں ہونے سے مجے ئے دہائے کوئن دِ تھا ہُوں کی طرح عیش ہڑت ہجائے بودر شمک نہ تھا کہ انداع معد گذرطیتے اورسلان اُنع مند نہوں صی دن سرافیط پنچ فوج کو برجم کرکے جہا دیر تفریک واربخت وقت سے دغس بر معلو کروں بنچ فوج کو برجم کرکے جہا دیر تفریک واربخت وقت سے دغس برمعلو کو وہ

ہے۔ حضرت امیرالموسنین کے مکم کی تھیل کی گئی حضرت عمرد بن العاص کے ابنا تھے۔ انگرا اور نیزے کے سرے ست با زمود یا یہ علم حضرت جدا یہ برجرہ ست سے میٹر

اَح مصر سلای مک ب: ۱۱ سلافل کوبیت طری کفریت علل ب

کیا گیا جردن اسر مصحبت یافته اودایک بزرگ جحاجی تھے اس دن مطانون فی اس دن مطانون فی اس دن مطانون فی اس دن مطانون فی اس دور اکھو گئے اور اسکندر مین کم بندترین جرفین پر مساوری علم لمرائے لگا۔
اسکندر مین کم بندترین جرفین پر مستعمون کو پرخربنی قرآب میدے میں گربا ہے اس فی مسلم مسلم مسلم مسلم کا انداز میں کم بایس مجا کارٹ یوک ساتھ ہی مسرح باس مسید ہے کمی ان ربط کے قاصد کے کہا میں مجا کارٹ یوک اس فی مسرح برائے اس فیت مسرح برائے اور برائے میں میں میں میں کہا ہے اس فیت میں کہا ہے دی کو اندائی میں میں کہا ہے دی کو میں کو میں کارٹ کر برائے کا معدل کارٹ کا و در کون سنجھا ہے گا۔

قد خلافت کا اور در کون سنجھا ہے گا۔

فاتح اور فقوح میں مساوات اسکندری نغ یر بنیانبلی فاتح اور فقوح میں مساوات اسدی گرند ہوئے ہے

بالكل آسان اُردومی وعظ کی جامع آور کمل منیظیر ناوگاب باکس آسان اُردومی وعظ کی جامع آورکمل منیظیر ناوگاب

یہ وعظومی اس کی طلعمی کمت اب اپن حال ہی میں ممید یہ گست ایک ہے اور یہ دخل ہے کاس ہوندہ ہے کہ بر یکتاب اپنی آپ لظر ہے جو نکر وطفاک مجاس ہودہ سسکان کے مرصد میں گئر مدیج الایل رہیے الذبی اور چیس میں اور ان یہ خاص طور ہر برونجات کے وحظ بھٹل فراہر کھٹے جانسے نے مرک ب بہت ہی ہمل کہ وہ میٹار کرائی ہے، کہ مهد دستان کے مرصد میں ہتائی تھی جائے اور اپنی اپنی مجاس ہو ہو ہی اس کی دونا ڈیک مجلس جڑھ و کی گوے العجام عروا دخیر ہیں زبان واعظ ہوسکتا ہے اس کتاب میں سب ویل بارہ مجانس ہیں۔

بېمنا محلس سې باري نغالي کو نبوت به وعظ مېت خوره يې اکه واد نه خطا فو آمنا الدې نه ماني کليرضا کام يې يو په مېرا ورمېور ميرا يمان لائيس -

وومسر مح کمیکس توجیداتی، یہ بی بحث سلام کا ابد الا متیاز ہے اورعقل و د لائل سے نا ہت ہے کہ ضا ایک ہی جوسکتا ہے، اجرمن ویزدان، باپ بیٹیا، وح الفدس ا ور خیس کروڈ دیتا و کے جنہیٹ سیمنا پاک ہے ۔

تميسري مجيلس توحيد كرداغ ـ يمكس بهت وفق انگيزاد. ولاينزې اس كذريد مند در صدا مين ازگر بدا برق چه دريوس اسداف كے كارنا مصور بهر قوق -چه جي ميكس نميز مورسالت ۱۰ س ميں نرت درسالت كى تحقيق كسابق نئي كروسلى الد عليہ طام وقت الدين الدينا كا تسسري علم نا ته كيلى -يا مجوم كلس ختر نرت اس بس مزارا وليوس سي تا بت كيا ہے كدرول كريا كے ساتھ ن كاك بيام رسانى كاسلدونيا من ختر بوگيا «اليوم المكسلة كمكى تفير پر -تي تي ميكس و ختال دسول ۱۰ س بس دسول اعظرى تفوق و دعج انبرار بر تبلايا ہے اور نا برت يک ہے کہ ۱۰ نجد خوال بهروار نوانم نها اور اور الله اس كے مهر قدر كمل تھا اس كى جرد درك برا مسترين احب سے اى كارنے سرول كار الله تا ميں كار الله ميں كرائے ہوں كے اللہ ميں ہو ہے ۔ الكوم تعمل سال ميں كرون درس كے ميرون كے ميرود كون تا بي جن سے معلوم برنا ہے كہ ايك سمال كي نجاب ہى دول كى مجت واطاعت بي ہے ۔ الكوم تعمل كورن درس درس كى مجت درسول كے مزاد يا واقعات بي جن سے معلوم بونا ہے كہ ايك سمال كي نجاب ہى دول كار ميت درسول كے مزاد كار الك

آور تککس فضائل نافلات و درس سائنرت اس می مروینوان پرمهت پی هجب اندازی ایک ان کانفذ تکم نواکیا ب جو بردی ایان کے سے قال تعلید ہے وصور محکس اسلامی وحدت اور اسلام ساوات اس میں دوسرے تام فرامیسے اسلام کی وحدث وساوات کا معاونہ بست می موثرا ورطیف میراییس ہے۔

کیبار ہو چکیلی سلامیں مورٹ کے حنوق وہ محی تبذیب جو توں نے حقوق کے سب ہے بڑے بھروار ب اسلام میں مورتوں کے حقوق کیے ہیں مسلوم کریں ۔ بار مورج کیلیں وا فعائ کرطا۔ یہ مہلی ہمنت ہی دوناک افاریس مرتب کی گئے ہے وا فعات نسمان سانھ ہے سے ہے ہیں گئے ہی جو رہے میں کوئی خص بلات نسب ہاے درسطری نہمیں بڑھ مسکتا ، جوصاحب عارس میں مشتقب کرنا جا ہی قوان کے شخصیص رعابت ہے کتاب وہ وصفحات مجلوبے اوقیمیت

بورب بن توی صل بوسوب کے ور سرزی بر معنی میں بیت بیاب مدن بن میں سے سرزی بان واق کے سوس کے بنا بان و و و کا تصوی صرف عابی ایک روبید معمول مرکل عمر معنی حمید بر برس سے دیا ہے مشکا کے بنا اوس کھنا میں برط ایر نے سام عرف مارم سے زند کا گذار کی ہے۔ مرکب میں کا برائی کے سام کر ایک بائی کا مال کی ترکب کے سال کی ترکب بڑھا اوس کھنا میں برط ایر نے سام عرف مارم سے زند کا گذار کی ہے۔

جری بر را الله کی بات کے اس کی جو کا کی گراہے جب کو کارس کے اس کے ماری کی جس کو اس کے ماری کرنے کے ایسے ایسے عمد فاعیت کی برائی کے بعد الله الله کا کی ایسے ایسے عمد فاعیت کی برائی برائی برائی کے برائی بر

## اصلاح بواسطة مسأجد

ہا کا فرمہی اسلام نے مارے ساسن ایسے اصول میں کئے ہیں جن ہر عمارہ ا بولے سے انسانی ذرکھ کیسل ہو جاتی ہے اسلای اصولوں کی ہیروی کا تجھ یہ ہو ٹا چکیئے ہما کہ برارے اطلاق نہا ہت جلند برقے مہارے جمہ فوبعبورت ہوتے ساری عادات باکٹری بوٹس بارے حالات ومعا لات بے وضوعے نے ادر سازے نعون میں اس قدر ایکٹی ادا کسودگی موج دبرتی کہ فیرسلم لوگ موادی ہے وضادے عالی منزلت زندگی ادر صورت دسیرت کی اجا المندی کو کیتے اور دیا جندے کئے جارے مقدس احولاں کی بیروی کرنے برمبر رمزوا نے لیکس افوس کرا ہے بدحالت ابیس ہو۔

سماً ری حاکمت سلمان اصل سنگرتے ادمان کے اعمال داخلات صورت دیتر اقعادی ادفیعلی صالت اس درجہ بہت بورمری بوکردد اکفرطاقات میں ایچر قورسے بین زارہ دفیز ذاہل اصفا بل غوت طبال کے جاتے ہیں۔

کشخیص مقاصمداسطات کو دنظر کہتے ہوئے ہادی تام بوی شینری کو دومقا صد کیلئے دکت کرفیجا چیچا ایک یہ کوم موجودہ کرندیوں ادبیاریوں کے پیچے سے تکٹے ادر دوسرے پرکم ما پنی ذرگ کواب درجہ بلندی تک نجا کیس کرم کوابنا کھویا ہوا منصب ل سے بینے غیرسلم دنیا ہماری زدگی کوابٹی انعمد یا بھیں تیجے ادد دنیا کے دکمہ اورکزدواں ہاری طبات ادر دنبائی سے دور بوالا ہی۔

سعی نا کام تالی طورا مرید ہے کہ اس و تنتجر الی پر ہاری توی شینری و کستر کررہ ہے اسے یہ دولوں متھ مد پورے ہورے ہیں انہیں میراطیال ہے کہ بنی د تنظیر اوراسال ہے وائن عشنی موجرہ مرکزسال جارے سقا صرکو اور ہی زیادہ خواب کرنے والی الطبیا ان است تنخیص کے بشیر کو تی تو زوارے میں انھیں مولیق کے درد کا احداس ترہے کمیکن نر درکی ابھیت معلوم ہے اور زور وکامان ما دوہ ہیائے مدد کے لئے مرتم ہم بنا در ہیں۔ اور ہریر مرتم ہی اسٹ کی جائے میٹنے رکھائی جاری ہے۔

گرائی کے کمسیاب سب بہا ہت ہے کہ ہا لا ہتین مفریح نشکے سرخوع نہیں ہواسل ہے حد فقت اول پہنہ ہمار کج ہُ تا ٹریا می رود وادار کج ہم تبلغ واضحت اسلام مک نے مطاق تیار نے تھے کہ فت خدار آلیہ ناکہ اکو ای مصیب نے کہ جائے خوار میوا اور اس نے بہیں جبراً بہنغ کے میدان میں لا ہجا کو ہے اس وقت سلاہ سے گہاری کر ٹی تی وجو از اور جند وقیس نی خیس الہمی اور چھری لئے تئے خوار نہ نہا گداری کر ٹی تی وجو مین خادر جند وقیس نی خیس الہمی اور چھری مسلاہ ان سے بہلی فعلی یہ جورہی ہے کہ جن تجا وزود سائل کو انہوں نے انساداد آوا کے لئے صفی بیٹھای طور پر جسے ارکھا تھا اب اختین شرق بینے قوار ہے رہے ہیں اگر میرا ختیار ہوتو میں ان تمام انجوں کے ناموں کو چھیتم اشاعت الاسلام کے اگر میرا ختیار ہوتو میں ان تمام انجوں کے ناموں کو چھیتم اشاعت الاسلام کے در کوری نے در ہیں کہ دو تہلئے کور رہے ہیں ؛

الشعاد صسلاح او تشلیع آب السّاد ارتداد اصلاح ادر تبلیخ اللّا) کے نیادی وق برگر الی کیسا تعویز فرائس: ادشاد کا مدیخ والاض میک بینی کمنسبای ہے جب وشن اس کی تعرب

حلہ در بڑا ہے قد او مکن وسائل سے بنن کو زلیل کڑا ہے بدام کڑا ہے انعقام برآمادہ ہوجا کا ہے عدائی کا دروائی کڑا ہے بہی سلم کے ڈورسے والا ہے بہی بھی۔ سے اظر کڑا ابڑا ہے وہ جا ہت ہے کہ سلان داعیا قدار تداوسے خت نفرے کریں ا درمایوس وزاکا مرحور کرسے اللہ بنیوں سے بعیائے کے کئا روکش برجا ہیں بہیلے کا زندگی فتندار تداوی درک تقام کرنے والے کے بالعل طاق ہے جہائے اس کے دائیا رکھتے اللی کا اور جمدر دی وبالبرازی کا انتخار ترین بہنام بڑا ہے اس کے دائیار کئے والل کو تقالی کا طرح اپنی طاف مجنبے ہیں اس کی فیاضیاں فیسون کو زیر کرتی جی ادراس کے اطلاق جب اپنے طراک بجارت ہے اور والی صالی ہیں ہوئی کے این والدی کی دائیوں کے آباد بہنا ہے تو اس کے دشوں سے دلیجی خون موجائیں سے بست زیادہ جبائل اورتبار کو کا دریا ہوگا

مصلح کاکام متندکرہ صدر و زوج عتول کے بین بین مو یا یکو کد اصلاح کا کام الندا وفتنه ارتما وادا شاعت اسلام ودؤل ميدانول برحاءى بيما أومسلانول كحالج روعا عُدّاس سے ایک طرف ارتداد کے اسباب زائل موجاتے ہیں اور قوم حطرے سنگل حاتى به درد دمرى طرف يبي اصلاح يافته وك اشاعت اسلام كاذر مع بنطيح مي ا دارج اعال واحلاق كي ربهتكي سے وكوں كون معلوم طدر براسلام كى طرف كشش كرنے لكتے بي نتا مج كيث كرت تصريات سے جندار والحل واضح براياتے بي ايك يار تومكى اصلاع ہی دہ ال عجب سے ایک طرف ارقراد کا دردازہ بند ہر جا ا ب اورد دسری ط اشاعت اسلام کا دردازه کهلای و درسرے یا که جو لوگ سبلنم می حینبت سے جا بجا ویر ل کی تضمیک ادر مند ورمنها ول کی توبین اولسی تمرکی ولیازا رنقریری کرنے بسرتے م تبلیغ اسلام کے شاکے باکل برعکس فیرسلوں کو اسلام کسے وورسط وبھیں اوراس برانعد مشا بيبكار ، بيابس مِن اسلام كي حَرِق قرنيت كلح الحياج، وجدها لكرن كاكوني موقع وَلَيْكُ مصلحین کی اسلام رنیک بدهیم نیادن با مرف دار این اصلا للورفت نهارتدا يك وقت ج كيه عجزدا كياكي اس كانظفانه كري اوجوده حالت يرب كر مارب أكثر كا مايد رى كسائع بم بهلك كوارادتًا و موكدويت مِن جو في دهده كرت إن وكون كحميني عالات سيخبر كمين ك الحال إغفيت برد بیکند کاکک طروار با نوحود ہے میں کو اس خفیقت باسک حبیب جاتی ہے ہم ایک مقصدكيك رد بيرجم كرتم بن ارجيك ودرس مقاص برخر تحكروي من ويا ميخماه كەنى سا دا قىداللودىدىكول نەبر سا ما فرض موجىكا بەكەم داس كوخىدد كلورىلە كى سى استىل<sup>ال</sup> کر پامیل خمن سازی ادر عهده داری کی لت پرومکی کو مارے دیڈدا ہے حامیر ر کی غیر صجح تترمن ادرا بخالعول كيغيرصالح ذرت مي معبلا مي مهارت داعظ تغريح دنهيتة کے لے ابنی تفریرین بھینے بس ہارے اخبار نوبیوں کا ایک فغره ادرایک ایک فعرار كي ترسيع شاحت كا تازيد برا ع مارت ورد كاك اعلان برويش كانفرنسي اوربرتكوه بذو اكفراسك برية من كدوم اربطرت كرمهاري موجوكي كاعلم مرجك م وفود كم ليك برك مدُما شاہرا درہنجوار جلی کرتے ہیں شاہرا سلنے کوملوکل کمیاب ہورڈسااس لئے تاکدان کے

ا ترورسوغ کے نام پرچندہ مرح کی اجلت اور کیکچواراس کے گورڈ پک اپہلوں کے فریسے ہا کہ کے جذبات کوشند کا کرے کیک، بوم چا ویں ہم چے اعزاد سے چندہ جمع کرتے ہیں گرا سے پڑکھاف وقول نرٹ اور کنڈ کوالیا، ڈیکٹیوں نوخ صنوں اور پردیکٹیڈ کے تا روں پراولا میٹے تیں کا انس ماری مرکز سیانوں کی رہائی کا فون مال پوخلوت وضارتی کے گرفتے میں ہی ہم وگئی چھنیں سائس کرنڈ سیانوں کی رہائی کی تافیز مال پوخلوت وضارتی کے گرفتے میں ہی اپنی کیست اور چضم برے ساتھ واقعاد کارکتے ہے۔

بهاري زنرگي كافتيقي مُسئله مبندوستان ميمسلانون كي بقدا دا نبه كر زاسيحن ميد و ميدرى وبياتي بي اورزا نيصدى نهرى ورتقريبًا يجاس لاكبدخوانره بي ورسالين سات ريدنا فرانده يد وفيصدي اردى ادريه الم كردونا فوارد افراد اليي سي عن ك یاس و بن بے نہ و نیاور الهی میں سے وہ درگ میں جرسا بوکا رول کے باغو سے نباہ و براو ادرخانہ بردض ہو کا بی دیگرں برار تداد کا حله ہے اپنی میں سے صد إ قوای بغیر کمفی جي تحرکیے ارتدا کی دروارہ کھٹے کہنا ہی ہی دنہیں ہی سے رہا یہ متنامی اور فاقد مستی عوارم الخسب برعدالت ازردمیں اور درسرے حکا م کی تشدد کی تدار صل رہی ہے۔ ان گڑیں کی صلاح حفاظت ماری قومی سر رسول کام کرے ادریہ سے زاد کید بین سد ماری زاگے کا حقیقی مناب البكن افوس كواس مسلط كے مئے سارے قرمی يروكرا ميں كو أى حكر موجود نهيں. موجده جاعتوں کے وظالف موجودہ جاعز ں بل کوئی جاعت ایس نہیں ج دہراتی آبادی کی اسلاح د حفاظت اور دین تعلیما درا قصادی ہیں وی کے اے کام ار ری ملى خلانت مسلم ليك اورايجكين لكانفونش جهات امورا درسياسيات عاليريم النه وتف مي مسلم يونيوسش اساله يما الحادر إلى كول أكمريزي وفترول كالنه زى وشاجها كرر به من زرة العلام الغ نظامتن ادرهنف بديار في منول ي دىي بندانددد سرع يى مارس درس نظاميدى غيرعلى تعليم ان وكوكى تعداد مراضات سمررے میں جوساحد میں پنجکر رفع دین ادرآمین ہائچ رکے کھیگاط دی ادر مرمهی، رنطقہ ہنگتے اد فرقد بندی کی تکشش کی فررموجا کے بی اب رمیسلینی جاعبی ان کے پاس کو فی ستقل سرایہ موج دہنیں رو بدل گیا ترحید مبلز لبس کملہ درکرر کہا ہے گئے اور حتمہ مرگبا تورزہ كرنتے نئے يہ دركرد بدات ميں ہي گهيم آتے جي ليكن چ كميمقا ي طور ركام كما يحد انتظام ہیں ہو ااس لنے گاوں والے ان کی لیمی تقرروں سے کچید فائرہ **حصل بنین کرسکتے میر ط** زُوْ کِسُکِنْتِی کارکنوں کے فرائن السیکٹر آٹ سکوز کے فرائض کےمشابہ ہیں بھیلا اگر ديهات وتعديات مي مكاتب مارس وكيوز بين توالسندكم ان سكولزكا رنها لي اير معائنے کے بھانا کیا سومٹ دہوسکتا ہے۔

شا ہرا مجلصی اگرسیان ان آمام صاب سے نکانا جاہتے ہیں توافسیں ساجہ ا کی طرف روع کرنا ہوگا سجد ہی اگر پرسیال سلانوں کے آئ ہی ہدا ہو تنظیم کا ہمترین ندیعہ بین جگل کے کنی دور گوشے میں جہان سلانوں کے جاری گھر کیا ، بورا ایک سجعد گاہ صرف و فی جانی جہیں صرف تریت یا فقہ اور سیح انجیال ائر مسابد کی ہم رانی کا اضار کرنا جاسیے اگر یا انتظام ہر کیک و آپ بجیس کے کو اسلامی مہتریان میں الجلائز کرنا ہو ایک جانے اگر یوانسان کے دیا ہو ایک کے اس کے کو اسلامی مہتریان

ا ما مول کے لئے طر منگ سکول ، یوفن کیاجا بکاے کہ ہیں ہوجہ ہ د بنی درگا آ سے مطلب کے موا فق امار منبول کئے اس سے ان کا نفسا ہے مطلب کے موان کے موان ملک معالمات وصوریات کے ناموانی عذاعی اور فرقہ مبندی کے افرات سے معلوب اس کے علاج طراح تعلیم ہی ناقعی جو ارد طراحیت موسیت ہی ادر ساتھ ہی ان ماکس کی نفسا ہی جہات طراح تعلیم ہی ناقعی جو ارد طراحیت موسیت ہی ادر ساتھ ہی ان ماکس کی نفسا ہی جہات

د این کا منب می باد. فرگفسیایراس قدر کرنمند نیا ه دفیره کی در سه دریل پاس دسین می طرح ده کمتب با ۲ نام کل کلیج داکومبن با باکس و معرم بجواسی کفش کی بهبت میرسجهیس

ب صفرات به با و برب المارس المارس به بالماس سن اله ابيت و بهين حفظ المصحت به البين و بهين حفظ المصحت به البدل المراسرة به بين المدينة وخطان من كما البدل المراس كمارة به بين المدينة والمساسلة بي مقابله فالم بين المدينة ويساسل برائيت منابله فالموس بين بين بين بين المدينة المسال بين المينة في مضايل المرابكة احتراض اوراس كمسك جاب براس ورن صاب براس و منابكة المعلمة بين المينة في مضايل المين المينة من المينة في مضايل المين المينة في مضايل المين المينة في المينة في مضايل المينة بين المينة في مضايل المينة في المي

معلومات عامد اس فهن مي توي تو كات بنك سط، نظار تجارت عالت ديوب المديرًا وي ترقول ادر برولي عكومتول وغير برمغرد ي مشاهين كي فعير شال مدكي. محرميت كه هول ان سي منفيت والرابدت ادرا مرت با كالي جيزا وي جائ

سرسیت کے اسول ان مصفیت اوا جب اداری جب اور اس بیر جا بیا استان کا میرت بالی جرادی جائے استان کی استان کی استان کے طاق اور اسلام کی موافر قد بندی کے طاق اقدر میں کا تھے۔ ورش اقدر میں کرنے کی سنتی کا فی جائے دہ شعر خوا فی اور طیفہ کرئی کو دلیل جبس اضین آجذب اور مدادہ تبات بہنائ کہا یا جائے وہ شعر خواد کی از اور اس میں تبدیع اور عصالہ نے جہریں اضین حبت وجالاک ورش کرانی جائے کہ ملاؤں کی طرح ان کے اعضا وزشک خوردہ نہ جوجاییں۔

ظامر ہے کہ اس تاہ نظام کے لئے ایک کی خوصہ اور نظر درکار ہے اس سے المہالیہ

کے تفریک سلسلرم لیے کھیا ہول کا انحاب ہوجن کا ذہرت بہلاہ نصاب کی طرف ال ہواں وہ آسانی سے عوام برا بنی اچھی اور فلصانہ ہورشین کا اثرہ ال سکس ہونیکر یہ ابتدائی فاکہ ہوام کے لئے صرز ماجنی ہوگا بہان اس نے فواکدے مشغید مونے کے بعد نا خواقدہ اور فیرتر بیٹ یا فتہ ہوار کھی اصلاح کما مقد ہوسے کی اور دفتہ فتہ وہماتی نہ گئی ہے مسابلوں نے کا کھیا کا منا ہم وارکینے کی واقعہ ہے کہ اگر ہمساجہ ہمیں ایک تقرر کا انفاج اچھالاس نوجاری ڈیجی ترقی بہت صاحر حواراً ہے گی ۔

### بچین کی شادی براینظر جبین کی شادی برایک

رُجنا ب مولوی عبدالاندرها حب کمنه ،

ایک فکل پرده نیسکر معنون تبین کیات دی بر سرستان کے رسالا العقاب اسے یہ الفاق کا فرے گذر ایوب کی بیدا کر وہ موجودہ و بینیوں کے امتبارسے یہ پرصف میں انفاق کا فرے گذر ایوب کی بیدا کر وہ موجودہ و بینیوں کے امتبارسے یہ کے مصف میں کا خالج مونا ابہت سی فاط المبر ک کا سب بوسکنا ہے اس سے جندیا فیں وطن کرد ہی حوار میں ابسد ہے کہ قادئیں بنظرانفا ف الملاخ اوالی بھی۔ جندیا فیں والی حالت ہے ہوئے ہیں۔ اس کے زمانی ہے کہ کو کا میں برخوا میں اس کے زمانی ہے کہ کا دو کی مولی صاحب نے اپنے مونوں کی برا العالم ہوئی کی مولی صاحب آب کے طریعی کی کے شب خواہش فوتی تولی بر جا ہے کہ بی میں برخوا عقب برخوی حارکہ ہا کا رہی ہے تھی کے جو گئی ہوئی کی حدید مالی ہوئی ہی ہی ہی جو تصفی کے چوائی ہوئی ہی حرب حالت ہوئی ہی ہی جو تصفی کے چوائی ہوئی ہوئی ہیں اور کا میں اس کی تعلیم یا فقت اپنی دہی کہ کا مطالم ہوئی ہی برب کے تعلیم یا فقت اپنی دہی کہ کا مطالم ہوئی ہے دو ایک برنیاں مرب کو تیس کر ہوئیس کر ہوئیس

ا مُوس کیاجا مہا ہے کہ علمارنے مشرح اسسال ہی کوکسیل بنار کہا ہے اور کمپیل بنائے کا کہا خواہمورت فیوت بیش فرایا ہے کہ ایک فوائق ایک سندی مسل خاص اسے رکہتا ہے تو دوسسال فرایق علماء اس کے باتھل فحالف لاسے یہ تعجب ہے کہ اجہادی مسائل میں علما کری ختلف المخیال ہو نا اخریسنا ک طوقتہ برکھنگ رہا ہے لیکن ہی مسائل میں علما کری ختلف المخیال ہو تعدید مسائل ہو اس میں مشائل میرے قیا فین کے ایک ایک مرض کے اسباب وعلایات وطرائی علی میں اکم فرد دکا گھڑ دو کھندید مختلف الا کے میر نے میں اور ویا وی اندگی کم کوئی شخید اس طرح کے خات

ای بهمدانتلاف کسی فرت سے کو فی شکاست نسید کبار، اگر ایک مسئد میں بو عالم مختلف الاک موں تو پیراز طرح تصملان بورین برے جارہ بیں حضر کو رہ بیا ہے کہ کار کرے نا باراہ ووج ہو رہ بہنی جسکا اور اور کا برب سے تعاشی میں اس بیا کہ اور سے کہا کہ است ماں پرب سے تعاشی کرانے تیں آپ ہوں گے تو کیا تی اس کے اور خوات کے دیراز موقی با قالمی کی میں بید بینی اختلاف علما رکھ زیراز موقی با قلم پررسیک موجود میں معرود میں موجود میں موجود کی بیا تا میں موجود میں موجود کی باقا میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود کی بیا تا میں موجود میں موجود کی بیا تا موجود میں موجود میں موجود میں موجود میں موجود کی بیات موجود کی کار کی موجود کی کار کی موجود کی موجود کی کار کار کی کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار ک

ملی بات میں اسلام کو نظری دین فامت کونے اگر فی الواقع آب صفرات بورب میں اسلام کونظری صاحبان فے ساردا اکیف کی مخالفت کی تواس مخالفت سے دہ اسلام کونظر کوئی تامت کرنے کے جو نہیں میں مگے ہیں ۔

جُن یُرب کے اخباروں نے اس مخالفت کون ایج کیا ہے کا ش ان سے وجہ مخالفت بھی دریا نش کر لئے جائے لیکن ان اجباروں کو کی بڑی تبی کردہ وجہ بھی ظاہر کرفتے ان کو آوالی خبروں کو اس ساننے میں فوج لی کر چش کرنا ہے کہ جن سے حاسیان ذریب سے ایک عام بڑانی جدا مہلے خالک بان شدید سے حاسان ل اللہ وقتال)

مين عض كرون على في جيس رها الكيف كي مخالفت كي جوتواس بنابر بنیں کہ نہ کین کیسٹ دی کولیسند رتے ہی المداس مخالفت کی بنا یہ سے کہ كه نداسلام كو ايك نظرى دين ماسع الدخمل دين سيحت بس الدفطري ين کے لئے خرندی ہے کہ انسان کے مختلف حالات وحاجات کی لیرا پر انگا کھ ركي ادركوئي عكم السار وع جومعض مواقع برنا قابل تبول موط يز بحيين كى شادى كو فى ك نديده جنير بنبي اسكن معض مواقع اور معض ما لات ميس انسان مجبر سرحانا ہے کہ اپنی جائزاد کے آئیدہ استحفاظ یا موجرہ وار کے بلكاكرے يا مخالف خا فرانوں ميں رحم مؤوت بسيد اكر نے كے لئے اپنے كمين بحول کوبیاہ نے ایسے صرورت کے موا نع برشریوے محدید نے اولیا کو بورا کھیٹا در بىك ده اف حى داكست كاستال رب دراد المنك ول عوركيا طائ كرية اس يار فطرتى اور قدىلى ضرورتو س كى كتنا مطابق ب سكّن كاليك ساردا اكم ط سائف آئاب اورجبرية حكردتياب كركسى عال مي بهي تملية اس من کا استعال نہیں کر گئے۔ کر و گئے تو بھر دہے نیزونا ادھوت کے اصول مجھ ڈیا در کھنا جاہئے کہ اسسال وعلا کے ایسے مواقع برحاف محائ در کفالت کی احازت دی دو رضی یا ایمی توصل کی سرگذا حازت تیس دی علما کی تجویز وا<u>ں اورتحریر و</u>ل میں اس کی صاف صراحت موجود سین**ے ب**کو منون موعلارس اسفالول كاستعلق تحررول وطلب كرك ويكه سكتامو ا كِ مَها لِحِ ا كِب حِيف جِي صَرائى فا فران ك سقا بله مي ونها وي فولا ے اگر مرغرب سر گیاادرا س مرغو میت میں اپنے کمین مجوں کر بیاہ ویا تو ا س مِن تعب كيا ہے ان قوانين كا زيهي مقصد ہے كرالد كي خومت كو الماكر السانوں ادمامرسنوں کی حکومت قائم کی جائے۔ ، ، ، ، ، میرآل مقصد کی کمیل ایک نها در اورای حلف جی سے بط معکر دوسرا اون رسکت ہے یا تعجب بجائے خودایک تعجب انگیز چنرہے۔

سے یہ بہب بہت دواہید بہت کے میر پر بہت ہے۔ جمعیہ علا رکے صدر مار بہران توم نے اگر صدا کے احتماع بلند کرتے ہو ایسے قوا نمین کی طلاف ورزی کی اورائیے ایک فظری اور صدا تی ویت مرسک مزال میں اور آرج اس برب بی ابنے معنوی حقی نے مطالبہ میں آنے وہی تماؤں کی طلاف ورزیال کی جاری ہیں ڈئور کے صال وال غیر محفوظ بنا ہے جس بس تو انہے حضرات کے بوش برجا ہیں شایداسی کو یک بام و دو میر اکہتے میں زیاز رسالت میں لاکیوں کی کم تری کی سک بام و دو میر اکہتے میں

جس طرع گنادی بڑی تھا ری زمروادی ہے اسی طرح جائداووں کی فرج وفر : حت ہی بڑی ہماری ومد داری کی کام ہے کسی ریاست یا سلطنت کی گئر ہی بڑی جا ری زمر داری ہے جب سار دا ایکٹ کے تا فون جاری کے نے دا کی حادث ہی کے قوا مین کی رو سے ادلیا ، کوید من حاصل ہے کہ بڑی سے بڑی جا کداوا ہے بچوں کی فرید وفرونٹ کوسکتے ہیں جب داجہ جہارا جو اپنے کمن بچوں کو کری کشینی کی بھاری وسر داری سرب سکتے ہیں تو ہم اولیا اپنے بچوں کی شادی کی ساری وسر داری کورل ہیں اشاکتے !

ترآن باک مورث شریف بسن خلفارے نابلی مرد کے شادی کے جاز کی مشال تلانس کی جاری ہے کاش میں برلی ہی بات معلوم رشی کر قرانین شریعت یا تحاجی کے دور کی مشالیس مہیں ہوئیں بکٹا جوانکا جواجی ہرجنوانگا کا برکام ہ آفو فٹا اور شرعا جائز جان جیزد اوران کا مول کے مواج ن ہے ان قوامن نے مدکد یا ہے بر مجھے تباہیے کم دئ نابانی کی شادی کے عدم جوز کی کوئی شال آب کو لی اگر نہیں لی اور مہرکز نہیں کی قریبرا سے کم زرمنا لیط کم از کم ایک جزت کے برد نسر کو برگز درب نہیں و سیت

جب لا گی کے مع ولی ہوناصروری ہے یہ ابکوتسیم ہے تو پرا اراط کی کانی

رائی کے مرضی بولمری حالت میں بی شادی نہیں کر کیتے تو دفی کس کام کے لئے بغے
ہوجہ چرت انٹیز یات فرائی کئی ہے خرب یا حکومت مے آگرا و لیا کی والات
سید کم ہے توصرف اہی گئے ہے خرب یا حکومت مے آگرا و لیا کی والات
چہال رکھیں اور چن کامول کہ نبچہ انبی کم حفل کی وجہ سے نہیں گئا آن کا مول کو
ہوال رکھیں اور چن کا حار ی بیٹ کم حفل کی وجہ سے نہیں گئا آن کا مول کو
ہنیں دے سیخ لیکن ان کے والدین خرد روا ہے و سیخ جمیں اولاس کے فف
ونقصال کو مجبر سیکت بیں تو اگر و ممسئی میں انسی کی شام ک کرد کمدے فاصکر
ویکٹے جس تو ان کواس می کے احتمال سے کمی انسیان کی مجال ہے کرد کمدے فاصکر
وم خرد دن نہیں ہو کا جا ہے اور کیسن لین جا ہے گئی ہوت اور چی ہے اور اس کے رسول نے بھی ان ویل کو ویر یا ہے تو اب کمی کھال
وم زون نہیں ہو کا جا ہے اور کیسن لین جا ہے گئی ہوت اور چیکھ جا انوال الله
فاولٹاک ہدا الله کے حدال دائی۔

مبدط سے فنسار منت خرام کا وا تعدیان کیا گیاہ اگر اسل مخزن کتب صدیث وجال کومطالعہ نوا اجا آ قسادم برجانا کریے عاقد بالغہ بکلا برق تھیں استیعاب طاحظ بر اور گفتگ ہے ؟ بالغمین بالغ مرد یا عورت کوا دبامجر دلیں کرکتے اس سے در بار رسالت میں ان کوئن شخ عنا بیت برا-

یہ بے نظر نی وین کی نی ن کرکھاتے گی سے بڑی شرط مُرف طرفین کی رضا مندگا نئیں ہے بکد آر طرفین نا ) نے دغیہ عاقل موں تو ان کے ادبیاء کی رضا سندی اک دما قد ارکباب و تبول بڑی ضرد می شدرا ہے اور بطیرا دیا ،کی رضا سندی کے لیے طرفین کا ٹھاج ورست نیس ۔

یقین فرائے کرا سمضونے ہا۔ایہ مقصد برگز انہیں کہ خاب پر زنیسر صاحب کی تفتیں کی جئے یا بجبن ک شادی لہند و کی جائے بکہ جناب پر ایسر صاحب محمضمین سے بہ شہر ہوا کر ناظرین ایک و بچ مسئل محاصل خلطائی میں سبٹلا ہر جا کینگا س سے میں نے اسل حقیقت کا اظار صردری مجا۔

> تفریخها فی اردوکاک مهملد دمنند کار ایکام سرلانا سری دید بدویای صاب حانی در شدیدی

ید نذبی البر مبدوں بی بوری بوری ہو جس میں ذاہب کے حالات اور عالم آخرت کے اسرارا دو قرآن فریف کی مصللات کے متعاق محتاز بوئی ہے۔

یہ تغییر سے اس بن برست دور معرک الارائسنہ پر زغیرے جربی سیاس سے اسلای ویٹا جس متول طالات ہے اس نفیری مختصف بیاں یہ جس کو کا اعین اسلام کے جملہ اعتراض کا محققانہ دلل چرایہ بی کرجمان الارائسنہ ور زغیرے سے الکو بنج معلی اعتراض کا محققانہ دلل چرایہ بی بی بی جوان مرد وعرات سے لک بنج معلی معاقب سے جس معلی اسلام کے میں من کا مساور کے بعد موری ہے علاقسون ادر مسائل معاقب سے جس معلی اسلام کے بیاں میں معاقب اور مسائل معاقب کو ایسان خوالا ہے کہ اور تو اسلیم رکھنے والام میں من من اسان جب بی جوانا ہے اصل کا اجمال اور اس جی تعلق میں مائل اور موجد اس بی اس معاقب میں موجد اسلام کے دور میں میں موجد اس میں موجد اس میں موجد اسلام کے دور میں میں موجد اسلام کے دور میں موجد اسلام کے دور میں موجد کی مسید میں موجد کے اس میں موجد کا دور میں موجد کی مسید کر بھی موجد کی مسید میں موجد کی مسید میں موجد کی مسید میں موجد کی مسید میں کا موجد کی مسید میں موجد کی مسید میں کا موجد کی مسید میں کہ بی مسید میں کہ بی مسید میں موجد کی مسید میں کا میں کا موجد کی مسید میں کا معاقب کی معاقب کو میں کا موجد کی مسید میں کو ایک کو مسید میں کو ایک کو میں کا میں کو میں کا موجد کی مسید میں کو کی مسید میں کو کی مسید میں کو بی میں کو کی مسید میں کو کی کو کی مسید میں کو کی کو کی کا میں کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو ک

فول اعمل

اس سوال مل محالب ده بےعمل واداک برطر بسی برج جصرف بیروی اور هلیدگر نا جانی ہے مکد جاری گذارش ان حضوت سے جہ اس کا کے کندان اس روٹر کے محافظ اس دعیت کے داعی بیں اور نوبا طدید اینے کو اس کی بدایت و گراہی کی وسردار سجنے ہیں کہ۔ محکلہ دراع و کنکام معمنوں ک یہ وکٹ جاہد ویتے بیس کر رسیت بزار موکئی ہے سننے سے اعواض اور مانئے سے مصلی ا رئی ہوا ہداس کے مذر ہرانی تسلیم درضا اور قدیم اطاعت کیشی و ماراد تمندی افی شیس دری اس کے اصلاح حالات اعمن اور حالات کا محدد دمی ال جائیوں بر نیس کید

کا کُ اینی فقرتی افر کے بیکس جالانے اور فاکس سیاہ بنا نے کی حکم تصدیک اور شادابی کا باعث ہواسی طبع فینسی محال ہے کہ ایک ہے عظر بھن اپنی تحریوں تقریب سے دوسوں کو ہاعلی بنا سکے واقعات اور استشیار کی آئیریں ہمینہ باتی رہتی ہمی ایک فاسق و درکار قرآن کا جا مہ ہم تکرگر لاکھوں پرس تقرے والحارش کا وعظ کیے قوایک ول ہی زم نہیں رسکتا لیکن ایک میک مصالح بندہ برس کی چیش اور کھی کے اشاروں سے اس زمین کوآسان بناسکتا ہے۔

ماری موجود مینی اور ذلت خوداس بات کی نشار بیکد آج جوجاعت بهارے سرول بر القرك موت باسك إس كالمنتى ادعل كى ركت نسيب يا بعل جفل ك طرح برار و داخ كوعل ك وعظ سع تعكا ويناجا متى بهليكن ائي ماحت كى دننگ کا ایساد معیمل کی فاطر قربان رئے کے اعطار نیس بے در دوئی و جرائی كان سے بول كي نبش سے وُلوں كے دول مي ارز وز بيد امرة افران باك مي فرايا مياب عداكام كرف والول ك كام ادراجركو صاليم نيس كراسيخ في فراياسي ... ۱۱۱ ے کم اعتقاٰ دواگر نمارے اندر مائی برا برہی ایمان میں وزمرسا ہے کے بمارسے کو كرتوابني حكست سركس ومندوس جابرلتو وهمنددمي جافرسي كلحا درويي بوكا ونرجاتكم صح النقاد اورتيم على لازم و المندم من وه فريب ويت بين جر كيف من كوان كا يشته ووط سكناب أجصيح اعتفاد المسيع عل دولون كا قط ب ادراس مطركاار ولت کی معالکیروت ہے جوآج کروروں سانوں برجائی مرتی ہے کئے والول کا ير حال بي كريقولون با فواهد بدرماليس في فاد مهدروه ابى زباور ب اليى بات كيت مين بدكا افران كدول برنبس كادرسنة ما ول كايعا لمب كه فله ينهم دعائى الافرار ١١ ك وقبابى إلياماة عددة تابى بها كت بي ذاك إلى فدرل اورز بالول سے اسی بعد و میکا کی اور تول وعمل کی اسی دوری و بیزاری کو رفع کر الے کے ے ملانوں *کوٹوکا ہناکر ل*ہ نقولون مااج تفعلون ترابی بائٹ کیوں کتے ہیج كرتےنبيں امّا حماوت المثاب البروتىنسوت انفسكركيانه بگوں كوشكى كاحكم د تے میراورا ہے کو پھول جاتے ہو۔

على كا يقط كيدا انوسك إي سال بم بزاده كانونس بوتى بى الكول مضائية المحقة بي كردون الوسطة بي الكول مضائية المحقة بي كردون الوسطة بي المحتون بي بوج الوسطة والمحقة بي كردون الوسطة والمحتون بي بوج والوسطة والمحتون بي بوج والمحتون كالموسطة والحق المحتون كالواح والمحتون كالواح والمحتون كالواح والمحتون كالواح والمحتون كالواح والمحتون كالمحتون كالمحتون كالمحتون كالمحتون كالمحتون كالمحتون بالمحتون كالمحتون بالمحتون كالمحتون بوالمحتون بي المحتون بي المحتون بي المحتون بي المحتون كالمحتون بي المحتون بي المحتون كالمحتون كالمحتون بي المحتون كالمحتون كالمحتون بي المحتون بي المحتون كالمحتون كالمحتون بي المحتون بي المحتون بي المحتون كالمحتون كالمحتون كالمحتون بي المحتون كالمحتون كالمحت

# ا<u>س پاپ کی ونیا سے دورا</u>

اليامعلام بورا هاكرزمين كايشسش كمرجيجشش نغل كيتح مه ازحبي وجدے برجبز براد نت زمن کی طرف کو کھنچی رہتی ہے باکل سفقود موکئی تبی سرام بالكل ملكا بملكا اوراس درجر معليف وسبك بوكي التفاكد ميرى انتمائي كومشسش كم باوجيد كمى طرح زمين برركت بي ديخا ا : رخ د مجؤ و دوش ميرا برموا د بوكرنغدا ئے آسانی ميں لمندية اجلاحامه عقامي فوكيها ادر كمواكر وكيماككس كى الفاق كى وجسمين موانی جازمین توسوارنبیس موگیام برمفته کراحی سے داک لیکر لندن جایا کراہم تكمعلوم بواكدين فطفاكس جنر برموارشي بهل اورندكوني آوا زبى اليبى آري تنبى جيے مشيل كے برزو ں كى حركت كى آورز كها جا سكے سرطرٹ سنا الم جھايا موا عقا اور خداجانے میری ابنی کا دمیں کونی غیرموں تیزی آگئی تھی یاتمام دیں پر کولی البا فور جهایا بوانت کوش نے سرچیز کوروشن ادر مرز کردیا عفا ادر دات کی کماری اور فاصلہ کی زیا و فی کسی شی کوہی میری نظروک سے بہت یہ و درکسکتی تھی میں آہست دامت لبند ہوتا عِلاجار باتفا اور لمبندي كئ ساقه برارميري صابكاه من بسعت بدد ابرد تي على جاري تھی ا بے گھری جمعت اس ایس کے تھروں کی جمینس محلہ کی گلیاں ادر سٹر کیں تريب في بالارزويك رديك كعط بهرسارا فهر بوشهر كم معنافات بمراشى بجريراصوب ادربا لآخرتمام جزيره لمائت مبندبسستان ميرك فطرول كمص سليخ لقيا أز میں بہت ہی بلنداس سے بھی زیادہ بلند کر عقیقے دہ کموٹر ہوئے ہیں کرجواد نے سوتے ر تے الحل آسان میں دوب مائیں بلکہ فی اعظیمت کوہ ہالہ کی اس سربفلک جود کی سے بی زیادہ بلد مور کرمس بر بینے کی آردوس بہت سے جا نباز معقین اپنی جانين كحوم على من منظيم الشاك الساني بن كاطائراء نظار فكر را تقاكرها ب دوجار، دين بيس ياسو باس نبيل ملكه يور عينيتس كوران ن آباد ميس سطح زمين اس دفت سنایا با مسکویکا بر دونهی سر سزاروں کملالا کبوں تسم کے نواشے وکھلئے دوسرون کی خدیت ا درووسرون کی غلامی کرمے اپنا بیش بالاکریں -جلر م تع اسر كى كرور دو محلون كى تصديري آئى تعيين ادرا ياكسل وكهاني حسین اور نوجوان واکسیال جو اگر تندرست برونیس توخلوق کی رمنیت بنے کے

> یں ابکرہ زمین سے مزار دن سیل کے فاصل پر بھاکشش تقل کا افر بیلے بی ال **بولجا ت**ها چا فیکی د شندی اورخوشگرار پر<del>ف</del>ینی دو*ت کوسر ورکزد بی بی* اور بر اطیف ادر پکیزو موالے بجرد خارم باکل اسی طرح تیرہا بھڑا تھا کہ اس طرح بانی کے ال تداء اور نابید اکتار مندس مجیلیا ل نیوارتی بین میرے تیرف یادا ف کارفار الجید بی نہیں توکی بزرسیل فی المرتبی لیکن اس تعدینریری کے باورود میکھ عجیب ات تھی کمیں نہ توبران ن اور برجواس تها اور نہیں بڑا تھا کہ کوئی جنے میر کے کینے سے ره جامت خدا جانے کس طرے میری کی برد میں یہ طاقت بیدا بو کئی تبی ار جیکس يرشعاعون كاطرت مرجيزك بارمد جاتى تسبى ادرز جرنير يون كالجعبراد كالجيرب ميرى لنؤكوانع تضيل دنه لبرت سے برت عاليان محلول كى مجتنب اكي فرف ميرى آ کھیں کے ساسنے ان نی تباہی ادر بربادی کا یہ در دناک نظارہ تیا کہ مزاروں نهيں لاكبول لاكھوں ہى بنيں ملكه كر دروں جا نورنہيں ملكہ مجمد ميسے انسان دي السان رجميس الرف الخلوفات كالقب المدي فاتدكى سي مُنك آكردم ترار ب

مس طرا المد كوس جان كون ك فا مورادر مفيوط با نعدل في مخت موخت منكلاخ زمينون كوكلود كلو ونرم ادرقابل زراعت نبا ديا يتفاكحل كحل كرا درموكك سوكفراب ايك بلديون كافي الخداره كئ بي الدان بازو دن مي اب اتني طا تت بهي نبيس ہے كه اتھ الكر پانى بى يىسكين محط انداخلاس اور وبا الدام اض في حبم یں کھال ادر بٹریوں کے سوا کی نبنی جہارا ہے زندگی کی تمنا ویوں میں بوجود ہے دنیا کی بجب بیاں الحفیں اپنی طرف مرجب کی بی بہت ادر گمشدہ طاقت کے جمروسر بر بن ين ايك بحررى سى أنى ت ادروه جائت ين كمى طرح ألله بيطيس ادرموت کے اس بھیانک اور مہیب ویو کو چان کے سینے برسوار ہے دمکاد برگ ویں لیکن ا فوس كراته بازل كام نهين ويقدادر ندايك حسرت بحرى محاداس دنياكي جنرو بروال را تعین بندر لیلنے من اور اپنی رصا مور مر فے کے تیار مر جاتے ہیں۔ جوالے بھو النظري من خط نفي وال من الله مرت الديون علي ك ار مان بحرب براس این تب ارزه اورطاعون یا دق ادر ورم حکر کی باربول مین الل بوكا ميدى يوري كا مول سے اپني ان جيوروس خور ما دُ المي طرف و يكت جي كد حبزوں نے کئ مائیں ان کے سر بائے مبی*کر کا فی ہیں لیکن جب* ان کی محکاہ الناکیو برظ فسے جا س كے خنك ادرزردكاوں بربرہ سي تووداس كا مطلباجي طرح سجيد جاتے ہيں ادر بيراس خيال سے كدان كى ١ س كادل نه و كھے جبراد خاتمون ك ما يني كليف ادر صيبت وروات كرف ك لئ كو في بيستيده آوادان کے کا ن میں کمدینی ہے کوغ بب مزد در در اورک نوں کے بحوں کے لیے اس، نیا یں ندرد فی سے اور ندووا عواسی لئے اس دنیا میں آئے ہیں کر تملیف المصب میں مبلادمیں اور فاقد کشی اوراً سے دن کی بیاروں سے جی بی کیس فر مرت العمر

لأن تقييس اخلاس ادر الداري كه الم تهدن بهيك المنتخف ورايك ابك كه أنكه وست موال معبلا نے بر مور میں مبرالینت اور کمینے لوگ ان کی اس سکیری اور مجبوری سے ناجاز فائرہ الماکوالحفیں جہٹرتے ہیں اوروہ یہ دیکوکر ہم بابس اورنا طاقت بين ابني اس فربين كوصبر كما تع برواخت كرتي بين ادرغفوركو شربت کے تھے نٹ کی طرح ہی جاتی ہیں سردی کا مرسم ہے لیکن ان نو بہول مجھ باس دو سے کے ہے رن کی کمبل کی تو ذکر ہی کیا بنا تن والیجنے کے لئے بیٹرا تکسنیں ب سياد رهايظ در جارحجقرك إي جن عن ده اينات جهاني ك كوسست كرتى إلى اليكن محفي بوك كبوس كو برم تبرجب ده ايك طرف سي كلينجار دوس وال لا أبا منى مي تو ده تقور اسا اوربيط حالب اكي افلاس بزار كن مول كالم ب مدًا ب اورصرورند ی اوراصلیاج انسان کومرے سے برے کا موں براکاو مروق ہے اشرف المحلوقات ان کی بہٹیاں ہی ہوک کی محلیف سے محبوریں اور آه ان مِن سے بہت سا بن عصمت تاس جسرعالی کوہی فروخت كرف برآماده مرجانی بی کرج اضی مان سے زیا دوع پر تباسعصیت ادر گنا و کے اثرات

ی بدیساللہ کہا ہوں سے استان کے اور ان اور مینی براس طرح مو نے کے دریا

ان خہروں باس طرح مین بر سے ادران اور نینی براس طرح مو نے کے دریا

بہتے دیم کی ایک اس نہری دریا کا سرخید مدافلا شاروں اور دیکے دریا کہا ہے۔

کہاں سے سے ادراکو مکن ہوتو مین الاتوای انجن میں ایک تبیزیز بیش کر اوروں کہت برای شرمی ایک جھوٹی می نہراس طلائی دریا ہے اس دیائی سمت بہی تکالدی

عالی کہ جہال اس سے درس کی زیادہ ارسٹ نی آمادی مجوئی مرہ ہے اور جہاں

تا شاہرا ایک جسال اس مدد کر کرسٹر سے کہ و نیونیس ہے۔

تا شاہرا ایک جسال مدد کر کرسٹر کر کسکر سے کہ و نیونیس ہے۔

نی تا نیک ایک بیسہ اس دنیا کے سوئے کے سکے سے کہ وقعے نہیں ہے۔ کی اس خیال کا کا اٹھ کا کہ کجاب سا ہر گیا ہرفیر شغا ف چیز جود سیان میں حاکم آئی کی شغاف ہوئٹی ادراب میں نے دکھا کارس خلام طلائی کا مڑے اس ٹیا میں شیار میں کلاای تغیر اُلگا اور فاقد کنوں کی دنیامیں آبا کہ میں کی سیر میں ابھی اس کی خوات بھرے کیسا اور زنگ الیہ آنگوں سے دکھا کہ ہربھر کے نظے گزور اور لیسی انسان کے فون بھرے کیسیدندگی کی کے کے طلاق

ان کے چہروں سے ظاہر ہونے نشتے ہیں نیست ادر بیا کی عگہ بے شری اور لگا بط الميتى ب ادرب ادقا تعصمت فريشي ك لازي شبك يهوك يحد طاكران كعبدن سے نکلنے گئتے میں اسن بی تهائی اور بربادی کے اس در داک منطری میں کسی طرح ماب ندلاسكا اورباطنيار موكرين فع اوبر مع منه بيرايا مندير تي مي إ ويا براطفي بجلى كى ديشنى سے شهر كے شهر فورك سمند رہنے مدید تھے موٹردل كے شدداد مرمول كا كعوا كبرا است مسكان بلى آواد بسيراسا في ديني تي جاذى اورسوف كي سك ككرو ادر بمرول كي موح معينك مارب تصافح سه الجهارون قده فاف نفيس نغيس ميثل اور مجران مي راستدادر ندافت كي جيدون عدر عمر كمرودل اد عور تول کا محمد فوش ذا كف غذا ألى كى بوباس لذيد ادرمفرح مشرد بات كم فوستا رك ادرصاف سترع ادر باسليقدهام كاتطار برب بوستينون كيلاح أشارول بيكام کرتے بھرتے تھے تبیٹرادرسینا قارخا نے دریفونگا ہیں ادیسسرکس اددنا نشیں حن سے اُرکیلیٹیں لبنَد مورکو کھیہ کک ہینج رہی تھیں بیب مفا مات مرسی شآ مردن ا درنبر مرمنه عورتوں سے کھیا کہے ھوے بڑے تھے عطران دینے ڈار کی خوشبو و<sup>ل</sup> كرساته سكار ادرس مط ك ويونس ف الرتام نضار كوعليظ ادركنده بناركها تقامِن تمیت اور بیٹ ابنرابوں کے کنستر کے کنسلر فالی برتے بط جاد ہے تھے اندسوڈے کی کرورول بوللیس کیلا کی آدازیں ایک تیکسل کے ساتھ کا ن میں

بنچکاپ خبه بیدارد بنی تعی*ن کهین درشین گنین جل دی بن عبن* تها اوراطف

دمسرت درست تبی ادراسهاف اور فارغ السالی تبی ادرسید کاری جن وحال تها

جوصرفv نہینے کے اندر مہزد رستان کئے تقریباً اسر گھتب میں پڑ آبا جانے ن**ٹا** اور قبول عام ہو گھا بكُداك فرآن هيداب خائيس دي ميركايه الياقران عراي بيركون فلاكرى قامده بإهرائية كابعد بربج فران مزبف ببيراسنادكي مدع براه لينات /منٹی مماز عل صاحب کیا ندخِ شذہِس مهاہر کمی کے میچو چاہشے میں منٹی صلاح الدین صاحبے کنابت کا کمال اسی قرآن ٹربھیٹ پر رکہا یا ہے بجوں کی و مبنیت اکو بھوفا رکبکراس کی کتا ہت کی ہے مبنی حروف کی نسفیت اوران کے جرفراس قدرواضح رہے بیں کئیر بلا نصد غلط بڑھ ہی اہمیت اور اور بجہ کو یہ بھید لیے کے ئے زرابی و تعن بسی رابرا کاکواس لفظ میں کونساحف بہلے ہے ادرکون اجدیں اس تمرکی تعلیاں الفاظ کے دربیانی ت ، ن ک ، ب و نمیرہ جس بوتی میں ادر جو کھرون دعوی ہے کوجو بچہ دورے فرآن مٹرلیٹ کی سین گفتہ بھریں یاد کرتا ہے آیاس قرآن شریف ہیں بندہ سٹ میں یاد کرے گا ،ادرکر از کماس فران شریف میں باطر کہا کا ادر ہیں دبوی ہے کہ اسکاری اس قرآن باک کا ایک دفعری بڑا یا ہواسی عبر سکو میں لفین کرنے کے لئے آنیا موٹر بر گاجنیا در سرے قرآن نشریف میں جار دفعہ طراع یا جما ا درمیر ہی ویوای ہے کا جن عروق کر ذرا ہی حرف مضامی ہوگی دہ اس قرآن شریف کو آسانی فرھلیں کے سرصفہ کو اگر انعش دکتار سے مرصع ہے ادیم و کہ مشروع واتا فراد بر کے نقوش ے آرہ ستہ ہے ہر بارہ بلیدہ ہوسکتا ہے۔ فاریس کے منے آس فی یہ میکواخلاف قرآت جا ایکسی ہے بعد مستبد پر خلادی ہے ا بندا میں فرایٹ کے متعلیٰ ضروع کافلاصہ ہے آ خرمی عامی ختم القرآن ہے اور بعت کی سندیں سوارستند حفاظ ھیج قرآن غراب کی خوات کی جربی میں سے ذراے معنفہ کی علمی کا بھی امک ناہیں د موے ہے اور ضریر دعوی کامعساری قراف رہیں اس مصابہ نہیں اس کے برا رکوئی قرآن شریف نہیں جہا واللہ یہ مشتها ی ترجب نہیں احداس قرآن کے پھیم کی ساشفہ نے بحد بعد میر ہیں انٹ ،امسرک برہی ہی اثر ہڑگا ارمیں نے قوا نیٹونسوں میں انفاظ سے زیادہ اس میں حوبیاں پانا ہوں اس کٹا طاسے فویہ قرال مرت ادری ام برجانا ہے کاس کا بدید ہی ہر ت سست ہے ایک جلد محیل حرمی طویل ہو روید محلد بارجہ نی جلد جار میں است اور ب مجلد ہار ج مار رو کا آبار آنی سرخ بسا بعلد جری ساط به تیره رو به این محصولاً اکس بار سی است ایک جلد خواه جری بردا بارج ۱۱۰ ر۵ جاری کار ادرو ترجب لدی اینچوسیے اس ملتے یا بی عبدادرو س جلد بذرید ریل منگا بیر میل کے پارس برعلادہ کرا بریل ۱ آئے بہال ضریفرجہ آتا ہے۔ ک دویے منظی آفصردی میں درندتسیل ندموگی

## مندونواري

(الواكط معيدا مرصاحب كاايك خطابيما كيك ووكال

میرے برج کے مشاق آپ نے جا الفاظ آصیین پرسٹائٹ کے استعال کے ہیں دہ فی انحقیقت اس جمسٹ کی ہم ہم جوافضیں کچھ سے ہے اور اسوید ' کی نو ہیں کے نہیں مکی خوزاں کے حسن انس کا فیرت ہمیں میری ولی تساسے کمیں " سعید ' کو اس قابل بٹاسکوں کہ دہ اِن تمام تعریف لیکا مجھے صعوف میں صحتی بن جائے۔

سَيدنى باليي كم تعلى آب كافيال بكدده صادرت عندايده مند دفار جادده صرف است كم من غسسا فول كريستوده ديا ب الدويدا به بول كر بندوسه بحرية كم شفق سيان كواني شرطول بر دورنديا ما بيت الدوس شرافط بريم برسط منطح والمساول ليا بهاس كرست يد عند يحرش كر بين سلافول عاس بات كالحالب بول كردها فيها بسك مندوق كرم يور بين الدول عاس بوسك محرس عصوصال الافاق تبس بوسك -ميرى دبان ياقل حريك تعيين دلانا جانها بول كوس كوالد كالسلان بول الاسم ميرى دبان ياقل حريك بي لعظابي الي نبس بكل حريا العالم الم

اس سے توکی سل ان کیہی انجار منیں ہوسکتا کہیں یہ حکم طاہ کہ ہم خورت کے موقع ہیم پہلے تو اس خاص ہبز کے مشلق ضا انداس کر مول کے امتحام معلم کو ہی اور اگر کو فی صاف اور حریج مگل اس ہوقع کے مشعل موجود نہ ہوتو رمول کو ہم صحاحد علیت کم کی آدگی میں اس قم کے واقعات کی الک شرا کو ہی اند وکیس کو اس مرقع برصفر راؤد ہے کی اطواع اخت یار کھا تھا اگر آب کی دیا شعایہ میں کوئی شال اس خم کی موجود ہے تو وہ جاسے کئے اس چھٹ نہ ہے اور میں اس کے مطابق عمل برا

در به به بسید میں جانتک ہندہ کے ندھ ت کا سوال ہے یو آواگر جہ اس ما کے کا قابی ہیں ہوا تک ہندہ کے اس مال کی فافر میں کا کا فائی ہیں ہوں کہ تم میں ہوں کہ ہم بر جام طوف سے اپنی خرص ہوئے ہوئے ہیں اور اس ملک کا بجزیج اور ایشن ہے و در مری اے جو سلم ہے اور کسی برت کم ہی میں میں وور ک کے مورا آئے ہوں ہوت کم ہو ۔ و دور ا بنی ابنی اس کی میں میں مور اس کے مورا آئے ہوں ہوت کم ہو ۔ و دور ا بنی ابنی اس کی میں میں مور اس کے بورا ہے اس ہور اس کے مورا ہے اس میں اور ایک ہوئے میں مور ت کی جائی ہوئے کے لئا کا میں میں ہوت کی ہوئی کی جائی ہوئے کہ اور کسی کی جائی ہوئے ہیں نہ یونی کی میں ہوئی کہ اس کی جائی ہوئے ہیں کہ یونی کی ہوئے ہیں نہ یونی کی مورا ہو ہے گئی ہوئے ہیں نہ یونی کی مورا ہونی کی برا ہوا ہے آپ کے المی وار کسی کی ایزار سائیوں سے مونو اور میں کی دوا ہو ہے گئی کہ اس کہ واقع کی ایزار سائیوں سے مونو اور مون کے دونے میں کہ ان کہ اور مونی اور کسی کی دونے ہوئی کہ کے ایک ایک ہوئے کے گئی کہ کہا اور بھر سی کی دونے ہوئی کہ کے دینے تشریف ہے گئے جہاں آپ کے خوال کا تھا کہ کہ کہا تور بھر سی کر میں ترا ہوں کے تیمن کے اور دون کی دونے میں کہ کا آپ کہا تو میں کی دونے اور کسی کی دونے وال کی تیمن کر ہون کے دونے میں کہ کہا کہ کہا تور بھر سی کر میں تشریف ہے گئے جہاں آپ کے نوٹ ان میں کر میں ترا گھر کا کہ کہ کو نہ کر ان کر میں کر میں ترا گھر کر کی اور دون کی دونے کی کے دونے کہا کہ کو کہونے کی کہ کہا کہ کر کے دونے کہا کہ کر کے دونے کہ کہونے کی کہ کہاں دونے کہا کہ کے کئی تورا کہ کہونے کی کو کہونے کی کہونے

آب کی ہجرت کے بعدا بل قریق کے دل سے بعض اور کینے دوہسی موا اور وہ ابىبى برمكن موقع برسلالون كوستاتة ادروكي دومرك فبيلول كوال كم بروا بمواكل وبصاديريه ويحكركم سلان كاتداد جدصدت زائرنس بهانبو فْيُهُ اداده كولياكه ان سبكاليك ونعاكل طور برخاتم كرديا ظفة النول فه اكيك كر جرار فرام كيا اور مريد برجرا حدود والصاملان ببت بى تبوط تص اداس بر دومرى ميسب يدنبى كران كياس مان ديكسبى مقالوني محدفى الدركية تلاديب برانى دبراني كمانين ادنيكست وكسسته نيزك سومجابس جرنجيه بهي عصميت ليكركونى قين سواتين سواكدى السركانام ليكراكي بنورك زياده ويحق كاسفا بلكرت مكل كرف ميك ان ايك مرادمي بمت عدراني في ادري باده فيان كياس بي كانى سامان حرب موجود دنهاجسك سعة يه ابس كر نظام واللت يه أ لىك دىم دىكان مريبي نەتىكى تىي كەسلان ك فى دىغىرت توبلى جېزى ا بى جان جائر بهاگر جان بى مىسر آجائے كاليكن ديا كى كوئى طاقت الحكى كتى و صدا تعاكونهي سطاسي ب اورنهة اخرستدهال السلانون كوباس جيرك کی نتبی کرمرے اضیں شرنا یا ان کا ایان تها کرکودمین فشکے قلیلة علبت فىقائىلىن بادن الله السرك مكر العلى جوالى جوالى ما عيس طرى بلى جاعتي*ن برغالب آجاياكر تي مين الفيل يقين كالل ب*فاكرنده تي مرمي ادري كبهي فنانبيس برسكت ومنبرول كاطرح باب الديرول كاطرح والمع ادر كفار قريش كوفراس ديريس محوس كرا وياكر تعك دادكونى جيز بني برقى لوانى مين فتح وشكيت ولول كم مضبوطي برخصر بالدل وبي ضبوط ره سكتة بين كرحن مي حق وعلم کا ل<sub>ا</sub>رجاده کرمید

کد داول کو ان طالات کی اطلاع ہوئی ادد ابی بہ تا فلہ دورہی تقا کدا تھوں نے را ان کا لات کی اطلاع ہوئی ادد ابی بہ تا فلہ دورہی تقا کدا تھوں نے را ان کی تھاریاں کر کم میں والی ہوئے نہ دی گا ور برج کرنے دیں گے وہ بہتم کم میں پہنچے پر دول خدا کھی ادر میں کے اس مار بہا دان کی سیاست پر میں ادادی کی اطلاع کی آگریک کا عمل موجودہ لا ان کے صلے رہنا دان کی سیاست پر میں قادان کی اور کہتے ہوئے کا گھڑ ہیں تا اس اور کا کہتے ہوئے کہ گیار اور کا کہتے کہ اور کہتے ہوئی اور کم کے میں مور در کیا جا کہ اور کا کہتے ہوئی ہوئی ہے کہ اور کم کے کہتے کی کر میری اور کم کے اور کم کم کم کم کا اور کم کے اور کم کم کم کمال اور کم کا کم کا اور اب نے سماریا یہ کا میں اس وات برا

: پی بدرا: بوحد کا میر دع خردت کے وقت صرف تین موسا تہوں کو لیکر تیرہ و سرکے مفاجہ میں مکل کھٹرا ہوا تھا اس موقع پر طرح دیگیا اور فیزدا نبی طرف سے تصلح کی گفتاکہ کی ابتدا کی

مسلان کی حالت اب سے بیلے بہت ہم دردان کی توت بہنتر کی بہنت ابہت زادہ تی او پیریکر اس زمان میں بی فیسٹوں اورا حرار دل کی کوئی کا بھی افعیں یہ قر بین بڑی معلوم میرٹی اور درسول اسد کے اس طرح ٹھیک جانے کہ اجوں نے بسپارٹر کیا لیکن مسلانوں کا یہ خاعداد لیس عوام کے بیٹھے بیٹھے جیلے کی فیست عوام کوا جیتہ بیٹھے جلائ اڑج ہ ا بھا تہنا تھا۔

مُعلِی کا تبجیت بونے کی اور بہاں تک نوبت بنجگی کو تریش کی ط<sup>ن</sup> سے ایک نمانیدہ مسلح کی مشدا کنا جا کر ہے کے لیے خذمت اقد من بن آگیا ،

س اور اسبنسری شاگر و تو یعنیهٔ بهی کرتے که اقلیت یجھونی کی شنا طُنٹ کا ایک ضائنت نا سرپہنے اکثریت سے مکہ المیتا دواس کے بھرطل کی گفت و نشید کرتے لیکن اس ای مقب صبیاست دال کے کہ جوا پنے بھول اور بٹول کو دیا کے لئے نمونہ بڑائے گئ

خاطراً باتھا کی کی ؟ اس نے ابر جندل در ماہد منیان کے و تحفلی پرج دہ بر محد دسر کرنے ا در اس طرح ابنی جا عت کو ان کے دحر مجرم پر چھوڑنے کی بجائے ابنی جن ایانی بجر ابنی توت باز د پر اور سے زیادہ ا ہے خد ابر محبوسر کرنے کولپ ندکی اور قریش کے ماقید سے کہد یا کویسا دہ کا عذائد جو دہے جس تقرر مقابتیں ما تکتے ہو نامک تو ار در ترمشوسی جا ہتے ہو نکتے او مجھے سی منظو ہیں ۔

شرطین کی جائے گھیں مصرت علی کا نب ہے اور دستوراسا ہی کے مطابق الہو خیستے پیچاہیہ اسریحی ابوجہ لمب نے جقر افزاکا کا بندہ تھا فی اً اعتراض کی کہا ہم ہم یہ بسید چھیں ہے کہ دستا ویا ساہی و متورکے مطابق مرتب ہم واس کہ اسرائد کا دیجے حضورا فورکے ہیں آ ہے کے محاب موج و تھے اسلام کی یہ توہی و پہکڑ

ربیب مسود ورسے؛ ماہب کے ماہ و ہو کہ اسلام کا ہواری ہر ان کی دگور میں فون ہوش المرنے لگالیکن سردارکہ ہاس اوپ نے ایس خاموش رکہ حضرت رمول قبول نے نہا بت خنداں جیٹانی محرما تھ صفرت علی کو حکودیا کہ اسپد اسدکاٹ دور

اس کے بعداد جندل نے اپنی خطیس تسریرکا نبی ادردہ یقیس کہ سلامات ساس مسل بات سے سال بندی ہوئے ہوئے کہ اس کی سال بندی کے باس کی سلام سلامی اور کا کی اس کی سلامی کی استعمال کی اور ہوئے کا مسلان کی اور ہوئے کا مسلامی کی تعمال کا اسلامی کا مسلمان کی جائے ہوئے کا مسلمان کے باس کا کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کی جائے ہوئے کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کی جائے ہوئے کا مسلمان کی جائے ہوئے کی جائے ہ

خدان الفاظ كوكاف ديا.

یست بی کا با ما کی آن کا آن کا آن کا اس دقت خدا بدوند ل کا میما این کیگا نخامی کار برل امر صل امر علی بسیاری خرست میں آگی او جند ل نے فرزا م الحال لیمکیا کرا سے در اس کرما جلے آپ نے پہنے تو یہ عذب نئر کی کا ایسی عبد نا مر کمل ام ایسی مید ا سے لیکن جب او جند ل نے یہ کھا کہ دائیں کی سنے واآپ منظور کر چکے میں اوار وہ جھی جا تھی ہے قاآپ نے جیٹے کو باب کے حال کر دیا ۔

اس واتحدے اکٹرمسال نے دولہ ہوئے ادرصنے شمرکواس قد فصد کا گیا کا اہرات شکسی قدیخی سے صفورا ذرسے سوال کیا کہ کہ نب خدا کے بیچے دمول نہیں ہوگ، اورکیا ہم دگرشن رہیس ہیں اورجب یہ جاب طاکوہس قربرچھا کہ پیرکیوں ہم کا خارسے اس تلاد دیے جلعائیں۔

مها کاسلام نے مسلانی مرکبی کمی ٹوبیاں پیدا کردی ہیں ادروہ میزاد ہائی تشاد میں آاکر اسسالام تبول کرنے گئے محلام چید میں اس دے کاملے کرنے کا اپنج مبین رکبا گیا ہے۔ کیا ہے۔

کیجے گراگرم نویٹوگری نریب کاری پراوائیں اوداس وقت ہلاے کام مطاب<del>ک</del> ما*ل کاب* خام پریستحفار ویں لیمن کل جب سندوستان کا کوکوست خود اختیاری حصل برجائے تودہ اس معابرہ کوردی کی گوکری ہمی ڈال دیں اس وقت ہمکھا کویں گے '

کیا ہم بحد رسوک چھرا پنی ہی قت با زوا بنی ہی حقائیت وصوافت اور اپنی آتا اور المنظر کے در احد المنظر کے در اللہ کے کواڑ کھنو در اللہ کھنی نیا وا استحال کی علوت اس معدہ کو کو منطق کے کراڑ کھنو در اللہ کھنی نیا وا استحال کی حدود اس کے دو اللہ کھنے اور اللہ کھنی نیا وا استحال کی حدود اللہ کھنی المنظر کے دو احداد اللہ کھنے اللہ کھنے کہ منطق کے دو اس کے دو استحال کے دو اس کی دو اس کی دو اس کے دو اس کی دو اس کی دو اس کے دو اس کی دو ا

اس عالمگرگ این من مناسب این در در در کاری می مبله بزار در جائد و این که ساته و دین و این بی مناسب میسود می مناسب میسود به در کاری می مبله بزار در جائد به برار و این مناسب میسود به برای می که اولیت به داری این خریف افزین که این مناسب می در برای می که اولیت به در این مناسب از خوابان به بدایشد به این میسود برای به میسود به برای میسود برای میسود برای میسود به برای میسود برای

کا غذا خید دیر دلائی ساخت ہمپائی وزب ریش سیاہ مجاری بہت کی سبت بغیرہ کا افراز درصان المبارک کے دوری صفر بر کیمی بدیر مجل و طرح ا**روپیم** تصول اگلساب بڑھ کیا ہے اس میں ہمار کل علم میں مبال جا ہے مشکل سینہ یا مسروعات طائق بنس ریل کے ذریعہ کوار قرآق خوبیت مسک سینہ وزیری خاص فائدہ نہ بوئکا دیل کے ذریعہ مشکل کیے والے بیش نوان ہوں میٹی رسال کو لوجی کوجہ جیلا س و بھی ہی سے طلب فرائیے کی کورسال ہولوں کوجہ جیلا س و بھی ہی سے طلب فرائیے کی کورسال ہولوں کوجہ جیلا س و بھی ہی سے طلب فرائیے کی کورسال ہولوں کے قدام انتصاف میں کو فروٹ کام کی تبلیغ قرآن خراب کی آرتی جوتی ہے۔

دازجاب مزا فرحت الديهك صاحب وبلوى ا

يس اميرميرا باب امير ميرادادامير غوض ريبت سيميس اميرى على آرى ياس سے بلط كى در بنيوں كرم كيا تھا واس كے بعد كى خربنين كدكيا بول گے - میں خوبجورت میری ال خوبجورات میراباب خلصورت میراساما خالمات فبصورت ادرخونصورت بهياييك لوك دكيماكرين م سبابي مبند م ادرانقول توني باين كين واجاز موكايه فاب ع سونبت سے مینید المسبد گری اس سے میں جابل سال جابل ميراوا واحابل ابنى ماركا مير بى اكلوتا بليا مدر والدصا حب فبرسطيه کچھ یار باغی کی ہے بہت کچیہ رو ہید اڑ اہاہے غیروں سے بہی صاحب إدار و <del>ترک</del> جوں مجے گران کی تا نونی اولالسب میں ہوں گھریں اللہ کا دیا سب کہتہ ہے رد بيد بسيرب الكرج كرب والريال ماكيس بين مكرواه رع داه بارا ككر بعني ميكية ك قابل بوالديكم وقبس يعلم برا ب كداك ياكس مراكيم أك كما ا يكاب تسجان اصرادركم وارمى موتى لينة واشاء السريم بلب كف تو فاكتب ليكن جاست أيرك بيوى كئ وتعليم إصناك فوو وسلقه بيل كربي جاسب كر برى كَ توسليقة مندك إب ربي يمل وعورت توى سرب كدكون فربعدرت تخف بصورت بوكلب دكر يكافيرائي بيوى توابى بيرى بهيمن وبهي كوارا

> م هدامسب المسباب واسطرت ال يجارى برمب يول كاب كى ركى لكى الم نفيبه کهل *جا اي* ية وظاهر كم مرتصلى الس كواكب أكب دن ودلها منا صرود ب أخر مركا بیتے باری سے دی قبیر ہی گئی اورٹیمیری کھال کہ موادیوں کے خاندان میں ا بہم كوكريد شروع بوفئ كدائبي بيرى كم حالات معايم كرين اومرا وجيا اومر يوجيب کی سے ہیک بند نرجلا سرچ کوجا والده صاحب ہی سے بریا فت کرس ۔ ایک ون بہت مقطع صورت مبنا ان سے باس بنچے سب آدمیر ل کواوہ را و ہر كرديا اب على يربل كربات شراع كري توكيد الكرامي الدكانتك كاسلس حيابي وُكُن طَرَحَ عِصِيرٌ مِن آخرهم تساوح مودة كريم لي كود ١٠٠ جي بي المال كيا باري شادی ٹھیٹلئی یو والدہ صاحبہ لے مسکرار کہا پھلیا اب بھی ٹیک ہے یہ جترا جبرا کر بانين كرف سي فائمه جوكيد لهناب مان صاف كيون نيس كهة من في كما مية بتاسيُّ كم بارى د بن تجد طربى مكي بس بي، حواب ما كد إل بم في كها بَرُّن سليقه منديبي ببن كها بال بيريه جها كرئل وحودت كيسى يبيه في الان بالسير ، أن أد في كا بجر به به جواب كجير تعبيب أول تكول بتما عم آد مي شف اگر آدي كه بج

یا آدی کی بی سے شاوی نہ کو تی تو گیا می جاؤے نے بی سے بو تی بمراغدا

گروکوکهاکه« و یکھنے الماں فدا صاف حائیت آب کوموم ہے کہ اعجے

ورت سے افرت ہے اگر ہیری صاحب کی سررت ذرا خراب برنی و اجہد سے بعنی

المثل ہے ؟ یا منکردالرہ صاحبہ تو نوم بر کئیں کدار مراب آپ بہی اس فی بریشکنے

بهنیں کرتا کیسیرے وغمن کی جوی این وقع رست آئے اور سے بدچیو تو بہری یہ رائے

ے كد برصورت كورت ميں بوى نينے كى صلاحيت بى بہبس بدتى يددو سرى با

ب كدكونى بهيوتونى سے اندكونى روم بنيے كے بيريرير كالى كد في بيرى ال أما

كه يس بيوليكواك ف ادراك لسند ندري جل رس والسك جل تيرى يه بانيس لب ند النيس ابيس شادى كررى بى بول يا فركر وا ب تير، لي حبت ساكو فى وراك سے تورہی شریف دیک صورت نیکل نہوا ی و کیتے ہیں اڑی و کیتے ہیں اب کے

یع سامی محنت اکارت گئی جب مال ہی ، ماماخیال بنیں وّا درکسی دیام وگا خيرجي كجيه برج لهبس الان عارى بيدى كي ما لك بين بم تواسف الك بين الله کاریک میں سب کیسے کی ذکری ارع گذری جائیل مک خدا نگ نیت یا ے

رب كىستا ئىوى ئارىخ مىسى كى ايك يا كار ادى بى اس در المالها یف بڑی دروم دیام ہے بات کی فہرے بڑے بڑے وایس ادرا بو کا رائل صیل شرك بوك ليكن وجاب وتبول ك وتت جب ببرى مقدار في تومي زكريا مارى تبلس دا اے اتھل بلے ایک فراب فا دے کی شا دی ، رہنس رویے ہر مید توم اجها كه شاو بشي ما كهد بوكا كرجب ووسرى ادر بسرى مرتب وي ي روي کے گئے قریر چکرایا پھرم وجا جارہ قربہت اچھا ہما جب جا ہیں گئے ہوی صاحبہ ك القديم نيس روب ركبه ميلتاكروينك نهايت المينان سه فيول ، كما اواس الفظ كه كهتى بي مم محرد ب سابل يا مصل بنك آدى سه ود لهاسال روكت . سارے ضرصا طب و بنے آپ موروی کہتے ہیں اس سے ہرکی عدمک ان کہ بھی ع خوب علی گرا کے جل *کرعود تو*ں کے مقابلہ میں وہ ٹری طرح نہیا ہوئے اور پیجیکر کها «محتب را دروان طانہ جر کا رسمب مورے و نر روالیول نے الف سے الگار ی تُل سارے دسوم کیڈ کئے آرمی صحف کے لیے ہم کوہی اند الما یا گیا ہاری ہوی مبی و رس لدی مربی الم بس بمردونوں کے بیچ میں آلمیند ادر کلا دمجید رکھا گیا ادبر مصووت ارادع ياكيا بمركوه لراكرسره اخلاص بطعكرا فيندمي بوي كامند وكير بم نے بیدی کی صورت و بھنے کی فوٹی یں اٹھ سے بی مورہ افعاص بڑھ کر أينم برج نظرتالى ووديكاسان ادير ادرنيج كاينجى ردكيا بااسد بعورت یا " بی ننا : ی " والده صاحب نے ان کی تعربیت و آدی کے بچہ " سے کی نبی لیکن عجے فوان کے آدی کا بچر بونے ایں بھ فبد ہے یں اس اوسطر بن میں نہا کہ دوئی فى كباد بال كهوربيرى بي تيراغلام درا أعليس كويود بي في اس برد منت اس نورت كما له دوى جارى قر كبركر بهد سرك كنى ادر مارى والدهام نے وس کی مگرلیکر دہی نفزو کہا ایک و نعد کہا ود دخد کہا جب میسری دفعہ کما لَا مِين في جاب ديا " سنة صاحب مي اليي فويصورت بدي كا عُلام بنة کے لئے مرکز ایارنس موں ساے آپ بجلا ایس یا اُل ایس ا

ميرا يا كهنا تحاكد تساري ديس وهم مركز رومكي مين دو شاريبيك في مركزاً ا اور ومال کو بر شروت بوئی ماری ساس الگ تر شرک بر به بای مفت بى نس كرنے كى جارے صوابى شرع الگ بى تجارد بے تھے كائى علاف منرع باقرں سے ایسے بی منبے بی میں جان خواد بزاہ ان دونو ل کو بیٹر کایے

تھے خا توجب آیاکہ ہامی ہیوں صاحبہ نے اپنے کمرے میں ابنی ال کی الاکہ کہا کہ کہا ہے۔
کہ اب کہ ہمرے ہیں نہ چیج نے متعلق کچہ نزوائے میں جانوں میراخا و ز جائے اس نے ماکہاتو بچھے کہا آپ اگو کہ تراائے کا کیا حودرت ہے ہم حال چکہ ہی نومهری سیکھ صاحبہ کسی زکسی طرع لداماکہ مهرے کھراہی گئیس خد ا معرفار کیے الی لیکن میری کرکہ کی موتو لی موہم نے قرندالی میری سنی اور ز دلجے معال کیھے کا میں نے غلاکی درکید تی گی

تھراکرمیاں بیری کوا در کا کوٹیا رہنے کو طارات کوکونی دس گیارہ نیجے جہم ادبر جائے میں توکساد تھیتے میں کروڑی سے بھی زیادہ بدمبیت شکل کی ایک المكريك ووزب برمجي علاول بط معكافد كي خيال بناكر مبرى صاحب دوشارتا نے بلنگ بریل مربھی واں جارورسانی رنگ و کھا کہ وورنے سے كونكسك اشا ع كسنا كمو ب كحشا كعث بعاليا كتردي بين بس مجدكو وكيدكوكوي مِرِ مُن شرا شری (راس گردگرسط بهی نکال بیا میں نے جلائے کو کہا کہ معاف کیے مِي فِي آنِ كَي شَان مِركَ اللهِ عَلَى الإلا اللهِ فَعَمَا وَنه مَا الرَّبِي " الهايت في آود مي جواب الا كداس مين يُرا ما شنح كي كما مات ہے آپ مالک ميں اپني حمل جنر كوكيا اجي كميرضب جزرك جا وي براكبس اسمنطقي متر ، كاجراب ديا مارى مل س إجراتا اس الن جب موجا ابى ببتر مجا كاربصيرت يدتبي كرم كوياون وبا معفر خينو أنى تى اكب جان البي تكل كى كما السى كام برؤ كتى بم ف آواز وى الم من اكث ہو عصامیدنے بہاکہ اعرابا من کوآپ کیل بلائے میں کوئی کا مربور فراسے میں ك ويتى مول مم ف كماكياكرول بافل دبوائد بغير يج فيدنبس أتى ادريكام بھا ترکو ل کردگی" کہنے لگیں" بھولا اب کا کوئی کاٹر بھی جس کے کرتے میں مجھے عارشہ اب شولى سے أمام ليجة من با وَل وبا في جون من بم في بي سوجا كر جواس كويد بي ساء تمور ى ديرس تهك كرخودسي إلى الدرك بلكي اس وقت اليصطع ورس كاكر إدي کینگی نیریم نےمہری میں لیٹ کوہرہیلا ہی دیسے اور ہاری بنگرصا حبہ ہر وا نے کھیں کوراس ور مس جاری آکھ لگ گئی اورا لیے سسانا کے کرمیج کھے ہوئے اپنے بجة أي كم بلي الرصاك مي توكير إكياجب وكيما كده السركى مبندى اسى طرح ببطي باوَ ں د اِدی سطیبی دات کی دقین ادراس طرح ساری رات باول دبائے اگر كونى منيكا تو إكبيكا مسنت ب مم يدادر بهارى مندانت يرين في كها « د لبن فرا فدا کے لئے یہ نے کیا صفب لیا کرساری دات بیروبا کے گذار دی برو با ناندموا بلائ حبان مولیًا ادر جرکمبی المال بی کو خبر مپومکی ترقعه کیا کہیں گی أ

موں کر سِکم صاحبہ کی کوسٹ الم نے تواس کار ٹگ ہی مل دیا ہے نبائے کو یا فی موا ہدا موج دہے گوم إلى كے و لے الگ قطارسے ملے رك يوس ما بن دايال منجن والفاغ ف برجير اليقر محى عصدا بشرجا فتا ع كري ببلا موفدتها كر مرم إنى سيس في الحق مند وبرا تحريب المي أوجيكري المرى بري تسي گرالد کے نفنل سے ال بی بر مجھ کمٹنہ دمیر الرا اتحا اب رہنجن تو مہینہ انگلیا ك دكر و بى ساخ كاكام كل الله الله المال بم إلى مند د مرتفكي وتمي وظف دد لهامیال بن کرے میں کے اتنی دیر میں بوی صاحبے نارسے فارخ موائی الكيني مياكرة أمنت كاسان ديران الى دستم فوان محا ادريم في اطبيان كرا تع ميك بوراستدكياس فان عبى كاكراد فرك برواد جال بسط آب بیجیدیں آب فا رغ م لیج میں بی کہ اول کی کہا نے کے بعد وجھا آپ إن كمات بين من في كما إن كهاما من اور ميت كهام مون انبول في بناري لي بان بنار مجھ وا میں نے کہا ذرامیری حب میں سے سگرٹ کی ڈیا وکال دینان اس بچاری نے اشرفہ برائکال اس طرح اوب سے سرے سامنے میٹن کی مجھے بے ہنا کہ اس بررهما كيا ادرمي نے إلتے بجرائر إس بٹھاليا اس تح بعد موجا ديکوں توامسکي فكل وصورات كيسي بواري صعف كے وتت مرف جلى بونى نظروا لى أي مكن ہے كركاه في كرملطي كى برمي نے كها سيد في الكونكر ف وافطاؤ ١٠١س بحارى في شرائ شرائ كوهمت اد كاكياب جلين فداخورسة بحوناك وتيني شدوع كَ تَوَلاحِ لالُ دِلا بِقِرَتُ اسْ كَى تَوْكُونِ جِيزِ بِي ا**جِي بَينِ اكْ سِيرَةُ مِرَثِي** ٱلْحَبِيلِ مِن نوجیاں ریزی مثیانی ہے ونہنی ہی وانہے قریہ بطرااب رما زنگ تو دہ کا لا کونہ مہی مثیاله توضودہے در مزایہ ہے که اس زنگ میں پری میں سنری جبلک رہی ہو يه ديككس أيكاكة الدركي مكرسام الكان الدوائري موجيس بي بن مِن وَيه نغره مَا ق ناف مِن كواتها كُمان كي مِي إلى في ميرك حواس اختراف ي استركى بنيول ميں بيلے ہى دوروب بردد، آنے فرج مونے تھے لیجے اب وگنا بوكي والدواون في في بي سارا ولا الدے شهرمين سے جما شط كر كا لاہے فكال صورت ہی کیا جدے آفتاب جندے استاب سی جس کی رونت مر السلے کو بدواؤی مرتخسین کل میں موری صاحب کی میٹی مرنے کے بیعنی تونسیں میں کرمووی صاحب کیس دار بی بسی صرورموبرمال شکل وصورت محے متعلق حونبروی ببست امیدنبی و ه ہی جاتی رہی سے خبل کر کہا " بری صبی تماری سرت ہے کاش تمالی صورت بهی امیسی سرقی « سکراکرهباب دیا « عورت سنا کا خدا سیک اختیار میرسی وادر سیرت وست كرافود ماماكام اليجاب مين الي ديمون كركون افلا لمين اس فقره كاج أب ير مین خیرمننی دید کک مین و با ب مجمعار با برا بر طعف بی دتیا ر با نگراس المعرکی بندی فَ وْرَارُ الْبِسِ الْ اللَّهِ يَسِل آيا ادرد اللَّهِ فِيكن الرَّبِك تَكَارُ البرطالاً كى روز تك مير طعن اواس كاخدمت كدارى يودي على رسى اواس عصيب میال بری کے تعلقات ہی قائم دیگے ۔

جب بگرصاحیہ سم کوسٹیر ہی ماہ پر لاجئیں تواس کے بعدا ہی حکومت بڑائی شرد ع کی کو کھنے کے انتخارے بڑھکر اب ان کے احتیارات تھڑھیں ہیں چیسٹے تھے یہ اب برطرف موٹی وہ فوادا گھر ہوا ہی اماس کا بی گئیس سنے ٹوک دیکے گئے آڈمیوں کے بہلے کے ساتھ ہی گھرکار کگ بھی رہتے لگا ٹی ٹے بھو لے سامان کی مرمست جوئی نامی درما مان کا لاگیا وٹر وٹرش ورش مواسا ان فوجے سے مایا گیا یا ورشیخا

كانظام مبغالك دالان لبسك تحاك بوك إبركاكه محايا كياغ ض تبارب ہی دول میں سارے تھرکی حالت بل مئی ادرسارم مو لے لگا کہ دافی یا مرسی يجلة دى كانكرى يا تويد بوزا تناكر كلمنو ل كارد ادركوني آواز نروس يايه حالت مِوْمَى كُفُّسْلَى بِكَام مِو لَ لِكَا يا قريه حال تباكريا ن منكواد ادرمبررك ميل ما د يا ادبر إلون كوكما اوخاصدان آكيا دوست احباب مطع مي بس في كلفن عجائي فرأ بي كوفي فركوني أوكرا يام في كما وجاء لاؤ ١٠١ س في ور واره برجاكر اواروى جار كوكها إخ منط من وكشيها ل جمعي الجياب جارت من دوسر عير وس برب كسط مين ايك أد والمت ترى مين ميده مي حجو في مينرسا من لاكرالكادى كئى مېزى دونو كىشىتا ب ركىدى كىئيس مرسى سەيار دوستون كے جار بى شتيان الشكنس، ندجاتي بي يجابر اسان الك كباكي ساليال داب ادابني ابني عكر مبادي مئیس کہانا اسلیع لگا کہ دیکر عنب انے ور میٹ بعر کر کھایا جائے ہی ا، ب بر کو گھر میں ملکہ نبی میٹھی ہیں نہ اور جیانہ میں فال ہے نہ گھر ایں کوئی گرط بڑ سارا کام منتمن کی ً طرح جلد إب جا بني تريد تهاكداس أشطام س تحركا خرج با مناوا لأدراك كم بركب نوكرجاكرا و برده محف في كركام بيل سكبس زياده موف لكااب وه رنگ بي بالنانس ربار جامنگوانی ادر گفت معرب کونی نورسٹرے کٹرے بینے جاری ایک بیال ليرآيا اور إ ته مي ديدي مبكسط منگوا ك وجاب طاكر مي من دعوت كاتوكي ذكراي خدى كمردالل كوكب بيش بعركها فالمن تفاحب سنوبي سنوكم كها فاتبرك الحري جاذ تو بمعلوم موكر بات انزى موئى ب باوري خاند ير هبك ب دالان مي توكا جوری ہے ایک اما دیکسری اما کو کہا سے جاتی ہے ایک نوکر دو سرے نوکر کو دیکھیس سكت مراما ك ساتع دد دنين نين دم عجيل كلي بين مرزورك ساخو ايك م ليك تمجو موجود بے خیرسیال ماری میدی شکل و صورت میں میں مول البو سے سارے گھريو گھرتو ښادي.

شادى كوكونى نين بى مين بيت مول كرى بهار برا ييلي وخيال تعاكد موسمى مخارس اقد جائيكا ليكن حب ميعادى بخار تجويز مها توسب كو وحشت مين لكى ين فرديسي ريشان مواكيز كم مبدارى بخاريج توجيل جات مين ما ل جوالو ال کے تن میں یہ اکٹر مملک موا ہے اس زائد میں ہاری بوی سیکے تنی ہو اُن تھیں دونين موز نوان كوا طلاع نهيس كي كي آخراط تي الحرقي خبران كوبي بنتج كي اسي تشت آئیں آگرمیا حال دیکھا کو تھے برجا کمرے کو نہیک ٹھاک کیا اور مجھے بن ادبر لے كئيس از برجاكر كيا دكيتا بول كركموه خاصالهب بنال بن كياب ايك طرف مهرئ كي ہے سا من دورسیاں بار ہی میں بہلو میں میز بردداکی ساری سینیاں جی مربعات خان میں دورہ اُش جو اور میوے دکتے ہیں۔ میں نے کیا بیری معلوم ہوتا ہے کہ تم كوفي دانطرني موا در داكتراني نهي**ن توزم ص**فرند بنه " كيف ككين اس مي كيا ننك <sub>؟</sub> مجلح معلى تباك گردارى مي كياكياكرابراكاب وكهددروسب كيسانف ب كه دان بي اگر فھول ی بہت تیاں داری مے طریقے نرجانے تو سیمچو کہ او موری ہے میری کے باصف تحراب بير كدا مجه المين كيل يض اور بن مؤركر كا ويجب لك بيني كمر داري کرتے ہیں جہ کی کا لیسسیدا پڑی کوآنا ہے میاں بنناآسان سے بیوی بنابہت مثکل بها يها ان بالزل كوتر ريد و يجه وه يا تي كري ربي تعين كراكرها حب آ مئے بیوی نے جمدے کہا کہ اگراب اجازت دیں فررتعد ادر عکر می بیس میٹھی موں الد قاکش صاحب سے وو تین إیس يو جبرون يس في كساكيا برج ہے

خبرؤاکٹر عباحب آئ اورآتے ہی کھنے کھ « ارب بہتی یہ ترقیف ا جھاکیا کہ اوپر آگئے جراکا انتخاب پی فوب ہے کو اڑ ہی مہیں ہوکیا کئی 'رس مکہ کی ہے جوسا دالگا و پیے سیعقدے جو آپ ٹیس نے اپنی ہو ی کی طرف اشارہ کرکے کہا کہ یہ سادی کواف ان کی ہے ہ فیکڑ صاحب بجائے اندان کے آوی انون نے جو دکھا کہ جاس بوی چافف اوٹرے ایک کر سی رڈ کی جس تے ہجھ باسے کئے اسے ہو جب بری نے مرض کے متعلق ان سے سوالات کے تیا وہی سکیٹا کے کہنے لگے کہ کیا اجھا ہو اگراپ سول مرض صاحب کر ہی شوم کی کو کسی "

ماری بوی نے کہا داھزرد آپکل میم ان کو لینے آئے ایک سے دوکارا نے آہے مرتی ہے ڈاکٹر صاحب کے جانے کے بعد میں لے کہا،۔

است داہ رہے میری ہوی بھٹی کیا ذور دارعویت ہے ارسے ساول کے گاکھوں کے گاکھوں کے کئے اکھوں کے کئے اکھوں کے کئے اکھوں کے کہ ہوا اب مجھے اطبیا ن برگیا ۔
کہ ہی چوا اورا اچھ برا کرتم نے ادرم من اور کی دارگ کی کہ دیا اب مجھے اطبیا ن برگیا ۔
جوا قاس کے مون اورم من کے علائے کو خررے دیجی ہیں ، وینا میں کوٹ گھر چیں ایس کی فی بار نہ بڑا ہو اگر والو کی خیال رکھے تو تقوارے دول میں خود مین والیس میں کو وار ان کھر چیں طرح کے موضول اور اُن کے ملاح سے واقعیت ہوجاتی ہے گراب آپ بائس ذرجی میں کن بہ بڑا تی بول آپ بائس ذرجی میں کہا ہے گا اس شنہ درجی اس ن میں ہیں ہے گا اس شنہ درجی اس ن میں ہیں ہے گا اس نہ درجی اس ن میں ہیں ہے گا اس نہ درجی اس ن میں ہیں ہے گا اس نہ درجی اس ن میں ہیں ہے گا ہو ہے گا ہو گا ہے گا ہے

دوسے روز سول سرمن صاحب آئے انہو سف معادی بخار تحریر کیا ماری موی صا جیسے ان سے بھی دہ واکٹری جانی کر وہ بھی حیران رہ محے میری طرف ویم کم كيت كلمسراب كيم صاحبه ببت بيسيادادى وأبكمبر المست جما موجانكا . سي نے کہاکمی دس کر دِاہیجیے صاحبے کہارس کی خرورت نبیں اُپ کی میرصاحب کا نی ہے" نوش مول سرم صاحب كاعلاج فروح موا دور مدين من الحارق ا دراس فر ا كرمجه افي ت مِ ن م بن درایسیرو د ربی از م انگرمیری بوت م الم سکاسکراکرین ایش کماکرتی ی اس طرت اس بيارى كدري وتى مين بى كرتى رسى يد معلوم مذابى شبي تباكدان كو فعاسى بي يولى ہے الی بی اورا باکی توبہ طالب تھی کہ بھیا رے مرودی سے برتر ہو گئے تھے گران فرمیوں تو کو گھٹے برآنے ہی کون دیا ت اس مد ایک فرت نبی کردن ورات جاگتی اورمیری طرمت کی نبی ک کی کرمدی خدا کے نے کسی دس کوموال م تحفیل کرتے اور جائے جائے ہیار واجا دیکی سیخت کی آپ ان بالوكافيال يجع دب كك ميرك المقربا فل جلة بريوس وتت تك تومط فرر ل يحقيهم بكه ده المعركى بندى جرميرى بلي كرا بينستى تواس وقت التي جب مي تنارست بير بالك سالل ایکدن میں فیکها کو بری ایک بات پرشا دول سی بنانا کہنے تکس وائے سرعیے کہ اسر تر یہ کی تے تھے ك مندوستانى بو يورمي ثرم و كالابت بريا جائين تهارا دلك بالعل عداب الد كفط ت تمن ولهذا إليدن بي بسيري يركي مكين بي إلى ماكرم ووافع كالمركم من كالمريشي توري بی دوسرے ون سے گرمیں آنا جوارتے آب کا رنگ تو آر بی صفوری کے دفت می معلوم موگیا بہا آت بعديها كمانى وسهج فرى صورت بريع غيلاتي قصوداً ب يجه مندلكاته الدكالا كاران كالدائد *ے کامیری* اس مغذکی جبائی کام اگئی ج آج لما لیل کی ال بنی پہلی میں مبلوماؤیں اس *وکر چھ*گئے ا در باله استرے كى بليد دختر بوك بلى ك سے كم كر آن صفر در شكوا دين انجه وال عى مزيل في بي يستكر مجھے منبی آئی اور ہر دونوں بڑی ویزنک بیٹے دہے جبر ہرا جے ہو گئے اسیک منتل سے کا اسیک منتل سے کا انتخاب کا انتخا **لماقت بی آگئی اِ بربی آئے دانے لگے اب تربیادا یا کاب کاگل ذبی میں مندو**شان می رجا كرتي براله زيا دب ألم وجواله ومندميت سكام دلي محاس وتت كم سمان

میس ل سکتا اور مرید تبلیغ کورے جس کرجیت وصدے عرف سے شاہ کی شک سے کہ کے کوکریں آرام ٹیس از دسروف کے ساتھ اگر دانوی اور چوں دالی ہوی کا کی قاب کیا ت

ا در برادیس بر محد کامید دواکر د ب کا میکن بهر بهی میری طالت اور د میدیند وا نے کی حالت می فاریخ و مفرح کا فرق بوگا میراز خی کینا بیعن رکہناہے کہ يهب الى وتلدف ترض خواه كيسا من تهجيا ركال تيني ميس في الرار الماريس : برائيم بن ادرم نے رُبان حال سے بديا كرم ي آبرد لادي مع رحم وكرم بريح

انى خيالات مِى متعزق مِن سيد هال كتبراه لالري ك مكان يرانها لا بى كامكان كي فقد الكيب قلعد تقداحس مي فرح كي تُكِدُ رايد را أباد تعيم بي المعي كافالدارمل تدا درميارول طرف ايكساسواس مكانات تص مي كوايدكم رہتے تھے اور اور کراید کی مجری تعداد انجیزاردد ہے اموارتبی اس دو ات سرام يها كك من داخل يوكر من ليسعيدها ب يتفكما دلاله في كانكان توميت وميع إيس فنا ذرسته ثبيديت يرسن مكاننو لسفمايك أمسسلالى آهينبى اندنجه سنت أمهسته كها كه لكجر وس مكان كي معنيدن معلوم بنيس ، بي في كما كراب ند مجهم مركان كي حقيقت معلوم به ادر ند لمن كَ أَرْأَبِ كِهُم جانت مِن أر تجهيبي آكا و تيب سعيد خال له كما كدلاله جوامرلال کے زالدلالدا شرقی لال جالس سال بیلے راکی سے بہاں تشریف لا 2 بہت فریب آدمی تھے کچہ و زُن ایک در کان برالازم رہے ادر بہرجائیس کیاس مجب كى دخى سے ابنو ال نے يرجونى كى اكي ويكان كھولى ابنى كم خوى شب : روزى محنت ادر دو میسے دوآ فے روب کک سور لینے کی بردات مین جار سال این دہ برادد کے آدمی موعمے اب ابنوں لے سودی لین و بن شروع کیا سب سے پہلے مرزا راحت بیگ سے ان کا دہستانہ موا مرز اصاحب کے باس دو قین مزار المذکی جالدادتهاك خروج اس عربى زياده تهابر دقت قرض كع ماجتمدر بتي تقي الداك سے برحكران كى اولاد 44 فى ووز، عا تبت الدين تبي لااجى كے ووث نه ے انفیں یہ فاؤہ تعاکر قرض لینے کی رسوانی سے بچھتھے اور لا ارجی کا یہ فائدہ تعا كما ينده الارت ادرسا بوكاري كي نبيادي دال رج تعي جنانجه ند لاكون كو بالخبورة ب ويحردوم زركا رقعه لكهزا ليقتصع انترف كرم زا معاصب كم بعدان كودارت بونا بحالاه شرفى لال كاحبصله اود صبرا ليكان فبيس كيا بانتي سال كوزك من كم راصاحب فالح من منظم وراجه الك بعا موسه أدر أن كا انتقال میدا ادرادبراا لری نے جوا تبک مرزا صاحب کے برادی احدادی اداوی اوالاد کے چھےگے بچاہنے میرے کتھے اپنے ہی کہا نہ کیا ج ٹمردع کی اور مین د ن کی محنت میں انہو<sup>ں</sup> نے ساب بنا یا جس کا ظلاصہ بہ ہے کہ مرزا صاحب کی جا دراد بران کا مطا بسا یک لأبه بس م املتا سيدها ل نے كم ك و آفصيلات كمان كم مان كروں ياله اشرفی لال نے دعوی کما ڈکری ہوئی ادرمرزا صاحب مرتوم کی تمام جا مُولد شیلام کیگی جِلالرَّي كَ نَبِضَهِ مِن أَلَيُ ابْنَ بِرُى جَاءَاد خِينَ كَ لِبَدلالْهِ فِي كُحِيثِت جِلَكُ ا ررگور شنٹ میں سلمہ بوئنی اوران کا خررج طی کے سا برکاروں میں برخالگا آئی صدح مدك بعد لالا شرفى لال برائب موكئ تع اب كادد باملاز جو برال ف سنمالا لارجوابر للل وزع وترتى كى ورسير برال رقي مي اين بب كم عيط

ا کی صاحب جولب گرم سے کے با وجدا کیے غربی حرص ومیس میں اگر چھار ابى بزورسال اورصيباسه ميرى شرافت الدمروت عدنا جائز فا دره الماكرفواد مخاه مج اینامقرض بالیا ادر جب میں ابنی سادہ نوی رور نی سے مقروض بن كا وانول نے دوم كم مطالبه كے الب سلم ادراز موده والل التي تحيد برروال كرف شروع كئ اورجنه ردنه مي جب مبري بزرين اس نناه شارن كي طرخ موسى جيم برطرف سنندروري مروق بر مجررمر المري لأي طرح وض مكرامس رمریستی محے قرض سے نجا شے صل کروں اور اس ایر دکوری ، دوستاک مرص خطر میں ندر ہے دوں از طرص اورجہ و مو یں صدی کے بجاس برسال میں بھویا معل ٹنے جانے اندكبريت احمكى كل ش مسلالون كے إس دوئيكا وجود نيس اور روسيس براهكر ہدردی ہاہمی اصا فیار ومروت کا فقدان ب غرض اس کے سوا جارہ کا نہ تما كدسود برروب عصل كريك مدحاتم طافي كے حلوقه " سے جرعرف ايك و ند نبس مك منب در بچیے شاد**ہ تفاقلعی حال کوئ**ل م**یں نے تمارع کر**ہی پُوٹ نیس ایا کی ہوات سے برسودی لین وین کرا برمیری مشاسالی نبی آفرایس نے ایک درست سے وديا كالنب وفروزكاجه سازاه ونجرب ركت تصابى معبت كالذره كبا انداك سے خامش كى كراكون كى ماجن سے واقف مول تو چھے يا بخو دوي واق ولاد یں.

سيدخال يرب ورست في كماكي لالرجام وال سن واعف بدل اور اورود جار دفعدان سے لین وین کابئ الفائ میا ہے یوں تو وہ رز بدند وس مے آل و نے کازیور بوتہ ایک دویہ سینگرا ھائا ہ سود پر دوبہ مل جاسے کا معید فحال ے یہا ت معلوم کرے میں قیمعا مارکر ود مرسدون کے کے ابال رکھا الدبری كي زيرات مي معضاه سونكاز ورهي كالجميعي وزن تيس ودرتها الخاب كركے دكھا ود سرے دل سعيدخا ل وثت مقرمه برآ گئے ادر مجبے اپنے بمراہ لا اچھا کا ک کان برے ط ذیورات کی بر کمی جور رواکن گنامیل کے بوجہ سے کی طبیرح كرتبي ميرے بالحديث ب جے ميں نے ايك ريني مدال مي فعد ظرر ليا تعاقبيت يہ نه اكر معيد خان كى كفتكوميرى توجركو الل كرمرى تبي درندوا تعديد ب كراس وتت ميرادل بهت اخرده تها ادرجب ده فا موض موجات تع بيرك تحيلات كاساله شروع مرجاً المقاليق افوس ايك وه وال تهاكدي فوش اف الدار رات كو بالدك فرير راديانها ابك والمربة كالرميري بيرى ان كى مكيت سے فوش مردي تهی ادرایک ۸۱ و نت تهاجب به حیرین اس که دست و گار کی آمات کا در ایجیس احاً ع من الن كوما ول ما في مستداس مع حالي ليكر أيك المعلوم مرت ك الع تقر تبا ہی میں مینیفنے کے سے جارہ من کیوفر کہد سکتا ہوں کہ میری ابیری کی تجب م مرتن بن ان زيرات كساته ندائى بول دافوس اكسين الكامقصدك لئے میرے تعماد ٹررے میں، نوس میں انہور وسیکا ال رکھکر پائجود دہے

نابت بوت سودی در بید کے جربرے ان کی سے قرار پانی ہی سودی دوسیہ سے
اہنوں نے نئے ولما پایا تها سودی روسیہ کا فران ان کی رائیں می گر موش کو تا تها وہ
سندال روشے اوراس سے ان کی دات سے سودی کی قرت جرب کی تی انہوں کے گری
سندال روشے اوراس سے ان کی انہ برس کنرک زادوں کہ جانا ران ہے اس کی تہ
کا جراحصد اصل و سود کی صورت میں ان کی طرف متعلی بوا اواب شیمی افراں کا نام
قرآب نے سند برگا سسلا فوں جربی فین جا رہی گی اجرب نظام ان کے ان جو بر می کا سلام میں ہوگا ہے قرمن
در بر تر رفت الا رجا ہر الل کے قعلقات فراب صاحب سے بی جو ہے قرمن
کا سلسلم شورع جرا ہی سے میں موروں ہو وہ بدو دیگی ہر سیندی کی فوجت آئی اور کو خوار میں کا کی دوست آئی اور کو کا کی دوست کی اور سے اگ

نواب صاحب فی شان اس سے رہن رکہا فقا کر ریاست کی شان میں فرق را مسادرجا وادبيستوا ب حال پر با في رب آنا برا قرمن مي موايك رو بير سيكواه مواورس مي يستسرط كدادان بيف كي صورت مي مرسال كامود شال ال موكرسود درسود شار بركا ا داكر نا الك مسلمان كاكا منهي خواه ده وس بزار با جناركي آء فی کہتا ہو بچارے اس فرض سے سبکدشی حال کرنے کی بجا سے ابنی قِمنی اور پیروفی ہ عصعالما ديري ومن ك بيطي كيو كرجو في جوفي منها يا ببهتسى واجب الاداميك تمیں اور طرمے صاحبرا وے کی شادی جسے وصہ سے ممالا جار م تھا اب اگر پر تبی نرخ سکاس فیمعمدلی بارسے نیاب صاحب کی عزت میں فرن آگیا، مفہرمیں آن کیا نام اً کہیں اُما او ابناے زان اپنی جہ سیگوئیوں ہے باز نہیں آنے تھے اور کما ذکم أنا حروركبدس فحفح كرجها ذكنارس آلكاب آنياب اب بسرت براغ سحربي وغيره برحال بالبيخ سال كازار لاله جابول ف كيكروط سي بدل وياحب أن كينب ے حیاب کی فرز نباکران کریفین ولا یا کراب نواب صاحب کا دم حلت سے اورکھا ہے تو رہ انگراا کی اسکواٹ میٹھے نواب صاحب کی سر کا رمیں بیلنے تو زبانی عرص سعوض کی گئی بسرونش دیا گییا پیرا نق مونی پیر چگری مرنئی پیر نبیلام مودا سیکن غنیت ب كدان تباميون كو ويكيف ك ك نواب صاحب تكويس مرجوونيس رب ادرفامى ك ساتة تن تمنا جلاول بو محة بال كياجا كهد كانول في منتقل طور برباد اسائىيدكى طرف ببجرت كى ادت رك الدنياج كنك .

یہ خوبھرت الحرس بی آب بیٹھے میں اور سی مکاروے کے گدول پر کھے ایجا درس کی موقی سنے صن و بھے اور صند و قبل پر ابسال رکن ہیں اس میں واب صاحب کی مون ولئے ساتی اور الحالی الم ایس الجار اس کار بڑ مشہ سے آ بڑا سے ان آج جذب کر الحقا فالبا بائی سال کا عرصہ ہوا کہ یہ جا داد لاج اسرال کے فیضہ میں ان اس سعیدهال کی زبان سے یہ والدور واقعات سکر میراکیجہ باش پکسٹر بر گیا ان المیں میں ماد مارس مور بدنظ المثانا المباری اور المبار المبار المبار و کی مورد الے اسرائول کی ایم میں اور ایش میں کوئی مورد المبار المبار المبار المبار المبار المبار میں المبار المبار المبار میں المبار المبار کے المبار ال

مانجہ ہونے کیکن ماست میں الای مولی برآتے ہوئے ہا اداری مولی کروہ ہو ماسے ان کے مقتل فرنے کاسلخ نا دونتکہ می کو کہ ہوئے میں بچ کہ انتخابی کی وفوا کیے ماسے ان کے مقتل فرن کا الدی ارشے ہوئے جا رہی اس میں جار ل بغیس جلتا موسکے معملوم جوا کوجس مول نے سال مور ہاہے ۔ چارول کی جگر مسلال کو کافانس نیزن استعال جور ہاہے ۔

(4)

مجعه الساكيون مساوم بوا؟ اس ك كما لاجوابرلال ميرى دائده مي مورّ زيني كى قابل بسيس محقى و مزبطورت رقع تكف برب فأبل نه تق البول في يان ك دالمة منت منعنت ك وربيس وولت عال نهيل كي تبي الكا إعماما فبت ادلغی ادرنرہبی احکام پرنہ جلنے والے اوراس سے فعر نہای میں گرنے والے سال في ابني نون سيسبوالما ورور راي اس باغ كا اكه بهل منا ضام الي لاري ف مروم مسلحت سے ركب جوڑا ته كيوكوان كے مكان يريني كرجب ميں نے ان كو ركيب الآ ان کا لباس بهت اسولی بها اگرجه وه اس وقت عدالت سے ارب معے دہ محدر کی ایک و ہوتی اس طرح یا ترصے ہوئے تھے کہ ادنی لجبٹ میں ان کی ایک فائمگ آخری صدوں مک کبل جاتی نہی ان کا کرنا ہی کہدر کا تبا ادر یہ کیٹرے ایک کے لیٹری تحد کی طرح صاف و ہے ہوئے بھی نہ تھے سے پرسیاہ کورر کی فکٹ کیب تہی ہی کے بیجے سے ان کی جو ٹی بفدر نصف سمیری ترک ری کچی کی طرح نایاں مور بہتی لاله مي كارنگ سافدلا بها واطرسي مناطري بيوني سوخيس برش نما بورسي تهي لاله جی کی اکسیس طرے برا سبال تھے مورطوب میں آلادہ مورہ تھے بلکس بہت كم تصين اس لئے آنجىيى بے رولت كِلكى قدر قهيب معلوم مير تی تصيب لا لرمې كى عمر بچاس سال کے فریب معلوم سرق ہمی لالہ جی نے اپنے گلہے پرکشست کی گا و بحیہ ک سے کمرادر مبخہ کو راحت بہنجا نی پر ایک دوبیلہ بل کر بوری فراف لی اورسیرٹن کے ساتحدا خران ریخ زمایی میں ان حمالات وسکنات کودیکدرہا تشا درا نیے دل سے كه راعاً كاكسن اوسال ك ول من ابد والخص بوجس كي ام في دو بزرروب

(A)

ساجت کے ساتھ ڈ ای کو برمعالم ہما ڈیٹر حدد دہدیکیڑہ مود ادرایک ام کا سود جنگی کا طبابا گیا اس کے بودایک احصاب کا معالم بنٹی ہڑا یہ سائظ آنجوں کے سامنے تھے ادر بھے ایسا معلوم مور ہا تھا کر سود کی بھیاں مسلاؤں کے میضے برحل رہی ہیں اندان سے فون کے فوارے چوٹ رہے ہیں ادرمیرے دائن کوہی نا غفار کر دہے ہیں دوان ہے فون کے فوارے چوٹ رہے ہیں

ب بدیا مجھے لااحی سے عصر سروض کا موقع نہیں لاعقا کہ ایک ب لا ادمی کی طرف بڑ ہے یہ ابنا زیررمہن دکھر تھے اورا ہم ہے ، کے لئے رد بدلیکرآئے تھے لاامی نے منب کواشارہ کیا حاب دیکا یا 91 انبر کی بوطی سیف سے بحالی می ان بیاروں نے نین سورو اے قرض لئے تھے ادر دوس فرویے سود کے بوشا کل بانچہ فرو ہے اداکے انہوں نے اینا ز درهال کیاان کی برت نوامش آی دانگرزی جیسے کے حاب سے سود کی رقر لگائی جائے کمیکن لالری اصلاحی سے زیا دہ شہری نے اکارکیا۔ ہرا بنوں نے يه مرحم كي بل بين كي كورود عجود وفي جا يمن ليكن يا بيل بي الدحي كي وندي ا برز اللي ان كاب اورسلان صاحب آس الرب ما سُمات كالرب مد ما سُماحب كند روي كه مندت بي " يركم البول في ميرى كاز ورس عدابي سيندبي بنيل خال مواتها ما من ركورا اس مناب ميرادل ماب كيا الاجي في زور الفي بلط كرد يما-خانص سوناج كسرا تعاليكن الدهي فرأمهم وست كمكر آفازوى اوراكب اوبرلراوى کاٹا ادکسوٹی کے بوے حاضہ برااس نے سومومکہ سے ہرزید کوکسوٹی رنگیب برکس برناک ادر بنیافی سمیٹ کرانگارت حفارت کیا پسرلالہ حی سے کہا کہ دو دربانس كاكون به كل وزن ٥٥ قالم ما الدي فكاكد ودود وب لل سكة بي مي يربيدروى وكيكرحيهان روككا حاحبندن لجرى لجاجث سيكها كدااري مجع والخبو کی بڑی بخت مئرہ ت کے لیکن فادجی کی طرح رض مند نہرے آ فربڑی منت

منظين سانسپ

اگرتهارے موار میں سے بین کلی ہے و ممارے مراج اب مراج ہیں الجد تراب اب کرنسیں مانب بال دیکے میں موار میں کا برے اس کے دم سے کم ترجور بسی کھانے اور پینے کی برچنے کے ساتھ معدہ میں اتر تی ہے اور میں ہ کوزا ہے کو دی جا ہی اور انجام میں اور تی ہے اور میں اور تی ہے تی ہے اور میں اور تی ہے ہے اور میں اور تی ہے ہے اور میں اور تی ہے اور میں اور تی ہے تی ہے اور میں اور تی ہے اور تی ہے ہے اور میں اور تی ہے تی ہے ہے تی ہ كفالي ترجيرون كاجرا بركر معد فرورو المانون كاخابي سخوب براتا ب واحدى صاحب كالحجن احسد والمراك مهاب كوركان بالايواسك فننات يدخن انون كى بربرخا اي دوركرويتا بم مورم مرات بسيب كلف سے برحك تو كوئى خالى بنى بہب كلف كلتے وات جيدي سنگ برن وات رامدواص صاحب كائنى أكير دران افعيل جزؤ وساكا ينجن اكبروتمان كافنو واحدى صاحب وعنزيسي الملك عليرهم وألمل وتسدامه عليدف وياتقا سخط ويرجيكه واحدى صاحب اخاطب اؤ یر تھے جوگ بائر یا دینی دائن سے کہیے محلے کے مرایش موں مد وا حدی صاحب کالمن آگرون مان خورا ساہر وخت باس کھیں اورجب کمانا یا جبل بان وغیرہ وکھانے لگیں تو یسے آسے لیک دانتر ں اورمیاز میں کومیا نشان کومی اس ارٹ شاہ بابنے ہے۔ وضعافیس فن استعمال کوئے کی زممت اٹبا فی کیسے کی کیمکن بیزمت ان کی اپنی بے بردا ہی کا تعجہ ہے اوا س انفیں برداشت کراج ہے اسہداشت کا فائدہ دہ نواممیس کریں نے ورنع نیر ہے ہمائی اس سے مبت فری فری عمول میں بھاکر دھی کھانے کے میرون خاص وری شیس بود ہے پہاگی ادربانی سے صفائی کوئی جائی جن وگوں کواہی بائیریا نہیں مواہے جن کے انتوں سے بہب لہیں کھی البتہ فان کھنا ہے قوان کے لئے واحدی صاحب کا نبویا کیس میں میں میں میں اور ادرنام رسیت وقت مناصرت با قاعده دون وفت المنونس لی تو بر باخ جهد فت شند مجرر برجا نینے جبنی آنداند کوئی نکایت موحاتی ب مشاکل بادی سے مول بے معرا گئه بهل دانون می در در شیر لگام د تو مدس منزرت جننی دنندها برل مرخ که درسندال کرسکته زن او پیمنیس این کوخشیف سی مجایف بی دانون کونیس سے وہ ایک وضعیح نس المشخص کم ل لیاری امرے امید ہے کمیں انسی دانتوں کی کلیف موگی ٹیس ایک اضباط واحدی سامب کا مخن کیسرد وان استعال کرنے واسلامی ایریسکریں خواہ معریض ہوں یا تندیت کہ بان، جل کم کہی بیشہ بانی اور گئی سے داخق اورمیٹر میں کامساف کرتے دائیر جس طرح کہانا کھاکڑرتے اب دواخق اورمیٹر میں کوغلا مکست کی مشرکی زیادہ ویرتیک کی مہنی اچھی انس بان کواک تطمیعتر تالاک تیرہ خیصته تیباکوکے سرد کا کاکا کی کار کا کہ کا بات ہور قت جانے سے احاب دین ضابع من ہے پر الری کانتصال رسال اس ہے ۔ دوسے بان کمارک کو انت صاف میں کرتے اور ہروفت کے بان کھانے والے مجھ کیسے واست ما ف رکمہ مکھ این توبان کی گفت سے بر میٹرکرا جا بھیے منصل ترکیب مستعل خون کے ساتع عض کی با ے گی ۔ واحدی صاحب کافن اکسیون ال شینتی من مواما اے قمیت فی شبنی صرف اللہ آنے وہ در سے علاقہ محصول ڈاکس محصول ایک شبنی برا ۴ لگناهه دوننينبون بر ٧ ر-

المنافع المبتار المبتار المنائع كوچيك المبال ولي

کی دو پی بن بزار چیپنے تھے ، اور مولوی کے موجودہ خریدار پیریمد کولیس کو دہ مولا کا کیک رو پیرسالا نڈ اداکرنے میں کہی ہی ویش ٹرکزین گے خواہ ان کو کمتنی ہی دخوالی کا سامناک ایڈیس ، اگراپ نے اس کی تھر کھائی اور میں مزار خریداری ہور کم مرکئے وَ مِروَافِشَا اندُراپ دیجیس کے کہ مولوی براخش سے نیفر برجہ مرکا ،

موہروں المدرب و بیس کے دووی ہر مصاب سے بھر چیا ہو ہا۔ ہمضار رکھنے سے ہمض ناکام رہے کا ،ایک دو۔ دس پانچ میسیا مرکا از ہر خروا مسار نے میں کمی ذکرے ، یہ مجہ لجے کہ ویاس بی آپ کا نام نیس ہوگا ، جو کمہ ایک نیت ادام دسلام کی اشاعت ہے اس لیے اشا، اللہ ہرسالی قیامت میں میشنے اسلام بن کرائے تھا ، ر

ال كويمي وكيمتريده مير منهول في اس جين ي خلك ب دود ون ك فرنت كى ادرات كه بندون كدس كا بنا يهج إسراد فريار ثر إن ادرتيليغ اسلام كا قواب إلا اللهة رحستسل مواد هسد بالخيو الله ترزور قلود هسد د بنوم هعوف تك و محبتسك ا بلأ م

نَجُولُهُ مِراللهِ احْسَ الْجِــزاء

نام فربدار مثدا و مِابِ صاوق حسين **م**احب بِرس أبياً ا عداويف صاحب واري جوكل مح شفيع ساحب منكوه معدافه الدين صاحب ميغه دارسي راج · سِدع على معامب سله ف ·· نلام محرصاحب مدار مادق على صاحب بروارى دورثيه . محداحد خال صادب كارو ميترارو « محداسلام صاحب ماستریک است بُسنح عان معاحب سكن ررة او وكن " ما جى عبدالهم صاحب يرمني ، محداساعیل صاحب بیلسدیر ر مراوى عبالغفورمها حب بيد يال « بيقرب بلي خانسا دب رئيسه . على معرصاحب لا رُوشله ، الداساميل مداحب جماشي . حبيب احدمها حب ذكرا إناد كاحجا ٢ ومحدعبدالكويمصاحب كشنتكي · مولوی شینح علام محدمه دب گلرگر « فريق الدُّيماحب بِنُواري مِارسده « و الرك جا رفال مهاوب بورب «عبدا لواحاص*اصا حب مو داگر دا*ر . ماجى ايم بررالدين ساحب كلكت . مولوى مى ينته يين صاحب بتر إخاصه رايم **زري خال صاحب گ**ورو ومئتات مين معاحب گوهد . بركت على مناحب فيرارى مدكود . مكيم محداساعيل صاحب كيريدايير م با بوم حسين صاحب ساوك بنيراص مساحير وثكي كريكتير ميال تعميت التعصاصب مالذبر ، إينتنج محد*صاحب* صو منتنج نوبالدين صاحب راحكوث . محدوثنان صاحب ليج كراجي مقصووسين صاءب يوست فسألكم ا . سيد محد نواب مساحب گهاگريا جمير محداصان صاحب سائر كانش كسبيك بحدرمنامان صاحب أخردي وغزرمين مرفعني حسين فريخ أباو رممدخ احبصا حب وگور ردو وبری ب وحداح دصاحب ترینی ، بی نبی صاحب گیستگی بمحدمالال الدين صاحب الاثو · خراج مکیم امنرصا حسائف کاو . سلكنده والداحرين صاحب وموني ، ایس اندمت کوردسا می بسرای ا سيد برکت علی صاحب عو کوٹ 📗 مو مهمد فاروق معاصب نوگانی بازار

ب مودی که نوارد اس خدید را الله بونگ ، جرا بتدا نداند ت ، تبک دوی کو کاد ظر داخ رسه می ، فعالا بزار نرا داصان به کداس نه بنی نست ناست مودی کولید ساوش بخف مبنون نه بروت برید با برد گیز اکیا، در آج ، اسکی ، نماعت مندون ا که بر میج ست نواده سه ، میکن ، نبون نمه بهی و کها کدوی مولی جو و مرسم ساز چی می مر می خود می ایک ایک روید سالان خیده می تبدل کیا تها ، آج و کمی مولی آن سام می خود می ایک و ایک روید سالان خیده می تبدل کیا تها ، آج و کمی مولی آن خده می آج بی ال را ب ، میک کاف دارس ، امات یک قیراً و دو ار آگان ب اور بناد می آج بی ال را ب ، میک کاف دارس ، امات یک قیراً دو ار آگان ب اور

سرکیا آب حفزات کی دلیسیال ادر کوششین باروزین بی ، المحرفت کر ما اله یا کیا در رسی می و مساله یا کیا کاوریری می کو باروزی کی خویدار سالانه جرتی و مساله یا بینا الم بین بودی کے خویدار ایک سال میں کہ اندکم و نہزا کی ماموق جو بین و بیناں تو بهند الله میں مادت چوڑ دیتے ہیں ، تو بہ بزار تو یہ وہ کے بوت بین اور میں فذراور فرایا اس سے دولوی کی فاہری وسنری خوبوں میں اضافہ کی رامی بدا موق ہی ہی میا بینا کیا گئی میں اسالہ کی دار میں بینا میں بی میا بینا کیا کہ کی میں بین میں بینا کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا کہ کاور کیا کہ کی میں بینا کیا گئی کیا کہ کار کہ بینا کہ کار میں بینا کیا کہ کو کہ کیا کہ کی کیا کہ کو کیا کہ کو کہ کار میا کر دی بینے محرکم یا سی فرایسی کیا کہ کو کہ کار کہ کار کہ اور کا کہ کو کا کہ کار کہ کار کہ اور کا کہ کار کہ کار کا دو اوا میں بین کیا ہے ۔ ا

یں نے کہیں ؟ فرین سرادی توطیط قوصات دلاکر ؟ اداءُ اھا تت ہیں کیا ہے . آ فائن یہ ہوتی ہے کہ میغذ رہی سالفہ کے سا شہر تن کے ذرائے عاصل ہوسکیں ان پر آباد پالوں ادرجو زیادہ سے زیادہ سولوی کی فرمیوں میں اشا فہ ہوسکے وہ کر دون ، چانچرولوگا کی سرح وہ زنان ہیں کی نشارہ ہے .

نشراو	مهمها ون	تعداد	تاح معاولن	مقداد	۲م معاول	تقداو	نام شعاون
*	خاب عبالعطييث صاحب علمى	7	خاب شنخ داو دنينخ ريم صادف كما سكو د مياس	۲	بناب این احدمان صاحب مندو پور	۲	بناب هدر مفيالدين صاحب احديم بإد
~	، معربي صاحب كولار	7	مه خدانسا بگرمها مبدهدد آا اد	'	" بابرسعيدا حرصا حب مندُد الهيا	۲	م يروبيا ل جفريال ساحب ببلاد
۲	«ایم نور محن مساحب حرفی بیه من	۲	"محد عنديم صلاحب سفيض الريكل المام	,	" عبدالكرم مدا حب بالمسبور	٠,	. محارثتينع مدا دب أنت إدر
<b>13</b> -	منكيم ما فظ احمصا حسبتهم مرسكته	,	معبد مخينط مسامب كي ميور سنيك	,	وتلج محدوما حب سالا	4	. ما فظرى شويب صاحب احداً باد
r	معربط يت صاحب لاسور	٣	رر مدرایمان میار به معارضات آره	,	. مافظ انتظام السرصاحب برلي	۲	من مرزاق صاحب موان كانپور
,	يتفاضى قرإ حدصاحب مرادأ باد	۲	منحرسين صاحب مدتقي را برنسكنغ	۲	ر سيدال بن صاحب مولا بنع اره	,	مد مولاً في صاحب سكوه
,	يرظفرالدين مساحب راجن بور	,	مدينمني عي مساحب حيدراً بادوكن	۲	«خفبهٔ الحن صاحب بر مي	۲	رحين خان ماحب سوبر واركبط كرا
1	بمعدود بيراص مساحب بعرت بور	•	ابوالرسس صاحب کمپی گنج	'	ر وین محدصا دب را ولیندی	,	. ىلى مى يىسا دىپ كولابلىپنى
۲	رننتى صني إحدمها حب كيدي	•	. رحيم النَّدُمها حب مسيد و مِنْرَافِينِ	۳	به کا یت جسین معاصب مدائی بنام	,	« عيدا معزر خان صاحب را وعمن
•	م بی ایس عبدالوباب صاحب ا	,	م عبدالكرم صاحب ول كت لكنهو	۳	« تماننی بدرالدین صاحب اکوله برام	<b>پ</b> س	م الدرب إشرصاء ب الأزم اوركب
٥	، عامى عبالريم صاحب پر منبي	۲	مه ما فظ امام الدين صاحب برود	٣	، د فارسین سا <b>ب جاد</b> و	۳,	يه كان في فين الله الماحي او يارته
۲	. ابومرسلم ساحب كلاب	,	" ميا رطى صاحب وكيل منسير بور	٣	"سيدمي الدين صاحب را كي بيه	,	مدمولوق ميسل احدرمعاحب بهاوايو.
*	، عبدالكريم صاحب كو في الماسيو	1	"عبدالكيم صاحب مضعت اندم	-	؞ با بومبتاب علىخال صاحب مونيو	-	· إنوكريم الشرصاحب مو المركزة ا
1	رايم زيق صادب كواليار	1	. ما فظ علبالحبد مساحب براكر بروان	۲	«چودم ي ففي محرصا دب ميواري	1	فبدانفقارصاحب زيرا ذي
,	منيازا حرصاحب الماكث	۲	م ایم الصبحان صاحب أنك	۲	«مو بوى رياست مح صاحب قد والى	4	. عبدارزاق صاحب نشایق <b>دار</b> م
۲	ر خواجه غلام نی صاحب سویور	•	رمحارعفرت الندمها حب كانبور	۲	محبوب نتريف صاحب دين لي	-	الدفي وراسن صاحب سريال
j	، عبابستارسادب كاركيم باردنبي	,	، سپیمباس احدما دید کمبسنی		" فاضى محد نزيرالدين صاحب بشركم فوكم	۳	« درانخبش صادب أنكس
۲	، اقرارِ مساحب به و پال	- 1	، با بومحدشفيع صاحب دو دبوميک		"عبدالله صاحب كه ، آئى يِعِ لَرَبْكُمُ	•	علام حيلاني صارب منبكلة الى والد
1	«عبدالكريمها حب جلال أباد	,	رمهدی مساحب بنی نامگیور	,	- ایم خادم علی صاحب اکف چرک جہا	1	إبرتم مسين صاحب نتماري وبليو
,	رمحددمنا مسأحب افردين نيانان	۲	يرحسن خان مهاوب پوسٹ مؤرا	۲	«ایم کفایت افتر مساحب ناریا را	۲	، محدث بن صاحب احداً باو
۲	م <b>محدآفا</b> ق صاحب لبی	۲	، شنج محد عيد ومعا « ب كزا الدائياو	1	ر مشرفه دی منامه دب بران بور	٣	" سيد مساحب عي مساحب مؤتنگ أاج
۵	ر خواج محمار مفرصا حب ريجها ور	۲	محدمائت ماحب برؤ له	۲	. خاوم <b>عی ص</b> احب مبگت سِنگه توب	٠	مرايت الشرصاحب بينبذه
j	، چودېري ميات محدصادب ښروآ	۲	ر محدوا جسين صاحب بهو بال معدد المسين	۵	، قاض غلام محمو دصاحب سكين بي	٠	. أرابطسين معادب كان بور
,	« ميدوعب الندصاحب الداركا و	,	« فرز مرطی مان معاصب سران باره	1	محدديوسف نمان ماحب مبتول	~	دربيرميمه إرمحرصاحب احداكاو
1	« مولوى سيدمنيا التي مها عربيل	۳	٥٥ ومرى فبالغنى صاحب ميك لومرك	۲	ماشرعبالغرزيسامب راوتمنح	۳	" كه اليها ك بندك صاحبًا م
۲	، راجه خان صاحب نستیم فرار با لا بر	,	ررهایت الله جهاوب فرانمیر برمن سرا	۲	ما وومحد كايرالدين صاحب عيني كان	۳	- الشُروساياصاحب مُيرِلثان
	ه ب قام مین مهادب انسکوریم	٠	يمويمين الدين ساحب عاوره	۲	بمنتهونيسادب شوارى ملقددول	~	محدفامنل صاحب وداخا نربثر
	معدنا طرسنب ساعب مجيراكياب	۲	معايت كورصاوب سن. ني ور	ı	بمدنتنيع مباوب كنشكل	۲	ایس ایر قطب الدین صاحب می <sup>م ف</sup> ل 
	« مولوی البی شرصاصب را دلید بی	۳	مولى عب إلغريزها حب كرال	•	، عبراقيوم معاحب بهويال	۲	رمنقی نؤرجی جساحب کمیکری
	ر مَافِينَ سِينَ قامني يِرسَتُ <sup>ب</sup> ُ گُدُينِ <sup>ي</sup>	۳	رعبفرطی درا دب سے پور	1	« شفاعة حسين معادب جهان أبا	٠	مبالتابساهب ببزگير
	يسولوى نبى غين صاحب برا بسارة	~	د نفام الدين مهادب جوده پور د	1	معمداسحاق صاحب كرتوالي ببويال	۲	عافظ عبدا لکریر صاحب دا انبیا فری و و
٥	رمولوى ميداحرصاحب مگرل	۲	رماه رحسين صاحب بهند	,	۱۰ مرطی معاجب کمٹ اشر <sup>م</sup> ا ندور	۳	مشنح بزرالهدى صاحب كيا
۳	، عبدالكرد صاحب سيكرولي	۳	« ملاعبالغفور صاحب مندمواني	1	، سيومحارصدرالدين صاحب ميم بور	۳	وعبالعزيماعب وميره نواب
1	. نتع محدملام پيول مها حب تفور	~	« فواكثر رميم واوخان صاحب چندوا و	٣	« پیرفداعلی صاحب تها ندادیان در بر س	'	را يرعظمت الشرصا حب كابنور
'	بحين بن سالم مها دبيم بت تكر	•	رفضل إلى صاحب لوندخرو		سرام الدين بن سايان صاحب كوژيگا ا	۳	» تعدا کات علی صاحب بوندی پر
۵	مراوى بال احرمها عب ير نية	۵	،محدالدين مهاءب رام ديوالي		معدا شونای صاحب الوحید پرس کی	•	» دهیدافٹوصاحب گو ہر ر
۵	· اشف على ما دستائل ويركر أيه	۲	، اے ایس بیرانی سولین د میں اس بیرانی سولین		به منتی نفس دین مها وب برداری کارم	1	۵۰۰۰ با بومحاجسین صاحب سلوکی در
,	المحق ١٠ رخره كتب م تسام	۳	مبتي الم صاحب تجدمينًا نور	۳.	ه اين ميغفام الدين صاحب ارجيانك	۲	ر دين عدمها حب بهريبر رسلفان في

## قرآنی دعائیں

آبی دعاکیوں فول نہیں ہوتی، سے گرآپ عالمظ مصطر تقریب ناوا فقت ہیں، اس سے کرآپ فدا در دس کے رس کے بہتاہ ہوئے طریق متحال اس ان اور قبولیت دعائے ادفات سے ہی آبکو وا فقیت نہیں ہی چکار بھی دعائے ادفات سے ہی آبکو وا فقیت نہیں ہی پہلا ہے ان کا بھی اور ایس ہے آبر میں - ابداضورت سے کہ اسفاد دروار سے کرار میں اسال کے موافق نما المکیکی معروبیت کر آب اولاد میں توصاد اول اوپر حابق نمال کیکی مفرس ہی توروار موجائے مقدات کی برشان ہے کہ فائر المواج موجائے اور اور سی ہر مراد کی تبی وائی والی ہی مجبس دعا ما کھے اور والدیس اس کے کرار اور اس موجوعی کار انٹری دعا کورے کہیں ہیا دعوی ہے کہ کرار آب انگلی سے وات کی دعا کی مقدوست تعین ہے کہ کرار آب انگلی سے وات کی دعا کی مقدوست تعین ہے کہ کرار آب انگلی سے وات کی دعا کی مقدوست تعین ہے۔ کہ کہائی

### ہفتہ زاکامل جصے می پور پال

بركنا مجرد و كلي مولانا اخرن طبيعا في كلي ب ادرگديا فتر شفي كل كل اخته بسك بدلوادي بي حصد و ان است به موخط كليز كانتي بحق ها بركابهان حصد م هلان كان اجر و لى عقد و فيراس احكام حصد محلان كان اجر و لى عقد و فيراس احكام حصيم حالمات خون مهروم ساحة و وحرن احدام حصيم ملك بود مهروم ساكان و كرياس احتاد و خوات حصد بهم مردي بود كه كان المان و كرياس احتاد حصد بهم و بياوي بواجر كان كان برا المان و مراس احتاد و بود حصد بادي بواجر كان محاسين ميرا خوات و بود حصد بادي بواجر كان محاسين ميرا خوات و بود حصد باديم مشتى كوبريك باربوان حقاص مرول كن حداد كان المراس المان الموات و كان مود كان الموات في الموات و يود بي المان المان المان كان كان المناز كان الموات بودي بيان كان المان عصورت عام محاسل الماني به بين بيان كان المنت مودن عام محاسل المان ي بويد

### ما<u>نے پور پور</u> ہمائل

آپوایک بی مگاگرگری تنابیر ال سکتین آد ده مرت تناب **کرت وس** 

ہے جس کی شف سے نازگی ذرہ ذرہ کی بیشت ملوم ہوجائی ہے اورکو تی جرسے سے قاصلی ہا آجا ہے ہے بہا حل س ہیں ، وفال صنعت ملاکت ہا آب کتاب میں ہے جس ادراس کی ہروہ وال جوائے ہی موست میں کیے جس ادراس کی ہروہ وال جوائے ان خوش میک مازیر ہی ہے قوب کتاب ہی مشکا ہے کید موت ہے کتاب ہو تھے کی میران سے متحق کا کہا کی اعلام اس سے کے کر ہرسال میں ہوجی کا خواجی اعلام اس میں جو کہ جرسال میں ہوجی کا خواجی معمل واس میں جس میں دولی

## لتجرالفاوب

صحیفہ فرسی

## زبارت رول

تامداردرنيكي موني صورت ديكيني كاكون التي جو شیدانه برنگا میمر مبت بی کم ده کوگ می<sup>ج ر</sup>سان<sup>ت</sup> زبارت حبيت ببره وربوعي بدانك فوشا تفسث دب طالع حیفرت مول نا مولوی احد معدد صاحب ا حبيته علائ جد كوخدا اجر خاص عطا فرائع كانبو ت زیارت رمول کا طریقه عام کردیا اور در و خرات مے وہ اوراد ونضائل بتلائے ہی لحب سے دیارت صبیب ازی بعطائی ہے۔ جنا کیدای نام سے حفرت مدرح کی بیر کتاب شام ہوئی کی جیسب درود شرىف كى مكان يسوادات اوراس كففائل عجواهادمين سعيان فرائيس اس كعبد اولىلك عظار سي مقالات وقر سطة بس بنول ساخ حفرت رسول كريم كى ديارت جن حن طريقون وكى هنف مروح کا بربت برا احسان بربه بست بالم عام بركمي ابكو في بي عروم زبارت صبت مائ لو المكلى مرضى متيت المرمصكول هكل ١١٠ ر مينجر حميديه ريسيس وبل

ال من مورت كي ورفشال

فاعت امدا ولواليوحي تحالحاظاس

مراسان حن كي حاربي بل ور

ىيان شخاعت كى حان **بى** شاء دېرى بى اورخىنىي

بَكُرُ اورْنگ مَلَ آئَ عِمْ بنت النا المالاد با أياد م

ىدى يائى بىگوت دىي كىچىي دىوى سلىل نى يائى لاڭد

ا فو حاجی بگر خانهٔ زاد مبگر شهر اُده خانم ولی بربانو دار<sup>س</sup>

کی تناسب اجر س المری سلطنت سے سیال عبدازمن كبي سين مر عكوت قا مُركها اسلامي شان وعَنْمت كلم خلال إ الفياف كى عكوست تعبرات كالبترين شكوه اسى حكومت يس دنيا ي ديجها آج بي غزناط ك درو داواماسلام كي اواوالعزمي محت شابرس-

به تا یخ بنانگی رسلانوں کے ایس کے افتراق سف كمونكم انني منحكم ويرشكوه مسلطنت كوخاك مين ملاوما والأ گو اسبن مس اب کس ب*ی عظمت مسلمان منبس سینسکین* أن كى داستان يارىنى سىلمانان سىدىكە كىرىمىمى مىغىلى مىلى

سندوت ن سيسلان اس كتاب كوروس اور تكبيس كسرطرح آس فراق الدان والين محصلان کی ی نظرت بداکروی سے اوراس ناجی کے سلانان منه كى حالت كومين كى حالت ست كمان كك مق كرد الري

# ملک کے سب بڑے ناریخ نویس مماناً عمام بر مرکز ہو

# د سبعبرت ہیں۔

ارد عل كرس مت ع عايتي م المصول وعير حملكيات

## والدسكات كي لات من بنيت عارعاتي فيت مبله والم

منى مولاً اعبالحليم فركائدى كم مضابين كالمجوع أسكا مصنفهودانا حيالحلم شركليكوى تاريخ بحارى مي مولانا دراام مذات شرربى معديم وينجرل معناس معم د چشرت یی ب وه یکا ندروز گار سے اور خرس م مکدستا و بحزات و تو دی ری کرونس جینب ولنظنى وجآ يكولفسيبسيت شابريكسى ووسيصنف کوحاصل ہواس کناب م<mark>زیل کے نامورلان سے حالات مو</mark>۔ شار ردازي كاشوق اصاردونان كالمكال اوس هجمه د داباز / سلطان محمه دغو نوی ۱ ورغلام ایاز کے حالات على سِيَّك يرعركا أيكنا مورها كم حيث عجبي طبح معرفيخ كما . عويْ من عنق ؛ حصرت وساع الله نها و محالك تحبيب آ دهي ـ ع بهت وناسيد يسل مندوستان من بنجرت من كلينه والا توم حيلايا - مزود اور حضرت اباسم كاتار كي تصد لونی نه شهامولاماکی شهرت اور در در مهم می تیجر اصلین میں سیم برفل وم كالشبثاه وحفرت وول كريم ك زمانه ببرتها ابوالكتابد أ- بارون رشدك درمانكا المصفهورشاع من كالم من من من كري المركة من مولانا النا رخال كونيا مباس بيناياب اوراكب نيانتوافذ كياج ا بن منبرز ایک جادوسان مغربعت مکومت کا تحنه الثانا م مودس تقرساً ٥ مصابين من ميدعوان آس ىن بن اب : درار نوى شاوج كارى بوسى كبات ا فال الرن : سونان كاست شرا فلاسفراور ساحي كارتباد دنیاکی فردوده نه آدمی رات آنیالی گرسی، خود من الرابونان والسب يراب الدرور الول يندى خاموش آسان وبيات كي شاق سراليك فسن الدروروروا زائد سبيئ شادى وغم عالم خال والبيار والمال والمحيقول كالمواثث اعلى معيها لانتصلطت وغيومت محدوج رعابتي المرمحصول وعيرا مير من نيروينا في بهشاه مايركانا موروزيم- **اعلى ثبت** تبلداني ويتي واصول وراعي معيديد ليسيل وي بخ حمدیہ دس می سے شکا کے

فنبول سئ مك العجار وارفت حسن جوالول كي مهاف كي جهاز بنی میادسی صورت برقرمان کرایدے بدوہ فراشن میں منا نهائ هن من اورجي لذنة خيز سرايه مي شريعياً لنان كومكها بحروه البيا دل آديزب كه نوجان نومونط عليق مرى سكروا كي وافي كارائس المعنايية كدان بتاريخي حيشت ركتي مر فخامت ١٠٥ بهفات

تام كتابى عبديد يوس بىست شكائ

علامة شرر فكنهوى كالكسابوا مارعي ناول جودس باجعب حیاہی، رہامنت کے حامیر حن کے داکو دں کا نطأ وتجنا مونواس كماب كوشبية كرها فكسي وثيروان كوموادم راميا مي الواس كناب كويسيتي عالم تنها في بادراول كسائغ عروق ادراؤجان أوكول كے خذا گذاہول كے اعراف وموانی كے دلحيب مناظر و كينا جا بن نو به كناب شرسيتُ مسلما روس كي نديره أوي اورغبراتوام سيحسا نزجن سلوك سطح لاث ديمنا فأب توبه كتاب يؤسيئي سلطان عميضات فانتح فسلنطنيتك عدى الرائيان، كيناها بن توبيكتاب إربية-عن عالمرآثوب کی سخرکاریاں اس کناب میں ہی نئر، دمنو اکراندنازامیں میں حن سے **واکو قل** نهيب اخلاق سوزعهمت ورادر سيحالات اسس ناب مي من وغلامرت بيضبحت بي ييب المكامشه سبكهاس كتابين متت ي رعايي مرت ١١٥ رفسول ٥ كول دعي ١٥ ١٥ معفات ے کانڈ :۔ شخصید برلیوں دبی

ال بو في اوركيو كرم في اس كاجاب جرجي ديدان كي

نبورکتاب **، ازرغیان میں م**یگاجس می تبایا گی<sup>ا آ</sup>

یشه بغدا مصرت علی کرم الدوجه امیرموا دید اور همرو مین

عاص کے تقل کی ساز مین مرکون شریک بتے تفاقی

رن لوگ جس اور ا بنوں سے کیا کیا فتنہ وضا دیر بلکئے

فبدالبداموى مشيرخدا تيم كبول منهات بنقح اود بوكس

لامنى يمآسكه اورنظام ابكب خارجى عويت جرحفرت على كشا

فن كى بايسى تى اس بيعاشق موكريدد كا ون شرفدك

قتل كي حبتوس متسطاط كي اضوسياك وانعات فوليت

فنحيس عشق ومحست كي واستان غلام كي وفا داري سماقة

اوعرون عاس كانتلس بج مانا يصرت على كي شياق

کے دردناک واقعات ابن عمروغیرہ کاعبرت ناک انخام

تطام سے سا دات اوراس كاقتل تاريخي اورالمي تحقيقات ور

اسا در بچرو هل سرحيرة الكيزكار ندے ضائد كى صورت ميل

مبوط تاریخسب پیرملان کودانف مناحا بیوغامت .. جنما

ركيتان وسير بسكن بوركا فربحه رخرج بهاياكيا ر طرح محال توفیز کا کیا ادر کیونکر عوران کو مالینکسی ترابا الكايه ول ترميا دي والى سركدشت أكرر مني مقد للرمزيد بالمحوبكرالا ترفي المعط لمربد النحس بدودنى یا مال رسول کاخون سایا بورس کی داستان ہی ہے مظلوموں کی وکم بیری وات ان کب افرز بدر کوشرت معالات بى دىج بى جولۇگون كوبېت كېمولويرىس س ال اس مات سے مت بڑھ کئی میں کہا آری دانات كيما تفسانفوس وشن كي داستان بي ب الغوض يكناب اسلام كى ذنى تاريخ ببي بوادهن ون كي داستان سي اورطرح طرح كي دليسول كا قا لمعدر مجوعه مرك مشبر وصنعت جرجى ديدان الميشرا البدال ك مشهوركتاك زجمه بصحب كالميت بي بسكن ترجم عالتى فتبت مرن ب ضخاست .. به في تاكا غامين ہیں وہ کنامج حس کے دواید سنن باتبوں ماتھ نکل سکتے۔ اسى خيت بي عير بتي مول اكل دهيم حميديد يرس بي

رسول باکس کی روح مقدمه موکدیا بوگا حب ندان دی كرالك في فين بيد بدان من سرويا برين ي إرواد كا ما ورول كي طرح معيية ما يب ين الران مالات المناك كوصيح الفاظ من يرسب اورد يجبناها مي توكتاب دردناكس مركر ملاشكائي اس س شادت ك سے واقعات بہانے فین وترقت سے بعدد رہے کئے گئے من اوراتدات ديرانتها تك اس دروناك تاريخ كو نهایت زمت کے ساقد میان کیا گیاہے برد کی قت تنقيق محضرت وامرئس كوز سرد ماهانا تزك رهن المطلوم كى ككركوردائكى كونيول كخرارت ظالمول كالمحصومول كك كوجن حن كرهام شهاوت بلانا البيب يرمظا المركتاب مرملاكي منبات وروانكميزيا ويخسية فكرم والمسرانس كمحامق ہی ہے کئے ہی ادرآ فرمس حضرت نتوا پین نظامی سے نتر تصمر شیراس قدرالمناک مین کی بنده ما تی بودورهزه كى سي موثراوردرد اكتاب بالمادرولات بركراك في ما دا تعدسی غیرستندنس متیت معسول ۵ رکل ساله

\*\*\*\*

كربا كے خوشن دافعات يڑے ہے بعد فطر مّا يَرْض كيّ لون سے وہ عب لے اپنی محت کو قوم رقران کیا ا اورفدم کی خاطرغرب الوطن مورد اعلی می موابده خوامن مروتی سبت کما سیف طالم وها برباد شاه اوراس سے عظمراك ن يحر كودنيا يئس لاحرار محمل كتي تني اليه فونى كاريدوارول كى بوشيال فيل كوس كا كير أكرآب سمتيمس كأكي نوم كوعه على كي منه درت تني اله اورسماینی آککهول سدے و تھیں۔ منعلف جفيقي كاعدل فطالمون كوكبيغركر داننك سحاست صرورت ہوا ورسینی تو می علی کے عزم محد علی کے جوش

اور محد علی کی خدبات ملی کی اتساع سیختے آپ میں سیخف کو بغیر شرما - اور آل بی کے ولگدار اسلا آخر رنگ لائے اور فالنان حين كاج عرت كالدانام بواس عبداديا محد علی کو زندے کراینا مکن ہے مے کدوبرہے اندم بہاسے۔

ان المعونون دوز کا دسکے حالات کہیں کہیں نارنح میں علقابس اورحومكه كمتوب كي موت كي طرح الكوكو كي المهنبة مبس ويكي اس سلة ده كتاب كي صورت بين شهس آيس . انجام بزيركمابك وربية بكومعلوم موكاكه وصال حسين سے بعد اس طالم كى مندغارت بوككى اورابيا منجد ريح كرمراب كدالعظاته المدراس موعنوع ير شابديه نشن يبي مناب ب مبت ومصول ه ر کل ۱۱ رطن کی : عدید پرسی وای

## ود صفه بردحمه ع صول مرس اعمى مديد بريس وبل

سعيدر وحبس خداه كسى جول بالآخراشي سعادت سے دینا کوجرت میں وائتی میں اوراسلام کے سادہ دول ادرهانيت الأخرزنك آلودقلوب كومنوركرسي ديني ب بشرطکیکوئی اس کاخوامشمندسی بو-

ساوتري ايك مندوخاندان كي حيم وجراغ مطالعه اور وشش حق کے بدآخر صل واستقیم کک بنے ہی گئ، روتر كالها المست النس عن كالعراب إلى مرفق الني شكوك اورا سام سے مف کر الے سکے اس سے سر در کی خاکفانی براها في كمناب كاسطالع كميا ليكن لايت كاستينياس كو مانى مامان تشك دنيا تبركري كماكر الآفراني يحد بتبيني فسانهي بنبس ہے مكر وافعات سے سريز تاریخی مقاله بی اسلام توت کی دارسنان سب ادبان باطله سكسك ملك الموت سيصاسني فيديها توك كومعت د يح ميت ٨ معدل ٥ ر ١١١١) مفت تقييم كرين كيسك وس جلديث محصول ١١١ سلف کایته حمیدید پرسیس دبی

اشطك وه للبت كسانة محد على تائة بها لاسترجي مزن سوائكا لاسته اويفس بعبين كسانها به أيكو بتلائے گی میں مولانا کے بموطن مولانا عشبت اموی الناكى الله المائة وندكى سى ليكروفات كك ممالات ت مع مسئة من من من منابال طور يردونا ناكي تعلمات <sup>ومل</sup> ان شے سیاسی مسلک کی نفریات ہیں اگرآپ کو پنے اس شہدينت سے محبت ہے تواسكى لائف سے ببى الحبت بوني جابيئ منخاست ١١٨ صفى ت سود فريد المعطازه فتمت والمعول لاكاعتر حميدته بريس رديي فقط تنويذ اوركن بدرس ونت كك بن تا نيركاميا بي

كى سانتىينىن دىكى يىكى ھېنكىبىرونى سولىت كىيىن

فع نذک حالب تم شکی مشال باعل ہیں بچریری، برید: سیسے

أب ببوی کوچا سے افو ندکدہ بزاہ ر اِئیکن اِنْ قربت برقومیّا

ربيكا ان لوكول كيلي وفقط برول كيمل بروكهاري

سالحه يوب نباز بيجا تصنفي وران بوكور كم الفريقة

ددا وُں کے قابل مِنْ عا دُن سے نا مُدہ نہیں اٹھا نے فکورُ

ان کا میں تارکیگی میں س کے دو حصیب بودویامران

فن كيتياركرده من اكرات ايك كى بدائول كي الرحادان

نهونو ووسري يتح كليني وغل كرسنست توانشا دا دينروري

فائده بونكا - ان كانام دوائي اوردعايي أوروا فرح الامراهل

ان كتابول مين مريد ليكراؤن كساكي ما ربول كرنيخ ال

نغوندان وردعا مين ب جي دريقبن سعه وعوي وكربر

تبر كالقنى علاج ان كتبا برب مين نه موعداست الم نه بوكاد

### اوردوطانف منان

## علبات افي

بگڑی ہوئی فتمت بن گئی ۔ دنیہ یہ سہبارے لڈے کیکے من كام ون ورنطونه آناتها الحامين من كرنكرا حافية متح مين حب خاصان مداكاتوس وبدندا تدكر يبرني ىن گى، مٰدانخاستە گرآپ بى بايث ن بىن فكرسماش بىن سرگرداں ہں وتٹمنوں کی پدرش ہے کوئی بیارا وز ہارہ توعلىيات ماقى شكاليح سس بندديه تيان كيمشيؤ بزرك حفرت محدوالف ناني كيروم شدحفرت خواجه خاحكان خاصه بافي بالتلفتن سدى يعشا سعلب وه مجرب اعالين من حكى مددست أب كى مرادد لى درى ہو گئی بہتاب نہائی کوشش سے بسرف کثیر کئی ہی ستنقمي كتابيكما خوذ كيكئي ہے ادر مفن توبہ شكل تنام بنخ ونما استص شكاني مې سمين ده ده عال وا درا د بها في عوام يظا برك بهرج اكثرخرة بعيش فقشبنديه کے باس بطور زماں رہتے باکتاب بی فلامری نی اورهاعت ی عربی کے لحاظ سے بی منا نیے فیت محصول ۵ رس (۱۰۰) مانعایت عمیدید پر دس دیل

## اعال کی جیرتاب

۽ وه اعال هن هنگو ڪا برين شائغ سانا پيند فرايا بر ملكه ببنته نوگ ان سے استفادہ کریسے میں حضرت خواہ پر طامی فے بی ن کواسنے مردین کیلئے مخصوص فرایاسے جرحرث پل ې ۱ ځا**ل سو ره فيا ځځه** مغي له ټيريف *يرځ* وعليان ج حضرت مبن عرفي علامه لوني بحقي مشاه لي تصعير بمثمين زكاه مو اعال أمنيها لكرسمي حيات ودخواص أعال التالكري ك صديا مجرب اعمال بهمين ورث مبت مؤلل زكواته الهمر اعال مورد هرمل ميركل وطريقيات زكواة صبر سوره مزول کے بیسے مندنداد بحرب عال بیں تیت اور المسورة بالسيري والعرفة بي نكاة فعراك اس سے بتبر کوئی علی نبیں ہے بہت موجیجے عتب ہے ر اعال سوق اخلاص بالحاف طريقه بائ زكواة وخواص ارحفة عبدالقا ويصاني بركل محرث حكيفاع عل سيديم اعال ودوالتنمس بالهوكان طريقية كلاة حشينبغن سيصمأ عبالى حالى نفوش وراد وطالف مجرب بركتاب يواليره عليده ومجسولل فرزح بوتاسي اورست مرت الرفح عيب إيل دي سے شكائے عبدانير إلاي واصول ورعي حميديويس وي

## نِيْنِ الْمِهِ الْمُعَلِّمُ مُؤَثِّرٌ مِنَّا لِمِنْ الْمِعْلِينَ الْمِعْلِينَ الْمِعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِينِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِينِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعِلَيْعِ الْمِعِلَيْعِ الْمِعِلِي الْمِعِلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعِلَيْعِلِينِ الْمِعْلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِينِي الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِي الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِي الْمِعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمِعِلِي الْمِعِيلِي الْعِيلِيِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِيِي

يان كاك بى دانت بى دانان آينده كما بول جنا ب اورتھلی خطا وکر ہستہ موانی مانکے اس کا نامرتو ہست ، دبان میرکونی کناب نه نبی حید به پریس نحال می میل کی<sup>ا ب</sup> **لۇرىب**دىكەنام بىسەنتاس كىسىيىجىرىكىچىدىغامىن بهبن توبه كيموعن ازروك مناشأ مناحات نؤبها تزبه كي حقيق فضييت قراب سرورعاليك ارشادات ارماب طريقت كي نوب نوب كى عرودات باب توسيك ده جور مائ اووسا بر تْبِورِيت ننبِ بِحِكَا بِإِنْ نَرِبُ تَرَكُ كُنَّا هِ مِحْمَةِ تِنَ كُنَّا هِ مَغِيره و كبير، مدّبه كا ذكر قرآن من كنام وب كي منت يكناه وهيال مانی کے دراح 'صغیرہ کناہ ہی کبرہ کناہ بن جاتا ہو کئا ہو<del>گ</del> يك كالريز علاج كن وسع يجه أي بالتبي اورك التين مولا ى سنده نوازى مراس تغفار عبادت دلى المبريم عباق معبود میں ما دونراز معمنا ہوں سے نکیوں کی ریاد ی فوج موافذه سے بے فکری محتابوں سے نفضا مات ننی واخ معن كناه ١٠س ك علاده ببت سع مضامين مي قتیت ۱۱ مِمصول *لارکل ع*مر بنجرجيبية بهبس مىست

ست دیاده صحیم معلومات اس کتاب میں سیے ادر مختصر

فبرست معنامين بيب : فلسف رمح الناني روح

کا دخل عبدمشات، رو ح حیوانی روح اسانی تناسخ

آواككون معتبغت موت عبادت سكرات موت كمفين

حبم سے روٹ کا انقطاع مصنبت آدم کی دفات، دیکر

يعولون كى وفائت ايان وكفر شك رومين عليين امرار

ومقرمين مراهاته أيرى روهين سحبين كفاركي رواح

## شبام پر عروسی

س كتاب بين نهايت دل آويزادر يكيف طريقيرير ازدوای زندگی کے تام برستیده رازوں کو نها بت ومناحت ومناخت سي سابته سبان كي من عورت کی از دوا می مسرد ان کارازاسی میں بیٹ یا سے کو شادى كيمتلل تام امررست وانف برهاك گهرون میں بیضیب ساں موبوں کی زندگیاں و غلا می کشتی میں اس کی وجہ ہی سے کہ عورت کوایی دی سے پنیتر آبندہ زند گی سے متعلق دراسی علم نہیں ہوتا وسى خىال كوميش نظر كه كربيكت عندا مطرى تباي<sup>ل</sup> ى ورق گردانى سے بعد مكنى كئى ہے جارا دعوى بوك وعمورون كمصنفي نغلبم سيلئه منهدوستان مين سيت يهلى تأب م السي عنفي للبي معاشرتي او إخلاتي كنا ، ښدوستان کی د بان میں شاکع ښېرو کی كتابكا امك الكرن لكنني وملومات كاجيكت بوا نا مجه عروى مي گيا فرند ملاك كي نفويرس ويكي مب لك أي عدائي مبترن ضامت ١٩٥٥ صفحات

## عور م

## تثيري كوكتاستر

اس کتب من آخد دکش نظاویر بی دیگی بین خفات ۱۰۰ صفحات بین -ممتت عمر معمول ۱/س عار) مهیر عمدید به بسین دی ست مکاسیت

### أبراني كوكشاستر

شبه جاوداني كي حبتو سونو لانت شباب بعني راتي كوك شامته كالمطالعة سيخ حب سيمطالعة سيع آيكو معلوم بوكا كرشباب كوعوعده وداذتك كسطرح قائم دكه سكنة م عورت كتا ترات كيابس من كي ملكه ست كس طرح لطف المدوز بوياً عاسبيَّة كلزار نساسيك طرح وتعت خراب بزنامي شباب كي روشي بوني رايي س طرح منی محورت ار عورت مصرواً رم دست ایی این داش بری کے او کیسے خطر ماکت کے سدا ہوتے بن النت شاب من مرستان شاب كوصات تازي بخف سيلن ناحداران شكال اودعه ادر راسيك وربارك طلبيبون سيصينكرون سهل لمصول دي محوات من جو شلامشوں کولاکہوں ردیبہٹر سے کمیدنے پرسی ادرکسوستے وستساب بنس بوسك دنت سائع مطالعيس عمر صفراد مشاسياحا وولأل كاراز بيرشد كمرشي فنحامث كقرسًا رسكة دوسهمفات منابت بترين باك كى تقويرن اور فيت صرف (عدم محصول واكرار (عير) مهيدين بن بن عد شكاسية

## طلوع شاب

پیکوشن کا حیب مشباب طورع موتاسیده و در آیین ت از کی کس در دیستم آخرین به بی جری که موان کے خیال میں سے مولات به موقا ہے اوجب مجمی بیشباب مبرا خیدا معمی کیما بر موقا کا سے تو فطوت کی گئیان روماغ دول ہے او د دہ پر جبار گلکا دیال کرتی ہے کہ تحرقی بندہ ان لائو کو ما دکرتی ہے در رود تی ہے ۔

ا بیال اس کی خرورت کے کرسیاح جیستان بهار آئین تقریح سے واقف برادراس بهارستان کے بیت سے واقف بود به کمینت شادی سے قبل یا بورتی آئی مواصلت کا آئین سے اطلاع شاب دودا در سے بوطلاع شائیت مواصلت کا آئین سے اطلاع شاب گلینی باغ ضائیت می کلید سے طلاع شاب نظرت کی اس مجمد عائی کا کشر سے طلاع شاب استانی بوشاط سے دل الدیث طلبیت دا ہے اور آخر کورکی آیا ہی سے عرف کھلاع شائی میں سرکی جرب جو اپنی کماب میں جراح بہتے تیت اعرب میاتی ارتبصول ہراع مرسم عمد بریوس بی

## أنحريزي كوكشاستر

بغی نقاردم لطف الحاليدادر مال العف ابنی بحرار ك سے در سکاری ایتے اس سے اس کیاب کا وہ ر الله الماسيع رت كي شاب الريم ت است عصل ببيتني وحبكه تزاس كيحشن وحمال سيمنزانه كالمحفوظ رميني كاراز سجه لواولاد كى كثرت سے نەصرت ملكەتتى باغ حال برخزان جاماني وكلفرت اين كسك كي رون ان ره ځنا ښهرو په ځاودانيان اد دواي زندگې کې سخي سراز سع بينه كيله مورم برعانا ومرته وسرط كراب اون الكر على كالم حك يُرث كي ورتهار بسك رنا گی کی ایک ٹری حقیقت کے نقاب حوایگی تکومعلوم ہر جائیگا کدا دلاد کی میدائش کوردک کرزندگی کی مارا مسل کی سیا پرستاب طریقه کیا ہی اس کتا ب کویژ مکراه لاو کی پیشتر المحل نتهايب اخذما وتجي هاشكي حب عياس مصرا ولاد مو كي أ حصا بوسكم اللاوند بوكى بعدرطف بيكداس تناب كي روي ترحب واس مثا مامتى مواكرك ورزوكس ملا مارت والمركمة كى بتبرن كذا بول كاجوبرب فتبت عرضعول إ کل دعیر) سفت کوت: حمد رسیر رسی دی

بجوں کی حفاظت م بچوں کی تندرستی اور صحت مجے لئے برال باب برونت جوال رستامي ليكن بني ناابل اورعدم وانغنيت كوحه ستع بحوكى جاربول كااكتر مود موجب ہوھا ناہے ۔حب برخض کی یہ دیل تمناسے کہ اس بي نندرست رسه اورمنسوطف توعير برگفرس ب محافظ الصبيان بي عزور بون ما بيئيه كتاب انشاء المتراتب الرقوسي ندآك ديكي كرأب كايبارا بيركسي موذى ياشد يدموض بين متبلامواس سلفاس كتاب معالدت بديكي بتدائد سيواني بكت بونيواك امراض كي تشريح السباف علل الديغذا اتقدم كايروكرامها وإسي آسان اويسبل شناختير سلائ میں کمبرخفی اس کے ذریعہ سے اپنے بیجے کی حفاظت كرسكتاب برهيوك برانان انگرری علاج ہے اورسا تبہی بہت ہی آسان آسان تنظی بی بین اکثر لؤکوڑیوں سے منتخ میں قتبت عرباتی کم الحربی دورائیاں میں اور ہرمرمن کے حفظ القدم کی مبط محصول ٤ (١٥) حميد يريس ويي سي شكائ

المقصلدول ببس كاثل

التمس المحذبين والعدامه خرت مولانا مولوى عبدالحق

صاحب محدث وموی میه وهنیم تعنیسر بورے قرن شرف

کی ہے جرصرت ووسال نہ حیب کیلئے کے باعث ماہیا

روبي اور ياس رويي كك بديد موككي اب شااول

جب كرتنايرا يواس كاكا غذبه باعلى ب يبي حلد

سي عرف مقدم سيء اور بهمقارم بهي انتاام ميك

كساس كررُه الله كالدرّر أن باك كوفان

فلوب مؤرم والتي بالقي سات علدول س

قرآن مك ك تنرب مبداول ك نمت ع رادر باتى

ساقل كى فعلى جارروبيسك كوياس طري كالريش

روي كى وعدل أكس مارددي سراق مواس كال

تفسيطا كرنوالون كيلية بالخروب ككفاب ب

بنی بیش رویے می<sup>م سم</sup>نی ہری*ں سے دربعہ شکا نے می*ں

سي شرور كلبس مطاكايته: منهديه يرسي وبي

بوسشيده ركتبي بس اوران حطائظ كسيئيم وفت الدكام بى رىنى بىل اس كاكي نى كالع سلىم دول سے مانا توطيع سكين مردكي خدد عوصيان سولت ايخلطف سي دوسرى طرف کیا دی نبدر کہتیں ادراتدائی فرا طوتفریوا کے سعدمی وی عرزن ایسے امران میں سبلا بوحاتی میں کدا آخر انہیں موت سے مدجار سونا بڑا ہو نیزدید یار یے برحانے می تو معرمرده س کیطرت سے جو ما فرائی ، بونی بواس ایک نیا دانت سها گرآب میابت بیر که آ کی عورتی سودی امرامن کا شکارنه مورس توآب کشانسه و صحت المنساري ببنياب بسيئتي يورورك برحيوط برعمون كسائط سياعظم الماني مقام يرمون الى مودل كوآ بول في خطرات سع بروت محفوظ ركبه سكت بس س مي بررمن ك الكرزي اني الرايات من ٢٠٠٠ صغامت عدراتي موصول عروا

مل س فالعاس فكي كياتها وزبات امندي عق میفیات فلی آفکول کے فرانعیدردال مقع، ولدارے در كين معاسع ولى كااظها صرور فلم العندبات كي مدونكي كما كمرن كلماكيا اورول كاعطب الأندما اليي ونتي عتنى ببى سرت مودرت بوات ونت مي كاس محب**ت محرِّ خطوط** بوني ته دل کابراه ظالب تیر برتاجوناوك تلب دارماكاتان ن حاتا -

يه ده كاب ب جوهنات ك دييه الغالم ريينس في مكدا نفاظ كي ذريع مذبات بداكرتي ب ايك أبب خط بكاعل تخركا نغتش ب من ميني بوفا من صنعن في س اندانست ن كورقم كياسي كمبرخط آب مني معليم المهي ا زیری کی مناخت است داده کما بیکتی ب كراكب طابون كي نازك أسكليون سن لدايت عذات صفي زماس سياسنديس من

متبت رعاین صرف ۸ مصول ۱۱۱۱) مطف کا بند ار حمیدید برسیس و بی

افران شربین بریضے کے سانبہی تاریخ انقرآن بڑہ ل الكه قرآن شريف كي اريخ ادراس كي تام الل سے وا تفیت ہوجائے اس س حث بل بانات ہن ازول القرآن قرّان کی تا یخی تکمتیں وجی کی تشہیں رمی نشخ آمایت (۵ رمنوهات قرآنی (۷) حمع وزرستیب ر فرآن ره) سورة اورآمات كى ترستب ره) صحاب كرام بصحبد من قرآن كي حالت (9) رسم الخطافرآن (١٠) علامات قرآني (١١) اوقات فرآن (١١) وتق اوروسل کی علامتنیں رس<sub>ال ا</sub>ختلا**ت قرارت رس**ان قرامیا بیان رہا مات قرارت كى تقيق ١٧١) قرآن ماك كو اعجاز ١٠١١ قرآن مجبیرے نعنا ک (۱۸) سودند کستے نعنا ک<sup>49</sup> أغنيت ترآن كي جانس مديش صحار مسدده أأداب بلاوت ( ٢١) قرآن بك كة أواب موساك مفروريه به ا وه كنات جرنفرسًا مرزر أن شريعينك ساته زوخت فائدد ب ربل سے محکا بولے ربلسے اسٹین انگرزی المبوقی و ۱۸ صفر کا منامت فتیت ۸ مصول ۵ رسال من كابنه بعيديد يرس دبي

يكنب أكرهيه بفابرموره فالخدى تفسيرت سكن في لمنت نرمب اسادم محم متعلق الك حاس الضليف بعاداتسي صدوبي مغنا مين مي نئي روشني مي قرآن كي مقسير شيطان ادرسائنس فداكى شى كيمفلى ولاكل اصلام عقائد کی روشنی میر، مانکه اور حباب انسان فادر بهی سیا اور مجورين النبياسة كام كى فطرى طافتين إطاب فركا غفی شبت امرائے سے بعد ندہ ہونا اوس اکنس دی کی حقیقت نیات کاراسته صدانت رسل نفران میدانک كبول محفظ واست سم السكى تغيير خدا يرم وسد زاند كدت سے علار اورصوف اسلام اور وحدنث جہا وکی غوض و غایت رسول و نی کارهم و کرم، تفسیر سوره قانحه فرآن مجبه كاخلاصة مبن ساروسارت وحديث ومحبت كي خسام آجل سيمسلاف كالتياري سواراسلام كاموه ملادس المناول كامركز اسلاميك مرتبطوديت عرا واستقيمت مرامی کے اسباب باتی اسل متاب میں و سیجئے فتیت دوار المحصول ٥ ركل (١٥) هناكا يته المحبيب ريسي وي **شاهمی کوکسٹ شامی اسٹر** رُجُوٹ ارشیخ اِلاصّباہ نی القوّ ہی الباہ اد حکیمار پر بنیان مروبا بنگا کیا شا

چکرتارنوا بنا تاکامراد به مودترام دنیک وجده او گرفته ترموان ن میذیور تول نے انوس اوران کی مفاخرت اور معبت کے دلدارہ درے بس رس کے اس کن ب و تصنیفار نے مامون میں موجود کے درجو اصلات کی دہ لائیس جو انسان موجود کی بھر میں موجود کے درجود کے درجود کی بھر انسان موجود کی دہ موجود کی بھر میں موجود کی بھر انسان موجود کی دہ موجود کی جو انسان موجود کی بھر میں موجود کی بھر موجود کی بھر میں موجود کی بھر میں موجود کی بھر میں موجود کی موجود کی انسان موجود کی بھر میں موجود کی بھر میں موجود کی بھر میں موجود کی بھر موجود کی بھر موجود کی انسان موجود کی بھر کی کھر میں کو میں موجود کی بھر موجود کی بھر

اس کتاب دوجی بن در دون ساته ای ایکسهدی به سال صدیرون که متعلقی بی در پیشر امدید تورتون که ساته مخفیص بی می ب ده کام ایرونرون فی بین سے بیت آیک عورت میں کی فیرند از بیز بیت او جریث خبز بختی بید بیا برجه بی بی بیت بی بیت کی میں ان میں متعلق کار دوناک ا حکومت اس کی تعلیق کواس کا کچروند خوب اخلاق در میاسود که دولیوره آروا کی بیت بیشن می بین بیشن کتی ای بیت سندی و در معلیق در در ند دسیریت خاص و کی میرمنی تیت صوف چر محصولالک امریش میر کتاب کی بیرین کا انداز و اس کی نتیم فیرست مصابی سے تیج ا

عبرت التكبزها لات اور	ے ا	والنوك كوسنيدا ورحبكدار سأ	ويمل اور لوليكي	اکلیواں واب	گيار جوال ماپ	إبلا! سب
		والمحين محمده دمني لد			فنفى خصوص محوسي	
		كرك متدكره وطرك دالي		فريهي سديكر نے والي بودسا	بارجوان مأب ا	اقسام درمني
ے بھے کاطر رہے	د مائمی مین	دونين هي	حشب دو م	دس باب میںصد <b>کسستنم</b> ا	الترويلة وللدول الارار	المؤسسرا بأسهب
	سيئت ا	-		افد کن سے مول کو ا	0 2 2	بين <i>ين كابي</i> ان
		بركوفرة ادرقوى كريف	المضاسعا أواكحاكا أوازان	سطے ہیں۔ بالیمبوال با ب درت بیدار نے وال دو	ينبر موان إب	جعبن كامر التي
مبن إغورت سائسة منف		والی دود کیسا (در کارامیم) ۲		باليسوال بالسبون	روغن مقرى بأه	مبدل!ب
	مت سے دور نائی	ت ب	ستهوت روانی کی فلات اوا مناور	تدت سدال کے والی فوا	ائسة خطار ذكر ح	مغرت جاع کند میرون
	دالی او رئیسرس نتریت میں انگ مشکار کو جری تیجیج		شامت الدام بها في رشير مورش	و کیف افزاد دائیں دو کل قرار کا نسوند	بوو بران باب	گذرت سباطرت فوائد جاع
	ین ال مفارو جرجو:				منوی باه ترهین پشررهوال با ب	
واحت اور حسات	יייניו – מטונויט	گنا وطال نسبنه کاروبر	الك.	هريوس عامر ترعده طريق عامر ترعده	موسر الموس المواد الموسالين والما المواد	
مردوں کے نماطلاق م	ر نے ایک آرامیوا	گناده بغل ادرسبندگی بزیز دورکرنیزالی تعانمیں	وشام واعتب مارتمر	مورت كي لايت كن الكيب	ارنے :اہل مقدی یاہ نمذات	أكماح ترز
عورتمه السيباد وهجماك	الديني من كفيرواكي	_^_	التام النسارة استطاء	ميب رگ	سواروال بأب	
انظريه ونحيتي من	دوانیں	مورد کارتم کوفرت بنجا دالی دواجی روسی	المنتعث عالات حواسيش	أيكسفاص واميت	عف ادر کاریاں	اننانی بیاریاں <sup>'</sup>
	۳	والى ودامل	اقسامه بإغلبار قاست	عورت کے ارال کی عال		بعثر رمبه شبهت
خطوكتاب	مربهی بال نه استخفال	ر في	اشام اندام بناني	سنيوا <b>ل باب</b>	مفوى بادستيات أور	تركب مباغ كأعفائ
رسم آداب د فواعدة اسل جلت مع باشرجت شهي رفاق باشرجت شهي رفاق	دوائیں ،	رنهای کردن کو کسیدها	إخورت كم كمافتق بوسف	ا ، يُرتعى كرف الحاجل	"حمول	الجخوال إسب
أواب د فواعدة السول بالش	ر جو ا	ارتبخ والى دوايس	کی علامت س	حبنه مختلف ادويايت لفيع	الهاريموان بأب	فواگر حمياع حيط ال
ي ب	میف افروزی کے طریقے	ادرطريعي	المبينة علامت	حربوبت المرجعة الأكنيز	المشرى اه لوليان	بیمثا <b>باب</b>
باشرجت معبى مذاق	1 die Green	ار ن کرنز کرمیدند <b>و</b>	باره بي <b>عاد</b> ست رسو	الم عمو اليام الوسطات المن اليام عمدات كم قراق	بوپ برانب الله مي تون او لک	انسول ببانست مهاشرت کا طریقه
بوسروزی طراف کی ایک اور ان کونشیت عورتول	مرحت ارال ومع رائع	مورون فی سب کو منتبود این منسرهمای کا میدوار	حديد كرجمين ورائز وني	الم	ر مان مارد اوروت ک به نظرگر بیان سین	ساتوأن بأسب
ایوون و یک توربون کاکاروانماز	<i>ما درون</i> راما	دن بي -	ا در الدر المن	ي وبسوال ماب	النخ	جاع کی صورت
****	منموت أنحيز ادركىف افزا	,11	4	معین عل ددانوں	انبيوال بإب	
عدر تول كامقام شهوت	وتعصده مكامات	شهبة مين بنجال بيدا	ا دو کو انگرینے دارات	ويحييه الرياماب	سر گھنے کی مقدی ہو و وال	مقوی دستارد دو اس
الدانتلاف مزاج	دیاب فقرمیت سے	كرك دال دواس بن	ايون كويواسية واليفا	العُمَّلِ : والمِن	الميوال يا ب	
ىى	1 - 21.60.	ا سرعه برای در ا	أكمر فريبا وينم مهر	م ربح کے کیا گئے کی	امصائه والماغذا مورحها	بمكرت ونكذاكمور
خاب ا د بغنے مسئس	بزادعك	بوجاسة.	إلىك كورد كف زالي وكا	بخرير .	مجدمتوی اه ب	وسوال باب
	<u> </u>	ريب	إون تو فزنگ بنا عامله	وسيوال إب	الياب مداعم كالسنة	نه در شکا کویژه است وای
دمائيس	وبربعث آدهمیول سے	مرحائے مرحائے شاک کھی کرنے والدہ کا	مجرب حضاب	ملسم ببرنگ بعنی تعوم	الديني كماشه	الخوامسين
			2 1	مليح		

باغ وصاك كي جارا دام شوقين

بنے کا اگر سندیا ہے۔ اکرف را ہر پر سندہ بال دو موت کے جیکے ہوت کے جاتا ہے۔ اور ایک اس کے اور ایک اس کے اور ایک اس کے اس میا ایک کو ایک کے ایک کا دو ہوگر کے دو ہوگر کو ہوگر کے دو ہوگر کے

	الماحظه منيز	رقبر خست مقعامين	<u>ر. نباب مي قبط</u>	ہے رقمت صرف علم	بالمحامت الالعوات	عدات برورهنو بريم		
فباب کی مجکیاں	امريحه يكيفه والعراطيلي	رنجورمكوبه تشرعين بر	بروضيه بن فيلك مل	بيكرناد حجامسة مي	ارتعاش مذبات كابسلا	سن کی بهد گیریاں سن پرسٹی کا فلوی عذب مثان پنق کے دل آثرات منوی کی خرس سوزیجی		
سوانی سرفت و پی محاد ہے	معرفي ما لك كم سال	بوست ويعسست كى كجحاليا	266 13000	محبت كالبيل غلعي	عنل	حن كى بمه محمر ياں		
ا ا	بدر نظری عادیات کداسیاب	مرانوا باے ورس فتر	יילון ביטם קנננו	مجوبه سرجوش كنارا در	تطف اندوز يجسن كاواهم	محسن برمستى كانطرى عذب		
مرصلت كالخلي مربهار	سب سيرا	دائن مصت پر نون نباب	جرات رين	شوق بمكنارى	ا مقائب نسواني كي سجيد كيا	مشان بخق کیدل آثرات		
ارتعاش جد بانتی کی نزند	غيرصغرى خوا منهات كاباد	ي ميني	امركين خاتون كي صنفي الجيا	ہم آغوشیوں کا برترین	درزع عصت كامنرم برفقل	منتن كى خران سوز بجلى		
انمارشاب كى مفاقلت	غيرنطرى حراعمثر	حكمات مهندكي صفحت	ث ا	طرنعت ا	باغ مصت كا دروازه	مستناه جها تحبيركا عترفيز		
شنگا مدُ عائِش كى لبسه إصر	غيه نظري بهذا ست كابجه	نبواني معمولات كي اخترناك	نشذشوة مينسه تباب	تجاعيش يرمس كالمم	غمعصت كانائوس	مشاہرہ۔ موہم رشکالیکی از افرینی		
اعدان كان	اطالا رميسه محدمته الق	يرهن ا	h ( )	اهترا والشوان كالسطورة	الران عصمه الأسخار	المرس وتحلل كالزاوين		
المنتلف الركيف كي موات	فونسبسي سكراش كاانجام	ارد داجی مسرتول کارار	حرمن بردهبیری رائ	جن وال ربيحي بي كا	درناسفته في طاسري تابس	ليمطئه بكأة كبيبيان		
البيارنبواني مساهرت	لوجوانوں کے منے درس عبت	هوشطلبني كلن عن نمتو ع	حصاريست يربورسس	حباس	ب	بساق اعتلات كاماز		
ارا دری سروردان کے لبد	مروا زرخطا كاربول كى د مِيتَيْبُ	مخترین .	ننان کی <b>کلیال عی</b> شس	منش وسروركي فحتصر	تحميح شن كي ته دومن ايش	چنه رخمین پرمجبت کانترا		
اجذبت سوائ كمآتكين	ماتوں سے معظمہ ٹاب کھنے	بارآ ويسروره آلك بهم أغوشي	کی سبری نیه 📗 🐧	بخطويان	منزن حسن كارتنجين بهت	ر ب		
ا مسك دوا در مواستهال	كشت فبأب اوربانا رى طلا أيكا	اسقاط حل كالكب بزاراز	مواصلت كابهترين مأتيه	ا ب	ئى ئىستى كىمىعصنە قىرود	م اصلت کا فطری میذ :		
اساک سائنگفاک کسنی	ابركته روسان	وضع س كيديمة منوفيا	ادفات سواصلت من	دورست تتر	برآب کا استه ط	باہمی بہفف انروز یوں کی		
اركان	حن مرما زگی برگشتن	بعوا	لطف الردريون كالملحج	رتی شاسترادر صدیات	فسمرصن ادر تغاصك فيسأ	پیم معرفی کی بست کا میر مراصت کا فطری میذ ب باجی ایفف انروزیوں کی بهترین میروت -		
أأولا وفاجتربها سمت	الماس سناب عبته حسن ي	عورت نی تع <b>ری حاص</b>	صدف عصمت كالكمراني إدرا	النواني كالمرتبعة مستسور	المرحات كامل كمستهم	حبوق لمذلول كاحصرا		
بيرانش از لادي مدرقي نظام	گهرانیوں میں ہے	الم المساسك لمات	الماس مثاب	معمولات لنواني اور	جىلمازىنى ئازك	گل مسرت کی اسسیازی کد مسن باداری کی تعریکا با <sup>ن</sup>		
کن سے سید کا بالا نظریہ	غيه فعرى برست شحسن كاسمب	مِعْمُدِنْدُين كَلْصَفَانَيُ مِهِ	بنتكا مرعيش كى واردَّسير	بافتار فتسبر	محصالاً-	من ولاككاكي وحكامات		
- 10 miles	12 1	- 2. July 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	الناهام بالأحكادا	المواسدان كالمنسوما	The Contract of	المسترك أنسانا كمراه وأكران المراهية		
احرسن واكر وليوكي منيسكة في	جنس تعليف في تغزش منا	وومواصلتول كأدرسياني	جذ باشتعیش کی فتکس	مارزح.	مسوفات کی بینظیس	حسن عريا ب كما نظار:		
السواني مهيض كي نييص	حرعدكفي وصال ادرسواني فبأ	وقصر الأ	سمندشوق کی ہے عن نی	ياكي ك ست العصد المسكلة	كل مصمت كي را مخين	فهال آريدوي إرآدري		
من سبع مبده دوسالم بر مرمن دا کوزن کی بیشگانی امرایی مهیش کی قییص از ماکس کاآمان دارید. سهوات که سے ایک آیا شال ر	تانك تدم عادر عست بر	- ;	طال ومعللوب ايك نستترم	لى ئى ئى سىترادر كەك ئىاستىر	ينكون ن	ر ب		
ا سہولت کے کئے انگیب	عورت کی ہے تھ ب فطرت	جدات بهائي كاساب	عورا	ا و قری کا بهما مفته	الشريب	منكبيد فغل عصمت كي مين في		
ي مثال .	حبس بطيف كي بالتم لطف أوذ	كسنيم وسرهواب كالتز	عوشه جبني جاأل تيممنوع	مِنْ بات سُوقَ مِحا انْحَطَا ط	محبت في تزالى برى	كالتصميت كي مستواري		
استدوستنان دريسغيات	خواض منسائی کے شے کرھیے	جرمن واكثر كالجسسون	ادقات	ا ڈاکٹر میری،سٹو می <i>کا نفو</i> تا	آمنادُل کی تیجیا ہی	المسيركاجسم		
كالم شبه الرام يح	بوسوني كانت نضطريق	مبل از رقت أرتعاش من	حبم از سيحبمد لذت كي	كيركى تحققات	سمندمغوق مبندان جال مي	كليدد ويمصمث كأسسن		
البزارد ومصافين آب كو	القل عمت وربدوي كليتيا	شائح ره ورنسباب کا	ثلاثن - سير	مروا نداوركسوا ي حذات	فطرت نسواني كاراز	الباس شباب كاسانت		
اس تماب مر میں تھے۔	مغربی خاندر کی در سن معنت	بيهلا قدم 🎍	نبال اسيعتل إرآوري	كانسىق	عريسس نوي على ازات	الإلان مشم ي روك عدر		
المي الميروس المنزل على الدائر مري التعلق العالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم المعلق المراد الميروس المي								
U) 0.5 % - 2								



**اِنْدَا ہ**: -آپکانبرزیداری آپ بتہ کے شرع میں رج ہو اِسکے حالہ کے بنیر کس کایت کی تبیال نہ ہوسکتی ہونہ ہو گی جسٹر

محيلدتغرنى امرنت كم مع معنوں ميں مونزنيس بوسكتي جب كمك نديج كي كم تي أين أيا لي جائے ا کنیجنے کی بات گھٹ میں اتر جاتی ہے تک کل کے نوموان من سے اسلام کی صد لو قعات، ہں انسیں کہ زمی معلوات سے کوسوں دورہی ، ہمین ان کا تصویش باکسان کے ان باسکا محه فو نُوسَّتُه ربد منيه وروضه رب مقورت یا روامی تقیمیکا ، اگران کونندوس می من دنی معلوات کی تسان تها بس شرادی ماتين . توان كے قلوب أسلامي في مع منورسوتے ، كانبوق نيبر . تعينا بيسامان جبكريفغه بير محست بيداييه ننبر مرنسكة ارخي طالات ثريبغ كالهجرات اترانی زسی تعلیم کے بینے کوئی مبترسات ایسا جیاموا می بنس تماس کے مسات یہ بوكا ، لبذا مين برص ن زركتراس كماب كوراد ران اسلام كه ين لياركيليد متارا اينج كاستند كتابوك ورق كرداني كيربويهم عالات اورهنوبلي للساوة والسلام كيعب ربيا ركسين كباجا سكتا كريحول كي دُسنيت كالحاط كريكة ميمج اوبرت بنداسلاي تعييم كها عاسكتاب مندا وند جود انعات من كي من ان كالمعمل و كرموه وسي غ ضكه آحيّك كيما مرمالاً ترج بطامتمان جرائ مرعطا واسعان بالتراركون كوحسول ب ورول کے لیے یاک بے ساتھ فیست ، متمت ایک روس پی مولااک ہوگل ہے ہ علامه وسسيد ناحضت مفتى محدركفايت الشصاحه صدر العظم عبیته عالیه طلائت نهدست با وجو وحضوری نیزار در نیزار معروفیتوں کے بیجوں کی نه بت مصامین دمخفس تاریخ مینهمنوره وَان نَهِ بِنِيهِ وَكُنِّهِ لِهِ مَارِقْتِ رِيولٌ للسِّيمِ مِينِهُ وَاسِتَعَ لَيْ فَابِتَ حَرْبُ صَلَّ اسلای معلرات کے لیے اکیساب کت لکہای اسا ، اور مدرت مروح کا پر طف عمیر زارد العاويث نيوى اورفف التنج احنوركي آفري وكل مندمنوره كينشهو زمام أوحفرت عمريكرونير والدين كميلئ ومساغات بن كماه اب ده یع جرسرکاری دارس می شرفع می سعتید بستیس برا نیویت در بران را ل نتهرمنيها ورملك الحجاز إجوار زمارت يبول نبو مینیمنوه کی ضوصیات گناز خیاز و اور که در به دنی انعام لوٹ رہے ،اور مند وسکان کے بزار امکات میں یجبوعہ بلورنصاب مدودعب زمل فق حنه کے والدا کا نیا كانفس بيء المبيت كابلان من زمره كي وريم النج الحليف اول كانتحاب ورد انها ورد المرسن كار زمال ننال ہے اور اتبکٰ یہ تین لاکہہ کی قدا و مین جے یہ اس سب کا امسلسل تعلیمالاسلامین ادراس کے انع صدیں ، نعت سجد نبري عم ادراكي مذن بن املا ينرب مي أمثاب رسالت المنسفه اول كيكاميا ا من المان مركبات المرين مروف تبي كسانته المدان وركبات الجرجوث مفتور کی بیجات وینه کو میشالینی دارانحلا مجدينوي عدينوي إركان حيزت الوافر حدث ميدس جسعي اسلامي تعليمت بهره وركهت من ، وَخَرَمُن اسلامي كلير هُ فَا كُنْ يُرْكِي محدنياي منطفان أنتدسدا غانء واستهك متهور مفاات أفارون أهم مزين یے درج میں ، پرگو اسلامی تعلیم کی العت بے ہے ، محابضاني ملافت بي اينج ببركرمهامه ايت النبي لا نبرف من من مضلفه روم فا م محصمه اول سے دوخراس اول عقائد، دوم عبادت عقائد کے جزویں بھور قيام نروى كالمواقعات مينه كاسع مرمي وا اليدين عدى مالت مندى تنهوزعدن ملافت مهاسیه من منه (ایل ، پنه کی دوصو<sup>ق</sup> سواضاته وباجرين وانضا باياك والتون سوال وجاب من واسلام وا بان واوركافروا مبيا، الماكد ورقياست كا أسان بان م تحول نبله ا ذان اورناز |مرنة غوره عوماني المحالات ميكيستون | مونه كي عورته كل رود عبادت كيفروين ، غاز اوان ، وسو وغيره كا أسان ساسان ي غزود بدروسرنت اغروه أحضت بين مرنيه **مع) چنصعه و و هر**خوومغاً، من اسلام به بنیا وی اصول ، دینتیتے ، کیّا بس ،رسول ، قیبا ابوای . نیارہ اور کولی تحویمی ہے ای فاين زيارت مصافأ المنيزين مؤرى أبادى امد . بيرسوند . مرسيد ، حين كي روا كي اركل تقذير، حتركا دراا وبأدامنع بيان بيه، جزوعياوت من ، ما ز ، ما ز كي نتطبن ، ومذبيف . مهت مرن امزارفا منے ررونی جینے ا هزاب، نوکمنطه کا نمامته این ابعامه <sup>ن</sup> درنه سع ، غاست متبتب سنفا ، إلى إلى إلى وكنون كالتبور أورا والنع بيان ي بدائني دنع فأطهرون لميندن نفي ذرك غير نى حذت فاحمد ، يُوح حقّ أسعِد نوى كى توبعُ يهم برُتصعيبيوهم قرِ وفقائدي ، توميد ، لما كُمه ، كتب إلى . رسالت إسحابه كام ، ا ولها راييه ؟ حبن ، قبه نوی صحف ارینه کی مرومبرزان معجزه وكرامت تك كما ذكريب فرائيا وه واضح اورويل جزوعبا وتسبب وصريحك كرمعني زنب ملع عدميه معبث أبك في المسلح كم غُمَاني، تقام إسحاسيف أنها وحجاز كي فواري رصوان و إونيام و كمودو الدين الروين وْلِعَنِي وَاحِياتِ مِنْ ، نُواهِلِ غِبِلِ كَيُورِ حِيدَ اللِّي لِي اوْكِذِينَ كِيمَا إِلَى اللَّهِ فرانطانی ادان کابیان ، ارکان ماز ، واجیات نا ز ، نیاز کیستمیات ، ورترکیب نیاز کم ا تعتبرلا زائ بحد مول اركور كے تعنید سے يت اساام ما لدن عركا ملا أياه ب كيا ات نبه يبلات مي إلحهر الالأنا، غارنتريف 🗨 يعصمه أرهم حروعقا، بين وحدكان، ولأل كسالها في ولا ل رسالت .امال مهاله 🕝 فتح خيبرا نتج كمه المكث الدرمنوره كأعل قوع تعییر بحد و بحده مسؤره همی علداری . اور بداغطای مصلت كور نترك بعث ادر تنفرق كما مون كابيان وضاعي وجز وعادت بي قرات مَنْ نَيت حِي. وَوْدِ كِي أَمِر الْمُلِينِّي ، بينسر بيان، الامت عضلات فياز . كرويات فياز ، فيازوز بهذت ادرُيفل، قضا غائين مدرك نى كەمىم مىلىر كالىنے داكا بن سودكى أىدا در ورفت ،غرزاب سے این انساعی انساب · رواداری ، عج الوواع میند کے بازار سبوق لا تى بىجدۇسو، بىدۇ نەدت سانرى غاز جىدىكى غاز، بىدى غاز، روز وادراس أبرياني بركفها نقر نا عنروری سائل ، اعدکاف ، زکو ہ کے سرتے سوٹے سائل اور صدقہ نظر کی ، إ جنت لتقع ، ترك لله أوعا ما زغا مته فطبه حجة الوداع فتت ایک دوسی محسول واک در کل ایک روید میر آن میر . عَوْ**صُلُم** الله ايجه كوّ اوم مرك بسلان بثانيه اوسِلان رہنے کے لینے ، به کما بیگانی ہے ادبیلان رمائ فمتت محادثة في كالل صرف امك روسه صول ، كل به يناجي ا

### र्गेंगे हेरी के रोधि हैं की हैं।

## مولوي

## جوہرا سلامی جینے کی بارہ تاریخ کوحمیہ دیبرتیں دہلی کوچیہ لاں و شایع ہوتا ہے

### جهال ۱۸۱۱ أباب اه ذلقع دون الهجسري المنبسره

خطبحه

الحين بعالمن عن وأعجان رجيل بهمالين كالمسكة خيرال ويدا به منالين كلاسكة خيرال ويدان فهت بسك فيه يد خله الله تعالى المجتفه با هضل والرحسان اشهدان كلا الله الالله واحدا اصدا عالم المن المنافعة المن عن العنوان والشهدان عمد اعبدا ويرسوله المبن على المن والتحقيق الله والتحقيق المن علم الله وس معلم الله وس معلم الله وس من تحتها الالله المالية ومن يول بون به عن الياليا الماله والتحالي الناس من اطاع الله وس وله فقد من يوم الله ومن يوم الله ومن يوم الله ومن يوم الله ومن يوم والله فقد من المناس من اطاع الله وسوله فقد من المناس من اطاع الله وسوله فقد من يدم الله ومن وله وقد المناس من اطاع الله وسوله فقد من المناس من اطاع الله وسوله فقد من الله ومن اله ومن الله و

براوران اسلام السرکی حمد دُنساکرد ادر ریول اسد بر در دو دسلام بینینی کے بعد اسر تعالیٰ کے اس فربان داجب الاؤعان برعورکر وس میں جلایا گیاہے کر جس نے اسدا دراس کے رمول کی اطاعت کی دو برنشا ادر بربہار بینت میں داخل کی جائے گلادر حس نے اسرا دراس کے رمول کی اطاعت سے مُند مرشِرا وہ محت عذاب میں مادار رماجائے گا۔

بس براددان بسسفام : انبی طرح مجد توکد ماسته دودی بس ایک رشده مرآس که راسترب و اطاعت خدا درسول کس مشورط سه اوردوم امامستره شاک ت گرای کسیده برای اص وسسوشی اطرعت بردری سے ضدع بوکرینم کس بینیا بود

اس نے اگر سم یہ جا ہتے ہی کہ سارے قدمراہ سرایت بر کا مزن میں ادرصراط تیم ہے کہی نزدگیکا نیں نوسب سے بیٹے ہیں اپنے دل ہے بیٹ کرنا جاسئے کرا گا صادرول سے كبي سرو تجادز مركيت حف دي كامركري كے جوملاادراس كرول فے ہیں حکم دباہے اور اُن کاموں کے کہی قریب ہی ناحا نینگے جن سے منع کیا گیاہے الدردكايًا اب ادرانسرى كونى نى بات إلى طرف عدين مين داخل فريسيًّ فواه مزار باسال سے جارے باب وادا كرتے مطع إتتے بول اكر هذا اداس كارسىل نے اس کا حکوبنیں دیا ادراسسلام کے نبیادی امیال اس کے خلاف میں تواس میں میکورڈ آ ادر معلت مي موسوكا كوئي راني الدهديد بات اس مع الحقي نبس موسي كو ده بلا في ادر قدیم ہے ملک اس کی فوقی اور نکا معارات اس کے رسول کا قرآن اور اسون ہے بہی دوباتیں ہمیں بنی زندگھوں کے لیے بطوراساس حیات دبنیاد زنرگی کے اختیار کر لمنی چا ہنے مینی جزندم میں ہم اشانس پہلے ہور چالیں کدامدا راس کے رسول نے اس قدم ك اللاف كالبير كل ديات يا نبنس ادر رسول اسدسل اسم عليه والماسوة ہلرے الل فدمرکے الخانے کی <sup>جا</sup>ئید کرتا ہے باہنیں *اگرک*تاب اسر وسنت رسول اسر سے"ا ئید ہوتی ہوتوسمجہ لینا چاہئے کہ ہارا بہ قدم خیرونلاے کے لیے اللہ رہا ہے اور بالآخريم كويه رضا أتويك يبشت مرينوا دكا أكركناب امدا ورسنت رمول المداركام وسافى ا جازت بنين ويادراس ع إ دجود بم يا قدم اللها نينك توسيس محد ليا عليه كوهبنيك تعركك بوك مثيله مهارا انفلار رسيه بس ادفوضب أكبي كى دوخ مس اينح أتسراهمن مي لبسط لين كم لف بقوار ي-

براویان اسلام! اطاعت ضادرسول اوراخناب موذات دبرعات کی دوشنی میس بهبی افزوگ کے برایک مل اور اجتماع با ندر اجتماع با بیت میس بهبی افزوگی کے برایک مل اور برکت اجا بیت کے مبلی در در گاری بازد کی مسلمت میں برقی ہے اور سرف بیس الغوادی طور برا بی زمر گی کا بازد ایس جا بی برگی ہے اور سرف بیس الغوادی طور برا بی زمر گی کا بازد ایس ایش بیس ایش میست اور ذم کے اعمال واصل کی احتیابی بیس میس بیش میس ایش میس اختراب کے اعمال واصل کی مسئمت کی مسئمت کی مسئمت کی اعمال دا مسئمت کی مسئمت

براددان اسلام اکن میسید کرم میں بست وکٹ نازند ذرہ کے با بند ہوں ادر بہت سے بج بیت اسد سے بی مشرف ہو بچھ بوں گرص اسی ندرکی فی نہیں ج ملکہ اطیع اسد الحیدی الرس کے لئے اس کی صرورت ہے کہ باری زنرگی کا ایک ایک ایک ایک ایک

پک ہوایت کے انخت گذرے اس نے اگر م نمازی روزہ دار ادر جا ہو تو صرف اس باکتفا کر کے مہس بہ منصلہ نرکزا چاہئے کر اباری زندگی بھیہ وجود اسدا در اس کے رسول کی اطاعت میں گذر رہی ہے بکرا ہم چیز جائزہ ادرا صنا بسر رنے کی یہ ہے کہ برعات و مدنا شدے ہارا امری سی مناک آلادہ ادر کس وجہ باک ہے ادر امسک وین میں ہمنے ابنی طرف سے ہما اول یا اباؤ اجداد کی تقلید میں کتنا اضافہ کر واسے و

فرزندان اسلام ایج باری دیختی کا ایک بهت بار اسبب بادی مبتده نازندگی هجهم که این و بن اور دنیا و ولوس میزی نی بایس تراش بی بس صوصًا دین کم اندوم من مانا دخار بم کمیک ب اس نے بهلی الفرادی اوراتهای بروزتمرکی زرگ کوتها بی و براوی کے شاعران برکٹا ویا ہے اور برانیم محوس کئے اور بن جانے ایس بھے غار بلاکت کی طرف قدم بڑات بصطوارہے ہیں کا

برادران اسلام المراس ان فی الدین سے میری موان مراسم شرکا نرادران دیگا مسرف نہ سے ہے بن کو بیدا ہو نے سے نیکو مرف کمک مکھ مرف کے بعد تک ہم نے اپنی ذمری کا ایک اسم نہ ہم عنصر مبنا ہیا ہے حالا کھ طدا دواس کے دسول کے بیس المان کو دیا ہے وہ اجازے سکر وہ الروجینز صور توں ہیں اسلام کے فیادی ہول الدسال می دوئی ہولی الدس مرام ہدری سے مرکا مربی الدس کے مرام ہدری سے مرکا مربی الدس کے دوبا ہے جسری تبید سے موام ہدری الدس کے دوبا ہے جسری تبید موام ہدری کا مسال مرکا ہدا ہوئے ہوئی الدس کے دوبا ہے جسری تبید موام ہدری کو دوبا ہے جسری تبید موام ہدری الدس کے دوبا ہے جسری تبید موام ہے بعد اور مواسلام کے معدا ور سرے وہ بار مقابل کے دوبا ہے جس کا ایس کا دوبا ہے جس کا ایس کے دوبا ہے جس کا ایس کا دوبا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا ہے کہا تھی کہا تھی کہا دوبا ہے کہا کہا کہ دوبا ہے کہا کہا کہا دوبا کہا ہے۔

١ س كى دجه صرف يه سيحكه اسلام كى صد ميدات كوي ولوكر كفر كم مرائم بر الميسية جائے بیںا درجکفراً ا د مت بیسنی سے کل کوانلیر توجید میں داخل موسے تھے اُن کو کفر کی رمیرم ادر شرک کی مواسمر کی گفتد گئے سے باک کرانے کی ہم نے کوئی کومشش نہ کی نہیں اور ندهنا شاملامكا يا بندا بي و بناياتها اس خلت كا أج بينييزكل را ب كه اغ اسلام کے دہ بود کے جرآب حاث اسلامی سے اپیں طرح سیراب ہونے کے با حث کرہ رع كفي لقة فتشار ترادى أفري ال كى . . . جمر ين كودرى وأس سا ات فرندان اسلام باما فرض محارم ابنا اوراین ملت سے ایک ایک فرد کاجا زولی اور دیس که ماری ا بعز وی و جناطی رندگی کاکتناه *درگرٹ ک*ون ساحصه فیراسلی رواسم، د<u>رشرگ</u> ور فروندواسم کی آ ودگیر ل سے موف مر چکا ہے ادراس علم کے بعد فرراً اس کی اسلات كى طرف مو خرمول اب آب كو ال فيواسلامى او يعيل صورة الي مشركانه مواسم كي ود٠ د بیان و نیاجات بے جن کے اندر برمیں سے اکثر مبلایں اداس طرح انبا دیل اور ج دیا دونوں موتباہ کردہے ہیں دین کی تباہی تونط ہے کوفیر دین کو دین کے اندر دہل کولیا الحام اتبي اور فرا حضمت رسالت بناسي كي صربح خلاف ورزى ب اولسي خلاف ورزى كم سنفلن دعيدمان ل مولى سع ادرونيا كى طاكت دبرا دى بى كهل مرفى سي كموكم ان مرامم برمينيكسد به خرج جراسه ادرم اس تعديم دري عجى عباتى إي كرفواه لين ا من مدام بدای ته جوا درخواه سودی قرض و آمرلینا برست دراس قرض کی ادا کمکی کی کی سیں اس سے موانہ بوک جا موادیا زور اونے بدنے جب بڑے سرکا س کے با وجروان ان مراسم کواد اکر ا بمر فرض سجا جا کا ہے اوراس کے لئے باجن سے سودی قرض بال

نے بیاجاتا ہے در نبور یہ کمان وکرمسلان وزروز مہند دو سکے مقروض موسقطاتی ادا فلاس ك دام كفراوارس كر فارموت جائديس اس مع ملا فول كوجا بينيكوده البي كوفى رسم أتنسيار نكرس وطا وجران كوسود ورسود ك جكريس بجنسا وسه-فرز دران اسلام اله فرموم ادر بلاكت أخرس مراسم الل يجد سعيس ابون سے تیل ہی شروع مو حاتی ہیں بعنی بچہاہی ماں کے پاٹ ہی میں مو تاہیے کہ ان آ ادر درسر اعزه فعنول رمول كا آغاز كراتيته مي مشلا كود وغيره بحزا اس سلدي فدا معلوم کیاکیا بر تاہے میکن آنا معلوم ہے کہ خاصی رقرص فیکر دی جاتی ہے ابب رسم کاکن با اصرا ورسنت رمول اسرے دار کا ببی واصطر نہیں ہے ا ورقعی طور پر میں مبد ہو کے بیاں سے ہم نے تعلیداً اختیار کی ہے جا براس رہم میں کوئی قبا حث بسی ہے ملکہ فامرانی اعزه کے خیاع درا ظارخوشی کا مرقع ملیا ہے اور تعلقات میں گیا تگت وموت بيا بوتى بي نيكن أكر فطر غورس ويجيا واك توسلوم موكاكر برايون ورفباحول كالتم اس مركب ميوا ما سه اس ال كوغيوسلاي رداره عي اختيار كرفي كا أغازيس س مرتا ہے اور فضوان فرجی کی بنیادہی میس سے طرتی ہے اگر دین یا دنیا کا کوئی فائرہ اس يم كه ا داكر ي من حصل سو ما في قابل جيم برشي تعاليكن وا فعثًا كولي ديني یا دنیادی فائرہ اس رسم کے اختیار کرنے سے مصل نیس موسکن ا درا خباع کا جو فائرہ ہے وہ اس ریم کے ابنے رہی درونٹرعی کے اذر ریکے اللہ کیا جاسک سے گود معرائی کے بعد بيرك بدايون بي ميلي عدد غيره كارسي احدارة لوبي بيعيد كارواج كبيرط في كي رسم مُحورٌ ی درو ﴿ شَحَارِها بِي بِهِ ا دراسي تعربي مبيو ب دوسري رسيراس محاطيست تعلقاً عراسای بس كرن قرآن وه میدیس ان كالونى وكرمها در تعدرسالت د ورها فت مِن نُحامِنُ وجِود مِّنا أكر بفرض محال كجه في مُو ادر محاسن ان مراسم كے تبلائ مين ماسكين وه اس دركم بون م كان كيم مفابله بان كي مضرّر كيين أزياده مول كي · سب بطى معنت تونفول خرجي اوداسواف كى ب ادرا سواف وفغول خرجي دولمنفى کے ناندیں بی ایک خعل مشکر و شیطانی ہے جہ جا نیکر فقر یا فلاس کی طالت میں مکن ہے حبرز اندی مهندو سان میم اور کی عکومت تبی در دولت وزروت ان کے تھر کی کنیز ىتى اىن قت ان براسم سے مىلانوں كوكوئى بحف دىنىدىد نىقصا ن يېنچىغ كاانولىنە **نەم وكمكە يېز**ر مسلول واسلاميس واخل كرف كايدبي ذريد مجوا وراسي فيال سع اس زا شكم مسلا فوات ان مراسم كوا كليدادكريب مومكن آج به كغريه مراسح بهاس ككرنبليغ اسلام مي مر وسعاون مول يط نقصان رسال من اس قمري ميلو ن رسيمسلال مي راع من ادرسان بنياردد بيه سرسال ان مول يرخرج لات يس من منيز حصه وى فرض كا موتا ہے اولاں روی قرض کا اکٹر نتیجہ یکھنا ہے کوسلانوں کی جا کوادیں مہند داہا جوں سے قبضمين جل جاتى بي ادرسلان مفس ونا دار بوكر مندود سك وست بحرم جات بيطس جونے کے بعدا ن فی غیرت میں کمی اَ جا نی ہواس سے کہ لیسے غیوران فود وا را ورمضوط سیس<sup>ت</sup> كالشان ببت كم برسة بر ج افلاس كى وجس خصائعى فيرش كو ترك مرك يداد إفلاس ان برافر فوال والنفيل ان الورك ساسنے جنگنے برجميور كرف جن كه ساسنے أكرا فلاس مو تو در کبی نربیکتے اورجب انسان انلاس کی دجسے گراہے تربیت می کری طرح سے گرا ہو عفى دبعض ادفات كفركواضياركر لياب مخبصار تصل اسرعليه ولم كاران ووكا دالفقاك کیکون کھرا قر مب ہے کما فلا س کفر تک سخوائے ارز راد برگز اس ملد ترقی نرکز اار سانوں ين افلاس ديوا اس نهم مسيم الفول كافرض المالي تمام يعول عدك المنى اختيار كرئس مونضلول فرجى كى طرف رسم فى كرتى بيس اورحبن كانتبجه بالا توفها جن كے سود درمودك

قرعن کی د جر مص مفلی و ماداری کی صورت بن کلما ہے . بهوراك اسسلام إلى يموس ذكري كران مواسم ندوم ف يارى جلاي كوكهلي كردى یں ادرم مامعلوم ادکی خوس طریقی پیاسلام کی حقیقی ا در صلی دو سے جدا ہوگئے ہیں جن حیندرملموں سکنے ام نے گئے ہیں صرف انہیں کا یہ از دہیں ہے بلکہ مقصد ان تما م مراسم سے جوابی بخر بلن مادرے عالم دجور میں نبس آنے یا تا کدان سا مراسلہ شروط مِوجالًا بروا در مرنے کے بعد کے جاری رہاہے بیٹ ان میں اجعش رسیل میں بی جر افظام کر كمى حبتيت يسے مضرت دس ل بنير معلوم بوتير ليكن اليي رسول كابي بجوعي اڑ يا خردركاني كه ده ايك فبراسلام تهذيب كى طرف بالك الدرسلان بيدار دين من مجدار ارتعالم في الوکوں براہ ریموں کا مکن ہے کوئی مُرا اٹر زبلے سے گرہلا ابنی ہموں کے ذریعہ صاف و ترکی اهال کفریة کس بینیت بی مشلاً ابن نبکال کے موضع میں چیو کی دباہیل بنی نو وہائے جا بل سلا الوصف جنده كر ك سند مقاس ورفوات كى دوسيتلا الى كي فك كوبرا باط كرك دررردي برت سے جابل سلان السے بس جواس سے بھی لا ياد و فت قيم كے كفره اعال يس متلام وجات جي ال واس اتبلاس بجان كم يشيار ا ذف موكر بمال مركم کے ہی قریب نہ جائیں جن سے کمی افتصا ن کے پنجے کا افرائیہ سبے ۔ یا ورکمنا جاہیے كدبعف جائز ادرساح اموركا تركدبي ان ادة ت مي واجب موجاً بصحب ال ك نديد عام كراه بروا في كالديشه مومثلا ايك عالم ادرس لغ ك لغ ما تزب كه ده تبخا نديل جاكرت پرستول كى رسول ادربت برستى كم طورطر تقو سست اكا ي عال کوے اکواس کی برائیس بیا ن کرکے بت برسٹوں کوہ پستی سے روک کاسلام کی طاف المن المرجب يه فوف بوكرا يك عالم كو بخانر من آماد يجرك جدا علط نهيون مي متبلا مول کے اوراس وہوکریں بلکر کو ایک عالم بھا نہیں جانا اور بترس کی ہوجا کر اادراق سے مراوی الکتاہے اس معے مزہی کیری نہ کالی دیدی پاکسی کیلے سے دوسرے دیتاہے مراد لاکیس حب اس قم کی گرای بینیلیه کا ادایشه موزو خواص برفرض موما آب که زه ان امورست بی كناكوش المرمحرز بوجالين جوجائز ادرمباح بي ايك واستدملان كه ليصوار ب که در اینے بیٹے کی شا: ی برجائز مات بربزار بارد بید صف کرنے سیکن اگراس کی یدنعافو<sup>س</sup> سلانوں برید افر وال ہے کہ وہ ادم وسقدرت ندر کھکے اپنی عنبیت سے زیاد مرح كنے براً اده بوجا تاہے ادراس كے لئے دوسودى فرض كك ليفسے احتراز نهي كرا توالبيتنول اسحاب بردا جب برجا آب كرزه باوجدد رست كذايد، ددير عرف ز كري تاكه ددمرے غريب مسلان افلاس مياكر نقارنه بول.

بهرطال جومراس اعدچ دسم در داح کرد صما فی سک بذر ناروسائریس این آب بجشرا دراسی فی صدی فیرسلایی ادر ساخری معرف رسال بهی بیس از ان کا تک کم د بن کابی فی کمد به در دنیا کابی و ن کابی فی کمد به در دنیا کابی و ن کابی فی کمد به در دنیا کابی و ن کابی فی کمد به در دنیا کابی و ن کابی فی کمد به به در تیا کابی و ن کابی به به بیسائر به بیسائر به بیسائر به بیسائر بیسائر به بیسائر بیسائر به بیسائر بیسائر به بیسائر بیسا

ب اس کا فاراة صب و آیا که آگیا ہے بچوں کی بدیا من کے سلسار می ورسی ما بخ بی ان برا فلر کور والا دن فریس کی بحوں پر ہوکر ورسالا د موت کی رسی ہوتی کو اس سالا دھوم کے موقع بر بھی کر ورسالا گر یا مرف ان جندر محل ہو بات ہو کھا ا فراس کے درور یہ صوف بر ہو با کہ ہے بی اس بدالا ای اس سلام گرتم ہا ہے ہو کھا ا شعاد ہے اور دفتہ و برا ہیں کی میا ہے جو اسر تعالی اوراس کے دول کی اطاعت معار کے اور دفتہ و برا ہیں کی مسلم اور کے کمار ما مالا کی دوح پیرا موالا اوراگر قماری یہ ولی کھی ہو جا سی باتی ارسے اورسال اور کی دوت پیرا موالا اور کہ واقع کے بیوس جا تیں باتی فرح اور ان اس دوت بروا ہو اور ان کی دفت بات با با بن وقت ما اولین فرض یہ بے کہم الق المیں سرو واروں کی وقت بات بات بی توقی اوران کا اور انسان میں وق وجیم وابا کہ بالایات والٹ کرا تھی برائے اللہ کوا کہ واقع ان اور فعر والا کی اور فعر الا کے دور وجیم وابا کہ بالایات والٹ کرا تھی برائے افعالی جواز کی بدم مدان ہیں وق وجیم

اعمل لله نخیل به حلما کنیوا و نشلی علی دسوله دا له و ۱ صحباب ایجنین ا به بد براددان اسلام: درد و سانه پیوضرت مخرسول اسربر جانشل اوسل ادخوتم الانبیا دس جین کے صدفہ مرد برس بند درا جشای داستہ الما دونین کا اسرح سند مرکز خیم کا ضامن مجلوج ترکنفش تدم کی بیروی دین اور دیناکی الحاث و بسیود کھکینل مجاموجین کا ارش و سیکھ اس محرکظ کے باس بی زحان ادوزین حرابی طرف سے کئی اصافہ نرکز د

ادرات اسد ملکرسلطانی عارتی بایت ان درخال کی جوانسدادراس کسمول کی اطاعت خدیمی کرتے میں ادرا بنی روایا کو بھی اطاعت رب ادراطا عت ریول کی المعتین کرتے ہیں ادرکشروسٹرک کے مراسم سے خود ہی مفروستے ادرا پنی رعایا کو بھی محرّورہے کی دوت دیتے رہتے ہیں .

ادا اسامة تمام ارات اسلام احداقهام اسسلای کوابی ادائی رسول کی اطاعت د فرانبردا می کی تونین نے اور دان بوشنر کا ترفیغ مرسلانه راسے ہجائے عباد الله اطبعوا لله واطبعو المرسول وطن بيلم الله ورسو فقل فاز نومن إعظيما واعوز بالله من الشبطان (المهجيم ان لله يام بالعسال واكا حساس وابيتاع ذي القربي ويعلى لمن الفياً والمنكر وللكر الله لقائل هيلواولي واكبر-

للط كمد ط كر ط الله كيل مل الله الك ورا المراج مر من من كل كريور كرينكوه رورك بل ملان ك ساته خايج مِرْتُی دوراس نے بیک کرونٹ تاران ترام مطالم رعندط اور بے نیا داناب کرنے کی رجی سعی کی جہزر نے دلول دعوض سنزد کے سک ما توں میں ایک بیجا ن علیمہ بدا کر رکبا تحاحدود كمنميرم فرزوان توميد كمغرمن كادانه وازمجهميا ان كحمله وقرار میش دواس د مدامام ومیش تباه کرک رکبد بیر کے ان کے سیول کو لیوں سے بنی بناياتيا دن كونبت وسرين برتازيا مز رى كليل وبطر كرد ككه بينے والي ضربات اريكيس ادرياست كيجيلول كي تُرام كويلم إن إورة خيره فاف كي تام بتحك يان أن كي ك وقعت مریکئیں لیکن سٹر ٹارٹٹن ببالگ وال اعلان کر دہے میں کہ برب کچیہ صرودی تھا لازى بقاء لا برى تعاديكى المهيت ادركسي احقياج كمالاس منقا جيع مندوت إدادً مندواف شادت كه لفيمي بوئ وه تع مق صادت المقول تصاورا بنوب في ج كجدكها باكل مجع ادرورست كهادر منيغ مسلمان كواه مبيش بوعدان ميرببت بلهص لغو مُوعة وروغ إف تماه درمض اس خيال سے مظر اللن كے سامنے كيا تعالم وكام برا نر) دمند كيجر كين كدى جلئ اس كاكوني حصد توكيب جاكرجيك بي جائد الما مسط المرللث كى اعاق تلب بي اترملت والى كا بروسنه انرتكس كرد يجيع ليا كرسولان شا بِرَ كذب دافترا سكام ارج بين فاكرد كبده كمدد يساس كى صداقت ير خود الفيل اعتلد اولفين بيرب

جو معنی این از نے الی گله ادرات زردست قیاد دکت بوظ برے کاس کاروٹ بجد بلندامد بحد اعلى موكى اس الف كوك فنا دراس كه ما عند درونع بأنى وللط با في كام بى بىس كا مىل افوس جة آناك بى دويد ابتك بارك سا بيغة أسكل ادرمابي كك ابني معلومات اررسع فيلثن كيضا داوز إنت اورقا بيتكا افراز والبيشى اليافي برلس ك خلاصه سيكر كيليب يورى ربيرسط مارس سفريق نوسمان كع بهارآ فرق فلم كالكاروب وران كى تقريحات ونفيات سي كماحقه للف الثابيكة ادا سے اساس الركيمة كليقي وفت تومرص وف ان كرا كے الم مِن كَهِ فَعْنَا مُسَكِّمُهِمْ وَ وَلِ كَهِ انْتَفِهَا وَلَهَا بِيرِهِ لَوْفِعاتُ لِيْحُ خُرِيكَارِ وْلَا يُكِي لِوْ نال مربز كرباك كك خنك سيم في جوال برت يعي بي مع أدائل سويان كيستلت تو الكل طنى بي كريبان كوفى كاجلا با جانا ببرنوع صرورى مقارا في سمە کاکست بارى بىي لازمى تېي گرغا گبا چندە نرسىعشرورت بوگئے - انزت ناگ بیں گوئی عیلنے کے متعلق ارشا دہے کہ وہاں گوئی عَیلنے کے متعلق ارف ادہو کہ دہا رکولی چلانا تومنوری موکیا تہا گر برصرورت کھام کی بخت پرا نظامی نے بیرا کی دربرح ورت نہ رہنے برہی گو لیال مہتی رکیں اس برآپ نے انتہائی فرازش سے کام لیکر حکام کو عجابی طامت ہی کودی پیرکچہ خیال آگیا واس غنطی می وہ بِرِشْ المَّ كَيْ بِدِحُوالْسَي وَمِلْ وَمَعِيدِ بِالْكُ كَرِدِ مِا كِينَا لِيكُنْ كُو فِي النصاحب بِما ورسے بد چھ كردهم ت يرسد كې ميكوليكن آب فيدې خيال كيداورسوجاكدان غيم مروری نامون در دکام کی اس بروای دیرا تنکامی فی سفت نوی کرفاک د فون س تط بادیا ادراس کے تنابع کی بوے آپ نے و برعر فود یہ مجدب کر مکا)

یہ وَتِی نَناسِ کی بحث ابِ علیٰ عَهد دِن بِمِسلا فِن کے فَارُ بِرِفْ کُ ازَامِ کَامِیْ سرکاری بیا ن مِیں قریہ دماگی ہے کیئبری سلان اپنی اریخی ددایات کی بارِمالڈ مز کی جانب زیادہ روع مجر نے مِیں دہ سرایہ وائیس ان کی گذر اوقات کی ذرایعہ بی ما زمت ہے سول سروس کے اسحاق دا خدا کے اصاد رِشاریجی دئے کئے ہم

اس عافی مؤتا ہے کرمند وفود ہی مقا بر برطلیل تعداد س آتے ہیں اور آئے نے
جائیس اس مے کہ وہ دی سندت بخش اور پر کون بنول مراحد و بن ام
ان احداد وشار سے الم وہ دی سندت بخش اور پر کون بنول مراحد و بن ام
د ۲۰ وہرات بین بہت بڑی تعداد مندوا فول کی ہے جو الی بخیل پولس
برشل اور بخواری کہا تھے ہیں بہت کی کے ضلع میں ۱۲ فیصدی سلمان ہیں کہ طار مق
میں مندوول کاصعہ 99 فیصدی سے آگر بھر کا کم بین سسمان زیادہ ہیں تو کہا کہا
ہے کہا مدد باتی ان خطام مزود کے ایک میں ہے اس کے مندو فیلفہ واروں باگر فواد
ہور در بند بانے والول کی تعداد ہی بہت زیادہ ہے و لیے ہی دوبہت نوشنا بس آم اور دو تعداد الدورا عت برائی کا جھ سے اور یہ عام طور برسمان او اس کے میں زیادہ کو لی

معاصر مبنده انرم کاردیدس سے زیادہ دلیہ مکہناہے کہ بمرسلانوں کے حقری کے خالف میں دجہل ب کے نیکن مہورت کی تخریک کو یاریستی رمایا کے مقوق کی تحریک وفرقد مجسنی کا ذکریس، نیا جا جتماحرار نے اس نحریک میں فرقہ برستی کا زبرواخل كركے جبور مند كے خلاف ايك سنگين وم كياہے يا اب قارئين كوام بى بتائي كواس ارت أوكوا ي ك متعلق كياع ض كياماك اكب رت مر بعادر ومذاول سے ہ 9 فیصدی سلانوں کے حقوق فلیل التعداد المقرب عنبط کئے بیٹھے تھے اضیر کرر وتغریر نک کی آزادی مصل زنبی فیلمام حکومت میں ان کی کوئی آ وند نہ تھی اور ترتی کے تمام دروز سعاق برب رہو سیکے تھے ان کے ان بھابوں اور بموالموں فے جبول نے کشمید میں اینے اور رز تی کے تام دردازے بندیاکر بجاب کو ابنا وطن بنا لیا تقابارا اینے ان منگوب دمغارب معاتبوں کوحقوق دلانے کی سی کی لیکن نر فیکرہ حکومت کے کا و ل برکوئی جول ریکی اور نر بندے اسرم اوراس کے مجا نیول في يه كماكم ان خلامول كرساتوالساف بد الإستيا ورحب وه خودالساف كطلب ك لئ كموا بيك ا در صرف ثظا م حكومت من الميرواصلاح كامطالبه كيا توافيس ہرمکن القہ سے دیا کی کیا تھا ہ کے سلا اور نے یہ دیمکر کہ یہ کمزور میں ان پرہے نباہ تنه وشروع كرديا كيسهان كامطالبهي عن بجانبسهان كى مايد شروع كردى-بناسيه اس مي فرقه بيسني كيمونى چيزتني اب ك يصف ماعى ادر رعا باكي حنك تنى جس ب ایک دوسرے خطری رعایا محض ان کے مطالبہ حق کوتتو میت بنجانے کے سکے نرکی<sup>ہ</sup> مدِ فی تبی ا بو الراس کمٹی نے ہی سلیمر ایا ہے کہ یہ حبک واقعی تعلام حکومت کے خلاف تھی کی فرقد کے ملاف ندخی ان سلات لوحقائق کے با وجود اس نحر کیا کم و فرقہ برستی کے زہرسے آبودہ بنا ناز بریتی بنیں توادر کیا ہے آخر بندے ما ترم ہی ہیں بنائے کرا مرکھی کواد کِس طرح جلا یا جا ما اور حقوق واصلاحات کے قال کر مطے کے لئے اور کولمی صوت اختیار کی جاتی ان ووصور توان کے سوا اور کیا صورت تھی کریا توسسال الکی سنبد تطام کے ننگنجوں بیں کسے رہتے جواس درار نفا میں عیم مکن تھایا وہ اسے بر لنے کی سعی رہے <sup>ا</sup> امنوں نے موخوالذ کرطر بھر احتیام کمادرا سی طرح اختیار کما حس مل کا کا بیس سہدت ن مِن التسبيارُ مَكِي بَي كِين است جهد مل فرقه يرسني بنا دماگيا. منه رئيس لم سوال مسالان كا بنایا جواہنیں مکیسند دوں کا ہے اگلاس معلق کو درست مجمد لیا جلئے کو اگر زیبی سنتا دیکتے کے متعلق کردسکتے میں کہ یہ جنگ حفوق وازادی کی حبک بس ملکہ نسلی حبک ہوسمہ آدا دی ڈمہورب کے خالف نہس مکیاس زمرے مخالف ہیں بوٹسل وو کھکے اختلاف ف اس به بدار دیا به لیکن صطرح انگریدن کی به توجید درست بهس زا ردی میاشی تعی اسی طرح مهاسبهائی توجید ببی درست نبیش بیمض ایک انعا ی مخا که راجی منه د و ادررعايامسلان تى آزا دى توالىي جنرے كراسخ نسل در كى افراد سے بى طلب كى جاتى ہے جبا بخدائر لبند اورام يكه كى مناليس موجيد ميں -

اگر منهد مهائی اس مطالب فی میرسلانون کے عالی نجائے تو راعی اور دایا یا کا یہ نتازھ باسانی حتم برجایا مسلانوں کو اصلاحات مل جائیں اور مہالاج مبادرک التقدار جو ایک نون فائم دستال مسلون ہو اس کے اس کا در اس اندر سال صورت بعدا کردی کو مہارا جہادر کا خت در کھکا یا اختمالاً برا جبر میل نی حقوریات کا اختلام برا جبر میل کی خت کی کا یا حتمالاً برا جبر میل کی خت کی کہ کا استعمالاً برا جبر میل کی خت کی کہ کا استعمالاً استعمالاً برا جبر میل کی در کا مسلان میل برا جبر میں گئے تھے کہ کہ کہ میل است کا اختلام ایک کا در بیات کی در است کا اختلام ایک کی در است برا نگریز ایک کی در است برا نگریز میں میں میں در ور محض اصلاحات و معنوی کے طبی کا دیکھ دیتے ہا کہ دار کی در سنی اس میک کو ایک کا در ان کی در سنی اس میک کو ایک کو در ان کی در سنی اس میک کو در ان کا کہ در ان کی در سنی اس میک کو در ان کی در سنی اس میک کو در ان کی در سنی کا در ان کی در سنی اس میک کو در ان کی در سنی اس میک کو در ان کی در سنی کی در سال کی در سنی کا در ان کی در سنی کی در سال کی در سنی کا در ان کی در سنی کا در سال کی در سنی کا در سال کی در سال کو در سال کا در سال کی در سنی کا در سال کا در سال کی در سال کا در سال کی در سنی کا در سال کی در سال کا در سال کا در سال کی در سال کا در سال کا در سال کی در سال کا در سال کا

کہتے ہیںکہ جیٹیے بٹھائے ہماہ ہداد کی حابیت کرتے دیا ست کو آگریز وکام کے اکھوں میں بچوادیا اگروہ فرڈ برستی کا خورڈ مجائے حکومت آشمیر کی حابیت ذکرنے ادرا جٹ گراہ کس مشورات نسف درسے نضا کو مکدر نہ بنائے آوا ہے بدا خورسنا کے حق چیداء ہوئی شکایات کو رفیخ کرنے کے بجائے تشاہ دیکے منورسے دیشے کا افجام جو کچھنا متصاہ و سوار

سرمونيل موركاشوق تقرير تعزيم البلاسرية کو تھز کرائے ادر منهدوستان کے محبان وطن کو دیمگیا ل دینے کی بہت شوق ہے سغته عشره بس ایک نفریر موماتی ہے ا دراس میں آپ کا نگر اسیاں اور تریت پرستوں کود و جار ملی کمی سب ناجاتے ہیں ہا رہنے طب آب برسو الات کی بوجیار سرتی ہے ندآ مسرعابات دیر اور باک فائوش برجات می کرم فیا ماس دا ان ک الن برمكن سي سي كام ليس كارلوى مول كانفا وصروري تقابيلس صرور سے زیادہ طا تت کی اسٹعال بنیں کررہی اور اگریم ایک طرف کی انگریس کی تحریکی کو کیلنے کے دریے ہم ادراس دعت ک درنے میں گلے حبت ک ان کے دماغ درت نہ دبیائی ترورسری طرف ہم مند وستان کے ملے جدید وستوراً تین کی تحیات بچ سرگری سے کام ہے دہ ابن خیرہ توجی امیرتل دموزمکن ہے کہی غیرت ت نے آپ کے کان میں پیم کمبر اِ موکہ کہ از کم مبند وسستان میں ضطرت ا نسانی ضرور نبتگ ہوجائیگی اور سینوں میں حربت واسکنفلا اس کے تعطیکتے ہوئے ت<u>شعلے برطان کی ت</u>ت و سے ایک مت فیرمحدد و کے سے شبنا کے بط مانینے اداسی خال داگان کے مطابق آپ کام مِنْدگی نِبْت پرتھیکیا ں ہے دہے ہو ل ہیکن اب آپ نے سالا ہ<sup>یں</sup> یربی گوسشہ چنیرالتی ت مبندول کن شردع کر دما ہے اور یا زہ تر میں تفرر میں آپسے الخيس بقين ولأيأ ہے كەم دھسان فرا موش نئيس اپنے وعدوں كوہى خيس بجو لے فاقى آب وال تحکی سے مدیور و میں مراس کا صداب کو صرور وی کے مرافلیتوں کے حغیق کے سین میں وورسلان کے مطالبات ہارے میں نظر میں عمر صر و مفیں يومارينك كرملدى ندكر وادرصروضط سه كام لوايكن كوني آب يو يقي كرهب آبكو ابنے ساعید وموانیق باد میں انگے لائوں کو اُن کے حقوق وینے پر آمادہ ہیں تو ہیر اعلان حفوق من ما خپر دنعولت كيول ك انصبرواً تنظارك يتلقين إربار كبوركي عاربی ہے مبدوستا ن کے کئی تو شدمین ہمیں مفاہمت کی گفتگو میر نہیں رہی با ہم خیآ کی نرتیب کی کوئی نو نع با تی نہیں رہی حکومت دعدے کر حکی تھراب انتظار کہ کا کت کا ہے اند دیر کمیوں کی ماری ہے اس کی بدحہ توہنیں کرآب تحریب کی رفنا رد کھی ر ہے ہیں اور جائے ہیں کہ کا گرنیں سے معا ہمت کی کوئی ایس صورت بدا تو ما جس سكا نگرس كى مغلوميت كا بهلونكلا مواراس دمت آب ان كے اطب ن ومؤشفود دی کے لئے ایک حباتا و اعلان کر کے فاسوش میجائیں وہی تو آپ سند فول کے شور وانسلاف سے بی ڈر رہے ہیں اوٹوسلوا نوں کی امیدین ہی قائم رکمشاجا ہتے برمسلما ن اسسسياس جال كومجد كمف عب الدان كي تؤميش و ما يوسى دند برذر لإحدى ہے اوران کا ترقی یا فقة طبقة مسلا فال كو ود مرى ماه بر أواسے كى ف كروسعى ميں لكابرا عادر و فراجمت اسك كدمكرمت ك دعدون باعتبارمض ففول ب عكوت كركيدويا جوما قاس كع اطاع بي كوئي بينر انع نذتبي سر مور بهندوسشا فيول ادر ملال كوبروف بملة بوليكن ال كوسط مان كي بمكيول سع بستميد

بی اور شان کے د مدے کرنے سے ان کے فلوب یرما عقاد کی کوئی اہم پیدا ہمتی ہو الکین ایک طرف آب تقریری کردہے ہیں اورود سری طرف اپنی فلاح کے نے تمیری ا . سرمی جارہی ہیں کا میا بی صداکے اقدیس ہے دہ جے کا برا سکرنا جاہے کا خمدیکی کا تاہے اس کے سر پر میگا کے گا۔

ماج الريط المحروث المرادي الم

روز بردز کی جنگ درک و باناری و بزنگام خیری سے مبدوستان می بنس دنیا نگ آنگی ہے دیکن عبدحکومتوں پر دقارے فعام کا کھوت ایسا سی رہے کہ رہ کسی مگان منوره برعل رفع برتبار نبيس بوني مبندوست ن فيونبت وافلاس صرب الشل موادر وه بى ان كى دن كى حكول سے تعك كرب روسى حكومت قواس كے عال فواد زيان سے كحدى كتي بريب يحت فا مرب كدارام واطبيان انصين بي ميدنهين الدو كب مك نيد وبند ا درلا بلی اور نگین کے اس کھیل کوچاری رئم سیکتے ہیں اور ہ سے رور با شدد ں کے بندی -کوکب مک بند زن کے کندوں اور بولیس کے او نیاوں سے دبایا حاسکتا ہو تین ماہ گذر چکومیں اب تک کمی فریق کے بھکنے کے آثار زلیا نہیں۔ حکومت و ملک دونوں پریٹ ان مرابی صورت میں مکدمت کے لئے صوبتحدہ کی وہ قار دائیستقل وابت من جا مئے جس یں حکومت ہند سے کونس کے ذریعہ مصافحت کی طرف قدم با آھے اور ملک کی تامع عنون کی الی محلس مورت مفاسمت کے معاطلب کرنے کی فواسش کا افرار کیا گیا ج ا س قراردا و میں اور حباعوں کے ساتھ کا گرس کی نمسکت برہبی رزرویا گیا ہے اور و با جاناجا بيني مقاس برحكومت كاكتباي عناب كيون ندمو كاس كى اسبت ادر تينبت نا بندگی سے دہ ہی جات امحار نہیں رسکتی اور ارکوئی الیج مصالحت وقیع ہوسکتی ہو جس مير كانكريس شريك بنوم حكومت سعام سندع كرينك كه زواب و فاسك مبت أيموش سے وستکش ہو دونوں طرف سے طافت کی کا فی نائش برجکی ابددون کو تیمیدر کم کوملے کی تعقوشرر ع کرنی چاسیئے - انگلستان کے متعدد مدبروں کی بھی ہیں مائے ہے ادر صلح توم وكررسيكي ليكن ووطونه برباد ول ك بعضل يوني واس مي كو الطفء -

مولان الشركت كامر من المراك المواد الدونيا المولاد المواد المواد الدونيا المولاد الدونيا المولاد الدونيا المولاد المولاد الدونيا المولاد المو

ملاون كوما يقوانعات اورتعاون كرف كمالئ تياريب كاش الياسي موتار لیکن و به احکومت اورسلالوں کے ساتھ تعادن اسے تو اپنے تعاویے عُوض م اد مولانا اس کے اُلیکا رہنے ہوئے ہیں بھو تعزیب سرمکہ ہی آپ کی اس تلعین نعادن برے دے مونی ا رقام اسلامی پرسیں نے اس بریختی کے ساتھ اعتماض کئے ليكن رحبت وتعادن كايمنون بربهي ابني سرركرميون سي بازنسيس آماما ويحكوث كى زات كرد كيركا اسپرښكركو بكو اوروشت برنت كغا دن كه نعرت كا كابرايو. برنماشاية مع كه آب يهي سميت ميسا كدمسالا ف كوميري زعامت ويا وت بربوما اعزادس كيول نرموا والسلان استع بيونوف بي حتنا كراسي العيس سجدد کہاہے الدوہ آب کے نصائح کو برابراً دیزہ گوش بوش بناتے ملے حاتے ہیں عبلا ويخفس سيليع بركلوا مؤوعلا نبديه كهدتيا بيركة سلامانات لشميركودسه وارحكوت كامطابر بنين كرنا جائي ادرجوسلمانون كواعزش اغياري لادام كف ك اين ترام سركرميا ب ادر ما مطاقتين تف كه موت بها سرير الدان اعتاد ركوب تُوْكُنْ بِرُكِينِ آبِ اپنی آبیا وت ہی کے زعمر میں تحقیقات مطال اسر صد کے لئے ہی نثریف بے تکے لیکن سلان زا کی تحقیقات رقحقیقات سجینے کر تیار ہیں دور نه آپ کی مبعدجا کا ہل مرح دے سے کئی طرح ہی سودمند مرد کہ آپ مرمسا ان مصاف برعاكريس ك كدوه مولانا شوكت على كى ملقينات سے بركز كرا الله بول جد مكومت اب كمصلم حفوق كم معلق متعدد مما عيدك با دجود وعلان يرسكى جسف مرحدیوں کے ساتھ ٹرا کرمفر ایا زسلوک معاملی ادرجو سرمعالم میں ملاؤل کی جانب سے برابرے بدواہی برتی جا آری ہے اس سے تعاون تومى فوكت على ي كرسكة ايداسلانون يدابي فيرت وعقل باتى يو-

سر المورد المراق المرا

سد اورایام برا ترقی می ایس است می اکرید می ایرایام برای می می ایرای می ایرایی ایرایی می ایرایی ایرای ایرایی ایرایی ایرایی ایرای ایرایی ایرایی ایرای ایرایی ایرایی ایرایی ایرایی ایر

کے جہنر میں نرجونکے ہم اس کہ اتنے ہی کرم کو الجاکم بھیس کے کیکن نہوکوکٹ کے ساخص اپنے اور کہی حکوست کے مفاولیں یا ہے اپنی آپ فینوں ، ور اپنی صلحوں سے خوص ہے رعایائی برٹ نییں اوڑھیں پیس کا حہدال اساس نہیں اس مصیبت فیزاد دمیت فرساز نامیسی تخفیف کا کلما طارے کہ ہم محکدا دمیتوں میں ہری تیزی کے ساتھ جس راہے اور ملکھے بمیکا دول ہی کی ہونے کے بجائے اصداف نہ برتا ہول جاتا ہے ۔

صرف ديوف كودفاتر اوركارفانون سے نقريبًا بتر بنر ارملازم كالے جا بكے بى الدان كى فريادونعال كى وائدى قرص نبير كى كى خيال تفاكا باس كلمايش کی برش معلدیم موگئی بوگی ادرم نیرگفیعت نه کی مبانیگی لیکن پهیپ معلوم محابی ۱۰،۰۱ ادرطاز مخفر مي حفيف من آف واسع من آل اولا يار موس فياركتين في اس مرير تفليت كے خلاف يرز: رصاب احتماج بلندكى سے تجبہ ميں نس آ ما كرفنيت کی برجھری کیب کب ارے ہوملوں کے تکھے بھلتی رہے گی ادران کے مصائب کی نب اریک کب بیسدہ سحری سے مبدل برگی صکومت اپنے ،اخل ومصارف کے قازن كے بندوبت دراتبامری تومعروف ہے ليكن پر خيال نس كرتى كر بكار ل کا یہ ا نبرہ کماں جا ئیگا اوالی کی یہ روزا فرد ن ربیت ان عکومت کے لئے محق مصائب ونوائب كاباعث ناب جو كلى رعايا طنن سرتى ب نرماعي بيها كي كي ننيدسة اب مكومت في القلاب برستون كي خررخوب ودرمر كريرون محملله میں ایک سے زیادہ بارا س امری اعتراث کیا ہے کہ تعلیم یا فتہ طبقہ کی ہر در کارو<sup>ں</sup> کواس خریک کی مقوب میں ٹرادخل عکل ہے پیکن اس اعتراب کے باوجو دوہ ا س صببت مو كم كرف كى وف الكل موجر بني موتى ملكاس أك برادرسيل معط كق على جاني لمع م مكيمت كوسنبه كرتي بي كدورة تخفيف ك اس بديرة عل كومبدس ملدردكم اولي بجب ك فازن كي اله ودس معقول فلانع اختیار کے درما انجام میں اس کیو نرار اوں سے دوجار مرا برے کا ادر ا س وفت تلانی کی صورتم البی بهت شکل مرِّ ما مُنگی .

صَلَمَتُ لَمَنْ مِي مِرْمُونُ كِي بِعِرِقَانِي فِي ثَنَّ الْحَافَى عَنْ تَوَكِّى تِرْمِدِ وِيُورُ وَمِنْ آلَتِ وه مِجورِي مُوزَ بِن سے بَرِرِدُ بِنِي بِي امرِمِنا لَمِي صَلَّومَتَ كَ احتجام كاكو في قِطْ نہيں اور داس سے زيا دواس : اخبركي اور خِنْقِتْ ـ

اخبارمهورب نے ایک مقالد می ایک اے کد " حذاک قدوس برزبان می عاق

كو قبول كرتاسيها دريه غروري نبس كربه عوبي زبان بي مي عبادت كري هبادت ايى زبان ميں مونى جائيئے بھے درگ ہجہ نہى سكيں انداس كى اثر ہى دو اپنے ندلو میں محسوس کریں اس طرح مشیخ فرید وجدی نے جو مصرے ایک جیدا ویشہ درعالم یں اوچہوں نےمقانیت اسلام انداسسا ہی السا بھلوپیڈ یا میکر آ ندا بڑا کام کیا سِلِ حرك فركن موسال يبينے كى ماريخ ميرهيں لاكنى المآبراء ميں ايک صنون المجسك زكول كى تجدولېسندى كوبېت سايا ہے تاب نے تركى مينك لاطبنى خط كے احرا اور تران مجید کے زکی ترممرکی ہی مال طابق برحاب کیے ادر ترکی رحم کے متعلق يى بى بى ايدارك نے يەكونى ئى باعت نبس كى ملكر بندوستان ادداران بريت يسط فراً ف كترم مدي ع يسيس مرى زمر براعترا من لهي ادرجا نك خطبات كوكلى زان ميں يل بي جانے كا تعلق سب براس كے ذبروت حابى بي احد مغاو ھا سر کے لئے اسے ضوری بھتے ہیں۔ رس فازادل توب باکل خلطہ کے ترکیس نما زببی ترکی زبان مس مترد ع کردی ہے دیکن جدت لیسند طبقہ اگر اس میں تربیع كسف أماده مركياب وظارت كديات اسلامي يمفق عليمسلكي مُوْرُلُ نِهِي بِيكِ الدونِ كَا أيك سلان بِي الْ يَرْمُونِ يُومِلِ بِنِي يَا مُلْكِفَ کے نے برگ نیار نرموکااس لے ہرکواس سلدی ترکوں بالن ندبونا جاب ورز رو کے دفق الرزی حررسال بی کی تصانیف سے سازمونے

کولی میرکا لفونس کی کمید ال المورد الم میرکا لفونس کی میرون المورد المو

معلم کا نفرنس کے اجلاس مرکھرٹے ہوں کے توسامنوی کے معلق بڑوج ہے کو تقریر میں کرنے اور پر معلی کا ان سے زیادہ سلانول کا کوی مدود ہوسی ہیں جب کی ساحقیقت سے بعضیفت تر افی کا بھی موقعہ آنا ہے تو اگل دورجا ہوں برنے میں فورشینے جا فراد پیٹلیوں کی ممبر اور انک کی مؤت کی خربائی انرمکیون کی نامات سے میں انھیس قدم قدم بر کی نامات سے میں ان کی توقعات والیت کرسکتے ہیں بھر بھی ہیں انھیس قدم قدم بر و فرن کا مات مواج ہند و ممبران کی تجا ویڑکا خاتی الحالے ہیں، انھیل مکالی اعفرض بنائے ہیں اور با ب نابرز باب برکا تے ہم کیکن بھری وقیس احاس

الم كالفرنس اوتقوق مسلين كاربة مردروزة تقى كدا سان حكومت كسه ٢٠ فردى كى صوكو أفداب عقوق الليع الموكا ادرالت ك ظلت كدول مي وفضًا رضى معيل ما يكي روز وداول كا اصطراب ثوت كي طرح یہ لیگ اس طارع صبح کے منتظر نے لیکن یہ او ریخ صب مول آئی ادر گذر گئی لا اعلان حقوق نه بوناتها نه بوا كالغرنسي صلقون مي اس فا مرشى برعام ايرسى و اصطواب كي ، رئيس ع عاكميس و وفي الفين في وب فيفي الكاس ما يني نور تراكد يه لوك اس تعطي سے تمبيدا درعبر شفك كورتي الاعلان حقوق كو الف كے ليكوني ادرو تردو العاضتادكية ليكن يهام كرسيون بردما زريني واسك قائر تر با نيول سن فاليهي ودربي مي كانهي ي أستا خ مكوست يرمر وبكا فدي كربي كياسكي تحف ود ... ... ... وفَعْمَنا ي سانسير بس مجهر ط عُمِوات بَحِيْنِهِ مِن مِرِيهِ ما ورحًا مُوشِيءٍ كَيْرُ حَكِيمت بعيان كي دُمنيت ورا فيًا وطيع سے نوب نا نغنب دہ جائتیہے کہ ان درگیل میں با برکل کرمیدان میں آنے الدول كرسفا بالرف كى توطانت بينبس الك ويكى الطايب فكالم فتكس ان كفراج درست کرنے کو کما فی سیجاس لٹھا ٹ کی پروا ہ کیول کی جانبے اوران کی یا سراری کا طر کے لئے کیوں س توم سے کھاڑی جائے ہوتر با نور کامجے سعدا نیا تیا رکا پرکرہے اور سرکے فرزندول كوز ميل كي كلوي هريال وُراكستني بي ا درنه بيماني كے نختے فوفز و مرسكة بيس -ال بزركان ملت " ك قلوب يمل اكر لمت ك الح في ترط ب موتى اور ا پنے یو صوص عقا اُر کے مطابق یہ واقعیٰ سلا اوں کے لیے طلبی حقوق کا دعمیہ ر کھتے نوآج یہ اپنے کا شاہ ہائے عیش یں بڑے دندمرت سے نہ بہر رہے لكرير مكومت ك خلاف، س ذفت ايك محاذ قائم كر ديت اداس دفت كُ دم زلیتے جب کس کرمکیمت حقوق کا علان نرادتی لیکن غرب اننی آگ كهالى سالا مي ادر وكومت كامفا بكرس طرح أربي جن كد ل كو كلي ب وه مید ان بر کوشے میئے ہیں اور قیب و نید کے مصائب ان کی بہتوں کو لبت نبير)رته مران مسلم كانغرن داول كوتوهب ماه ادر ذاتى ع التيك کا م بوض ومعروض کیے کچہ ال جائے نو بنہا درنہ ان سے یہ نونے رکہ نا كريكونى دليراندا فسدام كريك بأكل نعنول سب يا نوسا نب ببي مرجا ئ ا درلا ٹی نالو کے کے اصول برعل ہرا میں مکومت کو ٹا خوش ہی نہ نے ایس کے ادر سلا نوں کوہی برونیف باتے رہیں گے۔

# كنا سف الاسلام

ع**یا دیکا تواپ** ایرکری خض مبار بوجائ قواس کی عبادت میلیخ ع**یا دیکا تواپ** بیار پس کے میر مدرجانا چاہئے ادل ومرابین کے دل میں آنے دا کے کی حبت بیدا ہوتی ہے، س کے عزر وا قارب کو ہی خیال موا ہے کران کو ہم سے مبنہ جو ہارے عزیز کی خبریت کے لئے آے دوس سرکارود عالم کے فرانے پرعل موتا ہے جربا عث نات اور زندگی کے نے بتہر ن عل كي عن ابي مدشى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلاطمو بجائع وعودا لمايف وفكوا العانى درا االبخارك ومعزت المرملي ولات ب كرصفوداك صلى البرعليه وسليف ارث و فرابا مبوك كوكها فاكبلا بأكرد اور فيدى کوآناد کرا باکرز ادر مرتعین کی معاو**ت کیا**کرد -

عن الى هريرة وال قال وسول المصليانه عليه وسلي المسليط المسلخسس والسلامرعيادة المريف واتباع الخباكز واحابة اللطوة وتشميت العاطس منفق عليه معرت ابربرره رض اسرعنت ردایت ہے کروشور اکرم صلی اسرعلیہ لرف ارشاد فرایا کیمسلمان کے سلمان پر بانخ ع يس سلام كاجواب دينا يارى عياد ك كرنا حباره كرما قد جانا اس بالك برجاب دینالبشه طیکده کمی امرتبیع کی طرف نه بلاتا بو ، مچینیک کے جراب میں برکسات كناية حديث بخارى اورسام دونول سي

وعن توبان قال قال كأسول اللهصل الله عليه وسلم ان المسلم اذااعاد اخام المسالديزل في حن فقا يجنقحتي يرجع رودهم حضرت أوبان سے روایا ب كردفسو إكرم صلى السرعليد سو المرف ارث و را يا كمر ماان حب كى سلان اركى عيادت كالفيا المحجب كل والربهاب حبنت کی ہوائیں لینا رہا ہے اپنی سنی حبت ہوتا ہے :

عت ابى هريريخ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يقول يوم القيامة يا ابن اوم فل تعلى قال يا رك كيف اعودك واخت دب العلمين قال إما لحلمت ال عبدى فلانامض فإنتداكا إماعلمت انك يوعد تله لاحبد تني عندلا باإبناده المتعطمةك فلهرمطعني قال يارب كيف أطعمت وإنتسربالعلمين قال حاعلمت انادا ستطعك عبدى فلزن فلم تطعمه إماعلمت إنك لواطعمته لوحيدت ذالك عسدى يا ابن ادمرا ستقسيك فالتستنى قال يارب كيف استقيك وانت رب العالمين قال استسلقاك عبداى فلان فلمنسقه إما اناث لوسفيه وجلات ذلك

حضرت الرسريره مصدراس يت ب كرحضور في فرايا كراسد فعالى فيا متردا ون ذائم كاكدا ب ابن أوم مي بيار مواتها ترفي يمرى عيا وت منين كى بدا وض كرك كاكدا مولا أبكى عيادت آب توسارى دبيا ك إلى النف واسله

میں اریٹ د برگا تونہیں جانتا میرا فلا ما بندہ بیار ہوا تھا اگر تواسکی بیادت کر تا قدتر مجبکواس کے پاس با ادمراد ُ یہ ہے کہ میں تجدسے خوش برجا یا) ہرارشاڑ اوگا كرا ساات آدم بمربوك رب اوف مركها فانسي كهلايا بنده عرمن كرك كاكر جناب آب لوكلونكركيلا كاآب توسارى د بناك كهلان والعين ارث د بر كا ونهس جانا كرتجدت ميرے طال بندے كه ناطلب كيا تھا اگر تواس كوكهلاديّا نويم تجديد عصرصا سند بوجا تا بهرايت د بوگا كرا عداين آدم بربیات رہے ترف ہمرو بانی نہیں بلا یا سنده و من کرے می کدا سے مولا کی ذات تران با بور سے مسرد منزہ ہے ارساد باری مدگا کر تجہ سے سارے فلاں بده في إلى الكاتف الكر توامك و إلى بلاريا ترجيكواس كياس با يا يعيى س تجيد سے فرش ہو جا تا سلم نے روایت کی ہے۔

وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلرى المسارعي المسار ست قبل ماهن بإرسول الله قل از القيه فسلر عليه وأذادعاك فاجبه واذاا ستحضك فانصح واذاعطس محماالله فتتمنه واذا مهض ففلاع واذامأت فاستبعدروا لامسلم

حفرت الى مريره سعدد إميتب كم حضوراكم على المد غليد كو ارشاد فرايا كه مطان محصان برسان من برجب ايك دومرك سے لا قات مو واسك مسلام ك ا ورجب ومكسى كام محم لي بلائ توجلت ا درجب وه منت واكر كومنع كرس ا در جب ده صینی تواکداد روب اوجب ده برار موتواس کی عیاد سرار حب مرجا م تواس كے جنازہ كے ساتھ جائے۔

عیادت کے سلسادس اور ہی کا حادیث موجود ہیں حمیٰ کی اس بھسکر گنجا کسٹر نهونے کی وج سے نہیں کھا گیا منذکرہ باقا حا دیٹ کے بڑسینے سے معلوم مورکی مرکج کرمرلین کی حیادت کوجانا ایک بهایت صردی امرہے۔

نَى ريشى ك ولداد تريه كمر وال بيامات مي كم فال مرض وق مي مناو اس کی عیا دت کو جانا درست نہیں ایس نہ ہو کہ یہ مض متعدی ہم کوہی لگ جا ہے۔ يەكھادىت نېيرىھنوپىغاس كى مانعت ندا ئى سېھاكىيىـىمر تېدا دىڭۇ ك**وخاكىت م**ىم كى تبی ایک صحابی نے عرض کیا کہ یا رسول اسدافلا ک مگر سے جرقا فلڈ آیا تھا ان میں ایک نوھے كوفارش مورى تبى معسوم مرا بكوان ادمل ف كى فارش ان كو أكس كى مصور في ا كدار كركهان على ومعماني خاميش موك أب في فرايايه فركه كرد جب اوص كو اسرتوان كى مرض من مبلار عما سناس وه مبله بيجام ب-

غیر می عیادت بی رسی جرماع میسالدالد باسكنام اس اطرع غير المرك عيادت كربهي جانا درست أرج ذيل كي مرب صحصورك الكديمودي غلام كي علات كوجا ناتاب موتا سعليكن موض حفرات على رمتغيري ف لكها ب كدنسواني ادر موسى ادر فاس كرعيادت كوبي عبان بريكويي

حن اليس!س كيري بات تويب كراسلام كالعلمان فال كاس براز برے گادرا فائ محمدی ایک ایسا جادد سے جواگال کے قلوب می کر الباع عن انس قال كان غلة در كيودي تيغل والنبي صلى الله عليد وسلم فهض فاثاك النبمصى الله عليه وسلم يعودك فتعل عينل مم اسساط فقال له اسدَ غنظرُ إلى ابيه وهو غنده نقال اطع إما لقاسهر فاسل فاسله فخرج الني صلى الله عليه وسل وعوبقول اعلى لله المناطى العلامت الناور رمله الخاري

حضرت انس رصنی اسدعنه دا تے میں کہ ایک بیودی غلام حضور کی خدمت کیا کرتا تھا دہ ہمار ہوگیا حضیراس کی عیادت کے سلنے اس کے گہر تشریف سے کئے اول سكر ان مطبح أ ورأب أسس كاكرم المان موجا أس ف حضور کافران سنکر اب کی طرف و کھااس نے کہاکہ اطاعت کرا ہوا تا سر کی بعنى صفرركى اذرسلان برجاده سلان بركيا حضوراس ككرس كك ادراب یفرارے تعے تام حداس اسد کے ملے سنراوار ہے جس ف س کو گاگ سے بچا لیات ومحية اس صدلت سع مسلان توسلان ببودي ي عياوت محسلة حضور ومن الع مكة ادرآب كاتفون الجافكايوانر بواكه امدف اس كوسترف بااسلام کیا سم کو ن زم ہے کہ جہانتک ہوسکتے آپ کی ست سبارکہ بڑھل کرتے اپ آبکو

ميما رمي هي كف وكناه ميم كوهدك منابت الديناسلان بارى ميما رمي هي كف وكناه ميم كوهدك مناب فسيرك بسراد مبلا بوركل ت كفرة استعال كف مكت بي شريب ميداس فمرك كلات ك استعا ل كرن كى مالغت نراكى كى ب ادرباياكى ك يوري يوكى مول كالفاج. عن الى مسيدعن الني صلى الله عليه وسل قال ما ليعيب من تصب وكاوصب وكاهد وكاحمان وكااذلى ولاغرحتى المثكة رليتاكمك الأكعرالله عامن خطايا كاهتفى عليله اليميد ردا بت كرك مس كرحضورني ارشاو فرايا كدكسي مسلان كوكو في تليف ال ميصيسة اورندرغ اور ندحزن اورني طيف اورهم بيانتك كالطابي بنيس مكما كرا مداعاتي آس بنده کے گن مول کوشا دیتے میں الجاری کما

عن جاروقال دخلى سول الله صلى الله عليه وسل على ام المسك فقال مالك تزفزين قالت اعمى لاباوك الله فيها فكل لا تسبى الحيى فالخالذ هب خطايا بني ادمركما يل هب الكيرجيث اعدل يل حضرت جابرينى اسرمندست دواست سي كماكيب دن حصوراكم صلى المعرعليد دسلم امسائے باس ترفیف لاک دہ مخارمی عمد اربی تھی ایٹ اوفر ایا کیوں کہسار ہی سیدانیوں نے کہا جہ کونجار سے احداس کوغادت کرے صفورشے فرایا کیٹسار كوبرا علا ند كوكيو كمدير بخار سني آدم محكما مول كو ددركر دياب جيد بيلي كو ب کے میل کو در کر دیتی ہی۔

عن انس قال سمعت البناصل الله عليه وسل يقول قال الله سبحانه وتغالى اذا آتيت عبلى بجبيته لمرضيرعوصتين بنما الجنة سريل عينه رداه البحارى

حضرت الزينف مدايت ب فرات بن كرس في سنا صغور نبي كريم في

عليه بسمي اسرتعائ فراب كحب مكى بنده كوا بنيارا مول الدبير وه بنده صبر کرا م تواس منده کواس کے بدے دنیت عطار دل کا - او ترینید سے سراد آلکیس میں۔

عن زيد عن أمية الماسألت عائشه عن ول الله عن وجل ان مَيْ وامانى النسكر اوتحفوا يحاسبكم بهوعن وله من بعمل سوع بجذى بله فقالتهما سالنى منن سأ لت وسول الله على الله عليه وسل فقال صف إلا معاتبة اللمالسل بمايصه مناجى والمنكبة لحتة البضاعة يضعاني يدهبصه فيففلاها فيغزغ لهاحقاك العبل ليخرج من ذفيبه كما يخرح النير لاصحرون الكبر درداء تزذى

جعنرت زياسيه مصدداست كرتي بس كرانبول في موال كياحفرت على ے اسرفنا لا کے اس قل کے بارے میں کہ ج کچہ تم بم سے فار رک مواب نفول میں اور دِ کچیدتم پسنسیدہ کرنے ہوا سرتعاسے سب پرموا خذہ کرسے گا ای اس قول کے بارہ میں کہ بندہ مجمد مرسے عل کوتا ہے اس کی اسکو جزادی جائے حفرت عائشہ مے فرایا ہنسیس سوال کیا مجہ سے ان آیات سکے متعلق جیے کرمس<sup>نے</sup> معنون كم سعدوانت كيا بواليدعاب والدك عانب سي بده بروكيد كراس كوبينياب وباليس بخامك مراددكاليف بهائتك كواب الحكى مسعن كو جب گرا بصادر تحبراً ا به اس اد فی تحلیف کی وجه سے بنی بنده کنا موس اسطرخ كبل حائات عصيك مونابعلى إستعصاف جدجانا بيعن بتركيا اس مدت کونز نری نے۔

عن سعد قال سشل م سول الله صلى الله عليه وسلا الحالثا اشده بازءقال الانبياء نبما لامثل فالة مثل ببتلي الرجل علے حسب دمینه فائ کان نی دینه عسلیا استدر بازع وال كان في دينه رقة هون عليه فهانال كن الدحتى يشيعلى ارض مالد ذنب روالة الترمذاي هذا حدايث حس صليح حضرت معدے روات ہے كرمضورے موال كيا كيا كركن كوز انجيب میں مبتلا کیا جا اہے حضورتے فرایا کہ ابنیا رعلیاں الله مرد بران سے جرکم درجہ رتجة مول اس طرح على سبيل النيز الحريم تبريكا آدي مرتاب اس طراح كا اس کا امغمان لیا جا تا ہے آگراس کے دین بیر سمی قبر کی گزری ہوئی ہے زہر ، کونخلیف دی جاتی ہے اور دواس نت یک منبلا رہا ہے جب کک اسرتعا لے أ س كنا بول س باك أكرف الدوه زمن بريط بيرك اوداس ك وركل حکناه نه محاس کو ترفری ابن ماج ادر دارجی فے روایت کیا ہے ادر الم ترفری ن كهاكدب مدمي حن ادر مع ي .

عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ا فااوا وإلله لجبالًا المخيرعل لعانعقديه في الدنبا واذا الادالله ببيلا الش امسك عنعبل مبلحتى يوا فبديع القياسة دواك التون ى معزت انس سع ثقة ہے کا اسد تعالیٰ جب کی بندہ کے فع مبتری رنے کاارادہ کرنے تواس کواس کے کامیا كى مراويا ہى يىں در ينے يى اوروب كى بنده كومندب دنايا بتھاس بّاس كوكن بول ا كعالت مي متلا توردية بن اكري مت من اس يمسنوا ديكين عدد و ترزي

## معارسب القرآن

البسلسله كذمشتك

تفسيد اسياً بستر نشركين كرك إده من نازل برقي نفول نداين بيناليده معليده عليده و عليده و توقع ل المراد في نفول نداين المي المي عليده و عليده و توقع ل في المي المراد في المي المراد في المي المراد في المراد ف

کابرستارسان ہے اوراس سے ہی تفرقہ ہدا ہوکیاہے اس کے بدم کر ہو اسے کہ ہدم کر ہو اسے کہ ہد الکسی قال کی ہم سی سی کے ایس والا کم مورن میں از پذرکا کی قوت ہوئی ہے قوت تا شر نہیں ہی ہم ور مور میں کس طرح کا بل جا دہ سیکن ہیں اور دست سے گراہ کروں گا نہیں ہم سن سن طلان ہے اورنوشان کر دیکاہی کہ میں ان کو ہو لیقہ سے گراہ کروں گا ان کو ختلف خاہشات کا ارزو مذکر ول گا اوران سے ہوئم کے دعد سے کرہ ک کا کا کا شیطان کے دعدہ کی مقبقت وہوکہ کے سوا اور کی ہم ہی ہے کا ب نیک کارس الوں کو بیشت میکی حداث سے مجاء عدد کر لیہ ہا دور خدا کا وعدہ حقیقت بر بنی ہو اسے جس میں ذرہ معرطاف کی کہانش نہیں ہو۔

تغیرطن اسکی دقیس میں اور دونوں کی مالعت کردگئی ہے را حیا کی مع اطاقی جدا فی مع اطاقی جدا فی مع اطاقی حیا فی قدیم کردیا کی خلف طریقے تھے را حی اورٹنی کا پائچ ال بچیز خر مورا سے کئی و انتفاع کا حق شد ہو گاہی ما سے کئی و انتفاع کا حق شد ہو گاہی ما سے کئی و انتفاع کا حق شد بور تیں بعد کی اور فی اس کے دور تیں بدل کو دوا فی تھیں ان کو واشات کہتے تھے اور یہ فسل ان کے زو کی سبب خر شد جہانی بدل کی حوال ہو کا دی کا دور نے تھی ملا لیض اور ایک کا ن کا ماک طائی کا ماک کا برای کا کردیتے تھے ملا لیض اور گائیں کے کا ن کا طائی طائی اور کی ناکر و سیتے تھے دی خیروان سب کی فات کے فرائی کی دی کے کا دی طائی اس کی کا کا دور کی کی کا دی کی کا دی کا دی

ر اضائی تسنیرمی فطری تغیراد قانون فراشدی خلاف ودزی بی داخل به مثلاً مستار پستی آلز پستی برابرتی نغس پرتی در پیستی دمشته پستی ادراعدال خطری سے کم یاز یاد قرت شهوائد وضعید کا سستهال مصارف اعتدال سے خلاف وذری کمی فضول فرجی کرنا کمجوس بوجانا وطیع بهرجال به آمیت تمام عباوات احدمث المات خهبی قرصی وطنی اور دیگر قوانین فطرسی کرجام سید

سری وی در این در مترون بر ساید بی الدی الدی اور ترک ای الدی اور شرک ای الدیده اور شرک ای الدیدهٔ کمک می الدیدهٔ کمک می الدیدهٔ کمک می در این می نظر این الدیدهٔ کمک می در در این می نظر این می الدیدهٔ کمک می در بست می ایس با بیاجا با می در در می در می این اور زیک اعلال کی جزا بیشینی دعده وظیرهٔ می میروس می در در می در در می در در می در در می در می

كَتِينَ بِأَمَانِيَّا أَوْكَ آمَا لِإِ آخِلِ الْكِنْبِ وَمَن تَعْمَلُ سُوْءَ بَحُنَ به وَكَا يَكِمُ لُهُ مِن دُهُ فِ الله وَلِيَّا وَكَا نَصِيْرا لا وَمَن يَعْمُلُ مِن الصَّلِطِي مِن خَلِيماً فَأُنْثَى وَتَعَوَّمُ وُمِنَ فَالْطِهَ يَلْ خُلُونَ الْجَنَّةَ وَكَا يُغْلِلُهُ وَنَ لَقِيْرًا وَ

پیمان وی است کام جنگ وی سیسوند وی سیسی این است جنون کی فرد روح ) رفتهاری تمنا دارس کام جنگ به ادر ندا با کنگ بری بندا در ست جنون کی فرد مرکونی بار میگاند موگار کمیگار اور جنونس کوئ نیک کام رست گافواه وه مرد مریا عور بشر کمیکر مرمن موسوالی و کیگ حبت می داخل بران کے اصلات ذراین ظار نموکار

فسير جندعبياني ادركر ببودى دربعض سلان ايك حكرر منظم بوك بجث مباحد میں شغول تھے بیودی براہم ہم انبیار کی اطاد ہیں مارا مب تمار ب مرمول سے بُرانا ہے مارے بی تمبارے بنیو اول سے بیلے میں مباری فرمبی ک به تساری کن بول ہے ذرمراد رکمل ہے اس سے ہم ہی حبت میں جائنگے تم برگز نه جاد کے عیدائی کہتا تھا ہاری کتاب تمہاری رہلی کتاب کی ناسخ ہے مداور یوع کی ابلیا نے نبارث دی جی خدار نربوع خدا کے میٹے تھے ہارسے گذاہ کا کفا مہ موکرسولی مرجع طور کئے اور بسیم ام گذا ہوں سے پاک ہو گئے ادر ہاری نام خطا میں پہیلے ہی سے مدا ف کردی گئیس ابداہم ہی بہنت میں جائینی تم ہوگ مهادك ملكان كميت تع كرمار بن محرصل راعاتم الا نبيار مي مسيد الرين میں ادر رصة العالمين إس جارى كتا بتام بها يا ك كواس ب ابذا مم بى حبنت ميں واضل ميوں سكے يہ تفاخر خدا دندنعا في كيلب مندند كيا اورائس وفت أياب نازل مدي جب كا صليه ب كرحبت من عاصل مونا نرتباري آرزد اورخوابس سے بوسکت ہے اور نہ عیمائیول اور بہوویول کے کہنے سے جس خف کے مر سے اعال بول سكاس كوان كى مسئوللى خواد في مسلمان بور يا عياني يا يبودي نی زاده مر یاممولی ان ای کا مطاحدا کے عذاب سے کوئی چارا نہیں سک اور نرصد اسكما من كى حايتى بن سكن ب إلى جر موسى ادرنيك اعال بداس کی حق عنی نہ کی جا سے گی اوراس کوخرور جنت طیگ -

ممقصو و میا ف مزرب ام کا بنیں بکد کام کا براہائے مرت زبانی دعودں سے بچد کام لیس کارسکتا قرارا در دعوی کے استعمال کارم ہے تعاقبار فراہجا افیرعل کے اجا نز ہے شرافت نب پاکامت حب خدا کے سامنے بردن اعال کے بسود ہے نیک اعال بغیرایان کے مغیل نہیں میں بخیرہ

وَمَنُ اَحْسُنُ دِنْنَا عِنِّ اَسُلَا وَجَهُ مُنِلْهِ وَهُو مُحْسِنُّ وَّ الَّبْعَ مِلَّا إنِمَا هِنِيمَ حَنِيْفًا وَالْحَنَ اللَّهُ إِبْراهِيمَ حَلِيْكُ ٥ وَلِلْهِ مَسَا فى السَّمُواتِ وَمَا فِي أَكْمَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ ثَنْقُ عِيْسِكًا ثَمْ

اترجه، ادرا بینخش سے زیادہ اجہائس کا دین پری جگہ اپنا سے اسکاطرف جمکا وسے اور دینکھی ہی جوادر دہ لمت ابلا پیم کا انبلنگ کے جس میں مجھی کونا مہیں در امرتدیٰ نے ابرا بیم کو بیاضا میں دوست بنایا تھا ادراسدتدانی بی کی ملک ہے جگہر کہا تھ اور نین میں ہے ادمامہ تعالمی ام جہزوں کو اصافاح اسے بوئے ہیں ت

اور بن ین جه العامر فاصل میم میرون والعظام است بیست بیداد.
تفسیر جبکه ایت بالا از ل بولی ادر سالون کوخلاب کرے فریا گیا کہ فلاح
جزار خدا و دونی تعمارت و کا جومن اور نیکو کار جو قابل کتاب کچنے سکے کہ مسابی فر
ا جزم جراد تم دونی تعمارت قرانی خصورت بوجب برابر موسکے اس وقت آست گرفت
ا نازل برنی جن کا مطلب یہ ہے کہ جو خص اپنا مرخدا کے ساتے چرکا اور نیک
اعلان برکت ہو خراب ابرا بھی کا بیروکار مو گرا ہی چوڈ کر صرف ایک خدا کا میریت
است نیادہ اججا خراب کی کا بیروکار مو گرا ہی چوڈ کر صرف ایک خدا کا میریت
اس سے نیادہ اججا خراب کی کا بیروکار مو گرا ہی چوڈ کا صرف ایک خدا کا میریت
کے تیج خیری بیں ملیبیت ان فرخیس ہے وات کیت کے ساملے مراسلم یہ خرابس کر سے کے اسد دار اربو سکت

یں اددیموں ان کومنت کے میسکیدا رہونے کا وعزی ہے بال سلمان جو بگت اباہیمی کے بسرد میں اگر میکوکا رموں اددا بال سسر صدا کے سامنے جھکا دیں تو وہ ضرور جنت میں داخل موں کے لیو کھر یہ گوگ دین ابراہیم کے میسکھ طور ا ابراہیم خدا کے دوست تھے اور ایک ہی خطا کے مور ہے تھے ابدا کسلمان ہی خدا کے دوست میں اندا کیسری خدا کے پرسشار میں ضداہی اضیں ان کے اعمال کا آب اس کر وحت سے عطافر مادے کا گھو کھر جھر ہم آسمان اور زمین میں ہوسے خدا ہی کا اس کر اختیار ہو میں کو جاہے عطاکر سے کھی کو اس کے افعام میں چون وچوا کی گھائش ٹیس ہے۔

منقصووسال دین ابرای فق ب اس پرسدان کرومان با بنی بنا ابرایمی برجین و افساسلان بزطید نیک کارمول ضاک دوست بس اد جنت من جا کینگ برکل می خاص نبت ضروری و فدائی رضا جرئی برخض بالام یے کوئی چنز خلاک قبضنہ سے خارج انہیں ہے دفیرہ

وَيُنِيَهُ مُنْ ثَاكَ فِي النِّسَاءِ وَ قُلِ اللهُ يُفْنِيكُمْ فِنْ وَيَ الوَمَا يُقَلَى عَيْدُكُمْ فِنْ وَالْكُونَ الْمَا يُفْنِيكُمْ فِي الْمَاكُونِ عَلَيْنَ كَا الْحَلَى كَا الْحَلَى كَا الْحَلَى كَا الْحَلَى كَا الْحَلَى الْمَلْكُ وَالْمُلْكُ الْحَلَى الْمُلْكُ وَالْمُلْكُ وَالْمُلْكُ وَالْمُلْكُ وَالْمُلْكُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ كَا اللَّهُ كَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللللَّالِمُ الللللَّاللَّا الللَّهُ الللللَّالِمُ الللَّلْمُ الللَّا ال

رہرمی) در لوگ آب سے حور توں کے بارے میں حکم دریا نت کرتے ہیں آب زائی بج کر اسرت ان ان کے بارے میں کم فیتے ہیں اور دہ کیا ت ہی جوکہ قرآن کے اند تر کو باجہ کوسٹ فی جایا کر تی میں جرکہ ان تیم عوریوں کے باب میں ہیں جون و جوان کا حق مقر ہے نہیں ویتے ادر آئن کے ساتھ کا سے کرنے سے نفرت کرتے ہوا در کمز ذر کجوں کے باب میں ادراس باب میں کریتیوں کی کارگواری افعان ف کے ساتھ کر و او رج نیک کام کرد کے سربل شب اسرتع ان ان اس کو خوب جانتے ہیں "

ہونی تبی کمکہ ان کا مال نود بضم کر جاتے تھے جیا تحیراً مث کے زیول سے پہلے ا کی دا قعد مردا حضرت جا بری جها کراو بین بتیم موکنیس تغییب ادر باب کی میران میں بہت سا ال ان کو الا تها حضرت جاربه صورت موسے کی دم سے ان سے کاح نزابیسندانیں کرتے تھے ادرکسی در سرے تنحف سے بنی کماح کرنا اس دھر لیسند نہیں کرتے تھے کہ اجنی تخص ال کے ترکہ میں سنسریک ہوجائے گا اس خیالی منگش میں حضور کی خدمت میں حاضر موسے اور صورت واقعہ کے متعلق ا<sup>س</sup> اسميدبر سوال كياكه شايربها حكم نسوح برو عك يا كجه تحفيف كي تخواست كل آك اس کے علادہ عیننہ بن صین فے بی حضور اکرم سے دریافت کیا تہا کہ یا رسال اس سے قبل فوہم ان وکوں کو مصد دیا کرتے تھے جوافا ای میں شرک موسقے عِرْسِ اوا الى مي كمنسر كي نهي موتى يس اس سے ان كوصد بنيك ويتے تھے اب عودتول او کمزند تول کے متعلق کے مسکم سے اس وقت یہ آبیت از ل ہونی خلاص مطلب اس آیت کایہ ہے کہ تمہارے سوال کی جاب تو پہلے ما سی بورہ ن رين ، ديا جا جكار سي جواب اب بهي ديا جاما عند عورة ب كوان كا حصه دد ادر تبهید ن کے حق میں عدل وا نصاحت کو کام میں لادُ ان کی حق تلفی نه کرواس ئبكى كا اجرقم كو خدا وندلعا لأعطا نرائيجا نهباري ليركه شعش خيه رائيكا ب نرجامنيگي ا کی ردایت کمیں اس اُیت کی شان نزد ل اس طرح ببان کی کمئی ہے کہ جب اس وقر انساءمیں اس سے قبل تیم عور توں کے متعلق حکم مازل ہوا توسسا یا نوں نے بہا ٹاکل خیٹا کی کرولی درم برست ہونے کے بارجود بیمیہ کا کائ اے سافھ کرنا حظر ماک خیال كيها كرميف مكريس زين صلحت تهاكه دلى . . . اي سائه خودي كاح كرب کیونکہ تینری کے حقوق کی رہا بیت اور یا سداری جس طرح زلی رسکت ہے دو سراہیں كرسكة الل فيال كو ونظر كم وصفوراكرم سعوديا فت كياجس كے جاب س يراكث نازل بوبي-

مقصور بها ف عورة ل وسرات من مصدوار بنانا و بنبول التربيب بجيل محقوق في مارية و مجدانت كاحكم حق تلفي اوظبن ال سه فانعت اسلام ساوات كاطرف اشاره وغيره -

ر ترجر، اوراگر کسی تورت کواپٹ شیرے خالب اخلی بدد ماغی بائب پردائی کا ہو سوڈؤ کواس امر میں کوئی گناہ نہیں کر دولوں ہا ہم ایک خاص طور برصلے کرلیں اور یہ علم ہم ترہے اور فعق س کو حرص کے ساتھ احتران ہوتا ہے ادراگرتم اچھا بر تا ور کہر

ادداصیّا طرمبوقه بالمشبدی تعالیٰ تهادے اعلی فردی خبرد کجته بی ادرتمے : قرکبی نهر سطح کا کرسید بیبو س میں برابری که تو تعدار اکتبای جی جا ہے قدم باکل قراکب بی طرف نه بلصل جائ حرب ہے اس کوالساکر در جیسے کوئی اد ہرس نظی ہو اوس اگراصلاح کر اورد چسے یاط رکبو ذبلاشید امروانا کی فرسے منفوت واسے بڑے رحمت واسے جیس- اعدار وونوں سیال بیوی جدا ہوجادیں قوا امد نوالی اپنی وصعت سے ہراکمیک و سے اعتبادح کرے گا اوراسدنعا کی فری وسعت واسے اور فری حکمت واسے ہیں ۔'

تفسيد حرام الموسين حضرت سوده كوحضوراكم صلم في كى وج س طلاق دینے کا را دہ کیا و اہر سے عض کیا کہ ارسول اسدیس فیاست کے دن اپنے از جیت بی کا افغار عال کرنا جا شی بول آب جیلوطلات ندوس س سواران لفف کے اور ام حقوق روجیت سے وست بروارسوتی مول اس ق نرکورہ آیت نازن موتی اس سے پہلے کی آیات مسطور توں کے حقوق کا ڈکر آجيا إس سئ يبال بي أن ك بعض معالات كربان كيا جانا ب كبهابيا بونا ب كرم و بدمزا و او حنت كربواب ا دعال بيحت كري اوربرمزكى اس سے بیدا ہوتی ہے کمورت ایضحتر تی ادر دہرکا سطالیکر تی ہو اس کے اراف د ہوتا ہے کہ اگر کسی عورت کو اپنے شوہ کی بر فراعی ادرے اعتمالی کا خوف ہوتو اس مي بيي كچد مضا لفد منهن برا مركجه منعوق جود كرمصالحت كرلي جائع أو بالممشيد كى دور موجات كيونكران فالبيت عونًا تخل كي طرف ماكل م تى ست اس کیئے مردحقو ٹی کا امر دینے سے اعلان کرّاسی لیکن جب عورت اپنے بعض خوت سے دست بردا رمبوحات گئی اور تن حفر دری میں تخفیف کردگی تر ایم صلح ہوجا نامکن ہے گواس کے ساتھ ساتھ مردد س وہی اصان دنیکی کرنے اور عی تلنی نیکرنے کاکم ہاں ابرگذنہ مرد 'اجائے کہ تفنیف حقوق کے او حوود ہی بہلی بر مزاحی اور اعراض بر فرار رکھیں ۔ دوسری صورت ہا تھی تخیش ا در مدمزگی کی یہ بھی میرتی ہیے کی عورت کی صورت یازیادکسن موجانی وجدسے مردکواس سے نفرت اور بے غی مرحلت ادراس کے دلمی دوسری عدت سے لگاؤ کرنے کا خیال بدا برطائے گریسل بیری کو جمور کا جس نے مت بک خاند داری کی خدست انجام دی ہے ادراس کے ال بع میں میں بڑی خرابی اور بے اطفی ہی ہے اس سے اسبرورات تعدو ازدواج کی ضمنا یماں اجازت دمکین گراس کے ساتھ یہ ہی ارستاد متراہے کہ ودعورتوں کے حقوق يس ساوات لازم بهاب نبوك ببلى بوى كواد مرمى للكاته واجرو ود ندتوا س واللاق بى دد نه عقو ق ادار د ادر دد سرى طرف بالكل حيك بط دحقوق مي برابرى ضرورى ہے اورتم ایسا کرنس کر سکتے لہذا ہی بہترہے کم بیلی بری سعمصالحت کراوادر فریقی كن مع أور إل حركيه ق علفا ل ترسه يسلم بوكل بي ان كوخدا در العالى معاف فراد گام مده مد مده مده و در تعالی جربان سے اس کو بیجاری عرر نون ادراًن کے بحول بررم آلہے اس لئے تم کومصالحت کا حکم دیا ہے خبر آگر بہلی بیوی سے كى دجر سى كبن سوك يش ي نبي آكے تو مرد در مكرار ادر يا كاف على سے نوبى بر ے کر بیوی طلاق موجامے مفدا سرایک کارسازیم مرد دعیرت ددنوں کوانے فضل درم کارسازی فراریکا صوائے اس بڑی تخوانش ہے وہ صاحب حکست ہواس الملا قبیں ہی کو کی نہ ع کوئی حکمت موجود ہے منا پر مردکواس سے بہتر ش طاہ در عورت کواس سے بہتر مراف ب ېرما ، مصور بديان ، معاشرت بايمي كابيان احق تعني كاما نعت عورور كى

باساری اور د کوئی کامیان رفتهٔ از دواج کی شرا بی مطلاح می ترانی کی طرف اشاره و ربیر کمیامیت اجازت طلاق کی احلات کرامیت به لیکن بهربی اس که از بعض مصالح کے س

### صیحه بخاری نسرنف دو باده دوسها

كتاب يسلوة

د بسيد گذشتر،

مجد کے ستونول میں با موجہ دیا۔ سب

بأب سودس آدار بندكن درجائي،

کے ہم کھیا بن مالک سے روایت ہے کوائپوں نے ہن ابی حدود سے
اپنے ایک ترض کا جوان پرتبارسول حناصل الدعلیہ ولم کے زائد چر سجد کے
افر تقاضا کیا اندان : وہوں کی آدازیں بلند ہوگئیں ہما تنگ کورسول حذا
صلی الدعلیہ دسلم نے ان کوسٹ خاصالات کہ آپ ایے گھرس تھے ہی رسول حذا
صلی الدعلیہ دسلم نے ان کی طرف نکے ہما تک کہ آپ نے جو کا پر دہ کہول
دیا در کسب بن مالک کو کا لاکٹ کھی، انہوں نے کہا کہ لبیک یا رسول السر ہم آپ
نے اپنے سے شاری کیا کہ آپ آدم اقرض صاف کردہ کہا کہ لبیک یا رسول السر ہم ہما ہے اپنے مورد سے، طوایا ک
میں نے معاف کی میں ہمر دسول خداصل الدعلیہ ہم نے دائی وحدد سے، طوایا کہ
اکھڑا در قرض اوا دود۔

مأب معجد مي صلفه بأنربها الدينيف الدرست بي

۱۹ م ۱۹ - ابن طوفه سے روایت ہے کہ ایک شخص نی صلی اسرعلیہ و سل کے با ساکھ ادر آبدا سردنت ) خلید بڑھ دہ سے تھ تواس نے کہا کہ نار خب کس طرح او بڑا ہی جاتی ، ہے آب نے فرایل کردو دو رکھت اور سروت تبھیں صحیح ہوجا نے کا خوف ہو توا کی رکست اور بڑھ کورہ تہارے لئے جس فند بڑھ جھے ہو دسب کو اور کردیگی دارد دلید بن کنے نے کہا ہے کہ ججہ ہے عبیدا اسدا بن عبد اسرے کہا کہ این عرائے آن سے بیان کیا کہ ایک ٹھی نے بی صلی اصر علیک کم مج کھی اوا در آب سید بس تھے۔ باب مسجد می برگری اور گذرگاه دکار که جائز ہے،

رحام مم) ابر سید خدی کے ہیں کہ خیصی اسد علیہ سالم نے دا کیس دون خطبہ

بر ابو نو فرایا کر کیس اس سیسیارٹ ایک بندہ کود باک اوراس چنر کے دریا ن میں جواس کے اس ہے ختسبار و با کرجا ہے جس کر بند کر ہے، قواس نے اس چنول میں کہا کہ اس نینج کو کو ان چنر رواز ہی ہے آگا صدکے کسی بندہ کو و باک اوراس

عالم کے دریا ن میں جواس کے باب ہا اختیار دیا اصاص نے اس عالم ختسبار کرا جواس کے باس ہے دنوان میں دونے کے کیا بات ہے گرا خوجہ اس عالم ختسبار کریا ہندہ دمول خدا می امری ارواز ہی ہے اصاب کر ہم سب میں زیادہ علم کہتے تھے ہم ابنی عبد اورا بیمان موجہ ہیں اصابی میں ابنی عبد کور ہات دیا ہے دیمی میروس اور کریا ہے اوراس کے ابنی ان کر ان ان کے میں میں میں سے دکمی کی علیات اوراس کے اوران کے میں اوراس کی کا در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کے زیورٹ ایک ور دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کا نہ کے در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کے زیورٹ ایک ور دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کا نہ کے در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کا در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کا در توان کے کا در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کا در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کا در دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر دان کے مسالمی کا در وازہ ہے بدر کے زیورٹ بالے کے

الما الم الم - ابن عباس کیتے ہیں کہ درول طاعی اصد علیہ دسلم اپنے اس مرض میں اس میں اس میں اس میں اس میں جس میں اس میں اس میں اس کی بھر فرایا کہ لوگوں او بوکر سے ذیا وہ اپنی جان اندلینے اللہ سے جمہد دالا کو فی بس اور اگر میں لوگوں میں سے می کو خملیل بانا او تعیید اور اگر میں لوگوں میں سے می کو خملیل بانا کو تعیید اور اور اور کی خاصل میں اور اگر میں لوگوں میں سے می کو خملیل بانا دو تعدید و تعیید کا دور اور اور کی کا الوگائے ہے۔

اور اس سجد میں ہے بھر دور دا اور کی کا الوگائے ہے۔

کی ہے ۔ کعب اور مجدول عمی دروازے در کہانا اور کالٹاکا اجٹوکٹ (درست ہو) ابوعبد اسر کہنے ہیں کو جمدے عبد اصدا بن ہو ہے کہا وہ مجتے ہیں جہدے سفیا ہے۔ اس مجدرے سے نقل کیا وہ کہتے ہیں جہدے ابن ابی لیکر نے کہا کہ اسے جہلا کمک داگرتہ ہوں عباس کی مجدول کو دکھتے و توجس مسدوم ہوناگداس ہیں کس قدد ورمناز سے اردکہ مل کسرور بذر کئے جاتے تھے ،

ما ب مشرک معجدین والحل بوناجازید ۱۳۵۵ مع را در سروه کیفتین کردمول منده ملی اصد علیده سامنه کچید مواد نخسد کی طرف اینچه قروه بی صنیف کمایک عرفی جید شامد کن انال کیفته تقد عداست پس آس

پاسپ یمجدداستگیس داگری بوبنیاس کے کوکول کا اس میں نقصان بود تو تجرحسدے نہس، ادرمن دبعری، ادرایب ادردام مالک اس کے خال میں ۔

ا کہ اس حضرت عائش دو جہ نجا صلی اسده البرد ارزائ بین کریں نے اپنے پوش میں اپنے اس باپ کو اس حالت بیں و کیدا کر در دیں کا بیروی کرنے تھے ادر کو نگ دن ہم م برد گذرا تھا کہ کا کررسل حفاصلی اسده بلیری کم دن فرد و و ت ت مبع ادر نسام بارے ہاس آنے تھے ہم ابو بیر کیفیال آل اور البوں نے اپنے مکان کے احال برہ مبعد بنا فی اور دن اس میر ماز برا باکرتے تھے ادر قرآن کی تلاوت کیا کوت وہ اُن کے برلینے ) معاور دیم اور ان کے واقعان کے باس کوشے ہوئے تھے اور دہ اُن کے برلینے کے تعلیم اور بات کسی کا جب دہ قرآن بڑ برئے تھے تو دہ اپنی انہوں براٹنسیاد ندر کیمتے تھے اس اس بات نے اخراف قرائر ہوئے ویں ڈوال ویا۔ باشے بادار کے مقام میں ماز پوشا دورات ہو، اورا بین ہون نے ایک تکم کا می بیش

خازی کی جن کاور وازه ان او گول به خار کیا جا تقا 
عن ا که می - الوسرو الی ملی احد علیه است روایت کرتے بی کرآ نج فر ایا

جاهت کی ما والوسرو الی ملی احد علیه است روایت کرتے بیں کرآ نج فر ایا

جاهت کی ما والیت کھر کی ما و اورا ہے بازار کی فار نجیس درج و فواب میں از ایج

مشرک الیت کا کیک گئان واس کو مع وقد و کر کہتا ہے بہا نک کر دوجوں واصل ہو بیک

اور جب مجدم میں واصل ہوجا ہے فو ناز میں بیم جاجات ہو بسبت کم کو ناز 1 سے

مدے اور فیر تنے اس کے مع واصل کے رہتے ہیں جب کمی وہ اس مقام میں

درج جاس ناز بڑ منا ہے وہ نے یوں وعاکرتے ہیں ایک اسامد است فین کہ است شرک و اسامد است فرک است شرک و است شرک و است شرک و است شرک وہ بالے میں است شرک وہ بالے میں است شرک و است شرک و بی بالے مدت شرک و

**ہا ہ** مجدمیں انگلیول کا تشبیک کر نادرت ہے۔ ۷م ۵ کا م - ابن عمرے یا بن بار سے روایت ہے کہ زہ کہتے ہیں کہ نی میلی اصر

علیه سلم نے ابنی انگلوں میں تنبیک فرائی ادرعاصم بنظل نے کہا ہے کہ ہم سے عاصم بن محل نے کہا ہے کہ ہم سے عاصم بن محرف بیاں کہ میں ہم سے نہ ان کی کا میں ایک ہم سے اس واقعہ نے بیدا اسرا بن عمرف کہا کہ ریول خدا میں اسد علیہ سیا ہے فور کی اس حجد اللہ بی عمر اللہ بی کا جب تم خواب واکول میں روجاؤ گے۔ اف فرا کی سال میں بی اس میں بی ایک ہے اب مواب کے اب کا میں کا ایک ایک معدد درسے مصلی تقویت دیا ہے دیا ہے درتا ہے درتا ہے اور کا بیا کہ الدی بی میں کہ ہے کہ کا رکھا ایک معدد درسے مصلی تقویت دیتا ہے درتا ہے ادر کہت ابنی انگلول میں شریک کے انگلا ایک معدد درسے مصلی تقویت دیتا ہے ادرکہت ابنی انگلول میں شریک کے انگلا ایک معدد درسے مصلی تقویت دیتا ہے ادر کیا ہے ابنی انگلول میں شریک کے انگلا آئے۔

٧٥ م - أو برره كت بي كررول فداحلي اسعليه كوام في مين معال ك بدكي ود نماندل میں سے کوئی نماز پڑا ہائی دا بن سیرین کچھ ہیں کہ او ہرریہ نے اس کا نام ليانها تكرم بحول كيا- الإبرره كمته بس كاب في بس دور كعت برط باكر العربيد ( برآب ایک نوطی کیا س کواے مر محے جو ماسمدس کہی موقی تھی ادراس بر آب نيك كك لياجيسة آب غضبناك بول ادماً بسف ان دامينا إقعا بي برركه يا ادما بني أتحلول محدرميال أسبيك رائي ادرا بنوا منارف اردابني بائين تحيلي كي بنت برركم ابااه رملد باز وك بحدك دروازون عن كل مح قصاب في عوض كياكه کیا نماز کرکردی گئی اور کوکوں میں اوبر وعمر سے گردہ و فوں آب سے کہتے ہو سے در ادر وكول يس ايك تض بقاب ك إنبول من بجد دمازي بني أس كوذ واليد كتي تع اس في كاكروا رمول خداصلى اسرعليد بالمراب بحول كم يا ناز كركر وجحي آب فرا كمي داف فيال ين نرجولا مون اورة ماز كروكي برآب في اكران سے، فرایا کرکیاالیا ہے میا فوالیدن مجتمیں وگوں نے کہا ہ ں ب آب آ کے بڑھ گئے اورس قدر نماز جوال ی تبی بڑھ لی بعداس کے سلام بہر کر مجیر کی ادرشل اپنے سجدوں کے سجدہ کیا بازہ مجدہ کچسٹر باوہ مومل واتبائ براکب سے ا بنامسرائها یا ادریجبرکی اورشل این سجدد سے باسسے کچدزیا دہ لویل سجد كبابرسراتها ودريجبرى براكفراب سرين سے وكوں في جاك بعداس ك حضرت في ملام بهيرا أوه كديث تع كروال مجع خرد كرى به كرهموان من من حسبن نے کیاکہ عرآب نے ساام ہیرا۔

السب وه مبي ني جود مذير كي المستول بربي اور وه مقا بات جن مي بيماني في المحافظ المستول بربي اور وه مقا بات جن مي بيماني في عليه وسلم من المربي المحافظ المحاف

تح**ييد بيد برلس د ب**ي سرمَر کي کن بس اد رقرآن خريف شکايا يَصِينُهو کم ايك نه برتوان مَجَّ بحرسه کم من مربط عشري درسرت واسري مفت مي اما رواسيند کرک برکا فقع وي سالر بر<sup>د</sup>

السليدكي شته

ا در موافقت مولی کی **خوامستنگا ری کراگ** يترا د جود با قي سي نو تونيت مرما فيانيطا ربیانک کرزائے اے سے گرواطئ المحبرت احرامبى الصنقام فنأكه نواكسيح آوکهاں کے وکهاں یا جانے و وکهان کیا جائ كبانون اسكا والنبي سناتم رجاد وص كياكيا حالا كرتم اس كرده لبعي تحية مو ترب ہے کر تم کی جنم کو الب شرکے جوا ور وه تهارے حل میں بیلانی میز ادر قریب ہے کہ لى شنے كوتم لىسند كرتے ہوا در وہ تمہار سے لئے بڑائی سوامرہ تناہے ادر زرنہیں طانتے فجه سے اسرنے حفیقت استساکاعالمیط ليا ادرجي اسعلمت محجب كروياب كمنت كوراجان كريا بحلامج كمرسردادب نكرم وجنير یں ج تجبیر برتسے شم ط کی ہردی کراگر تو حاات تعرى من يحرينك تعريبالا قدم ي ازرخاب تا ت كارجيز كوارغ ازرنابر الرين ين و امرباطن كي سردى كر اگر قيطات والآ یں ہے دبینی امرباطن کی ہی ہروی کر، اور اس امرباطن سے تحا وز خرک دربر دوسراقدم ے اور تعل البید کے ساتھ رمنا سندرہ اور موافقت كراورف برجاحات ابرالبت ادا غوینت ازرصالقیت میں اندید انتها بی مرتبه ما درقدر كدركستدى مولى جا او اسكا داستري والشيا ولايني لغس اندبوا کو ہرے ادرشکہ دنکامٹ کرنے، سے ر إن كوبدر عجب تواليكر معكارتن اگرده قد خيرب و اسرتيري حيات كر إكيزه ا درایتری، لذت و مرورکوز یاده کوهمه محکا ا در اگرده فطا و تدرسترك و امراس مال یں ابنی طاحت برتیری صفا کحت *کرسے گا* اور فحدت المامت كو دوركر: عام الر تحصابی قضا وتدرمی کم ک<sup>وسف</sup>گابها ل ك التجهدا ى تدركا يه دوره الندطي اوردتت مکیورا برجا نیل دت کوچ کرچا

ابين توحد وتري ما تسمع الى قولد كتب عليكما لفتال وُهِ كبرباد لكُذه وعسى إن تكرهوا شيئا وهدخيرلكم وعسوان تحموا مشتأوهو شراكه والله تعلموا نتمكا تعلمون طوى عنك على المتيقة الاشراع وجمك عندفار تسئى الأدر فتكرة بك اوتحب بك بل التبع الشرع في جميعها ميازل مك أن كنت في حالة التقوى التيهي القلام الاولى واتبع الاص في حالة الولاية وخمود وجدالهوى ولا تتجاون وهى القدم النائبة وارض بالنعل دوافئ وافن في حالآ البلالية والغونية والصلقية وهي المنته تنجعن طريق القلامخلعن سبيله م نفسك وهوإك وكف لسانك عن الشكوى فاز ا فعلت ذلك ال كان خيوانهادك الموك حياة طيمة ولاة وسرورا وانكان شراحظك اللمني طاعته فله وازال عنك اللائمة اهلاك فيهحتي يتمكأ عنك وبرحل هند القضاء احله كأينفض البل فيسف عن الخفار والبرد في الشناء فيسفىعن الصيف ذ لاك الموذج عندك فاعتبر به ند فی نشده دوب و انامرواجمام وتلويت بإنواع المعاصى وانحطيات ولابصلي ا الطاهس الكريد المالك الطاهس الكريد الا الطاهس

ادرص چنرکواس فعندم بیلے کیا ادداے پوٹر دنيكے كرنے والاكوئى نہيں کہج دامسرنے خرایا اگر امد بخے نقصان بنجائے نیاس کے سواکو ٹی ہو كات دتم الله الماكراس ترك ساتھ عملانی کا ارادہ کرے تو کوئی بنس کہ اس کے نضل کو انتجہ ہے ، ردک*ے* اور اگر و نعت رعافیت میں ہوتے ہوئے اسرسے شکوہ کر<sup>ہ</sup>ے ادر زبادت نعمت کو طلب کرے تو نعمت و عافيت (مووده) كو دگويا (بالصي سيوني حقيريجيا برفجبيرا سركا غصه مزككا أ درموج وه عافیت (دِنْعت ) دُولوں کو دِنجیے ہے) دور کرنے ا کاادر *تری شکامیت کوینج کر دیگی*ا ادر تسری بلاکِ وكثاكروهكا ادتجر عقومت شديدا ودغصراك ڈمن*ی کیے گ*ا اوم جھکے دارنی نظر حمت ہے گراد گادیسا، شکایت سے ضردرم میزر الكرج تبرك كوشت كولبنجي لستط كراسط كوا ك زياجات بجاائ آب كربجا برمحا است ور المدس فريد المرس فدا بأكم علرى ماک برمیرکشکانت سے برمینر کر موزکر انواع بلا میں ہے بلا بنی آدم براکٹر آینے پر در زیکا رکی ٹکا بت کی وجہ سے بٹی ناز ل کی جاتی ہے نس طرح تو د توایسے امر مدیکار کی شکام کر<sup>ہ</sup> ب جوارهم الراحمين ب خير العاكمين موسلير شبير دخبردارا بزراده بهربان ادر زمي ايس ممت ُ فرائے زالا ہے اور ندا پے بند ز ل پر فللمهين كرناء داك مطبيك مانند صدور دبارا صبيك ادر شفيق ازرلطف فها اندميت ولم أقر ہے - کیاتیمت لگائی جانی ہے تفیق والدیماق منفقه اديم بإن والده برؤحضت نبيصابم الله الساع مندل براس عارياده به بالله ت ببی قدرکر ال این بیا برنبر بان سے اع سكين اوب احن داختيا كرا بلا يصبركر اكرج توصيركرت كرت منعيف مرجات بمر م برُداگرچ تورمناا دربوافعتت دم منی مولی ا

الامقدام لمااخر ولاموخي لما قلامراك ميسك الله بضي فلزكاشف لهاكا هودان بود تخدفلا مراد لفضله فان تكلق منةوان معائى وعند كغة كاطلبا للزيادة وتعاصاعا له عندك نعة ما طُلُكُ الذِيارُةُ وللزيادة ويقاميا عاله عنك من النعلة والعافية استعن آعً عاعضب علك وإزالهماغك وحق شكواك وضاعف بالمطيخ وشداد عقوبتك وحقنك و قارك واسقطك من عينه واحذب السكوى جل الإقطعة وفهض كحك عقادلين اماك و اياك تنم اياك الله الله ثم الله النجا النعا اعدن الحن فان اكثر مايلزل ماس أدمر من الواع الهلاءِ لشكو الامِنُ س به کیف سیکی منه و هُوَ المجمد الواحين وخير الحكين حليمخبير م ون محملطيف بجادع ليس بطلام للطبيد كطبيب حلايرحبيب شفتي بطس مرب مل يتهراوا الشقيق اوالوا لل يخالشفيقة الرحمة قال النيب صلعم الله ارحم لجبل لا من الواللا على وللاها احسن الادب بامسلين تصبرعند البلاء ان ضعفت عن الصير أمر اصدان صنعفت عن المضا والموافقة تمارض ووافق ۱ن دحلات ثمرا فن اذفعل<sup>ت</sup> اجا الكبرمة الاحمران ان

## تا رخ رئ الم

م المسلم و توثی کو میدائیں ہے الطیع نفرت تھی ص کی دجہ یہ تنی میں کہ اس میں اس میں اس میں اس میں کا میں اس میں ا میں میں میں کو قوش میدائیوں کے مقابل میں پارمیوں کو زیادہ لب ندر تے تھے زیان ادرد دم کی حکمت میں دیوائیدں نے فتح ہائی تی تو توثیق نے تہا یت فوشی کا اظار کیا تنا ادر سلمان شکستہ ہوئے جابی ہے آب ابری

غلبت المُروم فى ادنى الرحم فى رهب ومن بعدل غلبه مدسيفليون فى مبنع سنيلى ولله اكاحرمين قبل ومن بعد ويومثن ليفهج المؤثر مبضى الله لردم،

قریب کے کمک جمہ دی مغلیب میرٹنے یہ وگ خلیب میرنے سے بدونپرسال میں بہرطا لب آجائینگھ مندا ہی کوانسسیار ہے ہیلے ہی اورتیجھے ہی اورتیب سطان اسر کی موسے خشی منا ٹیننگے"

اسلام ادیفسرائیت بین بهت می با تین شنرک تغییر سیسبر بر حکرید کرد... .... اس زماند مین اسسلام کا قبله مهت القدس تها ا در دندموره میربی ایک دیت نک بچی قبله دمه ان بهسهای سے قریش کوفیال مواکد تخفرت صلیم تیبات واقع نام نام جیرین به

ایک برا سبب قبائل فا دا فی رقابت تهی قریش می دو ر الله براسيد و الله براسيد به الاهاما دای رواب به رس می دد. چونها اسلیب فیلی نهارت مناز ادر دیف پورگ نیز باش د بزدید. عبدا اسلاب مفاي روراز مائر بنو اشمركا يله بهارى كديا تعاليكن أن كربعد اس فائمان مير كوفي مساحب الربيدانيس ميداما بوطالب والمندند تصعبكس د دلتمند تھے لیکن فیاض نہ تھے ایر آب بد طبن ہتا اس بر بنوامیہ یکا اتعال <sup>ال</sup>ستا حامًا تما انخفرت صلعم كي نبرت وخا وان بي المينية رقيب بإشم كي فع خيال رّا مهااس من كب س وليده اس فبله في الخضرة صلى في الفت كي ترك سوا باتی ت*ام* لا ائیاں ایوسفیان ہی نے ہر پاکیں ادر دہی الی لا انبوں پس رئی*ں لٹ*کر ر با معقب بن معيط جوسي رياده الخضرت صليم كاوشمن تها اوص في ناز برين كى مالت ميں آب كے ديش سبارك براد جبد لكار والى تبى اموى تبارب براك براد جبد لكار والى تبي اموى تبارب بن المسيكر بعدص قبیله کومنو باشم کی برابری کادعی تهاره نبو مخروم تقے دلید بن المغیره اسی خاندان کارمیں تہا اس لئے اس قبیلہ نے ہی آنحضر تتصلیم کی سخت محالفت ک ابیمل کی ایک نعربرسے اس بیان کی بوری تصدیق موثی سیط ا کیب وفعیشش بن شرای ابوجیل کے باس گیا ورکھاک محصلیم کے متعلق تہاری کیا را سے ہو ابوجل كف كماكم مم اور نيعيد ساف ديني أل لاشم سمينه حريف مقابل ب ابنوں نے مہا ماریا کمیں نوم نے ہی کیں انہوں نے کونیدا ویسے توم نے ہی وئے ابدوں نے فیاصیا و کیں تر مرنے ان سے برحکر کس بانک کرم ممتے ان محکا مذہ سے سے کا ندا اللہ یا تواب ہو اِسْم مِنسِیری کے وعو مار بل خدا کی حتم ہم اس مینبر بر کہی ایان نہیں لا سکتے ا

وكا تطع كل حلوف هين هازمشاء بنميم مناع للخيومتن الهجين بعب والك زينم الكان وامال وبنين ،

اور الرافع مس کے کہنے میں نہ آیا کجو ہات ہات میں تسر کی آئے آبر و باخذ ہے۔ طاعن ہے جنلیال لگاناہے لوگوں کوا چھے کاموں کے روکن ہے صدے بڑھ گباہے، ہر ہے۔ تندؤ ہے اوران سب باتوں کے ساتھ چھوٹا نسب باتا ہے اس لئے کہ وہ اندار ادراؤکوں والاے ؟

کار دلک لے دینت که لنشفعا با اناصیة ناصیة کا زبیرخاطئی د « دوس رکے کہ اگردہ از نرآیا توہم اس کی جیائی کے ال کیز کر گھیٹینیک بوکر مجوئی اورخطاکارہے "

مکن تہا کہ دخلاء بند کا زم ہر بقدا صنیار کیا جا آلیکن دت کی ہو بی نخوت دائیاً کا فخرریات کا زعم ال جنروں کے ہوئے ہوت جب ہمک ضرب بہنا ہت سخت نہ ہوتی ، و بنجائہ ہوئے اس سے جمعے ہوار اس طرح فاطلب کے مبلے تھے فزل فی و مس خلفت و حیدل او جعلت لله ما کا ممل و دا و سبنیں مشھوح او تھال ت له تحصیل الحد دیے لمسح الن الذی لا کا کا ن کا منا منا عنیدنا ا

۱۰ بهم کو ادرا س کونهٔ اچور دو میں نے اس کو بدا کیا بعربہت سال وابیطے دیے کمان دا بھر جاستا ہے کہم ہی کوارر دیں ہرگز فہیں مدہاری اکبر س کا دخمن ہے ہو

م طھاب ولیدن میره کے ساتھ ہے وقریش کا سرتاج مهاورید الفاظ ا مخص کی زبان سے ادا ہوئے تھے جب کو قاہری جاہ واقتدار علی نہ نہا لیکن تنا کی جرب سے بلی وجہ تھی اور جس کا ارتمام قریث بلکم امر جب پر کیاں تما یہ نہا کہ جو معبود سیکڑوں برس سے عرب مے صاحب وائے عام تھے اور ب کے آئے وہ ہروز مینائی رکوئے تھے اسوام ان کی امرونشین طبا تما ادر ان کی شان میں کہنا ہم استمروما لغیداوں جن حوث الله حصب جھام تم اور جب نول کو

نین سال کی ورسی کی اسلام کی تراخت تسلیم خلید طور تبلیغ اسلامی ورسی کی اسلام کی و آخفت تسلیم خلید بال جب علانید تبلیغ شروع کی دَلفر: اسسام کی آمزی تشکش بهی آی سال سے شروع برگی اور کفارک بوری نوت وخونی دی کے ساتھ واسلام کی خلافت اور اس کے استعمال برگر استہ جو گئے:

صورت بنی کرکھ وقتی کے کاسے توں کے مقا پرمیں ایمان واقیان کے انجینے رہیں ہے فالوس جاں نشاری کے جاواری مقید رہیں ہے فالوس جاں نشاری اور آبا اور انسان افسانی کے خوشن آبا کیے خوش ہا اور انسانی کے خوش ہا ہوں کیے خوش ہا آبائی کے خوش ہا ہوں کی خوش ہا آبائی کے اس کے بھی ہا جا ہر رہیں۔ ایمان کے کا اللہ شیخت اور بھینا کہ ان سے بھی ورضا اور ہستھا ست کی وہ تعجینا کہ اور شیخت اور بھینا کہ اور سیستھا ست کی وہ تعجینا کہ اور سیستھا سے دوجیان صلعم سے اور سیستھا کہ دوجیان صلعم سے اور سیستھا کہ دوجیان سیستھا ہیں ہوئے وہ صفائے دوجیان سیستھا ہے دوجیان ہے د

قیبہ راوشیان رعاض بن منام را بوجیل دولید بن مغیو ادرعاص بن والی دفیر، شرک تھے بان توکول نے ابرطاب سے کہا گاہی کا بھیجا بہارے معبود ول کی ترین کر تاہد ہوارے آباؤ احراد کو گراہ میلا تاہے بہ کو احق اور بوق فی پھوا ہے اس نے یا تر تر درمیان سے سلے جا ذرعے درسلم کی حاصت و حفاظت سے باتھ اللہا اوریا تم ہی کمبید ان میں آؤ اکر ہم حدثول پیل سے لیک کا فیصلہ بوجا او طانب نے دی کارب طالت ان کہ ہو تھی ہے ترف ہے صرح کھی بلیس کر سکتے اور میں تنہاؤریش کا تھا بایش کر سکتاں نے انتخارت صلعے سے کہا کہ:۔

اب حضرص الدعلب الوطالب كى حايت بين أسكم الديمستوردعوت اسلام مي معروف مو مل ابرطالب كى حفاظت ولكراني كى وجد سے قريش كا بھرب کی حلتاتها داشت میں میں کرر ہجا تے قابونر با سکتے مجھے اور من انی کارمزا كأموهه نه تا تها ما مم اكر جهان كوقسل كامو فعدنه ل سكتابتا بيكن بيربها وتتب و نے اود کالیف بنجا کے کا موقع خرول جا، تما ہرتم کی برزبانیال کرتے اسخر ارًا ت ورات ومهكات - آب و سائر ادمون كماجاً ما در كبي سافر دى من ركم كاراجاً الب كراسة من كاست بها عبات ايك مرتبر صن كعبه مين قریش نے آب کوگریرلیا احداب کی شاق می گستانی دوست درازی مثروع كى حارث بن ابى ال وَحنر بونى وآب لَك ادراب كى حاطت مي حدد جان ديك التخضيط مح ويا وي ترغيب الشاء بناركا بى الدارما في ادروضت برا ذر بو محف قرا لبابنون فدور ابهاد اختيار كياعتبدين رميد تراش كي المرف رمو فحدام ك إس اله وركبار عد إكراب كمك ريات عاج بن والجوابا مهاران لينكييه بارس اُرکی رسیم کم الے میک جسین درت سے شادی کی نفائق و قاب جس دلتمند تعمین دَّ بِلِ عُورِن سَنْ اللَّهِ عَلَى كَرِيمَتْ أَبِي العَلَّمَ آبِ كُدَى حَكَيْمَت **جَاسَتَ** بِمِن تَوْجِم اس بات بِر ئن رَمَا سُدُونِ وَمَامَ أَرَاكِ رَبِرَوْان مِوكُراتِ بِينِ بِيوَوْف واحنَ بَالْ اوْرَبِارِت بَرِ<sup>ق</sup> كَ اللَّهُ وَوْمِتْ سِنْ إِذا مَا يُمِي آني الن ترغيبات كوسنا الدجواب مي سورة حم البيرة كى ينب عريه بي تل الم إلى البشر مشكر يوخى الحالما الحكر العواحل فاستعقدا البه واستعظروا أرقل اعظم لتكفرون بالناى خلق الرحمي في يعمين و تحصلون الدائل ازًا شاك كاب العلمانية المصاحر كمهدم من تمارم بي جيراتوى برك أركبي را الى وتويه كركبهروجي أفي بوكرتها واضاب ايك بومس سيدبوا س كي طاف جاد اوراس منه حانى التي كهدك كيام وك خواكا الخاركة موس في دوون من يد زمین بعداکی او تم نفراک خریک قرارد بنیمو سامه جان کا پرورو کار ب عتبه يران ويوليكا يرا اخربوا المعريق سه جاركها كالمدرسلين وكلام متن كرا ب دد ال وي بس بكوكون ادر بيري يري برائ ب كممان وان كال كال

جونعا كده بهاب بوكوب برغاب الأبيث ووتدى وت به وردوسه دان كفاكو يكا فالف ساف سول والعاشر كرك شار فوسكم عاح بهي دي جاد كويات

### اسلام کی امبیاری معاشرت ایک سلل کناب جومولوی کے لئے بجوائی جاری ہے

(نومشته حنرست داد مار بردی)

ہمسائےکیانھ برتاؤ

دن دات کا اشنا میطنا اور مناجان رجائے بیج علی و البن بریائے ہیں مولیا موصل میں جیکا نگٹ طربی ہو دھ میں درہی خورش نے اکھان بیس بندن برا کھا ان جی اور منسند داروں بین منایاں تھا دنٹ نظر نہیں آتا اور اکثر تر السامیر تا تھے۔ کم برا دسیوں کی ام بست اپنی مشتر داروں سے بی بڑھ حجاتی ہے اور ہرو تت کا میل جول دونوں کو باہم طال ایک کو مناہے۔

مندندں میں چیوت جا اُٹ نے فرسوں ہی رعلیمد کر دیا ہے بڑ ومسیوں کا کہنا ہی کا سے برصع اقراب نے ہی باہی بدر بدارد یا ہے سندو مندہ آب برہی کی نكى عدّ كى ك ريخ بين كيكن أكرمند وول كاير بي كونى سلان بودى بارسى يا الكريز ب ندمغا ترت كى ايك دايار درميان من عارض بوجا في بهايك دورك ك كرمي بالتحلف أواسك بهاديذي بمرير سكنا بهاس سع تعلقات بي وہ استواری میں اہنیں میرنے یا تی جرو مذکک برابرا ورزیرد ایوار سے میسنے سے میدا موجانی جائیے بران بران کے دہرم کے اعتبار سے بڑوسی کے متعلق کوئی استا کید ادرك في اسم ومد دارى بيى عائد بس كى حمى ساب سال سا دعد رس كم بربي فير کا بردہ حائل مہے گا ۔ توی نسل اورسی صعامیاتے ان کے شیردشکرموٹے پیماریج رمیں گھ ا در ویت کے لکولقات ہی شیرینی بسلانہ مونے دیں گئے یہ آنو ہے اس کی جا ادراً كبير خالفت ومعاندت بيداميني تأيل دسى كا إحار ونياكر يا فرض سوجاك تو می اسبارے ایک دوسرے سے اعظ حرد برگا ایک کے ول میں وفد مجر کے مبذات بیدا جول مگے اور ود مراا بنی تحقیر برسطے گا دہرم رمنا کی کے لئے موجود نہ مرکا تعجیدی مرتماک ودنوں کی میسک ن زرگی مین کے لئے تطوع میں بڑجائی۔ متدن ادرنبدب مغرب کے بہاں ہی ان کی رنہانی کے سے کوئی تعلیم اورکوئی ماستنا مرموج والين براويت بيتى فان كتلاب كونيمر باويا معجب وال ال إب العاعزة وافارب ي كوكن نبيل إد جما أو تا بهمايد جدرسد معديال

ر معربر المرس من المرائد وسرے و بدمایم بهی بنیس بونا کر جا رک سفرق و مغرب میں کون آباد ہے زیادہ آشا ہی بوخواکہ دروازہ کا بور ڈ ویکٹرایک دوسرے کے نامے آسندا سوجا نے محا اولیں انگویس طفے جانے کا کوئی رواج نہیں: ہاں کی تشکائیل وہاں کے کلب ہم رکسی کے تھڑی کے جانے کا رواج ہی نہیں کوئی ٹرائ انہم ادر ضورر سی کا برکائی ہی آیا تو بیکون پر چھے کوئم کیا ہوا در کہا رکت کہ کرھے تھے۔ جومعالم کے منعل ور بانس کی ادر کہ بازشک کہار جانے ہے۔

کلیون بن بھی جب تک کوئی تعارف کو رائے سب کو تک کا گؤا کہا ہے بیٹے رہتے

ہیں سینا مٹر میں کسنیشن اور کلب پس مزنی فردین کوئی جانے گا وائع بہتی رہتے

جبتک دوئی کی سے تعارف ڈرائے کا گفتگو ہی شرع نہ بوگی تجب بے لعنی اور

بیسند نوگی ہے کئی کے بہاں چر آجائیں ٹواکھ فی جانے ان کی بلاسے اگر گھر میں

میکن کے بی واس وقت جب جہدلیں گے کہ اس بیٹنے اوراس وقت بردی کی ہواد

مین میں بالمری ذاتی فا فوہ ذاتی تحفظ بالماز کم فہرت ہی طاق برنے کا امکان ہے یہ

مان کوئی مرجائے مقل جوجائے کوئی کو ریابر جانیں انسی کوئی مرکار نہیں

ان کے میاں تو ہر چیز تجارت بن تی ہے ایک ان ک سلے ایک ہوئی سنی جنری جنری اور کے میل ان کوئی فائدہ ہے ایکس آپ سے ملنے بڑا ہی کے باس جانے کی کی اور کار نے میں ان کا کوئی فائدہ ہے ایکس کید میں ہے اس می فرم ہوتی ہے تو فرڈ ایک بیکر اخوار اور مجمد اخلاق بائر آپ کے

سامت آئی جمیر ہوگا کیکہ رہ بے فارہ گفتگو اور ہے جائے کر بہا تھیں وقت بجیں گے اور

اس برناک جوں جواج انتظے۔

اس برناک جوں جواج انتظے۔

معلہ نے کوکس اویؤ بسب دوستوں اویؤنرو ہے طناجانی ادوان کے مسابقہ الہنگائیڈ ان کے بے موجب عار موکا آپ سنرب ندہ لوگوں کی معاطرت کی ابنورصا نشر کی ہو راہ جس چند دیکوں سے دیکل کھنے میری گھنیں یعلم ہی نہ میرکا کراس محلہ میں کو ان کمران کہاں کہاں آ؛ داچیں ادوان کیکس طرح لہسر بوقی ہے یا کی حالت کیا ہے تھی ایسکا جات

برنی و ساتھ برلیں کے اورغ یب خواہ زید بادی دم توٹرف بر دادہی نہ برگی ہو کی تیار دادی کے سے میر تھ کک ہے جائے ادر کوئی غرب وردازہ ہی کے ساسے بٹا کرا ہا سے لیکن انھیں فدہ برابر ہی اساس نہ بوگا کہا کی المب بزدگ سے فرا وریا خت کرے دیجے کہ آپ کے زب میں کون اور رہنے ہیں دروازہ کے دوئی حاب کن ٹیوں کی دکا ٹیس اور برابرای جینے والے سوداً کرکا کیا نام ہے ددھ اور اخل کے مرک وزیت سے کوئی سر کا رادیات ہو در زائیس ہمیا و ل اور بس کے میگا دیا کریں جائے اور گانہ داریات کی سرکا داریات کے ایک نہ دار دہیں ہے میگا دیا

ندائلیس را بسبوں سے مهدو ی موگا ور نیا وسیوں کان سے ہم تو آب ا ہنا سے ہم کی مرفی طریقوں نے مهارے نظام موا شریق بنا وکرے داکھ داور کیا دارگرائم استان فرطور میں کدانسان اس وقت ور مختلف اور پاکل جدا کا داور کیا دالملول مواصر ہمایہ کو اس سے بوراجہ موگا یو نم ہوں کو برسا ش بھے اور افیس تر سے ناموں سے یوکر سے رمیس نے اور غیب اغیر کمی اور دیا کی خلق مجھک ان کی طرف ناموں سے باکھلی غافل میں کے وہی یور میں وہ مہدت کا دورا برگی ما تحاب کا موقت میں کو اور ہودوٹ لیٹا موقاب ان کے مؤیز ہی ہم مہائے ہی ہی اہل عد ہی ہی ہم کہے قوام کو با ہم ہی مالیس کے ور میں اور جان کو اس موقع بر امرائی ایران قوام کو بات ہم کا کو اس وقت کو ان اور میں کون موقع بر امرائی ایران افتار ان اور ان سون میں میں اس وقت تو کون اور میں کون وہی میں اور وہی اور اوران

اسلاماس معنت کو برگزید، نبس تهاس که زویک امیردغ بب سبرابر م وه دوکت کونبی امارت کونبس نسب اورخاندان کونبس صرف تعوی اور اعال کو دج نصنیلت بھینا ہے بہال فریموں کی عرزنہ ں کی بڑوسیوں کی ا در صرور تمندول كي صرمت بي طرى جيزے بهال جو قوم كافادم سے وہى محذوم بو چېنى ايندانبا ئے جنس كى فدست كرا اور دنياكو فائده اينحا كا انداخلا ت مسركت كامليك اتنابى إجما الدائنابي اعلى يجباجا تاسي بهال فيدبرستى وخود سطلبي کی نہیں اخلاق رافیا کی حکمرانی ہے بہاں انہیں کا موں انہی حلوں احدا لھیض تخ كي علت ب جيفالعدُّ مسكى جائي ادرين س ريا وناكسش كاكوبي شائر بي زياما جاسے بها ب ابتار ادر مف انبار کا سرجات بدی اسلام کامیا بر و داتی غض ذاتی مفاداد دائی اع از کے سے کوئی کام بنیس کر الد بنیک کن ادر بریا افراز ۸ کے اصول يرعال سيرعه وياس اپنى صدمت اولينے كام كا برلهبيراجا شا اور نبرل اور تهر كصليح كونى كادكرتاب فكستداس كى خدعول سافر ميول غربا نوازيول افيار كيفيق فيض رسائون اورد ماغ سوزييل كاجرما مليكا وعفى مي مليكا وعمة اب كرحيفي العالى وی ب جدفداکی طف سے عطا موصیتی شرب دی ہے جعلعمان کار اسری بر ار شد كال موجلة حقيق ايثارويي سبع جمعض أبنا ندمنس كى فلك زابر وتكفيا ل ينكس جاسكه سلم نے كاست بى تعليروى سے لدنده اسى رہے اور بہنيہ اسى يوكل كرا اپنے من موجب معادت بجتاسه -

ای اصول کی بنایر ندایت بخروس سے سوک کرا ہے اور دہ اس سیک من ادی خیرسلامی کی کوئی فیزر زماند کرات ہے اس کے نو کم سسل مبدوعیا ان مبود ی باسی در در مربر مربر بار کرات ہے اس کے نو کم سسل مندوعیا ان مربر کا باسی در در مربر مربر کوئی کیسال میں دہ سیکوا بنا فزر کہنا سبکا خدمت کوسا دشاہا

ادر کے ماقد کا ال سلیک را ان ادراس ان کرا ہے کراسلانے اے ای کی یا بادرير جكردباب ادري كما ب ترأن كرم مي ضدائ فدوس ارف وفراياب وعبد العطولاتشركوابه شيئاويا والكن احسانا وبذى القرك والبيح والمسكين وامجاب دىا نغربي والمجاد الحبنب والعما طألجنب وابن السببل وما مللت ايانكد الرُواسريعبادت كدوركي واس كامرك نه تهیرادُ درمان باب پوشته دادوب تمیون متماجه میشششد دادیط دسیولی ا**جنی پ**رمین ا س كيفين والارب الرول وداينو وراي غلامون سب كم سائقة إجهاملوك كرف رمرا ، کی بعد ادرکسی بزرگ کاحکم بنیں دب قدیر کاسکرے فر کیمی کرحن نرتیب اور ننسية درد بندى كماته دنيا والراسعة وحن سوك كالعليروي بالامارا ب معن اک اس آمین سے اسلامی شان کے رنگارنگ جلوے العام سلامی تعلم اُفلات کے بیٹ کوہ سا فرکی تصور مجھا ہوں میں بیرجاتی وزیل می غلا موں اور اجلبی بڑی سیمل فک سے بوری موردی اورنیل کے سارک کا حکود ایک اسے - یہ تو معفوض سلوک ہی کا موال ب يجيئان كي ايذارساني كتني شد ينصيب كاما عث ميمرسول ريم علالصارة والتسليم وارشاد بهوعن الي صربرته قال قال رحبل يا رسول اللهاب طربنية لذكر من كغرة صليقا وصياها وصدائقها غيرانها نوذي جيكر ىلبسائعاقال حى في النارقال بأرسول الله ان غاز نة تل كرم كي البسائعا قال عن النارقال بأرسول الله ان غاز نة تل كرم كي الم صباهما وصد فتفاوصا وتعاوكا تؤذى ولسانعا حبيلها فالصى فتأثآ عفرت ادبريده سے دوايت ب كمايك فعص في وض كياكه إ رسول الد فلاعورت کی سنبت اوگ کھتے ہس کروہ نماز بہت اور مہتی ہے رونیے بحبرت مکنی بر اور مہت کجہر صدقه وضات کرتی ہے کمکن اپنے مسارکوا نبی زبان سے کلیٹ بہنی اکرتی ہے وآپ ف فر مایاکه وه و درخ مین جائے گی بهراس شخص نے عرض کیا کہ یارسول اسر فلا اعلام ك متعلق بيان كي جا اس كد نماز كم برا بتى بداد رضير خارت بهى براك ام مرتى ب ليكن اس كى زبان سے مراير كولئ كليف بنين بنين تواً ب نے زمايا كه دا حبات س جائے گی ؛

آیک اورصیکہ سرور عادمیل الدعور بہت ہے۔ بب بیک کو فقد آن ایان کے مراد نہ بہا ہے اپنے بورٹ و کے عن الجد بھرین والله لا یومن الله رسد ل الله بعنی الله علیہ وسم والله کا بیمین والله لا یومن جارہ بوافقه الا یومن میں فیل یا دسول الله قال الماین کا یامن جارہ بوافقه حضرت ابوہر به سے روایت بحکر بول الدھی اسد علیہ یہ فیزیا کا حالک قرر دہ ابنا فارنیس آب نے فالی و فیض ہے کہ بی اس کا افرار کی ایمی کا فیار را بولیس کی عورت سے حامر کے کہی سفرت سرو عالم نے سے طراک ایمی بولیس کی عورت سے حامر کے کہی سفرت سرو عالم نے سے طراک ہے ہی ا بولیس کی عورت سے حامر کے کہی سفرت سرو عالم نے سے طراک ہے ہی ا معالم نو کس سے جرائ کی مورت ہے ہے نے فوائل کوئی اس نے بوجہا کہ اور ل کے مدات نے ہر یہ وہا کو اس خونسے قبل کر دیا کہ دہ بڑے ہو کہ کی عورت کہ بینے اس نے ہر یہ وہا کو اس خونسے قبل کردیا کہ دہ بڑے ہو کہ کی عورت ہر یہ دیا کو اس خونسے نے فرائی کرنے الیمی فرائی تیرے بروی کی عورت

د حرف آدام کیارید زنا دس سی جرم کابا عن ہے ادر کری عورت سے زنا قرم سے بی گرم اے کی عورت سے زنا کوئیوں عورت سے زنار نے کے برام سے امام احواد

مسندمیں ایک حدیث مندرج ہے کہ ایک وقد سردرعالم میلی استعلیہ وسلم نے
اصحاب سے بہ چہا کتم زنکے بارے میں کیا بچتے ہوا بو لن فیجاب ویا کہ والم
ہے ضاہ درسول استحیات میں کے لئے طوام کردیا ہے رسول اسرحیلی اسینلہ
دسلے فوایا کہ ایک ہر دکا دس عورتوں کے ساتھ زنا کر اندائت بنسیں ہے مبنیا
ہمسائے کی ایک بھورت سے زنا کر ایہ ہو ہا سے دریافت کر ایا کرتم چروی کے اسے
میں کیا گہتے ہوا صحاب ہے حق کھیا کہ حرام ہے خدا درسول نے چوری کی آئی است کے
کے منام کا دیا ہے آپ نے فرایا کہ اگر کی ٹیٹنی دس گرون میں جدی کرتا ہے
کے اس کے لئے آئی محت نہیں حینا کہ ہما ہے کے کھریں جدی کرتا ہے
کہ کوئی ذری میں میں شدک اسٹری والے اور اسٹریاس وہ کوانا کی کہ ڈنیا میش

کیا کوئی فرمب مهائے کا تنے احترام ادرا نشجاس و کھافا کی کوئی نظیر میش کرسکتھ جنیں ادر ہرگزائیس چونکہ پڑوں میں سے ہردنت کا تعلق رہتا ہے اس ہے اسلام نے جزئیات تک کی کھھرتے کردی ہے تا کد جزوی ادبیولی امور میں بہی کوئی وجہ نزاع ہیسانہ ہو کاری خریف کی ایک حدیث میں خکورہ کے رسوال حلی اسرعلیر ہداخ فرایا کہ کوئی میں یہ دوسرے ہمایہ کو اپنی ویوار میں کہون خی کا طرف ہے در دکے۔

حضرت ابوہریہ سے منعول ہے کہ رصول اصوصل اصوعلیہ بیٹر نے فرایا کہ کئی گئی۔ بھر بسست ابنی بڑیسن کو جھر نہ سجھ جگہ اس کے ساتھ سلوک کرئے اگر جہ ایک بحری کا گھر ہی کیوں نہ ہو بھری تاریخ ہیں ایک اور حدیث ندکورے کوحشرت بی عالئے صدیقہ دشنے ورباخت کیا یا رسول اصر میرے دو بڑوسی جس جی ان میں سے کے خذیع ہوں آپ نے فرایا حس کا دروا ندہ تھا سے خذیع ہو۔

اس سے بڑھکا درکیا ہے کہ رسول اسٹرسی اسرعلیہ وسلم نے فرایا کہ بڑوسی کا مستانے کی بڑرہے ۔

تانا میرس شانے کی بڑرہیے ۔

: وَخَفَنَ خُورَسُنَّ کُمْ سِرِ بُورُسِ یا اول س کا بڑ دیں بھوکا بڑا رہ : ہ گھ ا جہلہا ن نہ لایا - جب تکسکف سطان بڑری کے ہے ہی دبی ات لیسنڈ ڈکرے ج لینے کے لیسنڈکر تا ہے اس دفت کک وسطان نہیں ۔

ا کمپ صویت شریف میں تکورہے کہ آپ ایک مرتبہ جاد کو تکلے ترا علمان کی آھی۔ شخص کے، بنے پڑوی کی سستایا ہے وہ ہارے ساتھ بس جل مک ، ،

کتنی نند د تاکیدات بی بیرکیس مد دخیر المحاامیاز نبس ملاص بر دسی کا نام ایا گیاب اور صاف طور بر واضح کر دیا ہے المسلان دی ہے جرائے بر وس سے جرر مکرک کرتا ہے .

ایک وغدرسانت مک بھی اسدعلیہ پوسلم نے صحابہ کوام وہ کی طرف مخاطب برکر زبا کوہ۔

انوس صوانیس ۱ آج مسلمان اپنے ذہب ادر ذہبی تعیکات کو ہاکھل پھول پیٹے ہیں ادریعواناکیدا انیس برعل بی ہم ہم کہ اسالام نے ایخس مختلف شبہ ہاسے جبا سے مستعلق کیا حکم د نیے ہم بادران کے سامٹے کوئی راہ علی بشل کم ہو۔

بیا سے سے سی می سم وہ بہ اپنے ہیں اورون سے اسے یہ کی دھ می بیاں ہو۔

ہارے کا اسکارانے نو افغی ہے ہیں اورون سے اسے کہ مسالوں نہیں سے ہو ابنا

ہے کہ اسلام حرف دوزہ اوران ان کا نام ہے حا لاکھ یہ غلط ہے اسلام کے ہر حکم

کا اتباع عبادت ہے حتیٰ کہ ہال بجول کے لئے جار ہیے کا کا اور جودی کی اواد

کا اتباع عبادت ہے حتیٰ کہ ہال بجول کے لئے جار ہیے کا کا اور جودی کی اواد

نام ہے تغیرجا شکا روہ گی کہ ستوالعمل کا معاطات اظافیات دوان ہ بیا ہا ہا در فرہی چیدا

سر فرہی کا الیہ ہی جوبی حجب کہ وت ایک جزے اگر جارے علی اور فرہی چیدا

معالان کو یہ تباتے نالدین اپنے بچوں کو یہ ایش کہا تھے اور جارے ذری حقال میں خواط وزرال کی مالت نہی جواج ہیں

معالان کو یہ تبات نالدین اپنے بچوں کو یہ ایش کہا تھا در جارے ذری حواج ہیں

نام ہیز ب جزی جزی قوسلمانوں کا محاطاط وزرال کی مالت نہی جواج ہیں

کیا یا افرسنگ امزمیس کد آج اسلام واول کی یا حات برگی به که یم یمی غیر مسلوں کوئیس بلااسلام بی کام ایواؤں کو یہ بنانے کی خروت لا حق بورہی به کر ان کی اخیار خات کی امریک گئی مار اورا میا افرائ کی اخیار کی است کا اورائی کا اور میانی کا از مریفی با ہمیں تھیں اب یا تو اسلام نے بہت کی اور میانی کا اورائی کا اورائی کا اورائی کا اورائی کا اور میانی کا اورائی کی اور میانی کا اور میانی کی اور میانی کی اور میانی کی اور میانی کی اور کی اور میانی کی اور کی اور کی کا اورائی کی اور کی کا اور کی کا اورائی کی کی اور کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کار کی کا کا کی کار کی کا کی کا

حفیفت ہے کہ اگر یہ باتم کی ہوئیں کھی ہوئے کہانے ان کے صیف ذرقی ہے۔ مرقع مہریں اور گوگ اضیر کتب اسلامی میں دیجنے کے بجائے سسالی کی ڈوئی میں وکیجنے احفرز ٹمان تو حیدہ خداس اسسالی تعلیکی افرنہ بنگر و ٹیا کے ساسے آتے اور ان کی کمن بی نہیں ان کی اندیکیں ایک سوئر تبلیلی کا ذریعہ بنی بہریں اور یہ فاشِکا تبلیغ اس ورکی صد ہرا و کھنے اور ارتبلینی وسسے زیاوہ موٹر اور کا رکم ابت بدتی لوگ کی ہوں کوئیسیں اعمال کر وکیجتے ہیں جین افر ان جاتی ہم تی تمنی ہوں اور زنرہ نمون کی بارائی ہوں کوئیسیں اعمال کر وکیجتے ہیں جین افر ان جاتی ہم تی تمنی ہوں اور زنرہ

اکرمسلال اچھے اسان ایسے پڑدی ایسے ورست ایسے بب ایسے بیا ادرا چھے مہری بونے ادران استے پڑدی ایسے و کام و منای کالوو ہوتا کیہی غیرمسلام آت برصدعا لم پر ان کے لئے داشت ٹیرکرتے رہتے ہم بان پہنچ جاچی فارراتے باق پر جانبر کمان کرتے ادر ان کے با دن وجود مورجتے یہ شمع جوتے ادروہ پر دائے ابتد اکی فریق میں اسسلام کو جز تی پو کاست لھے ب مونی مصلالوں کے داعہ مونوں ادراک بھال کے تائے حسنہ تھے جیٹھیر مسلوں کوسلانوں کے ساتھ رہنے کا افغات ہوتا ان سے سابقہ بڑا اوروہ ان

واعلى واخلاق كما مثنا وه كرتے توعلت اسلام كم ساسته ان كے سري خته خر برجاسته ان كرگر و نيم كتبك جائيں اضوں اسلح أوبهب اورائية آئيس سے لفرشا موجاتى اور وہ نوراً كلاشها وت بڑاعكرا سلام كم علقہ كوش نجاتے .

يبي نبيس اسلام كرزال والحطاط كالإعطي بيي تبير كمسلان ابي وي تعيات اور ذہبی والیات کو بھول مطعے اور حدا فاستقیمت مشک کر گراہی سی لڑ كئة اندؤليل موسئ اب بى جب كسلان ابنى زندگي اوس الاي سايعي مين نه و اليس محان كابرهل اسلامي تعليم كمه مطابق د بركا وروه اسلام بي كي ريشني مِن أَنُكَ وَدِم نَهِ فِي أَغَيْثُكُ وَ السونِطُ مَك ان مِمعَائِ وَنُوا مُب كَأَعَاتُم مِرْكُما أَوَ ندہ اس دنیامل ترفی رسکیں گے آ بنرور کیس کا سال فرسب الیاہے جارے ویں كى تعيدانى ننا زارى ادرم ويا كى بهترين منهاج بركا مزن بولكن اس كاكؤاثر نرميكا للموني تبويم ترب ندم يكاكمك طالؤ ركوجا سيئية كدعه ابني فرصدت عيرا بيني مالت ادرابي باكاميول كاسبب بيفيدكرال اوصى فدرهادمكن بواوا اسلاي تعلم كالمرخ ادد زنره بیکر بیننی سی رس که ان کی رقع کا دار اس مین مضمه به آرج حق شغط جر آپ وفاذنی صد قول میرم رسب اندشکل نفوار باست به بهی اسلام می کی برکت مید دنیا کو اس بيركيداليي فوبيًا ل مُضمرُ المُواكِين كربرِسُلطنت نے خفيف سلے النيرونبدل كے بعد است اینا تر اون بالیاب اخوس کیسلان مینمفلت بر بیرے ایندر کے میں اگرده ا يضبرنا فون ادر سرتعليم كالنونه نجاته تو دنيامي تأكون انبي كاتا فون سوّا ادربوري نما ال كېنطىت لسىلىد كرنى يۇنبور بىقى. فدا ئىيدىلارسىدى ئەسا ئوحىن رۇكىيىكەس فلفرکی اہمیت الملومین سودمشای پر لوغ رکیجیے اگر پرمسلمان اپنے پڑوس واول كيسا المحسن سلوك كيضراك تدوس كاحكم بنزايا فاحاص بالداس كي فروتيا كاخيال ديمياس كى عوت وآبروكوا بنى عرت نالرد تسجير اس كى نوشى دغر إر تركبت كراء است جوكا مرسوندا ارسيمه كالمكيل ايان اوروست ودي أفاق كا راز بردس کے ساتھ حس سوک ہی مصمرے اواس سے روا ، جگرا ، یا اُس کا بحاجا بن معدب الي كر چكك كه مشادف ب كرمض دك سي تعليم اسلاى مندن ي اللك الافلاك برمنجاسكق ب معلوك يسنس نهرول ميربي تعلقات اس تدويركما بعطائي كاناع ومادكاكولي اسكان بي : فيهذ رسيعاد مرطرت امن و، ن كافونتك موان ملين نظرائي دمقدون كيذرباريان بون درنه مَيكُران كامكان-برجب برید وسی به احتیاط ریک کرمیرا بر دسی موکاند سونے إے ادراہے كى ئىيىمى ئىمىبىت سےسابقرز بۇے قى گريامصىبىت ادرفا ئەتفى كارخات ججنے عرکیب امیرسے اوش میں اورامدغ یب کی مفلیانہ حرکات کے تابع سے تام السرك من مع أسوده دي ، وربايمي عبني مامر المرصتي ا درترتي كري على حجيب برولس كي عورت يصور كووس فيم عرو السيدراك كذا وكي برابر يمجه ادريرا وسي تھرچِدی کودس تھرنا کی جِری کے با برگنا ہوال لینے سے نقصا کا سے اور داروں کی بین انساما دم بیجائے اور مب سب کورو ٹی لمتی ایے گی کسی کے یا ل بچیاں کیم بھر کا اسٹانی کی احکان بی ناریخگا و کون جہ جمعنت در جریکی ایکی جاکر کے دنیوی ادر وينى نعصارات ويحاسف اللها عيما ماده مودرت ممري كونى أروى كسيكا بروسى الفرند بوكا اورب اس أيك بي رمغي رسن من سفارك ريس كد الموف كوف كوف الاستوالية ك فريد من كوبل إنشيك ورحاح بمندول كي وري فيان سير و مادكر يتيكر .

یه نور ۶ انفرادی معاطره پرتومی ل مربه فا وازه ده به ملیک عادی بینکا اوار

قوران جاعوں ادر تمرول میں اس وعبت کا دریا بہتا اور سراب کرتا جلاحات کا برطرت اس وعبت صلح ادر آسنی کا دردہ موکاسب مزیندل ادر بھائیں کی طرح یہ جائی ادر ساوا دسیل وجل کے امکا ات بڑجے اور ب شرو شکر ہوتے چلو بائینگے ادریا ہی تعلقات اور اس میں وجل سے موسا بھی کو لقوت ہیتے گئی اس کی قوت ادر طاقت میں اصافہ ہوتا جل جائے کا اس سے وگول کوجرم وگئاہ کے ارتکاب سے شرمی پیدا فری کھ بھر سائی کا نوف ہی دول میں تائم ہوجائے گا کہ فرائے میں توان اس سے بھافی دیائے ادر راہ داست برقد النے کا سی کرائے میں تے جائے جائے کھک کر حدہی میٹی ور بے کا در داصلاح کے ساما می فود کچود فراسم میں تے جلے جائے گ

غیرسا مسلانون کوجب اس شکوه اس ادما می خلت افتی کے ساتھ و ہے وکیس سگے
اوران کے ساتھ ہی یا تکل حسن نے و دن اور تھا ایول اجباسلوک روار کسا جا ہے گا
اوران کے عابق ہی یا تکل حسن نے و دن اور تھا ایول اجباسلوک روار کسا جا ہے گا
اوران کے علب کے اعما تی سے ہی اس و موافقت چھے الجیس کے اور وہ ہی سحورا؟
من فر بوکرا ہے سلان پڑو میول کے ساتھ جوا گا ویسای سلوک کرنے اور اسی محبت
من فر تن برجائینگ اور علی انجاد ہیں کا اسلامی اطلاع کی افتاد کی افتاد کی مورت اختیاری جا
گاور خطرت کا وہ من اچرا ہوگی می کسلے اس کے اس وین کو کمل کرے و نیا جون ہی انجاد کی مورت اختیاری جا
گاور خطرت کا وہ من اچرا ہوگی می کسلے اس کے اس وین کو کمل کرے و نیا جون ہی انجاد کی کی اوال کو نیا جون ہی انجاد کی کی اوال کو نیا جون ہی انجاد کی کی موال کو انجاد کی کی موال کو کی تعدید سے میں مورت وابعہ اور کی موال کو کی حقید کی موال کو کی حقید کی موال کو کی حقید کی دوروں میں ان بات میں میں بروائی میں وار مورت کی دوروں میں اور وہ موال ور دورہ ہوا ور مورت کو در فادت کا سرب برجائی۔

رسول اسميل اسرعليه وسلم في عدى بن مأتم على أنها عدى توسم تأكيب اوركونيم ه مگه ان *ین با* اموا به کجید دن کی بات <sub>ب</sub>ی بهی بسسالی تعلیم اوراسی بسسالا مرکوارشاع مسلالو مين درات ادر فروجوا سركي دوبهتات بيدارد كالداكمة تمكن النبي و دنو أن فميدن ميريب نبيي اشرفيا رنبس زر و ميه عبر كزكيليكا ادروه متاح اوكسي لين داكى تلاش كركيا لیکن خبر بھم میں کوئی ایک ان ن بہی اس کے لینے پریضا مند میز اتو کا اس کی طرف اکه اطارینی نه دیم محاس بے کر دولت و شروت کی بیلے ہی فرادانی مرکی الدر کاتاب الل سرانسان کورس درجہ فارخ البال اورخوش حال بنا دیں گی کیکسی کوان جیابرات کے لینے كى غدرت بى ؛ تى نه رسيكى- بهن دان كى بده الت برجانيكى كرايك عرب فاتون تنها ا دنشی برسار مدید مزده صحیره کاسفرر سائی اداس طویل راه مرکس ایک عکر بری ها الولى وركولى ورمايل اوركونى واكوستات اورليش كف الع البيس اليكاوس العاكم سطنن بران كے سيك باس كها في مركا اورب بن والان دورنبكو د نيكو كارى كابت سيحت بريك عدى بواكر تفدروه من فال قبيله ك طاكو ببيث خطراك بي اكنت يركي يكريج كى ال كى كو نظرت اورعارت بي بي آب في فراياكم بال ويت وليكن اسلام ان كى اس نفرت ين اقلاب بدار كي اوروه اس دان كى بركات جسشات كويم كرك ا سُ بيل ادر فو فناكر بينے سے تا ب بين انگے دومرسعا تز دراتع بي ان كي آء في كے آپيے عل ایٹے کہ رہ ڈکیتی اور عارتی کو ترک کردیں گئے۔ ٹود کیسٹیکا کرمسزی کے جوام اے مسامالو ك نن نهر ميون ك اس ك كنكن اسلابي في بفيد على جانينك العام كي دولت كارخ م منه كي

طیف بھاکھوئنا۔ عانی ہوٹی احاسسایی ایان سانا ف کی ہنوں کیسی سے کہیں بہنج دیگا، جابجنین مواحد *سای تسلیف عوب ک*افئہ دار کوہ دشیرفترووں ، سے مدا چکیاں،

## قلبي قلبي

(ازجاب موادى محطيعا لامن صباحب وكبل ضلع نظرام آباد)

سروا برسے کجہ لینا بنیں بڑا کا کس سے مدلینے کی ضررت بنیں بڑاتی مرمورا مرف بھی برائب كريما في لفن كوا ليهدا تغير على جلس سيراس كوكون نقصال الله الراب ادياس كسائق ناس بات كابي خيال رجه كوكسي دوسر كريس بمرس فقصال نديدي ال كابتام ال طرح مواجا بي كصف بارك اهال واقوال بي نكس مكر بارسيفيا ال بی دد مرا کے نقصان کی طرف ائل کہ برے ائیں جب طار مکا عال میں کسی ات میں ادر مارے کسی خیال میں دوسے کی بُرانی زیائی جائے قود روایسی ماری برائی کا در <del>ب</del>ے نه وكا اويم كركسي كى جانب سے نفت سال رساني ادرايذ ادبي كافيال زائے كا ادراس ایک الموینان بلرسه دل کوهال بوگاج باری خرابی نیت کی معورت میں کمبی فصیب نبس موسكنا درنه چاہے كوئى عارى بنائى كى فكر عيى ہويا بنو اسإرا دل بے عين اور سارا كما ات خالى برائيون عمت فرمرتاريكا يكن خارى كارتبس بوتاب معف مارب خِال فاسد كاير تو موتا ب المُن عُ كَثِيثَى عَلَىٰ تَنْسِه بدير كَى في صوف مارس إن خلات بماعكس بونى بدعر طرح بم دوسرد كى بدخواسى سرست إي دبى تصور بم کو برایشان کا می کفلان بمرے برسر برخاش میکا فلان جاری بدخابی کرا برکا · فلال بارس نفصان كادرب ليه أكريم ابنا ول صاف ركيس ويه ناحل كريم خیال سے ادا المینان خطرے میں مبلا نمارواس سے ان خیالات فاسدسے بر برکرانا جا بيكسى كى ترانى جا بنے تصاص كونقصان نہيں بنتها ہے گركس قد بنیائدہ با شہو که س بدخای سے معنت پس مهابت کودنیان کر بیتے میں جودگ نیک نیا ل تشتیح میں اور کسی کی معلائی را نی میں نہیں ہوتے علط فہی سے وہی شخص ان کی بدند ہی كرّابى ب تواس خص كے دل براس كامطلق از نبيس ميرنا كوئى كهنابهي ب تواسركا انبادل صاف برن كسبب اس كويفين نبيس آنا ده بارباران ولكوا للطبث كر ديجيًا ہے اپنے خيالات كاجائزه ليا ہے ادراس نتيجہ بينيتيا ہے كريس أيكے سا غولونی بُرا فی نہیں کی نہ مجھے اس ہے کسی قسم کی مد جو اپنی ہے بہر کو تی و بہیں ے کو رہ سیری برائی کا درہے ہوائس طرح نیاب خیال آدمی کو اطلبیا اُن جلب کی دیت سے سکون دارام مصال موالی ایس ایس قوت کے نشیب دفراز سے الکاہ نہو رہ اب علی کی تجرای نہیں کر سکنا ہوا عندال کے ساتھ انجام باے موے علل كو افراط وتطويط كى سرحدى واقع بدنے والح افغال سے تمريخ رائم بعيس يا ما اور ومركعين بطيعا أوي وأنت وداري جو بعل علوين أنى بالك وأنوعت كمت ہیں اور یہ ایک محمد دصفت ہے گراؤ کہی حرات وولیری ہی ہے جو بے محل و قریع میں ا كيكيكن اسكونوا عب بس كية زيوصفاع حبدوانسا في عدد وايعيب ہے جبر کا افزال ان کی دائش میں پر جا افریا اسے دیکھنے ایک ہی فوت ہے مگر برمل مو آواس کا مامادر ہے اور بے مل مرتواس کا مامادد ہے ہے کا جرات کو تورکھتے ہیں م طلاٹ دائشندی ہے اور برکل موات موٹو مفجاعت ہے جس کا حشید

طرح برول ين اعدال كى كى زو دقى سے نتائج برل جائے بي ادماس كى تميز مين لى

إِنَّ لِلْمُثَنِّفِينَ مَعَالًا بَحَلَ إِنِّى آعَنَايًا كَ كُوْاَعِبَ ٱثْرَابًا فَكَلَسَّا دِهَاقًا هِ بِنَك بِرِبِرُكارِ لَى لِيزوب مده الأغ بِسِ ابْؤدِمِ، وَوِان وَ خزوربِ ادولِمِن شَين عِنه عِنهِ »

بر منر کاروں نیکو کاروں کا جرا فروی اس آیت کرمیدیں بنایت ترفیبی بهاو ين دك ياكيا مع ص طرح أحكل عام طور برويني افعال عب وات بحيكا فد من مخعر وفي ك بي اى طرح مقيد ل ك مغوم لي عابرون ادر ابرون اى كو دافل كيا جا اب ادران کے تعوے وطارت کو صرف ان ہی امرر سے متعلق کیا جاتا ہے جد براہ رات مذاك عظمت وكيتش كه الكدي الجاميات بين بنكحت السرك ككداشت كرف نا مصيّى بين كراس كونظرا وراد شروا لياسي كرف السباد كي فيكد است بي اس لفظ متعی کے ہمد گرمفہومے فیارج نہیں ہے اس خصوصیت جوا عال نیک وحق اسر مص محدود كرقي مسيكم المانون كي اطلاقي حالت كرتي ما تي ب ان ان ارتب رأك میں بست سی نیکوں کو مصل کرتا ہے یا کما ٹکماس داڑہ سے علید دنیس سرتا ادر جوالا نرمب کا اس کے جذبات کومتوک زاہے ایر بھے باہر درکشش اس میں بیدائیں ہوتی ملانوں نے اپ زمب کے اثر کومددور کے بہتسی نیکیوں موند ہی جذبات کے جوش سے فائی کر لیاہے اوراس سے بڑی خای بدام گئی ہے ادران کے اعتقا واد عل من بڑا بت موں مور اے مرسی تعلیہ سے سرم لما نوں کے کردار کو ما کر دیا طائ توکوئی فیروسب والایراے بنیں اٹھائے کا کم ہم لوگ اسی فرمسی تھے کے پردیں جاسام کہا اے ماری دہنیت کی تبدیلی نے ہم کوا سلام کے سیے برووں کے دائرہ فے کوس دور کردیاہے ہارے اطلاق بت بوئے میں ادر باری عادتیں نرمبی مرایات کے تخت برمسر کار بنیس دہیں اس نگ کفر قد سے حقوت العباد كم مذبات كوترى طرح تطيس لكى حقيق العبادكي كوابيي كالاوذ بي علمي نرما اور فرسب كا بالقر درمیان سے آللہ جا میكی زجہ سے اس كى طرف كرني تر صر بنيس رسي يه ياد ركهنا جاسيني كه ندمهب حقوق العداد رحفوق العبادو ونوس كي نحُمدانت كرف بربرا برآماده كرنا بيجاد وتقوق العبا دى الهيت اس لخار ربني في ا ب رحون العباد کا تعلق مهار ب جیسے ننگ نظر اور کوتا و خیال والوں سے ہے جن سے ورگذرا ورمانی کی قر قعات بہت کم ہوتی ہیں برور انکا دعنور درجیم ، اپنے حقوق عددگرد كركت بدادراس كرحم وكرمس زيوه قرقع واسته بكرده ماري فطان فصور ادركوتا بمول معدد وروز فراد كار كر خركان خداس في افراد بهت كم مي جوا بني ق معدر كذركري اكرج تخلقوا بافلاق السركي ماست ان وسي وفي ع كرفواكي صفتوں سته بنی عادات کودرست کرے مگراس صفیت سی متسف بدیا کوئی کران باشہر ہے نعش کی مرکثی اس رہسنہ سے بیٹکا تی رہی ہے اورائی سبّیا زہن سے ہم اپنی فلطی کر اسانی کی اسید لکائیں بہت کم بونی ہیں اسلے ہاری عاقبت ورنوش ماطینان کے لئے برکو بہت ضرور بے اسم عن قالعباد کا بہت خیا ل مكس ادرات كي نعل عد وكلى قول عد عنون السادير الرز واليس سكك

صدا ت کرم نے ہاری سمجہ میں آنے کے لئے دنیا کے بہتری اباب سرت کی سال د كرا كرات كى نعمتو الدروي ل كاسب مسرت كوباً يسب اوريد وتنظيرى وی ہے کہ بداب بسترت ان اوگراں کے لئے اس جرستی ہیں ادرفوز عظیمان کا صعب ہے جو پر میز کا ریوں مسر کت ان ہی صورتوں میں محدود بنیں ب مبست کی صورت ير و اعترات و في من كرم جري فاص فاص مات واول كان قال سرت بوتی بی ان کاذکرعام طائع برا ترنبین کرنا چاکد نیکوکاری کے صلیمی وي صور أس جرعام البانع ك الله ترغب كا باعث يوسكتي مِن دكما المعود ويكتابح اس من مناغ بنسطا تصورا دراس كاب بسرت ك وكرمي البس صورة ل كو منخب کا ایک ناع کوکسی ا جھے مصون کے اجھے انظوں اور بہترین طرزاوا میں و روں بوجا نے سے مرت بوقیہ اورجب الک جمع اس کی ب مد برگ کا المار كرة بادراس شعرت متاكر بوركر بطرك المهتب نوشاع كى سرت كى كونى انتهابس يني گرايسي نناع انه لمبيعت براري ايك كي وبنيس موتي حنيف كي مسرور كوخلاس *کرنے کے سے اس مسیک کوئی تشیل پاکشیسہ دیجا تی ڈظا برہے کوعام ولبا کمنے اس سے* كونى معلف في من رَسَكَ الكِ مرجد ابنى تَقبِّقات على ؛ فَنْ أَحْرَاعُ مِن كَا مِياب بوا بحقواس كيسرت كالذاره نهيس بوسكتا مكوس قمم كي مسرتون كاحبت كوجموعه بّا ؛ جا، نوعام طور بركب از مِرْ ما بسرحال نيكوكارول كوچوملرت حبنتُ مي على موكّى اس م صبح طرر برازاده بنیس کرا باجا سک ده سرت کا ل د کمل بوگی ادالیی بوگی جومار دمرد كى ن ميربي نيس كسكتى يا تكوك اس كانوز جوبا ياكيب اى تونى بقر د اعلى صورت ب كبد جاننا جائي كهاس بدجها اعلى ادر كبرت الديحد و مصر مسرت حبنت بین اوراس کی کمیت اور ییفیت بریماری **بینه صادی بنبی**ن سیکی ادریتی نبیں که نیکو کارول کو حبنت ہی میں مسرت کے سافان ملیں سکے ملکہ بونکو کار ب ادر بین کاری کرا باس کودیا میں ہی اکی سرت رہتی ہے جس کا افراز منب بيسكنا ترجن جيزون كومرت كاسبب سجته بوكزر بالاسے تو به معلوم كرچكے بوكد مسرت الهلي مين محدود نهيل سي مبرانسي هالت مين تم كسى نيكو كالكوز باؤ جوتمارى نفري سرّت كامحل سے آوي زيموكدومسرت فالى ب لكديم جنا جائے كدوه اليي مسرت بي بي حب كوتم محوس بنيس كريكية نفس كي سيانه ردى سے جو اعلى جذم بيدا موابيه سكمناس مال سرت كى كيفيت بى اعلى صورت بي شايال موتى ہے جدیر شخص میں فوشی کی حالت کا رحساس بیدانہیں کرسکتی درخیا اربی سر اس كر بربنر كارى ادرنيكوكارى من افس كنى كرنى براتى ب اورمام خطوفا نعس س علی کی کی بی سنی ہے کہ آج کی مسروں کو کل کی مستوں کے لیے جھوڑ ویا جا اے ادرآج غمردالماوركليف ميركم واراجاك فبلابراب أيما ملوم موتاب كرحفيت میرنغسس کی میانه روی مے جولطف ملت ہے دوعام طبائع کی لی سے بہت بالار ے ادراس کا معف وی اوگ الحاق بی جن کو دہ فال ب ورسری بات جو می کی ہے دہ یہ ہے کہ اگباب مرت براتم مرت بداہیں کرسکتے ان سے مرت على رف كے النے أيك دومرے بى جذب كى خردت اكر ونبوتر مام اساب مسرت بیکارا درمیج برجانے بیں ادرا ن سے مسرت حکل مونیکی بجائے و مشتبعا موتی کے ی*ر کیفیت دوزم*رہ الب کے ول برگند فی ہے حس ال میل طاینا ان وسکو<sup>ن</sup> النيس الي اس كو باغ ديدارين شكفة النيس كرسك مسرت ايك دوسرى جزب اس موزبان كول مي بدارت بدارت بدارت

مونے سے اطلاق بربرا از بڑ تہ ان کاعنی سے ماسب کن ادران نفیب و فرار سے جہاری عادلوں کو فرموم دمبوب رویتے ہیں حتراز کرا مم کو فوز عظیم بہنجا تا ہے ادراس كم بين نظر كمني س مارى دارين كى نطاح دركيروس اورآرام دارا أف فا كى سارى التقوي من يرشده بان للمتفين مفالاً كي ولنخر كانتير ك الفا آخرت بين منص نبيل بي لكريد فروعظيم تغيرات كالمنادر وشاددنون میں عامل موتا ہے مسرت کسی خاص چیز 'میں محداد نہیں ہے مسرت ایک لیے کیفیت ؟ جوفارج مي محوس يثمير كوا في جامكي ورون چيزول كواسسباب مسرت يجها جا ايم زہ ان کی محض صور نیں ہیں جو لوازم مسرت بھی جائی ہیں اس کو ڈمین کنٹین کرنے کے سے بطور شال کے وں مجد سکے ہر اکوکسی کی نسبت اگریہ کیا جائے کہ دہ باغوں کے کل بولی ں اورانگوروں کے تختی ان میں خوٹ گوار شربتوں کے بیامے خوں مہریت اور نوفيزسا فيدب ك بالقول سے بى را سے قائب كا خيال فراً اس نتجه بر بنج كيا كر براؤت تضيب ہا در طیرے عیش کی زند گی لیسٹریا ہے کو یافوشی فارام کی صور توں بیتے مصورتیں میں باع کی تازگی انگورین کا منطر کیف وسردربیدا کرنے والا شربت ولیستو مهم حبت ابنی ابنی مگرالین سیسندی میں جن سے سرت عصل معانی ہے گریہ خوڈسٹٹ نہیں ہیں مسرت جیزہی دوسری ہے البتہ نظامر نبیل کے مخے یہ اب مسرت ہیں ک كرصيفت سيسرت أن كم سوائع بي مكل بيوني بها وحيفت من العاري ان ادی کیفیتوں سے انتی مسرور نہیں موتی ان کی مسرت کی ساف ادر ہی جراتا ہے حس كوظا بربي محوس بنبس كرسك اور بمينه ده چيزي ج مسرت كي محوس صورتي نهبی میں زی<sub>ادہ</sub> پائیدار ہوتی میں ماویات *بوقغیر درّوال ہے گرفیراوی سرن کو* ندال سبس برا جن نیکوکاروں کو ان کی نیک کاری کاصل سرت دوام سے دنیا ہے ان براس کا افیاد بجران ادی چیزوں کی بہترین صورت کو بیٹی کرمے کے کمکن بسیں ہو اس مے صداور کرم نے نیلو کا دوں کو جو کیف وسروران کی نیک کاری کے برے میں دیاجا نے والاہے اُس کوان سب سے بہترا ورموٹر کنز قو*ں ہیں د* کہا دیا ہے جو اس دینا می نظر خریب اورد بحق میں ورنه حیکیف وسرور دوسری دیا میں حبنت ادراس کی نعموں سے عصل موگا س کی مربع تصور برلبس سے ملکہ بدر کھنا چا ببے کہ : مهاری فوت فہم ادر فوت نظر کی حد تکسیمیت کی تغمیز ال ادر د کھٹے یہ کی ایک مختصرتصوبرہے جنسمتیں لوہا ل بعنی حبّت بہا ہرں گی اس کوز ہارا حس محوس رکھنا ہے نہاری نظراس کو دیکھ کتی ہے ہم جس شعبت کے اخر بند میں اس فے ماس اللكوا درارى محدكواس فدمح والرديات كدم هالم خيال مي جاكر باس گاتید ئے آزادی کھال کرسکتے اصاب منہت کے با برپی م کوانچ کیف و مردِر کی بہترہے بہترصورت دہی دکم ئی دمیتی ہے جہ ہم کو اسٹ منجت میں سٹ ندر آگئے ر کینے کا صلا بیت رکہتی ہے اور زہ بھی ہے کد سرمبر و شاوا ب مقام مو نوٹ ما اور فى بعديث يود ميرون بنري بساف و خَفاف بالح في بني مول كمنس رنگ زنگ كه جول نهك ، ب بول بيس انگور كه فوش كك رب مول شراب كا دور موسينول كام بسا بريبي اس ديا من اسباب مسرت تمج جات بي حبت كي خو مبول کی محیا بٹ میں ا ن خو میوں کا ایک نمونہ دکھاً یا گیا ہے حقیقت میں خوب کے لئے چ لغمتیں آخرے میں رکبی تمی میں اورجو لذ تیم جنٹ بیں ان کو اس گیال لذین سے درجا بڑی وفی موں گی دنیوی لذئیں ادر منتوں سے اخروی ىنىتەن درلدنون كەسكابق كەركىناجت كى خدىرىن كو كەس كىم كراسى بىل

جنرمسرت كوباعث بنس بصلى مكران سبب سرت كالثا الربرائب نوشى ك بجائے عمی در کھفتگ کے بر لے انقباض خاط میں ان چیزوں سے ا درزیاد فی می تی باستفيل غرى جرآب وكون كول مراجى طرع يات م عائے كر دختي سرت ان كام چنرول ميں بنيں ہے وہ كيفيت جس كومجاكيف ومرك کتے ہیں دوا درہی ہے اور مراس صلی سردر کے حصول کی نکرمیں ہیں رہتے ملکہ البی چنردں کی دس میں گئے لوے میں اورائی کو اسلی صرت کی سالان سجد رہے میرجن کو اصلی سرت سے کوئی نتبت ہی نہیں ہے اسلی سرت اطبیات ملب على بهتى بادرماس سبع برداه بي ادرجن بالول كي صول بي كوسست کرتے ہیں وہ سرکو ظلل ہی ہوجاتے ہیں تو ہر کو اس سے وہ لطف نہیں ظال ہوسکنا گویا سمرا بنی نافہی سے انجوائی سے سعی **لاصل میں متبل**ار ستے ہیں ا<sup>ر</sup> يتجرسوات المطلحيد نبيس ياد رست ربي كى فى فوب كهاس ادرببت عمده طربقه سيمجايات كرمين كس جيز من بمثال كعطور برست كري كيا و کم پدمیٹی ہوتی ہے اب سونگو کہ تسکومیٹری ہے اس لئے کھب دہ زبان برر کہی جاتی ہے تدمشما سمحس موتی ہے تواس کی ترویہ بوں موجاتی ہے کوشکر پیٹھی ب تو ناکسیں ٹالوا در دیکو کہ اس کی معماس کا کوئی افر محسوس موتا ہے یانہیں ظارب كانا ك يرست رفى كف الفساس كي شريني كانا تف مجيدي نهيس معلي مرد اس واس المراجب زبان كمان كقربرلا موابونواس دنت بي في معلم مرتى ہے بس لامی اریکن بڑے کا کرزبان میں فیرین ہے گریز سی صیح نہیں کو کہ اُن بركونى ددسرى جنرركى جائة ووميلى ننب معكوم مرتى لكرميس چري كمى ا درلعین کرط دگی ادر تعیض کمچیکی معلوم مرتی میں معلیلم سراک ز ؛ ل کی قرست اور ار رسال مورون کار ایک بین از بین اگر کے ایس د تنها یہ ابی شرعی قبائی سرگری کیفیت با ہم ل کر ایک کیفیٹ ہیدا کر کے ایس د تنها یہ ابی شرعی قبائی بدهن وه اس لطف كو ياسكتي ب اسى طرح جب تك ول من الكفاص کیفیت نہوکوئی چراس کومسودینیں کرسکتی مرکو نوش ہوئے کے سے اس مذبه کوپیدائر، جا ہے جو ہم کومسرو کرسکے اس جذبہ سے بے بر وائی کری ال اس كى برديش ويرداخت ميل حصيف اين ادر باغول كى بهاد ادر حسينول كى تطارادر معودا كالمك سع مرورها لكرف ك الم معظر ومراسم مك ودد كرف بحرمك وجذبات مست سفالي ول ال جيرون و بكربي مرورنس موسكا يگا بوكي تهكن يا ذرائع صول كم خطرات و زودات ان اب بسرت كه سات بهي اس كوطول ادر محرون ركهميں مح ادر و مست سے لطف اند زنرمرِ سكيكاول ميل طيباً از وسکون بونولک مبتل میدان ابنی تا زه مواول سے آبکواس تدرم ورش سکت او كرسار منتكفات مست اسكامته بزميس كركة ادرهنيفت طال بي ب كربر اباب مرت کیلفات رت کمی مرت نس بی زمرت بخش بی مرت که نیع سکون فاطريك أكروش عام وراعي وأني وأي الم الله المراجع المارك وجن س سكون خاط نصيب بوك ع برويجوكه اللهاست المار عدل س كي كيفيت بيداكن بي تَّده الاوال مرت بيكم كمي عال مير ببي كم نهيس موتى باع كيمازكي تُظروب سے انہل ہوجلے کیٹ وسود پیداکر نے دا نے جاکم خالی ہوں سندہ خطوں کے مازو انماز نمبار سے جذبات کو مرکت نہ وہی متارا ول سردر سے سمور اور تمراری خر مرت؛ ربر كى اكثروك بي فيال رقي بي كدمست ودات سي على موتى بيدر ارخال کودِراک کی کمنشش پر انبی عمرص فحرو بیٹے میں ایک خیالی سرستے

الداقعي اقسام كي تليفيس البافي براورول وواكس وية ويت كراب مرسة كے مرحبہ شعبہ تك برنتیج حاتے ہیں اپنی عمر بر او کرتے ہیں اس تک ، دمیں کو فی اوات اك بنتي بيى جا آ ب أرسوال ير ب كرك اس كوهني مست على بوتى ب دوت صرور ایک ذربعیداب بسرت کی فوہمی کا ہے گر فود اس کا دج دہی اقدام کے ترددات ادرانكا كا عت بوجالات سى سنمال دراس كعدم درال لى سى موان ن كميى الحينا ن مبس ما كرك ادراس ب النياني ادر رود مواصلي مست ي صورت جينا اس كولوي نصيب موسكتا ، ايك خيالي درامي أتح فيه أي ادرمرت الكخال سبب إلة أكيا الخيال وواتع الباسب واقع بي دولت مرت كاسب بنيس ويربناك كى بات نهير ب كنف والمند مير من كومرت المربونيين بيكاآب اس دعوب كالخذيب باز ديركية مي كددولتمندين افوش ادركبيده فاطررت مين جب دولت سب سمت ب بران كررن والال كاكياسب ب اس را با نے مہی غور کیا ہے ۔ کہ بیا توضیح نم موکا کوکسی و رسبسے ند رمخبیدہ میں میں کیونکہ ہم نے دولت کو مست کا سبب قرار دیا توبیر کسی دوسرے سبتے اس پرائز نہ براه جا بینے ورز یہ کمنا پڑے محاکم سرت کاسب دولت نسیں ہو کمکو اور ہی جرب ہی ا درسب الكرمسرت بداكرت بين اس صورت بن تواب بري تشكل مي برا مانين م جب كستام جبري فإسربول سرت على نهو كميكي دربست ي جزيايى بی بول گی جرآب کے احتیار می نمول کی صیب ادلادید انسان کی کومشش سے بابر ہے کہ دہ خاص طریقوں سے درخاص سی کرے اس کو علل کرسکھاں مالات یں تراکب انابڑے کا کہم کب ہی سے کی طال پر سمت کا لہب کر سکتے۔ خواه مرکو اساب سرت علل مرجایس بربی دعن امور جرباری سی سے توقیق نہیں ہوتے دہ ہم کو سرت سے دوری رکھیں گے اس صورت میں ہاری تام کوشنب ادر بارع مام الماد ع ادر بار عمام خيا لات يا در مها موجات مي الدمم اكي سی لاحل میں مرگر (اں ورینے ان نظرا تے ہیں تگرمنیں اب بنیں تو ہر ایک لیزم یں ہیں جہاں جاری کوسٹسٹن سعی لاعصل نبیعہ ہوسکتی سم دیر سینگھ اس کا کھرہ میرکھ طیکاسرت سے جو سمر کم آئٹ نا ہوتے ہیں اور جر کور سرت سمرکو منی ہی ہیے وہ نقتل کم ادرنا بالدَّار موتى بالس كاسب بهي بي كرم عَلْط فبي ميل بلِ محفّ بين جمسرت ہے اس کر مرف کھانبس ادر من طریقوں سے دہ عال موتی ہے : وطریق تیم ف اضیار منبس کے اس سے عمر صلی سرت کم مینجیں توکس طرح بنجیں ، وا تقد میں تراسلي مرت ياسكة موند والت بي كه حكومت ناجاه ومنصب نايد وواس كو بالما بت موكوسكون قلب ادراطينان فاطرع لى وادرود وراكبى سے عال بركا الابلكس الله تطنين القلوب

اطینان قلب صل کرد پردیکو کم آمادی کوئی کوسنش کسالرے ضابی جاتی ہے اداس دارانعل میں کیے تو کم آمادی محت سی لاٹل بنی ہے جہاں نم نے اپنے قلب کو ملمئن کرلیا پرایک بائدار سرت اور دانی سرر درانما زادگی کا حرز بن جاسے گا جہاں رہوگے حبت کا مزو باؤ کے اور یا الحب اس اسی وقت میکا حبارتم سرکام میں تقوی اخت سار کروگے اور ایت الممثنی ذر

### اسلام كونئ نيا مديب بنين

(از جالب مولدى عمايت المديصاحب وارتى)

اسے مسیکو وں نرارز لہنس کجہ لاہوں خداک خانعی بندوں نے اس ویا کی سبتی مرعفلت کی میٹبی نبذرس نے وابول کے جنگایا مجرت و پرم سے کمیٹ گاکردگیا منتی دجذب ڈیر ہی ہوسے لعرف سے دیگا یا آخر بجول جیسی حکی جلہیں سر کہنے وادل کا س پرنٹ حبکہ آسائی و کا سورج لفسف المبلد پرجلوہ گر تبا مودیا نرضفت کے ساتہ جھنجو واکر حکایا

لیکن عمر نک سرایک جا گئے ڈائے نے بڑکا نے دا مے کی اَ دارکا عیرانوس اور ایک رسے میں میں در در

نینی آداد سمجها اورجواب می*ن کها* -

مَاسَمِعْنَا كِلَّ اَفِيْ اَلَّا مِنَّا الْهَوَّالِيْقَ ہم نےاپ ہیں اب دادن سے ٹیمِنَّا وقدہ علیہ اسسال نے جب قوم کی مجارک کہا ا

لَيْفُولِواْ عُبُثُ واللَّهُ مَا لَكُثُرُونِ لَمَّ الْمُعْرِينِ وَمِ الدَّيْعِادِت رَوْلِ الْمُعْرِونِ وَمِ الدَّيْعِادِت رَوْلِ اللَّهِ عَيْدِكُ اللَّهِ عَيْدُكُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

تو فرم کوبہلی برکمانی ہیں ہوئی لکہ قوم کے ہاٹر لوگوں نے اصرارکیا ا درا پنے زیر اٹروگوں سے کہا ا-

لَّهُ مُنْ ثُلِّ الْمُشَكِّدُ وَلَهُ مَنْ ثُلِّ ثَنْ ثُلِثُ البِيضِ مِودِن مِو مِرَّدُ وَمِعِينُ اور قد وُكِّدًا وَلاَ سُوكَا عَلَا لَكُوْ وَ اور سامتا ادر يؤف ادر يوق كو بر*رُورَك* وَلَكُوفَ فَا وَشَعْرًا

حضرت عادعليالسلام كواسي اعلان كاجواب متسه:

مَا نَحْقُ بَنَايِرِي الْمِثْنَا عَنْ قَالِمَ مَمِيْرِي وَلِسَتِ ابْعُ سِودِد لَ وَ وَمَا يَحْقُ ثَلَا يَهِ فِي مِنْ جِنَ . جَعِلُ لَهُ يَهِى اللهُ مِنْجَبِرا عِانَ لا لے دا ہے ہم .

حضرت صالح عليه مسلام كى توم كمبتى ہے -

اَ سَنَهُ آَنَا اَکُ مَعْبُمُ اَ مَا اَیکُبُرُهُ اَ کَیالَمْ مِرُان چیزوں کی بِسْتْ ہے آبَاؤُ فَاوَا یَّا کَعِیْ سَنْاتِ مِسْتَ مَنْ رَبِّ بِرِحِن کِرِ مِرے بِرِ لَ بِحِنِ تَکْ عُوْدُ کَا اِلْکِیاءِ مُنْ نِیْبِ تَنْ بِین ادیمِ اِسْتِ کی طرف تم بس بلخ

بوان میں بہت بڑاکت بہری ر در از آرمہ میں جمعہ برای

حضرت دی طلبانسدام کی وَمِتْ قِواسِ مِنْکُ مُورِد دانجارگیا که کُنْ فَوْمُ مِنَ لَكَ مَنْ كُورِی الله مِرْجَیراس وَمَتْ بِکُسامِانُ لَا مِنْکُ جَنْمُ اَ ﴾ جینک طاکرساسے نہ دیجولس

میع علیات ام کے کلام کوا جسا ادر نیا خلال او آیا طرف را حداب کے دجود کوانمنا ئی تجب ارد فوت کا گئاہ سے دیجا کیا ۔

معرت مرم كونكون في محاطب كيكما: -

يَقِنُ حِبْنَتَ شَيْنًا فِن يَا أَلَهُ مِنْ اللهُ مُلِيد

بینمبراً خرار کان جنا بسعر در کائنات محفرت محدوسول استرسی الحد علیسته م نے جب احلان من فریلا تو بی ادارا کی

اِنَّ هُنَّ النَّيُّ مُعِيَابٌ بيك يتومجب شے ب

مَا سَمِعْنَا يَعْلَىٰ اِنْ الْمِلْقَةُ الْاخِرَةِ ﴿ يَجِعَةُ رَسِبُ بِي مِنْ اَبِهِينَى مَنْ اِسْ النان مُرَّس تَنْ عَمِّى صوء وه ، وقت مِرَّا عِنْ طَوْزُ اللَّهُ اور وَخَتْ رَكْبَا هِ مَنْ ذَكُوهُ } لا طراح واقعات اوشِقع شِرِخُ ابر اور دِنْهَ أَنْ مَنْ رَخْدُ و دِامِيتَهُ سَنَّ المِرامِ شَنْ وَانْكُوا رَامِي فَطَرِّ النَّانَى كَالْقَاصَانِ وَرَدْمَى نَهِ مَنْ كُونَى نَيْ جِيْرِطُ بَهْرِي مِنْ

قدا کی اوسیت کا قراد اور سرحالت بین ای کوهیتی ددگار پینا برکیک جیزی اگلت من ای کی کیهیت کی اور سرحالت بین ای کوهیتی ددگار پینا برکیک جیزی اگلت من ای کی کیهیتی کردا اور است برعیب و انتقاب سی کرفیان کی کی بین ارزاد و براس کی عبادت کو فارد تجوزه اور فلا کوم آن بخنا - انتقاب کردا بر و انتقاب کردا به المعول بربر انتقاب کی شان کویون جود کی کی حاصر می مقال می مقال می مودن بین است می مقتلف حالات می مقتلف حالات می مودن بین می حاصر کردین است می مقتلف حالات می مودن بین می مقتلف حالات می مودن بین اور کی است امور برجور کرای می مودن بین اور کی است امور برجور کرای می مودن بین بین این کرایا به می مودن بین و می بیا دول کیا است امور برجور کرای کرایا بین می مودن بین را کیا است امور برجور کرای کرایا بین می مودن بین کرای کرایا کرایا بین امور کرای کرایا ک

لیکن اس تام اختال ف واسے اور اختلاف علی بن چیکونون محفی ایک ہے اور اور ایک اور اور استخبال میں چیکونون محفی ایک ہے اور اور ایک اور اور استخبال اس تبدیلیوں برند مربق کی الجبیعت میں امکان بیار بحیث برند این اختلاف اور استخبال تا سے دھنت الحجیب برنا ہے اور ان اختلاف اور تا ہیں مرد حاتی الجبیب کی حیث سے تشخیف لا سے اور دوجہ وہ الم ایک مطابق ان کو انہیں سنتر خدا حوال برکار مزد کر ان کی انہیں سنتر اور ان برکار مزد کر ان کی انہیں سنتر اور ان برکار مزد کر ان کی انہیں سنتر کو ان اور ان کی اور کی اور ایک کی مطابق ان کو انہیں کے مطابق ان کو انہیں کے مطابق اور کی اور کی دور اور انہیں کی برا میں مال کے مطابق اور کر اور کی کو کو دا ایک کی کر اور انہیں کی برا میں کی کر اور کی کار داجہ میں کا میں میں میں کو کو دا ایک کی کر میں مطابق ان برکا المحد اس کی کر اور انہیں کی کر میں اور ایک کی کر اور انہیں کی کر اور انہیں کی کر اور انہیں کی کر انہیں کا کر اور انہیں کی کر انہیں کی کر انہیں کر انہیں کا کر انہیں کی کر انہیں کا کہتا کی کر انہیں کو کر انہیں کی کر انہیں کی کر انہیں کر انہیں کو کر انہیں کو کر انہیں کر انہیں کی کر انہیں کا کر انہیں کر انہی

المك أينرنى حالت برغوكر وكرمرمون وقترى ادرعلاقول كم مختلف موفى ك سابقور القوده في ول برع الميدة أيده صورت اختيار كا مواليليم جوال ما م علاقول مين مشرك جذيت سے مارنج بوتا ہے -

كط إينانا تام كهذب شروا من أيك شرك فاؤن سيدليكن جوكيراكرى كميم

میں بہنا جا آ ہے سرویوں میں جس بینا جا آسٹی کیٹر میں کا مرکزنے والے مزدور دل کے اس کی ساخت اور وفتر کے کرکول کے سوٹ میں زمین آسان کافرق ہے ا بك با دشه كا فوجى الدراري كالباس التنصب عدالت برمبركر يميض والالباس

جاننا جا سيت كم شركوب بوت كاكب لهاس بي جس كي فيعف رود إلى س مل زمب مي كوئي فري نبس آيا ...

ایک بچے کے بیدا ہونے سے بیکر بوٹر ہا ہرنے تک اس کی حزوریا ت زرگی كوديكمو للكرمنين سے حل كراس كے حالات يرغوركر وال ك بيط مي غليظانونا سے غذا صل کی بید ابر کرددھ کی شکل میں غذا ٹی درت رضاعت کے بجدا کیے ہی فدا میں تبدیل ہوتی جائی بجین کے زائم می آمام رنے کے معے جوال ا لبشرا درابك أكواره طالبينف كوبالشت بحرلبي تميص ادرجيه كره بأجا مدعلي فماالتيا درجه برجه صروريات مين تبديل موتى جلى جاتى ہے حتى كرجب ده بجد نو كم كما ل كو بہن جاتا ہے أدلباس كى ترقى بى ايك مرسين برجار البير جاتى ہے وي جاراره لمبی قبیص ادر چیه گره پُیرٹ کا پاجامہ بہننے دالاجوان بوکر ساقط ہے جاکڑ کا یا جام اور ۱۸ اگرولسی تمنیص بینتائے اور باتی عمر فرگھٹنا ہے نہ برط صابعہ

بعينيه ببي مثال اسلام كي سجيئه كرنخلين آدم كيسا تحوسي بسيرا موا ادر رفيتهر رفتة درم. برميتر في كرا حلا أياحب ضرورت أدقت منتاه الباس ببنتار لااكة ابنی وقتی صروریات کویراک ار ما یمبی نوځ کی شریعیت کی صورت می آمود ار مو ۱ كمى ابرابيك في شريب كوب س من لميس كبي موسى كدر بيضا عدور وا ا درکیری پیچ کی قوت کھیائی میں ظاہر ہوا۔

عِبالْ انناهْتِي وَحُسُعُكَ وأحل بارسه مناين مُتلفْ بس ادرته من كياج آ درسر در کا ننات بنخ موجودات بینیر کر الزان مُحکرم علیالصاد که و السلام ك لباس مين عين تكيل وعرد ع كى صركوبكوكر جلوه كرموا

بیش از همه شابان نیورا مرهٔ برحیث کر تحسیس بنظوراً مره ويتأمره لداه دور كآمدة اس ختم رسل قرب توم علومم شد الْبُوْمُ الملت الكرُ دينكار سمنه أنح تهارادين كمل كرديانداني نعلت تم بریوری کردی اور تمارے سے والتممت عليكم لغمتى ورضيت لتحدالا سسلة مردبينا دین ۱سالیم نوبسند کیا ۔

حب طمے ہا س کی کئی مبٹی کے سبب سے سنج ك تأم دلدميت ادر خصيت مي دنىز**ں ي**ں احكام ٹرجٹ كى **تب**دي <sub>ك</sub> میں کوئی فرن بسیدا ہنیں ہوااسی م**لرح مختل**ف اسلام کے نام اور چسلیت میں ہی کوئی میشرواقع نہیں ہوا۔ آج کہی و ہی اسسلام سر جوآدم أدرنوح كي دقت بهار

شهغ لكدمن اللاين ماوصى اس نعتمارے لئے دین کا دہی ماستہ مفرركياص كمخت أركرن كالأحكو بك ثرَّحاً والذى اوحينا اليك عكردياتها ادرص كي است محدّهم ني تميارك وعارصينابك ابراهيم وموسى وعيسى الناقه واالدالين وكا طرف وج البيجي ب اورس كا ابرا سم اور ج

موسنی اور غنینی کو حکر دیا نضا ده یه که دلن کو 😭

حب الرح آنع اس بي كوران مون كي بعدا بن ي بن كركوك بدان رور نہیں آتے خواہ وہ ورسال کی عمر کے بنے ہوئے ہوں خواہ دس سال کی عمر مع وليعرى الدوك لي شربيت كرو وليق دورتي رسيح كون مرسي فا مُركِعة تع ناك نى بىل يمن وبى موت قابل على من جاسلام في است عن تحسل ك مألات میں دنیا کے سامنے میں کئے اور ہی قابل عل میں گئے ۔

افلت معول لرولين يتمسنا البراعل افق البقاكا تقرب بہلواں کے مورزے جبب گے اور مارامورے مبشیم سنے کا روں پرروشن رہیگا -اسلان ترام نواسب كوابيد ابية وتت مي صيح اور قابل على ما تنت مين -

وان من امنهٔ الرحلا فی ان کرئی است این بنین میں مذاب مداسے معلی ایس المرات المر

لمكدد رس المام يحبينوا ول كي شان مي كستما في تو بجائ خد تبول كر مراكب ا نامناسب اوراخلانى جرم سيجتى بس

وكا تسبوا للنين بياعون من اوجن دركول كويسترك فواكم موابكارة ددن الله ضبعالله عل وإنبير بن الذكرترا ندكمناك يبي مذاكوب الي ہے ہے تھے بڑانہ کہ بیٹیں .

یبی د جبہے کہ ایک سیلان سینیاس قدر فراخ ہے کہ دینا و مافیہا اس کے سائد ديهج بهادراس كمستفدات مل سندردحاني وخيره موجود بوجنا کسی دوسرے اہل مربب میں بوزا جمکن ہے۔

یک موسئے کے مان دوا لے کے ول میں اگر بالفرض م 9 ضرا کے جدوں فی الاوت دانی عان موجود ہے ازرا کیب علیوی وین کے ہرد کا دل اگر و و قدوسیوں كى عقبدت علىرنية واكب "الاله الااسد عدرسول السريرية والحكا تلب لیم سوبرگزیره میبوری محبت دانفیا رے سمورے لا نفراق مبن

نام احدنا مجلدا نبياست جونكه صداً مراود مم زواست احركا نالممام ا نبياك ا مول كالجيعري جب موكانام لياتوننا ذلي بي هاف مركي وبل مل ملم جند حارجات لقل كرت بي حن سے معلوم بوجائ كاكرا بنيار كلم كي آ مرسے ليکے بعد ديگر ہے ا حكا مدين كئ كس طرح كميل موتى على كئي -حطمت أدفع ك وتت علال جرند برنوكالون اورجربي صلال تبي ديميدائن + ١٠٩٠ حضرت والح كورت حرام برا راستشا ب وبسم

حضرت ابرابيم الحابني سوتلي لبن المحاح كياجس الماميا المياك بني امراكل بيدا مو الميدائق ب ١١٠ حفرت وسي فاليه كالح كما كل حام قراروا لاجارت ٩٠ استفاري ١٠

حضرت بعفو باف دربنوں کو ایک ونت کاح میں مکما دیدائش الم مع حصرت موسلم نے اس کوحرا م فرایا ۔

حضرت سيخ صاف اقرار كركتي بي كديمي نوريث كوسنسة محري فينس آيا للكرتوريث كا كام يول كرن كى تاكدرت بين اورنيك بنف كے لئے أوريت كے احكام كى تعمیل کوشرط فرارتیے ہیں اس سے برا حکر یا که فریسیوں اور فقیہوں کی تعمیل ارشاد كى بىي تاكيد فراتي ب

١٠ و كجب ذيبي ادر فقيى ومرسى كى كدى برميعي اب تم كوكس ادر كم كريده وادكر

ادر: پچسکوکرو" دمنی سے ۱،

۳ سم طعاق دیناادرطلات اسه مهمدینا چیصنرت موئی کے دفت جائز ترادا شغایت . سیح اشکریا ترسطان منع کرتے میں دم قس بنل ۱۱۱ مازا کی مستسرها پرحجاز کا نعوی دیتے میں دمتی ہے ۲۱)

تعجبی خنندحغرت ابرامیمٔ کی اولامی ا دی رم تهی د بیدائش بگ ۱۱۰۰ اورختر میچ نے فرو پی ختند کرایا و وقائب ۱۱۰

رُّواعال فِ مِن سنو ح كِياكِيا بُلد بِد وس فنند كى بنايت فتى سعفا لفت كراب مزى كيه: ..

«اُکْرَمْخَانَدُکاوَ تِوَقَمْهُمِسِیجُ سے کجھہ فائدہ شیر جس نے ختندکوا باسے ٹرلیت پرٹل وائجب ہے اوچس نے ٹر پیت سے ماسستبازی چاہجا کسے مسیح سے جوالی ہوئی و نا درگلتیان بہت وہ ب

حضرت ميح أنه ايك دقت مين فرايا ١-

« یه با نین میں نے نمٹیلوں میں کہی میں پر مہ وقت آنات ہو کہ میں تھیں تمثیلوں ایس بھر نرکوں کا رائٹ کی ساف صاف خبر پھڑتیس دور نکا دیو صالب ہ ، ایس نرکا اندازہ

ہروں اور ہت سی ایم میں کہ بہتھیں ہول پراپ نم بدداخت بنیں ارسکے دایشا گاہ ان دوا تیوں سے دد پر کے سورے سے ہی بڑھ کر کوشن اور دائع گور بڑنا ہت برہ تا ہے کہ دفت کی تبدیل براحکام ہم کیسے تبدیل واقع ہو جاتی ہے جہات میع علالے سلام ایک وقت تغییل میں میان کرناہدوی اور من الوں کو این کرنے ہیں دو مرے وقت میں ان خرائط کو امٹا دیتے ہیں اور جن الوں کو این ہیں کہ میں اب ہرواشت انہیں بائے ان کے لئے ہرواخت کی انتظار کے ہیں ۔

سیح کے بعد رسو اوں نے تو انتہا ہی کردی صاف صاف کردویا۔ « نبی انوا تا نون اس لئے کمز رادر ہے فا مرہ تھا اُسٹہ گیا د عبرانیان ہے ہما، ایک خربے ہروے دل میں دوسرے خرب کی نسبت جی تھر بر گا نیال بوتی میں دو عض اس برنے اور تجانب تیجے چہی سینی میں کردہ س خرب کو ایک نیا دول مینی فرمیب خیال کرتا ہے اس کے ہم پیرود والے تریکر اسلام کو فی بنا خرب بنیں اور سیان ہرائی خرب کا دلی تیر خوا اور تام مراب کا رہناؤں کی کوئٹ کرے دادا ہے بکر ان کی کوٹ کو ایان کا ایر وجہ کیا۔

بینر هذا نے بہا بت عبت کما تھا الی کتاب کی طرف اٹھ فر اکو فرائا ا یا اهل الکتاب تعالى الی کتاب و رسیان مجان ہو اس کا مو آؤی کہ استارہ در مہار کا در اس کا موت آؤی کہ اور کتاب ہوات ذکر ہی اور اللہ و کا دخش کتاب ہوئیا اور ایمان کی اور کتاب اور کتاب اور کتاب اور کتاب دنیان اور استعماد میں کتاب میں کتاب کا موت کا دور کتاب کا موت کا

آئے ، پیکٹے میں تو میا خند بچارا شہتے ہیں۔
لیسی ہدن اہد حلہ کا ذہ یہ جوٹے آدی کا چرہ زہیں۔
ابی سفیان عین اس دفت جیکہ فق کمیکے دن وہ لورانی ہیکر رصلعہ،
دس ہزار تو دمیوں کے ساتھ کوہ فا مان سے حلوہ کر پوارات کے و تت
مشرکا حائزہ لیلنے کے لئے پھر رہا تھا گرفتار سو کرآپ کے بہتی ہزا ہے آئیات
ذیائے میں :۔

کیول ابیسنیان کیااب بهی تم کوبقین نہیں آپاکہ منسدا مے سوا کوئی ادر مبیونہس؛

ا بوسمیان کوئی ادر طدا مرتا تو آج مهارے کام آیا ۔

رسول امد دصلیم، کیااس میں فنک ہے کہ میل خدا کا پیٹیبر ہوں ۔ ابور نیان ۔ بلی فلی نفسی نشمی ک<sub>ا</sub>ل اس میں نوسنسہ ہو ۔

لیکن آخرجب که فتح جوا مادراسسلام کامورج سمت الاس بر میکا تو ابرسفیان کا دل بهی ان بزرا فی شعاعوں سے محروم نه را

آشُهُدُ ان لا الله الا الله واستهداً ان محدل سول الله واستهداً ان محدل سول الله والنه والريا المحدل الله والريا الباطل باطلا والريان المباطل باطلا والريان المباطل باطلا والريان المباطل باطلا والريان المباطل باطلا والريان المباطلة والريان المباطلة والريان المباطلة والريان المباطلة والريان المباطلة والمباطلة والمباطة والمباطلة والمباطلة والمباطة والمباطة والمباطة والمباطة والمباطة والمباطة والمباطلة والم

خدایات کوت دکه اوراس کی بیروی نصیب کر اور باطل کو باطل که ا دراس سے بر بیز قبت کر۔

اسلام کی شاندارتعلیرعدل

منو کی کتاب آئیں اٹلاکر دیجبہ لو دید دل کوپڑ " ڈھا ہو مہند وعظمت و فرا نروائی ك عبدك دراق كا مطالع كروزاتو بك سائق أين كه لفا ذكى نوعيت بهي برلنی ملی گئی ہے عام دست درتما کہ ت درول کو مصل باؤں کے ہونے کے غیرات کی جرم سعولی" جزائم" کی با ب<del>ولیش</del> میں خوفناک سنرائیں دیری جاتی تقییں اور رہمند<sup>یں</sup> ئەبرىلىنە يەكى ئىردا مونے كى بەي نىرانىنە كى بنا پرسىنگىن جائىمىي بىي كە سرائيس شود كافعض جنيوتين ليئاكرا نبارجراني كسسترجب نجانا عقاءه بربمل كوهرف نها ده کلیف دینے کرجرم میں قبل کردیا جا تا ہما و کسی برمین کی مستدر معظم جاتا کو حكمة اكاس كے جوترا دل كر واغ وئے جائي كى رسمن مركو كى شوور تھوك و ب تواس کے مونٹ کاٹ دئیے جائیں یہ توہرا لیے جرائم تھے حن کا امکا ن ہی ا ن قوانین نے معدد م کردہا تهاکشرانو نوع بھی نہیں میں الب عام جرائم کی سزا سنے اگر شود کیری بریمن کو کالی فیدا و رخود کالی و نیا تو ایک طرف اگر کسی بریمن می کے کا بی وینے کی آ داڑ شو در کے کا بزل میں پڑا جا کے تر مکہاہے کہ اس شو در کو فراً کا بلکراس کے گوش مشنوا میں سیسہ نگیلاکڑوالہ یا جائے ڈگر دیکسی بریمنی ہے۔ زناكر تبیٹے تواس کی عضو کاٹ کرادداست گرم وہے سے ہا زھار حبل ویا جائے برسن ماحب يمى مبطرب برباته عجوه وي قوان برتبوا ساجرانه كرويناكافي سجاجاً اتحا ادراکرکی شودر سے بہی جرم سرزد موقو اس کے بہم سے اوہ کی سُرم سلاح کیال کراسی براس کے کہا برکر العقیاتے تصفے دیرے الفاط س لینے کی بلی مخت سرانهی -

سُوْدردل کے نے زیادہ دواست ہے کرنے کی ہیں ما افست تہی رہم ہوں کے لئے تھکم تہا کہ دہ شودردں کو کمی زہبی معاملہ میں کوئی جا بیت ٹیریں کوئی ہد ہی پیوم ادا نہ کرنے ویں مشادر میں ایک ہے ویں لطاف یہ ہے کہ اگر کوئی ایسی صورت میش آجائے اور ماذ کھل چلئے تو ہر نہوں سے کوئی باز ہرس: بھی البتہ شودروں کی کھفتی آجا تی نہی اور امنیں سنگلین سزایس ویری جائی تھیں اور سنے حرصے صورت کی بڑی ہوئی۔ خاص انڈورت نہ تہی تو میں میروم از کوئی آن کہ ذلا کٹی میں ، وخسلت مسیح

اسلامیں مسادات رداری ادرعدل وانصات کی صبی ننا ندارتعه پر ویگئی ہے اداری بڑ دہی ا درمعدلت شعاری کے جو پرٹ کوہ مظامِراس نرمیب مقدسہ نے دینا کے سامنے بیش کئے ہیں اس کی کنا کرہ عالم کے کئی ذریب كسى قوم أدكسى طبقه من بنيس ل سكتى ببال جب الضاف كاسوال بواسي توثاة كُما اميرُ زغريب عربي دعجبي برا بركه رائح نظراً نے ہيں ادرکسي کومحض واتی علونسي انخارصلبَ عَلَمت ، بي دحامت ادرمسرداراً نه انتدار کي نباير با دانش جرم سے تجات ببيس ل كني و مح عظت والمياركي كونه تقاكه به شا فرار تعليم ص زين الله ا درتر مین کتاب آئین موکر رہاتی ایک نسل بال توجیجه ہے ٥٠ جگو و گاء علی بنا میا ہے اسلام کے دربار میں کوئی فرانر والبولیک کین گدا کوئی ال رسول ہو باغیب نوم المركوني مكسيد مويا بيلهان آمًّا مبويا غلام سب ببلو به ببلو كهرك ميرك بي عب المراح مساج رومباديكا بي سعده كاه عوام أخوص من اسى طرح اسلام كي عدالتين اي دنيا ويخضيص والمياز سياك لمن السركة كرين حصور عام بر مسجد كما جاتا به ايك بي صف بي السلام كي معمود واياز ، كوشه و للله من عازى اعظ معطف كمال باشا آفات رضا شاه سلطان ابن عدد شاه نا درخان کیننے ہی منشد ٹا درذی جاہ حو نخت کے حال موں مُکابِّ دبمبيد مس بحده معبود مت مح لمنة أمِّنتك توان كے لئے كؤئي حكم الركوئي مقام بمنسوص نر کیا جائے گا ادیکاگر دنیا وی مخونت وکبرسے مرننا رمیرکما پنے لیا کوئی ا متیاز کی حکد مقرر بھی کے قواس کی فازی نہ پوگی اور و مجھ ہے کہ عوام کے دوش بروش کوالے پور ركوع ومحوديين مصروف مويبراسلام مين وه نماز ٢٥ فد جرز مايده مدارج نواب کی رہایہ دارہے جوجاعت کے ساتھ اوا کی طبئے اب جیے حدائے ذو انجلال کومٹ دکھا ادرم ناک دو بررز عض ویادی نان کے قیا مولقا کے الے اس واب کونہ جبران ك الديبولي سُفِّيبي توعوام بهال نبيس توآخرت ميس ان سے ضرور فو ف تُنطُّلُ

حکم نباکداس کا مربھوٹر دور بجروبر چہ ۲ سؤ دروں کے نے فلٹ واصلاح کا محف کیے۔ بی طریقہ نہاک دہ عمر پھر پہنو ا کی مفرصت کہتے دہیں یہ طور ہی آ حر برمہن ہی جیسے ادسان تھے ادرا تھیس ہی صابی نے بداکیا تھا مکین ان کا اِنْتَ کی علائیڈ مزیسل ہوئی تہی۔

میمندسی جدید کا فرطا م عذل کے درخیانی دا قول کے ساتھ سالت کروا ہے اور مرف ان دودائوں کولی ہے جو اخرف المخلوقات ادارز ال انکا کات واردی تی جی دونوں خدا کے مبدد ان ادرا کید سیسے ان نور پرشنسل ہیں لیکن سائیل دانعا فد کے مواد اوران کا حدائی مبنیں ضرائو سب کا ہے ہوں انیا سعدم ہوتا ہے کہ تو دروں کاحدابی نہیں ضرائو سب کا ہے ہیک صفیقت یہ ہی کی توب اوران سے آئیں صفا کے وضیار دہیں میکر مؤخش ہی گئی توب کا کہ میکن اور کی کا مین کی کم بی اوران کے آئیں صفا کے وضیار دہیں میکر میتو اس کا باؤں کا ط کی موانی کی اور کی کا کے جذبیں اور شور ہی کرے تو اس کا باؤں کا ط دیا جائے مربین جو معمولی تیس کی سسترہ باش اور شود و برخول کرد باطبانیہ یا افراد دو برجوی کے کے مشیل اور شود و برخول کرد باطبانیہ کیو

نه که م کیاستگر بال این کا الف نیا د نفوا آنی برد رومبول کی نشر زیسکی شهرت آنبتک گنیدافلاک بیں گو بخ بیدا کھے ہو شعہے ان کا ذربب میہویت تباتا ہی السَّاكر ديكُ لورعايا دولبقوك بيشتل بوكرريمني تبي خواص كوكوني مربوبيًّا تعاور وه نو نناک جرائم کے ارتکاب برہی ب اوق ت قربری موجائے تھے سزا ہی موتی لَتِی نوبست کم لیکن تجلے طبغوں برآ ئین ٹیامتیں توڑ کا رضا بھا اختراروا ہے لوگ برندسبيل أبازان جرم مين شأيال مراعات كيمستي تشي ادريني معتدر ادرعوام ېر مېيشساکينی قهرکی کېليا پ کرا چی رمېي - معدنه جا نيټه پير ودرتوتهند بيک و مرفيست ا کا دورہے الیکن کی آپ نے اس " غیر اور کری ۴ یک مگھاٹ یانی جینے والی نہذیب میں ایک انگریز کے خون کے ایک تعرف کی قیت ہوا ایمان انکی صدا نہیں سی ایرانیوں کے صد المجنہدین طرالمیں کے سزارہ عاجرین شام کے سینکا دن مرفورتان کے دریا سے فوان کی موات ہے وال کی ہی کوئی بیت، نہیں الیکن پارے کے دوسفید کِ " كى حَيت يرحبن جيسے لمك كو تول وا جائليم ا فريغ ميں دوتو له دبرً كى جرى ميں د إلى كوكا ما الما مريكة وسع معزا والأواف عاف من المين ودري طف كرميا اؤر بائجان سعرى كى جورئىب مكرنيض آبادكى بديسكم ككرورول رويدا واف برببی دا ایمبشنگز صاحب خوانیاک مقدمدست بری موجانے (یب نشا بحرصه ایج ا بنة مبُدودُك كَمَا لاتِ العانبي ببدارِه خلوق كالحيال ببسك بعد تواسي وحواكين ا خدا مُعدِرَة وتَدامًا كَا أَمْنِ بِواس مِن آبُ كُوالْعُدا فيدسا دات كَهِيْنِي الْبِيِّيَّةُ وَلَا يَفِينُكُ ودانسان كه دمنت كرده قالفان مين قهر غضرب كي تبليا ك ترا بني و كهائي وي كرو يا که ادر منتهٔ مذا بب میں وہ یاتر بهمستبردانسانی کاشکار مورے یا یہ کہ رہ طدا کی طرفت عصر المين اس الخان مي آب كوجاب عدل سورى ادرعدم امیاز کے شعلے بھڑ کتے نظرا تے ہیں۔

معی افغیر میں ایک میں اسلامیونندہ منبردان ابی سے بھوظ سے اور جونکروڈ معی ارمیسرٹ منبی کر طرائے ہائے۔ اس کی تقامات کے مختلا وصیانت بھی کرچہ ہے اس کئے تاقیام کی است یہ ادوبارے عفوظ دھشین رہے گا اور جی فی ایکسٹر

دعدل کی درسنیاں آپ کویسی صنیا باردصنیا بیزنظراً بینگی اسلام میں سند<del>و</del> و سرم با دیگر خرامیب کی طرح ددنت نسب یا دنیوی عزوجاً و سرگز باعث شرف نبي أنه بها ب فاتوب كى تميز به ١٥ر نه برا الى جو الله فى كاكو فى غير قد رقى معيار بهاب تودن أكس مكم عنل الله القاكيري وانروا في بي حب كا ألقاره يربنركاري عم ہے دہی طرا اور لوہی مغرز سے کین اس تو تر د تعرز کے بل بری وہ اسلام کے تعمیمی اً مَين كي رَدِ سے بالا بنيں وَاردما كُما عبا دات ديا الت سحا لات ، وغيرہ مين تعتي اوّ غیر تنفی سے بچسال سلوک روار کہا ہا تا جد جو کچیدا شیار ہے وہ بھی ہو کہ لاگ سے وقت کی ككاه تدويجية بين ورفدائ فدوس كاير مجوب بكرميتاب عام معاملات مي يتنفى ادرابك عامى مسلمان اسى المرح برا برمين مبن المراث اسلام بي ثناه دكداكا درجاكيدي ببال كوئى تحفيص كوتى اشياز ادركولى رعاميت نبسي سيدا مديم بذع میں متنی مسید ہویا جلابا مسلانوں کے نز دیک کیساں موقرا در قابل مرت ہوا در محرم شريف دامير بوياردل وغريب ايك بي المداركي فيح وونوس كي مرركم بون من صاف مکردبی چیکرمقا بل پرفیاه تمهار اعزیزد قریب بی بر گرانصاف کر دادالفان ی کی کہد بڑاک بل رجد ات ادافی کے تلون وضعف کومیش نظر کہتے ہوئے یاسی ائتها ، كروياً كيا ہے كه ديكي طبردار رم كبيل كى قوم كى تتمنى تبيس اس كے ساتھ تمين المالف في رآماده فرف فعال صلب ندنبس كرابيال ينبس كدم آيس خطر عب مِوتِو رَ مِين كِي دِمِيلِ آسمان كوبنِيا دِي شِكَ الدَسِ خانم خطر سے مِس آجا مَيْس كِ وَجَعَ بہی کردی جا بُر آ تو بدواہ نہیں دوست ہے و فادار ہے توغ ت ادر رعایت کاسختی ہے ا درد تمن نوم سے تعلق رکہتا ہے توجائز ہے کہ اس کی شنی تجریت کلواکر اس کی ہمیات جكى بي ليداؤها إساددريا من بهافي اليس اسلامي درست درشن كعسا تعريم كعاعة إرسے كيمان ساك كي جاشعكا

سو المرقم كامطا ما ف احاديث برقوم به كالمدنوي مراكب رسو المرقم كامطا مرافعها اعلى فداندان كورت برجرد كالامر المرقع المرقم كالمرافع المرافع المراقع بایه نموت کوپنج گیالعیص حجاب نے اس کی خانرانی وجامت کی بنا پربرول رموسل اعلمیلیر وسلم سے زی کی سفارش کی اتناسشا تھا کہ آئی جہو فرواعضت سرخ ہو کی ادر فر ایا کرداشہ قديم كه وك اس مع طاك بوك كران مي كوني طاحه د جدري كرا أوا مع مولى سرا دى جا تى ادر جوال كن قويدى سنر كاتحق قرار باما ضراكي فسر رارميرى بي فالمنتمى جوري كم تويل كابي في تاكاك فاول ويجعا أفي يريز مرب اسلام اول كا أميازي صفعدل ارْمنة قديم كى باتي تولكى وفي متى بي مم توايني أكبوك كي طن ابنية زائري مين المركبكة ہیں اور نین ابنے گروسٹیں کے واقعات برنظر واک رائی تصدیق رسکنات وار مجالمیت میں خدد کرکے اندر و ستو تفعا کہ مراعلی دادی خاندان ( درگھرا فال میں نیایاں اسّیاز ردار کہاجاتا تها کسی عمل خا<sup>ست</sup>ه ان که کونی نود او بی ها ندان کیکسی فر*د کوفتن کرریتا توا میکا انت*هٔ منہیں -لِيَامِ أَنْ عَلَى اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ لِلرِّي خِيالِ كِياجِاً الكِتَّا اعْلَىٰ احدادِ فِي مَا أَرانَ كَيْ وَرَافِ ادرآزا وادرغلا مول کے معالمہ میں ہمائے سرکا مندازی سلوک روارکہا جانا تھا اسلام ہے اس منويت امياز كي دويس كهاو كريينيك. بن دوالحر بانحا والعبد بالعب والألفى باک منی کا حکم علیف نگانعینی آزاد کے مدے میں آزاد فعالم کے بدیے میں علام اورورت کے برے ية بعورتين خصاص بواوكها مُبازُكو رزانه ركلو جبله بن ابهم إكمه بقتار رثبا مي سرد ارسالان ب مُؤَرُه بندمنوره میں رہینے لگاہ س نے ایک دلعہ اکیا سلمان کے مُنہ پرتھیٹر رسید کیا حضہ علم میں عکمرو با که بیخ میبهم لملان بهی اس سردار ک مئنه مرتهبیط مارسه به عکمه ک و دمیران رگان اورکونی

شغرته ومجكر راه نراد اختيا كخذا بيئ اسلام اس فسيك عدلى ورأفا برسته اسلام كماية شاخا أجميع ادب بيشكره جهول اس رجه مشاز بيرسكى وموفزيها اس كاستحا غير يكوا النهي بوسكتما الأ

## ادبان عالم اورطلاق

زار خناب مولوی سنب راید، آن که میماسیده ادر

مرد ورت کا جول داس کا ساقع به اور قدت کا خناسے وجد بی که و دولا اگر فرزگی کرسر و برا احدام ایک دو سرے کی آسائش کا خال کیسی و قان کرم نے بی شاوی کا مقعد بھی قرار ویا ہے اور " لحقہ کنو الایرجا" کے بڑھی امفاظ میں مید و بر یہ واضح کر واج کہ عورت کو فی معرفی جز نہیں بکر وہ چنز ہے جس سے قبس شکیں وراحت نعیر بہ جوتی ہے اور جس کی معیت میں تم عیش و آسائش عالی کرکئے ہود نیا میں بہت سی امہر خدا ہے آئی ہیں جوانس ان کی اوحت کی فیل بیسی تی بر اسکین جد کو جز بھی آسائش جورو افی آسکین مرکز ابنی فیش جات سے عامل موتی ہے وہ کی ور کلی پیشنی کہ باساسک ان دیک بھی دولت و رائے ہی میسی ہے حسین اور ترول بیشر لیا بری فصیب میسی تی تو اسک خور بیسی ہے اجی خاوی میسی ہے سین سے حسین اور ترول بیشر کے بری فصیب میسی تی تو اسک خور دیسی کے اور اس کے حسین اور ترول بیشر کی فیسی اسی میسی و شور کی ہیں جز در ملتی ہے ضرور بیسی سے کہ دولت کی نسا ہی کا سیاب ہی جو

ابا اد فات اليي ف ويال جومف دولت ومن كے ليع كي كمي اب دو برى طرح نا کام رہی ہیں وہی شادی نا کا مرمنیں کہی جاسکتی حیوطلاق پرنیتی ہو ہزار یا شالعیں الیی شأ دلول كی موجود برجن میں طلا قبر، بهی نہیں مؤمیر، اانفاتی كے اعلان كی بهی نوبت نہیں آئی کسی نے زوجاین *کوچکڑ*تے ہی ہنیوں کیا ادرا دلاد ہی میونی <sup>ا</sup>سکن پسر بهی است و مقصد حقیقی حوث دی کا مثانے خاص ہے نعنی دلال کا کہ ن ا و رُ حنیقی راحت معنقای رہا دونوں نے بے بردائی کی زندگی مبسر کی دوروزوں ماکام زندگی ب دار یکے موت کی آغوش می آسودہ ہر کئے نشا دیاں بھی تئی قسم کی جوتی ہی رہمی " نا دیا امیر بی*ن دیا ب خاص شا*ویا ب او**رای**ا مرشیا دیا به مرسمی شاویا ب وه م*س که* دونوں بوان ہوئے اورا ں باب نے الفیس سلک اہل میں نسکٹ کرد یا دنیانے القیس ميان بوي سچيدىيا در الگاري كى عام نقار شردع زدگى يە خا دىكىس اتنى بىشادى ہے کہ دوم دعورت ایک ساتھ زندگی سبرار سے مرایکن کس کے دل میرکسی کی داف سے کوئی تار بنہیں اور نکری کا آرام کسی برخصہ مرو اپنی تفریجات سرونی ونیایک فی میزود و است اس کی مفری واسان میری کی معیت بین نہیں مکبر منے والوں اور د بستور کی تعیب میں ہے معملی شا دی وہ ہے جس میں رسم مشا کحت تورسم ہی مال بن سے انجا ریاتی ہے لیکن دونوں کی بیکی) فی وونوں ہیں تبوطری کہت محبت بیعد اکر ویتی ب ادرز أنف اتعضاك مطابق وونون كا كبيب بناي مايك صريك الك ورسي بررتون مرّاء بان مي كمبي بربرية كضعف كي بناير مط بي مرجاتي بهادربير صلى مرجاتي بادربير صلى مرجاتي بين شادى مف ديا داري موتي ب الدكوني تطف خاص اس سي كني ذيت كو صل نبيس مورا -

ظامی شا و پاں وہ ہمی جی بی زن و مروا ور بیوی بیاں یک دوح اور و قالب ہوکر زندگی لبسرکریں ایک کو دوسرے کے نغیر جین اور سکون میٹر ہوا کید و مرے کی تخلیف دیکری ٹرط پسطانے دو اول میں فونسسیر ہو محبت ہوا و محبت ہی وہ جوعش کے درج کمک آپٹر بی مجالک دو سرے کی رضا جرفی کے کئے اپنی عروتھ نکروسے

اسلام چنکردین نظرت به اس بیانی میال بیری نظرت به اس بیران میال بیروی کے تعلقات نے انیانی بیات کے نام نظیب فراز کا ہدا فیال رکبا ہے اور جذابت کے سروورادر سرار کی بوری رعایت رکبی ہے اگرفت دیم د دونوں اپنی زمرگیا ل ۲ سنا می تعلما*ت کی رونینی میں دیستین کر می* ادر نعل کی زمیر۔ دایت ده اینا مفرحیات عباری رکهیس توغیرمکن *ب کرانمیی* ماه کی د<del>شو</del>ار لیف احترا کی زخمتوں سے کھرانا اور دوجار ہونا بڑے ارکام نے اس ضمن میں عورت و مرد کے حَدِیّاً محابر الحاظ ركبا ہے اور وزنوں كراہے كو نقدر اور كان سائصا بح كى بيں اوا كتا م نے پس کدان بری ریند مونے سے دہ ا سینے کلیا نے مسرت کو بھینے ٹنگفتہ وف داب رکھ اسکتے بن اُلاورت سے یہ کھاگیہ کوشو سرنیرا مجازی خداہے اس کی اطاعت جمیر زض ہو ادراس کی اطاعت تیرے کئے لا بری ہے نیز شوہ رہی کی خوشنوری بر تیری کمبشش و مغفرت کا اینصاریت توشر ہر کوہی یہ مکرزیا گیا ہے کہ سری اچھا نی ٹرانی ہوی کے ساتھو سلوك پر خصر ہے ، ور میں شل مازک شیطین کے میں انتقیل تعلیم بھی نالگا وجوآب كهاؤوه الفيس كهكاؤه وآبيبنووه فنيس بناؤان كحفه بات وعواطف كابدر فيال ركمود . ظاهر سيح كدهب ان جايات كي رئيني مين دولون كي زندگي لسب رميدگي توسمبي إيم آوری ادربایمی نفزین کامعرکه مبنی نه آئے گا لیکن انسان پیرانسان ہے لعبضاد تا اختلاف شديدترصورت اختياركرجانا بء اوراشراك جهات ادرنياه كي كولي صورت با في بنيس ربتي أراس المراس صورت حالات كى رعايت دركت وياك طري على سوق اس سے اسلام نے الیسے مرافع برمردول کو طلاق دیا ہے کی اجازت وی کین ظهري كمطلاق اسي عورت بي حق بجانب قوار دي كاسكتي سيحب زيا دقي عورت کی طرف سے ہولیکن اگرزاد تی کا آرکا بعرد کی اف سے موتر کیا کیا جا سے اس الم س ونياك تمار خامب فا رش بي الالهسال كاس قيورت كوهي الزكط لا میں *فلع* کی ہواز <sup>ا</sup>ت عطا کر دی ہے۔

سدون بكسها ي والماق برايج بذاب مرد والتي المراد المرد بي بذاب المرد والمرد المرد ال

اس کی اہمیت وطرزت کے اعتراف رعبورکردیا دنیاس جیسے سلسامنا کحت جا ری ہے اس وقت سے کئی کری صورت میں طلاق کا بھی نبوت مان ہے البنہ بہ صروری ہے کراسلام سے بینتر اس کا طریقہ بنیا یت نا قص تها اننا ناقص کراس سے غلامی کی ہو اً نی بنی اسلار نے منصَد شہد پرعلوہ کم کر دگرمیائل کی طرب اس مسبعدین ہے اہمِلاہا کیں اوراً سے نقائص سے باکل مراکرویا مرسری منربیت میں طلاق کا جازمانیا ہے گئی عجیب بربیجی درسمه طابق برحیا فیمرامستنتها، با بیما آیت میں مرفوم سے اگر عزر ومرد کی ن دی مرجاے ادراس کے بعد عورت مرو کی انکا ہ میں عزیز نہ رہے اس وجھے كراس من كوئي بليدات مائي جائ توره طلاق المركبكاس كے حوالورد م اول ا بن كرك بابرك ويتبع يها فعف بلد بات برطلان كا حكردياكي م اب اس کے جرمینے بیا رسمجہ لئے جا مُس ہی دجہ سے کہ خود بیودلوں مں ہی اس كيمفاهيم كيسجينه من مهيشه ادر سرزمانه مين احتلاف قائدُر با اردان كي معض فحتَّ معیالی اخلاقی کمزرروں پر بہی عور نور کو طلائی دینے لگے ساتھ ہی اطف یہ ہے كر عيرون كو توسعه لي بات يرد د گھر كالا " مل سكتا ہے ليكن عور بور كے لئے كونى راہ مغربنیں یہ کننا ناقص قا نواب ہے میلاعد توں کے دل میں کہی اسے فانون کی ونت ہیں تھتی ہے بااس زہب کو وہ اپنے لئے باعث رحمت بمجہ سکتی میں ج • رودال کے معالم میں و بورا " سیگن جارطا میدائیکن عدروں کی صروریات جی کھیل اوران کی شکلات کے حل کی کوئی بعور شکسی حالت میں مِش کرنے کی طرف و الل

ں داغب نہ نفوآ کے۔

ر بیری نشمانیا ہے وجو کی اپنی جور کو چھوٹو وے را سے طلا تناسر ملہد ہے ہر میں آمیں اپنا ہواں کہ جو کوئی اپنی جور و کو زاکے سوالسی اور سبب سے جھیڑو ہیے دواس سے فورز کاروا کہ ہے اور جو ان اس چوری ہوئی سے ہیا وکرے فور زائر آبادہ اس سے واضح مرانا ہے کہ عبارت میں زناکے سوالسی اور جرم اور کسی ایم لفرش کی بنا برطلاق جائز نہیں کین بہاں ہی افغانا کے اختصار نے علیا نیوں کو ایکس میں دالا اور ان کے خملف فرقوں میں ان کے خاہم و مطالب کے سلسلہ میں شدید نوانا تھی بر با ہو کھئے اور اب تک بہا ہیں۔

ر بن كيتوك سيائي اس وفت بي ديا مي كثير تعداد ك عالم ب استفار

پورپ ابنی پُرِشش کم ہو یہ فرقد ان الفاظ کا بیمفود سیجے ہوئے ہے کہا س ڈنا سے وہ ڈنا مراو سیے بوشا دی سے ہنتر کی جلنے اورشادی کے دنت

مرد سے آسے محنی رکباجائے شاری کے بدکا زنا طلاق کے ماہ وجروار بنیس بن سکتا ساتھ ہی ان کا یہ عقیدہ بہی ہے تجارے کے وقت جو سعا ہر کہا جاتا ہو اس برکسی عالت میں ٹوٹ نبیس سکتا جب ایک و فعد سعا ہرہ کر لیا گئی ہر کہد بہی ہو اس برکسی امریکا کوئی افر متر تیب نبیس ہوگا یہ صورت میں یہ معاہدہ کا لعدم سے میشر عورت زاکا ارتکاب رحلی ہو تو اس معورت میں یہ معاہدہ کا لعدم زوگا ادر بہی جھاجائے کی کر معاہدہ ہوا ہی نہیں ، درنہ محاص نظیم شدہ سمجہا

یہ توجیت محض مذہبی بجٹ تہی ادراس کی تعلق عیدائی ند ہے افکام عاداً کم
سے ہنا اس بیٹل کمیس جی نہیں ہوتا ملکرتمام عیدائی مالک نے صورت کما
احساس کرکے اپنی اپنی احتیاج کے مطابق صدا کا نہ قوانین بنا کے میں اور
انہی کے مطابق اس کا نیصلہ کیا جانا ہے جاں ذریج کے مکمی روی موجود مذہو
وال بہی صورتی بیش آتی میں اورایس ہی جیدگی ساما کی ہوئی مورک تا ہوئی میں اس وقت جو طابا نی کو ت ہوں مورت ہے اس میں ذہبی تحسیم کے طابات ویکی ہے آگو عورت عدالت میں این ابت کرف کما کہ کو کہ کا میات کو اس کا طاور زر اکا مرکب سے اسے اوراس کے ساتھ طابان سوک دار البت ہے۔
کو اس کا طاور زر اکا مرکب سے اسے اوراس کے ساتھ طابان اسوک دار البت ہے۔
تو دو اس سے علیموں میں تی ہے۔

اس کا نبرت ہم بینجا ہے کہ اس نے اسے جرائر واہد اوراس کی جگری ہیں (تا طلاق کے بوجس سے چاہیں شاوی کر سکتے ہیں البتہ اس عرب سے خاوی نہلڑ تی تا جس سے ان نامب مربکا ہو برطلاف ازیں ہب با نیر اورائی میں کی عبرس میں بی طلاق ہنیں میں تقاص ف جن رامنشنا مالیے ہیں جدون و نوہر کی قافزا علیما کی مواج توارد ہے ہیں لیکن یہ الشاؤی کم کھندوم کی مرابر ہیں ریاست شائے متی ہ امریکہ میں ہت سی ریاسین بڑیا ہی تھوا نین ایک و دسرے سے بائلی ملعدہ ہیں اور ہردیا ست میں طلاق کی فانون مجی ما کا ذھنیت رکبتا ہے۔

مجانس طلاق کو کتا سِیا ئیں میں نے مل کر کئی ہیں۔ فطرى مرسب الشرك اسلام المرادية ومنظوت الماسي المرادية ال كى بين كُنطراب برودُن ك لئے آج سے تيرو موسال مبنية بى اليے أين وضع كروب ادراهي ايك ابياكا ل: إكمل نظارعل عطائيا كم وه قيا مت تك كسي قانون یاکسی دیرس نرمب کائین سے استفادہ کے صرد تمند بنیں رہے اوراق نودونوں کی کالیف دھاوریات کے ارتفاع وحل کا پورا بندولیت کردیاسیانوں · کے باس ایک فرآن ایک مذانی دستورالعل بی ایا مردد دسے کراس مے مرتے موت ووكسي دنیاوي آئين كرمين منت نبيل بن سكف اسلام مي عام اجازت ب كذاموا نعت مراح اور الفاقى كى صورت مين خواه دوكسى وجد سع موبا ما كى كونى نتكل نه دېجكوايك دومه سيعاد ده موسكة بس عرت يرطلوبي د به طلاقه بن سكت ب اليساطات ويه عام اجازت ب المكن خدا اله فدوس البدول ك ر مجانات سے البھی طرح وا تعل سے اس فيال کے بيش نظر كه و كسي بهود بول كي طرح طلات كومحض نفسا في هؤا بنت شك تكبيل كو دويعيه له بناليس ياتب يور ب والمريك كرك طرح بات بات برطلاف تمردع بنهيا الله المفعام اجا زت ك عكم كيسا توي بهي فرواديا كه تاميعائز جيزون مين حدا كفرو يك طلال وينا ادر لبنارىج زياده مبغيض چېزىسى الىلاى عداً ئىنىن بىي اىك ، ئىر طلا قەمنىن مغلور کرتی تھیں کمکرمصالحت کی ہرمکن سسی کے بعیرا کیا مقطعی ٹا فذکھے کہاتے تھے ہیر بربي عكر كلا ف كاسل الني الدين بالاهتم مدادر سرماه كاختام بد ایک ایک طلاق دی جائے اس دران مر صورت اصلاح بیدا بُوجائے توجیک كرلى بات ي بالسائم كي الله فارتعليمس ك ما عضاري وفيا مزيد

صوراتی ہوگی کو کہ آب مسل ق جی اور خاندا سلامی است زیادہ خرددی فرق بولیکن بیمکن ہے کہ آپ نازیکی حقیقت سے انداف میں آپ کو فائن وطاجات بسن یا و نہوں نیز بیملم فہوکا اور کی تو تاکید کی گئی ہوا دعافتان البی کی نماز کہی میڈنی نیماکریس با ایس آب کو معلوم ہو وانہی آب ناماکید

لكرنازك عافق موجا ينظ اس فورك كريت مساول كما بس مشكاب ان رامدان و فرم لين كم بعداب ناز قرن زُار ينظر.

بیغ تو یسور کی جی بین از بین او المعادی کاراز یه کیا چزاس کن برین از افزید او کورات کی بین کرد بند دا برات او افزید کار بین او او برات او او برات برین او برین از بین کار برین او برین او برین کرد به او این او برین او بین کار برای برای کار بین این برین کار بین این می دید او اس برا برای او استان به می او بین اکار و بین تو سیوان السابی ایک از کار بر با کے بین اکار و بین اکار برای بال میش و برین اکار و بین اکار برای برای او برین کار برای برین اکار و بین کار برای برین کار برای برین کار و برین کار و برین کار برین کار برین کار و برین کار کرد برای برین کار کرد کار برین کار برین کار کرد کار دری برین کار کرد کار دری برین کار کرد برین کار برین کار برین کار کرد برین کار برین کار برین کار برین کار برین کار کرد برین کار برین کار برین کار برین کار کرد برین کار برین کار کرد برین کرد بری

سبکت به بین آگرایک در دخته مشکلایس تولمیار اوجیب ادکی فینت بغیس لیجائد گی . فیت پائیز را کمیا در میکد ایک روییه عمر

ينام كنابي حميب ديه برسبس وبلي يسهمنه كأسيخ

#### أذان كابهيد

(ارجناب مولننامحد محفوظ المنن صابحرامي)

چندرسوں سے مبند درستان کے رہنے دابول می آنادی کا وش وفردش ے دہ برش عکومت کے جرے کو اپنی گردن سے کال فاضے نے مرطر ع کی ترایاں نے رہے میں اور کوسٹنس کورہے میں لیکن اپنی کب ان کامقصد بورا مرتا روانظر میں ای حس کی طری دجریہ ہے کم بند رستان میں مختلف ذات جارى بين أدر متلف وسي آباد بي من كى زبابس صداعبا بي ادر سمروروان اور تبنریس بیدا عدا ہں ان میں سے بعض کے افراد کی تعدا دلاکھیں سے گذر کر كردردن كمن بغى جديكن ان ميراحليمام نهي ب سارا مك جها لت كاحكل ج مرس آدمیوں میں سے مشکل سے دس اولی ایسے ملیں سے من کوتعلیم یافعة كما حالك ان وج سے الى يى روادارى بيت كم بوتى ب ندا سے معالم مي جواك الشين مں جو کا نتیجہ فرے مڑے فادکی صورت میں ظامر میرا ہے اور فید کر سندوت از المينيامين دا قع ب ادرالينيا ديا كرسارت نرسور كالكواره ساس ليغ یس کے رہنے واول میں در می ورو من ما نظرتی بات سے البی صورت میں یہ فراد اکٹر ذہبی رنگ اختسیار کر لیتے میں ادرا کے معولی مقام کے جاگراہے كا تستداتت لك ك النرصد كوزريا باديا بعرس كانبعد موا بهداب یں رہبٹول مونی ہے بڑ دسیوں کے برسول کے تعاقبات اڈٹ جاتے میں ادراکٹر ها بیساند ضاد موجاتی بس بر مقدمه بازی موتی بیعیس میس طرفین کی دولت ب عاجسدج سركرتباه مونى بداد عربي جيان نه كي سواكماني برال ب ا اركس كني كو يعا نني كر رس مي منكا وياها نا برايس موا فع بر فوغض ويك معالمه کمراور حیکاکر چند: ب سے ڈرادیوٹو بسول کی بوخی بوط لیلتے نہں ایسے طرفیکر کے ہونے ہو سے ہجایا سندوست ان کا ال آزادی ( دورن سوماح ) کیسے عال رسکنا ہے در ماں سے رہنے والے بریٹی حکمت کے آئی کجبہ سے کیسے نجات ھاکر سکتے من كونك لك من الي جمكرا ول كى بوف سى بروليي حكومت كا باول ا يرهنوطي ے جتاجاً ہے مک کے سے لیڈر کما مزحی درینیات جوابرال کی برانا الاہلا أذاد اورمولانا شوكت على دعيره اليص فنادون كوببت مرا مجت مساور وروك ا یے ناور نے بی ان کو الک کارشن کھنے بی کیونکہ ایسے شاور س کے بعض ے ان کے کا ال آزادی عال کونے کے کریٹ میں بندس بدا بوجاتی ہے ادر مكرمت كوب كين كابوتع ل جائات كه كمك من الغان سي سيابي سررت مي سومات وبدينا مندوستا نون كوآبس مين لا اكتباه كرونيا سعة

برنا چا شخصا کونکه زمیب کی با بزی پرسلال اس سی نا ناسب جگرائے میں شرک بوٹ یا کا ناسب جگرائے میں شرک بوٹ کی اختال بنیس بیسکا تقدان سے کہ توجہ اسلام امنیا برخ سند بن جو اسلام امنیا برخ سند بن جو اسلام امنیا برخ سند بن جو ان تو تعلیم دی ہو بنا برخ سند بن بنا من اسب بر کیسے مصد سکت ہے دارا خالیکہ ان کی فرجی کن ب دقرآن ہو و ان کو تعلیم دی برخ دیسوں کے ساتھ و ان کے برا بر بر برا ب ادرا سالم او اپنے برا بری سلیم خواد کی ذریب برات کی در ب بار در برا وی اسلام کو این برا دی اسلیم کی در ب یہ برا میں برا دی اسلیم کی در ب یہ برا دی اسلیم کی در ب یا بند بر برا وی و دیا کے در ب یا بند بر برا وی و دیا کی در ب یا بند بر برا وی و دیا کا مطابق مرکز رسانیا ہے کیونکہ اس کا دو برا می برات کی در ب برا برا برا کی جا ب دو برا کی جا ب دو برا کی جا ب دو برا کی جا برا دو برا کی تعد دون و دینوں کی جا ب دو برائی کی تعد دون و دینوں کی جا ب

• بىكىن بنى يىت ونوس معلوم بوتلت كەمىبىن جۇرىكىسىدۇ ا ذاك برفساد توسيون ي زبي بايدي هي نسي مدم بوني بن بنہ مارے تعب کے والی کے بعض ربیا توں میں فردری شافاء میل جہاں غ بب اور تقور می تعب راد مین سلان دینے بی ادر به می ون منبد: زمیداروں كى دسيدارى بين تصحسلانون كوادان كميدادر با جاعت زاز بزسيس انتهاى تختی کے سا قور دکا کی اور جب مالا مؤن نے اس ما نست برا فان اور نماز باجات بندئر اون كوناس بدروى عداكيا ادراس مدد والرميمسلان مردوي ادر درا ہے جہ میں تجمد فرق ندکیا گیا، ن برہ در بنے او صیلے اسنا اور تجمرا در دو آ برا فی منبوم مرکواس کا بین ہے کدان فیادی مندوول سے اساسب مرکت ا درظار برس اليا نهد د كاول رنجيده بركا جدمك كاسجابي فواه ب ادرس كا والتسب كي الكى سے باك ب، ورج بات الجي طرح مجد مكا بى دمندوت ن کے لئے کا ل آزادی طال درمنے کی تربیر مبند دادیر سال کا مجان رہے و نسیر ہی ہے مجھے اس کابی بقین ہے کہ مکت میں درے طورے علم نہ تھیلنے کی وحہ ہارے منید وبھا کیوں نے اس فا ذہ کو سرکزنبیں جانا حوافال ویحر ناز باعظت براس عند ما موت من ورنها واليي الراصورت - بدايو في اس ا ہمرا بنی اکل محسدر میں اہنے تھا ئوں کو اذان کے ادائسال و سکے ایک صارفان آملی موکر بڑھنے کے فائردں کو ہائٹ اس لیے جاری دیے جہائیوں سے ة النجا ب كراب ما دى كنارس كو درا غورك سنة ادر: ل كربيجانده ب پاک رسے اور سنبدوستان کی خیر حاجی اور مجلائی کے دنیا ل کونی نظر رکمکر ماری كذابسش برمتوج بوجئ كار

صروت افزان است مندونه نیو نرمید اسلام دنیا کے سارے صرورت افزان آدمید ن بی می صادات دبرابری ادر دوائی جارہ قائم کرتے ادر مرا کمسکام کو ایک الچھ قانون کے انحت دنے کے لئے آیا ہے اس کے اُس کے عبادت اکبی کمٹ میں جاعت بندی کا حکم کوائٹ نہائی اصول کے انحت مازیم بھی اس کا حکم ہے کہ خان کے اعتبادا کا کی ہمریج ؟

جروت البروغريب بالكارا تعايية فالك كحصوري ماصر بوجائين لیکن چ ککمبری کمبی اُد می و سفراینیره کی وج سے مبدد اوٰں ا در کھکو ں میں گزر ا بڑا ہج ادربادقات دہ اس سفر میں منہا ہو گاہے پاہاری کی دجہ سے دہ ور کک نہیں جا سکتان سے اپنی محبور ول میں تنها نیاز مڑھ لینے کی ہی وجازت سے لیکن بلا صرورت حلعت كيور في كوسخت كناه وآر ويا ب ادراب جبكرسلانول كواين نربب مح مکہ کے یوافق سب می ایک ساتھ نماز پڑھٹاھ وری ٹہیرا توا س کی بی حزدرت مولی کو کی طر نقراب موس سیمب میلان معلوم کرسکیں کم ابسني المحظ بوكر نباز لركصفاكا دنت اكي يؤمكن فعاكرس مالول كوا بكتاخ ناز برصفے کے الے اکٹھا کرنے میں افان کے علادہ کوئی اور تدبیرا فتیار کی جاتی سَلًا مَن زسے بیلے کھن اللہ بجا دیاجہ، پاسٹی، بچونک دیاجہ، یاکسی، دیجی طگہ آگ ملادی جاتی ب کودی کرسلان سجد بات کاب سارے مراز بر صفے کے لئے اکھیا مِونے كا وقت أكب سب كراسسال مينے ان صور قوں كولىسند نہيں كي اوراس اطلاع د بی مصلف ا ذات کمنا نحوزک اسکی دجه یه سیحکه سلام خان اور محلوق اورعابر اور معبود كے درسيان امكي نرافي شيئ والا تعلق فائم ر فيذا لا مرمب سے اور يرمكن موقع برسلان کوامی ہی تعسیم دیا ہے جس سے طاک خلست اور مذکی کا سکہ محلوق کے دل برمینا جاوے ہرکور کی بالاصور توں میں مناز کے دفت آجا نے فاطلاع م پسکتی تعینیکن ان میں عذا اکی عظت دبرزگی کی تعسیم زینھی ادر نه عذاکی توحیسد اورف إلى رسنن برن كا اللابي تقالين اسلام كي مجيزه صورت اطلاع دیی میں تعین اوان سراط اع کے ساتھ حذائی طرائی ادر صرف اس کے لائت يرستن برخ كادراس كى كيانى كاكوس الهاريجاس لنع باجاعت فازك ين اذا ان بنے *کی حکم* دیا۔

ا و ال محمعنی مردد کا دان دیا نازی دجیے اوال محمعنی سرزی کے تواب تم کوم اذان کے مینے بتائے ہیں سز اذان دين الاافان دين وقت البنود فول بالقول ك أكو المص كم إس والم الكل كرودلون كالول كے سوراخ ميل ال ليتا ہے تاكه اذان كارف بين آواز ادخي الآ لمبند ہوسکے ادروز کک کے مسلمان صاکی عالمت ادر بندگی دواس کے فا بل سین ہو نے کومعلوم کرسکیں ادر میں معلوم کرکھے کدا س کی طدا کی عیادت کے لئے زفییں طد کھا ہوجا اُچا کے مناز بڑے کی کی اُٹ کی عرف مناز بڑے کے نے جل بڑیل س كع بعدا ذان دينے والا كہتلہ الله اكبر إلله اكبر إس كما ترجم يہ ہے كہ الديب لراس المربب الرا بي بي س كا مرتبه ببت بلند ب براس ك بدا ذان ويف دا لاكت ب استهال ال الله أكا الله اس كارتجريب كم مركوسي ویا مول امینی لقین کراموں کر الدے سواکو کی بدشنے کے قابل نہیں سے سطنب بہے کیا سے لوگو اسر کے سواکسی ادد کو برگز نرگز نہ ہو جو اس کے بعدادا ن د سینے والاكتسب استهد ال محيداس سول الله اس كا زجريد به كهم كوي دیتے میں دھینی نقین کرنے میں ) کرحض ت محدرسول اسدا فند کے سچے مینم پر ایل ا کے بید اذان دینے وا لاکہتا ہے حی علی العسلون اس کا ترمیسیہ ہے کہ اُدم کو كمك الماك البرافان دين والاكتباع حي على الفلاح اس كارحمه يه كراؤنغ كے مع جري سرامر فائدي فائوه سياس ك بيديرراؤان دين والا كتب الله أكرالله أكبراس كأترب به كراسرت باب كراب عبديرانان

دینے والاکہشا ہے لڑا کما کا العدہ اس کی ترجہ یہ ہے کہ اسدیک مواد بی ہے جے کہ قابل نہیں اورصیح کی اوال ، بنے والاحی علی الفلاح کے مبد کہت ہے ادعہ لوق حذیو حت النوعداس کی ترجمہ ہے کہ لے موضوا ہے اوالمہ موقعے سے فاز اچی ہے آ ای بڑھ یہ ہے اوال وادراس کی ترجمہ ،

مرادران طن غور فرمائی اے شدد مبابوعود کرد کراس ادان میں مرادران طن غور فرمائی کرزائی نیس کی جاتی میں مہب ہر مائیس اے سدومجانوعور کرد کراس ادان مرک بِرَاكُمُ كُنْ الْ كَادِلَ بَهِي دَكِي إِجَامًا مِرْفُ هُذَاكِي الْفَلْتُ اوْرِيزُدِكُي وَرَبِينَا فِي اوَلِيق كافا بل يستني مو ما ظا بركي جا ما ہے صداكى اس عظمت اور بر كى بر اور كيمائى بر دنيا مع سارت مارسبول كالفاق بوا در سخعر كاجوه ايرست وان مام بازى ولفين ب مصيصًا برمند وكايربشواس يويع عقيد وحررب كديرم آما كايومليد ع تعب ب كاسكاليتين ركبت بوشد مارب مندوبهاني سااؤل كوخداكي فرانئ اوظمت فلابر سے دوکیں اور نرماننے بران کی اس خدامیرتی کوجر ٹھیراتے ہینے ان پر لا پھیا ڈھیلے ا در بقر برسانی کیدار تغل سے مهد بست نیول کی جانت نبیس ظاہر بوتی ؟ لدر کیدائی ينًا بت نئي بوتاكر شدوست في ابني آزادى باف كي قابل بني بي ؟ ١ ع تعاليوتم مودات ترج است بوليكن ف درواجيد كم معف عد بخربو سنوا سواجيد كم يعف بي ابارا ح تواب سوراجيد عضى بيمطلب مياكه مرعة أدي جَرِمندوستان مير البناب الجاتام ا يسكاس من أزاد بي من كى دوسركى قواين يادل دارى نبو مرخ م كوادان م اس کے ترجم ک شادیا دیکھواس میں کو فی افتظامیانیں وجس سے تمبارے مرم کی برانی برابر ٹ بچھر برسانا کہاں کا دخان ہے ؟ یاروا لیے تنوں سے بنے کو کا اِ اور انجی سے انگا ئردجس سے داشسند توكوں كے زوكي تر الك الدقيم كے بنمن سمجے جاؤ الرى مارات في الح كه در تهامه مندوسلان مجدا ئيز كوالي تجده علاكرت كدده اليفكواس كانتا يح تلك سريجا وي-وغ خور بنا رسی باز در بینکاری این که کشته بر مهد یا مان بنین و و خور بنا و رق چوکیدار نیا بکدار و بساز با در این می داندان جرادات در دیت ا بني شهرت باستيم بالفتداللار أيك جلعت الضبنيا لان كي فالمرك عاس كي مشوافي على ذا بلِنة مِن أكر دوس يؤل براكي حبته بندئ كاثرة عَم بوجلي أيد مشابرة الم كان أ مو ملف بیقدمه مازی کے لئے حبندہ کرنیگے اوراس طرت دینا بیٹ بالیں محے یہ ملک مہینا بنی غ حنوب اویفقسندل کوچه باکر اوردد نوس که لطاکاد شا ایرسد پر یا کرتے ہیں ، ویاس فنسنا کہا ك ي عاممي برروباليكي منول كرائي والى الي يحيلا يكرت من مياكراس افات كم منعلق بدفت نامسيندادك بارع بعيد العربات ديدا في سند و كام بول كوسم القيم كد جهاں اذان بی جانی ہو د إل شہد ذاش موج تے آیں ارکبیس برفتند بر باکرتے میں کہ كدا فان سنك منبدننك كحديوتا عراك طقير برعبائيد! يرودنون مايس بالمل تعوث الآ يغوبي اوقعف منبعة سلمانول كولا النيك لئي بهيلا في جاتي وريم غود كيور منهزك أحيرك می صودوں کا مداد و مزود و در کے منافات روسے میں جو سروز اون یں بایخ مر تبدافات سَارِحَة مِن اوراكل اولا واورال دولت سے ما لا مال ميت بي بي فور كرنيكى بات وكداكر اذان سننسب وبندد و كاناش مومانا ومثرون بي يطرس برع ماجن كيدور يان فكر آتے ادراً راسلان کی اوان سے مندول کے دیرتا مجال طفیری تواس سے مددورمرمرکا، كرودي طاير مرني يح بي ايساكين والاأكيدا ويونون ميرسي كذه ومنه ومركا وثمن بي يوفي بركيركرمسا ول كادال مصامندوندل كورية الهاكر، بالمراتر بسندونر بب أنها بعيف

# مسلمانوك عروج وزوال

آنناب اسلام کا دار کی دوال کو دختر اسلام کا طاوع فی انحقیقت اس عام باری میم میری مسلما نولی و الی کو دختر خدن می بر برختر با کسید بر برگ کرد برختر این امرون بزوجر ما آب این دخت و برختر این دخت این فرات در سا دات بسندی کا جو اعلان کیا تھا اس خان ما دو دم عالی وصد قرم در برختی فرای مطلق السانی کی سرم با با در این میری این میری کرد و برختر این و در میری این در برختر و برختر این و برختر این و برختر و برختر این و برختر ادر این و برختر این و برختر

بلانشبرتئبل سالومبارک عهد نیزی ادر تیره ساد خلافت شیخین کے نبر ساز کی چھبنیس ار متنفقه مسلل فول کی نیرار زه بندی بوران کی جه وجمد کا در شداد روجکم تها که کچهد ادر تین موسال تک مسئلانول کا اقبال بران عود نظی طرف در کسیک<sup>ورد</sup> حوابر ارسیودکری روا

گرحصت عمان غنى كى عهد طلانت مي جيد نير ادع سه منيروب نوسر بيود عیبانی اور دیگرعمی لوگ جرجذ بات نسلی ادرسیاست کے دلدادگا اُن تصعمعا لمات سیات میں دہضل ہوئے تو انہوں نے مصول تغیر ن کے لئے اس تحدہ ادر صبوط عمار اسلامیکے ابوان میں کجہوا نسبنہ اور کجہ ، اواسٹہ الحویں نشخت کی پراٹیکل رنگییں ۔ فا غدیر کجن کے نتائج یہ ہدا ہوئے کہ حضرت عثمان غنی کی شہادت اسٹیک جل ا وُر جنگ صفین کے ناقعات حضرت معادیگا مرلای خلافت سے اپنی امارت کالمیرہ كرنا حمنرت على كي شهاوت حضرتُ حن كا غليم خلانت كرنا الديجرون كا زير دماجانا -حضت معاديكا اينح بيبط كو مُبانشين مقرمكه `ا واقعه كمامل مصّات مبدالله بن زهير کا جدا کا خطافت کا اعلان کرنا ادریم ان کو سولی برانکا ، نیز است سرکی ادر د گوشکر رنجیال میں کدجن کا وقتا فرقنا فلورا گرجاس دنت مک اسلامی توجیداتھی کی مضبوط الد وحميه رسطحا بنی مگهر پایتوارتھی گراس کے تحت میں جوز حید الومبیت کی خات تحى ميني انواد مين المسلين وروحات المل كاستيرازه البيخ نعش مركز سے حنرور بٹ جکا س کر کر خلانت سنین سے بعد یکے بعددیگرے نرکورہ بالا ایک ایک ما دیشے نے مسلما بڑن میں نمین تین گروہ یہ *را کرنیے ایک* اس حادثے کا حامی میز یا دو<sup>ہ</sup> اس ك بالقابل الاندار الك فيساكر ويبي بنجاما جوان دونو مختاصمين فرين مت این آب کو اطرفه ادر کمراها -

خُرُرہ ) لا دونول شخاصین فران کا بہ وستور رہا کمان ہواڈٹات حا امری یا و 'نا ذہ کرنے کے لیے خطیر بمبلیں اعدان جاس پر عجیب بڑیب ہیرا نہ میں اختالات کس ادراکشتھ لی انگیز اخبارات اورا دار تراضتے ٹیز ان کومٹہا مشیادرجل نحریر وال

۔ ٹالچ کرنے جو آجنگ برقمتی سے کتبہا کے مردب میں بہت پکھ موجود ہیں ادمان پر ہیشہ حامث بدرازی موق ہے ۔

ا فوس! ده تمارکتها ئے ستدادارجوان تامروا قعات الدھاڈتات سے مرت ہے مریدہ کے بعد نز درن ہوئی ہیں بلا السول الروالیت ادرا ھول الدراست کی جامیج ویر تال کے بعد می بلے میں۔

مهندا بعض آخبا رات اور زانعات فى قوابنى نهرت كالها وامن ورازكيا كدام الجها الجه فعق بهى ان كه دامن نشهيري آكران نشر كه بركا ول كوفر كا بقد تصرير عن برخ به بنى ابنى ابنى بنى برايا كيفات مي رقم الم بينج اوراً جنك وه مام مدايات مربى اوراسكاى روايات تصور بوقى بين نيزاك ون ان روايا كى بدولت اسلام مين نف في في تو روايات تصور بوقى بين نيزاك ون ان روايا توى اوراف والمحل فيرازه المحل جريكام كدائرة ان مام فرقول كالمحالك المراشة مين من كما المناجم والمحالك المراشة عن المناقب المراسة عن المناجم والمحالة المراسة عن المحالة المراسة المحالة ال

مرافست میں المستقب المرب عموا فلانت برنیہ اورضوصًا فلانت شیخین کیک مراساس حربت اور مرب ادامت برنی مقا گرفت نے الد جسیر برخلانت نمی جس کا اساس حربت اور مرب کا دان برنی مقا گرفت کا ارب جسیر برخلت خصیتوں کی حکرجب ایسے المرب برخی مصبحب فوق نشد کا وقت کی مطاب تا می گیتان کے برخر بت اور ساوات کے دار المحکان خالیں قدیم وضع کے واجن کیے بال کان خالی المست فاقی کر داخل المحکان خالی المست فاقی کر داخل المحکان خالی المست فاقی کر داخل المحکان خالی میں المحکم کے درمیان کیسے فاقی کا میں اس کے بہلے اس کرونت میں منعقل کیا جہاں نے ادبوب نیم وضع کے خالی دو گھی مسل فول کا میں میں درخ المحکم کے دارہ المحکم کا میں درخ المحکم کے دارہ کے دارہ المحکم کے دارہ کے دارہ

ان بہعات سے منتفر بحرا قدیمہ دختے کے بائی باندہ خترگیں توب نے ہماپنا بوریاسبستر سینھال خضا جھرا ادکا دی کی راہ کیا درخاہا خت اب شتر کی قدیمہ کی تحصی ادیر طاق الشانی حکوم شتک م شکل مونے گئی۔

الغرض بر فلکٹ اُرس جگر علق ارادہ کا دوختر سرگیا دوختر سعص بن علی رضی العید منبائے ہی ضع نوانت کرویا تر است تقل طرق سے فلکا نت خانوان ہی اسید کے زیر کلگئی فرقد پرستی مصیت تو می : در بعراس کی امراد میں جبکہ استبداد حکومت ہی شال مرحا کے ذیعلی طرور فوج کے اجبار جریہ کے یسمنا المات بہتی خید موجا نے ہم اس سے قدرتا اس تبی ہمیسہ خانران کے وقد جو درات مصدب خلافت اور ماس کے عہدہ ) نے جلیار کا جبکر اپنے آپ کو با شرکت فیرے الک مجنے گئے تو ان کے مضورہ کر را بوکے نے نو اہم مارور فی اطریک در خلانے والی بنا عند نے اپنے اس کھنے

افون کے ذریعہ از سرنوطلانت عصل کرنے کاچش بداکر دیا الکا خریہ لاگ طری حدو تدر کے بعد فی اعتبات طرے اور ین کو اس معرک میں شرک کیے اذر کامیاب ادراجی طرح کامیاب ہو گئے۔

افیس اسلام نے جان فردش گورٹر ممالک اسلامی کی وسعت صدود کے ساتھ ساتھ اسلام کوہی ہا بلےمن دخوبی سے وسعت و سے رہے متے ابہی ابہی کی جتی کے سائع سا غواسلام كوبى نها برت ص دغ بى سے دمعت دسے رہے تھے ادرسیال ن ابى ابى كن جتى محيسا توصلب كامقابله كرف مي مصروف ادرا سك ماعث اساام کامستارہ ان اعلی بر نہا بت سرعت کے ساتھ صعدو کر ر اضا کر کیا کہ کیا آبِ كَيْ خَانِي حِنْكُى كَانِ سِيدارِي كَوَانْنَ خَنَا مِ مِلْكِرْ فُولِ خَنَا نَ أَنَّارِ نُودِ رَبِو كُنَّ اور صربزاما فسوس () کاس بولیکل مراکب لے بے دقت کر بلاک اپنایت افور سناک حادثہ بداكر وباحب في اسلام كى ارتعاني حركت كو فورًا سكون سع بدل وبار

جِناكِداب وه زمانه أكيا كمد الماؤن كوسلطنت بني م يجرته وبالاا ورزير زركر ف کے مع کی سنافت با خارجی تحرک کی چندال صرورت ادرا حذیات نر ری کیو کمراہی وس خونی دریا کی موجول کما ملوفان آسلامی ویا میں تبام سرد نه مهماته کوسیاسی اغتبارے ايك اسلام من إنح كرده بيدا بوقت -

(۱) بنی امیدا دراُن سکعار ندار جزیر مبرسه اقدار حکومت تصحاس سنے ان کوکستحکام سلطالت ادر استی عافظت میں حتی طاقت کا صرف کرنا لاری مرگ ب

ر ۷) حصرت عبدالدین زبیرادران کے طرنداروں کے بنی ہیسے خطا نب عوام الکس ك ساسخ نها بت عجب وعرب وا تعات وداس مم كى ببت مى روايات بن كرت موے ان کے دربیہ سے عراق حیاز مین اور بصرہ دعیرہ برانسدار مال کولیا ۔

رمن بنی امید ادران کے طرفدار اگرج اب مک ندبر سرحکوست تھے اورند حضرت علیم بن ذبيركي طرح ال كواقت ومصل تبايكن اس مي كوني مستبدينيس كدان كي ايم م عقيدة مهدئ بربها سبت ودوا ترموضوع مورسي نبى-

رمى بز فاطماندان كعرندار اكرج حاوثه كربلاس نظام مبت كم الئ سروف كَ يَع ليكن نداس تدر منهناكم خيال كياجا، معاب من اس ما دان ك مردداردب نے بھی عقیدہ امام کا زور افراکہ ایجا دکھا ادراسی موضوع بران کی اسکے ملیار بررہی ين) بإنجوال گرده بالمستب وه نعاج في الحقيقت الن مذكوره بالأكمى اكيرگراده كابيي

الغرض ستب بهلاكام نبى أميسه ادران كعطر فدارول كوجو لمجافط أستمكا م الملات مِیْل آیا و وحصرت عب اسد بن زسر کے الندار کو مہینہ کے لئے صفحہ سبی سے مطالا تفالبذا عبدالملك بن مردان اليضمضوب مبركامياب مركب ادمأس فيحفرت عبدانسدادراک میکل منصوبول کوصولی برجیا باکر دنیاسے مل ویا م

اسدا سربيده زمانسه جبكه مغربي ويناس طارف بن زياد اورسسرقي ويا یں مجاج بن پرسف اورا س کا بھٹی ایک سلفنٹ کے زیر محبن بیرب الد مبند دس<sup>ان</sup> کی حدود میں واخل میں جکے تھے کہ کا کک نبوعیاس ایک القال بی غیلمہ بریا رنے دالی لاتت مصل زنے میں ہجد کما ل کا مہاب سر گئے کیونکہ افیسے حرا کیا ہے ان تبدی دانی عمیب وغ یب مدایات کے در بعب سے بنی آب کے دیک اچیکا کرتے ہوئے بزعباس کا حوانب خراسان میں چی طرح گور کے داور سلطنت بنی اسد کی ابنط سے ابنے مجا دی زیانہ اُراس کا ڈنگ بدل گیاا در مبر باشرینی برعباس سلطین

یر بورے فالبن موسکے تو بوفاطرے طرفدارید کی بدا بدال نبیر کی اورانبوں فے مصر برجا قدم جائے ۔اور و ہل ان کی امامت کی بڑے کام آگئی اوراد ہم بنی امیہ الإس برجاكر نهاليت كونشول كع بعدة الفرس بوكئة الغرض المطرح برانجا أو مصر ادر اندنس بي ايك خلافت ني محوادل مي برا كمنده ادر منتسنم بوكي

بِيْرِلْ فَرَاقُ أَكْرِي الشَّفِيْال بِمِنْطَاق بُرَابُون رَبِهِ إِجَالَ بِمِ بِيْرِلُ فَرَاق بِمِردَة أَرْجَنُ صَنَّام إِن وَكِيامَون ادركِيادَ حَقْ مكدكياعالم ادركياعا مي سرنوم بر ملك ادر مرزاندس دونهم كي طبسية بي مبته موجود ميي ہیں ایک حاکبان عقل اور دولرے حالیان نقل۔

الرزياده مدرنه حاياجات اورصرف الركتاب يعنى ببود اورنصارى كى عمد عتين ادر تبد جديد برغوركيا جائ آية بات ظا مربد جاتى يكران دونو لاتم كي جاعول کادجودان زمانوں میں ہی بنایت آب وقاب کے ساتھ موجور ہاہے۔

ا ت طرح جب بم فرآن مجيد رم مسرى نظري دُوا سلنة بي توايك حبَّه بي موج ديم ان شر الله واب عند الله صمكم الله بن الايعقلون يعي بلات، اسر ك زديك زين برجل بعرف داول بي مرزين ده بعرك كسك مي وعقل سے ب

بعمدودس حكراس طرح موجود سي كدالت شهالل واجسنل الله صم مكهر الله ين كايومنون "يني بنيك مداك زويك رين برعط داول مي جرتين وه برے گونگے ای جو نقل برایان رہنے سے عاری میں۔

علاده الأكتب بائد البيدك تمام ادلوالالباب ادرصاحب بصيرت السافواكك متفقہ ادر سلم النبوت فیصدے کرعفل واقل کی بیروی برسیم الطبع اکتان کے لئے اليادلين والعن بين كرائبي دونول كي اطاعت بران ان كي كل بركز مره كما لات اندم رنم کی حفیقی کا سیا برا کے نارد وارہ

خلامه ما في الاب بشيط اسلام اورحب كك زانه سعادت مسلانون براسابه ذِكْن را مَر سِنْهِ مَدْ عَلَاء السلاعِ عَلَى والْقِل كوان في بعيرت كى دومِبْها سُه ربِمْ شن · ف بمرك يديه أكرج اكف ضيف ساير اختلاف ره كماه اكر جاعث عفل وداست اورنقل كوجب انددوسرى جاعث اس كمبوعك السدير رقى رسي ليكن كحصف دونول مي سے کی ایک سے ایکا رنہیں کیا تیا ۔

اسلامس كجر وادبعيده بيا الى عرب كوعلوم فلعزيل جعا فلسفه وب عاصد فل عار الزي عصرها لميت من بالمشبد بت كده كيا تفاليكن وه معدوم نهي موافها كيو بكه قرآك مجيدكى وه ترام أيات نشأ بهات ع ش الري اسي سمواك بروع فلكوادراس كم منا زل سس اقراسار ب ادرسیار ہے اور ان کی گر دئیں خاک بادآئٹ، آب جادات بنائات حیوانات ادران فی جم کی تف ریح اور روح کے احوال نیز فو موں اور ماعتول کے مرف جزز ادران کے وزح وزوال میات بعد المات بنی قبرمٹ، نظرصاب سیزات عراط حبنت اور ناركاب ن ب بالسنيدان بي سيمارعوم و ننون نديم ك عامم تما کیج و وفا نن ذکورس کرحن کو قرآن مجب را پنی آیات ممکلت کی تا نبدا در نبوت میطورآ بران دعجت ادرکہی دمیل مبرلی اندفطا بی کے استے ما اللیں کے سامنے بن کروہاہے اس سے صاف ظاہرے کہ عن کو قسسوان جیدما سول فی انعلم اور انقوم میلون اور لقدم يعقلون كالغظول سيتبيركراه ووان خام متباك ومأن كرآسا في

سم پر رایان لائے تھے اور اسی بناپر ایک باعث موضین کا اس براٹھا فی ہر کر ذیاع فرز ٹ نے جاں بہاں فدید پیطوے اخبات کیا ہے وہ کل فلٹ فرع ہے کی بنا بر تصاص نے کہ کرع ہے ہواجو ہوتیے عال کی ہیں۔

اسی طرح جهاں جہاں ہوت نزدل آبات قرآن مجید اس کے خاطبین دہرہے عاصی، مجوسی، ادرصائی جاعتیں موجد قسین جین کے مسلک کا حار اکفرکی نہ کی شعبہ اسے حد خبر جا کوختم برتا ہے دہاں ابل میں جددی عیدائی ادر دم کی انہیا، سابقین کی نام بیرا جاعتیں کی کیفرت ہوجو تھیں جن کے سامنے قرآن مجیدا نبی آبات حکات کی، کیدا در خبرت بیں ان کے کسنظیم وہ انبیا ادران انبیار کے اقوال سی ششہرہ اور تمام ملغ زار معتبر لوک بیش کرد ہاجہ درائی کتاب ان انبی ردیات کو آسانی سے مسجلہ کہا سات کو آسانی سے مسجلہ کے اسانی سے حکات کو آسانی سے مسجلہ کے اسانی سی سی کھیا۔

نائی الذگران کے ہا تعابل وہ جاعت برگئی جنہوں نے اصول زمیس کی آب و نظر پراس طرح رکھنی سا سبججی کرجس طرف استرلال پرقرطن وطی کی سمیست کی آرائش، طائی گئی تھی کیز کھ یہ وکسطوراً جبل از سیام المہ کئی جسسے تعلق رکھنے تسحے اول میں وقت بہجاس گرامہ میں وہ نوسسا عدیدائی برجد حقیح و باضنطینی شنزی کے نما بہت المائن اور ڈائن الم علم تھے۔

بی طال اس ط عشاکا ہی ہوتاہے جو نقل کے برز در طامی ہوتے ہیں ان کی میسترہ فصوصیت ہے کرجہ دہ اپنے تھی غربی بیٹوا یا کی ایست ہرہ فصوصیت ہے کرجہ دہ اپنے تھی نہ ہی بیٹوا یا کی البیات شدی کے اور اس کے ایک بیات موجہ اس کے اور دہ بات منوب ہوتی ہے جس کے مقد تدا ہوئے کے در فیوٹر کی ولیل اعتماد حال والم ہے اس کے بلا جوال دچرا س کے آگر مرسلیم خمرکر ویتے ہیں۔ اگرافقا تاکی دم جان نے اس کے سالم میر نے میں کا خرار ایک اس کے ایک مرسلیم خمرک ویتے اس کے ایک مرسلیم خمرک ویتے اور ایک ایک کا میں استعمار کیا تا ہے اس کے ایک میک کے اس کے ایک میک کا فراد دانیا وہ میں استعمار کیا تا میں میں مرقوار ویتے کا میک میں میں مرقار ویتے کا میں میں مرقار کرنے یا کہا کہ میں مرتا کم کرنے کے اس میں مرتا کم کرنے کے اس میں مرتا کم کرنے کو کی سرانجوز ہے نہیں کرتے۔

الغرض بیٹے تورنتہ گوفتہ ان دونوں جاعوں میں کیند فیفی ملعن ادر تشخیے کی گئے۔ نسخت کے گذرکر انتخابا کا کی کئی فول کی گئے۔ نستنس موتی اور لیسراناں دل نربان اور قبل سے گذرکر انتخابا کی کا فول چکاں جگ وجدل میں تفاوات ارخی کوالدہ اور بانے کے لئے عقل دنشا کے حالات کہ اقطاع عالم میں ابرائا شروع کو دیتے ہمے جس کا یہ برخیر ہوتا ہے کہ مکانوں مکول کم خوم کے نام اعلیٰ اور اونی لمنتول میں اس محق کی یقتل کی جیب نواع کے انتخاب نواع کے انتخاب میں مدار میں تراہ بائیاں ان کے ذبح وں میں بدور بی ذریح ہوجاتے ہیں۔

مها نهی اس زوے سب ادر فرود دون بنی ظافت شخص کے بعد سے
کچساد پرجہ سیال تک ان میں ہی اس عقل دفعال مہیب جنگ وجول
کچساد پرجہ سیال تک ان میں ہی اس عقل دفعال کی مہیب جنگ وجول
کے دفغان شرراکیز شرارے شنعل ہو نے رہے ایک طوف اصحاب المقار اصحاب المقار المحاب عقل نے
اصحاب مقل نے غیر شقلیہ کے ماہور مع میرکر ادرود سری طرف اسحاب عقل نے
عوم عقلیہ اور فصو تھا ہو تا ہی ارطاع کا فلے فیوفلف عرب کابی خالف تها اس عقل نے
اپنے آپ کو آراس شرکت ہوئی ارطاع کا فلے فیوفلف عرب کابی خالف تها اس الله مراح برائی کرنے کا اس کے بیٹ با خال اس کے بیٹ اسلامی مرون کو برائی کرنے کا دار خال اس کے بیٹ با با اس کے بیٹ با بائی کرنے کا سات موری کھیں کہ کیا کہ بائی کہ موادلہ اور موجون کو برائی کرنے کے استان کیا کہ اسلامی مرون کی کہ بائی ہو رہی کھیں کہ کہا کہ بائی ہو رہی کھیں کہ کہا ہے و دستا عقل بالقل کے مجال ادر معقا کہ لے اس موری کھیں کہا کہا کہا ہو دہت کہ تھی کہ بائی کرنے کہ میا دالم اللہ کو وجون کہ قرق سے مبدل کردیا

م اعن ال جماعتول مرا مكم معم طرى دلهول ردانمكر مجم المحمد المجمل والهول ردانمكر مجم المحمد ا

الحكيز ي كايبلوا فتياركيا روبه تها كةب عقياره كيده معتقد من خيال كيدو هامي اورجن اعل س کے قدعا ل بوٹ ان کو ضرف ک فرض واجب ادراہنی کو سین اہان او فحمائم اسسلام قرارويت بدي ابني برنجات جا دواني ادرانني كو نند برين كام وَوْت

را دربیر پیمسترنادیشی بسیمه نگ خترمیس موتی اکداس پرشعله فٹ فی *ادپرسش*ردباری يركي تنى كوافي خاطين كعقائه خيالات ادراعال دافعال كوف وفررادوس كنز دنترك اورشعا نرارندا د فرار ویتی بوئ ابنی کو فحلدین نی ا نیار کاشخی قرار دیا-الغرض اس طرح سے ون طالب و تفوق نے بیلے نوعوام سلانون برا با اقتدا کا سکتہاتے ہوئے اہنے موافقین کیان سنسررا گیز کارکے الدن سے خبرازہ نبکی کی ادر ابدازاں ان کے ذراعیہ سے ان اس علمرز عام در مامل خروت بیار روں نے دصدت تیمی درا تخاوطل کو باده باره کرتے بو سلوس مقصدین وست درازی کی جوان كاسطلاب ومقصود يا بالفاظ دير حفيقي مجوب ارميبو رشحاء

باصاحب السمجين وإدباب متسر قرن خيرا وإللها لواحل التمار ما تقبل دن من دونه أكا إساء سيقوق المنته وإباءكه. ما الذلك بعامن سلطان ان اعجام الااله امر الانتكب و الا المالاد دانك دين القلم وتكن اكثراباتس كالعليون

الم من رئي جب كك الأن بريد مبداتهي دورت توى مِعِ اعتبالِی کے نمایج انجادِ مل الطافِرت ایما فی کا سادت ما یہ رزربی اس: ثت کک تمام حلقه بگوش اسال م کاه نب ایک ایسب، اسلام را اركمی تخص نے شرص ن بٹے ہے لكہ اپنے با مفا ال مُحالف كے ليم بي كى درسرے ٢ م كرسا عَوْكِ في نبت وسيارى فالمرق موك عيم افراق بني بداك تي سكن انوش کچیدزا زمید به نومیدا تبی وحدت نوی <sup>د</sup>ا تحاد ملل ادراخوت ایا یی بسیوب ا<sub>لاا</sub> میں شغرق اور پاگندہ برگی جن کو ہم ﴿ بِل مِس نبردار بِا ن کریتے ہیں -

(1) بیلی مباعث کا شک بیاد حضرت ایر بر صد ین خلیفدادل کی اس سبب کے د نت میں رکھا گیا کہ میں برحضرت علی کرم العد رجبہ انحضرت کی تجہیر و کلجین می*ں آت* مو نصے باعث شرک نر ہو کے جہنی آب کی اس عدم شرکت کی شہرت مینی تو<sup>ہ</sup> ان رکوں نے جانب موقعیں کے تاک میں سے میں المول نے اپنی ابی حکریر تعضيل تحقيم ورومي كى رويات وضع كرنى تروع كيس كرضا فت خلا فسك مهدمين على رصى المدعن مبينه وسلاي مهول يربارته ول سعم مرص وف كار رس اس سلے یہ آگ افزان ب ندول کے سینوں ہی بی معفظ رد کئی حضرت مُما لیکی کے عبد س مجب کجبہ اس کا اظہار مرا رہا۔

اس معالمه میں بھی مجھ اوگ اعتدال لب ، ادر کجہہ است دا در سب مدیقھ موخرالاً كرِّده عَوْلًا بنفضُ غِين ا درضَهِ عَسَاحهُم ت عَمَّا ن غَنى بِي بِهَا يَتِ مِبالنه ا درجب على الا بدار ال أن كال واللادي بنائن على ركمة قع -

مست المرابية المراعة فورمحد فدرسي لمكد وانعاث بالبدر ادريبت سع فروعي ماما مفلاا صولى اورا خبارى بنابر بين فرتول بي شفرق ركِّي -

فرفه باطاليه فرقد اسماعيليه فرقه مسبعيه وفرندممره وفرقد فراسطه فرقد مييره الدوندتعاميه معي البنية كياري العجاعة مصالب ندكراب

ان بوخرا لڈکرگرد ہوں کے دین متشد دین میں سے کوئی حفرت علی کو نبی کوئی

تمام انبياست انفل ترين (ديوض زان كى الرسبية مك كمائل تص نيرميف ان برركان دين كو جوان كے عقيد ك مي مفوم امام كے مصداتى محمد أن ي بعض منظر منوت اربعض منظرا دسیت کے فائل تنظیم ا

معهذا (ال تحصيف نرتع الحكام ننرع كي نعبل يغيره دي اوما ين بسروم كا توال درا دراد كو بناب ضررائ مُرا بني خيا لات أربعقيد ون كالغفا ركمنا فرض اور دا حبب سعبى زياده حروري جائة تع

ية مام خلف فرت وبي آب كوشيعا نعلى احدان كي خالف ان كورد انض كنت لك وكا تكرنوا من المنش كبين من اللابن فرقوا دينه مدكافوا شيغاكل حزب بمالداليه مرفع حيزه

(٣) ويسرى جاعث كا اعار حطرت غلان غنى كى كمدر خلافت يرسوا كراي طورب کے کہ نہا ہت بران کا فروٹ مراک ہ دیگ جب خیبن لکہ صف نے نال نہیں مبالڈ ا درمضت علی ادرآب کی اد لاد کے مغیض ای*ں نہا یت ملوکرتے گر*ا محتام شرع کی یا بند<sup>ی</sup> ادرعباداًت شَلَانمار معده دغيره مي ان كانبايت انباك تها المجوداس بابذي ننهع کانے مقابمہ داہے الد بحر ) طرف ارد اے خون اطفال کے کو الا ما ترا الد ملال جانتے تھے ہے جاعت ہی اکے جل رہی مقدنہ دہی لیک ابنے اندیعد واسے دا تعات اور فروعى سائل كى بابر رفية رفية بس فرز ب ي منفرق موكى اوران جله فرتون كوان ك خوالفين خواسع او نواصب كيفين-

س) اس تیسری مباعث کا آغاز ہی آخیر زمان صحابہ میں ہوا ہے یہ وکک مادا آت اس محصفات كلاكمه اوران كي صفات كماكب المداوراس كي صفات خوت الداس كي صفات يوم الآخرت الداس كم متعلق قبر حشر منشور مساب وكذاب ميزان حراط ادرتمام خزا وسن ادرجنت ونارك اعتقا دس عوتا فلفراك حضوصًا جبكريداني فالمقري زبان مي منتقل مداتواس كم اصوادف كمعطابن ج موتا اس كونب مركبة ادر باني س يا نواكاررة يا الي بعيد ارعفل رنقل رکیک تا دلیس کرتے کمار دھنیت اکثر ادمات ان پر ازیل کا معیم مفوم ہی ان بر **صعا دِن نہیں آیا یہ ایل قلم کی مباعث تھی آکے حیل کر رفت رفت ہیں خراتوں ہیں** منفرق مِرْكُني ادران حبله فأنول كوان ك نحالفين معتزله تتح تھے۔

(ہم) یہ یوتی جاعت معتبز لہ کےصدیس تہی یہ لوگ فرآن مجب کے تام الفاظ میں ۔ سوائد حضف معنی کے مجاز اور دیگر عارموانی کی رعابیت کومرموجار قرارسیں ویت تھے رزامات ادرا خبارات کے ہارے ایس اس قدرا س جاعث کرغلو کہ اجتہا دھمچیر ا وعلى محقيقات مربسه ك بالفابل مدايات صنعفه ملكها خبارات موضوعه كوبهي جيج دیتے تھے فرآن مجید کی آیات محکات اور نشا بھات کے ماعلی مضامین کی ضعیف مصحنعيف ردايات كى نبابر باكل عاميا يه تغيير ودرا كأغيثر بمبن اسلامي خيالة تنموركرتىب ادرى إسه مكرحبت ادراه رئارتك باكل عاميانه خيالات كا الهاركرتي ہے اس جاعت میں بہی امحاد نہیں رہا لمکہ سات فر تو ں میں یہ بہی متفرق موج مجھے ان كامعًا بروا معان كوسفند، وركب مداورا بي نواس كيت مي -

(۵) اس بانجو ں جماعت کی ابتاراہی اخیر صحابہ کے حمد کے اندعالم شہور میں میر ٹی ہے ، س مباعث کا عاد را ؛ ہ تران ب کی اسباب قدرت برتھا اس کا خیا ل متا کرد کجمان ان عامیه این اعتیارا در فارت سے کرسکنا ہے کیو کمائی کو مركام بريرطرح فدت كالربي لقديرا أرشبت وفيره كوني فت اس كام

س عان نہس میکی اس عاعت کے مقابر دائے اس کو قد سمنے ہیں۔ ری یہ چیلی حاعت اس کے بالقابل سراہر گئی جواس کے پاکھل صدرتنی بیٹی ان كوان وكي نفي استطاعت مي غليثها به وك ال ني اختاطت ادر اكتهاعل جانبان ابنے اختیارے کرسکتاہے اس کے باکل منکرتھے آفرش رماعت بي محدنه ري ا دراً كَ عِل كرنين فرتول مين مرقعي ان مح مخالف ان كرمجيره ا درجهريه كېني س

دى باترى ماعت ده مى كون يعتبده تهاكدامان مرف نفيدي دلبكا نام ہے ادرامیان کے ہماہ کوئی معصیت اس طرح ضرر بہنیں کرتی ہے جس طرح کفر کے گیا تھ اطاعت کیار آ، بنیں مونی اس جاعت کی صلیت یہ ہے کران کو اثبات د عدم میں بنا بت غلو ہے ادر اعید کو تعض انتہا کا لا خبرین تصیر کرتے ہیں ۔ آخ<sup>ش</sup> ہ جاعت بہم تحد نہ رہی <sub>ا</sub> درتین فر قول ہیں متفرق موگی ان ن**ے نحالفین ا**ن کومرجبیر

(٩٨ ] اللو س حاعت ان سے مقالم والی ہے جدیا کل ان کی ضرب لینی ان کوعید وفوق میں نہایت غلوب حیا بخداس جاعت می فیال ہے کہ باوحود امان اورادائے فرا کفن کے بھی اورکن موں کے سبب انسان مبیث ہمیشہ و درخ میں رہے گا ان کے خالف ان كوحر دريه كين بس-

(q) (س فون جاعت كوهام رويت ها، نفي صفات الدفراك محيد كعفلوق مياني

<u>بى بنامت فارتباان كى خالفىن ان كوجهسر كيتے بى -</u>

(۱) ان کے بالمقابل حسین مخار کے ہیرونھے ان بیابی اُ گے جل کرائحاد نہ رہا اور یہ نمین مرق می متنفرق موگئے ان کوان کے مقابل وا سے نجار یہ کہتے ہیں ۔ الغرض تمام ممالک انتقا كيا بلا دمغىر بيدليني اذلس ادرك إذ بغه ومصر لمكه بلاد شرتيه واق حجاز لحيام خاك ماورا رالهنز كارتأين كوفه اور بعبره بغير لم برايك للك بين ال نُركوره بالافرقون في اخترا اختلاف ادرانتناركي اضغال أتخذ شواربارى ادرخاصكرتنك ثمرم مين وفرقه باطنيرادر ان کے دفغاری ہے تام اسلامی مالکٹ کوہٹامیٹ شعیدزن اٹسٹس سے تششیت کاکرہ تار نا دمات .

ان فرقوں میں سے معین فرقہا سے متب دین کے زعا بالمٹ بدعومتها ہے وہہ کے دیمنٹ ہیں محتے جومین حبک کے موقعوں پر اندرون اسلامی مملکت میں نبات خلفت اربیداکرتے رہتے تھے ادا س میں کوئی شبینس کر دہ توجید آئیں وحدت قوی اک<sup>ت</sup> اتحار ملا كوامك أنحه وكجنيا كوارانبس ركيت قصان كوغوساك وهات مي نملك رسا ایب ناگلارمعلوم موتا بهاکهاس سے زبان کہی شئے کواسے ادر کرانشس اصور کے تھے۔ شرع لكممل الدبن مارص به نوحا وإلدى اوحينا اليك وما وصينامه ابراهم وموشى وعيني ان اقبوال بن وكا تنفى قواكب على المشركين ما تلاعوهد اليه الله مجتنى البياء من يشاع دكارك

لرمصنفه علامهم وللبسغام ولوى الومح وعيدالحق صاحب مفسأ ومحدث تفسيرها في اردد د ليي

اس كنا ب مي عقامًا بل سنت دا بجاعت صاف در سليس آردومي ميان كئے گئے ہن ظام ہيكدات ن كى نجات كا دار : مارا درسنا وت أفر وي معنى عقائد كي نيكي يرمز ذف ب ارّ مقا رویت نرون کے توبر کو فی مامغیل نہیں میں مکا اس لئے برسلان کا دخ سے کہ دوایت عقائد کوسٹ نبوی کے موافق بناکرا عال صافحہ کا کوشٹ کرے اور ميم معنى مين اس كا اجرز أواب عصل كيدا م تقصد كوير ماكن كعل كتاب

عقائدا لامسلام أردد

حب محمط لعهے جله اسلام عقابر ومتعفدات کی بابت بھیم علم عامل موسکت ہے کتاب سراکیک سے تھر میں رہی ضریدی ہے اس کتاب کے مطالعہ سے مسلا فرار کا سرطبقہ علا دادر غیرطارد دل استفاده حال کرسکتے ہیں یک بنا ہو کی مقبول پوشسہ درہ بار ہا جیب بھی ہے اس میں ہوٹم کے مسائل کے مشعق دلائو تعلیہ د نقلیہ سلیس ارد دِ مُس کی علام دار میں ہوئے ہے۔ ہیں بھی کا رہب باوارے افرات سے بچالے کے لئے بچول اورانگویڈی دارس کے والم اس کی مقاور کے ان کے مقاور کو پھر ہوجائیگے ویہ کہم ہیں اور نىمېرى كاس كماب كى تعريف معنزت كالما مولوى مى غاسم صاحب او توى على الرحمة نے ذواتى ہے جو بكور تقریف مردت صفح (ب) بردرت بياس مراح صدارة العالمية كمك مربی را باد دکن کے دارالا نتا کے امب مغتی مربی محمار میں الدین صاحب کی لفزیلا سرورت زلی پر درج ہے اس کی بکی خوامت علا دہ ایا میش وسٹ ما در تعاری لبط کے ۲۵۷ صفحات لعليم ۲ + ۲ م ب البت علاده محصولاً كيم رعاتي ضاص عرر تبرابه منجرهمب دررسين دبي سے منگائيے۔

 مى معلالعد كلحة اد و تحية كركم حرصلطان عنمان خال دن في يكي كي حالت سن كالركسانة و عنَّا نید کی مبنا دفوالی در گرو طرح مسلانوں کی مجا ماز بدادری سے بھی بھیولی عیدا بول اور دیکھ و بنمنا ب اسلامى معاد كياعيا في سلانون في السلان وياميث روي عداد المرادي كالعالميا منعب بے بلد مع لیکن زئوں کے جس بہادی دراستقلال سے ان بُسنان اسسلام کا مقابلیکا وہ ان کا حیث انگیز کا رام رنبا ایک طرف تھام و نیاکے عیدانی اور ودم ہی طرف چندها مین اسلام آخره کو نتح بوئی ادر با طال خلیب مندار ترکول کا ده ع و زج مها که طبعی بری سلطنت که تا جدارول سفر ترکول سے دیست کا تعتقات بید ارکول کا جنا آپ کو محفوظ کیلغ فسکراس کتاب بیر ترول کے ، و بواس کے ملات زیا میت فلفیں ہے بیان کرکے آخریں ترکان احرار غازی افر باخاصطفے کمال ماشا کے حالات ادر فعالات ادر فعالات کا منوفی بعرخلیف کے حالات ہی درج میں کناب میں جا میں کے ترب انصا دیر میں گمتاب کا آم ' (' ناریخ سکا طین الرغان سے جس کی تیت عمر ہے منسول ٹاک ۷ کیل جا ر (منیجہ عمدید برسیدی ہی سے علیہ کیا ہے۔

#### بريب ف الله

ب مكركى آبادىكا اعلى سبب بنمة زمزم

چنر زمر مرا الاست صفرت بی یی اجر مکا صفدر ان میداملیل علیداسلام تا ابن میدان کی بداملیل علیداسلام تا ابن می بدان کی شادی تبدید نمی سید می دولی سے بولی ادر اس سے ادلاد مولی جنائج تابت بن اسیل فی نفاذ کعب کی توانیت لی اور اس کے جزیمی قدم کی حکومت شروع مولی۔

سروا چرده برل کے بعد حضرت بی بی سارا کے باس اکنی بیدا ہوسے قابراتیم طیراب ام سال سے اجازت لیکرا بنے فرندا دل امنیل کو دیکینے کے لئے لک خام ہے کہ آمیں کئے گراسمیل کان ہیں نہ بے ادرابرا ایٹم والس موسکے دومیر بارچرائے اس وضربی سیول نہ سے ادرابرا ہیم والس موسک فیرے بارابرا ہیم ابنی بیانی سازا سے جند روز رہنے کی اجازت لیکرائے اس مرتبہ امنیل ہے اور نسیراس سرت سے ہوئی کہ اسمیل تجھ رائے تھے ادرابراہیم نیائی رقے نشج سیراس سرت سے ہوئی کہ اسمیل تجھ رائے تھے ادرابراہیم نیائی رقے نشج اس کو ایک ما نہ ہیں نسب کیا اور دگوں کو خات محبد ابراہیم نے بھیان کر بی زیاز میں نسب کیا اماد موسکے توجہ کے خااصمیل کی دوسکو رفت ہیں آئے گر جرابراہیم بانحل امادہ موسکے توجہ کے خااصمیل کی معاوضہ میں آئے گر فرائی ڈواکی یہ وہ تقدیمت شعورے اس می خطر افراز کیا جاتا ہے۔ العرض میں اراہیم علیہ اس اب ام تعدیمات اسمیل کو دیکر کو نے کی لیند ہیں آئے گر اراہیم علیہ اسرائیم میں ان دائید یا ہت ہے کو بعد تحریمات ابرائیم ابراہیم علیہ اسرائیم کی توجہ سیرائی دائید یا ہت ہے کو بعد تحریمات ابرائیم

منمبر فائد کوبسکه وقت ایرائیم ایک چھر پی کلمرٹ مو گئے تھے جینہ جیسے دیراً ادبی بنی جاتی ہی دہ تجربی ہوا میں معلق ہوتا جائی تھ اس جھرکوا ہے تقام ابرائیم کیمتے ہیں جواب تک مدود حرم میں موجد ہے لیکن ایم بھی نے روایت کی ہوا کرمقاد، براہیم بیسے فائد کعبد کے متعلق بھا صفرت فادر ق اعظم نے ہوجہ شکی تھا اسی مگر است المواد دور رکھ اورا جہاں ایک موجد دہے مصنف آل بی عوب نے

بہیشت ہجرعی یہ عمارت نوگز بلندا ورودانا ہ ذمین سے طانبوڈیٹ اور شرق گوشیں با ہر کی طرف زمین سے ڈویڑھ کر کی بلندی ہر ایک طاف ایس جواسود لکا با گیا ہیں۔ یہ عمارت موصد دراز تک فائم ہری لیکن برسات کے زمان میں ایک بہلای الا اس زریسے کیا کر ساری عمارت کو بہائے گیا۔

نابت بن المغيل كے بعد معلوم بنبس كرس وجد سے توانيت خار كعبر ان كے

عندا كاونصى على وسوله الكريعد - كدكو ادليت وافضلت اس ك على اكتراد على المسلم المسائلة المسائ

ہم بین مسلان بہت الد کو حضرت قلیل الدی زائد سے جانے ہیں ۔ جو سرنمین کمر برآ کے اور مبال ان کے اور ان کی مہدی سارا کے ورسان جست د مشن و انعات اجرہ کر دمبارات کی اسبت بھی آن اسر تعالیٰ نے بُد لبدہ ہی ارابہم موسکر دیا اسلامیت اور اس کیا ان اجرہ کر اس بیا بان میں چوائیں بہی حضرت نے ان دون کی سی مقام رچھوٹی ابیان اب بیت الواد تعییرے ،

مضرت العيلي المرخوار كم حراست ادراً إلى أما قال فاشارت سي بي بي إجره کا دودھ مُشک ہوگیا حصرت استعیل مارے کر ہی کے اور بعقد ل بعض پیاس کی شدت سے فوش ریگ بر تراکیے سکے ال بھاری ماستاکی ماری فرزند کی بیقوری كود كيكر بيد بسير موكميس فحبت مسك عوش مين بافي كى تلاش كے لئے ادبرادس وول ف لكس كيس سع باني ل جات توجيد قطرسه اس جال جب معموم كحصن مين ليمكا ول كمدمي صفاا درمروه ودبهاظ فريساته بهبوه فيابس بإحرأه ف ابنی دونوں بباط دن بر بانی کی عاش میں سامتہ جُرکاس طرع لکائے تھے کہ جکر پراینے بچے کے اکیلے میرنے کی دحیہ کے دلیں آ ماتی نھیں ادمعمہ برکے ملا كامعاً مذكرك يعرض كورى بوقى تعين اسك بعد ويس كي بموارز بن بين ال ان کو با فی جوش کرتا ہزاد کیا ئی دیا اور بعض مورخین کا تول ہے کہ حضرت ہملیل علىالسادم شدت تشككم من زمن براير بال ركزت ككه حدالعالي ك ابي زمت سے دہاں ایک جٹمہ جو شاں الموا دیا بہرصورت سات میکر کے بعد موصف نابلی اجره مايوس بلٹ کراہنے فرزز کو دنجنے آئیں تو فرزند کے فریب کیک ثنہ طیک باباس و فت نك بانى به كلاتبات خديت كاليك الأكط بناكراس بافي كريكا ادرمين كمبرامط كمعالم بن آب كم متحديث فكل "رُم رُم" مسرياني زبان بن زم صيفه امر ساس مع معنى مبرادرزم زم كم معنى تبر مرتبركم مين بي بي باجره نے وہ یا فی حضرت آملیل کو بلایاً ادر فیو بلی تسکین کا کی کہ حب با جَرِه يا ني ہے آسودہ ہوئیں توا تفاتگا : اب ایک نا نله بنی حرسمر کاڈگلا

جب ا جَرْهُ ، اِنی کے آسودہ ہوئی قاتھا گئا وال الک تا نالہ ہی جریم کاآگا چئر نرم کو ایسے خشک بدیان میں وہیگر تر بڑا ادراجرہ سے احازت لئیسکر ای جبنسد کے لواجی میں آباد ہو گیااس کے بعد سی ایک ودمرا تعبید تطورار بھی آئر کیا دیوا یہ دولوں فیسلے مین کے دہنے والے ادراکس میں بنی حریمے تیے ہیم بنی جریم خاکمتو الدبانی یا اداس چنے کے باقی کو مخد ظریک جس کوزمزم کہنے جس

مامون مضاحن بن عمردا مجر می کو بی اورقوم بنی جرم کس الرح متولی سینیش قراریا نی بس خیسری بارا مک جرسی امیر سنده خضور قدم بنیا دول بر کصبه کی عمارت تیا رکی -چو تشح بار قوم عمالیش که ایک قب مدتنی تهرکا ها که برخاب آیا اس: مانیبی عمارت کرارش درا در سرفر ابراسی نبیا دو و بر پرتسمیرمیون

اس وفٹ محازمیں بت برسنی عام موجکی تبی اس کی ابندا کی صورت ب<sup>ل</sup> وَا نَّعَ مِنْ كُجِبِ كُمِينِ اللَّهُ وَالْمُنْيِلُ كَي كُمْ تَا مُولِّي الدَّغِيرُ وْمُولَ كَي حَكُومَت كَ دباز ت اعلیں اپنے شہر کوخیر باد کمکر با برکات بالا اوابنوں نے ایک ایک تیم حرم کا الله اليا اورحبال كسي حكم في جلد ي ال لا كوك في محب عبائه اس بتحر كالطوا وي اداكرنا الماس كوايا تبله باكرنماز اداكرنا شهوع كر بي اس كه بعد حرقوم جەرەبىرى خېگ از ا قىم سے مغلوب مېركر كى سے كلى نى نە ترم كے تيمراپ ساكن معنيقتيي اورجيال حاكز مثيرتي ان تبهرنك كاطواف عج ادرعمره كرتي نتي حبشه صديول من بدر مرببت عام موكني ادراس درجه برطالت بينيح كني كرزانه اسن ادر عبلی میں ہی جوحالمی جھے کعبہ کے لیے آبا وہ بہاں کی حرمہ سے بتھرسا تھ لیکر جا با ادراہنے کھرمیں ، ن ی جج وطوا ن کر ، تھار فیتہ رفتہ پنجر دل کے بت بن گئے سائبہ دصید د بیره ادرهای که زمهی طرلیق رائع موسکهٔ حس کی قران کرم می سخت مر اوران اخت فرا فی طمی ہے کہتے ہیں کدان طریفیوں کا موجب عرد بن رجیہ جرمی تھا اس سے نابت ہے کہ ایک طرف زمب امرامیمی بیبل رہا تھا اواس کے درمش بردش وزربه ي ط ف ستبيرتني بهي على جاري تبي حب لميرفزا مد كا دور دور مرسوا تواس قِيمَكَ مُهُورِ دِسْرِدِ نسمِ دار عمرو بن اللحي خراعي نف غانه كعبه كوصنمرها منه بنا ديا<sup>س</sup> کی رُجہ یہ ہوئی کہایک بار مرہ ریڈکو بخت بیار موا اورُس طی شفان ہولی لوگوں سے اس سے کما کہ شام میں ایک جعوال ہوا اور لے ہے اُرتواس کو بیاں لائے گا تورض عد نجات بدي عُماس في الباسي بالوجهة بافي عمروب اللحي ادراس كي قوم نے یہ حال ویکمکر شام کے مائجہ و مرب کی طرف میل کا جب اُس نے وہاں کے میر<sup>ال</sup> کو بت برسی کرتے دیکا تو ہم بھاکہ یک ہے انہوں نے ممال سے ورسس ادر فہوں برغلبہ بانے کا و ماکرتے میں اور ان سے وواد کینٹا میں عمروبن اللمی ف ا برب ان سے انتظے اور کعبد کے قریب وجار میں لا انصب کئے بنریہ ہی کہا جاتا ب كيترو بن اللي كابن تها ارزن اسكامًا على تهارس في كها كه جدر من جند بن تجي طبيل مگے الفليل لا اوراس عرب كوران كى عبادت كى دعرت كرخبانج بحر بناطئ ے ایب می کیا او**مالم برج میں تام عرب ان کوان بتو**ل کی عبادت بر مرعو کیا رفت

رفت عبادت عام مو کی ادرف فر دُرشاخ نا مب پیدام دی مح عرو بن اللی خزای کے جن سنہور مبول کے نامجا نرون دہر دالکہ، اورا طراف کہ سی صفیحہ ا آت و ناکہ رسوا ع دیکوے میوق رائسرد و د سناہ ان ساور وی تھے ان کے علا وہ اور بی بہت ہے مبت تھے اور ان ہی کے منعل نہا نہت وجیب تا رکٹس اور ما برع عام نہ بہت گا تا ہو وقر برتی اور خت جمل برت و کے علاوہ وجو سی ستارہ برستی آتا ہو وقر برتی وخت جمل برتی اور اسل می اور فار میسی کوئی اور اس کیات نا نہ وقر برتی اس وسیع مت میں اولاد مائسیل نے برائی اور فور بہت کوالم کے مالک برت اس بار علات کعید بھرکہ رائی با بخوی و نعد تھی بن کلا ب ترش نے تعمیر کی اس برسیاہ علا کوئل کی کال می کی جب بار اطرف و دختون کی باط تھا وی اور سیرسیاہ علا مال عار متحمل میں مولی کوم میں اور میں بات بات نے کا فرانس برسیاہ علا مال عدر ذاتی میں مزور کوئی ہو میں بارہ سال کا برکا کہ ایک عرب ہو کہا اور اور اس برسیاہ علا مبلی بور رکون کار ری تی شیط نے بیک کر برہ کو کوالیا اور خام عار ت

جھٹی وفد تنبیار ڈرٹیسنے چندہ کرکے انبر کرا گر تدیم عارت کے مقابلی کئی تعرفات کرنسینے م

جَلَاهًا كستر مو كُني بعِين كهينا مِن كر ديوارين بهت بلندنصين اس بنه كُريلي -

اول یک عارت خاند که به چد گزندن جوگرد در این خوا بی در بان کن عراق دن ی الله فی ده بیست دونین استعلیم کنام سه شهدسته ادار می در بان کن عراق دن ی الله فی ده بیست دونین است کسک مطاف بین سے لیکر خان کردی اس وجہ سے ده کل زمین بنگل قرس مرتکی اس کی حزورت به بنا کی جاتی ہے گرا ایک ہو تی ہی دیوار کھنچ دی اور دوروا آسے ساست اگر و دونت کے سے گوا کی جو گئی کا دیوار کھنچ دی اور دوروا آسے ساست اگر و دونت کے سے کی اور دوروا آسے ساست اگر و دونت کے سے کی اور سے مسلم کمال فی بنا دیے گی احداد میں اور بیا کی اور اوروائی کا ایک نیس مرا او کی ہداری اوروائی کا ایک نیس مرا او کی ہداری اوروائی کا اور اوروائی کا اور اوروائی کی کا ایک اعراف ہے مجاکم ال تی ہے۔ ادروائی کا دورائی کا ایک اعراف ہے مجاکم ال تی ہے۔ ادروائی کی بیاد کی اعراف ہے مجاکم اللی ہے۔

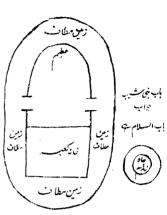
ددم ید کربیسے دروازہ الدارکس کارٹین سے الل موا اب اورٹس نے دو آلی گاراؤیکی کرکے نیچے اجرے کردی یہ دروازہ اس سے او بچاکی کد پارٹس کا یا فی ادر اس کے موصوفا نہ کعبد کے اندادلوں کے متون فائم کرنیے یوٹی بیالے اللہ اکا کی سیا کرے کے اندادلوں وروازان موگیا ۔

بهادم دیورون کو دوجند بکند کردیا گیا تگرصاحب مبیئة الاکوان کا بیان ہے که بینے دیورضائه کعبد کی بلندی المارہ کرنہی قرلیش نے اس میں سائٹ لا ایک باخت کی کردی ادر مہی قرین قیاس ہے۔

ا میں کا وہ میں ہور ہی ہوئی ہے ہی ہے۔ بنجم فا زکعبہ کے اندر کن نے کے قریب جبت پر حراسے کے لئے زیند نمایا

تعبير فريش كانكل ويترضون ليكف

مهرفرنسش کی شکل .



مشسه بحری میں فتح کم کے بعد انحفرت جی اسد علیہ سوئر نے خانہ کھیسے از راور باکم کمی نمام بڑی کو کھیل کو جل اور جہت دلاتھے وہی محتلف جھا بیر ک بورمائز کے ان بی نیل نمی کوایا گرفتارت بجسند بدائا کم رہی اور حضرت حدیث اکبر ک بعد و آنگا او فیا، س میں ضافہ میتار ام چنا نجہ حضرت عمر کے زمانہ میں بست میسیوی ہیں اطراف کے سکا اسٹ کو خریم کوسسے والحوام کے جسن میں اضافہ کیا گیا گوٹیارٹ خانہ جدیں کہی تعدید کریا ہے۔ نہیا بھی میں بی بی

مؤيمه بجرى مين حطرت عنماي بن عفان ليه اطراف كدمكا فات كوخ بدكر مساركيا أدبيسب الحام كم وبسيم كياصاحب اريخ وسيني عديجرى لكباب كيكن غلطاكش سانؤس مزئيرحضرنى عبدالسرن زبيرني وبيتنه زئاه خلانت مي كعبر كونعريريا اس كى صورت يدوا تمع جوفى كرجب عضرت ابن نربيرك يزيدك إلته يرجين كن سے أكاركيا في دينہ سے سبات كركريت الدس عابيطے اواس سے غ ن بینی که به جینلت کعیدکونی تنفی معلمهٔ نورے دلیکن جب بر و بطبیقه میرا نواس سننشبه ميدايك فوج عفلم كمركبهم جبي جزئوا بن زبيرحرم برمصورتنواس لنط فوج مخالف ف إبن زبر إلى ويريده ميت مبلتة الاكوان روغن نفاه العینبکنا شروع کی آاها تو آگ کے خراروں نے استمار کعبد سے مقف ودرسيسطيل استط ادراس كرسه ك وه سينك مقف، كعبدين الحل بيت تے جوحصت اساعیل کے معا رضہ میں فدید دیا گیا تھا وہ بی طبل کے لیکن ابھا بن زبرُعا جزنبی کے تھا کہ عام رسے الاول سن مكونے برا باس ماؤ کے مرنے کی خبراً کی ابن زبیر نے اس خبرسے فائدہ اٹھاکر فیراً اتحااہی فالگ کا علان کردیا فوجیں واسیں میکئیں اردائن زبیرنے جنگ سے ذعدت باکر خ بركعبه كى عبديد ترزع كى راس مرتبه عارت بسط سعاديا وه وسنسنا بناؤ كمى عمار صوان الدعليم المبعيس في ببت اختلاف كيا مر معفول في حضرت ُرسِل مغبول صلی السرعلیرسِ لمرکی اس صربِ کو محبث گردا با جوصفرت بی بی <del>گائ</del> ص بقر سے ری ہے کہ جب مہاری وس کے لیگ کفریس اصا فرکھنگے و برت الحوام در از مرد ارامین دورد و کے الروسیر موگا ادراس کے دد دروا

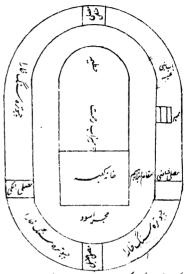
شرقی وغربی نبائے جا مینگے۔

آ کھیں د نبر مجاح، بن یوسف ا نہ عبد اللک بن مروان سے برت اصر كوتعميركيا وس كن صورت يول واقع بري كرجب عبد الملك بن مردان عليند وا تواس ك سيرو يس ايك كركود بركالس برايسيابيون كاحسرت ابن دبر کے مقابلہ کے لئے کے برواند کی حصرت ابن بڑنے ما مکعب میک کو بيكركا ل أيك اه كك فوح مخالف كامنغ لدكيا لبكن سجليقول كي شردات في ا ے شہر کم کو ادر کچد خانہ کوب کو ہی صدمہ بنجا حضرت ابن ڈبیٹو کے ساتھی ترک فا كرك حجاج كع سائق بوك اورحصات ابن زبركر فعارم يرشهيد س عبداللك نے، خانہ کعبہ کے سنعلن مشیر ت کی آخر کاراس کو گراکر ہر قریش کی نبیا ہدں ب*رایا*ر كياصرف ايك وردازه شرتى عاسب دكوكرا ذرس ندآدم تجرت كرك ادمجي جوكبط تكائى حبيت وبسك جى بنائى ادركوراليهى اسى كلوا يتخور ك نبية الدر من كا وه طولاني كروا حرحطيم ك مام سيستمورب اس طرح عارت كحب سے باہر وبالبعض مدمنین کہتے ہول کہ مجا جے نے کل نعبہ کونسیں گرایا کا جہ ف عبدالعدبن زبيرك المسبرك المسسلاح كى كيتة بن كرعبد الملك في فأن وكوبدكو ص رمه بنجه كاعر بجرصد مدكيا او يكبا تهاكه كاش بي بهت الحرامري خاطرهم ا بنذبر كالمتمل رجالًا ما ريخ الخلفة مسيوطي من درج ہے كہ حجائے كى بنا في مرتى عارت آجنک موجورہ اوراسی کی اب ع خبیدالاکو ان کے مصن نے کی ہو لیکن درامس اب ده ۱۶ ست باتی نه رسی کلیم<sup>سامان</sup> پرسجری میں بسر <sup>()</sup> نوکوبه کی از <sup>\*</sup> سرونعیر بوئی میں کا برا کے آیکا۔

کار د ان **اوسنب**دی تعدیک تبا کرعو**ت کعبدگودگر (دمسسر نوصفر**ت بیشس چی زی<sub>ش</sub> کی نبیا و پرته بیرگرده گرها رید مشنم کیا کر باد بارگرا (اور باز آن با دی چی کاک کیسل موج شندگا

ضلفات عباسيدس سے اوجع منصور نے دوبار محن حریم و با با ایک بہت منظمان عباسیدس سے اوجع منصور نے دوبار محن حریم و با با ایک بہت منظم میں اور دع کرے مختلف کی کام ختر کریا ہے کہ بدم منتب خصار دوازہ کو با با اوراس نے محد وارالدند وہ کو ما ما کہ کے واض حدود حریمان از ان فید کرکے واض حدود حریمان کی درمازہ نعیم کرکے اس کو اس کو اس کے ورک بازی کی جباب وی اور میں میں منگ رضا مرکا در نیاد اور بہت میں سونے کا کام کر ایا اور بر طبط تھ مند کی وجع کی دورا کی اس کو اس کے درمازہ کی خشور کی اس کا خرار این اور بہت میں سونے کا کام کر ایا اور بر طبط تھ مند کی وجع کی دورا کی درمازہ کی اس کی این میں کے جدخال فیس کر این این بروز وجب کرتی کے خان کو میں کا خان خوان کی اس کا خرار خوان بات میں کے جدخال خوان کیا ہے۔ وارون برائ

#### کے فقاء اہا موں اور صلیوں میں جھبگوا اند ہوا کرہے۔ اس کے زیانہ میں بہت الحرام کی بیٹ مکل میر نئ



عرضکہ خاص خاند کعبہ کی تعمیر میں تجائے ہیں بوسف کے ذبانہ سے سلطان مواد خاں بن احمد خاب سلطان روم کے قبیر تک کوئی تبادی نسیس مو کی سمین خرم کود سعت موتی رہی ؛ در د درادا حاط تصن پر مکانات دھن کو رباطات تبہتے ہیں. سمتون اور سنف بائے جوبی کے جانئے نینے ہے۔

مرتد نیمسلطان مراد فاک ادل کوزاند می ستند بجری کے ذریب کی مکان مرافظ میں انسان اول کے ذریب کی سکان مرافظ میں آگ لگ کی ادرانی مرافظ کی محدد کا تعروط کی جوشک او میں بعدد ملائل کی ایم بیستر میں اور انسان کی ماریس کی میں بعدد ملائل کے میں میں بیارے دو گر کورکوشن کرری ہے دنسان اس سے نئیں دیا گیا کواس جاب شدہ تصویری عام طویر کی رہی ہیں ۔

کسلفان نے ٹرائے اس کوشہ کے جس میں جوابود لگا ہوا ہے یا ٹی سب کو کن کواز سرنوموانی بیاد حجاج بن پرسٹ کے طافہ کعید کو بٹایا افراز مِن شگ مرم کا کجایا اور ازر کی دلاروں پرشگ مرم کا ہستردیا۔

عقل من روی استان الدرنعا بی فیجر نیمرف فائ کعیر بر بیما بدتام عقل من مجیب کعمر دیا کی جارت کا برل کی بخت ہے اس کی تعقیر زادہ شہر وصورف برنگی دید ہے قوا افادی جاتی ہے نہ ندائز بوطس کرنا کاف ہے کہ اسلامی افاط نگا ہے ہے۔ اسبیل شاخ ہے فائز کہ کیم کو جلا ہی مرد والی تمہ ادرائی عباوت کا خاص متنا مقرر دیاہت والی شمائر می اور شاسک قرض کے اور سبرام کے برگر تھے کی تعظیر واجب کی اورجو نصوصیت ورخا تک کھیر کوئن سبوان نے بختی وہ دئیا کے کی خات کا مقام کوتھیں نہیں ، اسراتا کے سے

مخافین دین اسلام اور ان سلانوں کو جنگے ہوں سجدا کوام جی دا قل ہو نے سے منع زبایا اور واجب گروان کر بغیرانا رکے جرستر فو جنگے کوئی سلا داخل بیت نہ ہو دہاں بنا ہ لینے واٹ انسانوں اور جرنے والے جا وروں کی چکی اخت گا و سے بعال کر بنا ہ گریں ہو سے ہوں ما میت کرنے کا حکرمیا بس کوئی حسبت زوہ مدرو حرص سے انکال جانا ہے نوکوئی جا فور جی شمکا رکھا جاتا ہے خمونی درخت کا ماجا آ ہے آسی طرح ایام جج کو میارک اور شمائر جج کوئیا تہ گردان و

عرب کی تاریخیس ضها و ت دیتی میں کہ سبت اسر سرز ماند میں بہ نگاہ طلت دکھاجا اردا اسٹیل کے بعد سز بر سر سبت اسد کی جج ادر قمرہ اواکرتے اور سبت السد ان کی قبیلہ تمارشا دان علاقہ بھی کھیلی مجھ کرتے تھے ادر تبا بعد کا بھی بھی حال تہا نبامجہ ایک بادشاہ نع نے بہت الحرام پر جاسہ بائے مخطط یا فی کی جاور میں انڈ الی تقس ادر خارت کرز میزکر دروز کے کیمفنل کیا تھا ۔

ا ہل فارس ہی تھیجا ہے گئے اند قربت چاہتے تھے ان وگوں نے کھیے کو مالا مال کروایتھا ادرسے نے کے زورات جو حضرت مبدالمطلب کو چا ہ زمزم کی کل براری کے دقت نے تھے ان کو عامر بن حارث الجرجی نے داوا بھاائوں نے ان سب کو میت المال دین تھے کر دیاتیا میت المال زمین عظیر میں رکھا گجاتھا ادر مردقت محفوظ رہتا تھا بعش ہورٹوں نے اس مال کو اہل فارس سے نسرب کی سم

معلوم السياسية به كدمنت مراودل كه رايد التالعاري اور دومري م كاجيز بداي كعيد كه بيت المال يقعيل ادرث إن او العزم شل كساي وعزو بها مرال و فاربيبيت ريت تقع في الجنان تعارون اورسيط كى ايندوك تح قعيم بيت منهورم من في وحفرت رسول الديمل الدعبر بينم له بوقت نع كمايك كؤس من سينكلو الماتها بو وزن من مات بزار اوفيدت و دى ال تفاصر كه باوست في بادست المول و دوس عند تشدول في دايد زنداد جوا با يتعاصل في اس مال كوسف المورد المرابعة علام والمرابعة المعرف المورد المرابعة المعرف المورد المرابعة المراب

میری غوش استفیقیل سے بہ ہے کاملا دورا رحقیقی عظمت کے جہ بہت الحوام کو ہرزبانہ میں خلال رہی دیار داستارے وگ وولت سی جوب ترین شنے کو میٹ الحوام میں خدرجوط نے تھے اس سے نابت ہے کران کے دول میں خاند کعبد کی خلمت نجی۔

پہلے خافہ کسیری تی کے ساتھ عبادت خداہی اس کی طرف رخ کے کیاتی تبقی بیکن اس کے بعد صرف جج دعرہ خافہ کمب کے بھے رہ گیرا اور مید و دصاری کی خالفت سے موصلان موب خبلہ نماز سبت المفدی کو بانے لگے ہارے نبی روزی فداد نے بعر ملت الرابی کی کروشن کی اور سلسہ بچری میر بجر خوا تعبہ کی افز رنج کر کے بھر فرنے کی تعیین اپنے امتین کو فرائی اور سلاسہ عمر کمسلانوں بد بچوز خاص دار

سے فرس ہو۔ حضرت عبدالمطلب زارس واک ندے ایک باوشاہ ابرہ نے اپنے ہاس ایک میدگاہ نبائی ادرا طراف واک ندے کوکوں کواس کے جم کرنے کی وعیت وی اہل کرنے انکادکیا اوراس کے بغرکی تر این کی اس لنے ارصر غضیناک ہوکر بہت احد کو ڈاٹے کے لئے فوت گاں اور بیلان کوہ بیکر کی طبح مقداً اسکارس

سبت الحوام پرحله شروت کیا گرفیل س که که کی گفتهان بینیج افق آسان پیجید پرنهرے ہما پرال تے ہوئے ان کی گلکولوں سے برحد کی فوج غارت ہوئی اورست الحوام معنوق وامون ر{اس واقعد کا فرآن غریف میں ہمی تورسے ادر ما مولور مسئون واقعت ہیں۔

ر سیان اکسی گزدگی سافت ہے۔ ' دمزم کاعمق سمس علی کا در ورض جارگز ہے اب سلطان مراد فال نے آب سی اس کی تعمیر ننگ مرم ہے گئے دانہ زین سے ایک گز بلند اور تقریباً دوبا تھے چڑا ہے کؤئیں کے اطراف ودودگر تک ننگ مرم بچا ہرا ہے۔ اور مرطرف ویوار زیالیاً اور تھیت بنا دی گئے ہے جہت پر ایک کمرہ ہے جس میں سنرجا یہ ان کی ہوئی ہیں ند مرب شاخص کے سعطے کا کمراسی رکھڑا مورکٹ جمر کیارتا ہے۔

اول من كسا الكُوبة استه على السائد مر ندر علاف كسا لا دسول الله الثناب اليمائية يني ب بسام خ فا يركسبر يوشن والى دو صفرت الميل عليه السلام تقع بمرصفرت رئوا ضا صلى اسطير تو المنه المناف وزايا -

بزوہم کے متعلق کوئی تاریخی نهما دت پئیں ہے کا نبوں نے کعب بر علاف جڑا ہا یا پائٹیس ادر طوالیق کے متعلق کوئی نبوت ملآ ہے گرشا ہاں نبا بعد نے جامد ہا سے مخطط برانی اڑا ہے تھے۔

نیزید نابت ہے کہ نوجر سم نے خاند کعید زیردات چرا ہاسے تھے اد کجھڈیورات جا ہ زرم میں ٹال محفوظ کے تقرین کو حصرت عبد المطلب نے کارایا ، اس نے فیاسی جات ہے کہ صور فیطاف بھی اڈ کا یا بینگا ، الل فارس نے ہی زیودات جرا ہاسے اور حصرت کول کرم حلی است علیر دیم نے نیچ کمرے وقت ان کو ایک کوئیس سے برام کیا ہی ویسل کس بات کی ہے کہ وہ بھی خانہ کمیر یرغلاف جرایا نے ہوں گے .

اس نے داراند دہ تعمیر کیا ادر کعید پرسسیاہ غلاف گالا۔ ابو ہربرہ سے روایت ہے کہ سب سے ہیں سدانیاتی نے بیت اسد برغلاف جردا کا پررسول اس مل اسد علیہ وسلم نے تباب ایسا میں کا خلاف جردا کا پرخطب عمر بن انخطاب اور صربت عنمان نے ہم بر بر بر بن معا و بسنے و جا بے خسروانی کا غلا اطرابی اور کا روب بن زیاد ہے روایت ہے کہ سیج پہنے خالد بن کا ب حرباح کا خلاف او ابا یا زماد جا لهبت میں اور ہرا بن زیرد عیارتی اور جہ ہے جا ج

'' ان دلائل ہے یہ ثابت ہوگیا کرخا نرکسیہ برغلاف ڈا سے کی سے مہامیت فدیم ہے ادر عموماً ازمینہ ماصنیہ میں اگر صلص نہیں تو تبغاریق مبیت امعر پر غلاف یا مختلف قسم کی جادریں اعراز اً بل قد رہی ہیں۔

مفیددیادی کی پوکسٹنش سیست جیلے اس ن اوسٹیدنے ڈالی اوداس کے بعد مفیدد باح می کاخلاف اوا باعاتا دا ہما تک کرا صرف سے سفر دیبات کی پسٹنش ڈالی محمد بن سیکنٹین نے زر و دیبارے کا غلاف اول بایا اوراس سے مبعد بیاد دیبا ج کی پسٹنش ڈالی جائے گئی۔

خابان انسان م پوششن خاد کھید میں بیٹیہ ہے بہت، ابہام کرتے رہیے چاہنے صالح بن اسلیل بن ماصر نے سستائے چڑی میں نہ ہی فا ہرہ سے ایک کار بہیں نامی خا فرکسیلی بیششن کے افراجات کے لئے وقت کر دیا تقابا لفعہ ل یہ معلوم نہ بور سکا کرخا صکر سسیاہ غلاف جڑا اپنی اصلی تاریخ کہتے ہے گرفیا میں چاہنے کہ چنکہ خاف نے بنوعباس قریش تھے اور خانوان قریش کے بہتے سردار نے غلاف سیاہ اول یا چھا اس سے بیاہ غلاف اول بانے کا کوستور مجرکہ جراجہ کہا۔

بحالت موجوده غلاف ابرئیست میدادراس بر کله طبید الاله الا الاسم و ارائیلی بخط ننخ نها بیت فوش طدیمیت ابرئیست می فرد میں بنا برا موتا ہے اور بام کمیت طلائع نها بیت فرق طائم کلیست می فرد اور بارایک سرخ کا کابرہ طلائی نشتنی ڈکا رہے مقرق بالم برا ہم ایر میں کا درواز سے برایک سرخ کا کابرہ میں مرون پر مقبیل کی جرائیس مرون پر مقبیل کی جرائیس مرون پر مقبیل کی جرائیس کے افروز ہے کے درواز و برا مرائی اللہ با میں میں ہوتا یہ اللہ با میں میں ایر کی است نقط کا میں میں تا بالکل میں درواز و برا مرائی اللہ کے افروز ہے کے درواز و برا مرائی اللہ کے امراز ہے ہے درواز و برا مرائی اللہ کے امراز ہے ہے درواز و برا مرائی اللہ کے امراز ہے ہے درواز و برائی اور کی اس کے سات کھڑے موک تو برائیس کے امراز ہے ہیں۔ کابرائی سرتا ہے ادرواری میں ہے سات کھڑے ہوئے ہیں۔ کابرائی سے ایک کی اور از و برائیس کے سات کھڑے ہیں ہے۔ اس کے سات کھڑے ہیں۔ کابرائی سے ایک بیا ہے ہیں ہے۔ کابرائی سے ایک کی اور از میں کی سات کھڑے ہیں۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے درواز و برائیس کے سات کھڑے ہیں۔ کی سات کھڑے ہیں۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سات کھڑے ہیں۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے درواز و برائیس کے سات کھڑے ہیں۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے درواز و برائیس کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے درواز و برائیس کے سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے درواز و برائیس کے سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے درواز و برائیس کے سات کھڑے ہیں۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سرتا ہے کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سات کھڑے ہیں ہے کی سات کھڑے ہیں ہے۔ کی سات کی سات کی سات کے کی سات کی سات کی سات کے کی سات کی سات

بعد غلاف ادر بردت سنا ب سلان ردم ملک نتام سے تیار میرائے تھے عصالہ ہجری یدا می کا انتظام ضریو مصر سے کردا گیا اب مک مصر سے آئے ہر ایام جھ میں ملاف برائی کم رفد ہبی یا دیتے ہم جس پرسنبری حرفوں فرآن کی آینیں مجبی ہوئی ہوتی ہیں مفلاف جوسال جو کے بعد ارتا ہے حاجی اس کو خبری سے خرد کر انہوں سے لکاتے اور بطور تیرک اپنے وطن کو پہاتے بس معدی علیہ الرحمة خراے ہیں سے

جامه کعبه راکری بوسند او دان کرم پله نای شد یا فونه ناشت رون چند لاجرم بم جوادگرای شد

### فسسرياني

(ارحضرت مولاناعب إلى جرصاحب)

مغرب نے حبہ کی فعدٰ ہیں پرکیش پاکراد لقائحا اُ ٹریس تبہ عفل کے لیمال کیاشن نے روح کی ترسیات میں ہمرار بغار کی آمسیہ ی سرل دھی کوسلیم کیا عفل فیاں کے بہترین فمرات واردن ولیو طن اً من طائن ویرکسان کے نظر اِت کی محکل من قامر مِرِيك بَينُ وَي وَالعِامِ كَيْ أَحْبِ بِي حَرَاتِ مَعِ رَسِولَ اللهِ وَالرَا بِيَمْ فَلَيْلِ اللهِ كَا بِالْأ كى مۇرت س سرجود كے مقل كاتسايم كار حوكجد سے سب النان كا يقى کئی رابت ہے کو دیکھیہ ہے مضامحا ہے لیا تک کرانسان نود بی ا نا نہیں ہولکہ، كالصفور آج ورسرك في في نظر كل م الك كواس ك رجوج مرك كم تفخاه مي كتنا وصول موا دو سركهاس كي تكريب أخيرات بي أنما عرف كيا -خرض مبسم دروح دونوں کی را میں بائل جد اگاند اردونوں کے قانون ایک دو سر ہے کے مقابل دخالف میں اسام تے البی راہ میش کردی وجیل علیے سے روح میم برغابہ کال کرسکتی ہے اور وفتہ رفتہ حبیرے روج کی ٹیا ڈیکٹیٹ طاري بيسكتي بين لمبا دت ثناعت حبيه خادت ابتار التحل صبط ضرمك تنعقت انعطیم اطاعت وغیرہ سب ریکے ہی کے خاص داد صاف مہل اللہ نے ایسے تیا عدمے مقرکرنیئے ہیں کدائٹ ن اگر ایک عرصہ کک اپنے نئیں! ن چنرہ كا با بندرت ورفته رفته اس كاجم روح ك حكم ين داخل برحاك ادر وه ما) الذنس ادرمسرتين وه ترامر استين او ألطا فسني حين أسع لطف اندوز ربون كراده بسب اپنی ما دیمی کفافتوں اُدرا لائشو ل کے صلاحیت جمیں رکھتا سب آس کی برعائين كل مفاد خلى في عبادي والإخلى عنتى الداس كيهوائش كا

مقصدد تصل ميدها مي ككا . ١ س درج ك بنجية اورا (تقاربتي كرّاخرى وانتنا في مرانب عثه لهنه كالن کے اس ایک درصرف ایک ہی فریعہ ہے دوراس کو الا مرقر ا فی سو وساحلقت الجن والأنس أكاكسيب ون انسان كے دعود ميل آنے كي تُوض و غابت یں ہے کہ دہ ا بنے نیر سائے اور طا ارب تا اکد داس دون شخف والی مهى بن جليع عشرت تعاره ب دريا بين ننا يروجا فالتحليف واذب اس میں سے را حت دسرزُرا خباع میں ہے اٹ ان کی خودی آسے بدز بردزائشی ۔ مل عبكا في درمرز عددررفي عاتيت واقطعون مرا المهيه ان یو صل فر بانی اسے وز بروزا س کی اسل سے مانوس اور مرکز سے قرب کرتی جاتی ب ويقطون ما احرا الله بك الن يوصل فعدى بهستنديد نصل وحالي ا نفرفه وحراك ك فرائى فربعه صلى رجرع الى الامل احتاع درصوات کا۔ اسلام کی تعربیت بور بھی کی عاسکتی ہے کہ دہ نام ہے قربا نیوں سے ایک باتا عده دمرتب نظامر کامسهان کام براس شنے کی زبانی کا بج جے وہ ابنی ہمدسکتا ہے ال وزار کی نسسہ بانی سوکستیوں اور میتوں کی قر بانی نا مومود کی قربانی وقت کی تسب رانی خواشات نعن کی فربانی اور برآخر میں جان کی قرانی ان ساری ترباینو ل کے ملے سربندہ سلم کر برافظ اُور بران تیارینا ج بيحقل إنّ صَلَوتَى وَسَلَى وَهِيَ يَائِنَ وَطَمَا يَ مِلْهُ وَبِ الْعَلَيْنِ الْعَلَيْنِ

یہ بات اس ص بنگ آو بالک درست ہے کہ دنیا ہی چنر ہی مادی ذر دات ہی جس سب ایک دو سرے کی بنس اور کو یا ایک ایک کی نکرا ورفعات میں گئی موٹی ہیں آگ برف کو تھیلا دتی ہے بغی آگ کو بھا وہ ہے ٹی بانی کو خاک کرد تی ہے بائی ٹی کو تھوا و بیا ہے مؤی جمع کے کیڑز اس کو تکل جائی ہے بی مڑی کے میں سربیا شک آو ذرگی ساموں کی بات نصیات ہے بیٹران سامن کا وی دار س میں سربیا شک آو ذرگی ساموں کی بات نصیات ہے بیٹران ہوا سینے اس کو تی دار سران کو ہی اپنی میں ان کہ و مولی برا مراک اس کی بینی ماہ احتسار کران جا سینے اورا دیران کی خوال ذرگی کہ و لیا میں ادر جسوں کے عمادہ بی کھیدا در موجو رہے جس کی زرگی میں ان کہ و مولی میں ارو جسوں کے عمادہ بی کھیدا در موجو ہو کی ہوں جو ما وی جمہوں کے
اور جن کی پروٹ کے تا عدے یہ خور زمین کہ و بی ہوں جو ما وی جمہوں کے
میرے تین

اس کی برشے خداکی ہے وہ خورطداکا ہے اوراسلا مرکم معنی صالی ماہ میں گرد رکبدیے مینی اپنے تنزیر ہر بان کردینے کے جم اب شنا والبر دیلی تمنعتی (۱۰ کے تجدول میکی و نیک شنق با گیڈ کی دہائیا وسسرتش کے حاصل کے کا اس کے مواکول توریعہ ہی تاہمیں کرائیلی برع بڑر اولیٹ ومرخوب نے کو اس کی راہ میں ولی کیول کر خرج کیا جائے ہے ہ

#### رب داری صدف کن در راه او این تن الوالیه مصنع تنفقو ا

غرض نتفام ردعا نی کی نبیاد تما متر تربانی ہی پرسپے اسلام پر ں تو اپنے ہزئے كو سِرْكُموْي نسلْ بِنْ كَيْ دعوت و يَا كِ تَكِين اسْ كَيْ تَاكِيد كِي روت زين . که کله کویان بهسلام سال بین ایک مرتبراس منفام پرجین موکه جبال اُن کے ا مک بہتیرین میفوا دسر دایا درصدا کے بڑے ہی اصحیحے اگور ہیارے بندہ سفے ا خَارَهُ مَيْبِ إِلْرَاتِ أَكَاوِكَ وَرْنَظِ كُ كُورًا في سَصَاحَ الله ويانتها إعداتِ ز ذکیب اس کے گلے بر چیری بہتر ری دی تعیا سیام بازر نر کھڑ لنے دا لیے نافعہ نر پانی کی اوگار قائم کھیں اول بنی یاک اور منت کی کٹا فی سے مزید کے ہوسے ا عصادر باک جالزال کواہے آتا سے قربان کریں اورجولگ س مرز تک نبس بنيج سُنت ده كم إذكرا بيضاب مقام براس دم كواداكر بررم رمي عفل ا كى ظاہرى حيشت كے اداكر دينا قربانى كا ادتى درجہ كے بڑى ادراعلى فربانى بہ ہے کا س کی نما بہت کو بٹی لظر رکہا جا ہے اس کی روح کو پڑم دونہ ہو ۔ اُنہ رياطية اداس كي مقصدوم فيوم براغر فائم رسيم ماه ذي المجد كي ابتدائي نو " ارتخین کے درزہ کے نضائل الحا دیث مرا بحثیط دارد ہوئے ہیں ان روزد ے مفصید ہی ہی ہے کہ فر یا نی کرنے و ثن ول می خشیت دانا بت طلبیت میسانم وكداز ادر نيت يو خلوص زياً نه مبدا مير محادر برتبل فيراني ودر تحت تمازى بالبرح اس صدت سرت میں اضافہ کی غرض سے ہے۔ ا براسیم طلیا کے دفت سے لیک وجنگ عید العلی شار مارا حکی ہے اور سال

ا براہم خلیل کے دفت سے ایک وجنگ عید افعاق بٹیار بارا گیگ ہے اور سال آگیا۔ آتی رہے گی اگر سر سان میں ایک بار ہی ایف افرونر با فی کا وولہ بدر اکرائیا کریں : آ 'وباری زرگ صحیاسے میں صورتک مسلم کی زندگی موسکتی ہے اور مم انااول کی

جوسی ال ه مال موافر المحرام ا

اد برے عوس سے ارائسد ہے ہم پولٹ میں ہوستا ہے۔ تاریوں کے لئے ایک آسائی یہ ہے کہ اخلاف فرائٹ جاں کہیں ہے وہ مکتشیعہ بر مبلادی ہے ابتدا میں فرآن شرایف کے متعلق ضرد یا شہ کا خلاصہ ہے آخر میں کمک سنم القرآن ہے اوص کی سسندیں حاد مستدعف طامعے قرآن خرایف کی خاانت کی ہم رجی ہیں اس سے ذما سی خلائی کہ ہی امکا ن نسیں

ار جھیبانی شرون ہے اور شاید وعزی ہے کہ سنری فراؤں ہیں اسے بہتر نہیں اس کے برابر کوئی تنسد آن شریع نہیں چیبا

وا للک یہ بھنسلای ترغیب ہیں اس قرآن کے سائے آنے کے بعد میرہی ہر بنیں آپ بربی انت مرامدری افروکا ادریسے قرابے و میں الفاظ سے زیادہ اس بی خوبیاں ہاتا ہوں اس کھا ہے تو یہ قرآن خریف اور بی اہم محاماً ہے اس کا دریہ بی بہت سست ہے

ایک مبلد مبلد جب بن ڈیٹ ور دیسہ مجلد ہار چنی مبلد صرف ایکرو ہید .

پانچھولد مجلد جری سات دو ہے مجلد ہار چنی مبلد عرف البر تنے .

دس مبلد مجلد چنی سائر اس سے تیموں وہ مجلد ہارچہ سائر ہے شہر روہ یا .

اب محصولاً کی بڑھ گیا ہی ۔ اس سے ایک عبد خاہ جری ہو یا پارچہ اللہ رہ عبد کا دروہ ہے ،

دروہ ہے بارہ آنے اور دس مبلد کا بانچ نہ ہے ۔

دروہ ہے بارہ آنے اور دس مبلد کا بانچ نہ ہے ۔

ا س سے باتیج جلد اور وس عبلد برد تھر بل منگائیے۔ ریل کے پارسل بر علاء کراید دیل ۱۴ راکٹ بہاں صور زرجہ آیا سبت ریل کے اسٹینی اردوا نگرینی دونوں میں لکھتے اور لائی ہی ریل کے بارس کے دو ہے جبگی آئے صوردی میں در زمانعمیل نہ موگی۔

منبحرميدي<u>ر ي</u> د بلياني د منب*حرميديير يا يايي*ي

## غلط فهمير ال

کلی اخیا بات کی عوالت میں مسلمانان مند برایک بار بسریه فرد برم مکی ہے۔ کہ وہ مککی معالات میں متعصب ڈنگ نظر ہیں اینے نرمرٹ کو اپنے دلمن بر مقدم ركت بي ادرصاف الفاطين اليف تدني بيل مسلان تسوار ديت إي ا در بعبر کو بن وسب فی معل شهورسلانوں کے اس حرم سے اپنی صفالی یوں بیٹ كى به كداية تيس يبلي مندوستا في زار دياسه الديد كومسلان بورس ان بھائبوں کو شایدا کے ند برے منے مفوم پرغورکرنے کامو تع نہیں الاور نہ اليي كمع بهوتي غلط وت زبان من كلتي مشكل تعي.

حكومت وطن رتعليما عله وغيره كي طرئ زندگي كركسي خاص ومحدود شعير كاج اسلام نهي بكله هونشے زندگی أے تمامه شعبوں میں رابطه دننظر ترحمیب و تناسب میل . ادرجو یا پیدا کرتی ہم اس کا نام **اسک**لام ہے جمدر سول المبرے آخری میلا مسر ا در زائن کے آذبی مامر مینے کے معینے اسی قدر میں کر دنیا کے سا منے حلے طرور " بشری کے مصابات جانے وابت الامداد برصنف زر کی کے سے ایک کال د ستورا معلی مبیش کر و مالک ہے جس میں ہر د شوار**ی کا حل بر**کمتری کا سلیا و سر ضردرت کی تنفی سر تو دہے اگر کوئی شعبہ زندگی کا امسلام کے واڑہ برا کہت سُو ببرت ريوطي ترنعود بالمدوسلام كي تعلات كافيط للناس براك ادر مرو تٹ کے لئے بنیں کیا گئی محضیص دقت دملک کے ساتھ محب، و دموکر

ان کی صلی سینیت زین وجود برقدر رکھنے کے بعد ایک اور صرف ایک مِوتَى بِي لِين وَمِبُ رُومُ مِومًا جِيرُ هِ اخْلَقْتُ الْجِينِ وَالْإِنْسِ الْأَلْمِيدِ مِنْكُ اس کی بیدانش کی پوض وغایث محض بلدگی ہے دنیا میں اس کے تعلقات دوکھہ مونے ان مورب اس امال کو ننا طیں اس متن کی شرحیں اسی اجال كى نغنصدات موت مين جائ خود كونىت قل حبنيت لهين رسجته بران وكبن ال أني ا ولاوموا بالصيكسي إليكي وليا موا المبيكسي نصا فران كاجزو مواكيك كسي برادری کانب دیوا سے کسی مقام کما اِنٹ یہ موتاہے کسی کا اِنسر یا مامخت موتاع س السائل سے جو اللہ کے برابر مواسے کوئی زراید معاش کرکہنا ہے وف اس ٹمرکی سینکڈ در حبثیا ہے ہماٹ دہر کہنا ہے سیکن ان میں سے کوئی ہی ہیں ا كىستىن ادراصل ينيت نس بونى ب اس اك المل حينيت بعنى بنارگى كى مختلف

اسلام اسی بنار کی وعوت دینے آیا ہے اس نے جب ان ن کواچیا مبرد بنا دیا تواش کے معنے ہی یہ ہیں کداس نے ایک ہی وقت میں اُ سے دجیا فرزند ا چهام آبرا بهانبری ایجا طابعد المج*احا کرا ا* جها محکوم الجهانبرک الحجها طور در احجهاك العباغلام أجمعا معراحيكا كمشكك راحجها ميشه درغض اسكي وثنار اهماني تينسية ب مل الصهرطرح اجهابي بناديا جب نسبت هنيقي درست موكني لو الله في نبيتون كي تفصيل بيا له كراً إكل فيه بشهوري مؤليا دب بم بخص كما بنت یہ مہد پا گیا کہ دونندرست ہے تو کہا ہسب بھی مہا ن کرنے کی مذورت باقی رہوا تی

یم ایسے طاعون نبس وہ دق کا مربیل نہیں وہ اوالح کانسکار نہیں وہ ہستے یہ

ہارے بہت ت مجانبوں کا جنوں نے یا خود اگر زی بط ہی ہے یا کسی ادرارہ انگریزی اخلات کا نرتول کیاہے کہناہ ہے کہ درب کو آمر د نبوی سے کیا واسطر ان تے لئے فود ماری عفل ادر تجربری نی ہے فرم یب کا کامصرف اخلات سکیادینا م کہ دنیا کے ہرمعا لمدمیں وخل دنیالیکن یہ بات باکل نامجی کی ہےجب ایک دفعہ یہ طے موگ کراٹ ن انبی زندگی کسی حالت میں بھی ایک لمحہا دراک آن کے لئے خداک فدا فی سے اسرنیں تو س کی سربرکت بڑی مد باجو فی لازی طور رمز کی از برس کے دائرہ میں آ جاتی ہے ادر قرآن کی اس ا سکی سیانی الحل ظاہر ہو ماتی ۔ ہے کران ان کی جنوٹی ہے چیاٹی کوئی بات ہی ایسی ٹیس جواس کے ما مُراعما کا اِس کے حیاب رکتا ہے رحیط میں ورج یہ کر لی جاتی ہو دیٹا اگر دین کے الحبت بطور ایک نتمانی شعبہ زندگی کے ہے وقرآن میں کم کو ہرایت ہے کراس کے لئے خالے برکت جا ہے دبیکن *اگر* دنیار من سے الگ بعود اُئیٹ<sup>ے ع</sup>لی مقصد کے بیش نفر ہو توقرآن اس کی ارست سے بسرزے ۔

بَس بده سلم کے سے وطنیت و تومیت اس کی اسلامی حیثیت سے الگ كەنى معنى بى نېمىپ كېتى ملكاسىسە بىي بۇھىكە - تىلى ھىكى ركېتى ھەلغىنى اگر كونى كىك ا برب سے بالکل نطع تعلق کر کے اپنی و طن برستی یادوٹ کالو ہجا ہے حوو ایک تستقل مقصد بنائ موسعب ولقت دوسترك ب

د اِسلامی لَطْ سے سِراً سے سخت سنام کاسٹی ہے جس کی وعید کلام مجید را ماد مشرمی سنرکو ای کے ایج ام مکی ہے مسلمان نے جب کلئہ تو دیکا افرار الله تواب می مدی کمحائش اس کے لئے سرے سے رہ بی پیس گئی اس کے لئے يمكن ہى نيس كرئرہ بہلے مسلمان ہو اور لعبد كريسناني يا مصري ياعولي يا تركى سىلان اول بيى سىلان يىن اوراً فريس بى سلان بى ب ادرورسان يى ہی سان ہی اسلار کوئی اب دوہنیں ہے کر حب جی جایا ہین لیا ادرجیہ جی جا الأركر ركهديا رسنتا عبديت تورك جان سے بي فريب ترب اوركي صالت میں اس سے علیجار کی کا اسکان ہی ہیں ۔

لیکن کیارس سے یہ تمجم کا الناصیح مرکا کرکونی سلم سیاسی زادی کی جد جہد میں غیر سارں سے بیچھے رہے گا؟ نہیں اکا پر عکس اس کے زوسب سے آ گے ہوگادہ و فا دارص ن آس حکومت کا رہسکنا۔ پہجو دنیا برنیالون آلی کی نانذ کرنے خالی مواس کے علازہ باقی ہر حکیمت سے باغی رہنا اس کی جزو نام ب ے وہ صرب خدا کی غلامی کے لئے ونا میں آیا ہے رسول کی غلامی ہی آئیے تو بھن اس حیشت سے کرنہ میں قانون خدا کی کی غلامی ہے نائران سول کی اطاعت ہم اس برمن اس عام که اوراس ونت کک واجب سے جب کک وہ حذا کی کللی کہ جا نب باکم سے ر ہیں لیکن اگر کئی وقت وہ اپنی غال میکی وعو**ت** وینے ا*گیں* تو معًا اسبي و نت سے اس كى اطاعت و وفا دارى كا خاتمہ م وجا ناہے در رہ مغات

جبور پرجانا ہے دنیوی عکومتوں کے قانون آرخدائی قانون کی بابت نہیں کر رہے ہیں تواس کے گئے ہیمر کے تبول سے اپس نا نرطل اگ رہت ہیں اور ایسی صورت بس اس می سباری چیز ہس رہ جانی کمبلاس کا 'مرہبی خوش میرجانا ہے دوسری قومیں اس سے آزادی جاتی ہیں کرامیس ڈکریاں زائد ہئے لکس ان کی دوست میں اصافہ تریونے لگے وعزد لیکن سیان تواس سے آزادی کل لملبرکیا کرخدا کی غلاق میں آسکے واپنی چیزائن کی خوض وغایت (حید بند) تو ہر ا

ہمت ہے ان اوں کے درسیان یک جہتی وکید کی کینیاوکس نفے پر دنیا ہمشہ بھٹکی . ہی ہے کئی نے اس کی بنیاد ایک الک کے جغرافی صدید پر رکی کئی نے ایک لسل کی اولاد ہونے ہرا درگی نے جلیات نی کے ایک زنگ رکھنے پر قرار کیا نے ان پی حکمت کا طرح سے کا مراب وطن انسس رنگ وغیرہ کی طوی نہیا ودر کو کوڑ اور جس بہت قرار دیا اور براوری اور ہوائی جارہ کی طبا ان مے بجائے ایک جائیا جاعقیدہ کے است راک ورکی اس نے بہ نہیں کہا کہ عوب میسب یا شدہ بھائی بیر بر بہس سکہا یا کہ گورے دنگ سے سب وکہ جھائی ہم کم جھائو یہ

سبق دیا ہے کہ اہلی عفیدہ ایک خیال ایک ایمنا الموسود اخو قد **مرکز ای<sup>ات</sup>** پرتقام مرسنے دائے ہیں میں بھائی جہائی ہیں ۔ خیاں دعقیدہ ہی دہ شخیر جوانسان کی ساری زندگی ہم حکوان ادر ما دی رہتا ہے ہب و س جینیت سے دلوں میں رسنستہ افاد مضبوط ہو کیا ترزندگی کے باتی وعال میں کیدنی دیجھنی ہیدا جوجانی لازمی ہے ۔

بلاے بعائی اگر ذرا غرب کاملی نوان پر موشن بوبات گار بجائے مادی ادفی وقع در در سبت را ساتھ است کے ساتھ مند بی کار بجائے مادی ادفی وقع در در سبت را ساتھ مند بی برا بنی بجائے وطن نسل وزیگ کے اپنی جاعتی زندگی کی بنیا واپنی شند بس جس برا فعیس خرم منده و بر رکبا کوفی ایسی شخص جس برا فعیس خرم منده کو اس کی باعث فوج عیب بنبس شر کے نقع شہری میں کال ہے اس جھے شہری کے باعث فوج عیب بنبس شر سر مندی ساتھ بندی کے لئے الذی ہے کراس کی تام انہیں در مست سبوں ادر مجھ شدی ہے گئے الذی ہے کراس کی تام انہیں در مست سبوں ادر مجھ شدی ہیں ہوں اوجھ بندہ « بوت کے کہ میں اور اجبا بندہ ادر مسلم موتا باکل ایک سبون اور اسلم موتا باکل ایک بیات ہے۔

كام تروع كريب بهلام ساورد

#### فالنامة المسسري

ہے بلما دموی ہے کہ الی اعلی اورستند فالنا میں کا گذاب سے بیشتر شایل میں گئیں بیشتر شائی نہیں ہوئی عہدای جیدائی کا عذاعل الله بیش رحمین ویت أبلی آھے

منجرمبدییرین: بی

## مجوعاشق کے قدمواری

عل سفلی برزب الا عال بن کما بوسلان کے شماست میں علی ملوی سف ال ولک استفاقی برزب الا عالی بیف ال ولک استفاقی برزوری نظام و استفاقی برزوری نظام و اعمال الدی الدی برخوانی الدی برزوری نظام و اعمال الدی برزوری برزوری

## فضأل سب ورسر بعيث سافي

را زمناب مولانا حانظ محمد البرسي صاحب مرحرمً *ب* 

ا بعد لله مرت که آخر من انساق سے صرف مونت پر در دکاری مفعد یو اب عد اللہ مرت که آخر من انساق سے صرف مونت پر در دکاری مفعد یہ علامت مونت کی محبت هذا ہے علامت اطاعت میں برائے جس علامت اطاعت سے مرادا مکا مرکا بجا الما اور ممنوعات سے بخاہ یہ میں عند الملک معن بحث الما الما اور ممنوعات سے بخاہ میں عند الملک معنا ہے دو سراجوارے کہ آن سے اطال ظامری منعت براس میں عند الملک معنا ہے کہ اس کے اتا و معال طام کی منعت براس کے است اور معنا سے کہا ہے کہ سے کہا ہے کہا

حدیث میں دارد سے کر بہت ہے ایسے لوگ ہیں کہ بلیت ان صورت ہو کو نفرا کی جناب میں ہو ہو بلا لا رعاما تکتہ میں حالا کہ ان کا تک ایک بیٹ بیڑا حرام ہے ہے بس ان کی دیا کیئر کر تول ہ ؟ افریس حالات انسان کو لازم ہے کہا بنے رفت حال کے داسطے ذیع بے صوبار ہے ۔

رنتی کی طاف کی میا حست کی طاف سے میٹر رہنا اور اپنجاب کوسوکل میں میں فرور ہے گا۔

جا عت الیہ ہی گذری ہے جس نے اپنی ایک حالت میں اگرکسی معانی کا دوندہ اپنی ایک اور بنی ایک حالت میں اگرکسی معانی کا دوندہ اپنی ایک خوش کی اور بنی ایک خوش کی اور بنی کی اور بنی کی اور بنی کی موٹ کے مور درجی کے اور میں کہ دونو اپنی معبود برجی کے اور اس کا خوش کی اور مذاک کا بنیال میں کہ دونو ہی کے اور میں کا دونو کی کا دونو کا دونو کی کا کی کا دونو کا کا دونو کی کا دونو کی کا دونو کی کا کی کا دونو کا کا دونو کی کا دونو کا کا دونو کی کا دونو کا دونو کی کا دونو کی کا دونو کی کا دونو کی کا دونو کا دونو کی کا دونو کا دو

عببت دنیااز ضراغافل بر ن نے قماش دنقر و ننے ندور ن

حدیث می آلیا ہے کہ مسلمان کی کوئی عمل وفعل ضابع نہیں جا آلینی سب عبادت میں واضل ہے آکر کسی نے اپنی ندوجہ سے بعیت کی ورہی عبادت ہے ہرکسب حالیا کیز کرعبادت نہ دیکا ادراس کی تاونش کرنے والا و نیا وار کیے کہا واج

دور برصد برمادون من من مرسان با درید بردید بردی

ب ملال اوراها وسي بوي مردر انياروات برده ان كسبه دعدة رمرد كى نواك يه بكرانى كى فى سالها و عدد) ماكسب الوحل كسسااطيب من على يلالاست ببنرجا أدافي اتو كابيداكيال ب رس التاجر أكامين الصارق المسل مع الشهد ابو يعرالقيامة رسوداً النان ارسجام النان فيامت كودن نسيد دن كرسا قو ميكا ، بم، من طلب الدنيا حلالا استعقافاعن المسكلة وسعيا على اهله وتعطفا على جادى لبعثله الله يوما لقيا مة ووجه كالقر لللة البلس. و خص طال مال خلارے ادراس سے میرنت بوکد ذلت سوال زاملا اور ہے ادر گھرداول كاكب فاف ادر بل بى أرام ياد بى تواس كاسند قيا مستسك دان يوم رات كيها فركا ما بوكا و في لان يالحن احل كد حيلة فيدن الى هذا ا الوادى فيمتطب فيه نعداتي سوفكه هذا فيبيعه بمدامي تمرككال خيل له دسن ۱ ن بسال ۱ لناس اعطویا او مشعوی (*اگر کوئی شین رسی لییکر* جُكُل مِين فكراى حِنْ ادراس كالله بازارمين الربوض تبور ي كبورك يسيح تويد ا چاہے سوال سے روس ما اکل احل طعاما قط خیوا میں ان ماکل منعمل يلالاا صاافيعطيه اوينعه دكارى كماكمها مبرلادارل كرف سے دي بي ب (ع) ما أكل اعلى طعاما فط خيرا من أن كاكل من عليك كا اپنى كا فى ادر إ توكى بداكة بوك سے كانا بترج، دم، ان الله مجيدكل مومن محتوف إيا العيال دسلان تُقربار دميثير فالااسركا بياداب رو) اطيب الكسي عمل الرجل بدل عدومعاش يـ بي كرآدي بني وت بارد ي كبار ب (١٠) ( ركى ألا عال كسب المجل بیدا کا آدی کا اینے ا توسے روزی کمانا سبکاسیل سے عدہ سے (۱۱)ات

مس الذنوب ذُنوباككيفه ها الصاوي وكاصور وكا أنج ويكفيها

لهمدنى طلب المعيشة وميم كناه اليديس كرج تازرده وجح يريى معاف بنیں موتے مگر تلاش معاش کی فکراس کن مکوشاو تباہے، ۱۲) انت ف الجنة درجة لابنا لها اكا اصعاب الهسوم لين في طلب المعلیندة رجبت مي ایك درج اليا درجه به كواس كوكوني نه يا د سكا گرجه · مُرْمِعانْس مِين مَتِبلا مِو، وبين من كسب ما كامن حلة ل كان مع او (للَّهُمّة بضعها في فيه يغفراله دعِيْمُ ال حلال برداكرة مِسِي ي اس الت بالالقد مندم ركت ب بخش ديا جاء به دس، طلب الحدال جملاروزى ملال کیجستجواکی الرحشش راه خدامی بردم، طلب انحلاک فراچنهٔ لجل الفر يصناء روزى ملال كى تلاش بعد وزائض بسلامى فرض ب و ١٥) كسب المحلال فهضة ببدا لفريضة رطال بال بدائزا فرض بعدفرانغي مقرره كے؛ (14) طلب الوجل محليفة من اعجلة ل صلًّا رزق پاکسکی تلاش نیرات میں واخل ہے د ۱۰ المناجی الصدا وق اکامین مع النهيب والصد بقين والشهداء رسياالنت دارسوداكر نيو اورصديقو ب اور شهيدول كيمراه سے (١٥) ان الله يجب العبل اوس (المحسارية حق ميل وعلامسلان مبشه در كوروست ركهة ب ١٩١) ان الله يحب ان بواعبل لا تعبا في طلب اعدال الدتوالي اس بنده ملان سي خِ شِيرِ تَا ہے جومعا ش كَى تلاش مِي تَحاك عِلَا ہے ١٠٠) (الماحيد الصداوق تحت طل العراف يوه القيامة وسيار داكر فيامت ك دن عرش ك سايب مِس مِرْكُال ٢٠ النَّاحِي المصدوق لِ يَجِيب من الحالب اعبنة سجا مولًّا خبت کے می وروازہ سے نرویکا جائے گا) رورون بات کال منطلب ا بحداث ل بات معنوس الد ويتعم صلال كي تلاش مي تعك كرسوره : ٥ موت كاسوتا كبت ديا حبائ كار (٢٣٠) ما بعث الله نبيا ١ كاسراعي غنموال له ا صحابه وانت اس سول الله قال والكنت ارعالا هل مكة بالمتر اس ديط تماى انبيا عبه إسلام نے بری جرائی وگوں نے عرض كيا كريا رمول اسرآب نے بی جرایا ہے اُو انحصٰ ت نے فرایا کومیں کمہ والوں کی بحریاں حِرامًا تَقَاهِ كِبِ بَرِي كِي أَيُكَ قِيرًا ط احرتُ لِيَّاتِهَا (١٧١) كان ذُكما يا مجار ا حضت زكريا يرم من كاكام كرت ك على ١٢٥١ عليكه ما لبزان اباكد ابراً ٢ کان بزامن ۱ ابزاری کاکام کروتمهار ک باب ابراسم بهی بی کام کرتے تھے ا ١٧٠) ان داد دعليه السلامكان لايك الأستعمل مل الادهم وادراب بی با ترکی کائی سے کہانے تھے۔

ہ تھ سوندی بیداروں اس کے معدامد تھائی نے مصرت ناؤد علاسلام کورو بنا ناسکہا یا تھر توآپ کا برمعمول موگیا کو امور سلطنت و نسیسل مقد مات سے جب فراغت کی گئر و باکریتے ادماس کی تبیت سے اپناگذر کرتے تھے ابی الفاق سے مردی ہے کہ الجب روز انحضرت سرمعار بوا جو و واقعے ناگاہ ایک نوجوان بہا در کلا مق معاش کے لئے اکلا حضرت اور کی جو تو نے کہا کرافوس اکر یعانی جواتی وطاقت کوراہ ضوا میں صرف رائے تو جہ ہو تا صحب کرافوس اکر یعانی جواتی وطاقت کوراہ ضوا میں صرف رائے تو جہ ہو تا صحب بچوں کے کھانے کے واسطے یا اپنے جہ بٹ کے داسطے کلا ہے تو یہ بی سراہ فاط میں ہے نعفد نا ارجل بحل احمد مصدی تقدیمی اپنے وی کوئی کا اپنے الی برخرج کرا ا معدوقہ میں مسی علی عیا ادھنی مسلیل بینی و نونس اپنے عالی کے ہے سمی کرتا ہے دو راہ طرایس ہے۔

بعض ردایات یں دار دے.

الحرات صل يت الله في الارض وصل يق الملائكة وصل يق الانبياع ولم كان وفرب الحراث الكرس بمق عالج عنر الله وفيه كلها الل عاء الطيبوس فإن الطيبي اذا اكلت من دوع الحراث وعداله المغفرة ينفير خيب الله وعاء حد

کسان صداکا اور فرشتوں کا اور نیبوں کا دوست ہاگراس کے گناہ با ول کے ڈیر سے بی زیادہ ہوں توجیا یوں کی دھاسے صدار س تینسب سیاسے کہ جب جیا یوں خرکسن کی کھیتی سے حکافو دہ جیایاں اس کے حق میں ، عاکمرتی میں خوا ان کی دھاقبیل زالیت ہے۔

حضرت عمر بن الخطاب في ذرايا : \_

یامعنزلفنفی اح ارتعوا دُوسکه وا نجی دافعی وضح الطربین لاککونوا عیالا علے الناس وا سختاج کواورتجارت بند موراستعمال به وتوس احتیاج نرفوانو:

حربت پس آیاہ: -

ایاکدان تکوفرانیابین او مداحین اوطعا لمین اومهافید معنی ارمجول هنسه کالمیت لامیتغش با تکب در این میران هنسه کالمیت از میراند در کرم مرکز

خېردارتم پوگ عيب چ<sub>ادد</sub> هري نياده نعريف گو اد پلندزن نه چو که جيي ژ<sup>ه</sup> نماغ مي مناش سے مجيد ب تم بچه دي باي مجروبي .

نا بت بنافی فرائے ہیں کر لمبادت کے در مصد بیں نوحصد روزی بدیا کرنے میں ہیں ادر ایک حصد ادر عباد توں میں ۔

بحرالى طالب كم مراه وورود بغرض مجارت سفر الما كدب إزار سيجنرس خردكرك اب سربرلائ أركوني التحامركر ندويت اور فوات كوجس كاجنرون ب وى أسك اللا في كات ركت وحضت الوكرصديق عنان بن عفان طلوبي عبدارطن بن عرف يض برازي كى دوكاكن ركبة تصحص حضرت عمو فالى كاكام كرسة تقع مضرت عني سعدي مالكث عبدا سوين سودة عربن عبدالعسسريرة فاسم وع وه بن زبيرة كال ي كرد كل على ابن سيرين عبد الرئن بن اسود عباد فين ين زام كسيتي كياك في خباب بن ارث وارى كاكا مرحق الوطية يجي مكا يأكرة تصحرت زبرت وادعنان بنطلح بعبى فيس بعي زرمياطية تھے سعدین ابی و کاس تیر باگری بارائے تے رسن و فارسی ؛ بجنرار درسم تخاه بات تح ده ب بربابرنعت مروئية ادروك بناكر فردخت كرت عامر بن كريز المرين انتا كُونت بيجيني دكان ركهت في دب بن منيره وائك كاكمركت إوسنيان اميرمعا ديه كياب سامن كار بجاكرت ابطابه الضارى مغبل تمركود في كاكام كمت ابر عبيدد بن الجراح صندو في قركبر واكرك والمراعظم البحنيفيه نعاك بن ما بت المي كبرك كالمجارت كرت يحضت فه اجربها والدر فانقط بندى كخوب بت تصر جنيد بغدادى فرازى كرتے تھے ابرائيم فواص زنبيل جنے تھے ۔ ابوعلى وَفَا فَ ٱلْمُ الْبِيْحِيْنِ هُ فريدالدين عدل عطارى كى ودكال ركب تھ احدين تصرد الرس الائه حدوا بحاكتے تھے امام ووی کے مرشد یاسین نام ال بانے کا کام کرتے تھے۔

الرض عِن بركان دين كرزے يون دوابا جى طرح بنين بيھے رہے مكب تجارت ومنعت وحرفت سے رز ق حلال بہم بنجاتے رہے صنعت وحرفت اور تجلرشد في ان و حاجات ميركسي كا محياج بنيل ركها ٠

اب واناجا بية كركاش ماش كربت طريق بس تجارت نماءت .

ىسنعت ونجيره -

ا جرد کے لیے ایات مرحی اور برد بار کا امتجارت ہے اور میں اور یہ بار کا امتجارت ہے اور یہ میں اور یہ اور کی اور كولازم كبرج المنطحاميو باركاس توبد كيت ركح كد غلاكا فرن كال مرقول ا ، ب مي أكمي نه كرس جه باين ام الم مزمي ان سينجيس مثلاً وكو ل مي اكثر واج ب ' رغلائے مئے بیلے سے کسا ان کو نقد روہبہ و سیکرا فرار کیتے ہیں کرچ بہاڈ سے رزماده، برگراس بهاد مح حسات اس مدید کاغله لیاحات می بس ایسا خرمز فروخت 'ما عا كدست ر

استنم كاخريد فردخت ك مل جند فرطيس صردى مي اكان مي ي كوفي شرط فوت المامات و وه خريد واردحت مطلقا ادرت ب شرائط يامي وزن و يا بدمعادم موك فلان بمانه يا فلان بانت على تولا ما وكي على منتيم معلدم موكه فلان غله فلآب قسم كالياجائ كاال كلوامركا باكواله بارت مقرم ميوا كه فلال دن تك علد لياحا و سالكا مقام غديين معين موجا و سيحنعه كزرك جں چیز کے لئے رو بید ویاجا ہے تو رو بہا دینے کے وقت سے اس چیز کے لیفے كه وتت بك ال جهز كا موجر رباط زرى بها أروبيا ليه وقت من دياكوه ٹے ابھی موجود نہیں ہے بعید تبند امامرے موموجود میر کی توبیر طرماروخ وخت نا عائز ہے مشلّا کنوا ں یں روب ا سِعرضٰ سے دیا کہ بہت آیندہ میں نئے تمہو را لیگا قو 'ا جائزہے ال جب مشاح بمبول کئے لکیں تو اس بردیبیہ وینا جائزہے کی فصہ

والم حدیث کے زدیک یہ شرط صردی نہیں ہے ان کے زویک قبل کھٹے تھے كيهول كروبه ويان في كيبول ك وأسط ما ازب-برد بار کی نرازشکلیں ہیں اب مبد سائل صردر میرو " چراری مسائل ال جارت براه مین اب میان میراند. چنار صرری مسائل ال جارت درایده مین آن بین در ک ملت بن دا جلد شرك سنراب اورسورادرادی آزاد بن مول ابنا جا نونس -را) جمرًا مروارلجب مك د باغت زك جاوب بجيامول ليناج الدنبس . (m) الل ب ي جيليان بول ادر بغير ال وغيره ك وه نه ال سكتي بول تواس الجين مل لیادرت ہیں ہو إن ارا البين بانى كروكيا اور مددن جال غيره ك و برالی جاسکتی میں تومضا کھ نہیں ہے۔

رمه) درخت برمبل کابیمیا اس وقت ک جائز نہیں ہے جب بک کرمبل خو ظلیمر

١٥) صراف كورد بسرد كريكر اكم كرمه مي فراً ليك ادر باتى ك داسطيريه كالأب صورت مركى من جادينك ممنوع ب باسب بسيد ليكر بقدر صرورت كالراقى اس كم بسي المنت كم طرق بردك دنيا مضا تقانس م.

(٧) بينگ يا انيون وغيد كها نے كے النے بينا حلال بين بواكري سين الد بوجا و مكى -دى جوايا تندسياه شراك بنانے كے الله كلوارك الحديمينا كرود ہے-دمى ميد إ كرامرغا بعوالى وغيردك م يرجرا الك ك واسط بخياك ومرد. (٩) كسى جِيْرُ كولبوض لقدمست أحداد إركران جين أكرة عائز سي كُركروه مو -(۱۰) منبدد میک وربیس رو بهمیمامنوع .

رراعت كى فضيلت أورزق علا لازامعاب كولهند مقا رراعت كى فضيلت أورزق علا لكاعمد يسيله بك ان كو لازم ب كرميدا يتعل عده مدورا بى عده طريقت برت سنال بدل وفيره کوارا م سے رہکے ان کی طافت سے زیادہ ان سے کام نے ان کی برروش میں حتی ا اوسع کمی نرک ماوزه و رو باسب مارناگالی، نیا کمنا مستحی کمیتی کے کام کے وتت فراكض مع فافل مرز خاز وقت براداكر تاري جمينداليي نه باند ب كرزا وكلا رہے موروفیرہ سے اب من کم اس وفیرہ کا س مصلے کو کا اکثر عداب جبر کا ای بے احتیاطی نے ہواہے کمبت حتی الانکان اجرت نقد دیکر کٹا دے اس سے کہ اس كيت كفل معرودي ديارس وعرف بل لف كمت بي) موافق ماهده

محاریچ ی ادر تنهرسندی ایک لییصفت سے چیکار صنعت کی ضیات کاریج ی ادر مرسندی اید یی صفت به جوم خبارت وزراعت کے مناغل برون کس ورسے کی مدے انجام نہیں یا سکتے ادرسشه بروقت آدی کے ہمراہ بنیں رہ سکتے لیکن مسردہ چنزے کہ جال آدی کیادہ اس کے سابق ہے سا فرکو سفرین غرب دغریبی میں منر مدد ف سکتا ہے انزل مقصية كسبى بينجاسكتا بكاريكرى منرسدى كى انتهابيس -

بعض معیں علی اب بنرے کفار اور امطان اس کنفل کے ابور کا مطان اس کنفل کے ابور کا مرکزی منرمفیددارین بس ہو اس کے اتسام و نوائر کا وُر بڑی بڑی کیا بوں میں ہے۔

الجيغ كاكام يه مبله لرى عزت وآرام كاب وننوسي فيسده اس زمانهي

زیاده مجاماً مرسبے اس سندت کے لوگ نگر جیٹ<mark>ے آمام سے لبسرکے ہیں سینے</mark> دا ول کو آنیافیال رہے کہی برسستایز سودی ندگہیں در ذاحنت ب<sup>س</sup> کر فنار ہوں تحے ۔

فرآن بیسد بین کی مزودری لیاجائز ب عن این عباس اند سشل بین احراق اند سشل بین احراق المصحوف و مرون و احراق المصحوف فقال کا باس اندا هد مصوص و مرون و انده مد و کلون مین این بین این بین این بین کی کارون کارو

ہیں ہے وہ ول صرف معور ہیں ادا نئے ہاتھ کی کا فی طاحے ہیں۔
درنی کاکام میں پہنے ہیں کا امراکات اور احاد بیٹ بیں اس کی نصیلت دارد ہے
صدمیت ہیں ہے نصد علی فقہ لوجال احتی الحجی اطراق میں مردوں کے
سند اچھا جینے ہے عمل الا بوار حین المرجال الحیاطلة بینی سینا
اچھ کوئل کا کا م ہے اس جنہ والے کو لازم ہے کہ ابنی بڑی مادت جری کی
جزز بان دوخلائی ہے ترک کریں ادر مرون اجازت کیا ہے کہ الک کے ایک تھی
مک ندایویں اس منہ میں جن س بی کا مانی وغیرہ کا کام ہی واضل ہی
جوالے کا کام اللہ اس کیام میں بڑا نفن ہے ہزار دل کری اس کی بدوت امیرو

کیمرپوگئے ہیں اسی ہنمومیالیٹسیند و آموکا کامہی وافل ہے اور چرخاکا تنا ہی اس میں وافل ہے حدیث میں وارو ہے تعدماً لعصل لنشیاء استخالفزل میری امت کی عورتوں کے لئے چرخرکا تنا اچھاکام ہے

من خدله والمرادة المسمن لها نفح عود وس ني المح جزنه كاننا عده كهيل بعد المسل المساو العزل المسل المسل

ر اطلی کا کام می منز میشد کارآ مرادر ممان البدید صورته اس زماند می به منز نبرت بی عمره ادر موجب تروت ظاهری ب

د بارکا کام :- یه کام بهی مینیه صردری مها ای آوای کام بر تاریل در میر - وفیرد کا دار مارسی اللی خبرین گبر سازی شامل ہے سونار کاکام :- یہ کام بهی عمد ه اور آمام کا ہے گراس میں فریب و د غااس زمانہ

یں امیا ہوگیائے کہ جمک امدد احصا ہنیں ہے۔ راج کری کا کام :-یہ ہنرہی بہت اچہاہے گرفت دجا نبازی کا کام ہے الغرض مرفرد کسنسر پملازم ہے کہاہیج اور یا قتہ یا ذاں کاٹ کے ہمجٹھ ندرہے کسی ندکسی وم سے معانی معراض منتر کیکے مطال طور پر موصل کرے۔

> بارہ مجی سے باکل آسان اُردوہیں دعظ کی بے نظیر ہازہ کتاب

به دمنظ دعانس کی طلبی کتاب اہبی حال بن حمید پر بسیں دلی نے نابع کہ ہے اور یہ دی کی ہے کہ آس کوخوج پر برکت ب ب اب بی نظرے جذکہ و خاکی مجانس منبعة ان کے مرصد میں منبعة ان کے مرصد میں ہوئی ہے۔ کے مرصد میں مجرم دسیج اللا ول رسیج النافی اور جب میں منبع میں اور بر بروجات کے داخط انتقال فراہم سے جائے میں اس سے پر سی ہر مجانس میں مرحصاتی اس کی دونار ایک عجاس جل موجات اور معال وہ انتقافرت کے مرسد میں اس میں مرحصاتی اس کی دونار ایک عجاس جل موجات میں میں مرحصاتی اس کی دونار ایک عجاس جل موجات کے مربع میں موجات کے مربع میں میں مرحصات کے مربع اس میں مرحصات کے مربع اس میں ا

بہلی جنگ ستنی باری تنافل کا نیوت کہ۔ بدوغظ بہت صروری ہے تاکر عوام ہٹ نفظ بی قوا اشابا مدر کی نوب کا خواری کے کہ کے اور میر ہور ایان لائیں۔ ووسری کی کس توجیدا کی مید ہی مجت اسلام کا بار الا میبازے ادد علی طائل سے نابت ہے کھا ایک ہی ہوسکت ہے اہرین ۔ یردان ، باپ ، مبلی اردی القدی اور میس کے دیری وکسی چنجے سے ضا باک ہے۔

سیده می میل قریب کے بردانی بیمل بهت جوش انگزادرولوخیز ہے اس کے ذریعہ ہورد صلامی تازگی بیعا ہوتی ہے اور مون اسلاف کے کارنا ہے معلیم ہوتے ہیں۔ حواتی مجلس جزت برات اس میں بنیت و رسالت کی تعقیق کے ساتھ نئی پر رصل اسرعلی ہوائی اسلامی اور دیا کا آفری سلح نا بتر کہا ہے یا بخور مجلس حف کل رسل اس میں رسول طولی افوق دیگرا جیا بر تبدا ہا ہے اور کا استدہ کو انجھ خوال ہم وار ندو تها داری ۔ چہنے مجلس اس میسند رسول چشرم ، بحیثیت اسان کے جس قدر مل تھے اس کی بیسروی ہوا مت برا دجہ ہواں کی کنشر سے اس میں اس ہو۔ آ کھو میں مجلس محب رسول دار میں مجب رسول کے ہزار ہا واقعات ہیں جن سے سلوم ہوتا ہے کو ایک سالن کی نجات ہی رسولی اطاعت و محبت میں ہو۔ نوم مجلس محبت رسول دارس میں مجب رسول کے ہزار ہا واقعات ہیں جن سے سلوم ہوتا ہے کو ایک سالن کی نجات ہی رسولی اطاعت و محبت میں ہو۔

وموس مجلس اسلامی زورت اداملایی ساوات اس میں در رہے نام نام بجے اسلام کی دورت دساوات کا مماز نہ بہت لیلیف ادرمونر پر اپر بیں ہو۔ گیار ہو ترقبلس اسلام میں اورت کے بقوق وہ ملکی جو عورتوں کے بقتہ ن کے سبجہ بڑے علم بوار ہیں اسلام میں فورتوں کے حقوق کی بیرم سنوم ہیں۔ بارم پر بی محکس واتوات کر بلا۔ یہ میں بہت ہی دو اگل ارزاد میں مرتب کہ تئی ہے۔ واقعات نہا ہے تاہد ہوئے ہیں۔ کواسارے وافعات کہوں کے سامنے ہورہ ہمیں کوئی خوں باکا مورمور مرام میں جو حصاب مارس میں مفت تقنیہ کرتا جا زیں ان کے مطابق ہائے ہوئے۔ دورجد خوات اور معصول کے رکمی جو میں مسلم میں مورد کیا ہے۔ اور المجاب سے حک میں سامند کی مصاب

# عمرعابيه كي زبر دست شخصيت

مودى عبدالحليم صاحب مشررم ومن دولت عبامسيدك أيك عديقال فاعظا بن معون كے لمالات رقم فرائ ميں أيتحص بلاكا جاددسان تصاحا تظ الريكر خطیب بغدادی احدین عبدالوش ادرطال الدین ابن جزی ف اس مجز نا واعظ كى جرتعريفس كبى بب ان سے معلوم مواہد كەن ئىكدو يا بحريب كوئى اب اختص بيدا

ا بن معون چتھی صدی کے شروع میں بغداد میں بیدا ہو ک اس وقت بلدار من علم فضل کے دریا روال تھے ابن معون بی انفین دریادل سے سراب موے آب نے کمن خاص استا دہے داسٹگ نسیں کی بکد بہت سے استا دول سے لجر ا ادر برجیمه سے سراب موے وعظمت سے تھے ادر ارے غورے سنے تھے فا مرال النے كه وه وريسي اس ميدان ين متبى بولے دالے مق

مرانهٔ الحبال من این معون کا ایک عجیب دا تعد لکهای این مون بندا عدي بنايت برن ن مال تع لبذا وإل ك متناج ادرغرب دوفق ارمي ان كا شاریبی تقالیکن اس برینا ن حالی کے زانیں یہ در کون سے خرات اور صدقات بنيس ليت تع ملك كتابت برسراد فات كرف تص اكثركما بمداب إقوي كتبة تص اودان كومنداد كح على بارارول مي خردخت كريباكرية تقي كيضعيف اورثلاكت رده اں زندہ ہی جس کی طومت گذاری اس کوئے کرئے او کچد کا نے تعے صرف اس کے من ورنہ اصل میں اب بیط برطرت بال سکے تھے اس کے علاوہ یہ بی طابر کو ابو کہ ا بن معون نے صرف مال کی حدمثگذاری کھ لئے اپنے سرت سے ملبی شو وں کو دیار کہاتھا ملكه ذو ق عليف جو أن كما قدم سفركي منتر اول تك نه بينجيه ديا اس كي دجه شايد وسي سعينه 1 نهلي.

ا بن سمون ایک دن ال سے باتیں کررہے تھے باتیں کرتے کرتے کجمہ دینی فدی ف اب جیش بدراکیاکه است کهنے لگے کد الجان مجے جے اور زیارت بیت اسو کابهت نوق ب اُکرآپ اپنے اس ذلبل بیلے کوسفر جج کی اجازت دیں توجیہ سے جس طرح فقروفاتہ سے بتا كم معظم كا عائم موالا ادر وعده كرا مول كرفاند محصيم مي ادرنيز برمفاً م مفدس ميرجس كي زيارت كي مجيمونت عصل موتي بها-يت آكجو یاد کرا ادراک کی طرف سے معفرت اور نبات کی دعامیں مانگنا اس نے پینیال سفر خدت سے انکار کیا ادر کہ ابن معون تصلا یکی کرمکن ہے ادل تو اس صلاب و افلاس می جمد سر کیو کرکیا جائے گا اور اگر الفرض توجلا بی گیا تو بنا میری زرک لہد ہوئیکی کوننی صورت ہے جب تک تو گئے میرا کام افلاس میں زام ہوجا ٹیگا ا<sup>ل</sup> کی زبان سے پرجواب سنرا بن معون خا موش رہے اور دایگنے کہ اب الم ہوک ال ا جان زیاده نفا برجائیں (نفائلًا ،سی رنت ادراہ صحبت بی بیٹھے بیٹھے ان کماں كى أنكنداً كُلِّي فعول ى بى دير مي اس ضعيف برعا م غو و أن طارى را بري كاكرك بيك ده جونك بطرى ادراتيت بى جوبهالا جاراس كى زبان سي مجللا يه تعاكد :-مِثْ سَعُونِ سَفْرِ مِح كا سَالُ نَ رَمِي بَرُّونِنِينِ رِدَكَيْ بِونِ " ابن معون في يَجِعِلْ

المان جان الكيول كيابوا جرآب في ول يك ببك مي ا جازت ديرى اورندمير مصائب مغرکا خِال کیا اور زاین شکرتنی کود کیاد اس نے جواب دیا کہ بٹیا البکی جرمیری آکھ لگ گئی قر میں نے خواب بیں جن ب رسول الدصلعمری زیارت کی حض<del>ور ک</del>ے جبرت ارثا وفرايا كراب حداكى بندى اف يط كواليى دولت مرسى ادرايه امادہ نیک سے کول دوکتی رو اے فراً اجازت معاس سے کواس کے سے د بنا در دنیا دی دونون عبلاتیال اس مغریشخصین ریجالا اب حضرت رسول صلح کم رُبان سِارک سے مُن کے میں کردگر تھے روک کئی موں رہی اب تو مُفر کھے۔ لیے آمادہ برقبہ سے جس طرح نے گا اپنی لمب ر کولال کی ان کی زان سے اس خواب كا مال سنكاب معول برعب عائت طارى مونى ادرنها يت درج فوش موب كدحض رسالت بنا مسلم ك حكمت من سفر جح كردل كاء العرض جيش مي كك اسى دَنْتُ الله كوف مديك، وجاركنا: بن جربجي ركي تقييل ال كوما تعميل ليها اور بازارمي جلے جس قميت من كى ي فورًا بجاڑا لااس كى قبيت لاكراں كو دى ا دركيا ب تک بن سکے آپ اس تھوڑی ہی رفر پرا بی زندگی بسر کیھنے بس جا، ہوں پر کسکر كرك خير بادكها ادرحاجيول كاجدة فالمكم منظمه جاتا ب أس كعيمراه بابيا دوروانه

راستديس بهت الرئ صيت يا من ائى رصحرائى برديوب تا فلى كورهابيا مرما زمے باس جو کید ال واساب جاز برستی چھین بدا بها تک کدسب ال قالم ے کیواے کے از داکتے ابن سعون بجارے کے پاس کیا تھا اسکن کمیروں نے انھيں بھي نر جول كرا ك انارك اور باكل رمينه محرا ميں جيوارد ا، فود كتيم مي كه مي و إن مكا ما دراد بجرم التحاده الكل يطويها نه تقاجب سے بره في البتا إنعاتًا یں نے دیک کرایک تحض اِتھ میں عبا سے کرا کتے میں اس کے فریب گیا اور کہا :-آب میری حالت الما خط فرا سیے اور محبہ برترس کہائیے ابنوں کے وہ عب مجسکو دیری میں نے اس کوبراز کردوصوں میانسیم کیا ایک کو مریس البیط ب اور ا کی کو کند ہے براوال لیا خیر ہو تھے مارے اہل فافلہ آگے روانہ ہیسے تافلہ میں ادروگوں کوتو خیر کیہ مکھانے ہینے کومل جا نا کنا گرمیرا یہ عالم تہا کہ فاقہ پر فاقع بْدِينَ فِي جِبِ زباده نَتُرْتُ كُرِينًا مِنْ قَاسِ دِفت جَبَدَهُ فلركِ وَكَ كِعَانَاكُمَا ك بطعة بين ان كم سامن جاك كروا موجالاه ترس كها كم ايك أده كروا رد ٹی کامیری طف محبینک دینے میں شکریاد اکرے مے لیتا ادراسی برزنر گی بسرات اس نفیرن کے عالم میں بہلک انگا ہوا براس تعام بر بنجا جال سے ال اخداد احرام بانه حاكرتے تھے البين دونوں كيرون اسے البين فوب دمر کے اور باک وصا ف کرکے میں نے احرام کا کام لیا اور جے کرکے صرا کا نیکوادات بنى غيبه ميس الك محف تماحس كتبضه ي خاركسيركي تحبال تمين یں ایام قیام کم میں ایک روزاس کے پاس کیا ادرا بناطال بیان کیااس کومیرے طال ربہت کہد اخوس اوم موااس کے متا ٹرمونے بر کہے آئی

4----

ادبر میری زبان سے بیم کل است تنگے داد بر مشاکر کوئی فعس کمد رہا ہے یا اسد یفونس دعا میں تللی کراہے اس کو ایسی ہی ڈوگی سے کمیمی معاش کی طرف سے اطیبان نہ ہو یہ اواز سسن کے بیں جا مدن طرف جرست سے دیجنے لگا گرکوئی خص نظر ترایا میں بعرضا کی طرف متوج ہوا اوروعا میرش ہی الفاظ کے اور بیروی اُواز آئی اور دکھا تو کوئی نہ تبا نین دفعہ ایسا ہی اُفاق میدا اس کے بعد میں شائد کعیسے با مرکل آیا :

جب من عواق بیجا. طائع اسرطا ذان حضرت عباس نے الیفہ بندا و تھا
اس نے اتفاقا اس زا نہ میں اپنی ایک بری جال و نوئی کوئی سبب سے
اب از برحام کولیا تھا لیکن آسے نوف ہوا کہ اگر ذیلی یوئی گرسے بحل لی یہ
مائے گی ووف ہے کہ بے عصرت ہوجائے ابذا بعض مشیوں سے صلاح لی
ایک سنب نے کہا ابن سمون ما عظا عنظریب جے سے واپس آیا جا ہنا ہے ہتر
ہوگا کا مسرالموسین اس او بلی کو اس کے سرورت میں اورشوا کولیں کا بن
سمون اس کے ساتھ بحل ج را ہے۔ اس صورت میں اورشوا کولیں کا بن
رسمی دورا بن سمون بہی ہوئی ہوجائے کا علیفہ بغداد نے اس کو بندا
کیا الغرض میر سرا بعداد میں واطل میسے ہی آسے ان طلانت میں حینہ
سلاح کا دیگ جمع کے گئے جنوب نے میرے معاقداس یونوای کا عقب میں کوئی ہے
سلاح کا دیگ جمع کے گئے جنوب نے میرے معاقداس یونوای کا حق سے میرے گوئی۔
مدید اور میت سے مال واسباب اورودات دیا ان کے ساتھ اسے میرے گھریہ
مجھے دیا ،

سے عصرے آن فظام ہوتے تھے مس سے بیٹے ٹوف ہو گیا کہ دیجے اس ممون بر کیسے گزرتی ہے میں ان سمون کے باب گیا ادرائیس اہنے عمراہ آستانہ ضافت بیں ہے گیا ادر طبقہ سے عوض کی کہ این سمون حاضر ہیں۔ مکیفہ نے اپنے سائے بلا یا بابن سمون مہت ہی آباب ن بی بجا لائے اند پندو نصائح کا سلسہ مند ع کردیا زبان کہ ہے ہی امنوں نے مہار دی میں امیار المومندی کی بن الجی لے الب رضی الملاحدہ بھی حضرت کی ہی کی سندے شروع آخر کیک مضامین سے دار برائی رقت طاری ہوتی ہی کی کسندے شروع آخر کیک مضامین سے دار برائی رقت طاری ہوتی ہی ہما تک کم موال جفلی فیک طالع کا دل موم ہوگی ادرائی نے دونا شروع کی بہا تک کم موال جفلی فیک موسی کا ادا کی مسلک کا ڈبر مجھے دیا ادراشارہ کی کہ طلب کی کو موال جو فیلی ہم موسی کہ ادرائی مند کے موال طالع میں کے اس مند کھر یا اب این مول اسام ندمیش کرد میں نے اس جدید معلقہ کے سائے رکھر یا اب این مول اسام

سنت میں مصد الدیاد تھنے کم اق برصلہ و افر ذر بوا ادراس نے تخت بر۔ بیٹنے ہی تمام کلی کوجوں میں فرصنا دیا ہوا اراکد آیندہ سے کوئی واعظ صحابہ اور یاران رسول ضوائے فق کل علی الاعلان نہ بیان کی ارسے کہ کوفویت حجابہ لیجسب بڑسنا ہے اور آتش ف او محولاک البتی ہے جو کوئی اس کم کی تعمیل شمرے گائش کر ڈالا جائے گا۔

ا بن سمون نے یہ حکرسٹ اواس کی وری پوری کے ابعث کرکے جا مع نبداً میں بنہا بٹ آنادی سے اپنے وعظا ہیں بہت کہد فضائل صحابر کا مہ بیان کے ۔ حب یہ طبرعصف الدور کو پنچی تو آبا ہٹ بریم موا ادرا چنے مقران اواٹ بری ہے ابدا فشار کوسک روا کہ این مسمون کولا کے حاضر کارے تو وابدا انسار کا بیان ہے کہ عصف الدور کے حکم کے موجب میں ہے علا سا بن معون کو آدی ججر لہنے کا

می بلیا دہ آئے تیجھان کی صورت برتجہ ایساجلال اور اسی بیبت نظر آئی کہ ب اختیار میں ان کی تعظیر دکو بر کے سے انگر کھڑا اور ان کو اپنے برا بر بلا کے جھا یا رہم مزاح بری کے بعد میں لئے کہ لیناب والا ! باوٹ اہ عضدالدولہ کو گؤر اس نے آپ کی شکاسٹور کرکے بنا ست برم مرکز وہا ہے اور کہ برعدالہ ہے کہ اعلایا تحت کی افرائش بڑا سخت دل بادغاہ ہے ؟ آئے اس کے دربار میں تشریف بھائیں تو پہلے جائے ہی بہتا ہے عاجوی اوراد ہے اسستان برمی فرائے درخابی انعقیر ذکر م مرح کی کی موتی وہا انتظامی کا اور پر سے حضور ول سے خدا کی طوف مترج برید کے نجات اور بی خواستر سے نجات دلادے :

ا بن ملون نے کہا ب العدي كے اختياري ب يہ جما بجرا كے يس ف اين معون كواب بهراه ليا ادرور إركورواز محا دروولت بربيني كحير في ان سكاما كم آبيدم بھر مہاں بھیریئے میں آپ کی اطلاع *کرے حا*ضری کی اجادت نے اُڈل کیکن ا<sup>ا (می</sup>کٹے مں لے جرمجمہ کہا ہے اس کا صرند خیال رکھنے گا۔اس با سے میری فرض یہ تبی کہ الي فال كرال يايه اورعالم ب ول كوعضد الدولدك التعريب كوني صدر نه بنيج ك غرض تمار با میں ملاسر ممارد ح کے دہن سیس کرکے میں تعبیقا سرا اندرکیا وال کیا دیجہا مول کما بن معون میرے برا ر کھوٹ ہوئے ہیں آدرو کجہ میں نے کبات تَهَا كُواان سب ما تدري يا تونغو خيال كيا يا بحيل تُنف كمونكم و تواسّستان برسي کی نے کوئی شاہی تعظم و تحریم کا لاے بلائتیا وسی وعضد الدول نے قتل ر کے حکومت وا ق علل کی تلی اس کے مکا ان کی طرف اشار و رکت بت برسی جس کا ترجمه يه ہے او و ککا وُل جن من طله مية تا تها جُب ان کوخدا کاغضب لے ابتاع نوالیابی تراہے خدا کا موا خزہ کرنا در داناک اور خت ہے ۱۶ س کے بعد عضد الرام کی طرف متوج ہوکے کہا ۔ در اس کے لجد سم نے ان کی جاگتم کو زارٹ آج و وَخت کیا "اكرد كليسي تركيا كاررزائي كية موا اس كي بعداين معول في جديد ونصائح كادرداد کیدلا ا درا بنی کربا ن معجز بیان کےجوہز کمپانا شروع کھے تو بیا ما نہا کہ کل اہل دربار ا درخد عصدادله براکب بهرمنی اوراز خدر ننگی کاعالم طاری بوگیا میں فے عضد ولد کو كهبى رمرسے كام ليتے نہيں دكھا تبا اورٌ ويا دُت طَلِ وَجِو ہى نبيں كُئ تہليكن ابن معون کے بیان نے براٹر کیا کم اس فے روال اپنی انکو ں برر کمر لیا اور زار فیطا رد نے لگا ابن سمعون دیر نگ ب کواسی قالم میں دکھھ کے ایک بیک ہمر پرگوں کے درمیان سے ما ئب ہوگئے اور وہ سارے دربار کو پنجو دی کی مالت میں اجموار کے بیٹیر اجازت لئے جلے گئے ادرم كوخبر يمي أو يونى بدال سے جاكے وه ميرے نكان مِن يُلمُ رمے کچہ و کر بعد جب عضدا لله علم اپنے ہوش میں کیا تواس نے بہری طرف ستوج موے۔

عرباكه عاؤخرانه سعتين بارددم مادرس وزرع فلعت كرابماواد إس معون كو میر کی طرف سے دو آگرہ مے لیس تو خوراً تسل کر ڈالن اور انفارکریں تو کہنا ، اجھا لیھئے الكواب احباب اورع باك اسلام يوسيم كرديج ابوالشاركية بس كواس كلم نے مجھے نہایت ہی تنویش میںڈالدیانس ہے گذشیے خونسعل*ور کہ ہی*ںا یہا نہ مو<sup>ا</sup> ا بن معون ان جنروں كواپنے مام سے قبر ل كريس ا در مجيمے اس علاملہ عصر كم تسل كا مركب بونا برك الغرض مي درمم ادرخاوت اكركما نبدا لح كيا اور كهف لكالمجر بادثاه عصندالدولرفي سيدسانان بطورندام أب كى مدست ير بيجاب انبول جاب دیا اے ابوالتنار عبلاتم میالضاف کردمیں ان جنروں کو لیکر کھا کردل محاریہ یا کھڑے جومیں بہنے موت مول ان کوجالیس برس موے والدم حوم دمغفر سفے میرے لئے قطع کوا سے تصیر حب کس آما جا اوں توان کوبین لت بول ادر اپنے گرمانے ی شایت احنیا طے انہیں ندکر کے رکبہ دیا ہوں بری مرکب سے بھی جرال كافى موادرزياده سازدسان دنيادى كى يج صرف نسب إلى دسية درم يابي ميرس النے نفول بن وہ گرم وجی والدب ورك درف مي الل ب اس كارا بدائل قد كافي كو كرمن المينان سے اپنے حواجج حردری پرے کرمیںا ہوں بچھے ناہی العام کی کوئی ھا۔ اس ؛ اس كرا اجعا أو اكراب كواب العصر رسانس او الإ كام یرمن ذکول کوصفورت مو ان کوتسبر فرا دیجه خذ بادشاه نے محصے کر بلیے که اگر دہ راس آویسی دے کے کرد بناکوا ہے اجا اب رفت مرد بھے الوں نے زایا اے الوانتيامير ووستول كويي التجيرول كي صرفت أسس وربار داران وداست مير احباب کی تنبت اس ساز د سامان کے زیادہ ممارح میں یہ

ا بن سمعون کی یہ تقریرسنگریں بن بہت ہی خوش برا اورعضدالدولہ کی خدمت میں جانے ساری داسستان بیا ن کر دی۔ اس کو ہی کسسن کے بڑی خوشی برنی ا پرشکر یہ کے طور رکھنے لگا

اعمل دده الذي سلمة منا وسلمنا منه بني اس مداكات ر

#### انتقتال

ابن سمون نے کے ہوئیے ہو میں انتقال فرایا اورتمام لبف ادا آتر کو د بن گیا اس کے چالیں سال مد جمیٹ نیز ادر رجب سم ہوئی ہیں ہو میں کی دو ہے اکم باب امحرب مین فن کرنے کی بجویز ہوئی اور بلی قر کہودی کئی را دی کا بیان ہے کہ مہم برس کے بعد مبرکا کلنا مسلم آتو ورکن رکھن کا کبط ایک دیسا ہی شہرا اورصاف تھا ،

مرفاة العبيب

اکب وصب یہ غلاجیاں قائم ہوگ ہے وہ کا قامل کا قتلی کی تعلیہ من گا العرب لدی ہوا کر دور نے ہے ہی گئے ہوائن معن خدن مضا میں کی زیب سی فیا ہے مائی کہ میں ہم اور وی کو است اور کے ایس من نے گئی ہم کے تعنوان کے لیے جاری ہوئے ہم میں اور سی میں اور سی سی میں ہم کا دور سی سی میں ہم ہم کی افرائے ہوئے ہم کہ اور میں اور اس کے ایک اور میارت بیا اکر سی است کے اور میں اور میں اور میں میں ہم میں ہم میں اور میں

## ببداري كاالغيام

1

بیجنایای الدر کام برا به بنی ده آداز و نفا بررات کی ارکی سط بونی به گلی قام جان که ایک طبند دکت بوربی بی بیدک کاتفا صند تعالم بس طرح بی سرک بیوک ادینم سروش برد عمر سیخی بی کدو سرے کے منابلی وست سوال در از کرنے کے مقابلے میں مرجانا بہتر به آو بہت کی آگ کے معلق نے دائ فیرت کو فا فادار کردا اور عمود . افر بری دات کا مساون قاب جرب برادال دایک شا فادا کان کے سامنے سافر بری دات کا مساون قاب جرب برادال دایک شا فادات فرصوت سے اطبنا ل سکے ساقد فائد التا رہے تھے .

درمیان می فوبسورت بریندی میزیل مونی تی سکیجادال فان اربا بچی بونی تیس میزیر سوفا و اگر کی جند بو کیس اور باده ما پیج جرب مرب مند دکاری کے گلاس دیکھ بوٹ سے فینے کی سلسل صدائیں دو از در کا چون کو چرکر سلک بدا کر چیس اور بحل کے فیعے اپنی مرفور شعاف ہی سے سات کوکٹون کور پر تھے جو دہ ہے تہ آہت بہا دے کے ساسے آباس نے بیشفرد کانس فوج افول کا بے برداگر وہ جمانید میسل کرسیند ساب نے ایسان کودئیاس بوکا مجھے دیکہ عبرت مصل کرتا کہ زہر کے بہ فوشش کس بالے السان کودئیاس کی کار کی ہرب ہے ۔

اس فع جاہا کدان کو اپنی شکت عالی برمتو جرکے اس کے بور سی مرکت ك أثار بيدا مو ك زبان فبغش كرن كا اما ده كياليكن الفاظ في ساتعرز وإ ادراس کا وہ سوال جمست کے فون کو کھو لاتا مولب تک آتا جا تہا تھا دل کادل میں رہ گیادہ نزی سے صلے لگا اور عبات کے ساتھ بچاس سا بھ قدم ملے کے بعد يهر مت كر كعوه أيك وروازه برركا ورجا باكرسوال كريك يمكن ظائد افي وجاست بأب فالماكى عونت ونمرت في سي واس وجشكادير كما يحمد وكيامحض اكث في كك لفياا اب ك جندسكول كرساد فعاس ابني فالزاني ام وينو كوفروفت كيف كا بيان في كما كه حرورت مي سب بجد ما وس ما مسلى كنام كوبى تواب كرديتى ب ليكن ضيب في كها كوغيرت مندا شخاص كے الله مرحت ١٠ ويا كے المراً الم كابهترين علات كرزد كي أوب عدنيا دوع يز ادفيتي جزا كما مكن المحكمي اس كواف إلحول بالكردول ومنط وقت كرف ك بعدوه اس مدورہ سے ہی گور کی جرخرہ باربار میں آنا ہے اسان اس کافور مر مانا ہ ادر ہم وہ اس سے کوفی الدلیش محسوس انس کر اعمود کے سامنے ودم تبد غیرت ونسرت کی کشائق موجکی تبی خردرت براه ربی تبی ادرغیرت اسی اعتبار سے مغلوب برکر گرور مور ہی تبی خبر طرح اگ کی معمو لی سی بیٹکاری بربیت سی نکرز یا سطوال دی جاتی ہ<sup>یں</sup>۔ اوردہ ان کے در ن سے دب رود سی الجمہ جا تی ہے اسی طرب سورت کے برجمہے محود کی تعیرت و معلی تبی اس اس میں ماب نتبی کروہ سرزیت کے مقابلیسف را

۔ محمدد ہراکی دردازہ بردکا اور لویل ہی میں مند قبال کر بدی وت سے آماد بلند کی رجیجن ائی اصد کے نام بڑا

گرین سے آدسوں کے لو نے کی آوازیں آرہے تھیں برتوں کی جنکار تھود کے کا و میں سام مہیسہ بہنواری تنی گراس کی بہن عدامیکا رنا بت بدنی اس نے جاہا کہ یہ اس ور وار کو دیجرو گرک کے بڑھ جائے کین بھر ہی اس ناگور فرض کو نامار دنا آن بھر دہیں کوں نراس کی کیسل کول جائے اس نے بھرا ہے بچہ میں سائلا نہ جیسی گراؤ نہ عیم بعد اکر کے دبی مصدائے طلب، بند کی چو کھ اس مرتبہ وہ ذرا والمیری ہوگیا تھا عیم بعد اکر کے دبی جو مسائل طلب، بند کی چو کھ اس مرتبہ سے موت نے تھیہ کام دیا اگر چا کہ وادر کی خوب کر بر بھا اس سے اس مرتب سے موال کرنے کے جعد تھوٹ کی دریک خوار ما گرک فی میتی نہ تاواس نے ہمت کرتے تیسری مرتبہ بوری آپت سے اس بوال کی و مرایا کر اس کا جراب بر بنا بیسٹ کی اور پشکس تا امر سے کی نے ڈانٹ کر کہا دوجاد کے فر بر کویں کان کھاتے ہوت

محود کی غیرت وحیت برید این کاری طرب تنی کداگر ایداس که ما تقد وقی و ده اس سے زیادہ ب غیرتی برید این کاری طرب تو ده از مان کی ساز میر از ده از ده این ساز میر از ده از ده این ساز میر از ده این میر این ساز کی کی ساز میر این از داخت که اور است این کی می نمین سب برسی سے جمع برای اور اس که ادر باب نیراد وصاحب ان مست کی بهی کی نہیں ہے برسی سے جمع برای میر از اور ان که به در و اور بری کارون کے بیا در ان که به در و اور بری کارون کے بیا در ان که به در و اور بری کارون کی گرفت میں میں میر کارون کے بیا در ان که به در و اور بری کارون کی بیا اور ان که به در و اور بری کارون کی بیان بری بالمی میرون کی جربیت مدت کی بیان کی میرون کی در افزائد اور ان کارون کی جربیت مدت کی ہو اور ان کارون کی جربیت مدت کی ہو اور کارون کی بیان کی جوار دیا داخت دی بیان اس کو جوار دیا داخت کی میرون کی میرون کی جربیت کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کارون کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کا

محود کا سرچاری کفااس کا دلمن معطل موگیاسارے بدن بین آگ ہوئی ہوئی معود موسے لکی ادا محالت میں اس کہ ہاتھ پہلی باراس کھانے کو کینے کا نوش کر اہٹماجو دو گھنٹے کی گوگری کے بعد عاس دائش ارجہ اس کا خدیر ہے جا س بندلی پر ملامت کر رہا تیا گواس و قت اس خوت بیر سرق بیر کوشکرا نیا دیس بی ضاحی ا

کٹ جائے کے بعد جینے کی آرڈوکر اس ناسطے جارہ ناجاراس نے رکابی لیل ادیک اشروع کردیا جار و ت کا فاقد ادراس برمزرار با ذکے برے طرب لقے تنبوی کی درمن اس برغنی کی کے لیفیت طاری موٹمی صاحب <sup>ن</sup>ا نہیت ہے اس کی طرف دیکی را وقع وفعتَ لمیٹاس کے اللہ سے گھتے و کھ کراس کے *عاں برنشان ہوگے۔* 

ممروی گردن دہل برکر ایک طرف کو نظام گئ اگردہ جرکرٹ کے سمارے نه مِعْما برتا تواس ك كرماني ين كوئي تك بنير.

ارے کیاتم بارت ! صاحب فانے نبض بر اتھ رکا کردری جرےی عنطام تهي برلم يوشي في من مف كاساتط موجاناكوني تعجب خيزامر شد تعا واسى دير ہی محرو کے جاروں طرف گھر کے آدمیز ا*لی جوم مرکبا کوئی منہ بر* بانی کے محصینے ارر افغار فی جائے کی جالی سے کر اتھالی علے اتھ میں بگرا تھاکون شا نہ چیر و کرآسے بوٹ یاد کرنے کی کوسٹش کردیا تماسب وہی خیال تھا كه اس طرح ان كے در دازه برور توارد بافيامت سے كم نيس ند معادم كيا الرام محامامات -

محیو کے منبہ سے نیف بسی کا دار کاتی یا نیہ ' فراً ! فی خان میں طوالا گلیا صدا خدا کرکے محود المكرمضا اس كا أبحول ميل آلنو بحرب جوت تق -

عماصبخانه كالخنت احبار راسف صف آناك المم جار زنت كالجيكا مول س سے زیا دہ اباکوئی فال ظاربنیں کے معدم برجائے برکھرو کی فئی بجرتبي حنت بعدك دين و نعتم تقبل غدا محمعدت من بنيج جافي كالاسك واستطيعا را درانط ول كالمنطام كياكيا .

ميرظه كم منهور زمي ارزمتاز دولهند قاهى معان حسين "كا المركبي قارف كالمنابع نبيران كي إك لجيتي ال كابريا إنهاق الدان كي مخلصا مرّومي حدث البی رصی کرمندوسی ن کاکونی ادبی ان کے ام کے ساتھ لفظ «مولانا پی افت وكرام وده نهر محرج برسمة إسانيسسر بآدرده برك تصان كاعاب ن محل شاہ برمددازے میں مرح المرتقاردانات مرعی بنت ان کے وروازے برسالی كالجيم مَدِ مَا تَصَا اررَ نَاضَى الْعَالَى حِينِ إِنِّي يُورا فِي قَالَ بِي مِن كَنَّا لِمَا كَنْ مِن كَ مگرے برآ منع سرطف سے وعاوں کا شور بدا بدتا ادر مفرور تمند تا فیس ك فياضى سے فائزالام بوكر داسيس جاتا .

عام لورپُرسُسهورلُها که ۱۰۱ پی آمدنی کانصف حصد و اِدبِگفت پرکردینی بی مكن ب كراس مي مترالاً، بهت مبالغه بوليكن اس مِن نسك بهير كوان كي يين بين ابك السا دردسند: التحاج ابنا معنس كى غربت وافلاس ادربكيي بيجارتك بربرد تسترا بنارتها لقا ادراس بن بى كوئى سنبدنيس كدده بنابت مخركريم النعن ادر بألسخصلت آدى تھے ۔

قاضی اشفاق حین کے بہت دن مک کوئی ادلاد نم ہوئی امددد لمتند سرکہی اگر وہ کی چیزے لئے بچین رہتے تھے قصرت ادالاک سے این کے اجابے ان كومفر ، وياكر ووعقد نافى كرك افيدائ كارد كوكوم عصود ع بركس ليكن بوى سے دھندا غيرمعولى محبت نبى دو برُّزنة نہ جا ہتے تھے كما ہى : ہ سالى رمین رازگ لاسارسه بنیاکرا بکی نمناطال کریں دواس قم یکے متوروں پیہ باد جو دسجیر

ملت ادر حل فرائ برنے کے میں بجبیں بدے اپنیر فرر ہتے تھے جب ان سے کهاجا که انادی آرزواس وقت برری موسکتی موجب در سری شاوی کی جائے نو: ، چرے براسه کے آثار نا اِن کرے کہتے بر کہاں کی اف کینت کم میل بنا ول فوش كرنے كے لين اس فريب كو ايك وائى اذيت بي متلاكردو ل جويرى ذات برسب زیادہ اعاد کری ہے ادر بیراس کی کیا ناست کو کرعقد نافی مے دید می صاحب ادالاد مروا دیکا اگرس و قت بی قمت نے ساتھ نرویا ترمیرے سے تودنياجهتم مرجائ كي.

وانعمايه به كرتاضي صاحب بي جلهاد صاف اف في مدد كال موحد فق ادرسب فربيد كسا تققدرت في الفيكسستقل مراحي بي عفدب كي عطافه الفي تبي ألان كي مُلِد كوفي: وكسسراتخص مرة اتواس كا مته زل بوجانا بفيني تهاليكن يه فاضی صاحب می کادل کردو ته کراندں نے اس وف زراتو جرنر کی ادر مرحدو بوری کے ساتھ اپنے بیان د فی کریم کی سست نہ ہونے دیا ۔

ویا میں صرف استقلال ایسی جنرہے جس سے ہرنوع کی کا سیف کا ازالہ موسكناب الروق تخض فيقي سريس فيسل كرناجا سلب نداس كديسك مستقل فراث بناجا مئية تاضىصا حبكا آصول زامكي بيء تهاكدوه مرسالد بي مستقل اور ا اب قدم ستے تھے ہی وجہ تبی کہا نبی زندگی میں وہ ناکا می سے مونیہ ناوا تعف ہے جنامجه اس معالمه خاص میں بھی قدرت ف ان کا ساتھ دیا اور شادی کے برے چوده سال بعدان کی بیری کے بعن سے ایک نہایت فرنصورت ادر تدرت بجربيدا مواجس كو" محمد وصن "ك ام س موسود كياكي .

اگرج قاضى صاحبة محود كى تربيت مين نهايت بيدارمغزى ادر احتياطاس كام ليا ادراس من تكفيم كم أران كاساير حود كصم عدم المنا و دود فياي بهتر نن ادصاف کا انسان مو تالیکن خداکومنظور نه تصا کهممود کی زُمر کی ۱۰ حیآ بد، كا واب موادر العطيع الكب فطرجزي منال اس كفيت كوكم كرف. محددابی آللہ ی سال کا تھا کر نافی صاحب کا انتقال ہوگیا ادلاد سے زیارہ جس میں ماں بب کے التفات کی متاح برتی ہے حتیقتاً دورسی عمر جال حمریں بچہ محمے و خلاق کی تعمیر بوتی ہے ادر اس کا ننگ بنیاد ما ں باب ہی ہے ہاتھ ے رکباماتا ہے اگر نبیا وکو کی فی سنحکہ نہ کیا گ تو نبیرہ پر کا کہ علدت یا مرار نہ موكى حريطي باغ كالمرسنرود المركى جراب زمن من جيطن بيرسن بنبس مِمْ مِن اورجوا نبي غذا طبربُ لرف كي يرى الميت نبيس ركب الى كسو في خلت عد خاك مرجانا باسط أكب مونبار بيركي اطلاقي حينيت إكل باه برجاتي ہے اگراس کی اجدائی تربہت پر کانی توہ نہ کی جائے .

ن منی صاحبے مرتے ہی ان کے تھرکا ، لگ مل کیا محریس کوئی اسانفس رتھا جان كى سند يرمينية الدان كاليحوم لنسنيين بونا اس مع معددكى ال في اف جهانی کے دولے " بہتے رحن " کو بلاکوایتے ہماں رکھ لیا اور کا روار کی نگرانی اس تے سپر وکردی .

بغيرابي وجوان فقا اكرجاس كي تعليم بهت اعل نرتبي تا بمحس المبيت كالدمي ، س كام ك واسط مورا و ب موسكنا تعالمه اس مين موجود تبي أس بئة أت بي. تام کا را بارنجارت پرا بها تندارها نم کرلیا ادر نهایت دبشمندی سے مبرا مورکی گنگ ارتار باس كانتجد بربواكدا منى مركى تمرى كى ندبونى ملكر تحبينيت مجوعي بيركى

مرحو کی سے قاضی صاحب کی تجارت کو فروغ مرکها . قامنی صاحب زیاده ترمیرات کی تجارت کرتے معے چراب کی مشتاخت ادراسی حزيره فروخت مين بشيركو بين ي عارف مصل في جنا بخد مير والماسي شري جان يدكارد ماركسي فن ك نظر بكا و ينسي لياجا ما يشرببت زياده كامياب الم اس بی شک بنیں کربشیر قاضی صاحب کی محار فی حیفت کے لجا خاسے ان کا ہجیرین حانظین تھا لیکن دو مرے ادصاف اس میں انکل مفقود تھے خصوصًا محرو کی رمبیے سے دہ مجران تفافل دنارگہتا تھا کیلہ واقعہ یہ سے کر بٹیرٹے شردے ہی شہرے محدود ایک زبروست حربیت بجان سے ابتدائی سے یا انتظام کیا گاس کی دماغی فابلتوں يرجها لت كى يرده يرا طبئ تاكر وه جوان موك المحابث ليسعب نيادز برجيا بنهاس فے محمود کولیو دسب میں مشنول کر وہا تھ ملہ مسینیارقص وسرود کی طرف اسے متوجہ كيايد چېزى محروك ك ب انهاجزب كتشش كاسامان ركبتى تعين اسكى بخاين میں باتوت نقمی که دوان کے تاریک بینونک نیج سکیں : و صرف طا سری سطح کو د کیمتاعقام ایک زبر د<sup>م</sup>ث نوت ننخر کی ها مل تهی ·

تعوط ہے ہی ویوں میں محمو و میبرنکہ کی از باش جاءت کا ایک سرگرم رکن بنکیا اس کی اں نے بہت کوشٹ کی کرمحر دکی اصلاح مِوْ مِلنے لیکن اس کی ہر کوشش ابشركا البيددا وادكى ممتاج تبي اراس كايه عالمر نعاكم وه دانستهاس معالم خاص میں کوئة بی کراہ تھا ادم مود کی گم کر دو ما ہی کوا بنے لئے نٹ ن منزل ہم بتا بھا محمود کی ال جب زياده پرين ن موتى توده كه دياكه محمود قاضى صاحب كي منهات في ي مچه سے نہیں موسکنا کم میں اس پیختی کر دن ادر تعلیف بینجا کراس کے اخلا تی کورٹ کرزں یہ وہ مربہ بھا جو مخصوص طربر رامک عورت کے جذبات محبت کو برانگنج نہ کمنے كى غرض سے استعال كيا جا المقادراس كى كاسياني بفيتى نبى-

تلم کا روبار پرسبرما دی محامحرو کو جین میں بلاکسی منت و کا وش کے اثنی رقمہ مل جائلی تبی جواس کے دلجب مثنا غل کے لئے کافی ہونی تبی ہمر کوئی دجہ نہ تبی کم ا محمود مفت میں یہ در دسسے مول ایتا اس نے ، س طرف کبھی تو جہ ہی نہ کی ۔

محدد کی عمرک سائقہ سابھ بنبر کی حرص بی طرمع رکہی تبی وہ موس کر رہامت کرممود کاستباب اس كے الله مايوسى دنا مرادى كا وہ سام دار بات جاك دن س کو د دلتمندی کی اس لمبن د مند سے بیچے آمارہے گا اگرچ وہ ای بہی بچتا ہوا کہ عمود کر اننابوش كبين نه اليكاكدوواس كى عيارا زجاول = أكاه بوليكن يربي مقتفيك عقل وواس ك خلاف والديم عن الى خال من بابرا بي متعلى سو خال رے البیر نے دور مینی کے لحاظ سے ابنا سرایہ مفوظ کرا شروع کیا تا دنقد رد بداس کی تحویل میں رہتا تھا ا در جیسے میں دد جار سور کی رقم انگ کر لیناملی بی منکل کام ندھا لبشر کی طبع اتنی بر حوالئی تھی کراس نے اعتدال سے کا م لیٹ ہی جوڑ دیا اورده لری بری رخون برخاصیا نه نظری ما سنے لکتاب کا انجام یہ سواکسرا كم بونے لگاجس كے باعث تجارت میں بھی انخطا طبكے آثار نا یاں بو کے رنمذنیتہُ ونيركى تي رت باتكار كمنى ادروه ابنى ساكه قائرند ركب مكالبيض مطابول سي قائنی صَا سِب کے جِن مِکا `اشہی قرق ہوگئے اُٹو پ**س مجو**راً بشِرنے ایک پوالئے کی حیثیت سے ایزا کا رو مار شدکر و ما اب وشته اگیرا تصا کدبشیرامیا وامن جاکر محمودسے جدام وجائے جنا نخداس نے محروکی ال سے کہا کہ یہ کا مہب میرے بس كا نبس جب يك برسكايس في آب كى ضرمت يس كو اى بنس كى الي ي نظفا

مجدر برار ببربير سيرب باس بالحل نهي سے قرضخوان برطرف سے مجمد بر زه ارب میں دد کان کویٹ برے آئے میک مفتہ بوگیا ایس کی سورت سے آب کے ہا فیام بش كرسكتاميرى لائے بن آب كے باس جس قد رفق مسرايد مواس و فنو فاكر ليے ادر غرمنع له جا مُدادِ بوفرد فت كرك قرض اداكر في كاكتُ مَن كي كي الرك الرك بدر ج كيدكيه م كوا ب مصارف ادركذراد أت كي غوض سے اپنے تعفیہ م ركم ك "كالمحمود كواس بردست درازي كامر تع نهط .

محمد دکی شادی برمیکی تبی گراس سے اس کی نفی میں کو فی فوشگوا انقلاب نہ مدانیا بکرا اکصمبنوں کے اترہے وہ او فونا ب کے جرعہ من کوہی مم ایرن ط تصورکرنے لگا خااس سلسای اس کی نفذ ل خرجاں مدسے تجاوز موکی تصیر أنش بالكي يرست ش كواسط جس ما حول كى ضررت ب دو محمود ف بدار مياتها اس کے گھریں ہر وقت ایک مبلکا مدرقعی وسرود اورشرا ، فیس بار تها تھا اس کی ان نے ہمت معی کی کرممو دیمے سرحہ یہ سرد **اکل طبئے** ادر زہ اس حظر ناگ وا دی سر كل منزل يات كعواد وستقير ركى مزن برنيك جين اغ بي سابان كامفوم مِنتا ن *عَشرت ۱۰ در بادی کارها ن* نظرنه و زرگی» مواس *یک حن*ون و **جهالت ک**کا دنيا مي كونى علاج نهس الرجر وغ يب اين مقصداصلات س كامراً نه توكمه لیکن انبی مان اس نے اس کے ندر کر دی ۔

اں کے مرقے برگھر کے سباختارات محمر د کو طامل ہوگئے اس کی بہری ربَيه مي يه طاقت نرتي که ده شوبر کی کجروی برز بان اعتراض در از کرسکے اس کو اب نه موعظت کی تلخ گفتار بول کا اندائشتها نه ناضحانهٔ محرطکیوگ کاخوف ده محمرین ، بى ازاد قصابا مربهي آناد ربيعيه جزئه إلى تنها رگائى تبي اس ئى نگسارساس با فى ئەنبى کها بنی مشفقاً نه با و رست اس کام علط کرتی رے اسلے و دمحدوسے اجازت لیکر اینے بھالی کے اِس ملی تنی و نیواپ کی کئی ہے۔ گاد بلی کلکھ کے جہ ہے پر فائز تھے ربيد ك جات بى محرد إدرادة ب لكام تركيا اكرجاس رابطا مرسعه كاكوني الر نرتفا گروا نعه یہ ہے کراس کی موجو گی میں دولفٹ چیزوں کو خاص اس کی ملک جمت تمااب انسببه وه قالين مركباس مر بجرجز بالتحصين واس كمنفسان عاص ادربرمنيندابت بوئيس رفته رفته وه وقت أيار مودف إب واداكى برجنرا ترائكا معيش بريمه بيشه جرط إ د بالبيلي غير منقوله جا ماد بيمر كحركانميني اسسباب اس بدر سكونتي مكان اورسنت آخر مي منه وكياني غيرت وسيت ان تباه كاربول كم نذر کی قرض کی دہمویٰ معربی رقیب حواس نے شماب کے خالی بیابول کو برکرنے اوم آ فوش تی کو کامیاب معابات کی وض سے سا مو کاروں سے عال کی تصیر تاہیج برائت بمبت بزارون ولابول كب بنج كمين متبحدة ماكم محود كرك بع ككر بوا اوراس کے باس بینے کے کہاے تک ندر ہے۔

ربيعات دن ت الى بنى الدويان الدي وهالك مدى الوكم وو محدد كالعالم ر بی بی گراس کے شبت ن عیش میں ربیع نے واسطے کوئی گیائش زتبی -جب محدد کی جائدا و نسال مر موگی اس کا ساراسا مان فرزخت برگیا تواس کے عواس ورست موے اور آمھیں کھا گئیں لیکن اب سواے شنہ جھیا کر فرار ہوجاتے کے کوئی جارہ کارٹہ تھامکن تھاکدر بعیہ سے اس کرکھید اوا : ل جاتی میکن جس بوی کو کہی محبث کی نفرے نہ و کھا تھا مندورے کے دفت اس کے سامند اور ایسال ا

ا ہے گوارا نو تھا ·

عوصد جات محمود پرشک تم گرموت کو اس کے دجود سے نعرت ہی دہنوں بحک ویان خداد چکلوں میں ہوترار با گرمباں ہی اس کی سزرش قلب کا کوئی ہلائے نہ تھا بالقر فجور ہوکراس کے ترکسونون کا ادادہ کرلیا اس نے و بل سکے داستے ہر بعدل جلن شروع کیا ادرس دن وہ دبی کی آبادی میں واضل ہوا ہے وود قت کا جوی تھا ۔

: صبح جاسنے دبی بننج کیا تھا یا نہ و قت تھا جب محمود میں سے دوران قیام میں بارسی ہول کی کہنی میں رات بھر دل بہلانے کے بعد قدیقی موٹریں سار موکر ا بھریل ہول کی طف روانہ مواکرتا تھا جس شہریں دہ پدری شن امارت کے ساتھ دواخل جو نے کا مادی تھا ادرجی کے اسٹین پر متعدد موٹر یں جبیدی اجا اس کے ضبر مقدم کی رسم اداکرنے جسے مواکرتے تھے آج میں معینے مجل نے لیاس میں نہامی میں بعد ہورہی تھیں۔ استقبال میں بلند ہورہی تھیں۔

وہ دن بھر نہرے کہ آباد ملال میں بھرتا رہا شام کو جبوک سے اس کا بُراحال جوگیا بورے چار وقت سے اس کے بسٹ میں کونی چیئر غذا کی قسم سے نسینجی تہی اس کے افق بیروں کی گیر معنبی رہی تھیں سدے سے شعلے بلند جور ہے تھے جن کی حدت سے زبان با محل سر کہ کہ تہی انسان سر کلیف میں تہول ابر سنا بسر کر ایت ہے مگر موک سے خدا بنا ہ میں سکھ جزر مدست سے البعدست آدی کی نہا میت وسل کا اردائیوں بیا مادہ کر وہی ہے۔

مرزندی سے محمود کار نرتھ کی کہاس شغطے کودہ اپنی آیندہ زنرگی کا سمارا بنا چکاتھ ایسکن اس کا دقت ہند نافت؛ جوراً صرف ایک دفت کی رد کئی قامل کرنے کے لئے اس نے ، با کے ذہل زین ہنے ، دکھ اگری سپراعتاد کیا .

محود نے صاحب طاند کے کہنے سننے بر دورات دیر کہبری لیکن یہ طے کہا کہ بہت سریر کے کی اطلاع کے بغیری طلاماؤں گا۔ سکا میز بان نفسیات المافی سے باخبر آب مدمود کی مورت، دیجنے ہی بیجات کیا تھا کہ آبی خراف کر تصعیب زوم موم مرتا ہے اب اس کی ما تیر کسٹ کر لفین موکیا کہ فیرت اجازت بسولی تی کہ دو دن کی روشنی میں ایستا ہے کو ایک مدولی گراگر کی صورت میں ظام کر کے جاہئے اس نے تمورکوزیادہ مجبور کیا۔

محدوبه جارت کو ترب بدار مرا أو دیما کربیک ی مرار می ایک جنوائی ایس می ایک جنوائی ایس می ایک جنوائی ایس می ایس می ایس کرتی به است می ایس می ایس می این این ایس ایس ایس می این این ایس ایس می این این ایس ایس می این این ایس می این ایس می ایس می

وامید ہے کہ بروسیہ بہتر کر دینے ادراب و تبول کرنے ہے سوا کو جارہ مین میں کو کدا افاقا آج میں بی باصلی شب کورگر ن تھ مور با بول گورد ایک فراش کے علادہ کوئی شیس ہے ہی آب کے اناخ کا انتظام کرے گااس کورو ہے دلیس کرنا ایسا ہے صے کنو میں میں ا

برمال آب کی صورت دوبیر مجمد نک نین بیج سکتے الی قالت می بهتر به کرآب اس کو بالس دیش قبل کراس پر

جامیس، دیمین سراید دخلا بر کچه بی نه تفاگر توی اداده ادر داده شل کیسائیی جیزید جو ذر می و بها دینی زبردست طافت دکیتی بو محمود نشه عمل سے سرخ رفتا اداد می کی مفراب کا خاراس کے داخ میں توت پیدا کر دہا تہا اور دہ ان حالات میں کا میا بیسکے بہت قرب مرتاجا رہا تھا .

اس نے طاقر لیا کہ میں بہاں سے بُسی جا در کا ادروہاں بُٹوکہا ہی تجارت کو خروج و در لگا مرجید سولیا میرے ہاس اپس لیکن جوارا دے بے صروسا کا فی کے عالم میں قائم کے مجالئے ایس وہ کافری کا ریاب جوٹ میں میں برگ لزاسے فائرہ نہ اٹھا کا یقینا ہے لوائی اور بے سروسا کا فی مجھے راس آئے گی۔

بعداں بو سے دو ب حص موت وہا میں سب جو تے زو فت ہوکئے جس کے بعداں بو نسب ہوئئے جس کے بعداں بونے وہا میں ہوئے وہا میں ہوئے وہا میں ہوئے اس محدود نے جستے خوب کے کئے تصاب سے اس کے سے اس کے اس مواردت ہوئی قرائ دارج کا آبادہ اگر کا جائے ہا ہے گا ال طالب کرنے گئے ہا کہ اس نے بعث کی ایک ددکا ان کور کہ ہوائے دو کا ان ہر مورد میں مسئو درج کردی بارہ دن کے بعدجب پارس وصول ہوائو وہ مودودی سے جد دو جب ہوا کردی بارہ دن کے بعدجب پارس وصول محرات وہائے تعامل کی جب زب موجد تھے اس نے مؤدوری برا برجادی کری صرف شام کو تین جار کے خوب اس کے خوب اس کے خوب کے جب دو جب میں جائے کے جب دو جب میں جائے کے جب دو جب میں جائے کے خوب کے خوب کے خوب کے خوب کے خوب کے خوب کے سلے کے خوب کے خوب کے سالے کے خوب کے خوب کے سالے کی جب کے مصارف بر اس کے خوب کے سالے کی سالے کی سے کے خوب کے مصارف بر اس کے خوب کی سالے میں کے جب دو کہا کہائے گئے گئے گئے گئے گئے کہائے گئے کہائے گئے گئے گئے گئے گئے کہائے گئے گئے کہائے گئے گئے کہائے گئے کہائے گئے گئے کہائے گئے کہائے گئے کہائے کی کرنے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہ

چونکومینی میں دئی ہے جو توں کی بہ پہلی دوکا ن تبی اہندا کوئی وجہ نہ تبی کو تمود کا یہ کا روبار اسٹے بڑے تمر میں فروغ نہ باتا ایک سال سے بیر بہر میں محدوثے بڑار دیں رہے بید کرسے اس نے تمر کے ایک بڑے بازار میں ایک شاخرار دیکان کھولدی اور اسکوشت دبی ہے جو تے اس کے بہاں موجو استے بہرجن کو وہ بندی سستان نے با مربی مصر سوڈان افراقیر وغیر مہیجنا رہا ہی اس کے بات اس نے ای کے ساتھ کیرلے کی تجارت ہی شوش کردی ہے جرب میں اس کو مائی

اگرچ نوردنظام بهت مطن به ادراس کی چینیت اب اس تدر نسبوط برگنی به که اس اس طرف سه کونی ارزینه نبیر ب مگر با رجوداس که و میرد تست کسی خیال می خور سنامه در اقتصادی جنگ میس مبنه کام سباب بود و بسیط این نشش میں دنیا می خول بر بیزا جارئ به .

ده ربیعه کی مفارفت کو اپنے کئے نها مت بحکیف ده خیال کر که بندا سرکے علامه اپنے مینر بال کا قرض ادار کے کم اسے سبت رادہ فکر ہے حقیقناً ان ہی جوجہ سے دھ ہر وقت برلینا اور مصطرب ربتا ہے بطا ہر اس کی میں قدرافینان سے اتنابی ده دل میں بجین ہے ۔

محود کے منے ربید کا بل لبانجم و دورند تھا وہ اکر معولی طور بدہی ا سے باری تورمید الی عورت نرنی کوفیو دکی بیب دی کا انتقام لیتی وہ بوے گل کی طرح اکر محمود کی زرگ کے مجن سے جدا ہوئئی تہی قدیر و سی بھار "بکارواہی ہی اسکی تھی۔

مرجند پائی کی گستاخ موجس کون کے مجل کو ایک لوجیں لینے شہرتیں گراس کے یہ صنے نہیں کہ دہ موجل کے اس تضبط دی سے متا نز برکزالا ہے ہے وہ فی کرے وہ جبل ہی میں کہتا ہے ادر دہر مرجا کر اپنی کھنٹی سے فوش بھنے والی پی میں خا ہوجا کہ ہے ۔

رسیس بی عمود بی کا بخک شی کا با ضامجی تبی ادر عمد دکی بے التفاقی کوا بی موت سے بقیم کرتی تبی لیکن عمود کے لئے سب سے بڑی برنے ان یہ نبی کر دہ رسید سے بے انتہام سٹر مندہ تبا اے اس کے بلانے کی حرائت بنی بوقی تھی جس زائم میں عمود سرطے میں خیر تها اور اس کے باس کا نی سرایہ تباآل کوا طلاح و کھی تھی کر رسید کے بلن سے لاکا بیدا ہوا ہے اُر دکھے جا ذر کر اس نے اور کولی توجہ نرکی تبی اس سے بعد بیاری سے جیلی اے بلایا گیا گھر محدد نگ ا

ان حالات میں آسے ہمت نہ ہوئی بھی کر: داری اس بوی کوجس کا قلب اس کی بے اعتمالی سے مجودہ ہے : عوت اقتفات ہے گریۃ ہی گی مانہ نہا کہ دہ بریماد رہے کو صول جلئے ۔

محمود دقت مد دخمنط بسط ہی اسٹین پنج گیا، نجا بسیل کے بہی المیش پر رکت ہی ایک اوم طرع کے آئی نے کہا کی سے مرکا ایک دورے کہا ، مراح وہ اس آداد کی صدائے بازگفت اہی فضایی گرنج مری ہی کو خود دور کوزالے وہ کے باس منج کیما اس کے تعجب کی کوئی اخترا نہ رہی جب اس کے رہیمہ کے ساتھ آئے والے آدی کوفورے دیکی معلوم کیا کہ یہ اس کا دہ نجر میز بال ہے جس کے دروازے براس نے انباطیل دوروافطار کیا ہیا ،

بہی ایک انھائی بات ہی کارف نے سمدلی و نیٹ کے بعد محدد کو بہوان لیا مربعہ نے محدد کو دیکھتے ہی عارف کو انسارہ سے تبایا کہ ہی محدو ہیں تو عارف بر سکتے کی سی کیفیٹ طاری مرکئی دن کے حافظ میں محمدوکی درمال قبل کی میکٹ

عَدُّرف نے کہا میں اس مالم میں رہید کی اجازت کا پا بند ہوں کو کو مہ آم سے یہ دد ہیر آپ کو داگیا تھا اس میں بیرے علادہ رمید اوران کے جائی بی منر کی تھے ہم میز س کے مشترک سرایہ سے تجارت بوئی ہی اور جی وز آپ کی جہ سے طلقات بوئی ہے اس دن تجے ہی "ک "کی تجارت بر بیارہ بڑا دکا تھے میں آئی اس مناف سے میں نے بنی فرم واری بر بچا میں در ہے تم کو در یہ تھے کی اب یہ دو بہ جیزات کی دیس وست بر بچاہے میں اس کو کئی طرح اپنے اخت سیارے والبن بیس لے سکتا اور ذاک سائل کو یہ تی بنچ ہا ہے

چونکه آخریس بعض کارروائیون سے آدراجنے طیرخوا ہوں کے کہنے منتھے عمود پرسنتیہ کی عیار پارشنفف میں کھی تھیں اس سے اس دہے ہو اس نے بشرکا مطیدخیال نرکیا المراکی جہاکے غفلت کے بعد اپنی '' برداری کا اسٹ م،'

جبارات - -سم کونبول کرلیا <sub>-</sub>

م ربی در اسمال هرای به ناعده بردناعلم الدین صاحب برنگ باشی جوبان کا اجاد کو اس کے فریسے جار برس کا کہ جد جینے میں صرف وہ میں گابشہ کی جت سے قرآت شریف احدار دو کی آن بس بڑ روسکتانے منعامت مراصفے قبت مربیجی ایک روپے کی باخ جلوی (منجرمید یہ رئیس نی بوشکائے) محید لڈاک ایک تلاقیوہ ر

#### وتبي ببوتاب وتنظوحت لبواب

یں ایک رویے سے زیادہ خ ح کردیتے ہیں ، یہ کیا دہ یرس کیہاں دیا کی ولی رہی میں ایک ولی آئی میں ایک ولی آئی میں م مہتی عرائیر کے فوٹس کرنے کے لئے کرتے ہیں ، نہیں بلدوہ اس کے لئے کہتے ہیں ہی کا رب کیرہے ، دہ اس لئے کرتے ہیں کہ ضا کا کام ہے اور فداان کا ہوجائے ہے ہے کہ کی جرعبار لمبیدی نگر سمتی کربے تھا کہ کرنے دالول کوان کے کاموں سے دو کسے ، دمن بیدی انڈ فلامضل لہ

پهسه بزرگ بها یُول ؛ اگر تباری نزدیک مولوی کچپاسلام کی خدمت کردیا به وَچِراس کا دخِرسِ برسے نترکیب موکرس کی اثناعت بندوشان سکے چپدچپیس کروو اور لینے تحلہ ! ور لینے قعبر، منہر، محکد ، حارس ، مساجد عض کوئی جگراسی باقی رہنے ز وو جاں مولوی زبرینے جانب ،

سب بلت بہت ہی کہ مرکوی کا پہلا پرجہ ہم بہنوی کا تباء اور اب ، دسٹو کا سالا چذہ دی ایک روبیہ ہے ، ادبی نے اپنی گرہ ہے اس پر کھیہ ہی تبنیں لگایا، تو طاہر ہے کہ برسب فربیان معنی آپ کی دلیسپسوں کی وجہ ہے ہوئیں اور کیندہ ہی جو کچر ترقی برگی وہ ہی کہ ہے عدات کی کوشش سے ہوگی، برافرض تو حمت کرنا اور سلیقہ سے نیچ کرنا ہے، اور معدالو منظور ہے تو اسین کہا جھے ترالی ندیا ٹیں کے

ا**جھی جا رہٹرار خریدارا ور فراسم کرنے ہیں** ادر دلہ فراریں ہے ماب کی بلٹ قباریں ہے ایک اوی مدت ایک فریداد دیکر تولیح ایک دن میں جا دہزار خردار ہوجائے ہیں ، مین نیخس بنی ابنی مگر مدون ہوگا چرہی یہ کام توکر این ہے ۔ دفاتر ، داریں دالے مبائی اس کام کو اسانی سے کرسکتے ہیں کہ لینے دفتر کے اجاب کو اس کی خریداری کسائے الدہ کولین ،

دی کی کا بائے اگر تھاہ کے وقت روبیدومول کرسے فی اُدو کردین قو سر کی بیت برماتی ہے

میرے فیال میں ایک اسان طبقہ یہے کہ اب اس کا انتخار ند کرن کرسال کہ ختم بڑا ہے ، جب بی مرتجہ جوا ورجب بی مکن ہو برخو یداری کے والسے مدید

انسان جب بی غلط قرت برا عماد کرایتیاہے ، تو ہراس کے سامنے دنیا نقط میں "کے املا ینماں رہ جاتی ہے ،اوروہ لینے زعمیں پہنچبہ لیتاہے کہ میں جوما ہوں وہ کریکتا ہو سکن فالا زبرورت التهم بست الیات میں کے گلے رحیری بسرونیا ہے، ملسفعت اوكب زرين اف ن الذا موكر من اوفات يه جابنه كلساب كرب مرماين ادرين ہی یەسب دولىت سمیٹ ئون اورائیں ایسی *رئیگ حرکت<sub>ا</sub>ں پراٹر کا گ*ہے کہ اگر وہ ح<sup>ا</sup>د کئی كبهي ليفاس جذبه يعطيحده بوكرغوركريب تواس كواني صورت وسيرت خروسي كعنا دف اور ففرت زوہ دکمائی دینے لگتی ہے المیکن اگر خداکسی کو گداہ کر ایا ہے تو اس کو کوئی ماه رسنس لاسكتا دمن ليسلله فلا إدى له ،اس كود ميل دى جانى ب ، اوراس كو اسكى افتراً پردازی اس کی خورنمانی اور دل ازاری بالأخراس کو ذلت و حفارت کی قبر مک . مے جاتی ہے، اور وہ وقت ایسا ہو اسے، کرجب دنیا کی ایک زبان بی اس کے دعائے خیرمنیں کرتی ،اورا کِ دل ہی اس کی سود و بہبود کا خوا ہاں منبیں ہوتا ، بیسب و ات ا<del>ن کی</del>ر ایک فریز دوست کی ہے میں دعاکرا موں که خدا تعالیٰ اس کو ان افات سے محفوظ رہے ای ساسدی مجھے لینے مالٹ کا رسازی معالی بوئی فختوں کا ذکرکز لسہے ج*ں نے فض لینے فعن*ل سے اس حقیہ بندے کو نوازا جس میں کسی عتبار سے کوئی خربی میں ہے۔ جى كى متى معنى عديان اور بائول كاعبدى بيكن دوب برداجب نواز اجاسا ہے تو چواس کے لیئے ستمقاق کی صرورت منیں ہوتی والک نصن اللہ یو تبدین نیار کل کی بات ہے یں نے درخوات کی تنی کرمولوی کے ساڑے جا رہزار وزیداروں کی فرایمی بروملند تو ۲۰ بزار کی انساعت پرمزلوی میں مقا بات مقدست پرتھاکسی فوٹو ہنے نال ہرما یا کرن ، یہ ایک حقیر اواز اس ناال بندے کے منہ سے نلی تی جس کسی ماليت ومنركا أيك سُمنة تها اليكن مذاك فوازف والى قوت في الى مروراً وازمن ہنااز دیاکہ یہ ب**رم بجائے ساڑے پندرہ نیزار کے سولہ نیرار چیمها سبے . ب**یری کوکوں کے سلسنے ہے کہ سندونتان میں سد کا ندہی ،اوبی ،اصلاحی یر بی جہوئی بڑی سب ہی تمینوں کے نتایع ہو ہے ہیں ، اور یہ بی واقعہ ہے کہ ان کے پر<sup>ا</sup> المعتبارات قابل اورمغزر مبيقة باليكن اوجود خرار ورخرار كوشنتول كريتعلوث ان كوحاصل بنيس موتى حراك كريد برلوى كوسيم ، توكيا اس كى يه وجه ب كريد مستارج ب كيايدوج ب كراس كرمناين الصير متقب انهي المكدون يا كر خدا حيل سے جلسے اباكا مسل سے وال قاعرت ، نجابت ، شرفت ، ا ، رت كونى معيا ينس سے ، دينرس خيب سيخيب ، شريف سنه شديد اليرست اليرسول كم کے لیے انگین بھیا اے کہ حضور بیاں فروٹن ہوں الیکن مذالیے کمزورے کمزور میگ<sup>ی</sup> نوازًا جا شاہے اور رسول کریر کا 'اقد منہ آہے تو کہاں معزبہ بیوٹ ایف ری کے مرک<sup>ان</sup> برا بركيا كوكى بهدكت سندكم بمولى كبيء نات بطاته والكسانسل الله يرتيين نيشار اکِ روبیدانی گره سه ویدنیا مولوی کے سوله خرار خرواران میں سے تنتر نیا نشف ك يست درور بدع ما اسان ما س ك مقابله مي كه ده كسى ووسكم بها في كواس ك بيئاكا ده كرين كرم مولوى ك حزيدار بوالكين وه مرسب رحمتين مروانت كرتے بی، دوستوں کے پاس مباتے ہی ہیں ، ان سے کہتے ہی ہیں ، اکی آ) وگی کے سلے ي المجالف المال المال المالية المالية المالية المال المالية ال

بداو	'ام معاون , ا	ы,	'نام صاوت لتو	بعیدین، یا کم بور کے مشکانے کے وقت اس کے ساتیہ دنیدہ ہی ٹیال کرائیک البتہ نیر جریار [
	) ب ابرابیم بان بدا ارحان خان کمن <sup>وا</sup>	:   ,	جاب بدالدين صاحب علم گر	ا والديد مدم ودى ب ، اكراب وك يركس أو الك مفت كرنقسان سي ميرك البرماني
1	موبوی کرم ایمی صاحب جم		معمومبت معاسب كارك راوليندل	ياس تو يي كم دون بى كى دائبى كا اورط مه نىيدى جدد دوسرى بات ب كدود بر
۲	. السرعبة للجيد معاجب يوسف بور		د لا وا ودعيه إصديها حسيميسيكي	زودرم ملكم بين وى بى كانقصا ن زمواب، وابزار كاسال برين بم نيدى
۲	ه با بو مشار علی مدا «ب سون بور		م خاب ہوایت امتہ نناوی کی	۲۳۰۰ ہوا اور فی دی بی مرکا نفسان مدائلای خط کے مراب ترسولد سر اوسال کا
•	ه بن ناصفارب الدمهاد		وك لليف بيك مادب بوزيم يبيا	عقسان موا یا ۱۳۳۱ موارکا اگریدکنفسان نهوتومرلوی کی فاهری وسنوی صورت ب
,	. نغناح ين مها عب صديقي بهول يوه	r	مه عبالرحلن، مهاوب وون برار	س فدراصافه مود اور اگراسین مم دونوس سے سی ایک فائدہ موثب جی اجباہے
۴	، موبوی سیدنماری صاحب میگو د ا		محدا يوب مساحب موفيع سبيم	ية ومفت حرام مين جلت ع.ي. ،
۲	مرادى ملام بنديد ماحب مغفر را	۲	رميرزا محديث صاحب حانى تنوج	
۲	دناه رنان صاحب سجدن نسبز ميور	,	، نئتی نناه عبه العزیز صاحب نبیر رم	خدان كاما قط و اصر وار نيه بيغ بوي كيانسي فراق المرافق المراف
1	قامنى نين السرساحب الإوره	'	" سيداصغرعي صادب ملال نگر	خدا کی خوصفنوری کومقدم کولیا - الله الله صاحبتن ابنی رسناست الا ال کویت اور بنی جنت کا
•	يفتاحين مها وباين جهُولي	,	. رئیس احدمه دب را ولیندی	مات بنائد الله مرحقة ل مواده حد مالخنيو
۲	سيداندار كريه ما دب خل ستري	۲	و قائم الدين صاحب مليه	الممعاول لقرف القداد
۲	ولوى سايغرت المذمها ب درجيم	1	رعزيز من مرتفني من صاحب فيخ آبا	فاب مالات يرصاحب كميرى ٧ خاب محرسيدصاحب فازى يور اك
ı	رئيني سيرالدين معاحب سيه بريي	٣	م ابر محدمارت صادب كمونتي	« عِلْجُمِيهِ صَاحِبِ لَا مِورِ
1	رسية قائم مين ما حب ببليرانكين	1	معدصديق مساحب لائن مين هايوا	معدالفادرساوب اكوله برار ٢ ميدالرزاق مناحب كريديس
۲	مترى عبدالعزيز صاحب نناو ديو گرده	,	، نفام الدين صاحب خاينوال	م مد حفيظ الدين صاحب برامير اس الله ورت محدسا حب رجيري كارك ميرا
1	.سدهان الدين صاحب كر باله	'	و نظام الدين ساحب وارميانگ	، سِن الدین ساوب کارک مناسر ایم کا یعی الدین صاحب موثراونر سر
۳	متازاله بن ماحيه الدورسي	۳	رابونيرمدمادب كارك بردث	بناب فراحسين صاحب سواني ٢ مينع محرم عي صاحب (كانبس ميروم) ٢
۲	مسولوق مولا يار صماحب سبروا	4	« مکه خان مها وب تب بهنداره	« نیخ عبدا مندها دب وکوریه دوک ۲ می اکرام الدین ما دب ب و محرر تحبیور ۱
,	ربا بوعلام محى الدين صاحب ميانكوت	,	. ما ذط علايت على صاحب بدينه	« عالِقَدِم صاحب اسين مجنع
1	معد كرم مان سامب الم كيرنا وكي	٥	، مولوى ب عبفرهى صاحب حيدرا إد	محمدوهای خان صاحب سزبر ایم بنیل عرضیب صاحب اربی
IV	بطيخ حين صادب پن بودو كلم	1	. محدثناه مها حب فبركارك كها رود	محمداساعيل سادب ريوا بالمجد القدوس صاحب إس
,	، سدمد تارطی صاحب للیان	Λ	« مولوی خلام نبی صاحب کو بسیر	ك ايم ، ك باند صاحب لابرة ١ معمون ساحب جبدار فيونكبل
۲	. مولوی عبد الکریم صاحب سواوه	٣	، ریت یای مادب میرن بورکنزه	وَدَيِ لِدِينَ صَاحِب كُو جِرَانُوالِهِ ﴿ مَ مِدِ الرَّحِيدِ صَاحِبَ الصَّارَى بِتَرَائِحُ ﴾ ﴿ وَ
۲	» الشرمية على معادب بها وليور الم	۲	« مولوی محسن علی صاحب سندیلیه	"ايم ارابيم صادب على معادب سورة الم
۲	مي ومرى عبدالرحان مساحب اولنيك	,	فان بها درميخ درى دن صاحب كالما بالك	مر البي و ما دب را بي البو معد عارف صاحب كهوتي
1	وفياض على ساوب تباندرام بوره	,	خاب عبابعلى صاحب مالسس	« عبالإن زير صاحب جوده بور 🕴 بنتى إسين على صاحب وإنني وبيب 🕇 📗
٣	بولوی ملاه قادر مداحب در وسومیک	,	. مانط ريدينان صاحب قام كمنح	« جالجميه صاحب تبسابيره ۲ « به جدرهال الدين صاحب ثبيل مي ايم ا
۲	مفراه حن ما مبايقي وره واب	۳	. سببه <i>عرب</i> مین ساحب ناگرول	ر محد جيبيب صاحب بالم
۲	دغلام محدصا حب راجور مونتيا ربي	۲	«رفيق العدصاعب لمكان	رعبرالرشيد صاحب عمي سور و سيدنازي سين صاحب سي بور ا
۲	رعبا بغفورصا حب ببلوان فيض آياه	'	م بد به ل الدين صاصب مبددک	ر نور محدید ان صاحب الا دُود و کُولُل ۲۰۰۰ مهرعبه التَّهْ مِین صاحب نیمگرر ۲۰۰
۲	چير فيصاحب لرز كواليار	۲	م ساد مآدسین صاحب رایی	. مداراسرمها حب كار دنيا رس ٢ من ن بها دربيرزا دوليم الله بناه ميا ٢
٣	ربا بوعبوا صدرسا سيابيجي	۳	مولوى مبال الدين صاحب عُمَّا ف آبُ	- خلامهایی مدیب معیان ۲ - مراد ، نغرالدین صاحب کا برابرشیکم ۲
۲	سليان عبدالرحيم صاصبهبي	1	سيدها كم نتا د سادب ميكرد مربوب	علار الدين صاحب برنگام الله الدين صاحب كولار ا
۲	وعيدالشرعى ممرمها حبصني إزار	1	اروى محد المان ساسب ليك ارو	وها نظ ديم غن صاحب الم
*	فغزالدين صاحب برار	+	معدا المعيل صاحب بليير	مكال الدين صاحب مهاجن ٢ ، شاه محد عدا دانشرصا وبرودان ١
۲	، سكروى عم كتب خانه و إرومي	1	ه تعدیطا بهرصاحب د مهنبا و	- مجيد اصدصاحب احذگر ٢ پنتى محدا داسيم ساحب فيروز بردمان ٢
۲	م حكيم محدالدين صاحب نبرًا له	~	ريع رفية احدمها ويسلخان سمان	، حنمت على صاحب فحير رسوه الله معدد الزال ما حب عرا كراه ا

تراو	" ام سما ون	ندو	تام معاون	تدا	ئام معاون	تدووا	تامساون
, ,	خابنتى دې رئىن ما دب ككت	1	جناب يوهمو دعى نتاه صاحب فيروزيور	1	خابرسي پيمين ما دب يرود کا		جنب وْاكْرْقا رَجْتِ ساعب دامِل
r	معمد عليم المدما سب لمبكيه إرثينه		مك گلزارخان صاحب دميال		مرنيت نتاه معاحب نوشه وكلان		« سدعدانغریمیاحب وزیکانیم
,	سيدداود عاول صاحب سبى	1.	رايس ايم نفام الدين ساحب اجليا	-	م رحيم فان صاوب نفيد آباد	-	و نيخ فيات الدين صاحب إلى أده
r	النيخ تسيومها برمين جباني	-	مولوى محرمترون ما دب ككر كل	-	"قاضى فقيرات صاحب كركاربور	٥	بحدسليا لن صاوب الدآباء
,	ومحدما وق سب بوشا مثر مراك	,	ديم، ك مبيل ماعب زمايور	,	يعبالقيوم ماحب سرى اوموبور	,	مديفازي حين صاحب جوبير
۳.	محدودمت ماس صاحب بيتول	۴	، سدعب الكرم صاحب چاونی متمان	r	ملحوسين صاحب شهداد كوث	,	ميدا مدريرصا حب كرفول
•	محدمن سامب حبث يدور	,	رعبدالعصيف لمان مساحب كورواني	1	ابوالنفرسا برنفامی کلدرگ	۳	مراوي همرزان ساحب المراره
1	. سونوى محدون وظى صاحبكيل ما	1	رعباد مزرسا مب هنوان المترامراً	1	محدبنيه إلدين صاحب ننگرام بور	,	ر داج خان ما مب لمركنگ
1	، عبدالبداعب بثناعد نتهر	,	. علام من ساحب كمثر كنك	٥	« مولوی احریجی صاحبطوی سسیلو	•	د اېرې مهاحب سينه نده
•	رواوی فرسیان صاحب لیک آرو	۳	ر وزبرطن صاحب كمند روكي		بمحرنناه ساوب بتكله سالارواله	۲	معداكه خال مساحب نشاجا بور
۲	. محدرها خاص صاحب كوّوالي في	'	"مولوى مخص صاحب مدير محمودٍ ر		، مرادی احدجراح صاحب تولنب	۲	راميس جي محي الدين معاوب كلكته
۳	ربا وهميوسف ساحب كارك كانبور	۲	«مولوى عز زاحدصاحب ويني محبررب	'	ِ وَالْحِدِمِهَا وَبِ بِيُوارِي مِبِكَ نِبْرِهِ الْحَنْ	٣	.بشيرامدخا ںصاحب نبرہ مینئ
r	- خارجين ميان مساوب ممبرگر	'	م ما فوید بحرینمان صاحب فائم کجنج	r	معدنشيرال مساحب أيخبث بوالي	,	مولوى عبدا لاول صاحب لاكري
,	مردوى منفور كحدوصا حب فيرا او	۲	· الترخن صاحب كوثوث ف كولع	1	. پراحدصاعب سربندی مجیر سانما	٣	منغرت الأرصاص بمعبدا راحذكر
۲	ينننى يرزا إسين صاحب باؤانه	1	رانتفاع عى صاحب لاكبيري	*	بمحدعبداللغيف ما حب صع يبرى	۵	. ماجي آنايدا صاحب سودا گرفيس آلبد
	د مو <b>نوی سیدمحریمیٰ صا</b> وب مبا <b>دُ</b> ول دو	9	مرادی مرفورتمن ساحب او دہران	1	مولوی سیداه رصاحب مگدل بور	۲	رعبالجيدمها مب نبطا وجباونى
1	و تينج احدِمن مهاوب لمده ويدركم	,	محداسعياصا مبكونه	•	مدر معلیل مساوب بنواري ممووان	•	د مولوی کفایت علی صاوب سرگ وین
۲	«بستم می خال صاحب معبار س	۳	دعبدالكريم ابراسيم <i>صاحب سيبو</i> رى	٣	معدعباس ماحب وذيكره	,	م سراچ الدین صاحب شدیور
,	و نبجر شاركىنى راجىيت		مك، بى مساحب مان مساحب لى	۳	. لميكام محى الدين صاحب سرول	۲	منان بها درخلام قا درمها دب ذرره مهيل
•	. کریم غن صاحب سکہر	'	رنيخش مساحب اضرديس فتكريخ	1	بيرناده محربين ما حب بدائه	۲	مكيمح فحن صاوب العبارى گوركم دور
۲	« ارتعنی حین صاحب کاکوری	1	، ومندر کهوصاحب سیسلانی	۲	ر: باج محدما ن معان	~	مردنوى محدتنفيع معاحب واروه عالم
'	مخرمه رمجانه ماحبه میریم.	r	٠ ایج ایم مهدی صاحب تسبین	ı	.محدثمان صاحب سيلو	•	ر ماجی ولی الشّرمساحب کا نپور •
11	و إبوعبدالرض صاحب كاروساي	۲	ر دودی محدار اسم صاحب ساز مباد	۲	رقامني محد دج صاحب أما وادر	,	منتيخ محدمتان صاحب ارابور
•	و سائمي رهمت على صاحب مكي مهم	٣	و نورمحدصا حب مورموا مجر	1	معمودخان صاحب سندبور	4	، سيدجال الدين صاحب <i>تكي</i> ل بنگواڏه
r	مابن شرف صاحب مذابور	•	، ذا گر معرضین ساحب خبراً او	r	رعبدالقا ومصاحب فويره غازى ما	'	ر میدهغرعی م <i>یا</i> حب المهرسانهجر
۲	سيدورماب كاكنازه	-	، ایم اے عزیر فال صاحب مدرا	*	مهليه عبدالدين صاحب ك	1	» م <i>انِعِ</i> الدين صاحب مهنوبير
- 1	، مضلح بین صاحب میکوال <sub>ک</sub> ی	r	احدخان مراقب عدن كميب	•	، مولوی محدثنین صادب درس گنیا	٠	سرنوی کردالهی صاحب ترکی حملم
۲ ا	٠ مشرهده نشرف صاحب طاولهنده .		معبديس رخان مساحب كمان ساوت	1	علاجن صاحب بجابي محلوث	٢	معبدالجبار خان صادب محررتميل سهر
,	مقاضى سيف المدماءب اباوره		، فليل الرصن من ويحشيل للوا ريان	٣	بمنتى عبدالغفورساحب منتني		مغاب دا ودُ تعب الدين منا ويع راللُ
•	مولياوماوب كازمة كالره	*	النفخ واودشن كريم معاعب ماسكو	1	، مولوی عبدالرزاق مساهب الکرکز	'	سيدمى الدين صاحب رحاني قانني
,	معدثتفيع الدين صاحب مدبتي ومو	*	ا بونسل من ما مب كاروكن اين	۲	سينم وغلام رسول صاحب جبل يور	•	· ئىيرمىدىمامىب سوا دە 
,	منتئ ممنا زاحد صاءب فازي بور	٢	مفادسين الرين معاحب بيكومترك	1	رمولوی عب الرحمان صاحب ماگور	-	، مولوی مبریب صن ها ونت میتی رود <sup>ک</sup> زند
•	يعدوارم مامب تهامينگ را		رجم برزا موسنیت سارب سیوانی	4	. عدادمان صاحب وتترنبره بگ	*	ر میمن مداحب بندان زود
۲	، عبدالاول صافحات دوارد		ميرزا عدمنيف بگ ما ميسيواني	1	و مرادی مل مین صاحب جدان آباد	'	. ونیم می صاحب عظم گزه میرمد
1	بيدمبيب لم المن المراد		مدمدا ارس مدرة اودك	,	رخواجومان مساحب كوتوالحاكو لم	'	. فرجمه مها وب پراوکشش فسار ترک
•	پشس البدئ صاحب کمکی میک		مظام محد فرالدينامها حب حيدما با	٢	رمحدا فهرطى صاحب لائن بازار بوس	,	بعرسن سادب الل بل
۳	- ولى محدمه احب شلى آوات		ر خراج حميد النندسا حب دم نيا يس		مولوی دېدی کی خال پاس دېن خېنو	-	به ننا دسینی صاحب اکب محاده آرکیژ
	باميدارد	"	. حبغرمان صاحب فارشر بأ وَر	'	منتنع فروزالدين معاصب بيناور	-	. محدر <i>کشن صاحب مبسنی</i> 



رمنان ترب کے غیر مرقی آوا جات در نتوال کے مندے کی دجے ذی قدہ کام بندگا نا دخوار ہرجا اسے اپنی جیڈو آئی صرور تول کی بایرمندرج ذیل تساس منعب ایت پردید دکا ،اگر آپ آسانی سے اور بغیر کلیٹ انہائے در فراسکین ، توسب ول کتا ہی خیر کیے ، عموات قبلی ، عبا

لَّرْتُ كُلُّ وَنُوبِرِ كُلُلُقَاتَ بِرَبَّا يَتَمَيْدِ دُلِبِ ادْرِبِوارْمعلواتَ كُلُّرِتُ كُلُّ مُلْبِ جِسِ كامعالد شادى سے بِينْد ادر شادى كے بعد وروں اورمرووں دونوں کے لئے بنایت منوری ہے اس کنا میں جوما زمائے گئے ہیں اس سے واقف موکرمیاں بوی مین وراحت سے زنرمی بسرکرسکیں سے اقتادی كاحتقى لعف اجلئ كا ابوى محبوبرنظ ك محى اوراك كالمرحنت كالموندين جائد كا ئمان ن قدر دلچ<u>ت کرترم تا کرئے خرکئے</u> ندینس رہ سکمافٹرت بھر رہاتی، ام محصول پڑھ ک ان على كردى كى ب، مردعورت برمزيد فى الفريدوا لب اساتماس كماك إس ربندا والبرال كيف سيمبين روان ره كنى اوركويا قياد من كم يك الكي في تسريحا

ے اس میں دیل منعاین بن

حن کی تولیف من بن اصافه ، تذریتی کانیاب اکل ندیس کی تربردگی ، استوکام نیاب سید نيا ، ملد كازك ، توم كاركزا لين بعسرى ذك فوصورت جرب كى بدنمانى كاسرتهم ادرانی محکاری درما، کنو که و لغرب نبال ، تبرنزکان دمنی ، پیتانی ، لف البترن آرائش گیو،کیپوبرده ،پادی صفانی،کان، وایز، آب بشمہ کی بحلیان، ابول سے تعکن اندونی مفاات ، منوری ، گردن ، تانی ، باز و ، کلائیان اور انمی خاص رگین بن سے کہ مقاات بنال مشائر بيكين ، بسكان ، اس كُنْكل ، جذبات كا مناريم بريث كالقلق بتان وا زام بانی سے ۱۱س کے بدار دوامی زندگی کے مرتعب بیت بوش ہے اور موات کی لذتوں سے لے کر میں لیے جلسوں کے عورت کے برنعہ حیات برنعہ ہ سے ونتحارت مراسفات، بالقديرسيد اور ولفكي من احمرت ايك رويدرعاتي مرمصول اردمار) ، ع ما حد فياب الجواز كي ببركال: اعابّت الفيل ك يك مسرسي منه لمي وتبعيات فن رضته كاروك تهام اورازسر أو اس ک دایی کی نبسر فی مستفی قر بی این ایر ایر باتی بی شی سیس رسیس بکدان مین امنانه كاريس اللي الله الله المات كالبري كمترت مجرب نسط بي ربع بن اورم وانر باربول كي كمل على أي بهت كامياب كناب بي مبت ايك رويد عاتي مر م ، كلاك يق بوند مدان بى قى يوسنون كاخون كس بدروى سے محيوة ممل باياكيا معوم عون اورور تون يرفناء مبو بركا ودرس فناك درٹ ن ہی ہے ادر فالموں کی *ستر آ رائیں کے* افسائے ہی *سابتہ ہی بڑ*ر کی فس *پی* تیا ادرعیانیان من کا دار طورت و کول کوهم بیس ، آخرین نید یکا عیرناک بجام که اسطام کاکیا حنه به اِ اثبت کم رمایتی ۱۷ رمصلول ، رکاس ت ے بھر ربای ۱۷ مرتصوں مرس ہے ۔ • کر بلکے دا ثعات کا درواک ڈرامہ کیجے پرلایا گیاہے ، یزین کی بلا

م مرید ملی او بلات زیویت حرکات ہفس نمیستی کے حیاس زیما خراہ کا کئے گئے ہیں ، یہ ڈیا اکٹ کلام توی او دموی کی یادگارہے ،ایک تصمت خاتون نے نہائے ولیری سے نرد کا خاند کیا اقیات فی ماید ۱۰ را مع تی هر، علور منبس ماسکی اور و

م من المان سلطان سم فان فركى كم ين كلي كي تى آ مرک امک اردویں جارے اسے دوسے میں اردوزبان میں پر باعل اجرنی کتاب سے صدیوں نے ایدنی ،ام اور دُسا وکہانے میں تخل کرتے تھے اور مریکے مون ين بي اس يف فاص ذي عمرا ورصاحب نروت فضلاي اس سي للف الدوزسرية مقرا كل علامة فرون كسيت اكبراور ب اولادون كرسك غره اولادست اورمقرى ؛ ومحر تسنون اولسرا کا اورونا إ معموعت نسخ نبات اسان اور محرب من ملا صدرون ك معلق خاص بداور دوسا حصد عور تون كاليا ويورتون ورم دول كالنت إسهوني كے حزایق میں ہروہ زكرب وكسى زائر اوكسى فكستر، بيكتى ہے قابل مسنت نے سب كو عملا كيا " دواسے اساس سے الس سے اشاروں سے الیاں سے ازان سے انتہاں کلای سے مخنوص حكايا شدسير مفيد وايات سيع غفايهم واورعورت اك ودسم كوباوني قليعت موه يكني گرديدة كريكتي و اوريج يم سال موى ملا جنول من تعكم بن اگريال ب دوي جھیں سکی ادئیسے دیدہ پیزگی مذر سرگی قبیس کے پاس نہ ہوگی دی دست عسرت لصن كى قوائرى بالصور دى الله كانسان الدينون دواد ولا يوني زياده الماكة بين نيون داده الماكة والماكة والمركب

ساں بعیرتے پیول کی حبک بچہ خرف بجبہ نیرم، مجیہ مراس جمیدگدگدارٹ، دواراییا كىيىت يابان وغرن كى كل دينى بوسبى ك مدات يا ابى كى مفام بديسيكة أنو بدكس كويسين واس معمت كاربك الكركاجرجر مواجلهم تجينون رشگياري ايک يک واقعدال ان بونتر؛ د وَيْزَكُن بيخت ميبج اور مان ابرا اوراهف یه که لکهام وابنی ایک بهکوس کا ایک انده شاہیے پر ولین کارٹ بی محید اورانی وزش سلی کے اور طور ای مصرب میں میں سے نترارت ہی میکتی ہے اور نتونی ہی ، بر کماب داوا دابن ك يكالبق أوزب يكتاب بعدر تعبول بيرتسرا الونس ب ممت اصلى سوا مدسب رهایتی ۱۰ رمحصول ۱۹رمل عسر

المجمع يه وكبن كي والريكا دوما حديث الهين وحيامه وابن هن ك بها وطرو فسلس اببلي نماهب بهاي بكاب بي تي ني بيده اس كات ب نخیرہے ہول بعنی ننرل دونمنر گیہے اتر *کرعویں نون گی ہیں، اب ان کے، حالات بو*دی یا نُبِ بمجدعودی نروح سراے ، بها رعوس بنی ملعت اکیسول کے محاظ سے معمور نغشش كى بحس كوميم طور يركبا جا كمب كه ميترت رزاول ايك ايك لفظ احشا أينب اس كافيت بي مواروبيه، رمايتي ١٠ ربي محصول مر كل عمر وَيْكَ يَكِ وَنشاهِ كَيْ الْكِينَ مِن وَنشاهِ كَيْ الْكِيدَ مَاسِ رَوَ مُناكِّنابِ عَلَيْهِ الْمُعَلِينِ الْمُ جِانی و نشادی کی سنزی ، عریوں کو خوکرنے کی نامین تن**درینی قائم رکھنے** اص**ول** ونيع في و وانى يد بدين والى دايت ادرتقر ما ست سى نشاور فوالد للك نتخامت براوسفات التيت عيم رعاتي والمحصول ور كل عدر ولى وي المساول المساول

بگمان ما در مین نادن نبیدی بریان جنیدن فداد، که طاقه بگمان ای در میز بزراجه ارتست زن بس جنری می حييده بانو انفرانسا اكسامين بانو أفاجي أرام جان امتياز مل المالجبيب قدينيكم اغ زالنسا ، اونگ ابادی ، دلیذر بانو ، فی بی دود ، دارس با نو ، رونش بانو ، روشش آرا جهان کرار دوی بتی، عدت بانو، مینیتان بنتروی منگم، بدران روا باشگر، جانی منگر طني جودو إني خانزاد ومبكم تر إ بانو، راني إيتي اربُ النَّات را بائي تبسي إنَّي أنه يدة النَّا سليمه إنوجيله بانواورمهت ي خواتين كے دارس مالات بي مصنف نشر ركلندي فريت بعرطاتي ً ميره المرقي الله النياده بي جامان من كانتروسترى بي المين و و چرا مورس بى ب جرترا كا درينار در بال در كاساته ما ادتیر نروبی م رفاصه بی ب اورسف خکن بی بغینه بی می اورولیه بی شاعوم بی ادر وبدر شک بی معاصب م و تخت بی بس ادر فقرزا دیاں بی موضک بحد راتوں کی شب بداری در بطف مخداری اس تراج برجاتی ب مرّت بهر رهایی و ارمیسول، (مرس) کالم بریات این سلم داندی رفیان بری کیزگرهای سلام کارده کالم بریات این اسل کراریمای اسلام کارون مرت بری نامود ح*ى يېرىخ*ې، خايق سلاد براد بى بىلىن بىر ، خەيكى سىنى كانبوت ، سائنس ا د<sup>ر</sup> ما إن السفدا ورخوا بندا كي مستى كالقبلي نبوت، مُكن اورغدا أعلىغدا ورخدا كي ستى كي ايك نبرار ولملين . نبرت رمالت كاسله ، كيا دخِقيقت دنياكومغروكي مزورت، رسول خداكى سجاني ، انماب مداوّت كي نعام جموالرول المدي صداةت كي مني دلائل، خدا اوررو أكل كلام قران مجرُّد كا طرز ميان اورطرز اصلاح ، اليعي اقرارس . كدفران ضاكا نازل يك بولب معلَّات قران كم تعنى وسيعلى ولال استيارته ركائس براك نطر على كى موجوده ملاتسكات، ساوی چی کے ترویہ مرتبعہ ہ ، اربیسان کی حقیقت جہات دونغ ، ہلایت و گماہی ، نماز روزہ ، مع برکارًه ، توانی ادرگونرت خری ، دسول احدّی کئی بو این، غذاب و تواب ، مساب تسا<sup>س</sup> خنرونشره دومایزت دوبرین عرض اس کتاب مین ان مام احراضات کا نبایت مل جواب دیا کیلہے جواریہ مارچ کی پدائش کے دن سے آبک اسلام بیکے گئے ہی، خودآ ساج كوسى اقرار ب كاس كتاب سے زارہ مرال كوئى نماب ابتك نتابع كنہس مونى تنحارت ١١٧ منفحات بتريت عررعايتي مرمصول اركل ١٢رر

و کی بینے سب نے والی آب اور پی جی بی بار بادر بین معربی کرنه کن بورکی کاری (۱) سرم میزی (۱) موریت ششد شدی مجدی قیت مید رهای و کصول (۱۹ ا بورکی کاری (۱۷) سرم میزی (۱۰) موریت ششد شدی مجدی قیت به او بطور کاری اور بت میرکی میرکی میرکی میران با بیرکی ایست میران کاری (۱) میران میران کاری (۱) میزار ترکیل (۱۷) مقالات نیاز (۱ ان کربور) میران ما میران میران

لم من الفاردق من الفاردة الفرد في الفردك من أجات المن الفارد ق الفاردة الفاردة الفاردة الفرد ابتدائ اسلام كے افذات و و قوائن و اَمِن كر اَمِك بر مبذب مكومت كے المُنسل اوب نگے کے وہ اصول ج تیرہ سربرس کے بدیبی متناز میں انصاف کے وہ وہ چہت <u>غ</u>ز منافر جائع ونیائے شس معقابی ،اور برب بایس موجود تو کے ساتہ خاکی عبا وت برجیرے مقدم عندالها رون ما م فليفرا موس من مدكم مالات دولت كرما بي فنون كم كوشي سائس فدور الحجيب زاكا زام اسطوت بسلامي كر درفنان طوافي جری نہیں کیفیات کے نما کی سہلوعیاں فی، یہ عالم اسلامی کاس<del>ب</del>ے زیادہ غیر علم ورت عمر روندیندی سرانع بیات بب و آج سلانو سائی برئی بوتی بھی جاتی ہے دم المالیو يدياسي جالون اور فويلوستان مكارون كاجيت افزا خواب بيج ومليفه اسور كي منتبت ب مبره گرمدا اسلام معرت الدفنون مطیفه ی یان سست ازه موتی به متر ته فی کتاب على النرت يكي ، عيا . جير رهانيي برب كرنب عاصفامت ٠٠ ، معنعان مصوبل ١٧ كِلْ ١٦٠ إِ ومميم الوانع فريال من كويره كراده اراه مولى بداد دريجودي بدارى من منزل بداري به السارة السان صراساي يُ عروهم وار حفات المرابومنيغه كعالات زير اوج ، بينير، دنيا كي كامياب ز ، يَي . بسي تنفف بنيي توانین کی م<sub>اد</sub>ون مخالفین *فقد ہے مباحثہ ، ہاریک د*لایف نخات ادرجہت اُگیۂ وقب*ی سا*ک ءِ إِنِي *عَرِّحِ مِل كُنّے بِيبِ بِي ثناب بي ب*ي دي الغوّ الى بغوف *كے سبتے ي*ڈرا امجمد غزانى كمالات زنگى، نصرف كاسار وغوامس تربعت كوهريقت وافعنديت ، دملى زندگی ،سلوک کے شازل ، ریامنت کاتلیم ، واقع کل کے کام نہا دیفوٹ سے مبت ا دفع اور لمندرب بيريس كاب ب ، سوالخ مولدا رد رانندى منرى كمصنف حضت سرلا ناروم کے مالات زندگی مربات والهانه، برواقعه ومبدیس لانے والمه، بيم ثنوي كا اقباس ا دراسكى ولحبيب ادرييم وت شيع يرب كتابس علا بيشبلى كالهي وفي من أن تينون تمابذ كي متيت لليد اورسفايتي صرف بيرا محسول واك ١١٠ كان عيم مر معطا ص و من سیان بوی ، نیج تیزن که والا بارون من منطا م و من منابع بین ادایی من معنواد کرداری منابع

محصولدُ اک ۵ رکل اا

ده کونی دل مورکسی کا مور مرد کا مور عربت کا مرد خاوند کا ہو، بی**وی کا ہ**و، حاکم کا ہو چھکوم کا ہوسم دعوے سے کہتے ہیں، کہ ایالی پرقابو ماسل كلين يك الرابيم الكاب

منگاکراسین جوعل درج ہے اس کے مال بن گر ا جاب كوسخركرا نك دم د كومييع نبايا آقادانسري قابويانا مقدات كاليضحب مشاصيبله كرانات كناب كيال كريية أيسعمولي بات ہے اير ایک نہامیت عمیب وغریب کتاب ہے اس کے دو عصرب المصحصة من تنخركا فن سكبا إجالب يفن ايا تربدت بكرسوفيدى اياب وليدا دراس كال كيانا كامكان بى نېس، دورا مصراعال وا دراد كاب اس مين صداسين بينه مجرب درمجرب اعال ووفالف دج میں ،انشارالند بروطیفداور برقش کامیاب ب و مُنِت أبيَّه أنه محسول ٥ ركل ١١٠ مر

اس لیے آئی و ما انتخف کے عربیقوں سے اوا نصنہ ہیں اس لیے کہ آپ خدا اور اس کے ربول کے تباہے موسیقوں کے وعامنیں المکنتے اس لیے کہ آب کوفضیلت وعا کاحال حلوم نہیں اور تبرکریت دعائے اوقات سے بھی آپ واقعت نہیں ہو ہو ہ ور آب كى دهايس اب كسراده بي الروس و

لہٰذا سرورت ہے پہلے آپ دینا لمسکنے اورمراویں بوری مونے کے طریقے معلوم کیجئے اور خدا اوراس کے رسول کے تبائے بر حط نيول كم منابق وما المنكئ يعرو يكيه كداكراً ب في اللادب وصاحب اللاد بن عام ك أراً ب كوا فلاس كم يولم ے. تو آ ب افلاس دورموجاے کا اگر آ ب مقدات کی وجہ بر بر نیان میں تو آب کی یہ برت باس میں رفع مرحالمنگی ، غرضکه آب کے سرمراد کالمنی **قدا فی و عائیں** ہیں جن میں دھا انگیے اور مرادین پوری ہونے کے نما مرحریقے کلام اسٹری آیا ہے رہے ہیں ، ہمارا دعوے ہے کہ آگر آپ قرانی دعا ؤں کے مذکورہ طریقہ کے مطابق دعا مانگین کے تو آپ کی دعائی فیر مت یقینی ہے ، کیونکہ یہ ترانی دعامیں ہزار امرتبر کی ازمانی سوئی ہیں ، مکہائی جیبائی اعلیٰ درصر کی ، کا غذعہ و سفید ، ميت سوف أشكف،

منجر حمید میرس دلی سے منگائیے

سيبت عند رُكبورُ وريف في حوقت استقلال كو إبتدي زبان ود اس بزرگ ذات سيد ؟ اميد رنبوت كره، أَكُ يْرِ مِهِ ، جِرِيا مِيكَ بِوعِائِهِ كَا ، كامياني كي شاہراه متبين نفرانے لَكُ كَي معيبة راحت بيه ول جائے گی

پرینا نیال دور برجایش گی، ا دراطینها ن قلب تبین هوجائه کا انشره کیداً یت الکرسی کاعمل تم پرمنیا جانتے ہو، یہ وہ نیرو عمل ہے کا سین سمانی فومیں پوٹ بیدہ ہی اس کے ذریعہ غرمیا بیرین جاتا ہے بیا رتندرست ہوجاتا ہے ، اگر عیست ك دفت أية دكترى كاعل برابات ، تويعل هل جمت بن كراف ن كرم برجها وألب ، الرّق هي به آيت الكري كاعل بُرسَا جائيت بو، توضيحي **فرت برى** يُربوج بى بن يت الكرى تربيب كه نباية بيم اورج بالعال جي . يِّريني ورنية بنايت أسان ب ، كه الكوني خض اس كاسمول كرك تو تمام عراه ثيان اورا رام سع مبركرتا ب ، حميديه يرسيس وبلىت منكائي متت أشرقنه

#### حندلئے دربارم

اً رُنْهُ از اور این باد د بیانی سے مورد میں ، اگر آپ گامنسگر ااگر آپ بیمدم کرا، جاہتے میں ، کد فوکا نبات سیدالم سین کس طرح خداے قدوس کے دربار میں حاض نوٹوں کے موں کو ٹنچارنے کی فرت نہیں رکتی، اگر آپ کی مؤت ڈی نیسری البورا نی مادین طلب *کیا ات ہے اور* وہ کیا مبارک الفاظ ہے جز زبان مقد*س سے کلیتری تو ہو مرت* ښې په ،اُرّاب پيلينتان ،که اب کې زبان په نظيمون انفاوين دوا مقه تراپيغ<del>رين آين</del> پژيئه هې بن ښارې سلم ايدوا د د، تر نړی منسکو ته را پرهنجام نت ه انزونو كراب فن خطابت لامط فرايد واس كانزاد الدومان دهائي مدرد كروس وراور وليه غابي حات طبيس مل شكلات ك ہاتیوں پر مل کیجئے اور پر دیکینے کا النا فاطلسم ن جائیں گئے ، آپ کی نظرائے زبان مبارک سے رہائیں و **بیرارک دمائیں دیا کی کی ایک زبان میں جمع نہیں تہ**یں گر یں اُنہا ، مب کی نیر بنی دیا ہوجائے گی ، ہوخل اور ہوجس میں لوگ کی 📗 س کتاب میں ، عائیں ایک مجلے کردی گئی ہیں جسین نیز کل کی وعامقدس نیمبری زمان ہے آنجوں پر بنجا پُس ملے ،آب کی ما دومیانی احباب اور عز زوں ہی کمٹ محدوثا کھے بہت ایف طومہ برحمبر کے دیئے رہ کہ دیکے ہوئی تعلق جومیفر کی دعاول ا سني رہے گا . بلداب بنارول كے نبيع ميں بدو بزرك نقر ركوسكيں في الح تعيل زبوجائد ، افكان ہے كدفدا نا خوستد آپ كى معبرت بين بينيس اور بنيرى و ماك الولانانے دھاکی تبی انتخارت مرسحکر فیرت البر کمنے محسول 🐞 رکل ۱۹۷ ميرجميديه بيس دلى سے منگائے

پر قبضا کو میت بدر مصرانداک در کل ۱۱۰ ر وحمس ربه يرس وملي

بنیا اولینن این بیار سوا ہے بہا چیرد مرد معلمات

فافران جنت کے علاقہ اور بہت می مجرب و مفید دعا بیں نال میں تر عبد فقلی حضرت مولانات و رفیع الدین عالم

اورخاص وفصائل اعال سورة است قرقن ونزان زول

ودبعآيات وتغييكاس انبطهت مولان انمفعل صاصفيطيع

مووی سے نصف سے جمیائی کاعذ صابعت اعلی اس میں

موره بأسين رموره رحن رسورة فتح رمورة واقعه موره

لملك موره مزيل موروين موره كمف موره فل سود

ناس اس كمعلاده علاوه بغت بيكل مع اسنا ومعشس

فعنل مدامسنا ودعائ أبنح العرش مراسل في وونام اسك

يمول مع بسناد فجره فافران جبنت تيثمره تادريه ورود كمبليس

ار حضت خزت الاعظاس کے نام وائی رحبطر لا ہیں جو النجھوڑ کے سے مضموص مِیں قبط ۱۱ مِصولاً اک عمر کل عیر

حب ويل سويس بن ا

منارميخ ال

قرَّن خریف پط نے کے ساتھ ہی ناریخ انقراق بڑھ لیں کیکر قرآن شریف کی تاریخ اوراس کی تعلیم پاؤں سے دا نعنیت کیکر اس پرج سب ذیں ہوا بات ہیں :۔ زول فرآن کو تاریخ مکھیٹیں وہی کی تسیی دہی نئے

زول قرآق قرآن کی تاریخی حلیتی دحی کی صین (م) نیخ آیات ده ، فیوفات قرآنی ده مقع در تیب و بات ره به میرخ ادرکایات کی ترتیب (۱۸ محابر کوام کے شدس قرآن کی حالت (۱۶ دیم اسم انحفاقرآن (۱۱) مقامات قرآن (۱۲ دیم فرانرکا بیب ان (۱۵) سات قرآت کی تحقیق (۱۲) فرآت باک کا (عجاز (۱۵) قرآن مجید کے نقعائل (۱۹) مورق کے نشائل دی نفینلست قرآن کی جالیں عدیش محاکات است سے (۲۱) آداب تلاوت (۲۲) قرآن کی کی تاواب مع

سائل ضوریہ۔ یہ دہ کتاب ہے جو تقریبًا ہر فران شریف کے ساتھ فروہ موقع ہے ہم 4 صفر کی ضفامت تا ہے مدید نے مراہ کا کہ اس کا میں میں اس

آیت صرف مرمصدللاک در کل ۱۳ منبحرحمیدیه برسیس و بی كحركام ولوى

دوزخ سے نجات

عنفات ورسري صلدكيهن صفحأت فيث برود مجلدعا زعو

مینجرهمیدر پرسیس د کی

پانے کا صرف ایک ہی داسستہ ہے کدانان اہنے کیندہ گائی سے اجن ہی کرے اور قبیل خطاف سے معانی مانتی ہی کانا) تو ہے ہو ہے کی تعینی اور قربہ کے حفاظ ماد افرائٹ کے متعلق اب سکساد دوز ہامی میں کوئی کان ہے تہ تبدید لیس نے حال جائیں ایک مات ہو گھر ہی کہ کام سے نابع کی ہے جس کے جہ نشقاتہ

توبه کست از رس افت مناجات و به توبی کصفت و فضیات و است از باست طراقیت دفتاب دو ایا که ارت دات باب طراقیت کی توبه دکایات تو به ترک کان فضیقت کی جسیره و جمیره از برکان در قرار می کابور کی افت تسام کاخیال سحائی که در این معنی و کمک می ایس کی بادر کابایش امراکای میده و بیم بادر کابایش امراکای میده و بیم بادر کابایش امراکای میده می بادر کابایش امراکای براد و بیاد کاب بود می بادر این بود می می بادد می کاباد دید برت می بادر سی می بود افع و مراک می است فیدا فع و مراک میده امراک می براد و بیاد این می می امراک می در کاباد دید برت می می می در می آند می ادر کی میده در می این می می می دی کاب می کاباد دید برت سے می می بی برایس و بی کاباد دید می می می بی برایس و بی کاباد کاباد

#### منجوتيديه پريس د بي منظم د منظم ال

لله موتله به الكه الها روال بهتر كا صل مديم نفي كف له المراك المان به به بيا رواك المان به بيا رواك المان به بيا و المتحدة المراك المان به بيا و المتحدة المراك المان بيا و المتحدة المراك الم

نین ہارہ آنے مینبچر حمیب دیہ پر کیس دہی

محذوم جبانیاں جبائشنت وسیسطرف سے ایوی مون سے اور انیاک کمسهاب تنگستد موجایس انسانی جمگ دو مهورمیکر بولو عليضاحت ماطينان كي كُفرٌ يا ل مفقود مرجانين نوبير اسن في متى ايك ده مرى طف رج سَّاكتي ب ادراس كانم أ اوراد وظا اُف ہے رہی دنیا وی تمکن کا آخری زینہ ہے یس سے وہ ت سراہ می ہے جس میں مبوران ان وشہدا ر بان سب ایک حالت میں ہوئے ہیں فقراء کی کرامات اپنی ا: راد مین مضم بهان بر بست صدیدیت مدوم جانبان جها ر گست کے دفا لف وا دراو کوہ کے کو کمہ آیک ایک عالم کا کج لكأر ينزاءها يه زاءكس لمديدان كويلايك بسيم وح بتدايكسا يكسطل اليالهاكياسي جومسد باصلحا كاأ زموده أد مجرب ہے اس کتا بھے اثر ومقبولیت کا اندازہ اس سے كيئ كر ايك سال مين دوالايش كل جاني مين سرده شخف جس نے یہ ادراوا بنے مول میں رکھ میشہ فازا لمرام رہاں نراب فی طرورت ایک محالی بسی چواری ہے جس سملاک تيربيدف والميفى يانفش ندم وورها خرومي اس يحمسن

ادر فركِ في تربين وقيت وق فصول وكل عدم ميواتبد - برهي )

كا برب عل آب كرعليات كل كن ون مين بن مليكا كيز كورد و المرك في الله محرب على كفايت نعارى سليقه مندی گرکی درنی اوراجا کمانا بکاناب ادریب تاب باحن وحره آب كوكماب

بيكارب كان لكول ك الع وفقط بيرول كي على دېلى كاباورچى خسيانه منگانے سے عال ہوسکتی ہیں جس کن بریر محمدداری کے ہو ادرسلیقدمندی کی موایا ت اورصفات پره گھرر کہنے سے علادہ برارا قبركے كھا فوں كے كجا نے كے وليقے بنائے حجے ہم ادرمرجز کے لئے الیے ماب اجا تجوز ہوے ہی کہ ود ترور عرف ساعل سے اعلیٰ کھانا ہوسکے برعورت اس ل کے فرید اُنے فوہرو محہ کئی ہا وربرخا دنداس کی کی عال بیری تاخلام موسکتاہے کیونگریبی دو کن بے جو مردكى كائى كوبهترين طريقه برص ف كرناسكماتى ب خخامت ۱۱۶ صنعات رعایتی قیت ۸ رمحول در فيحرحمب ديه يرتسس دعي

بركن بالرج بظامر مده فاتحدكي لغييرب ميكن في الحفيفة نرمب اسلام كيمتعكن امكسجام لقنيعف بوادراسمي حب و ل مضا مين من رئيني مين قرآن كي تعيم شطا ارسامن حداكي متى كعقل دلائل اسلام عفا بركي رمِشَى مِن مَا كَمَا وَرَجَاتُ النَّانَ قَادِرْ بِي مِعْ أُدْرِ فِي إِلَى الرَّحِيرِ الرَّحِيرِ بی ابیا سے کام کی فطری طاقیس عداب فرکاعتل و مرنف عبد زنره مواوى كورسانس ومى كاحقيقت نجات كاركسنده إنت رسل فرآن بي. آ وباك يوكو بعبم السركي تغيره ابرعم دسه زاز كالمت تدكي علار ادرصونيد اسلام ادروه تجا وكى غرض وعايت رسول ع بی کا دیم زکرم اکفیرسوره فانخد ا فرآن مجید کاخاص بعض اسرار بمعارف كوصدت وعبت كي تعليم أكبل کے سیلاؤں کا امتیازی شعاداسلام کا مقصدا ولیس نماز كامركز بسلامه مربه عبوديث مراكم تغيمت گُراہی کے ارباب ؛ نی جمل کتیا ب میں دیجھئے فیت دس آنے مصول ۵ رکل ۱۵ ر

بنجرمیدیربری دبی سے منگائے

مصند مولان عدالحليصاحب نه لكينوي آوريخ أكاري ميمملأ مره م كوهو شهرت بل سوره الجائد روز كارسهد در تزر من دلشين كوج نفیٹ ہوٹا پر بی کسی دوسرے صنف کو قابل مزاس کم ایس و ل کے نا موران کے حالات میں ۔۔

.. محود دایاز سلطان محرد غرنوی ادر علام کیاد کے صالات . عَلَى بنُك، يرم كاليك الرواكوب ني عبب طرح معرفينم كيا عربت بنعنق صنهت يوئى عليامسده ميكزازكو ايك عجيب آيى وْمَ حِيلِطْ يَا بْمُروداد رَحضرت ابرابيم كا فارتجى قصه. برقل رودم كانهن وج حضرت رسل كريم كه زماز مي قعام اواکک ببیر ارون رمشید کے دربار کا ایک منورشاع ابن سنبر ایک ماد بان مفرس نے مکومت کا تحتال وا حدان بن تأمنت وربار نبوى كا شاع جوكفار كي يجربي مجساحا. اللاقون يونان كاست بلاا فلاسفرادر رياضى كالمستاد سبقى بال، يونان كى كب بلاكسيدسالا الدروائير كما البكاسلان يلجوتبوكلورث اعلامعهالات سلطنت بميمل خيرجنا فىستاه بابركا كامر دزير - المليقيت مجلدي طاتياً محصول به رکل دعیری زخمیب بیر پرکسین دی ی

اجدار مدبنه کی مومنی صورت دیکھنے کا کو نساامتی بوج نپیدا نه بوکی پیمبیت بی کم وه **لیگ برسچرس**ا دت زیارت مبيب المست بهره ورموليك مول كحوث لصيب وزاك طاخ مفرت دولما ناموازى اص معيدصاصبط كم جمعيد علما مندكوعذا أجرفاص معطا فرائح كمرانون في رأت بول كافرالقه عام كرويا ادردرود شريفك عدا درادد فضائل جلائ مل ص عدر فار تصب لازی موجاتی و جنا فبرای ام سے حضرت مودح کی ایک کناب ت بع مونی مصحب می در دو شریف کی برگات وسعاداً ادراس کے نضائل مجم احاد سے سیان فرانے بیں اس کے بعد ولیائے عظام کے مقا لات رقم کے مب منهون فحصرت رسول كريم كي زيارت جن لجن طربغوب سے کی ہے مُعنہ شمہ وح کما یہ بہت بڑا اولٹ ہے کہ یا نعمت ہے بہاعام موکئی ہے اوراب بھی کو فی محرکہ زيارت مبيب ره جائے و المرکی مرضی -فمیت ۸ رمحسول ۵ رکل ۱۱۳ ر سنبحر حميدبه برلسيس دريى سُوسكائ

## ے برگایاند اکتیت کال ۱۵ معصل وحمد برائ إ

لفا تعوير ادرگندك اس وقت بكساني تانيركا ميابي

سانعنبس وكماسيكن جب يكسيروني موالجان ستصرفزا

نركيه واس كى شال وكل اليي بي كاي مولي م آپ بری کو جاہے تعو ندک و نباد مراسکین بغیر قربت م

فارى معالجرت بى نياز مو جلتى تعى ادران وكور

مئے جرمعقط دداؤں کے قابل میں دھاؤں سے فائرہ اللاتے ندکورہ بالاکت بیں تیار کی گئی ہیں اس کے وو

ہیں جو دویا سران فن کی طیار کردہ ہیں اگراک امک

دایتوں کے زیراٹر کامیابی زم ِ تیدہ *سب* کے نکت

برعل كرف سعة وان ما معده فروسي فا أده موكم النا

ودا نیس ادر دعانیس می اور دا نع الادراض بوان کما

یں سرے لیکر یا اُل کے بماروں کے تعے تعویر ا

ادرد عائیں سب ورزع میں اور نغین سے دعوی سوکھ

انا و ژب ک سکامرت کے اور کوئی مرض ایسا بنیں ہوج

لَقِلْنِي علاج الكمّا وِل مِين م بودعات أرام م بوكالا

يەنفىيراس زما دىم كى كئى بى حبكر بغادت وط کا زائر ب ادر فدم قدم بر نرب کے لئے عقوا ا انتقابات میں میانفیراس کا فاسے ہی بہت: ہے کہ ہر بات کرمعقول طرکفیہ برسمجایا ہے، یانغ علامه حبيه مصري كأنسيالغسسران سيمستنط اراليے عجب دغريب برابر من ذمب كا كوذ بن نغير كيا كياب كم بالأخر المحديبي امان-ے صف تغیر کے نحاظ سے بھی یہ تغیرببت اسم اد مفصل كي ايك ايك وا تعد كرسبت تفصيل سيباد لیاگیاہے گو ابہت ہی تفاسیر کاعطرے اس کے ساغداس كناب بينانس ربالت برببت بررور بحن

غرضكه بيكناب ابني نوعيت كے كاظ بته ابني آپ لُعْم ہے الیں لاجواب تعبیراب کی نظرے سے ابتک محذرا بوكى جدياتى كرمائى برت صاب سيركا عذبرت اعلا یا اور فیمن مرمصوله اک ۵ رمای ۱۳۱ را میجر حمید به پرسین دبلی د منگائید

#### شاہی کوک شاستر

نْ إِن بِبِنْدُادِ وَيْرِكِي نَهْجِهَا مَا فِي *كِيرِمُواْحِلِ طِيرِيفِ* كِيهِ بِعِ بلين ذاتى كى دادى ين قدم ركها قدار بب منرف لذت كى من شهورت كواليه اليها فأزمي ميش كماكد ده لذنب از فربال جایک جوان آدمی عورت سے متعلق اسکتا ہے نابدره اس کے بانگ ہی ہوں جوان اربلیمفتش نے ور کے روئیں روئیں سے تلا ٹوکیں اور اس طرح مرد کی قوت ناتج کی دہ وہ کرانیاں میان کیس کو جس سے سوم موتاہے کہ انسان نظا برضعيت النبان ادربه باطن لمرى طاقتون كاحال بارأس كي مينيت باكل الك اغن كي م حد دراسی زکیب وجنبش کے بعد ہزاروں ہارس باور کی قا المايان كرويتا بحادراك وونبيرصدوا تركيبوامي بب ج ایک نس جار جار عور تون کوسخ کرسکتا ہے جیسکے سے ایک بات اورس تعنیاس کتاب می مفتشین اوراد باب کال نے اپنی مجر ہو وہ وہ کا پتیں بیان کی ہی ک*و صر ہا چین* اكمداف الدايك وكايت كوسف كالزايك والزع فرضات دم دى موصلت كى ونسائيكلوبرد ماي. فيت مع مُعُولِدًا كَيْمَ ا

#### كيف مواصلت

وباك لطف ومست اورلفت وكميف ميل نتهاني جنرامك م دادر جمال مرد کے لئے عورت سے موصلت سوار بھی دو كيف اخزا سرور بيحب برون كي بقاكا دار ز دار ب يُرتو نظرت كي بسيط دنيا ميں مزار ون مستيا ل سي ميں جد سرف قا فِ في طريق بردنيا كي أبادي مين اها فدكرت رسة جِلُ بِسے مِ**ں ک**ین یہ زندگی توجا لار رہی گذار پیتے ہیں ہ<sup>ے</sup> تو يه ب كداس كيف برورشعبهات سياس درج تمتع على كبابكئے جوود سرے ذي حيات حالم سے ابر الانتياز مو ک ب کیف روسک مواصلت کے اس درجہ پر بنجادی بجيان الحف مى عطف اورلذت بى لذت يوكتاب ك جزئيات سع تعارف استع محقر استهار مي نامكن وفقر آنا بنا ناچا مهتا مو *ن کرین به سید سردارعلی صاحبطابری* البرعلوم صنفيات كي سيسي زياده كيف انگيزاد وكر فري نيف ٤٤ رنعاش نفش ناني برتير شدزاول كي معدان بوي ١ صفحات كي ضخامت بواد رمتعد قلى بقعا و را مزده في اعقبا حبانى ادر فولا بلاك برى مين ميت مدم محصول وركاعير ہتا۔ حمیدیہ پر کسیس والی

## تشميري كوك شاستر

میحربات بوعلی سین یا تصویر یا کتابیت میں شیخ از بس بوعلی سینا که ده زدوا نر اور جی ٹوشکے جن کی دت ہے وگ تلاش میں تھے بہت ہی تل ش جہ بچر کے بیاد مال کرکے عیش کی ذری کرنے کے ہم اگرا ہے بیشے بدائی حال کرکے عیش کی ذری کرنے فریش ناتی براور لعف وصرت زدری فی برحیث خالب رہ اور دہ ہیئے آپ کے قادیس رہے تو اس محت بر مطابعہ کو مطابعہ میں رکہتے ادراس برمل میسے تا دہ مرک آب کو اجوان اپنے ہم عمورت نیس کے جینردہ میں ال فران اور توسی کے طورت نہیں ، اس کا بیش شروک مشافعہ فریمی میں فرات نہیں ، اس کا بیش شروک مشافعہ کی وقی بین فرات نہیں ، اس کا بیش شروک مشافعہ میں وفرات نہ سر صفحات ہیں ،

ەدىيى بىلى بىلىكى . . مۇسلىكى بىلى . قىت قېر ، محصول ، رسمل دىي ) مىغىجەتمىيە بىلىپ دىي ھەمدىكا سے

مورد کارسی می کارد ا

### الكرزي كوك شاستر

بینی نف در بلطف المهاہے ا در کال بطف بعنی بحد ں کے جنوبے <sup>ک</sup> ے رشکاری یا ہے اس لئے اس کتاب کا مام رتھ نظرا ہے عورت کی نباب نرس لذت اس نت جصل پیسکنی وجد کہ تماس ك حن وحال ك خزانه كومحنو داركين كارا رسجه لوادلاد كالمنزت نهصف ملكون كحواع جال برخزان جها عاني وملكمه غ ب والدین کے مصان کی پرمیش سران روح ناست برق ہو ادرات ن از دواجی زندگی کی سجی مسرتوں سے بھینہ کے لئے مردم موجانات برخد كنظول ايك يرت الكرمان عجب كورج ك بعدانهارى اندكى كالك فري صنعت ب نقاب موجائيگي تم كومعام مرجانگاكداد لا دك بهدائش كو ردك رزنرگ كى بهار وطنع كاسكا برنساب طريقه كوسكاس كتاب ويراحكوا دلادكى يبدانش بالكل تهار ساختيارس عانبكي ج جا بوگے ادلار ہوگی ادرجب جا ہوگے ادلار نہ موگی پیرلطف يكاس بيرن الحيركماب كالميح تره خابن بيايا بثي بدأرك مِن امريكه ويورب كي بيترين سأنشفك كمّا بدكا جير قعيت عمر محصول ١ رکل عير (منجومميديه پرسين و بي سطايجي )

ش أوعم وسي

اس کتاب میں بنایت دل آد مزادر برکیف طریق فیراز دراجی زر گی کے تام پوکسسده را زول دورواز درول ونبایت ومنات دربتاً نت مے ساتھ بیان کئے میں حررت کی از دراجیسرتول کا دازاسیس بوست یده ب که ده شاری كامتعلى بامدامريت دانف موطائ ميد بيستما في كرد مں زمید ماں بری کی زندگیاں وغدایہ مرکائی ہے اس کی وجبیں سے کہ عورت کوشاوی سے بیشتر اپنی انیدہ زندگی کے متعلق ذرا بھی علم نہیں ہوتا اسی خیال کو ہُٹ نظر ركيكريدك بصرامريك بورى ورت كرداني ك بعديكي گئی ہے سارادعوی و کر نوع عور تو کی صنعی تعلیہ کے سے بندات ن مں پر سے بہلی کتا ہے جوالی تصفی طبی معاشرتی اورا خلاتی کتا اَ حَکِ بِن رئیستان کُی کمی زبان بِی نیایع نہیں ہوہ کن ب كالك ابك ونستكيني ومعلومات كافيحاكمنا براساغ بي ننجم ء رسي مي گياره اعليٰ درجه كي فو لڙيلاک كي تعديرس ديميّي بين كاغذ لكما أي جيا في ببترين ضحامت ١٧ اصفحات قت صرف عدر عصول ٧ ركل عير حبيديه پرسيس.َ وېلی

یه وه فاس کتاب بندر عسر صنف نیفهتی خدای بهلائی کے لیئے بیشتر کے مسنوت وظر اگرآپ کوخواب کی محیح تعبیته مدارم کهنے کا شوق مور اگر آپ کو پیرمعدم کرنام کیکس قبری خوات كذكام نبايت ايرا وأرى بتناسيح بسيحر برك ويرك وبيث وي احمد بي أدى فعي اس كما ك تعبير موقع من الأكراك كويه وتيني كانتوق مواكه است خواب كي تعبير حاري ظابير مركى ما ديرت مطالعيك كونى شركونى شريكيدكرانيا لينه بال يون كايرث بال سكتاب اورا كرهندرورك باكب أركيف والبسس سده نواب كو دوبارد سعار مركزا جاسته مي تواس كماب كوندگا يعج ستقلال سے كام كرا ديت ، فرنف إرون بي بلك لاكبوں رويے كا الك بن سكتا ى اسین ساون سازی کے بوتر کے دیتے موتر کے نزی، بوتر کے صاب بیتر کے ایا رقتم ليفرزاب كي تبيير يحيينها ورايف مؤيزول دوستو لكوان كيرواب كي تبيير ملك الماسيح اليا كل ادراب اولى خواب مارىپ كراس بينيتر ايسا شايع نبيس موا ، كماب كے مَرْمِن إنسانية كرمية فدلكة كي تركيبون كه علاوه تصاب كه نبغي أمرت وبارك نبغي ، بال مكم لا الحي كايود م كاطراقيه إشاك فليط لك وزيوترت كالأبك بالعادم أرأيا اوران كالنث وأينده زندكي بْنْدَنْ كَالِرِيقِ بِبْرَكِي سِارِينِ لِكَ تَبَارِكِيفَ اورا كُوفِرِوْتَ كُونِيْ كَسِلِيمُ مُتَوْرِهِ ، وْل وَقْ م ريونا ... كيمناوات ماسل كرنا .اس كه بعدهم قيا فه كيمنعاق كي اميا لاجواب رساله ويوب كر. ان ب نب برکیک بنیانا انقلی سونا بفت می جازی رنفت می سرانباکه فروزت کرنا . فو ژگرانی ، گفتای جے مطالعہ کرکے ایک تیجنس کے چیزے کو دیکھہ کر اس سے نیک و یا کا اندازہ لگالیس کے الملیانا سازی، علی ری مطلب فرض او بی ایسالار نزن ایس کیسیل ترکری اس *کتاب می وج* کے لیے محتفہ فہرست مضامین دیے کی جاتی ہے آگہ آ۔ کو کتاب کی فرموں کا المازہ سیجا ر الروسنف كا وعب ب كاس ميشر اللي اعلى اليي مفيدا والسي عده كما أحك نتائي ښې دوي السالي اه باني اعلى الليت ساف او د مروبيد المعمولة أك مه كل فاد يت او دراس ف رومون كرست كالي الاروديد به مصولاك وكل مي مصفرت تمان واب اور ملى قليقت خيدام ييه نواب فرب فاست كى يو الموطايد يا ركوب ا چاندی کانگ، درق سرم تی نبانا موم جاب استینه پرنسویر نبانا عكيموك ادواسفيه كالتقيينا أماديت ونورب يناني مكب اوديات ادوده كاسنوف، دوده لمي مركانند نكاليال إلى السال العبدك بطع بدايات الخطافت ير عِلَيَاتُ وَابِ الْمُركِدِ كَى إِمَنْرِي قواب هم بعي أفكائ في أن كاراك أو الم أسب ٢ إيرناني زياده كرّا وزرجها نونيا وركاتيل بنانا الميتمر كي لمع ب زي كرنا ورك كالماس فيوال ورزيل بسنيديم إفات بالاس الدفيات فخارك الواب انتيارى طري أيكما تباته إسادرك خوا ساغىرفىغى تتجسيرام برخوا سيبالنان لاتيانه باست ۱۴ ایزد میر ریفیا برمزانی ایست ۹ ایت دارتش جرایه کا إسبانام الأفواب أوكيطلفات إسابات لَّالِيْنِي نَصِيعً ﴿ لَيْ عَلَيْتُ مِنْ وَرَقِي أَنْكُرِيْنِي مِنْ الْمُرْتِيَّةِ وَرَبْشِ ، فَارْتِي وَرُبْش ٠٠ فيسل دور ان ثَمَّا أوعلها كي مِيزُلنَ كا تَهَا فِهِ التكامين بسنطيالات علدتغبير نواب مُما سين أين كانده الرسيدة التيده خوابول. کی تبسیری دن أیا می انتها س إشرا ا وَ إِن كَامِمَاتُ كُونًا إِنَّانَا مُنْظُونِ لِمَا كَانِي عَلَيْ مِلِينَ وَإِلَّهُ لِنَانَا كَالْمِمَا يُسِيرَرِ لِكَانَا وَلَوْلِ وَالْمِلِّ ک شدومین حرو صنه اوزیا بهنوسهٔ ایفن غواسه بريشان أنلمان يتمدؤوب إ . أي كه رتب كم موالل ساليك دام لى سىسىد شەركى تاركى تارا كارىپ جى ستاكان ا فرايسه ربستان كرول تلوأهما فيف ترفقارت الرواسة المرورون المرور والمراكب والمراكب ويتعارف ويتا يستريمه الإردغره أنهيكه إنى بالماحقيظ الفري معاين بغيته مبالك بيتب ورثك بالكوكيين يَنْ أَنْ اللهِ مِنْ اللهِ ا المسادين فكل ي الجرك ثنافت إب لى سىسىد ئى ئىلىدى ئىلى بأطنى وبسيوخمس أؤاسا كأشين أيرني خواسه ابيا بيشكا مقدمة مما بالحسد فلسنهانه اوتيام فعر ك علوسة ماك أن وق الله فارة في أرار ويتم لا صاب يدسوجا ليم كي سياسان ما لا من شترک بوگاجس کی تعساس انتگون نیک و در المست ع الموالي المارية المارية المراس المست على المارية أوث وزعيدون قت فيال إنهاب تيه موجو ونبرته واسفركي مبارك أيفين درت عطر، مؤند رو النك الأند الطالبي في أناب المجلى كالعمان الماركي (ترتبر) منتباوت كيميل أوصل فواسيه وي إوالمسه يا م الولاس بالماس بنا الاسبان بالتان بالسيال اورب مهدقه تعيين بالمبربحاطيمت اوزفون الصارانسفات يؤت حافظه إداة الاس بيلا. الوجالي بالدوج الدالك بن المينوا المت إلى يتم كي با إقيافه عمرقياه بائته الخيالمادست *ۆتەسىيەن*ە الشامذوات فيغ العدية أورعة النق إراطم فبالفروا الفركار الألم اور فواسدمش إنى تكريل يضفر كيدن فنك بناء الما بن سيامان الم فرب بويدنياو في خلط أوت فوات كاطرتها اساني ون ازارة في شكون شكون بناري بادد كان برويكم ريم بالأربي بالالله المستعالية المراقب ما الوثراق كريق ادفات كا أرفاسية ياف ين فرانيج اعتدالي دعاغ تَعْلِيونًا بِيَكُ لانتِ إِسْرَى الاصافُ لَنَّ الدِرادر آوركي بِسُيامًا إلى مِن مِن ليحذابون كتميرت فياذا كنت الباك أغاز بيراناتم نفئ تی تنی میای کیمیا تشاطیس تبایا ، مرور اینا، دورین باخینه الخری ساف کرنے اور خا**ب ا**ئے بیداری رئوكاصادقه يعيمواب إنقت ساعات دفرأ تيافه متيلي نقلی جازی با اُ 🚽 انگ با آ جمعلی کومنوا 🚽 نیشہ پریکنے والی پیاکھاں کے رکینے کی کمیس لعرق خوم ركبنا . فالنا نغرانياني بغن اطقر لتتهامات تخبيها أيافه امن النينه بوسي هروا الوقي مس تناب ينتج باسے ۹ کے کاراب رساله عم قيا فه متن فی جاد دین رویب مصول و کل تله پیسے ربیر میرسیس د کمی سے منگار فينت في هب د فريزه روميت محسول عرق ار منیجررساله مولوی حمیب به کیسیس دملی

ى تىسىدەسىنىڭ رئينا يحرات كليياني كلب بيار بوكئ بي جس كونياب يونرستى يدخب كى وگرى حاصل كي بوئ اور مندوثان شهرردنام فكبهر كيعلاوة سيحائلك حكمواهل خانصاحب وبري مردوم وافسالاطها فكيرفي ولدين صاحب سرق ا مروم کی تبتاگر دی کا فخه طابع کے برسے ایک کانسوا اور الاو اطسید نے سالیا سال کی ممنت اور جی متری سريدها ذن كمب كح كل العاض كالتفعيل هذا التي تتختيد كليط نشان لاعلاج البياسية مهل إدراسان اورجوب ے برت کیلے ایروم مرکتاب مع ، کھیں قا و بنسنان وزود المنفورے لغباے کر بھی ہے گئے گئے ہے بیٹمنس بناکے مکی کا داد کے ذو توزا نیا انٹے نوٹن دافارب ادر الن بھی و کرزوں ، دوستوں کا کما حقہ طلاح کرسکتاہے ، بروش کی محملت میں مکدر شاہ ہے کہ بھٹ کی کے لیے اب نسخ کا رکہ سر کا رہروں اویو رقی اور مام ماریوں کی شخیع اوران کامجے سازرود اثر نہیم علاء مام طور رکاراگیا کہ ہے واسکہ يرت بيداردوكي زام لمي تشابول 🚅 فيان مهل اورمفيد بيها اوراس كار خور مزكيرت بآساني رجائية والى ادوات سندجوز وداثرا وربوب بتدلد، نكياب وكافارتك أي الل قيت مر<sup>ل</sup>ر پېچە كى**غلىڭ اورام مىامپان**اس كاپ ئوڭ ياس ھروركىي اورلىۋە قىيات كەيباردى كاملام سى تئاپ كىچىزە دوا ۋارادرانى دا اورست اکرکے دنیا اور ونن دونو کیا کا کا کہ واصل کرت کردنگی ماروں کا علج اور فدست ہی ہت بڑے درجہ کی کفیل ہے قتب وور و لیصحصول 🗷 کِل 🖟 **ئے مضامر جمریات طبی** اور پیشندن سے آا تہوان یاب ابنی ان آن خذا تکربر کو زیا اور ا**ستربوان باب** مانسکا فرمن ' اپ در برویزگی دق ماك يصلا عالا بور رائي إيغوال إب الله عاموس ماغ معدون و واست أوق برساً ما من معاق وفي ميان مراجين المنيول بأب رن بهنديان تناوز باز ونحارُ بلا مذاه ريان تحرُّم ورجور سانس تعزُّ اورد ووري جها أ . (منوادي دست سروً الوارث أن ارت المراه على النه كالرواوي مول كان و درومه، دروريوني امرتيا، الموجيّا الألم منسته مردامًا، أب كي مين الوالياس، بعله، جوله وت بغي دستُه أب كاليخابوني الأكدرتفاس بندروانا أسرتين طانوكي مون ر در بیندادی در که کے ترمه عربین کوخت فرے ایخود اوسیاب اور شیا گزارا کا و بیرک آنتوں پی بلوانہ مجالے کا فران ال بار بروال الربیاد و برک کمنوالا خنی و در سروای افزنی نشد بنیاری های بیت آن فی ای ای ای در باشتری برای نبنی کافیای دت بیانی ا**یش ارموال آ**یا دا آن پیرت و اندوی مون اسپری د. در یعی ۱۰ و این تا مخت زخر از ان کاسون اقلینا کارک زخر ایوک سه و کنینها ست برگانگان (در به رشید کی تینا انداس او میتمانشانهای رمای مطالی مترا سيخالا در دورًا سينان آخيين الكانينا ران في تدن الأمل بالمامد وكاست بينا بين بيرك درت المدكابيت بالعابيت المعين الموكزة ميميك بشروكات ر، ق. أ. ركز بالجزيرية أن بنوائيم من نبالج نت الألكي ويريح وبر المدود عنه برماً أربع أربت بانا شدي بيوزا بعَمَل عم كابن إفرار الألز بالمكارّر بكي بي يَمنِني. جِنَّهُ الْلَّرْسِنِي ٱلْحَالِيَةُ مِنْ وَلِمُلْوَلِ لِي لِمِيهِ إِسِولَ بِينِ هِيمَ أَنَّن كامِياروالا أوبيلا دِيلاً بِلِيَّ إِيم لِيون رَمِ وَأَنَّحُ مَرُودِ فَكُونِ مِنْ ئيندازا، ولوبين من أنجه إبراً المحيط بالسب الراض سينه إلحارًا والكارة بالإلاث العادة المقد مقد المراض بالمراض المعارض ئىندار دى دول انځى د دىيى (وقنون عاران اسانى در داز افارىية بولغانگا سو**ا بوال يا ا** ملتالت تا ارغاد دولا برا د خې **دويسوال باب** حانه اليخولية مراقي الوزي خارش بهكرا دانيون وروح التورّنية ويوني بمثم في رونيا ويتقبي أزوة وكالينوي بكروه **[ويسال باسيا** العومل بأره والمعام المراض علام ستسك دیوانی پائن س. آمی بارزن برزیل ا وانهای کاکندسه الاورد بیدو کا درو آندرت شکری. ایک دری اگرده ی اعاقت دی گروردا تین حرکی نایش ایان مین غلس ماسر در زن این برای مدان و این او زن کار دار براسیار آیت مانی **اسرموال آب ار**ون شاندگی و نا<mark>طبط کار در نینت</mark> ادام ناکی **باری میموال آب** منا الأن ربياً النحد الله في فا تدا كايف والتابي أوسوال أحد الكرة فراية كاروا بيرا أروا كالمروي وبران المنسرا عنيناس وي أباب منا 💎 من استدون است بعيث بانتهاي تروي وكالاستان وثبانا كاود دراً وه استام زاده با و الكيسيال باسد ليان بيستيع على يغرانيا، ونينون المشهرة باسب أن والأول أيزام أول وإزان برئيس أبرايات الأي من الدينا الكرام من الأول المنتاف الإيان ويتما ورو التعبيسوال ماسه ا ان ۵ درد اه کا کار داخران ۲ بهایان ارده با در این اوران یکاود که اراده مولی کار ادامت محاصت ا چرکان مد معالم کار از کار مانس بے ذری بے ذری اولی میں ، مان اور نے امور سرج کمیار موان ماہیا تقدیمات میں اور کا تعزیما کا تو آن کیا درودی کامول ما ا**نسا کمیوال باب ،** نراب من ويج وإذا وخاصنا مناتيطاً في بيون بجوابه بنظ يستان كيرون الإدنير برنيه الول مبنته أداريته أوطاكا اوروسها فلا فيل إ 💎 العرض متفاقي يكمان بيغ اذاب رزاهن غازه الكرنيز ما توان باب («وكونت مائي الحووم ال باب إن بنابه المانيا وتنسبه كاماني المانيون باب ابر، مبته بس سغ مرقى بجزي كي اونين بل جزيبا الرائب بون إرام إلى أرائع فعالي بالتأول بل أبارينا الميوان باب ايك مذو بود العما يعسول اب يْنْ سْنَا مَّنَا الْمِنَا الْمُعَالِينَ مِنْ الْمُعَالِينَ مِنْ الْمُعَالِمُونِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّا لِمُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ م وومها باب الجم كما وإن البين البيزة كورك وي الدارة في الأمن أنه كافن وبيا البينة المن كالمنزس البغي فارموادي البيكريان مياواليه ەرىم چىرىم بان انجىر ئاك دىرتا كى دەن كايورۇ دارا دا يەرى مىدەك كىرىنى دەرىخىم باز، ئازى دارى جارى جىردى دارىدونى انتيسال باپ رُوي نَعِيرًا تَحْرِيكُها مُؤَلِّمُهُ وَتَ مَا أَبِرِثُ كَاهِدِي إِمَّا الين ست أن أرم جار برون كرم كا بحان كربيان من كلان أخد أنحكم لل البيئة يم اكل البريو كي ختكي مِن كابندرها المني على غار واكنا المتت و رويك



**اِنْدُ إِنْ الْمِالِيَ الْمِرْمِدِارِيَ كِي بِيْدَ مِيرُوعِ مِيرُوجِ إِدِ لِيكَ وَالْهِ مِنْ بِيَالِي مِنْ أَلِيتُ ا** 



#### رَبَّنَاكَانَوُلُ الْسَنِيَا اَوْاَصَطْهِاتَ مولومی جوہراسلامی جینے کی بارہ تاریخ میدیر بریس دہلی کوجہ جبلاں سے شایع ہوتا ہی

## جب لد ۱۴ ابت ۱۰ ذی انجیزه ۱۳ هجری ایمنب ۲

سبحان الله المجليل الككومي قال والب ن حلن ها لكور من شعا توالله الكه فيها لحير في شعا توالله الكه فيها لحير في شعا توالله الكه فيها لحير في شعا توالله الكه فيها والمعمولة أن السعف ما ها لكم وتنت ميثاله النقوى متكوكل لك سخم ها لكم لتنبر والله على ماهداً وبيش المومنين . الله آلا الله آلا الله والله آلبر الله آلبر ويشعم المعمد ونشهد الناكله الدالله وحد كالاشمالية ونشعم العبل لا وسود الذي معبوث الى الوسية وكامتم الماليوس وكالله الناس

بدون اسلام خداد بن و فهوم وسنزت اراميطيل امدى انبارتيكي كس قديد بند تقى اسكاما ادون كها سعقد ساسه مرسات جعلى مرسيد نا المجامير كه استضم كم بهان فرايا كها و صنب ارامير والركون الهي مرع و فرارت مي دب حب لي مون الصالة ايك نيكيا دفرز و على في المنظم في كالمناد عديد مبس مرك ان كو اكب علير درد؟ فرزند كي اثب ت دى فل المنه محده السعى قال يالمنى الى ادى في المنا عالى ذرك الدنبات ماذ التى حب وه المرسيد كمة و صفح سابل ميم في فرايا كاس فرزند

ولبندمیں نے خواب دیکھاہم کم می*ں کم کو ذریح کر رہا ہو*ں میں تمہاری صدور مرک سویٰ ل باابت افعل ما نوم ستجدا ني أنشاء الله من الصابرين ضبت ابراسم ني الضررك إب سع فل كيارك مر برركوار ح عكرآب كومها سعاس كي تعيل مينك یعنی مجے ذیج کرفا کے حداثے جا اوآب مجے صابراوں میں سے یا میں گ درما اسلما ولله للعبين بس مصنت اراسم نه اينه لخت حكر كراه عدا : ري في ك گرنے کے بینے بٹ نی کے بین زمین برمے پلیکا ورزیب نها که چیری بیپروس و نادیز ان يا براهيم فايت رحن ورهم في المارى ولك الراسم والما صلا في الني ما تمن ابنے خوالے وراکز: کہایا اور اور اتحان ہم نے تبدالیا تھاتم اس میں ور ب ا تراے اس کتحان میں بورے اترتے ہی نعائر غیب کے دردازے ضائے آپ بر کر ل<sup>ک</sup>ے جنائه اسى جزائ بيايا ال كر بوف اشاره كراكم ارشاد مزمات اناكذ الك نين ي المحسنان يعنى مراس طرت احسان كرف والول كوبله وياكي ميس كو كريه اكم كمي مرفي ورونك تساك صداطوالماز والمبين ورجنكا راسم علياك امراتبال دآزما مُشْ كاسترامي ورے اترے اس لئے خانے حضہ ایراسم کی اس ؟ یا ناریسول فرماکاس کو ذرح عظیمه فرمادیا ار ربیم بنس بکه فیامت یک کے اس و بح عظیر کوپ نا ابرا ہیم خلیل اسد کی یا دگا رکے طور ریات ابراہیمی کے لئے واحب سر ادباخیا خار تاد مِواكِه وْ يَوْكُمَا وْ فِي الْلاحِنْ بِينَ اورْصِفْ اسْ يِراكِنْفَاسْسِ وْمَا يَلْكُرْرْ مِنَالِي كَرْسِنْدٍ صفرت الراميمرير ورود وسلامهما عيطاكي ادرفرايا سلا درعلي ابواهيم كذاك تجنى المحسلين إندمن عداد فالمومنين

بع ن ن مَن به الطافيرة اب وردح مِن كوني، ولاللهيت وهديسا، ويكو في جذب فدوت و هر بالأبدا منيس بوتا لؤنجه لونا جاجته كم بمراس و درسعيدا وريوم مقدس حقيقي مركات سع هوم بين اوراس ون كي جوعفت طاراني بيان فرائق بلجراس سه بم ماكم لا أسننا ودران و اقت بس -

برادران لمت جيد تران كحصف يي معنى نيس بركم مرة وض وامرك لبال ظ ذہ رہے من کرلیں اور عیش و بھیت میں اس ان کو گدارویں یا بیت سے بیلیم م ، کید رسم کے تحصٰ شائن و نا م آدری کے لئے کسی حالار کونو کے کروس قربانی کرناشھا کہ السمي أيعت إداس كم متعلى خداكا فران مو والبلاك معلناها لكيد من شعاع الله الكدفيه الخارق إلى كوم في طدائي شعار مي سے بلا ہے ور ؛ س کے افر نمارے واسطے بہتری ہے لیکن اُڑج فربانی شعا ٹرانعدوی ہے ہے گر وصيقت كوفوا يبش ذكرا ما يبئ كروباني كالوشف ووست اسرتك نبس بنجتا اور نه طاف نوم و قادر فر بالى كاكونت كامخاج ب ملك قرباني كالسل مقصور تغزي مه لن ينال الله لحومها و لاح ما فعاو كان مينا له التقوى متكبه حضرت ابراسم على نبيينا دعليه الصابوة والسلام كوجو خواب عضبت المعيل كم وبيح كميا كأكبلا يأكيالتنا اس كم معنى به نه تصح كمصرت ابرام موييخ فرزر د لبند او فر مح كراليس كيو كر فرز فرائق أوا سلام جائز جي بيس فيرانا كير بسطا هذا ك اسلام مسيدنا ابراسيم كوبية الماول المسلين كالعره الكافيك تق ان كوفرز مُرثى كالمكرأ لأنكروب سكتا بثرانهل يرب كمقصلاس دياركاة تصاكر حضرت الإسمه ودلسرت أمنيل دونوا كقلب متى كرجا فجه ازمامتحان كحكم طلت وصليقيك ك من مرتبه لبند ورفعي برمه فراز فراكا منبت ايزدي من هي بايا سه اس كي اوك يورى سلاحيت بسيا مرتعل بهيا منيس اوراب كوفي ايسي چنزتو باتى انيس ربي جن نو مهارے رہست میں فر بان کرنے سے ابراہیم در بنع کریں جالیہ و نیا میں اولا د ا المرادة عزيز ومحبوب موتى عداوربراولادلبي مصرت ابراسيم كي مي صراك ب نیازنداس سے زیادہ موب دونزئنے کے متعلی صفرت ایرام مرکز اتحا<sup>ن</sup> ين الاويند مرضه باب الساحق مين بيرا الرا مكداسكا فرزُ مُرصِيره فرلار ميان أمن أتحان سُفيعي رسلامت بكلام امتحان تها دل ادر درع كأكه دركت و تَنزَى مُنحار مِن ادمِقصبوالْقا دير *مِنزگاري كيجا جِي نبي اسي طرت* قم إ**ن**ي جِير بہارے کئے شعائے الدامیں سے قرآء دھی کے اور کر فیما خیرا کے ذراجہ سمیں : بَلِلا مُكُمَا تَهُ كُدا س مِي مارسه لي بحلائي بني عملائي مو تواس كامقصر و ببی وا ذرکشی نبین جوماکه اصلی مقصدیه سنے کہ باری روح اوردل کی مستیا ں اتھا ریه بنهٔ پی ری سے آباد م<sub>ی</sub>ون اور نعری کی **رشنی و ل اور دوج کی اس آ** ایکی ک**وو**ق كرك جوفير مناما الال مع مارك ارواح وقلوب يرجهاني موني سيرس ك راون التاعيدة إن كمآنے من بيلدائے ويال ولئو واوراس كے امك ِّيُكِ مُوسَّدِ كَا مِسْبِتِهِ أَوْرِ لِمَا شَيَّالِكَ وَتَكِيوكُ أَسْ لِلْمِيتِ وَا**فْلَانِ ا**وْرِا إِهِ فَإِسِ اس اینار دفر بانی می کمتناه صد موجود ہے جوسیدنا ابراسیم خلیل امد دیرسیدیا التلميل ذابيح السرملي موجودت اكراس كمه البك دمق ببي كموجود عوقوا العركا شكر يواكر دا در *ايسنسن كر* د كما س ميں مز في **بو ادراگرا پن**و**ل كي س**تى كو ما عل سو في يُّ ار نماری روٹ کی افلیم**اس مبنس گراہی سے باکل موجہ مرد قرا بی گل**یمہ بائٹری کو نا دلائے نیٹنی کی بھی میل جرا ہاؤادرگر یہ بات سحری کست اس کی سلیا ہی کو

و براز کوشش کردکه عید قربان می کداد که اس ایک اور کا مار تو خلیل اظهیدت بیدا بر جائے جب تم جانور کے تحکیر جربی کی بیر رہے موادراس تقوی سے تدارا والا مور موجا سے جواس قربانی اور : مح غطیر کے خفار سے مقصود سے اگراپ کے دل میں اس پر مجلین عظیر کچدا میست سے اور آپ جھنے ہیں ادمی زیب زرنیت عیش و راحت اور اسی تم کی ورسری کھیشات سے لئے بسمبارک وان میس اور ٹرمنس جانوں کو ذیح کرنے دان کا حوال ہو نہ برست اسرت کی کے حضور میں نسب ہوتی کر کیر دہ گوشت دیوست کا محتاج نسب سے ملکہ مرف تمدارے دل کو تقوی اور تماری ورج کی لئارت دیا کیز کی اور تمدارے قاب کی بر بسزگا کر بہتری ہے تو تمارا خرض کا کورسٹ کی کوسٹس کرد۔ کدامس مقصود کے معمول کی کوسٹس کرد۔

براددان طست اص متسود کے مصول کا بہلاؤ دیمبر یہ ہے کہ فلاف کنوئی امور سے پر بہرکیا جا ہے اس کے عید قرال کے دوجے ہے لیکھا م شندیق کے اس کے عید قرال کے دوجے ہے لیکھا م شندیق کے کہنا قد کہ اپنے خصوصاً ان کی محرافی ہے ہے کہ مرکزات کا جائزہ اداری کھوٹ کا جائے کیوکھ ہے نہا کا داری کھوٹ اعلاک عین کو اس طیخ عارت کر تہا ہو جس طرح ایش کیوکھ ہے خروزوں کی کچھنسل کہ جہ و در باورک کا ابدر ہے ہیں یاجی طرح آگ کے جوال کے جوال کے مسلح حتی ہے جی باجی طرح آگ کے جوال کے جوال کے اس مسلم حتی ہے کہ اور کی کا دائز کو جس میں کہ در ہر در پر دیا کہ کا حاب و کس میں اور در س در ہے کما حاب و کس اور خرف ہے کہ دو اس کے دور اس کے دو اس کی دو اس کے دو

برادران اسلام اکب در انت گرینگ و در بانی می بنیت کی دیگ کے کیا معنی بول او پاکیو نکو بدا بر حالاً اپند مو یاور کشد که ام ونو در دا والم کشن صفداد دکوی کی و ایکا دری کا خیال میں زیت کے رجے زیبا کا کہوئ تر باقی نیس کا رہے دل کے ایک ایک کوشکا گائی بر ادر وک پیمیس کہ یہ طرے اصراحہ میں ادران ست براحکورہ وجھو کر کمی کی خان ایک کسی کی دل آزاری کے لئے قیاتم حالی کا جان نیس کے دیجان میں سے سرائی میرز میں ادر کے ام بر حال فروز می کرنے کے مستان فی جادرتم ایچی طرح جائے برے کہ کھیر احسیک ام بر حال فورز می کرنے کے مستان کی ہو۔

براوران أسلام، مندستان كى سرز من نشذ خدا دكا مركز بن كى جوادر بها ل كى بيند دا لى دو لوى قوموں مي كفيد كى و الماء كه جوابات بوجد إيرا افتحقوت دعداوت في دول كى اس المهارت كو عادت كركه رائد ہو جا ہا است است اس اگر كى خصيمت بولى جا بيكون من الك تين سوسا حقوق بن برا بر اور دول الكون كا كوئ كى من عليم برقى ہے بيكون مالك كوئ تي سے مندود الكوئ كوئ كي من الله برائد كوئ كي من الله برائد كا كا برائد برائد كا كا تو بالله برائد كوئ كا برائد برائد كا كا كوئ كا كوئ كا كوئ كا برائد برائد برائد برائد برائد برائد برائد كا برائد كا كوئي برائد بر

اے فرندان اسلام ابنی قربا ٹیرں کے فاپ کو بر باد پوسف ہے بجائے ادرعذاب آئی سے بچھ کی لئے تمہارے لئے حداد رقیق اسدی خوست دورول آثاری کے جذبہ سے اپنے قاب کو ست ٹر نرم سئے دواد رقیق اسدی خوست مودی اوٹونسا ابھی کے لئے اس طرح قربا فی کو دکھر کو تعلیف ند بینچے کھی کی ول آزاری نہ ہو ادراست ڈرک یا جل س ناکر ہم کھیا ڈ ٹا کہ ہے شہد نہ موکو یہ معنی منہد دوں کی ول آزاری کے لئے کیا جارہ ہے فد برح سے گوشت وابس لاز قواسے ہی ڈہک کو داست لاؤکہ مودول کو افرائ کھی روٹر بافی کو آب بھی اس امر کا کھا کا مواج

د سری جرحرم نر با فی کامعرف کے جرم فرا و کی قیت بڑے بے دسط بن سنور کی کی جا نی ہے ہتر طولغ یہ ہے کو نیت جرم کے ہی میں صحیح کہ سے ما ئیں ایک حسد خرباء برنسسیر کر دیاجا ک ایک صلی مقا می مدسر یا دفاہ عام کے مقصد میں دید یا جائے اور ایک حصد کمی اخباعی مقصد کے لئے بہجد یا جائے اگر ان سہا مرد کا کھا فار کہ جائے کی فرات رحمٰن ورحیم مہارے دوں کو براتری کلمیت : تقری شعاری کے لئے کیول دیگا ۔

ديبنا تقتيل مشالك (مت السمليع المعليم انصلحائى جوادكرم ملك بوس و ف وحيم

خطبه ثانيك

ائوں الماء نحل و فسنعیندہ ونستغش کا ونومن بلہ و متوکل علیہ و۔ شوذ بالله کوئ شہر وس الفسنا وسی سینگات (عمالنا سی جات الله فالے مصل اللہ و مس لیضللہ فاز ھاری الہ ونشق ارکزاللہ

اکا الله و حدی کا کرمش بیک لعد دخته ساان محدی اعب ۵ درسوله و مسل الله تعالی علی و العدا صلی الله و الله و

اور درو و وسلامهم آنفض کی ارداح مطاب نصیصًا حضرت ضریم. حضرت عالنه اردخس تعضمه بهادرا تخضرت کی بیاری بنگی حضرت خاطر برادر آنخصرت که محبید بواسول حصرت الاحسن دام حسین برادرا تنفش می بخاد ا حصرت حمزه اردحضرت عباس بر که بدلیک سب را دو نداوندی میں انیار والا کی ای مغرص نیعبت کے حمد دار تھے جس کے مرابد دار حضرت ابرا جمیلیل علیدالصادی و آنسکم تھے -

ادر درود وسلاما بیجوا نمرار بعد حضرت الم مراو صغیر جرام ما لک برا الم شاخی رح ادر الم احراح نبیا در پرچنی سے معالت ابرا بیم کی اس سنت اور ا عبد قربان کے اس شمار آئی بعنی قربانی کے نام حسائل گران وحد پنے سے متبلط کرکے مرتب کرتیے اور بم بلا وقت آن سے آگا بی خاص کر بیئے ہیں ، اور و دو دسلام بیجو حضرات فوف الانظر شیخ عبدات و دوجوانی اور خواجر معین الدین بنی بد تو مهندس تب دین پایسی وجرسے فارز بوٹ کدان کے قلوب وارد ارج بی ابرا بی اظلام فی بیسیل اسدے معروشی ۔ اور اے اسروحت اول کو محدول قامی فرجس برج ساملان خور فرزی سلطان شہد الدین و سلطان عالمی غازی برجن کے ساتھ لفرت اکمی سلطان شہد اور خو وفیر وزمندی ای سے ان کے بمری ساتھ دورت کی اسرے حضور میں ان کوئی لی انسان تھا اور حضرت ایرا بیم کی طرب ایش رفید

ادرا به الدار ميمازي اورخال کی تام وفي وو نيا دی مقا صدمي و د فرا جو لمت ابرايمي که تيم که ب و منت امراد مي سه جب ادرال کورک تام امرا که اسلام ادر ميم سلان عالم کو توفي عطافه کاره وسيان ابرائم در خارم دي وقيم سه و بي مختى دستيفتگ ادراسه با بي وافيار جبل وسي فداد نري وقيم سه و بي مختى دستيفتگ ادراسه با بي وافيار جبل وسي کور، عباد الله المناب المقوا الله فال القوی شعار المسلمین اعود با دله من الشيطان المرجيم مان الله باص با نعل ل د المحسان و ايتاء خی الفرني و ن اخکس و الله في کس دوله کسر و اد عو كالسفيم کمه د الله کم الله الله الله اعلی د اد عو كالسفيم کمه د الله کم الله الله اعلی

#### تنزرات

و جدک ما اور مرف اور مرف النظام المرسان ۱۳ کم بها بیت معنید اور جدک ما اتفا کلهانی اور مرف کانی گئی ہے اس کا سلسله اشاعت آینده انگا ه ویزی میں شرز کا کردیا ہے گئا اور باقساط شامع موقی رہے گی یہ اسی فینمیر کتاب ور دانی روپے فی ملد کی جائے گئی ہے جو عکر ترحرف پر کراپ کمی و بنی و کی معلوات میں گرانش ایضا فہ رہو گا بکر آب کی ہے میں میں کشار عشیر راست این اور کر کیے بیٹے فلانا میں گرانش ایضا فہ رہو گا بکر آبائی کر کرائی کو مشیر سی ارتباری اور کا میں کیا میں گرانش ایشا نے بیا سے اور کو کا کر کان کری کی فینیس د تنف رت میں اس نے ذائد اور فین ان میاک تی ہوئی ہوا وال کا اس کا دو مرتبیر روایا کتاب آب بر دو کو کی کو کشار اس کے احکام دا دام رجیل انسان کو فران والی و شردی کا اہل دور بولی کی کا میک میں بیار کی مواد ان کا اس کو فران والی و شردی کا اہل کی کو بیا تھیں انسان کی فران والی و شردی کا اہل کا دور کو کا نے ایک و شردی کا اہل کا دور کو کا نے ایک و شردی کا اہل کا دور کو کا کہ کا ہور کیا گئی کو کی کا میں انسان کی فران والی و شردی کا اہل اور کی کا انسان کی دور کی کا انسان کی دور کو کی کا تھیا کی کا میک میں بیار کی کا میک بیا ہور کی کا دور کی کا انسان کی کو کی کو کی کا دور کی کا انسان کی کو کی کو کی کا دور کی کا دیا ہور کیا گئی کا کو کیا کی کا دیا گئی کا کی کا دیا گئی کا دور کی کا دیا ہو جو کی کا دیا گئی کا دیا گئی کا کی کا دیا گئی کا دیا گئی کا کی کا دیا گئی کا دور کا دیا گئی کی کا دیا گئی کی کا دیا گئی کی کا دیا گئی کا دیا

قرون اول ك فرز عان توحيد في ب القديس صف ايكسبى رباني وستوالعل لیکرونیا میں دارا فیکی ادراسی کے احکام پر با بندی ک کاعث سے ارض عالم ک ما الك بن مك عور كيم كروب كي حالت نزاول مركن كو ونت كمس درج زار وسقيماً تهي كونى بى ية بن ركفات كر ضاء كان من المروز شرد فاو ادر فواحق و فتن مي بتبلار بينه دالي علم ادرجها لت د صلالت كي كمرائيول مين و و ب موك افراد به الميستنبل قريب يكن أرمهي وسنقبل بعيدي مي مرامل ننو : ارتفاه كرسكيرك يوب مي بزار وخت و بهالت كه ويوسكن كرين رس بهول يهر بي بعالى في ظام أنها ابك نل ادراكك فرميك افراد قابا وتصليكن عرب يوت يد حيزي كال نه تهی موائیں تیزو تندم سرکرم دختک امرد اکرش کے فقدال سرسبری وشاً دائی معد دم ست. د نمام ب ادر منفأت السكان انول كي آباديان أس ميرهما وال كاحوش جنين تخيل كاطائريبي توابي بروازاس فضامي بعول حاتا وأمار ويرحى د نیادس کی ترقی اد اِس کی رسٹنگاری و منجات کیے خیال سے مایوس تھی **لیکن ن**زدگ أران كا برمطيرب برسن براكيا تواس في بين كمه بند كميد لعب اوزنك او عثير بيدان ادرنية ادرجيك موسارتنا كاكرنك ككزار وحمين بناديا بهان كَانًا وَيْكُ نِنَا وَبِيالِ كَ نَقِيرِ ذِياكَ البيرِيالِ كَ جَبالِ دِياكِ معلم إوربيا وَ مِع منمد دخرد دنیاک فرشت ښکروینای کواکسانی بهضونگن بوځالو کچیلرشانی اما نامک ساتھ ضونگن کرے کہ دنا کو اپنی روشنیوں ہے منزر کر دیا ۔

صلقر بگریش بنار ما اور حب امنوں نے اسے جھوٹا انجال وودلت وع نت اور سوا<del>ت</del> نهان کاساتر چپور دیا اس کن ب می واضح کیا گیاہے کہ وہ کون سے اعجوب کا راور انقلاب أنكيز المول قع ادروه كون اليي زرين ادركارين مدايا كالمحير بالينو سف آن كان مي دروكو آفتاب ادركادكركو مناديا فران صليم كستال طبني معلوا وستیاب دخل سم موسکتی تعین ان سب واجلی طور براس س مرکور کردیا کیا ہے ادر نرانی اعبار قرآنی در س فرانی مهایات فرانی برکات قرآنی کمالات فرانی محرات نرَّانَى الكسرار قراً في انزات تم آني خوخن الحاني فَرَائِي، والب نرَاني وستواصلَ فَرَاتي احترام فراني تنظبه قرآني بشارت فراني وستزالعل قرآبي تلازت فرآني مبشينكورك فرآني العلانات، لرأني بشارت، قرائي نصائح فراني تلفين فراين كيف وسرور مِّرَاني نضاحت وبلاغت بَرَاني تمنيلات مَرَاني معارف فرَدَني نضائل مَرَاني رَميَب مَرا في الفاظ حَراني بيرايه بيان قراري وحبد قراني تها درّاني اصطااحات مراتي عنْ دررگذر فرآنی فلیفه احسان زآئی فلیله لقارِیرُ د تَرْبِیرٌ فرَانی تعزیبات مّراً فی مكارم ترآنی محکسن، قرآئ صداقت، قرآنی شادت، قرآنی مفاجیم قرانی انتآبا زَرَانِي الْحُكَامِ رَرَانِي مُواعِمِد قَرَانِي ايمان زَرَانِي حِيات قَرَا فِي قَرَات فَرَا فِي اَ طُلَا فَ<sup>،</sup> فرأى وْحِيدَةُ آجي رِسالت فْرَا في سَكِيا لُ، قَرْ في فلسفة وج، قرآني عليم قرأ في نباك ادر قردَی انساعت وینم ه کے متعلی بها یت مفید ادر نها میت وار با تفاصیلی وی كى بين ادر قرآن وحديث كے حوالد اور ند سے سب كند بكرديا كي اي -

قرآن معولي كما بنس الك خانه كفون اولك تنجيز اسوب يه اس كلام بكك کی برگا ت و میجزه کاری تهی که س کیک کتاب میں بدمعلومات فراہم موکنیں اور ہما *یں، ہبجمددےاور تبا*کے جودینا ادر تباما صر*دری تما عبد طا*ضر*ین ما* نرآن اور قرآنی فضائل و محاسن کو بھوے میے میں گراس کمآب کے مطالعہ اس كي علمت وشان ادراس كامن ذكه ل آب كي بوح فلب برمرت م بوجا شيكا ادرببرآب کواحها س برگا کردیا کی سب ار فع سب بندرست اعلیٰ ادر سب میند تحد الركوني جبر بحة وه فراكن او نيف فرآن بهادراگر اب سلان ترقي كريك بينو صف قرآن ی گ بتانی م بی داہ بر جل کرا دران کے ایس نے دربیدار مرف کا اگر کوئی اسکان ہے تو وہ اسی طرح کہ یہ فرآن کو باٹھ زیابیں ہم نے اسک ب يں ياناست كردياہے كەعمدعاضر ميں جا توام عالم عرزت زار تفاكي البند بول برفائز زر ده دانته یا غیرداکته خرایی اصران می کی با بند بنکراس تیرف زسعادت سے بسرہ در مدِ بی میں اس دعوی کو خاس سفر بی ناما سفرزل ا در حکمار و منا بمیرکی نبهادت سے مدلل بنا یا کیا ہے ، جائجا فرزاتی راجیلی زوری ذرْصْتی ، درُشانشری ا محکارہی مفا بلر رختے رکبدنیے گئے ہیں اورحبّا یا کیبا ے كدونيا كى رقى يا نشرتوس اپنے مرب كے كس كس اصول كے زك برآمادہ بر أن ادرده كون معاصول تع جوامون من فرآن حكيم ساخا كرشمان برسن ادر تدم الباف كل اختساركرك اباركت تياركيا ا در برناد شاه كة زن ك ملا بناكس طرح ونيا قرآن ودراسلام كى طرف معنى على آرى ب برا الم عناه في توبراب مصنيت كا عرّ اف كيا ع ميكن ذاك توبيره سرّا

پینتراس مرا طرستفیم کودن نظرت بتا کرکبر مجانبا که تعمیس جار دناچاریس را ه اخذید کرنی پلسکنگ

قَرَ افی علوم اور فرانی بصائر برہی رفتی ڈالی کی ہوا درہور بین مبصرین و محققین کی آدا ہی قرآن کے متعلق ترجمہ کے درخ دیگئی ہیں اور سندوش بسر کے اقوال ہی فیکنے تن ایس اس تعقیق ترجمہ کے دری طوح کا منا اور فیوبر کو بری طوح کا لمان کہیں کر سکتا ہیں کہ رسی مطانعہ ہی کے بعد مو گااس کے بڑیشنا ور مطالعہ کرنے ہے آپ کی اور می میں ایس کی مطانعہ ہی کے بعد مو گااس کے بڑیشنا ور مطالعہ کرنے ہے آپ کی اور کی میں تیزی اور قلب میں سرور بیدا مو گااور کی کا میں اس کے براستان کی اور کی کا در اس کے براستان کی اور کی سافتہ بڑی ہوں کے اور اس سار کا ہا لاستیعا اب میں اور غور کے سافتہ بڑھیں کے اور اس سار کا ہا لاستیعا اب میں اور غور کے سافتہ بڑھیں کے اور اس سار کا ہا لاستیعا ب

لدر حدیث به این استان المراس المراس این استان المراس الم كاعلاس ك امس را عطراق ... درراس فكوه ومال ك ثلب نِحاكِ افيالی امن لا برر مِس منعقار مِواارض م**ند كے مُخ**اف ً و شِرِ اں كے عابیت ب انها ني أمام رُسير ادراد إن عظام ادرطاب يا في ابنا بين عشر كمد ے اللہ اس محفل خاص ، اور قبلس آسانش طلب س آبیطے تھے ہیں وجہ تو تری كريبال كانكرسي سادكي اورثومي بيرتخلفي كالام دنشاق نرقها ككربرلاث كوطب سر في بوٹ ادرسٹ كى نائش عام برر بى تبى بالىضرورچيا د خود فريب اور فود رنہا ڈن نے اپنی مزمیت اُبی کا رعب جانے ادر دینا کویہ ڈکھانے کے لیے کہ جامل شرار ہی یا نجو سوار ول میں ہے احدیم بی امضا مکومت کے بندی فانون ادرا فایان فرنگ کے زیمانوں کی سرکا دم داعمہ رائے میں دستوری کمیٹیوں بانعلق رکھے ادرحک مِمت کے سغید فام نظام حکیمت کے خلاف ڑنا کے کے ساتھ عدم تعا دن كا افلاركما ا دراني رستي وسنط ببرخي كا زباني دب ني مظايره كرني مي دينا كم نزر بك توكوني دقيقه اللما فدركها ا دركيين اللمار كيتما نتقط كالبمرتوا ك مل كالفرن كي مدد الاش كے حبارہ بردار اين نداس ميں كو في حركت ولحدارت بيدالبزگى، درز سيدان بين كل كرمقا بلكرنے اوريولانا كفايت اسريا داكارانسار كى طراع حيل كى تره يا السهنى يرطي كى بهررعب ببى نه كيول كانتظ ليس اور خوان كى ايك بوا وجبين نياز برجبكاكر النهسد بي ننها دت كيور كبلاين .

ر نگارنگ قعقواں سے آدامستہ نمر لیاجا تا ابدان کی بلاجانے کو س مرت میں انگارنگ قعقواں سے آدامستہ نمر لیاجا تا اب ان کی بلاجائے کا اس مرت میں اندان سے کا اندان کے بیائی اندان سے کا اندان کے بیائی اندان کے بیائی اندان کے بیائی اندان کے بیائی کو اندان کی بیائی کو اندان کو اندان کو اندان کو اندان کی بیائی کو اندان کو اندان کی بیائی کو اندان کو اندان کی کو اندان کو اندان کی بیائی کو اندان کو

عقل دبھیرت سے بعد اورا فترا ن کااگر کی المنائے مظاہرہ دکیتا ہوتو سلخافو کی اس فاہما دیجیز برنظرال بھے یہ صورہ ہے اپنی بچی بھی فائم رکھنا والبی طوق طاب نہ مرکزیں کا کی بھیانے کے لئے کشیر سرھر بوجیان سرکادی طاز متوالی ہ نئائی حقوق تنفی یا دکار اور تعدید بہت کے متعلق بی جلئے جائے میدنو ایر شاہد کردی لیک ان سے ہو آگیا ہے ادراس فالی ڈیول کی اورانے کون برندالیسے میں جواگر جائیں صورت ہے سعداد عمل اور جا بدائم سرفرونی کی دبی در در با بدیم اگر بائن مان میں شرول کے تکریب میں واقعی ملت کا در فرقا اور حقوق سلین کیے کی تراب نظراتی کوید اس اوراک مضغطے میں نہ بڑتے اور فرق امیدان عمل میں اکبرے برقے در منزل زندان میں فروش میر کا جو روادہ اس میں جائے والے تھے دومنزل زندان میں فروش میر کورور والت کے لئے کوالی اس سرے

برادر بابن بالخذا نه تن الأيون مرموان ال. عبد مصحى الورفرلضية فريا في الميدانسي كالقريسة ب کی یا ایک عظیم وجلیل تبوار ب اورسلانوں کوحی ہے کہ دہ اس رجس تدریا ہی حائز مهر شکا الملاکریں ا در قربانی کر کے اپنے من بنی و زہبی فریضہ سے سبکری بیں سے بڑی ادرا برمصیت یہ ے کرعب حاض کے سال نا ام اعال برتو بهت توجرت مركيل لبطانت وحوال والات مك ان كي لظ بر بهن حين بلاك برفاني برصاحب نصاب ر فرض ادرياعت اجر عليم عادر من صريك مكن بونا كالم النان مر بانى رعم ادراس ويضعل كواداكر كم أبعى بي كرقين گرنر بانی کے اندجوردے اور جوسین سرجدے اس کی طرف قرم بہت ہی کہ الک بباادتات شاذبی سندول بوتی ہے قربانی کامقصد د منتایہ نرتبا کومیلان الطیل ادراس تقريبه للسل ادرموقعه مسنت بنده ايك ايك دد عدادر تين جافوردل كعظم برجيري ببيرنياية ومضايك فلأسرى صورت تبي فقينت يدنهي كمسلانول مي اس فغل دعمل ادر فرض کی اداکاری کے جوش بی مدی القابیدا مراور زواس کم ابداصلاح اعال اوراصلاح حالت كى يرت كوه مساعى نتروع كردين اسرتعا خور فراما ہے کہ میرے بند و جوش و فواکل ری کے ساتھ میرے مقرر کر دوفرض کو اداكر فدواوتم فربا كي توكر في بريال ادربيطري توميري فوشنودي ادرميري راه میں میرے امر بر ذر سی تے ہولیکن خرب کیمیہ کوجان اوادر زمن کسین کرانیکم ان جانورد را در قرباً ن بونے والی بہائے بحر پور کا گونت دبوت اور فوان مجمد ئاك نبين نيتاً كالمرمكِية كالركبينيائية تونمار أنعوى بنيا بو.

نقوی ایک وَکُی اصطلاح ہے جب کے تعضائن کیرکٹر کے میں ادرجس میں ضارتی معاصی دمعائب سے اجتناب کل ہے دیاعل شامی نیت ادبا ہٰذ

ا حکام قرَانی میںتمام غنوم شامل ہیں جیا لی طور پرتیفی دہ سے جِرِقرَ تی معیار کیے . مطابق ملیا اور کیامسلان مبراس سے واضح میتا ہے کہ خدا کے مارڈس ان قرام مِن تهاری نیت کا غلوص ادیمهایی اعال کی بیجه یو فی دیستا ہم اگرتم نے فاک سنت اندصداتت عمل محسابته حکورتی مجیکه قربا نی کی ده خرد رُفیقیول موکی اجرتم ا جرعظم كيهي تن برك الرمض رسايا از زمره مود دامارت در باني كردي تويض تضيع زرابير كا درنواب محيجا ك ايك دركن وتبار عسرون يرملط برجاك نځااس د رمیر منود د ریا کی ایک و باہیے جسلماعال کی دینا میں بری طرح پسلی مرقی ب ادر مخت بط محركيد اسطرت مسلاند ماكى دكسد ب كسيس سارى بركى بوكه ده فرائض دیں ہی جنہیں سرحانت میں ادرمرونت فلوص کا جسر مرکوز مواج استے تعامد بن اس کی زوادما س کی گرفت سے مسئون دماسون بسی رہے مازروز عے جے زارہ الدقر با في كنف مركف عظيم ادركت مبحر خبراساسي دنيا دى فرائض تصح ليكن منودور یا نے ان کی أروح ادران كے نواب كوبيك فارت كرديا اكثر مان اليسانيره نجت میں کہ خوشائ<sub>و</sub> وی رہ قدر کے علی الرغم مسلم کانٹ کار و او **مخی**را در عامی بلا نے کازیادہ شوق اورز مادہ حیان کمبرا ہے بیت سے لوگ زبا پار ایوں ،مدك كلك الباع ادريرسش موم جزاوم اكف ف سينسس ملك الحيال كرف ليراكر كواي الك دندى رسم بنك عائد كى قواف براك المرس كرَجُه كري منكا رُوْم كُرو كونر رون أبي مرحائيكي افرار تمول والارت بلي مرکا اور بڑے نوب ووست اور خدا برست ہی کہدا منے ان کوک کی قربانیات بلاشا بمريب ضايع موتى إلى ربيع وه بنده نواز عندا ت فيل رق ور نگتی ہے ، ورندر وکرنے تا خیر۔

سبض ازردے نوق فرا یاں کرنے میں درد ہے اور بنا ہے لیکرسال سال ادرجیہ جبہ ماہ بشتر سے انفیس بالماخرد ع کر دیتے میں بھی ایسے میں، له دو محض براندان وطن كو درط اف ك لن صدى قر إنى كرت بس كايل كد سابناكه اسلاسته كال كالري كالمناكا في بيرب امرز اجائز اورميب معاصی میں سلانوں کوان سے احراز کرنا عاصی جوجز بنودد نمالش ادرربا کے لور رکی جاتی ہے وہ بندوں میں نخوت وغرور کے جذبات کی تولید و برورش كا باغث بوتى بدادر دبيا جانتي ب كدمرت ما ن كبرد نخوت كي وفي عني عزت نبين را درانبيركي نكى صورت نن نقصان بنيتا ب اسرتعالى بارول كي بعلاني جا تهاي ادرجب النيس آت كبرات ديسات نوده اراض برجاما ؟ ادر موعل مض ضادس نيت سے عض او شفيدى صفراك في كيام أنا سياس كى اوا كارى مين بنديك أزرع فروائك الاجنسية كالزات بيدامية في ادراس کی آقائی اور ابنی بیچیمزی کا نیال ول پیشکشگی در رفت ببدراز اسے ور پری ا چىزىن بىن جەبنىدىك كے اثر را كىپ خوتشگار القلاب بىپى بىيدا كرنى بىپ اور (مراتعانی کوبھی ایسند میں جران جذیات کی قولیدان ن کی روت برغام<sup>یں</sup> بُولاً م أمَّا مع درعالم كالمستار زعاليه برلادًا لى مادر ووحبتنا المرح تریب ترم و ا**جآ**ما ہے اٹل ہی اس کما درجہ ٹر نتها ادر اہلا ق سنورے جاتے۔ ب اور بیرانک و**نت آ** تا کا **سے ک**رو دنیا کی <mark>حمین و زیت ست ب ا</mark>نیاز میرکر جو تجہ کرتا ہے خداہی کے لئے کرتا ہے اواسی کا پوکر اند بلکر صبیّاہے ہی انعا می يهي نه باني كي رد ح محادر ميندون عصفا لق ألبراس كا طالب رو بسراس قر باين

سے سلالوں کہ فونندوی رب اور کس مقصد کے لئے تربا فی کا سبت ہی ملنا ہے

دہ دیجنا ہے اور فورکز ہے کہ جب حضوت براستر نے حکر بی میں اپنے گئے تھا گئی اور دیجنے ہی ای جنر میں اپنے گئے تھا گئی ہے

مرسلالوں سے استد عالمتے میں کردہ حب استطاعت تربا بیاں کر بطابی
کے ساتھ کو میں تربا فی کے نامقہ کو مجد کریں اور جہا تنک مملن موگائے کی تولیق
سے احتراز میں کریاں سے ہندوستان میں جگر کے اور ضا او کما ہی اور نیٹے اور خیدال نائر میں ہی ہم میں ہوگائے کی تولیق
ر جنا ہے اور چندال نائرہ ہی نہیں بنیویتا تر

ر من المنتي من المنتي الله المنتي المناسطة المنتي صدر مبته علىات بندمسلا نول مي را افردا نتدار ركمية بن ادراس وت عامنرالسلین آب رِخاص عزت و احرام کی نگاہ سے دیجتے ہیں ہی دجہہے كة أب كي لرفية رى واسيرى مع مسلان بيات ستا ترمون اوروي مي كمل ہر ال منابی می بعر عدمت نے بدہی ریجہ لینا کرجس رز مغی صاحب محرّ م لیبط نارم برا كاس روزسل جدبات بين سيحان وطوفان كاكيا عالم تهاكيا السلمقلة ارا لیے ندی نفس رزگ الحف ایک اعلان کی انساعت کے مضل امادہ برگرفتاً كرك بابندوسلاسل كليناكوني بهترا دنتي خبر باليي ب نهين أو بركز نهين بيرك کے خلاف عدالت میں جرشہ او نمیں استینا نری طرک سے بیش ہوئیں وہ ہمن ممرّج تحيى فيصله تواب كك بارسا من بنبراكين جونها ويس عدالت مي أكي فيلاف بین بدنیں دوہم نے پڑ ہی ہیں اوراہنیں کی نبا بریم کم سکتے ہیں کہ یہ انبات جرم م سے بروک فی نہیں سمجی حاسکتی تھیں لیکن اس سے باد جو آب موسل دیدی گئی اور اُل ہی آئی جے بڑ ساب در رست نہیں کہاجا سکت اعلان کا ان عت کالعض ارا دہ ہرگز اتنا سنگین جرم نہ تھا کہ آپ کو او چرھ سال کے لئے زندان میں بہیج دیے حالّا ادرا ننی سخت سرّا دیدی جاتی انوس *سه کداعضا شع*ه کومت اس دنت چ<sup>ش</sup> یں سرٹ ر ہیں ، در وہ عواقب امرک تعلقا خیال نہیں کہتے استی اتنی مڑی سرافل سےعامةالىس ميں بجان بسرا برنے كے سوا اور تيجہ كيامة تب بهكنا ب بیں اس کا تواعم اف ب كه حكومت الم مفق صاحب كرا كچ عكم ونصل ا ترزا فتدارا در رتبه ومنزلت كيميّ نظرا سكلاس عفاكر دى ليكن السك الجداتيك المنان حيل مي منتقل واساسبكا درواني نبس بي عاسكي ملتا الايك بهت بي رمة مقام ب جاك دن برادرت كى دعلى متى ب ادرمستفرساكرى يراتى بينفى صاطب كالمحسندين كردر سي ببت فيف الحشر بادك بيرب انديشه كالمنان مي أب كي عن اجبي نورج كي ادراب كوشد يركليون في التي ادرا عكل سى كى مراعات كا اثر بى طرى حرك صفايع مد حلف كا اكرا نيس بى بى حيل مِن رُنبناكي دَبِمِ وَالْمُ لِشِيرُكَا بِاعِنْ لَهَا وَحَكَومَتَ ابْضِيرُ كُنِي وَبِي صَلَحْ بِ نتقل كرسكتى نبى مليان لين دكيشاته الحفيم تخليف بنييا في كيم ثباء ف سب كاس يهي يحكرنكومت آبُ بوهاد انطار مانيان سعد بي يا ادريس مناسب ادر قريبي

ىنامركۇندىلى كەن مىسىچىدى كەركىمان كى سىجىمىتى دىرىن كىلىملىدىد جەنى ئاللىلان برسانكى قوان كەزداد بېرسى كا

بجے کے لئے کچرسلان اس مجدمی کس کے ادرم رحفاظت وصیانت کے خیال وانوں نے دروازہ بند کرلیا اس سے کہ پولیں دامے لائیا ان تلفیمنا دولرے جلے آرہے تھے پولیں نے اُدُ در کھا نہ ناؤور دازہ تولمسجد کے اِخرر والل کڑی ا مطالت میں کہ یاوں میں خاک آبو الحبس برہ تھے ایک توجو تے بینے یونے افر گهسنا فرش رمینیجا بهران واخل نه همسلانون کوخانه هدامین زو دکوبکر با او اسکی اذردني سنيا كونقصان بنجانا واقعي ايك الساافيسناك درسجان إفزا إقدام تهاُراس کی خبرٹ کریئرسلمان اپنی صاکہ بہجے دّنا ب مکھانے انگا اوراگرامن دامان کی تفصّا الهٰیں ردک زلیئیں قرا کیے ٹرے نیا د ادر مٹککا سرکا باعث بنجاتا دہ تو بڑی خرت مِرِكُنَ اولَ لَهِ جِلوكُ بحديب آبى كُف تھے ان كاجرم كوئى الياسنگين اور شديرجرم نه تها که پیلیں ان کے نعاقب میں دلیانہ ہوجاتی اوراگر دیکمی مخفی غرض اورا ہم ہال مقصد کے لئے ان کی گرفتاری کو صردری جمتی تبی تو وہ دو سرے جائز اور مشاسب طریقے اس کے لئے اختیارکر سکتی تبی ا در ذراصبر سے کام لیکرا بل محلم کی امواد ہے انعیں حاست میں لیسکنی تی لیکن معجد کے افراد رائط ہیں جانا توکو الرح ہی ہنا ند تها به اسى خلط اندلتى كانبعه عدد صرف ملامان نع بلك ملاانان سبندي ایک اصط اب پہیلا مواہبے اسمیل میں ہی اس داختہ برحیش کا افہار کیا گیا حفال<sup>ات</sup> کمیٹی نے بہی اپنی ربورط میں بہت زجرو عصد کامطل مردکی ادرعام سال میں معط ب مشتعل بورج بن صروت مع كمعدك اس نقصان كي فررة اللذ لى عبائ ا در ذمه دار و كام كوكا في انتباه كما طِكّ -

مهار جيشمير کي ضيانت اد*ر الم فراخ د*لي مظالم تشمير في ملا لوك كعول في كركي بين اورا البين افي برادران لمت كے آغشتہ فاك و فون مونے كا بيمد صدمہ سے جس فرمانر واكے كہد ميں منیم می فرزندان توحید برم ق عمّا ب گری ادر ص کے دند میں سسالوں بر تو آخرار میں دن لازم نوكيه تهاكه مسلان مراس نبيافت ادمجلس بين شركت سے احتیاز برعیں حیاس ً ك الخرازك الدريرى طبئ مكن سلان فطرتًا فراخ وك ادرك ده قلب طاقع پروشه میں انہوں نے اس اس قع پرایٹی تنگر کی کامثلا سرہ نہیں کیا اور وہ دولوں صیامت الیں سیدورں کے دوش بروش فرکے ہوے ایکن اس کے مقا المیں برا دمان دلن کی یه منگ فیانی و رزنگ لفری لا خط مو که مملکت حیدراً باد کے فرائر واکے اعزاز میں جو دعوت دیگئی تھا س بی سند زبزرگوں نے نمرکت سے احتراز بر" ما حالاً مكه ان كے خلا شاہ مك كوئي حقيقي شكايت بيدانه موئي تبي ا دراگر نسكائيت بي موتو زبال جند دول بر كوليال تونهيس برسي ادروه فهركو فراط لخ تھے جوسلا ان كنمير راوئے تھے جوسلانان كشمير براؤ في بيرجارا كاك ك دانعم با کا ذکرجیا سمبلی میں آیا احدالتوائے اجلاس کی تحریب بٹی برئی تریہا نی رنماند ا ران کے رنقار نے میلانوں کی حات سے صاف اکا رکر دیا حالانکہ یونس ك الحقور كمي معابد كي بيحرمتي يراحتماح كوني فرقه خارمست ونه مقاجر يومني كي آبسىجدى تحرمتى كرسمق به ده كل سنرركاكيا خيال كرے كى سكن يېربولغلق جِ كُرِسِلانِ سِي جَهَا لِي مِي مِن فَعَلِيرِهِ مِو كُمُ سِلَانُ البِي معا لمات مين فراح دل وا قع مرب من برادران وطن كواس سي نصور جل

ُ رنی جا ہیے کہ زقت کا اقتضابی ہو۔

رعایم افزان بدارایم معالی مناکه نلعب المیانی کرانه عمرانی رعايا مي افتر ان سدار كرن كاكرم وخرج غيب كيد لياسي ادربن بنصبب ادرم وحذقبت ممالك براان كايرحم عکومت لرایاہے وی ل م جد برالحد مربے سے محا مرلیا کیا ہم بیک سل کوٹس الحزارُ ' ادبرعم مركبيلے محے ادريى اب اللين بسيدوستان بر كھيلے جارے بي حكومت اگر عهد و كي منه اسب يا تربي ترب مناسب نعسري كامليني الد تما رنعيه وال حكومت من مبند بسستان کے اندر سر فریش کو واجی صفرت کا ہوتا تو فاز کا سکولی موتا سندوسلم ادر که ایک میرتے دلیکن اگرائیا برتا تو با بم آلفات دیک جہتی کی بنگیں ہی طرحعین ال بېرهبله بَه حربت واستقلال کے قدرتی نشؤ وٹما کے ساتھ یہ الفاق بھی پار هُ کُر چکہِ مت وتنت كا تقدار ك الك خطره منجلاً يا نبتانس وخال كياجا كاس الح مكرمت نے ایک فرات کو عدسے زیا دہ درخور وہ رہا یہ محردی دوسروں کے تعدب کی گرہ س کئی لبائ شكايات وابوك توكوشول أوركمليكا مول سعآوازي برابوس كدوافي متصرف دیت طرافود عرض اوردادی ب بعدالتمین خارسی با ف و تیاول کی وی ہر نی گڑہ اور سخت ہو کی اوراس نے خطرنا ک صورت اختیار کر لی سین کامرکرنے نا ہے الله ابناكام كريك تح زخم كم جكالها خرى لوريشاط وبن ك قلب مل اب أمنا سے نیفتگی بلدا ہو چکی تیں اپنا نقصات کرکے ادر فا موا با تھ سے دیر کو س محبت مرتا بعب دوسرى طرف سے طلب مرنے لگی اور مطالع كے جائے لگے اس كر بواب ن ا دس سعری عاز ات بونے ارابی ترا برعل میں لائی عبنے لگیں کہ صل شدہ احتراً سِجال رہے ادرند مردل کی توزی کو ان کی سی **عدم بیا قت کے مرقع**و یا عبا ہے اس ست كشكن لإي الهيمه ماأذت خروع مركتي ادرج تواجات معزيي حرميت بربينج كامعي سے لئے وقت برنی عاسیر بھیں دہ باہم ما افت کے نذر مرکئیں اس کے ابدرہ وقت بی ایا کرراه را مت مکومت سے فیصل کے ایم کہا جان ایکن جب مکومت سے کہا ئمبا تواس نےصاف بواب دیدیا کہ خوری فیصلائر د جزنمارا نیصا، ہوگ وہ بینظیر۔ ہوگاآ خر مڑی رد دکد کے بعد صکومت نے منصلہ کرنے کی عامی ہم ی تو اب سیت بعل کاعمان شروع برگها ا دراب نوبت بر بهنج گئی بوکه سرمفتهر مهربیوئیل مور بارلیمینٹ کی شانٹیں برکہ لیے موکرا قلیتر ہے بوطائے حفوق کے متعلق ایک زیرا ترشایا وعده رييت مين أس س إقليت كجيار مكن مدهاني به ادراكم ميت كانوضهن وفيا جِينَے جِهانے نُکیّا ہے اب سندرتا ن میں انگلتا نی تدبر کا میٹیمنار کو لما کری درنوں كوأيك اشاره أنمنت مين نجار بالتجهبي اقليتين جفنح انكئي مين اديمهي أنغر ب بلبرا البتى ہے ایک ناشاہ جر رار سارى المحوں كے سائے مور باہے . أكرمنا لايض كالكريس كمه تحب ولن أكو برادرا فليتول كاميرا بالبركوني لورايد یا دکیش بند ہر جیسے دل گر دہ کا قائر ہوتا تو دہ سلالیہ کے میٹا ف کی اراح ایکٹنٹ میں ایک، ویٹنا نی تیار کرکے مبند برستا نیوں کے ساتھوا س معدب دباز بیری کا فاتمہ ئرويتا اور مجهدليتا كداً خر إكثريت واقليت دونول فرزندان جند ہى بر تومشتل موا<sup>لوم</sup> المياري ما رول بي كي كلجر من قوط ري بي ليكن شكل ويه كركا تكريس مين بي كِيهافت لرقى مذعركس الشار المخفى كاربين منت بوركس كيا بوجس في اس كيبي ہنے با ذہو دینے ہیں حکومت کا قدمقصد ہی یہ مولام ہوتا ہے کہ یہ دوئو لامناصر یے ماں کہ مقاص حکیمت کے لئے اس کی صورت ہے کا گریں کوان میت طفی كات ره يرتص كرنه نالى بتايول نے مجيوركر ، ما متحه برے كرمينملداغ بي

«سلان کمانے اور محنت کرنے میں سند دست ن کی کی دوری وہ سے کانس لیکن اس بربی ان کے مفلس ویکی وجد یہ سے کمایٹے آر دخری بل توران قائر نہیں دکر سکتے اور ان کے مصارف ان کے عاقب سے میشہ اڑھ رہتے ہی ا<sup>ک</sup>ر یمی ان کے افلاس کاراز ہے صروری صوریات اور تقریبات کی انجام دی کے لئے رد بياب الزاز مرد تا نهيل مجبراً فرض لينا بل تاب الديه قرض ان كي زر كي كوارزا كردتيات ٠٠٠٠ - اورائىقىلدى ھالت اور خوشجا لى كو الكِ كُلن لگ كرر بچا ابوي قرم کی مالت کی بھیم تنخیص ہے ادراک نے جرکی کے سے الت کی نبیض مر الحج رکبر کہا ہے واقعی سلان محنت وجوش میں کسی ہے کوکیا میں بیت بڑھے ہوئے ہیں لیکن ان کی محنت ہے اصول اور کمائی بیغا کہ ہ ہے تھ یب عمر بحد کماتے ہیں اور میم ننگے مِوكِ، بِشَةِ بِهَ آبِ نِي اسِيضَن مِيمِ لِيا فِن كُولِعِمت كُلَّ بِ كَدُوهِ مِسه كَي مَا رُولُا اندر کمناسکبیس ادریه تبسه که او اینی آمرنی کاکم از کم دسوال حصد تو فدی ایس ناگیانی صردرات کے مع ضروری افزار کرنے ادر کی حالت میں کسے فرج نہ کریے گھ ادراً رُكُونَ اجالك صريدت آسى يرعدادراً سے خرج كي بعيرجاره ندرس وده د ِ مرے او بھیرے ماہ میں اسے ضرور جہاں سے لیا ہے اپنی آمدنی سے کھال کر د ہن رکھندینگے آب نے برنہی و ماہا کہ گئی فہ ورت پر خریج کرنے سے مبتم پیلے ہ*ی*ں مرتبه غذكر لاكآباس خرج كله بغيربهي كامرجل سكتاب يانبيس أرُعيل سكنا ليح توفرأ باقه روک و ۱۰ امیبارے کرمیان بریکی صاحب کی ایرنفی عت کوآ د نروزش شاننگے۔ ال اناليا مين كا ندن كالعار الم الول يرفرض كا بار في يضيف دانع كى كالمارة لَكَايا كُوبِ كاس دفع سلانان بجاب برايك ارب سے زيادہ فرض ہے ال ده ۱۰ ورده به دموم کی اواکاری ادر مرکر درر و بید مقدمه مازی برسرسال

بر باد کررہے ہیں میا عداد و شارکس درجہ خو نناک ادرایک فوشی ل صوبہ کی مقیم الى التكاكس قدر المناكن عشر أنكو ل كے سانے بن كررہ ميں لا برا هورول مسلانوں پرایک ارب کی خرضہ بہت کجہ نبا بی کا باعث ہی ہے بہریہ قرضہ جمد حا کی کیانی کی صرورت کے لئے بنیں کیا گیا ملک محض مزو وٹائٹ شادی وغنی کے غیر صرادی مسارف رسوم فبجد کی انجام دہی اور تباہ کن مق رمبازی کے لیا گیا۔ مربنا بی ساس کارہ کا ایک جال برا جراع آمان کے ساتھ پاس کے باس رزیر س جانا ہ اور من آسانی سے یہ ل جانا ہے اسی آسانی کے ساتھ اُسے اور اداجا لہے ادر ا بني زركي ملح كول عاتى بور صويمتده من ٧ عديكره ، فيصدى جاكيرس اور ز میدار بان سانوں کے انھوں کل میکس سندھ کے مسلان چالیس فی صدری اراضى كميسطك اكرنيجاب مين فالزن انتقال ارامني فافارنبتوا توكدن كبيسكة بوكدانكي طالت بى اس سى بتر بوتى مسلانون سناه رجى ادرعا قبت كانونتى فى تباه كوديا آج سے سابطه سترین بہلے مسلان اس ملک کے ذر ماز داشتے او بہدومستان کی سے زیادہ متمال اور سے زیادہ نوشمال قِر کے اندائے ان کی یہ حالت ہے کہ زہ مك كى بج زياده بهانده المولس قرم بل أكرمسان اب بي ومنطط وأعين بھیگ ہی مائے نہ ایکی اوردو ہی انجام کوں کے یا تو خدا فراستبہ اس سرزمین ب ان کا نام مط چلئے یا وہ ود رہری قومی کمیں جذب ہرد کرشوور و ل کی زند کی لکریں آ صنعتي اور فتى تعليم كى ضرفه الله بردر لأي سلاب فرنک کی طرح برطرینی الحصیلتی اللی عاتی سے سیکن نصر مت اس کے اندناع عان الي طف الله بيتى موادر ندايل ملك بي كوني يروش ادرمجابرا سعی اس بلاسے نجات ماک کرنے کے لئے کرتے ایس ابھی قریبر وقت ہے جبصیرت حالات فی بوسے باہر ہوجا کی اس وقت کچھ ٹبائے نہ بن سکے تک میرسال اسکودں اور کالجوں سے لاکھوں طاکیا اسٹرنیں اور بی را ہے جو کر گھوکری مکنا نے اور حوادث زانس کامقالمرکنے کے لئے بحلتے ہیں اوران کا نہ کوئی پارزا حرموتا ہے اور نہوان کے دوڑگا ومعاش کاکونی سندولبت کیامانا بع مکومت نے جو تعلیم اسنی دفتری مدور مات کے الع جارى كى تبى ادراج سے تفريبًا بون سىرى بينية جاركى كى تبى زائد كيابير كما تھ اس کاا کے ہی نہے بر جاری رہنا باعث نقصان ہی میسک بوز از بدل کیا خرند نبدیل برمیکین توضردری ہے کرتعدیری رنگ بی بدے اداس نظام کو کلنة تبدیل كردياجاك ابدارط كاتعلمي أتني خرات بنيس متني رصنعتي تعليد كي صرورت داعي مورى بربسترا درمناسب طريق يركب كوطابيار كورحجا بات ادرسل خلوك مطابق تمسام اسکولوں اندکا لجوں میں انھیں ایک دوکھنٹر کسی صنعت کی تعدیر کبی دی جا سے ا ادریه لازمی بور ملدسازی کھوی سازی تفل سازی صابل سازی ردغن سازی و ذان سازی را سے بنیا رنگ بنانا مهابن تیاری اورا س سرک صدبالی میں دِ آرٹ ) بِعلیہ کے ببلو کر ببلاسکہائے جا سکتے ہیں اس طرح طلبا، معاش کے ہے ۔ ٹویرٹ ن نروہں گئے اور تعلیر سے فراخت عال کرنے کے بعدا نبی روزی تو خوبیدا كسكيب كحابل ملك كافرض ستأكه وه ابني ادلين وخصت بيرمز جروه تنظام تعليمه كوبراان كم الخالفلاب الكيرسي كامجابهانه سلسد شردع كرين ادر توم كواس بیروز کاری سے نجات ولائیں۔ ک

قال قال رسول اللمصلى الله

عليه وسلم ان اعظم الجزاع

مع اعظم البلاء وان الله

عن وجل اذا احب تومرا ستلاهم

فمن رضي فلد برضاء و من أ

مخط فله اسخط مردا كالنرمل

وعن الى هسايرة قال قال

بهول الله صلى الله عليه و

سركا يزال البارء بالمومن

ادأالمومنة في لنسه ومأله

وولده حتى الفي الله لعاك

وماعليهس قلباته رواع

النزمن صلاحل يتحسن صجيه

وعن حا برُ قال قال مرسول

اللعصلى الله عليه وسلم يوز

اهل العافية يومرا لقيم لفحين

اهل البلاء الثواب ان خلوم

رواع النرم**ن**ى

### من سي الاسلام بابالجنائز

(بىلىدۇنىندى

عبدامن عبادی مومنا

فحمدن علىماا بتليته فأثم

يغومرمن مفهعد ذ لك

كيوم وللاتاء امدمن الخطاما

ويعول الهرب مبارك وتعالى

انا قيد ت عبدى والبتلسه

فاجماواله ماكنتم تجرون

له وهوصحح رد الا احد -

بس میں ہی اس کوا جرد نیا ہولی،

ردایت کی ادریه صدیت صبح ہے .

عن عائشة قالت قالم سول

الله صلى الله عليه وسلم إذا

كثرت ديؤب العبد ولمأمكن

مايكف هامن العل المراجع

الله بالحزن ليكفها عنه

رداع احل

زواكا ابن ما چه

کہ اس عدیث کوابن اج نے -

وعن انس ان رسول الله

سلى الله عليه وسلم قال ان

الرب سبحانه ولعالى بتول

وعن تي و حلالي لا اخرج

احد من الدينا اس مداعف

لهعنى استوفى كاخطهاتع

حضرت انسأت رداست بحاريضو اكرم صلى السرعلية ولم نف ارنبا وخرما ما اعلى لحزار برب استأن يرموقوت ہے جب اسرتعالیٰ کسی جاعت کو محرب ذاتے من تو أن كو آز انش من تبلا فالتي بي جرفوف رسلت اس س مولابي خوش رہے ہيں اور جرنار فائل

وابنءاجه کا اطار کرا ہے اس سے وہ ہی اراض سوجاتے ہیں یا روایت تر ندی ور ابن اجربير دويس موجود ہے م

حضرت ابر مرره رضي امرعنه س روايت ب كرعف ين فرمايا بميشه مرت ا درمومنتر کا بیف میں متبلار بینے ہیں ا ني جانو ل إدرال الداولا د كے معاملهم يهاشك كداسدى الاقات کیا دنت آغانا ہے ادراس کے د مهر خدا كاكوني كن و ادر خطا بنس

نے کہا کر ایا حدیث حن ادرصیم کیے ۔ معن عابرض السعندسي وايت مے کے دستر اکرم صلی اصرعایہ :سلم نے ارٹ و فرمایا کیٹ ندکریں گئے عالبت سے دند محی سب رکرنے دائے تیا مت قراب دیا جا سے محااس بات کو کوان

شدادین ادمی ادرسند مح سے ردابت ہے کہ یہ د ۽ نوں ارکم نقی كياساس كى عيادت كے لئے کے ادران دونو سے اس سے کہاکد کس عال میں قبیم کی نعمت سے ساقه اس كوفوشخه كاد يجيئ گذامون مے کفارہ کی اور خطا دُل کے دور

و تی تر ندی نے رہایت کی ہے اوراور الام الکٹے سے بھی اس فسر کیا کیا۔

مدا بيت موجد سے ادرصاحب نرندي . كانت قرضت في الله منابالمغار المأن على وتسيم مبيب ( وور) و کی کمال ونیا میں بینچوں سے کاٹی جاتی روامت کیا اس کو زندی نے۔

عن شهار ابن أوس والصنائي النفسا دخلا على حلى مريض ليوارنه فقاله كيث اصبحت بنعمة البش كفاس ات انسستات وحطا كخطاياناني سمعت رسول اللهصلي الله عليه رسلم بقول ان الله عز میانے کی من نے حضورے ساہو رجل يقول آذا إنا إنتبليت

كب فرات تع تع تقيق الديقالي فرآماع كرمس حب كسى بنده كو منطاكر تا بوراكينج منیک مرمن بنددل میں سے اور وہ ميرى اس ابلا برنعرل كراس وجب وه اینے لبتر علا لنت سے نرندرست بوكركه طوا مؤاسيه تو دواليا بكث صاف موجانا ہے کا اوپا آج ہی آسکن ال لے اس کو جنا ہوادر اسدتیا ہے فراما ہے میں تعدر الم بول اسے بندہ کو میں ہی اُسک مبتلار عذاب کی موں يساا مركم تم نبي دے سكتے بور احد نے مضرت عاكث رضى الدعن سي الآث ے کدنہ مایا حصنور نبی کر مرصفے کرجب کسی بدوك كناه بره ما لت بن ادرده سده الياكوني عليس كرا جوان كا كفاره بوجائ توامد تغابي اس بناثر کوکسی ریجیں مبلاکر اے ادردہ

حضرت ابرم ربرہ رضی الب عنہ' سے روامیت ہے کہ میں لے جو کر کسا ایک دن عضورکی فدمت بیں اینے نجار کے متعلق ایک آدمی بیٹھا موالیا اس نے بھار کو گا لیاں دبنی نیم دع کیں آپ نے فرایا بارکو گالی زکے ے یاک درتیا ہے جسے بہٹی کی آگ دیے کے میل کو در کردنی ہور رایت

ا ن رضی اسرعنہ سے روایت ہے کہ تقين رسول إماصل اسدهلي وسمني فرایا که اسر مقالیٰ کا ارت دہے کہ مطبطے تسریح ابنی عزت اور حلال کی کنیس بحاكم كاكوني شخص دساست كرمين اسيم متعلق مغفرت كااراده كريول بانك

ر بخ اس کے گنا موں کا گفارہ ہوا ؟ ہےروایت کیااس کواحدنے۔ وعن إلى هربرة قال ذكرت انحيى عندل سول اللعصلية عيه وسلم فسجعاء محل فقال النبى صلى الله عليه وسسلم ٧ شحا فالهاستى الذيوب كاتنقى النا رخبث انحلايل اس و جد ہے کہ یہ ان ان کوگنا موں

اگر نەنىگ ب نومكن ئونىكورىس

اضافه موادرا كركنا بكارب توعذاب

مغرت الإمروة سے روایت و کو

حضیرتُ ارت دِفر مایا ہے کہ تم میں سے

كونى تخص مرت كي تمنا نه كياكر كماس

یهلے کر وہ خود زائے کیو نکہ جب مرکبا تو

امیدنیکهوں کی منفطع موٹنی ادر نہیں ۔

زباده کرتی مومن کو درمانه ی عمراس کی

تكرنبكون كولغل كهادس حديث موسلم

حفہت الن رضی المدعنہ سے روایٹ

ے کہ خر لہ رسول اسر صلی اسر علیہ وم

نے کہ زخامش کرے قرمیں سے بوت

کی *کو مصب*ت کی زجہ سلے از کر مجبوری

کی دحہ سے وہ اس کی خوامش کر لے

برمحور موكما بوقواس كوجابيته كمدول

کے اے اسرزنرہ رکبہ مجکوحب کک

بین جلدی مو رخاری ۱

فعلهان يزدادو خبرواما مسيا فعلهان ستعب دراد البخارى ـ

دعند قال قالى سول الله صلى الله عليه وسلم كا يتمنى احلكه الموت وكاليه ع به من نبل ال يا تميه اله ادًا مات المقطع امله وانه كا يزمل المومن عمرة الاخلا

وعن اللي فال قال رسوالهم صلى الله عليه وسلأ كا يتمنس احداكدا لموت من ضاصابه فان كان لامل فاعده فليقل اللهمداحيى ماكانت الحيوة خىرلى وتوننى اذ اكانت الوفاته خيرالي متغقءليه

میری زندگی بهتری کا باعث رہے اور بارڈوال میکواگر میری موت میں بہتری مو یہ صدیث بجاری اورسلم دونوں میں موجود ہے۔

اکرمیداس باب میں ہم نے ده صدینی جمع کی میں حن میں موت کی دعا کوشنے کیا گیا ہے لیکن ساتھ ملی اس کے یہ بنا دیا ہی صنوری ہے کہ بعض قسم کی تومیر الیی من حن کی آرزیکرنی جائزے ادر ای برصوابہ نے ان کی آرزد کی ساجیے خهادت کی سید ناحضرت عمر رہ لے دعا کی ہے کہ اے رب العرف محکویتبارت كى موت عطاليمئر ادرصفرت معانت تديها ننك أورز طاهركى كه أكر عجبكو وه نهاد ت نصیب نه مرتد است امد نبکو طاعون کی موت عطا کرجو که ادبی ورج كى سنسادت بى اس سے معلوم مواله شها دت كى موسطلب كرنى إسن ب ایر ایم افرایف میں ایک اور روالیت موجود ہے کہ میں نفشاوت کی شبادت کی ول کے تمن کی اسدت اس کومٹل شہید دل کے تواسط طا فرماً ہے۔حضت عمر ہوئے یہ رعاکی تبی اللح حداس زقنی سٹن ار کا فى سبيلك أو ا جعل موتى ببلل رسولك ينى اس اسمحكم شادت عظاما دراہے حبیب کے شریس ار-

اس بیان سے صاف ظاہر ہوگی کہ اگر موت کی طلب یا جاسش یادعا از دیاہ مرانب کے لئے کی جا ہے جن امرات سے از دیا دمراتب سرنے جیں صلے جہا درنے کی حالت میں سرت کا دارتع سونا یا طاعون وعمرہ کی باری سے سیت کا واقع مونا اس تمرکی موت واقع میسنے کی وعا مانگایا اس کی خواہنی باتنا کرنا نا جائز ہنیں کہتے۔ ہاں اگر نمی دنیا دی کا پیف کی ر جسے مرت کی دعاکی جائے تو یہ نا جائز ہے اور اس کی حالت ہو۔ دور کردول اس کے تا می اس کی گردن سے بدج اس کی جم کی بیاری کے ادری سے اس کے رزق میں روابت کیااس برز بن نے -

عن الى هر بركا عال الدرس حضرت الوسريرة ي رداست ي كه صنور في عيارت نهاي الك بهاري صلى الله علمه وسلم عادم بضا ادروايا خرشخبرى موتمكو كفيتق امسر فعال البشمافات الله لتمالئ بغيل تعالی کرید مرض چنہی ہے جدمر من مىنادى اسدلحهاعلى على المومن في الدينما لتكون قطعه بردنياس سلطمة اع جناكرهم اس كودوز خ سے ملفے دالا بوتا ہو۔ من الناربوم القيامة دواكا معفرت عباس عسے روایت وعن عباس الدالبي صلى الله يحكرحنوداكرمصلى السرعليديسسل عليه وسلم عادم حل فعال اک اُدمی کی علارت کے بے نٹر بعنا ماتنتعي قال اشنجي خبز دبر المحكمة ادراس مصحفرات درانت قال البنى على الله عليه وسله نرایا تها بادل کس چنر کو جا ہتا ہے من كان عنل لا خنز ير فلسعة ائس نے کہا حضور مبراد ل مید ں کی الى احبه ندقال شى صلى الله

رد في كوجا سمائي أخ و ايا أرّر س

سے کئی کے اِس کیہوں کی رنگی ہوتو

اس وجاشي كرده الجع بحالى ك لي بببحدے برصفوم مے درایا اگر کوئی بیار ترسے کسی جنر کے کھانے کی خواہش کے اور دوائی کو کہلا دیاکہ در وایت کسان کو بٹ کو ابن ماجہ نے ۔

عليه وسلماذاا شنهي عراض

احلكم شلك فليطعه برواع

نمتأمون لي مانعت

موت کی منا کرنے کی حد ت یں ما نوت کی گئی ہے بیض رک باری کی کلف ے نگ آزادر معف روز گار کی مصیب ہے مجبور موکرا بنی عان کا آرامواس بسيحية برارم ما نيك زان معينتول ترامل مايكاليكن به خال ان کا علط ہے اگراعال اچھے نہیں ہیں تو مرنے کے بلدان مصائب دنیا سے بى دائدمصائب كاسامناكرنا براسي كما ادرا عال المصح اب توموت انقطاع اعال كالبب بن جائك يربى نعصان بيز جب عقران إكسي ارثادوراكيا عاد إجاء اجلهم لا يستاخيون ساعة وکا میستفت • وت حبب اسری دعده بورام دکا ادرمرت آئیگی تو کمی شخص کر وہ طاقت نہیں کراس کواک منظ آ گے یا جیچے کر سکے ۔ زاب ا**س آ**ب کے سکتھنے کے بدیمی خصف کا موت کی ارزد کر ٹائمو یا اس ارٹ دیمی مقابلہ کرنا مواجه بڑی زبردست گسناخی اور ما ذیانی کی دلیل ہیمادربزر **گان دین** بنے لکیا ہے کہ موت مانگنے سے سرت تو اً مہیں سکتی لیکن اس مدہ سکارت میں کمی کر دی حاتی ہے۔

ان ن کو چاہئے کرامد تعالیٰ ہے خیر کی وعا یا ٹکٹا رہے کیو کرو مذبّعاً

ک فزانوں میں حنم کی کی شیں ہے ۔ عن الي هم يريّه قال قال رسو حضرت ابر سررة سے روامع ہے كرحكرم في ترايا كمتم ميں سے كسي كو عيل الله عليه وسلم لا من أحلكمرا نوت اما المخسسا موت كي آر زونېس كرني عبا ہے اگر

# معارف القران

وَيِتُكِهَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي أَكَمْ يَجِنُّ وَكَفَلُ وَصَّنْيَنَا الَّذِينَ أَوْ تُوَالِيُنْبَ مِنْ مَنْ لِللَّهُ وَإِنَّا لُكُمْ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَانْ فَكُفُّ وَافِاتَ لِلْهِ مَا فَى السَّمْءَاتِ وَمَا فِي أَكْمَ رَضِ وكات الله عَنِيًّا حَمِيْل أه وَيلْهِ مَا فَى السَّمُوا بِ كَلَغَى اللهِ وَكِيْلَ مُ إِنْ بَشَابُنْ هِنْبُلُهُ ٱلْتِمَّا التَّاسُ وَبَاتِ إِخْرِينَ وَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَاذَ لِكَ فَدِيئِوا هَ مَنْ كَانَ يُويُلُ فَأَبَاللَّهُ أَ فعِنْن الله فَوَابَ اللَّهُ نُمَا وَ الْمُخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ مَنْ عَالَمُنُوا وترجى اصاصدىغالى كى ملك بين جرجنرين كراسوا نوف بين بين اورج جنرين زمین میں ہیں ادر واقعی مسر نے ان دیگر کریسی حکمہ : یا تفاحین کوتم سے بیلے کتاب بلی تبی ایر فرکو بھی کہ اسد قعالیٰ سے ڈرو ، زر اگر الکسیاس کرو گئے تو اصرافعانی کی ملک ہیں جو جنر می کر آسان ان برب ادرجہ جنریں کدرمین ہو اور السرانغالي كى كەھاجتىندنېس اورخوداينى دات يې تتودېس ادرالسرى کی ملک ہیں جو جنریں که آسانوں میں ہیں اورجو چیزیں کدر میں میں ہیں اور امد فعالی کی فی کارسز ایس اگر ان کیمنظور مینی ترسیم کوفناکرد سے اور دوسروں کیموجود کرشے اوراسہ تعالیٰ س بریرری قدیت رکھنے ہیں، اور چخص، بیاکا معاق جامتا بوق اسرتعافے کے باس و دیا ادر آفرت دوفوں کا معا وصب ادر السرتع في المست سفية واسف اور ديجين واسف الميس

تفسير اس سيل آب سي فدادندفالي ومعت افتداركاسان لما يه أبيت اس كالمند ب كرطها وراها في كي قبضه من وسان ورمن كي عام جيزي بي ادراس كي السكى جنرى كى نبس عورت ومردوفنى كردينا بى اس كانت بايس ادره اب نعل سي في ارده افي امران دالارض ا يصمصل كے ليے وليل ما مهيديى ب ضرا وند تعالى ا بن الم وكبرياني كوبيان تسسر ماكريه بات بتلاتا بهك كجية تعيي كوشريعت اوراحكام اتبی پر جلنے کا حکر انہیں ہوا ہے ملکہ گزیت نہ اقوام ادراستوں کو کہی خدا سے ور ف كاهكرتها إلى صداكوتواس سے كوئى فائد سط نهيں واناع ضريت اك خفضاكا أحكرص فالراس فالده كويى ونظركه كردياكيا وكوكد جن جيرون میں روحانی روشلی ادر حبانی تدن و نرنی کی صلحتیں بیشبیده تقیس ان کو ملالوں کے من خوش کر بالگیا اور جن میں دونوں جمان کی براروں خرابیاں مضم تھیں ان کو حرام کر دیا گیا ، زرندہ ماکو نہ اس کی برواہ ہے کہ نہاری کا ددراتداع شرايت سط اس كي شوكت حكومت در حبرو في سنان بني رجلي کید کرآسان وز مین کی تا مرجیزی اس کے قبصنہ انت ارس میں ہر جیز کا الک

ہم سراح چا جاہے تصف کرتاہے اور نہماری فرا نرواری یں اس کا کونی ذاتی لفع دنقصان ہے کیو مکر وہ اپنی ذات و صفات میں کی کا تعلق البی تام صفات محرده اس كوبغركس توسط كے حل ميں بير ده تمهاري اطاعت كي كيا برداه کوسکتا بو بال اُکرَة به خوال کودکه خداکی فرانبرکاری ادر شیع و تقد کسیس کی بم بر بری انصار سے کلم لم اطاعت اور تعییل حکم تدریشگی فو پیراورکوئی آگی فرا نظرد ری کر نے دالاہند کا ایا اس کے اسور ربوبیت سوں سے تو مسارا بی خال بی خلط ب کید که طدانها ال الراقا در دکارس زم و متم کونیت دا بود کرک ایک این قدم بداکر سکت ہے جو برطرح اس کی فرا برداری کرے گی ادراس کی نشرکنیت برطبانی دین آبی ادرحلال کبریائی ظائر کے کا کسی طاعی قوم یا خاص خف پر افعدارنہیں براکرایک توم خدا بر جائے دو درمری علقہ بخرش ارتسیل عكرك نالى ومضا بداكر دينا كي

ر لحب نبي اسراليل فربهت زياده نافر ما في كي توخداف ان دنبا كد كيفت عیلی کے حیادیوں اور تا بعداریاں کو سرفرار کیا بہرجب ابنوں نے ہبی دہن آلہی گ پر طرح طرے کی برعمتیں داخل کولیں حرام کو حلا ک اور حلال کو حرام کرنا منبردع كر ديا نواست اسلاميه كوبيداكيا اوراس كلمزر توم سے ايران دروم ليي غطيراً لنا ك ادر باجبوت سلطنتوں کو تباہ کرکے رو کے زین ایراسا فی سلطنت کو ورانگل كرديا) اس كه بعد حكم بو؟ بكداتباع شريب كانتيم صف وينوى عملافى كويى نه جناجا بيئ كد ألم كسى وفت ديوى ميابي دهل مد كوقو مرتا بي كرف لكو لمكواس كالمتحد تواب آخرت بي ب مرطوص منت مدط ي حس كو عدامانا ہے کیونکہ فہ رب کجہ ستا اور دیکتاہے۔

مقصود میان اناح منربیت کی رغیب امزانی سے تر ہیب شان جنرتی كاافلار ذات خدا دندي كاتام صفات وكمالات سيمتصف بونا ببرحكم ين ها لحاف في كالمضربونا فد اذارتها في كالبيركسي ذاتي غوض كان كيواد نر معرت میں تام سیشل ادر دِلیکل د نوی ا در فر: ی کامیا بیوں کاب نئیدہ مو نا دعنیه

يَا أَيُّهَا الَّذِ بْنَ أُمَنُوٰ أَكُوْ نُوا فَوَّ امِيْنَ بِا لْفِسْلِ أَهَمَ لَلْآءَ لِللَّهِ وَ كو على ٱلْمُشِيكُمْدُ أَوِ الْوَالِدَىٰ يَنِ وَأَكَ فَرَى بِيْنَ إِنْ تَكُنْ غَفِيتَ الْوَ كَفِيْرًا فَاللَّهُ أَوْلُ كِمَا فَلاَ تَنْبعُوا الْمُؤى ان كُلْ لُوْ وَإِنْ تَلْوُا الدَّنْعُم مُنْوافِانَ اللهُ كَانَ بَمَا لَتُمَمُّدُنَ خَدِيرًا ٥ (ترجه) اے ایمان والوالفاٹ برخیب قالم رہنے نالے اسکے لئے گوامی دینے عالے میر اگرچرا نبی ہی ذات بر میریا والدین اور دوسرے *دسشتہ* داروں <del>ک</del> مقابلہ یں ہو دہ مخص اگرامیرہے اور نوع یب ہے تو دونوں کے ساتھ اسرتعالی کوز ا دومتلاتے سے سوتم خواہش کُفن کی انتاع مت کرنا کہی تم فق سے مہیلہ جاؤ

ادد اگر تم تی بیانی او وی یا بسلونها کردگ نو طامنید الدنعالی تمدار سے ب اعال کی بوری خبر رکھتے ہیں ،

گفت پر: - اُس اَبتَ سے پنیتر بہرت ہے اطامہ شربیت کا وَار کِما کیا ۔ مقدا وردرسیان میں ان امحام بر محل کرنے کی تکمید بھی گئی تنی ہی ب بہا ں وہ با تیں ایسی نکد کی تئی میں وبر ظریعت پر جلنے کے لئے ورا کہوں کی طلسرے میں جن کے بغیرراہ شربیت نہیں سو جسسکتی ادران دونول کا وَارْ وَسِّ علیه کی تیمیل کے لئے درری ہے۔

#### فَقُلُ صَلَّ صَلَّ لَا يُعِمُلُ

ار حب) اسایان والر تم اعتقاد رکموامر کے ساتھ ادراس کے رسول کے ساتھ ادراس کمنا ہے کہ اقد جاس نے اپنے رسول پہنا زل نہا تی ادران کی بور سے ساتھ چکر بیلے نازل بردیلی میں ادر پینمفس امدرها فاتحا انکار کرے دراس کے زشق کا ادراس کی کٹا ول کا ادراس کے رسوول کا ادر درزیا مشکما تو دہ شمفس گیرا سی میں بڑی ددرجا بڑا ہے ۔ گیرا سی میں بڑی ددرجا بڑا ہے ۔

تگفشین عبداللہ بن سازم اسب بن کھنب تعلید بن تھیں ، سلام ان رضت سکر بن افیر یا بن بن یا بن دغیرہ علادال کتابسنے جوسال موقع تصنصورا دّرس کی خدمت بن حاضر مرکوش کیا کہ یا رسول احدیم دیکھنو

يرقران منه بيف يرحضت بيني عليه السلام برعض شعار مرادرتورميت برقوا ما لن الے آئے اس کے علادہ ادر کسی ونسیس اللے اس زفت آبیت مرورہ مارل بعدی اس سے پیلے آیت میں قوت علیہ اوراس کی ترامات فول کی کمیل کی درا بنکی تهى ابديان ترت نظريكو كمل فرف كاحكه عب أعمل كرف كاصل اصول اندنگ بياد إصلاع عفاير ب حب يه دونون ق تي كمل موجاتي بي اورسرايك یں رونت برا ہوجاتی ہے تو اس وتت ایان کمل ہوتا ہے۔ اس آیت میں تین جزو برایان لا نے کی <sup>سا</sup>کیسہ ہے اسربر تعنی اس کی **ذات وصفات پر** دوسر سے اس کے رسویل برج اس کے مغرادران ان دخدا کے درمیان واسط میں تمیرے قرآن اندگیسشته آسانی نمایون برادر جی کماینیا ادر کتب سادی برایان لانا اس بات كوستلزم تقاكدات الأنكرير بهي ايان لائ جو عندا ولوسك روول کے درمبال قاصد دیا مبر ہی اور قیات ترایان لانابی ای دیل ایں سندرج ہے کمیز نکرفیا مت روز جزا ہے اوراسے من جزا کے لیئے ابنیا درال كوجيحا كما فتعاوس للخ مرحزالة كردونون جنزون كاذكرنيس كياادر مركوره بأكاس ومنسباً ، کے بیان پر اکتھا کیا گراخلال بھا کر کرتی از ، ماغ رفتہ انسان آومل کا كرك الكاشفة وورر معلادومن بكفرالي بي برسره كوره المشيا كعثة مؤخر الذكروه نون جيزون كاوكركرك فرماد بإكياكر جشفص ان جيزو ب كالكاركر كا ره ببت زیاره گراه بوگار مصل آیت به بهکداسهایان والو خدابراس محه رسل برتسدان برادره مر مح ترست ته آسانی کن بون برایان لاو ادر تجهد مر ا بان کرد کیز کرد بخص خدا بر زندنو برحار ای ک بول ادر رسو لول برا در رز

تیا مت برایان نه لائ وه گراه سے ادر اربر مختلسکا بھرتا ہے۔ مقصود بیان نه ترآن اورد تکر صحف آسائی کی صدافت کی تعلیمہ فزامخدیا لینی انبیا اور وُخیوں کے مق ہونے کا علان ، دونہ جنا می اقرار لیلی ایا ن الجائیہ اور ایان یا لئیب بردیکی تعلیمہ

إِنَّ الَّلِيْنَ اَصَنُوا لَيْ كَفَرُوا فُدَّ اَصُنُوا الْحَدِّ اَصُنُوا الْحَرَّكُفَنُ وَا كُمَّدَ الْدَدَادُوكُفُلْ اللَّهُ كَيْكُي اللَّهُ لِيَغْنِلَ اللَّهُ وَكَارِيمَ الْحَيْمَ الْحَيْمَ المَجْعَلَمُ المَ الرَّبِهِ الطِسْمِةِ وَلِسَسَان بوع بِهِ كَافِرِ مِنْ عَلَيْهِ الْمَرْدِينِ الْمَرْدِدِينِ عَلَيْهِ اللَّهِ ال الريح بِهِ تَعْرِبُ لِاسْتِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال مَرْلِ عَصْدِدِ لِينَ الْمِنْسَاكُ الرَّسِدَ وَلِمَا لِيَكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

تعلیسر به آیت آیت ما بغد کاتک به مطاب به جه کدا بان لاراس برنات عدم رسا چاہیے ایسانہ برنا چا ہیے کہی میان نے اسے جم کی توض سے کا فر مرسط جم مجر تصلی تعدد مردی و مسافوں بن اکر لی گئے برکی و دست کا فرج کا ادر شد از کفر بین آج کے کے لیے لیک لیک کوٹا اسرکر معاف شیس آج سے کا ادر شد ان کو کھی ادام ف کی جائیت کرسکی ۔

مفرین کاس استان مختلف افوال بین بعض کینے بین کد دکورہ آسیت معرد کے برہ بین بازل مرفی کدادل بار تورات اورصنت موئی برایال لاسے ہمر کچد مرت کے بعد ماکس کمنعان میں غیر توموں کی صحبت کی وجدسے سبت برمستی اور فن و مخور میں مبتلا مو کئے ہیرصفرت واوز اورسلیان علیما اسسالام برایال لائے اور میشیرستی چھوٹرارہ می برقائم موسے برحصات عربی کے جدرحضرت علی

علید السلام کے تفریس بڑھ سے ہمرصف محمد سول اسر لفاہ ابی وای اس الفاہ ابی وای کا انکا رکر کے اور پی زیادہ کھڑیں ترقی رنگے بعض مغربی کی تول ہے کہا کہ انکا رکر کے اور پی زیادہ کھڑیں ترقی رنگے بعض مغربی کی تول ہے کہا ہیں اس کی خواب کی انکان کے آئے ہمرول میں افقا کی ہور کہ کہا ایان کے آئے ہمرول میں افقا کی ہور کہا رہا ہیں ہے ہم کے ہمر بیا بی تو ہم دہ وہ میں ہور ایک ہور کی انکان کی اذہ بیٹو کو میں کہ میں کہ میں کے دو میں ہیں میں موجوب کو ایس کی ہور ایسے لوگوں کی توج غداد خد تعالی میں موجوب کہ ہور کہا ہو گئی ہور ایسے لوگوں کی توج غداد خد تعالی میں موجوب میں موجوب میں موجوب اور کی کہور ہور کے دو ہم میں موجوب میں موجوب میں موجوب کی توجوب کی موجوب کی م

الْعِزَّةَ فِإِنَّ الْهِزَّةَ لِيْلِيَجَمِيْعًا ٥

ر ترجمہ منافقین کونوسٹسٹنم بسری مسنادیکٹے اس امرکی کدان کے واسطے بڑی دروناک سزا ہے جن کی بدھالت ہے کہ کا فزوں کو دویت بناتے ہیں الز کوچھ پڑکر کھیا ان کے باس محسن زر رہنا بیا ہتے ہیں سوامون زرسا راضرا کے فیضہ

تفسير- اس آئيت بين بين شافقون كى طرف اخاره ہے جوديا كه قابله

مرون كى نجه برداه نهيں كرتے ہيں نهي ادان كواس سے إر بات ان 
مرکون كا جه و دان د تيكران عباط في بين ادران كواس سے إر بات ان 
كر بهرون وخوكت قامل بوگ . ديد كه من فق الداس كيكرت في بود كي 
باس نباز سياؤں كر جبور كراسلام سے اخرت ادراس برمون كرتے في اداس 
سے مقصد يد تفكا كر يوگ ان باقوں سے جم كوا با با جا درت سجمكو ما بارى وقت 
كرا جا جا ہے اس كوكون وز ديك ہے جا ني ايد مير دي نظو ول ميں بجي ما فن فن 
كرا جا جا ہے اس كوكون وز ديك ہے جائج ان بين قبل اب وق تبى اس آب ميں 
مونيد وليل ہى رہتے تھے ادران كروال بيني قامل انبوق تبى اس آب ميں 
مونيد وليل ہى رہتے تھے ادران كروال بيني قال كروہ ہيں اس آب ميں 
اس طرح بي اشاره ہے كہ جن كے بال يونت تلاش كروہ ہيں اس آب ميں 
اس طرح بي اشاره ہے كہ جن كے بال يونت عمل فن كروہ ہيں اس آب ميں 
دو اس جو با نكى ادرون صرف المد اداس كے قرا فير زادروں كے خرقوار 
دو ت قال ميں مل گئى و

مفقصود بیان عرف اسلام سی هینی ادر سی و نه به دنیدی و ت کرئی فری چیز تبیس هدا کی دا برداری سے و ت ادر اوز ان سے د است جل ہوتی ہے نا فرانی کی وزت اخیر میں دانت سے بدل جاتی ہے ۔ کر قبل منظم سے کمیلیک کمٹر فی الکی تاکیا کی اس و تعلق

يَكُفُرْ هِمَا وَكِينَتُهُ رَأْهِمَا فَلَا لَفَتُكُ واَمَعَهُ مَدَّى يَجُوْثُوْ فَى حَدِي يُشِ عَنْدِكُمُ اللَّهُ إِذَا مِثْلَهُمْ وَإِنَّ الله جَامِعُ مَ الْمُنْفِقِ أَنَّ كَالْمَالِّفِي مَنْ فَحَيْدَ جَنِيًاهُ

رترجها اود اصرفعالے نمادے ہاں یہ فر مان کہیج حکا انبیکہ جب احکام آئی کے ساتھ است بیٹھو جبک ساتھ کا رکو میں است بیٹھو جبک کے دیگوں کے باس مت بیٹھو جبک کے دیکھی اور بات نہ نئر : شکر دیں کہ اس حالت میں تر بہی ان ہی جہری ہے ۔ کے نعیشا امد تعالی کا روائی میں جم کردیں گے۔ متعلی کھر پر کمل سنگے اور اس کا فرق اول ایک کے تصر سل اول کو دوائی جانے کے متعلی کھر پر کمان حرایات و اول این اجام کے خوب نی ایا تعالی کو دوائی جانے کے متعلی کھر پر کا فرق ان کے نام کا میں جو کہ کہا تھا کہ میں جو کہا کے تھا وہ اس کی خوب کی خوب اس کے بعود و اجار نے تھے اور مان تی جود کی خوبنا دیکھیے اس بی میں اس کے شر کے دائی میں خوب اس کے بعود و کہا ہے کہ ہم پہلے ہی نہیں میں اس کے شر کے دائی اس کے اس کہ ہم پہلے ہی نہیں کے اس بارہ میں حکود درگ تو نا درگ ہم ہے ہے ہی نہیں ہیں سے اس بارہ میں حکود درگ تو نا درگ ہم ہے ہے ہی نہیں اس کے شر جوا دی گے اس اگر ہے کہ میں خوب کے اس بارہ میں حکود درگ تو نا درگ ہم ہے ہے ہی درگ میں خوب کے اس کا درگ میں خوب کو درگ تر ایس کے کہ ہم ہے ہے ہی جو ان کے اس کا میان کی کہا ہے کہ ہم ہے ہے ہیں جو ان کے اس کا میان کی کو درگ میں خوب کے اس کرو میں خوب کے اس کرو میں خوب کے اس کرو می خوب کو ان کے اس کی کرو ہی خوب کی کرو درگ کی خوب کی کرو درگ کے اس کرو میں خوب کو کرو گوب کی ان کے ساتھ کھر کی خوب کی کرو گوب کے اس کرو میں خوب کو کرو گوب کا میان کی کرو گوب کوب کرو گوب کی کرو گوب کروں ہی میان کے ساتھ کھر کوب کرو گوب کرو گوب کرو گوب کروں ہی میان کے کرو گوب کرو گوب کروں ہی مارہ کی کوب کرو گوب کرو گوب کروں ہی میان کے کرو گوب کروں ہی مارہ کی کرو گوب کروں ہی میان کے کرو گوب کروں ہی مارہ کی کرو گوب کروں ہی میان کے کروں ہی میان کے کروں ہی موب کرو گوب کروں ہی کروں ہی کرو گوب کروں ہی کروں کروں ہی کروں کروں ہی کروں کروں ہی کروں کروں ہی کروں ہی کروں کروں ہی کروں کرو

مقصود بیان مشربیت اسلام کاشن او اُقی وام به شربیت برزن بهام برسیل دهد ابدآداز - کنے والے پھیستا ں اڑائے والے کا فراس ان محطری میں پیشنے کی ہمی مالدیت بے در دشراسا ہی جیشنے والدک دہی کا ذیبال کہت کا کا سلام کے سنسلن خانید مرتبیت کے الفاظ کم نابی کھرہے ۔

ایک و صدے یہ غلط خیال تائم ہو گیائے کرو بی کا هال کا شکل

مِنْ فَاقَ الْعَبَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

اسی خِال کو دورکرنے کے لیے لکھی گئی ہے لائین مصنعف نے مضامین کی ترتیب سے قائم کی ہے کہ

سجه الراد مي اسا و كو بغير مرقا قالعربي بي في كيسكا المستم في اسا و كو بغير مرقا قالع بربيد و في كيسكا المستم في المستم في المستم في المستم ا

قِست برسخصص عمیر منبح جمیب مرید پر لیانی کی سے منگاری

# معجم فرانس الماري الرو

-سے یہ بہی سان کماکہ نبی میلی اسدعایہ رسلم ایک ٹرے مر لئے دلعنی کمن دارخت كينيح روتجه إجديدت عارفرسخ ليبى أدسيل ادررو عارس سواسيل کے فاصلیر ایک گاؤں ہے اس، کے فریب راستہ کی واپنی جانب اور ماستدك بالمقابل ايك زم دادر، فواخ حكَّد اترت تأ أمك أس شيله ك ويس آب برا رت جو منزل کا ، فاصدرو تید سے درمیل کے فاصلیرے راب،آن درضت کا بالا ف حصد اً ف كي ب ادر مركزا ب درسيا في حصد س الكا ا در تخ برکھوا ابوا سے مندک اول میں رست کے بہت سے اللہ رلگے ہوے ہیں۔ نیرو مضرت ،عبدالسرین عرفے انع سے یہ ہی بیان کیا کمنی صل اسعليمد لرف أس ليلك كان ره بربي نازير بي عيد جيروضع عوج کے بیچھے (شافع ملی اس اس وقت جبکہ تر دیوہ شہبہ جارہ مو اس مجد کے درسیان وویا مین قبریں ہیں ان نبور بربڑکے بڑے پچھرہیں امران ہتھرز کے بہج میں داستد کے درمیان راستہ کے بتھرز سکے قریب دبنی صلی اسر علیہ ام نے ناز بڑی ہے اوحفرت عبدا سد رہن عمر، دوبیر کے وقت و منگری میں ا مورج و علنے کے بعد و موضع اعراج سے د جورد فید سے ما میل دور ہے ا جلتے تھے اور اس بحدہ گا : فی صلی اسرعلیہ وسلم امیں ناز ظہرا دا فرماتے تھے نیز رحض عبدالسرين عمرنے 'افع سے يہ بي بيان كياكرس اسطى السعليد وسلم ان برے درخوں کے باس ہی منز ل فرائے تھے جورات کے بائیں طرف اکوہ ہرخی سے دیسے نالہ میں ارتحرائے، بیں یہ الدراؤہ برخی ہے کا رہسے الم بواہا س کے درد استذکے ما بین تعریبا ایک تیری سافت کے دعشت، عبداسربن عماس برے درخت کے قریب ناز بڑ اکرتے تھے جوراستہ کے سبسے زیادہ قریب ہواں سب درختیں سے زیادہ سباہے نیز درمفرت) عبدالسربن عمر فكواب فرزن ان فع سے يہى بيان كيا كم نى صلى السر عليكم اس المسربي مُنزلُ النَّعَ جودكمت سلميليك وادى موانظران اش كانام بلفن مردي ب اس كيني في وينه كي طف علاكيا ب حب م مرده إ ك الم صفرادات سے البورگ تو دي ويكو محكاتب اس الم ك نتيب مي ماستد کے ابین صرف ایک بھر کی ارکی سافت در بھی ابنی رئیز وحفرت، بد الدين عرف نافع سے بري بيان كياكر بي صلى السرعلية والم المقام وي طری میں دھ اک کرے ہیں ہی ایک موضع ہے دہاں ہی منزل فراتے <u>اتھے</u> ا درات وين كذرية تصييماتك كم آب كوميم كارتت آجاً عمّا ولا مار صح ہی دہم ا دارتے اس وقت جبکآب مکہ دیکے آذر، نشر لعب لا رنے کا ملاق ك رب موقع اوريسول اسطى الدعامير الماما مفاممار دمقام وى وي ایک خت فید بردواتع علااس معدس سلی بروان ب بنانی کی س لكداس سے ينج ايك تحت شيله برنيز رحض عيدا سرن عرف ان سے يہ بهيا كياكم بني ملى السعيلية وسمن إلى بماطِك دون ورجول كى طرف مثنه وكرت بي فريضة نازاداكيا، جاليك ادراكي طويل بهاؤك مابين كعبد

م هام . نا فع رحفرت عبد اسر بن عرب دوا بت رقيب كررول اسر صلى اسرعليد كرسل جب وليفصد اداك،عره وسغر كم انسسيار، كرت اورجب كب نے بح داوواع کیادب کہی آپ کرتمای بجائے تھے ومعام ذی الحليدي ا کیک کیا گے درخت کے نیچے اس مور کی ب کہ جواب، ڈی اکلیف میں بن گئی ہیم منزل فرماتے تھے نیز آپ کا درستور بھاکر اجب کی غزہ۔ جج بیاعمرہ سے اس ماہ کے وابس موتے تونشب وادی دعفین، میں ارجائے ادرب نفیدادی مسكَّدُرك ادبها تن نوا فدرب مكراس نبصر لى زمين مي بلما تن جو وادي ا عَتِينَ ا كَعِرْ فَى كُنَّارِهِ بررداف إسهاد رأب أفرو بي لبسرارة حي كم ملح دبي، آب كوروبس مروهاني رآبكي يدومنزل يا آرام كده، ندوس بجدك ياس بو هِ بِيَمُون بِر بِ ادِر فر اس فيد برب جهان سجد في مو ني ب ربيعي وإلى اكب فلی تی جس کے لشب میں ربت کے لیے تھاس کے باس سی رحض عبالسر ر بن عُرى بهي نمازير ست تع دادر، رسول الدعلي السرعليد بسلم بهي ديس نماز برائة تعمير سل داب باران اف اس بسكريت عرادي من كرده مَعَام جہاں دَحضرت، عبداللہ بن عمر تماز پڑ ہے تھے شکریز: ل نے آسے وبا دیا نیز و معنرت عبدالد بن عمر فے دائیے فرزن یا فع سے بیان کیا کہ بنی سلی اسرعایہ و لم نے وہال یو الدین کی ادر فعار براسی ہے جہاں وہ جو گی اسی مجدے و در نیاطیدسے اسپیل کے فاصلی اس مجدد کیرے اس دوا فع ايد جو وموضع شرف روحا ، من بيدو حفرت عبد السروب عرا اُس تفام کا بِنه بنائے موے جہاں نبی دروف ورحم صلی اسرعلیہ سِلم نے تمالا براسى تهي أرائ تفي كواب نافع كرجب تمراس مجدوصيني مي كفرات فالأراط هوا جدة يه مقامتهار عدايس جانب برك كادرية بحددكس جبتم كمرى ح جارہ موزولمبیں) استہ کے دائن طرف منگی اس (چھولی) مجداوراس طری مبدر کے ابین رافر الل ایک بیمری ار یاس کے فریب دی سافت ا بوگی دحضت، عبدالدبن عماس (وادى عتى الظبيد) كے قريب نماز إلى متعق جورها کے آخریں دیارتی ہے اس دادی عن الظبید کا کنارہ راستہ ككناره اس مجدكة مب ختم مواب جرس بناره ، ك اورآخر وردهار كے ما مین ایزاقع ہے دید اس وقب جبکہ تمریکہ جارہے مو ادروہاں دہی، ایک سجد بن کئ ہے دادی حارث کابیا ن ابی عبداللد بن عمرا س مجدمیں نماز نرر بنت تق أس اب بائي طرف (ب يتي جور مات تق اما كم جار اسی دادی عرق دانگهبه، یل نماز ادا زیات تصفح و حضرت عبدالسرنیکا وستورات كر، روَحار سے جلتے فو ناز فكر دكسيى، ادا ندفرات اونسيك وس ر نرکوره إلا مقام نه بینیج جاتے رحب و آن بینچ جاتے، تو و إن ناز ظهر میتے ادرجب آبِ کم الله دوالب، آقے اور بہج وصادق، سے گھولای جربیلے بمسخر کے آنسے دوقت یں اس مقامہ آپ کاگذر میں آتو دیا تی ماید ہ کشنب میں آ الله الم المارضي وين الكرت بنو وصرت عبد العدب عرف الغر

کی جانب دچلاگیا، ہے بس صفرت اعبدا مدین عمر کاجب کمیں و الگذر برا ایک شیلہ برداد قی ہے اور دنیاز ادائی بنی سی اس جد کے با میں طوف کیا جر ایک شیلہ برداد قی ہے اور دنیاز ادائی بنی میلی اسد علیہ برا کا مقام نماز اس سے شیعے ایک کاسے شلہ برہے دائق انسیس اگر نی میل اسر علیہ برا کا مصل بجنا ہے ق تم اس شیلہ سے دس ایخدیا اس کے قریب در میں امجوار دو داور اس بہاؤ کی و دوں جو لیوں کی طرف مشر کرکے زائر پڑ ہو جو تھارے اور کعبہ کے انبی دولی بھی بید

باب دام کاستره دلینی وه لکولی دغیره جوناز کا انگارد کے کے خاد بھیے دقت آگے کوئی کی جات ہے ،ان دمقد دیران کا بھی سترہ ہے جواس کے بیٹیے دنماز بڑھ رہے ) میر ن

9 م ہم ۔ حضوت عبدالدوں عباس نوات میں کہ ایک دفید میں ایک گدی پرسوار بیروآیا اوراس زمان میں میں زان بوغ کتو بہ متحا الدواس وقت، رس ارس السوسی السدعلیہ سرس ماز طرح ارہے تھے ویوار کے علاوہ اکسی گوئی دغیرہ ) کی طرف دآپ کا رخصاً بینی آپ کے آگے کوئی گلائی یغیرہ بطور میرہ تعدیدی، میں ایک آبرہ صف کے آگے سے کیل کیا اور وسواری سے نیچی ان برط اور گدی کوچنا بوا چھوٹر ویا اور ایک صف میں فنا ل بوگی و مناز کے بعد، مجھے کی نے ہی اس بات کی والفت نہیں کی دکر میں صف کے آگے سے کیوں کھی ہے ہے

سترقی غوض بیٹ ہے کہ نسازی کے ابھل باس سے کوئی ناگذر سکے تاکہ اس کی توجہ عذا کی طون سے مرط کوئٹی ادر طرف نسمندیل ہیوجائ اور طازی کے دل میں مطلحان داقع ہو۔

برنام تعصیلات ای منازل کی بہ جو دینہ سنورہ سے کم منظمہ تک کے
سفوس رسول الدی میں بر بلیب فرن احتیار فران میں اور قش خلا و ال اندا رہ
اوری ادرا ہے کی سنت کے عنی میں احتیار الدین عرف بھی اتفیس ا پنے
منطوع میں کہ کما در مرینہ کے امین ۲۰ میں کا بعد ہے اور پر کل آ اللہ دس
منزلیس جو مکور ہوئیں اس ترارسا اسی معرض وقدع میں آئی ہی ان
منزلیس جو ایک کا جہ درا میں نمورہ نے با بی الفاظ ویا اور حضرت عبد الدین عمر کے نافذ سے یہ بی بیا دن کیا رہ ان تمام منزل میں ہوا سے مجد و الدین میں اس ترارسا آئی۔
کے اور کو بی سنان کی اب ان تمام منزل میں ہوا سے مجد و کا اور کو بی سنان کے اور کو بی سنان کے اور کو بی سنان کی اب ان تمام منزل میں ہوا سے مجد و کا اور کو بی سنان کی اب ان تمام منزل میں ہوا سے میں میں آئی۔

أتخضرت كے) اسى زدسور) سے ليا ہے -

**باب نمازی** اورستره میں کتن فاصلہ ہر نا جا ہئے۔ سمل بن سعد کا ہا ہیں ہے کہ د نادیں ، سیرار امدین اسد علیہ ہستر ازر دوار کے

مل بن حق علی ایستهار مادین، رسول استیمی استهایه بستم از دولیار سے بابین اثنا فاصله مرتباها کو ایک کمری کور هاری -

۳ ۲ م. سادبن اکرج) فرائے ہیں کر مجد کی ددہ ) دیار (جوقبلہ کی طرف تھی) منرکے باس نبی د منہر کے جلہ میں بی صلی اسدہ ملہ مناز بڑستے تھے اس کے امد دیرار فیملرکے ما بین آمنا کم فاصلہ بھاکہ کراس کے آگے سے کجری و باسانی ہیں گذر سمنی تی۔

باب برجعک طرف منه کرکے ماز ارسنی کمیں ہو۔

مولام عبدالله بن عرصه دى كه بى صلى المعليه دسلوك كا دجب كه ناز برائم في تو، برهجانسبك جاما عداد راب اس كى وف در في كك، نناز ير المقد تعي

باب سنوره کی طف در فرک النجائوب یا بنس ؟ ،

ر ۱۹۷۷ بعضرت الن برائ الى ذرائ ابن كر مج مسل الدعليس المجب رفع المات كان فوض من الكن المات الما

ا و نعم - رو نجیفه کا بیان به کرد کی مرتبه رسول استی اسد علید م بیت دد بهرسار یه بس نفریون فرا برین اورزمین بهای آن نظر وعصری و و دور معتبی اوا فرایس و قت ناز ایک نیزه آب که مست نصب کو باگیا، تبا اور آب نرمیس گرف و با تفاهور نبرک این تحق تو بگریست آب کا آب و خود از نزین برمیس گرف و با تفاهور نبرک این چهرواری، مل نیا تقا

باب الف سنون کی طرف ورخ کے انگراز برطه فی جائزے یا نہیں۔
۸ ۲ مر رایک مرضعت عرف و مایا شاکد کر زیرا سنے دائے باتر سرف
داوں سے نیادہ ستولی کے من میں داسے کہ یا کر مطاق میں اور وہ
اسے بطور سنو ال میں لائے ہیں تاکو تو مینسٹر نم می اس عرف ایک
د خدمی کو درمتون کے این کان پڑت و کھا تواہے ایک رستون کے

قریب ذا دریا اهابل اکر دیا اور دا س کن جرا بیت کی کواس دگی عرف دمند کرے نماز بڑھ ۔

﴿ ہِ مِع بَ بِنْدِ بِن الِي عبيد كابيان ہے كہ مِں سله بن أكبر ع كے ساقِھ د كبر مِن طُار بُرِّ ہے كے لئے اكباران بھا جرستن صحف دعنانی كے صندو ہا كے قرب تھا دہ اس كے قرب دا دريا لماقا بل، نماز برط كارتے تھے، كم و نصي نے أن ہے بہ جہا اے ابسار دمنی سے میں وكبتا بول كر قر اكثر اس سے نہ كے مقا بلرس و كھوھے بول نماز بڑا كم تے ہوا نبوں نے جراب دیا دائل میں نے نبی صلی اسد علیم کے لیے ہی تعدر کے اسی
کے قرب نماز بڑتے د كھا ہے

9 ہم ہم ر وحضرت انس بن مالک خرائے ہمیں سی نے نبی صلی استعلیہ وسنیک اصحاب کیا رہے لاقات کی ہے وہ اکثر ہو تست مغرب ستونوں کے عصل کر نے میں عجابت کرکھام میں لا کے تھے۔

ماب . سنونوں کے درسیان بغیرجا عت کے ناز دہائر ہے یا نہیں ؟
معمو ، حضرت ابن عمر فرمائے میں ان کے بار، بلی علی اصرعابیہ وسل فائد
کمیسکے افرداخل ہوئے کی جمزہ اس مربن ٹریوعتمان بن طلحہ ادر الجال
آ ہد جل ، مجمد در فیام کر کے اجر نشریف لائے سبے بیسے میں لے بلال
سے پر جہا کہ انحضرت فی کہاں نماز بڑی فرمایا اسکے دونوں سنونوں کے
دوروں ادارہ

ما کی مع ما ب رصف ت ان نے عردی ہے کہ امیرے دالد اعبدا سر زبن میں استورتعا کرا ب اجب کمیرے افروانس ہونے قباب بر تت واضد اسے بدھی اپنے شد کے سامنے چلتے اوروان کو کیا ہے زمیری ان تھی کہتے کا انکدا ہے کہ دراس دیوارک ما ہیں جا ہے کہ سامنے ہوتی ہی تھڑ گئر تیں انتخابی فاصلہ بانی روبانا کو ناز براہتے دان کی عادت میں کہ امارات ہی گئر برہنے کی حبت پر کے شعبے کو میں دھگراکے مسلق دھفت؛ بال نے اتھیں مطلع کیا تھا کہ بی میں اسد علیہ میسر کے فیمان مان دیکھی تھی۔

ع بیاتھار بن کی منار میٹرو سر سکتابات کی بیٹری میں۔ حضت این عمر کا بیان ہے ہم املی ہی، من سے کسی کے لیے رسمت کیا نید رہتی کہ کی میں سست ہم جاہتے گئے طاد پڑھتے تھے

مع کے مہر باب دلیا، اور طبی اور شاہ اور داور نط میے کا جا دہ کی طرف درخ کرکے، نماز دھائز ہے ہ

حفرت ابن عمر فی صلی اسرعلیہ دسم کے مشعل روایت کرتے میں کآپ اپنی موان کودا بینے سامنے حوض میں جھائے تئے اور ہوا میں کی طوت و مسر کرکے ، ماز اور فر اتے یقیو (افری فرکا کے جیر) میں کے دریافت کیاد کر

برصورت تواس وقت تهی كه جب اون محجله مثيه جالمي ليكن حب اونط لمخ لکیں (ابرستی بن آرہے موں) فرایا روس وقت ،آب مجا وہ بچوط کرا بنے سلمنے كريت تعادراس كا كليا بيك مدى طف شركر كم نمازادا فرمان تع ا زرحض ت حب إصرابن عمر بي دلغول رادي ان مواقع سر) يونبي نماز ا وا) كرتے تعرب مهريهم . ما ب عارياني كي طرف دمنه كرك ، نباد دير مني جا نزي ياب، رحضرت) الودرين يريخني سے روايت ہے كه دعفرت) عائشك العبل لوگوں کے اس خیال کی کھورت کتے ۔ اور گرہ ہے کے ساسنے سے گذر جانے سے نماز اڑھے جاتی ہے تر دبد کی اور افرایا راوگریا کیا تم نے نہیں کتے اور گد ہے کے مادى كرديا يخدا يسف آب كوجار بائى رايلا مواد كها ادري صلى المدعلية وسلم کودا لیے موقع برا تشریعت لاتے ( اورآب کو نماز پڑ سکی میتی) تو جار بائی کو وسط کمیں کرکے آب نماز اور کُر ما لیتے سکھے یہ بات مِنی معلوم ہوتی کہ میں زنماز یں، آب کے سامنے رموں لادراب کی توجید الی اسدیس فرق الوا سے کابا حث بنون،اس من میں ہائتی کی طرف سرکہ جاتی حتی کراینے لجان سے میرمطافی-۵۷۷- باب نمازی و جاہئے کراس نے اسے د نماز پڑسے میں ان ن انن یا جوان) جو بہی گروے آسے ( مُرگذرنے سے) واپس کر دے ما بن عمر في تنهد وبرات ، من حبكة بكعبدي في اكيتمن و تكدف ويا اور) والدي تَصَا وحِصْت، ابن عُمِ كَا قُول ہے كہ اگر گذرنے والا الحارکاٹ والا اور لغیم فراّمت کے زبازائے تواں سے مزاحمت کرے۔

٤٦ بم - رحضت ابيصالح سان كابيان ہے كريں نے جعد كے دن أيجيد فدری کوکسی الیں جنر کی طرف مند کر کھے نماز پاستے دیکھا جسنے الخلیں ليكول دكى نظروب ، سے اوجول كر ركباتھا نوبنى ابى معيط كے ايك جوالى سے ان کے آگے شے گزرنے کا ارادہ کہا توابوسچید نے اس کے سینر پر زیا تھ ارا ادر، اُسے نہیں کر دیالیکن اس جان نے ان کے سامنے سے گذر نے کے علا وه كوئي راه د جاهل ، نه ويكبي تربيراس في دأن كي آكے سے الكانا جا إ تو ابسعید نے پہلے سے رہا وہ منی سے داس کے سینہ پر ا باتھ مارا اور) اُسے روکد اس برانس رحیان نے ابوسعید کوسخت سے کلیات کیے ا درمروان بن حکرسے اس جھ کڑنے کی نسکایت جوابر سعبدسے ہوا تھا اس کے بیچھے رہیجے ، ابوسعیکد ہی مردان کے باس جا پنتے رم وان نے دریا نت کیا کہ تمارا ادر تمهارے اس بھنیسے کا کیا جماع اسوکیا ، اپرسیسانے فرمایا میں نے بنی صلی العار عليه و لم كوارنا و فرائے سا ہے كرجب نمريں سے كو فع شخص كميل سي جز كى طرف مُنْزَكِم کے نماز پڑہ ہے جوا سے اوگون دکی کنظروں) سے او معبل کر دیے اور كِ فَي خَصْ اس كَ آئ ف كُذ ف كالماده كرت ترازى وجاب كروك نگرنے دے، با دے اگر دہ باز نہ اے تواس سے مراحمت کر سے اس کے کہ وہ شیطان رج نمازی کی توج اس کے خداکی طرف سے سلانے كى كومشش رتاسى،

آپ کومپ کمپمی کی ذرآن شریف باک سکی صورت میز تونیج حمید یہ دلیس سے طلب کیجے - دوسری طرحت ارزال ہی الیس گی ادرکپ کو فواب ہی ہوگا اسطے کرتی پاک کا فٹن موادی کیا انساعت پرعرف کیا جا آپ چوتہینے اسلام ادراث عت اسلام کی ع<sup>یدت</sup> کسک تر تعذب کو-تیر حرف یکما تی ہو- از مینچر حمیاریہ پرسمی و بلی)

عن إنباس المن نوب والذكا

ولااقبل سل ته الاالطب

مين دين الماعاوسي

كالايصلي لمحالسة الملوك 1816निक्र किरिष्ट्रीक

واذراع النتن والروساخ

فالمدر بامكفهان مديهرا

قال النبي حجے دہ کفار تع

ببل زگذشته

د ښاواخري و طهي ت ما

سوى الله لغالى عن وجل

واعطيت سنهاك علىله

ووعل ترضوان اللصلعا

عنك ولذرت ويعمت

بافغال اللهاجم فحتوعل

بوعل فاذا اطمأ ننت اليه

و وحد ت فمك اماس تجاراً في

مانقلت عن ذلك الوعل لي

عاهواعلى منهوص فنت الى اشرف منه وغومنت

عن الأول بالفناء عنه

وفتحت لمك الواب المعارف

والعلوم واطنعت على واف

الاموس وحقائن المحكمة

والمصاكح المدافونك في الانتقا

س الاول الى ما ملىك و

بزادج في مكانك في حفظ

في عفظ أوسس اس وشرح

العيناس وننوس القلب و

فساحداللسان والحكمة

فعلت محبوب الحاينفة اجم

والنقللن وماسواها دنسأ

واخمى اذص تحوب

ي اور جيسے كى جاڑے كار خرك ابيار اندگری کاموسم بسلاکرا ہی ایوتیر نے اس ایک موند اسے سے عکرت ما الكربيرنفس انسان من ذوب دُكناه، أنام دحرائم بس ادرته الواع معاصي ونطيات ليحالونه موادراس دغدا دنر ' ریر بی مجلس میں بار خصل کرنے کی صلات نهیں رکتا گر دہ کہ جذ گنا ہوں ادراغزازیں

کی ٹیانت سے باک وطاہر مو ادر حرزاب تک بھی، دنیا ہی تھے میل سے باک و طاہر نہیں بعا وہ اس کے آسستا نہ قد *ن کو رسینہیں سے سکتا جس طرح کہ* او می

مقالانبيوان

(امان کی قیت دضعت کابیان) ومايان ويحكم توصعت الامان الضعيف اليقدن بوادركبي دعاره كحدسا تقد تنجيهر سے دعدہ کیا جلئے ، تو تیرا وعدہ بول كهاجا سي تناملاف ندكيا جلسك كاتاك يِّهُ إِلَاكِ لَهُ كَلِيمُ عَلَيْهُ اور نبرالقِين مُدسِمُ ادرجب نيه فلبس اكان ولفين قى برنگا، ادر تومىنى طاتب خدا كے اس نول کا تومخاطب ہوگاآج کے دن رسے، تو ہمارے نزویک صاحب مرتبداد يهر تدبير بكان خاص ملكه دبند كون أص الخاص عبوجا كميكا ادرداب بجمدس مطلب واراده ما قي ندرب كا ندكر دي عل کہ تیا س دعلی کولیسٹذرے ادر ندرنى عدادت اورندكونى مرتبه كالست د کمکر نوغوش مهسکے اور سری مہت اس کی طرف باندم کی پیم داس و نت، نوایک ٹوٹے ہوئے برتن کی طرح موکا

جيسے كمرات كاكنية فادن كورشن رتا

کی مجالست د برنینینی ، کی صلاحیت دکوئی ، انیں رکھٹا نگر دہ شختی جے مختلف فسر کی نجاستون اوربر بوؤن ادرمياول عيم ياك وطاهر مولين بلائين دكنا بول كما ، كفاره بي اورسيلون يه باك رئيدوالي وبن بي صلى الدعليد لم م في ابا ایك دن كانخارسال د كرك كناكها، كفاره ف.

المفالة التاسعية عشس

فى ضعفا لايان وقاله قال اذاكنت ضعيف الإبان ر واليقين ووعدت بوعد ّ رّ في بعد ك ولا يخلف لشك يزول الانك ومل هميقينك رادًا قوى ذلك في قليك و تكنت وخوليب بقولهانك البودرلد بنامكين امين و تكيرهذا الخطاب للتحالا لعدر حال فكنت من اعزي بلمن خاصل مخاص ولمد يتىلك الادة ويهمطس كاعل نعب بدوكاترمة تراهاؤ بالمنزلة للمحيعانتها همتبك المك فصرت كاناعمنظ الله يمثه كالمينب فيدما تع فارا بنبته فيك الإدة وكاخلى ولاهدال شئ من الاشياء

جسس كونى بنے دالى جنز د بليرے ببرتجه ميركوني اماره كوني فصلت أزر ادردنا وآفرت کی کسی شیئے کی طاف وکوئی ا قصد دادر رعنت ٹابت نہیں رہے گی اورداب، قوامد کے موا برجہ سے پاک بوا اب بھے اسرکی طرف سے دنیہ رضا عطامگا انددعدہ کیاجائے گئ تجہ سے خدا کے رہی میے کا اور دق صدائے اک کے نار امعال سے لذت ونست ما فية مريكا يهرأس دفت بحقے وعدہ دیاجائے گاار آ حبب قواس وعده برسطنن برمر كارزنجيه الكي اراده في علامت بالي باك كي تو تواس وعده مصايي وعده كى طرف برايا عائے کا جو اس مرمورہ وعدہ سے بنی اعلیٰ ع اداس موجوده وعده فيصتعنى مينف سباس سائرن وعده كابله بكف در مائے گادرتمبرا بواب سعارف وعلی كافتع إبيكما مبائب ككاً ادرغوامن امزرا در انحال ثمرالمقال وفي اماملك حفائق حکمت ادر دعدہ ادل سے دعدہ ای كى طرف كمتفل مدني من جرار فوي معلمتين بس ان دسب پر جھنے ان میں دی جانب میں ادر نیرے علل کے اس مرنبہ کی عفاظت میں زیا وقی کی جائی ادر معرداس حال ک البااغذوني القاء المحتبة عليك سافوساتیں بیرے مقال کی مفاظت ہے د یہ بین کی جائے ازراس مفام میں نیرے سلغ حفظ اسرار کی اما نت ادر " زیادتی شرح مبکهٔ ادرموبرقاب ادر فصاحث كلام ادرحكت كم انحق وانحناق مابع للحقي ومحبتم ادرالقا عصبت ميں زيا دني كى دائے كى مندس جة في علية كان بھر تھے مام محلوق من ادرانس اراس ک بعضهر ونداس حية في لغضه سوا رسب اکا دیا واخرت میں نبیوب نبایا فاتیکا وكذابك اذبلغت هدالمقامر اس من كر توحدا كالمموب بما از مخلة كمت لله الكنى البيساك فيدارادت نا من دیں اور مخلول کی محبت حندا کی محبت میں شى البتة جلت لك إدادة واخل يوجيع كرائ كالغض ضراك بغض شيمن الاشباء فاذأنخفت یں داخل ہے اس اور شرحب نواس مفام ر الادبك للهائث الشئ إزمل بن**عا** ماجا*ے گاجی مقام می ترے کیا* النتوي واعلام وصرفت عند

# ماريخ المسائنة

سند بر مسلو بر کفار کہ کی طون ہے جو مول ک مظالم تیزا ہے جائے تھے

دن ان سند تھے کا کفار کہ ہے میں اور سفائی دیکھکرا ہے تواہیے بیکانوں کے

دن بھی بانی بوجا اتھا ور اصل جا ظلی احداً بعا سلوکہ ہی الی بڑی جیز

دن جس سے مرحض کے دل میں ظالم سے انھوٹ کا جا بہ بیما ہوجا، جو کیک

دن جس سے مرحض کے دل میں ظالم سے انھوٹ کا جا بہ بیما ہوجا، جو کیک

میں بہا تک کراب اُبر جو مرسکے میصات ایک کیئر دکھے دری تبی جب حضرت

میں بہا تک کراب اُبر جو مرسکے میصات ایک کیئر دکھے دری تبی جب حضرت

میر دن شام کو نمارے وابس کے قوائس نے تام ماجوا کہ سے کہا اور تراہتا

ہو دن شام کو نمار کر بھی ہے کہا کہ میں صلاح میں جا گئے ہو انہوں

میر بین اس موال کرنا جا ہے مشافر میرک نے اسلام میں جا اور خواہ کو مید کی اور در اور کے میکھی

میر بی جو بی اسلام میں دائل میں میں اسلام ہی ہے اور خواہ کو مید کی در در اسلام میں دائل

حسنت عمر فاردق فرو بحسنه بهران المسلم الدن الريهاد دن فراح بحسنه بهران المسلم الدن الريهاد دن بيرا في حب أن بدرسات على سال كي عرضي آن بدرسات على سال كي عرضي آب بحالت كفري اس در بحث الدر فالم في كرآب كه نام سه بمثن الريا تقال المينيذ ان كو فا ذان كي أي كين بواسلام كافوش من المي بقى السرك تحال فرايم المينيذ المن في المينيذ ال

ننداکی شان ہے کو صفرت عمرض تدرتو حید کی آواز سے المانوس وین اس سے رضت علیہ صفائے جانی ورشن اور مختی کے ساتھ تح کیے اسلام کی رس تو مود مخالف شکرتے محصائی قدر مرحت اور مختل کے ساتھ ان کے محسونے میں بدلمار بر بسینا باتا ہی جزائیہ آب کے خالمان میں رہے بیطر زوشک منتے سید اسلام المائے و مصنرت طرع کی بمین فی طری شوہر تصے صفرت معید کے اسلام کا یا افرا مواک فاطر تیمن سلمان موکمیں نیز اسی فائدان کے ایک

بنى المد كانعام ع نبي أدت إب ف زاياك جلب تك مير الله يماء

ب محالمي كابي ورنس كرنساري إن ب معلوم موتلك كرئنا يرتم بي محد

رصلعی کے حایثی مرا در ان کا جا دوتم برہی جل گیاہے اس منے لاؤ بہلے لمرے

بى سف لل يسترف كما كم محي ادر على ملم يوجد من مل كراسي اب كول

توخبراد غود تماد سے بینونی ادرین اسسلاملا کھے ہیں ، درکلام آبی کی صعاف

كفرشك بوللت باش سے تمارے الرك ورد وداركو نے رہے ہيں -جب يديني إن سي د واس كرواك لك في المرح ماغ عده والمعجول مور فوداً سلط بن محال بنج اس واحدات كي بن فراك كي الما وت فرماد مي تصیل آ بھٹ بارجب مرونس گر صورت مروم آدا بمسن مجلے تھے بہن سے بوجها كمديكيي أدازنني بولس كمجمد بسيرا نهون في كماكم مي سن عجابون تم د ون مرتر ہو چکے موار ترہے اپنے آبائی دین کو تبوٹر دیا ہے پر مکر پہلے اپنے بنو فی سے وست و را بال بواے اداجب بین بائے ایس او ان بعی خوب خبل بِهِ عَكَ كُرْمِم ہِولِها لَ مِرْكُما لِيكن « بِ وَلِمُسْدِينِينِ جِبِ ترشَّى انارشِي » اسلام کی محبت ان کے دگ در میٹ رمیں مرابت کر حکی نہی ادراس ماری محبت ومحوبت کا وه الند والاتعام إ يك تع جال كة مام ربح زعن اور كا ليف وشدائركي پر دردد کرب گرا یال مرورکن ادر برکیف المے بجاتی ہیں ادرجس کی راہ مے کا نظیمی مول بچائے ہیں بنا یت اطیبان دسکون ادری بروائی سے بربیں کہ بڑھومی جاہے سوکر زخواہ ارویا جھڑر و گراسلام کی محبت اب دل سے نهس كل كمكى يه دوله اليُّر ادر كيبس ص إنت بن ودب موك الفاظ حض ميموًّ کے دل وجب گریں ارکئے او سربین کی طرف و کھا تو میرسے خون جاری مقالب وبحكررتت بيدابوني فراياكه الميعاج كجدتم يؤده رسصنط مجعه ببي مساؤمين

قرآن کے اجزاسا شنے لاکر کھد سیٹے اور کب کی نظر موری حد دیکی ہن أيوں برلزی تور نعالے ۔

سَبِّعَ لِلْهِ مَانِي السَّلَمُوا مِتِ البِن رَاسان مِن بَرِ كِيه بِ عَلَا لَكِنْ بِعَ وَلَا مِنْ وَكُلِهِ بِ عَلَا لَكُنْ بِعِ وَكُلُّ مِنْ مَا اللهِ الرَّعَةِ وَاللَّهِ الْمُلِكَ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَمَنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمَنْ اللَّهُ الْمُنْ أَلْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ

اسف ان کا الله اک الله و اسفه ان محم الدسول الله و اسفه ان محم الدسول الله می کوانی دیا بول کون الله و اسفه ای دواداده نه بدا اس کے سف می کوانی دیا بول کون الله اکوالی معبود نهیں اور پر محموضہ الکی بین بسسه بی مرکز به کا ما آئی نے آب کوم وراداده نه بدا اس کے سف مرکز الله کر مدا کہ موار نے کہا دوار میں معالی کو تا مور مرکز ان کی برائے کی اول بات انہیں آئے دوار نه اداده خیرے آیا ہے تو ہور درا ان کلی کی کوارے اس کا معرف کر دوار کا دوار اور خیر سے آیا ہے تو ہور درا ان کلی کی کوارے اس کا معرف کر دوار کا دوار مواد الله خوا سے کوان برائے کا دارا کی دارا کی دارا کی کوارے اس کا مواد اور ان کی داری کو کو ایک باز دو میں کو دوار کے اور ان کی دارا کی داری کو دوار کے دوار کے اور ان کی دوار کے دوار کے دوار کا کا دوار کے دوار کی کا دارا کا کا دوار کے دوار

امدامد نہ معلوم کلر شہادت میں کوئنی اپیکایا بلٹ چنر ہی جو جند امدامد نہ معلوم کلر شہادت میں کوئنی ابیکایا بلٹ چنر ہی جولگ اسلام نمٹوں میں جننے زیادہ سرگرم موق تھے اسنے ہی اسلام المانے کے مبداسلام کے فیدا اور محدیول امد کے عافق بنجائے تھے رحضرت طروم گئے تھے پھیلم کا مرآ ارنے گردیاں ابنا ہی سروے بیلنے ادرآے محصاروم کا آسیسال کا مرآ ارنے گردیاں ابنا ہی سروے بیلنے ادرآے محصاروم کا آسیسال

حضرت عرض ایمانی الف کابد ده للیمان ان کی دا تعدید جرب ان است اسلام کی امان کی دا تعدید جرب ان است می ایمان الفی الفی الفی ایمان کی اسلام الا نے سے خبل اگرج جابس کا جاری ارد خسر الله کی اسلام الا نے سے خبل اگرج جابس کا جاری ارد خسر کی امر حضو جی بهدا نہ ہوئی تہی کا ایمی دراسلام الا عجار الحق کا امر اس کلال جاء کی است کو سال کلام کا اسلام کی درائ کا است کا سال کلام کا اسلام کو علا نے داکھی خبرہ کے اسلام کے دفعت یہ عامت برائی کے اسلام کے دفعت یہ عامت برائی کئی اسلام کی عمل نے کا حرار کی اور است کی محت سے مناف کی درائے کی اسلام کے دفعت یہ عامت برائی اسلام کی محت سے مناف کی درائے کی است افدی سے مقا برکرتے رہے در الاحرار الاحرار کی درائے کی است اور کی درائی کے درائے در الاحرار کی درائی کی محت کی مح

من مرسل اول مرافع رست منطل اسلامین و دِک واشل ۱۹ تقاص راندین رسول اندوارا دُورِی ربتے تھے یہ اس دُستُ اسال الس من مرب سیل اول میرلفا رسی منطل مرب نے اس مربحہ تر ۱۶ تھے اوران سے بسے ساست انتخاص اسلاما بیکے تھے اسلام سے پیلے خلام اورکیزیں تھیں ریکھہ وہ کے تو کی مربی تھے ہیں کہ کرنے تھے اس زادی کا ان کی تجدف یا کھا رہ وہ میں بسی نواط

وا فقالد ترکیت تھے ادر ہائی اکا پرصحابہ تھے مصول نداصی اصرعلیہ کئے م اور اکا پرصحا برکوتوان کے قبیلوں نے اپنی جا خت میں ہے ایا عدمت کمزر قبیلوں کے موگ - علام ادر کنیزیں، مکنیں جن استنانے اور اللام کم میں کوئی فرر دست مولک نہ تہی موثویش کا سارا ولیٹی وغضب ان غریبوں ہی پراٹیل طاجن کا کوئی یار وہ در گا ر نہ تھا۔

#### اسلام کی امباری معامرت اکسال تارورون کے ایک میں باری ہے

ایک مسلل تماب جومولوی کے لئے کہی جب روٹ ہرادصاحب ارهمسردی

ہوستاد تا درنیچ گر فدار ہوجائے جھے اورہ ڈسی علام مبکر فروخت ہوجائے تھے ا فاع طون جب افلاسفوظام بن روّد وخت برا سلطان تقلب الدین ایک سلطان بلبن ادرسلطان علام الدین خودیا آلک درگ در با جهوت مبنیوں کے بزرگ غلام ہی تھے اور طلام ہی بنکر فروخت ہوئے تھے۔

الجزائرة يا بين مواق بوكد طرائمس جند دستان بركر براندا سے ضوراد دسل فردگذاشت برخام فرج بمنندی حرکت میں اُجاتی ہے بہلے بیک جنش برد سرو برسے علیمدہ کردئے جاتے تھے اور اب حالت یہ سب کم غلاسل کا سبجیروٹ کر افعیس ترا باتز باکر باراجا تا ہے اور زندگیاں اجرن بنا دی گئی جس حریث اوخت اور ساوات کے نامر باؤں برصف ور امیر کین وال کی گرائیوں کی دند مان سنش دت ہوگئی آقا دن کے مقالم نورا علیا کی بل آیا اور نوبوں کی دند دن سنش دت ہوگئی آقا دن کے مقالم نیر معلیا کی

پر ایک غلام کوسولی جرط ہویا تھا اسی بایٹ و کے ایک مقرب بارگاہ کے تف اس جرم برکد اس کے خلام کے ہا تھ ہے ایک بلوی مجدولدان ٹریٹ گیا ہی آئے ۔ ایک الا اس میں فوسے دوار امر اوا دیا تہا اس ور میں یہ سنوائیں عام تھیں جو علام کر در موجا نے یا میاری کے باعث تحت اوشفت کے تابل نہ رہتے تھے دوی افضیں بھوک اور میاس ہے تو ب تواب کرم جائے کے سے ٹائر کا برا

فن بهاد رانی کی ترنی کے ساتھ غلامی کی اصنت ہیں ترنی کرگئی ظالم سوداگر ادر فواکو افر ایضدا و امریجہ کے بامنسند راس کو زمیستی کجر اکر ہماروں پر الدیلیت ادر غلاموں کے طور پر انتخیس فرونت رویتے تھے سوابو پر کستر موسی اور انتا رہویں مدری میں یا بعث باسکل عام میریکی تبی افسائیکلو برا کی ایک کیک کے سابقہ الجیلیت کی مجموعی جاری میں مجما ہے کہ :۔

د اس کیداد و خوب البند کے انگریزی مقبوضات میں مسئلہ عصلیکر مشکلہ کا سالہ درجوا اور میں مقبوضات میں مسئلہ عصلیکر مشکلہ کلک در ۱۰۰۰ میں اور میں کا حروں نے جن جینے دل کو جاؤال عرف ایک سال معام ان میں ہم مقرض دو انداد تھی جسے کے ان جائیں گ کیا س کی تعداد در میں کے زندہ میں کہانے تھے رید اصف تعداد کو با اعدم حمال اور جازدہ دن کی آقابل بردائشت مخبوں سے ممند ہی میں موسکا لفر شجاتی ہی اور نفیر سند سی میں بعینک ویاجا کھا ہ

یہ سے بچر سر تاریا گردیا میکمی خدمینی اس طرف کوئی توجہ ندکی یہ تو پر توسی بی سے شرف کی اہ میکرا در برق جا ل روائی اب بھی اٹیا باج ابنی جس ماضا شنے بچھ تو تر بعث اور فوشر میت ایسرو توجہ اور غوم کی فیرسے بغیرے

سدوں کی رسم کو مطافے کے لیے علی ایضیص اس صورت یں کہ لا کہو ل رہ کا نقصان بھی سالنے ہو آسان امرز متحان سے آپ نے بیر طریعی انسپ ار کہا کہ يهلے ذہنيتوں ميں ترجي انقلاب بيداكيامائ ايك طرف آقا وُل كي اس لعنت ولنويت كى بُمالى سے آگاه كيا جائے ادر دوسرى طرف علامو ل كوالنات كاستى يرال ياج كآب في كي ادراد كور كيلفين كرنى شرد ع كردى كم غلامی بہت تری چیزے انان انسام تک اعتبارے سب رابر میں گہرداول ادرغلاس مي كوني فرق شيس جيفوكها و وبي غلاسول كوكم لل واحدج خود بيعدوي غلا مول كويبنا دان ساوى كافاقت سازماده كام نداوان كساته حن سارك سے بیش آؤ ساتھ سی آب نے ان کی آنادی کو طرے کسے بڑے نواب کا ذریعہ بنا يأجميه مو اكر غلاس كي آرا وي سنسروع بوكني كيسطرت آنا وُ ل ف غلاسول كو آزاد كر تامست و ع كياده دوسرى طرف يه د يكدكر كه غلام كمنا دو ال كم سا تو كورا مركز فاز بره سك إن ادروه ساقه كها ما درسا هو الني بيع إن ا در حبنت رووز خ الحبیر میں اسی طرح اس کتی ہوجس الرح اُن کے آتا دُن کو کے كى نيريد كم حضور كريم عليالصلوة والتسليم فلا مون ساساو لانساوك كرتب ہں ہیاری پر امونی شردع کی ادر دد کرں کی د منیت نے ترمیت با کفلامی كِ إِلَكَ لِعِنْتُ سَجَهِنَا مُنْهِرُ عِلَى لِوِيا ادريه روزار ٱلأدبرِ فَي ادرز في كُرِيْهِ عِلِكُو -حضرت بلاات اكب عبني غلام تصح لبكن ان كي عزت و قرت كايه عالمقا كرامنهاني كاوارى كحيادجود للرفيط بصسروامان قريين صرت اميرالموسنان عمر من كى لما فات كواك موك بعظم تھے آب كسى اسم كام ميں مصروف تھے رسی و نت اطال عسد نی کرحضرت بلال ض طنے کئے م<sup>ل</sup> آئب نے سب<sup>ک</sup> کام تعو<sup>ا</sup>ر دیا ادر آب کو اندر بلا لیاادراس عمل سے تا بٹ کر دیا کدائفیں بڑے بڑے سراراد برنصيلت مصل ہے آپ کی مجلس میں حب بہی صفرت بال و ذکا و آپ یسی فرمائے کہ بلال ہارسروارے، علائے بیلی نے آب کی عطب و وقعت کا ایک

دا قد مناه مرک ہے جو درج ذیل ہے۔ ارگاہ بندی کمے جو درج ذیل ہے۔ جب یہ جا اکر رساعت مد در سرگیس جب کے اصلا جہ کہ ایر کھ لکر جن علام جن ادر حبینی دارہ بہ ہوں یہ بہت من اور گو نہیں جاس مرے درائے تھ من علام جن فرا ہٹ تردیج ہیں ہے۔ گرد نیں جکے کے بہتی تعین کو دار ہٹنا یہ جس طرف اس جبنی زادہ کی المبتی تی نظر جدفارد تی میں جن ہوئی ان کی رہ تا ہے۔ ایک احتراب خارات سے میار آگا ہے۔ ایک اس عربی ان جہنا ہے۔ جان وہال کوئی اہمیت اور کوئی حیثیت بنیس کمتی کیا یہ صورت غلای سے کوئی بہترصورت ہے اور آج پور بین مقید ہات میں رعایا کی جو صالت ہے اسے اگلے زانوں کی غلامی سے کہتہ بہتر خیال کیا جاسکتاہے لہا س بدل گیا ہے گمر صورت دہمی موجود ہے اورا ہے اصطلاحاً آزادی ولادی لیکن وہ غلامی کا خو رنغارم دل نے جنگ غلاموں کو اصطلاحاً آزادی ولادی لیکن وہ غلامی کا خ کو ذکیل سے اورائ سوم ذہنیت کا ان سے خاتر نرکا یا جا کیا۔

المركية عين واقعى الكهول فلا مراد بو كيمن وجسا به ب كليا المريح كاتب المركية عين معنول من الكهول فلا مراد موكد كارى تولي النفس ابنا جيسا ان الله على المراد يوكد كاره كرى تولي النفس ابنا جيسا ان الله يحيد لكن اخرار عوا قف جم المجيد لكن اخرار كالله المحكسان المراكية كالكركروتي ادرايك بهت با افراخار كالمحتمد عن ما كل المحكسان أي يكرك مولن المحلسات كارو حوالا تعقد من المراكية المحتم كاروس طرح بولن المال كامو ودى الناسك الرساح المراكية والمراكب بهت با افراك والمراكب بهت ودور ونا كرف سع من المواحق المراكبة المحتمد المواحق المراكبة المحتمد ال

الريخ عالم ناد بكداسلام بى درسب سے بيلا نرسب سے جس في ويله غلامی کا بعنت دورکرنے کے لئے سب سے بہلا قدم ارتبایا اوراس کا تدریخی میں شرد عكرديا بعض غيرسارا عراض كرتي مي كحب طرفح إبرا بيم لنكن صدرهموريد ا مریحه نے اپنے زمانہ ا تمکد ارس اور کیم کے لا کور غلام اُن کو کدم آزادی ویدی اسي طرح رمول كرم عليالعباد ة دامتسانيه ليكيون نركياليكن وه يه اعتراض كرتي دفت بعول جلتے ببُ رُکاح اور آج سے جو دہال قبل کے زائد کے حالات بی تعران ومعاشرت میں دران فی خیالات ادر و منیتوں میں زین دا سان کا فرن ہے آدر دونوں زاؤں کے کام کرنے دالوں ہوا کہ ہی معیار پر پر کہنا کسی صورت میں ا ہی موروں اورمناسب بنیل لیکن اس کے علا وہ جب مم دولوں کے طریقہ بات كاريركم ي نظروا في بي ترسي رسول كريم عليدانصادة والتسلير كاطرين كى يورين یرمن ربف رمرواں کے طریق پرنصیلت بنا یت نیا یال طور براغط آتی ہو ادرحضور صلی اسرعلی در ام کا اسسار کر دحال غلاموں کے سے بہت مفید نظراً اس . اكر روار كرم عليه الصارة والمسليماس وقت ان كي تطبي ازادى كاعلات واح ٹورہ ہونے غلا ہوں کے بھے مجائے نظیم کے الٹامصیب سے ما ہوجا اما مکہ السّاني سُوساً بني مِربِي اس كا نِهامِت 'اگرار الربطة' اس، وقت عرب بي بي الكوِ غلام منجود تصح اكراهيس ايك م آزا ذكرا دباجا ما تواس كا ما زمي نتجه يه مرتما كه ان من سے ایک محصد تو فا فیکٹی کا سکار مرحا تا اور وو سرا حصد بیکاری سے نجا شہانے كعصراتم ادربداخون في كاطرف ألل برالأادر أوم وللك كالص يافيصيت برت تلف دونا بت برتی .

يه ده زماد بناكيس طرح امور كورك وريف مي كروراد يه س لاكو ل كوا

اس سادات بہ جہ معشراسطام کوناز دکر یورپ کی سا دات کو کلسلو اکبر
اس سے دنیا اخذات لکا سکنی ہے کہ اسسلام نے لیگوں کی و منبتیوں میں ایک تعلی و دفتہ و متن از دائش کا سکنی ہے کہ اسسلام نے لیگوں کی و منبتیوں میں ایک تعلی و دفتہ و متن اور و انتقا اور و کل علا مول کے کئی دو تعت اور افتام کی نظر ہتا ہی ہی اور کہ اس میں میں انتیاب میں میں انتیاب میں میں انتیاب کے اور کہ میں انتیاب میں میں انتیاب کی مسائ کے سے بجا جات ہے معزب کی ایک حالی ہی ہی دو کو بڑے سے بڑے انہ کہ بہتر جہنے سے بجاجا ہے معزب کی ایک حالی ہی ہی دو کو بڑے سے بڑے انہ کہ بہتر جہنے سے بجاجات ہی معزب کی ایک اور میں شام کی بیاد علی کہ اور میں انتیاب کی اور میں میں اور میں میں اور انتیاب کی اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میر میں اور میر کی اور میں میں اور میر کی اور میں کہ اور میں کہا ہی کہ ایس کے ایس کے ایس کے اور میں کہا تھا ہم بیاب کے ایس کہ میں اور و ایس کہا ہے کہ ایس کی کہا کہ کہ ایس کے دائے میں کہا تھا ہم بیاب کے ایس کہا کہا ہے کہ ایس کے دائے میں کہا تھا ہم بیاب کی کہا تھا ہم بیاب کہا ہم بیاب کہا کہا تھا ہم بیاب کہا ہم کہا

کی بورا برب بردا امری بورامندوستان ادر بدی ویا اس مادات داخت ادرغلاس ادر مغترول که اس ونت داختراس و قارد علت او اس طرط اق دلمنظنه کی کی ضال اس رفینی ادر تبذیب کے زماند میں بی میش کرسکت ہے ہم نے جرجعی ادر ساتو میں سدی میں کیا کوئی وَ م اس کی شال اس چیدی صدی میں بہی بیشن نہیں کرسکتی ادر وشاید ہم کی کیا کیا ہے جرش کریا یہ صود دیکے در ہے می کرنامی کا اقاب ضرور برل ویا گیا ہے جرش کریا

گیا ہے گردرت دی موجو ہو کی آج کی ناط ربید بی اددام کی خنی وٹری کے ساتھ
کی مبنی کردرتی کہ بی ابن (ط کی دینے برآمادہ ہو سکتا ہے کی آج کی خلیب بہتن عرب ندہ محتری اورطلس ویٹر کسی چیدت کو دولی و بنا قوا کی سطرف اس کی اولئی ہے ہی سکت ہو کہا تی و عادی بہت ایس نفاطیوں کی کوئی شاریتیں والا وز الفاظ کی ہم ارب ادداوی جی کمک لندوں کے بطلے میں مطرفے ہوکر بتائے تو اجو توں کے متعمل یہ بنانے ملکۃ ایر کم النور کے سب ہی فرنداد درس ہی تریس ادراب مودی ادر سکوک انسانیت کے متحق ہولیکن حالت یہ ہے کہ کوئی ماتوی اورکوئی محاف ہی ہولئی ا

شدبی کا طوفان کس شدت اورشکوه کرسا غد الباتها اجرت او دار کوآ اید ساری کا طوفان کس شدت او دار کوآ اید ساری بی طوی بیشتان کی به دودی می شامی کدلیا عقاان کی به دودی می شامی کردی این بیشتر کیست اندر بجی بیشتر کیشتان کی این کی بیشی بیست ایشتا یا کرد دکم این کی بیش بیست ایشتر می در فرد کار کرد بیشتر کیشتر بیشتر می می می کرد بیشتر بیش

پہرس و آجک ہی نظران ہے کوئیب اجبوں کو دکووں سے انی جرخ دیاجا آج اور دھ سے کاری نا برا ہو سے کو تصوی سے گذر سے ہیں مارس میں یا عالم ہے کہ کی برجن علیل ہوجائے اور اتفاق ہے کوئی برجن فاکٹر آب : جارمی موجود نہ ہویا چوت فاکٹری کا ملائات پر جوجائے قدید فاکٹر آئیکا اور در میان میں ایک ایٹ راسری جائے گی برجن ایٹ ہی سے فاطب ہوکا ہنا حال کم سیکا اور فاکٹر ایٹ ہی کرجا بدیگا کو با ہجیت فواکٹر سے گفتگوہی شاتی اور آگا راگذر تی ہے کہ وسے سے برتی جی ایس کے گائے کا گئی ا سے با درجنی نے کو مسب میں کے میکن یک الس ن کا قدم کم ہری آنا ان کے دہرم کے جوشاع موجائے کا باصفر ہوگا۔

یا نے دوسلوک جوآج اس تھا نہ بکتے زیادیں دنیا کی بڑی تو بی اُن اس خو جیسے ان اول کے ساتھ کر ہی ہیں جا انفاق وقت سے کسی وقت ان کے فلام وہ کھے تھے اور جو دی براہنوں نے فیضہ بالیان فاز اوس موک کا سفا ہوا سال میرک ملوک سے کر واور چھر دی بھرکہ ایک انسان در سرے انسان کی عالی کرے یا کوئی اپنے میسے ان کی تحقیم میں کا ایک انسان کی جزاب الا میں او موفق آتھے اورا عال میں ہوائے تا ہوں کا ارضاف میں البران تو اوا وجھا تھا الشہری والمعن بواتی المال علی حدید و دی العمل والیسنے و المسلمین وابن السبیل والسائیلین و فی الرخاب المسلمین وابن السبیل والسائیلین و فی الرخاب

ا مسلمین وابی اسبیس واسا لیبان وی اسهای ویک پیشین کر قرمشری با مغربی طرف نند کرے کیڑے موجا: کلا یہ ہے کہ صدار پروحشر پر فرنسوں برصد ایک ت ب برادرصدا کے نبیدی برایان لاے اور اس کی میک میں ابنا المل خریب رصفتہ وادول کو نبیدی کو مکیول کوسازی کردریا نگنے والول کوف ادر اور کون کی گرونس غال سے جوالے کے ا

اس سے داخع ہو تا ہے کہ باری نعالی کے زویک اہم ادر تیقی نیکیوں مراکب نیکی یہ بی ہے کوفلا موں کو آزاد کرایا جائے بہاں توصرف علاموں کو آزاد کرنے اور کرانے کی فلمت دبر**زی کا افہار کیا ہے آگے جل کران کی آ**زادی کی یہ صورت کھالی ہ کوعلا موں کی وادر نے کو بہت سے گئا سوں کا کفارہ نے اردیا جنامحہ اسرتعالے لى فرايا لا يؤ إخذ كمرا لله باللغو في إيانكر دلك يواخذ كرياعظامً الاميان فكفار تماطعام هشرة مسكين من وسطما تطعور اهيكم اد کسو تھے، او بخس میں قبلة تهاري شمول ميں سے جونسيں لغوادر فضول ہیں ان پر تو خدائے فد : س ترہے کو ئی مواخذ ہ نہیں کرنا لیکن اُگر تر کوئی کی قیم کھا اوا در بھول س کے خلاف کروا تو ضا ضرور تم سے مواخذہ کرے گا اُس کی کھارا د س كينون وسط درجه كاكها ما كحدلا ويُاس صب كرتمان الله وعيال كوكه للة ہویا دس سکینو *ل کو کوئٹ* بنادینا یا ایک علام آزاد کردینا۔

اسى طرح أيك ادرطكر ببي غلا عول كے آزاد كرنے كوكناه كاكفاره تباياس والمن ينطهرون من نساءهم تمديعودون لما قالوا فتحرمير مقبة من فبل ان يتماسا " مين جوارك الني بريون سے الماركة بي ميني المديت یں کہ تومیری ماں کی مگہ ہے ادر میکم کوعلیدہ موجائے ہیں اگر وہ ہرا تھیں اپنی بری بنانا میں توافعیں جائے کوایک ودسے کو اُتھ لکا نے سے مبشترا یک غلام آناد کرت مس طرح اسلام نے غلاموں کی آنادی کاسل د شرد ع کرا دیا ادّ روز انفالم الدوروف على يا قونبي ذا وكراف كى تدبير، مسلانو رى علامولة کنیزوں کے لیا تھ حن سلوک کی برابر تاکیدیں کی جائے گلیں ادر حکرنا فذکتے گئے کہ دون کے ساتو سا دیا نہ سلوک کریں ادران کی بردوش اس طرح کریں جی طرح افي بول كرت بب مرويك والكواكاياعي منكدوالصالحين من عبادكه وامائكماك بكونوا نقتاء يغنيهم اللهمن فضله دمسلافول ابنى بواذل كم نكاح كردياكرو نيزان عاملون الدكنيزول كعيبى جِنْیک ہوں اگر یہ لو**گ متماح ہی ہوں گئے ترکجہ خِال** نکرو اسدِ تعالیٰ اخیر کہنے فضل در سے مالدار در سکا ا

لؤلأى غلامو سك كاح كرنه كاحكم صرف اسلام بى نے دياہ اور غلام براس کرم و نوازش کا فخرامسال می کوهال کے خلاموں کی کوئی در بعیہ معاش نوہو تا ہنیں جِنکہ عالم الغیب کواس کا علم تقاکراً فاؤں کا یہ خیال ہوگاکہ اگر ال غلاموں کیٹ ویا کی کردی جائیں تو یہ گذر کس کھیے کریں گے اس لئے انھیں ۔ بنادیا گیا کرتم اس کی برداہ نہ کر جس نے بیدا کیا ہے نہ کاح ہونے برا بنے ختل ا کرمسے بھیں مالدا رہی بنادیکا مرہبی جذبات کے اتحت یہ تعلیمہ تاکیہ کمننی ہتم

ا س دورسِ فکرچسین کنیزن*ل کونرام کرانے پرہی مجبور کرتے تھے* اواسے و آرنی ہوتی تبی دہ فود رکھتے تھے ضائے مدس نے اس کی ہی مالغت ردی جاندارث ويرناب وياتكرهوا فتليكله على البغاء الاالدت مخصنا لتبتغواع ض الجنوية المل نيا تدارى وكنري باكدان رسا جا میں انفیں انیوی زندگی کے عارضی فائدہ کے معے درامکاری برمجبر ناکرد " برا ں ياست بله بدايك ايك وكنيزي باكدان دمنانها بي الحيى اسلام رام کاری کی احازت دیدسے لیکن بیان . حازت کا سوال ہی کیا ہے <sup>(۱</sup> ادر

حرام کاری تر فود ہی ایک زموم شخ ہے اس کی زمت کا اعلان توکی فی ماجکا سه ادر جو خود بی اس کام برآماده بوب ادر تودیی مه جایس النیس مجبور کرنهکا نوسوال بي ننيس بيدا بو المجورنوالضيب وكميادا يسكا جونه انيس-

اسلام كو خلاسول كى آذادى تومقصودتهى بى اسست ده برابرنى نى ما بس اديصورس بداكراجلا جاريا هقا جنا بخد ايك مكره كارمزاج

والذين ستبغون الثتب ماملكت إيانكم فكاتبيده مدان علمته فيهم خيرا واقهم من مال الله الذي الكر

﴿ متمارے خلا موں میں سے جو غلام یہ جا میں کد دہ کچمہ رفرکے بر لے آزاد کرفیئے جا ئیں ادرمحنت مرددری کر کے اس راتم کو برماکرد ہی اُ درتر اُسجیتے ہو کہ واقعی یہ ترفی کرسکیں کے ادر رقم بھی اوا کردیں اے تو تم ضرور الضیل الاو کر دور در صلا کے

ال ميس سے جواسس في تملي و عدر ك ب الحليس سى دد "

كيااس سے يرمقصد نہيں كرجن غلامول كى فطرت من عيس برتر ى ادرتر تى كَ آبَارِنُو آئين ترلا محاله غلام ركه كران كي رزر كي بربايد نهي مائ ملكم ما حلب ملا غلامو *ل کوخبردراً زاد کر* د ما جا کئے اور *مُضابس آن*ادی اوران دی کے معابدے ہی بر اکتفائه کی طبئے ملکوال کی کچرالی امراد ہی کی جائے ماکد دہ اپنی زندگی کا آغاز اجبا كرسكيس ادري مياب وجائيس "

خودسل كرم عليالصلة وكمسلم نے غلامول الدكين ول كى آرادى بربہت زور دیا ہے اور وقف فرق قراب برابرسلافوں کی رہائی کرتے رہے ہی حضرت جابرے ودایت سے که رسول مقبول علی الله علیہ سولم نے فرایا ، -

نلت مينكن فيدليس الله متفه والزخله حنة مرفق بالضيف وشغفته على الوالل بن واحسان الى الملوك بم يرية من باتن في كل صدائ قدوس س کی موت آسان کرد گااورجت می داخل کرے گا کمزور ول کے ساتھ نرمی سے بٹ آتا ال باب کے ساتھ نیکی کرنا۔اور ویلی غلا موں کے ساتھ ا جھا سلوک كرتے رسنا زو مرى و فعدآب نے ارث و فرايا ، -

حسن الملکة بمین و سوء (مخلق منوه روط ی نامور کے ساتھ خِزُ طلقی سے بٹ آنا یا عث برکت ہے ادر اُرائی سے بیش آنا ہے برلتی ادر نوست کا موجیک" بخارى اورسلم من حضرت الدوزى رزايت سى كدرسول السرصلي السرعليد والميا ف فراياهم اخوا ككر حعكهم الله تحت إيل مكم فمر وجل الله اخاره تحت بدياد فليطعه ما ماكل وليلبسه مايلبس وكا يكلفه من العلمالغلبه فانكلاه مالغليه فليعنه عليه لانؤى غلام تمارك ہن کھائی ہیں بھیس طرائے تمارا زیر دست بٹایا ہے توحس تحص کے ہیں ہجائی کوخدا س کازیردست بائے توا سے وہ وہی کملائے جہ خود کھائے اور بینا جوفد بینے اداس سے کوئی اب کام زرائے جواس سے نرکیاجا سے ادر میں اس سے ایساکام ہی شام جواس کی طافت سے اسر بر تواس کام میں فعد اس ک ا مراد *کرے ہ* 

د کھاآب نے یہ ہاسلام کی تعلیم کا نام کے ساتھ ا چھے اور رُسے ساول بی کو مرکت ادر بوست محا باعث بنایا گیا ہے ادر صاف کمد یا گیا ہے کہ ویو ی اکت غلام نبارے بین معانی میں ادران کے ساتھ و ی سالکرد جو بین معانی کے سا تقرکمیا جا تا ہے علام ہی نہی نیکن جب قداً وہ بہن بنہائی بنکر رمیں گئے ادر سامر

ا یک و چس نے مجھے ضامن دیا ور پیر د غالمی و دسرا و چس نے کسی آزاد تعف كو فروخت كيا اوراس كيتمت كوفي اور سرا بخص بس في كي زودرس بوري مزددری شهر اکر کام آیادرا بے لیا ادماس کی اجرت پوری نه دی اس طرح کی یا غلای کے سر جینے و باکل خنگ کرد کے اورآ داد وں کو خلام بنا نے کاطر بعتہ با نکام سرقہ كرديا وربرغلَّام موج د ره گئے تھے انفیس ازادكرنے كی مختلف تراس اختياركيں بعض کو گنا ہوں کے گفتارہ کے طور پرر ہا کا فاشر دع کردیا بعض سنے اسے ٹوا ب اور وننودى رب كوزريه بمكر راكرا شردع كرويا بيرعام حكم بوكيا كران كاله باكل تجا بين جب سلك كروادر كيائي مي مجد جو خوركما يُ وسي طالا ورح كلرا خود بينوال یں سے اسکے سے کیڑے بناؤاس سے بہی سوقدم آگے بڑھکرآپ نے ابنی ہوئی ناد ببن حضت بي بي زيزت كان وي حضرت زير الم ساته كردي فر واكم أزادتيد غلام تقع اواس مرع ليگور كوبيا دياكه غلامي مترف انسانيت بركوني انزينبس لم التي-اس كے بعد بيل كلئے كرشفلام بانى ہي رہ كئے تھے دہ محض نام كے فلام تھے ويسي برطاح أتن كم ساتھ سازيا نه اور راورا خرسلوك دواركها جا كا عما الكيك لمر صردر عَامُره كَمَا بَهِا ادروه اسپران حبَّاب تقع اول بِّوان كي آرا دي گرنه خطات كا باعث بهانهي ودسرے ان كيءَوش بين فاتحول كوغديہ كى مقوم متى تھيىرں غيرسلىر سلا وں کے سائد ہی بین سول کرتے تھے ظاہرے کہ ڈمزل زفیضہ پاکافیال آزاورد ياحظه بيكا باعث موسكتا باس الماسلة اسلام في بجوري اسع فالمركط لیکن پربھیصرف مام کیفلام تھے بڑیا ڈیسے معالمہ میں ان میں اورمان کے آنا کیل یں کوئی فرق نہیں کیاجا یا نفا پورے میش وآرام کے ساتھ زندگی لب رکرتے تھے غرض به که رسل کریم صلی اسد علیه بیس کرنے دنیا سے برنبر کی خلامی کا قطعی تبسیل كرديا، بإد ينا بون الفا وندول اوران لون ب كي فيكا في كا خاتمه كرويا وير ان بنت كارتبه اكياساته بن كرديا ، اكراس كياب يهي كوني اسلام بر غلای کی دوصله افرائی کا ازام نگائے تواس میں اسسام کا نہیں ملکہ ان کی عقل بي كا تصدرنظ آك كا-

ادر میش میں آ فا کے شریب موں کے تواسے غلای نہیں ما کم طبند آناوی کہا جائے گا۔ ہونے کو تو جیٹے ہی اپنی مرضی کے مالک نہیں ہوتے ادرائیں بھی اں باپ کے حکم سے ایک انجے نویس ہٹنٹایٹر تا وہ دوراس زمانہ جسانہ تضاکه امحامه نبوی کی براوا و نه کی جاتی اس و ثب به حالت تهی کرا د سرحکه بودا ا و پرتعمیل نگردع نبوگی اس سے صاف واضح براّ اپ کہ جوغلام آزاد اُج نے سے با تی ہی رہ کئے تھے وہ صرف نام کے غلام تھے ادرعلاً النفيل ما مالنا حفوق عصل ہو گئے تھے اور ان سے کونی است ماڑی سلوک ردانہ رکہاجا اتھا. غلاموں کوقصور دخطا پر بڑی ہیچی کےساتھ رز دیمو ب کیا جا آ تھا متل میں پیر هدیث موج دہے کرحضرت ابیاسع و انتصاری ایک ر**دزا بنے غلام کو مار** تھا تھے کہ بیھیے ہے آ دار آ فی کہ اے ابوسعید سمجیے کرخدا کھیراس سے بھی ٹی ما دہ تدرت ركبنا ہے آب نے مرخ بيركر جوديما تورسول مقبول كرك شے آب جميرا ا تُصُّعُ ادر بِمِنْ لِكُنَّى كُرِ مِس لِے خوشنو و کی رب تُن برکی خاط اس فیل مرکز آزاد کما رسوّ اُسکر صلى اسرعليك ملك فرا الكوكر تواب فكراتو دوزع كى أك قي البلس كرركدتى ایک ادر حکربی آب نے عظامر س کی اربیٹ کو عضب آلبی کا باعث بلایا ہو والاانسككرليس ادكعاللى بإكل وحادا ومحيل عهداه وبمنع ى فلا حضرت الوسرره سعددات بكرس رعالم صلى المدعليد ولم فالأيا كدوكوا مين تم كوبتا دينا جا ستامول كرتم مين بدرين عص كون ب وه بيج تب کہانا ہے اپنے غلام کو کوفسے ارتا ہے اوا بن مخبشان اس سے روک بیتا ہے لینے انبين تجدنهيں وسااس طرح غلام ہ کی زود ہوپ کی مصنت ہبی دنیاسے مسدود پُرگئ -عُرضَ آب نے غلامی کے استصال کے لئے سے سے ڈے سنگ اور سے نئے مدیراً طریقے خسسار کے صحیح کاری میں تک ایل الله تعالی ملند خصیر يومالقيمنة مرحبل اعطى بي نعدعاس ورجل باع نم أكل تمناه ا ورجل السناجرالحيرا فاستوفى منداهل ولميوفادا جري المدينا في في فرمايات فين تمنس في المت كرونية بن كامي وشن مول كا

البني بحول كوغلط تعليم كبي الزات و بجائيه اورقاع أنواياد

پڑ ہانے ہے خاعدہ <mark>مولانا علم الدین صاحب نیرنگ ہتمی بھو ہا لی کا ایک</mark> دہاں کے ذریعہ سے چار ہرس کی بجیہ جیسنے میں صرف دوتین گھنٹے کی مخت سے قرآن شریعٹ اوراد ودکی کتا ہیں بڑ ہا سکتا ہے اس کا عدد میں الوطنی کا طرح رسٹین ہو کلیمرد ف کوز ہن نسٹیں کرنے کل طیفے بنا کے کیس ابتدہ ہی حرف جہی کے کا ڈاسے بچاس ہٹ یا کہ دگین اضادیر اوراس کے مجدالف ہائے اوروع ہی دوئوں خلاج میں ہیں کہ دچھسہ نی اورسرج نی الفاظ عجر موجاسے ہوت حرفی اورسرج فی احت خادروں سے سانی ورح میں تاک الفاظ کے وس کی کھنا تھا ان سے معالی ہیں صور میرتے جانبی رواز عرس قرآن خراجت کی جو گئی آئین میں اور معانی ہیں اور معانی ہی سازم سے جدنہ دری ایک سان کے معانی سے بہرہ افروز میرجاتا ہے ۔ \*

پهراخ میراسسد بی کی گنتی در تر اُت کے ابت را لی اصول ہی درے میں العنسدین یک یہ قاعدہ نہ صرف یک لوامجادے ملکامت خادہ ا دور تر تعلد کے لخاط سے فی الحد عند بینی ہے ۔

ٔ ضنامت م کا صفح بجمت صرف م رابک ردیدی با بی عادی، صدل ایک قاعده بر ۵ رائد با نی طرول بر ۸ رید -معنی میدر بر راب با براس بورسط مجس فرید و بلی معنی میدر براس بورسط مجس فرید و بلی

زجاب وائكسيد نزايق صاحب عرشي

ده دن گذرگنے وہ زبانم گذرگسا سنيراز أسب الأكرا ا مىدىپ خوشى كى نەآسىيىدكى خوشى اب کے فداہی دل دہیں عیدکی فوشی

ں برق سے عیدا ہے دسترزسنر و کے مطابن اسلامی دیناکی ایک الموسى «أراني مِيم بكر نظر أناز بي بس طابر بين كا بي اس «عاشقانی وزرانی مبع می مسرت دا نسائط تنسلاک دم موند متی مین مگرفته دا تعات کی تمار تمی جی بول کو جلائے گا لتی بیں مسرت وابن طرکی ده طراوت ريزيا ن عشاق الهي كانه جال-بارا مدوميا يكزيان ادر عيد فربان كي ده عقي فيا دىدارف أكامها ن ووغر حفيقت بساب يت جنارال يعلموس كي عافي تھیں ہمسے بہت دورمو تی اُجلی مار ہی ہے۔

ملال اس تقرب سعيد كوجس انهاك مست كيساته مناتي بي سبجانة ا من صحیف طبت و فترکت اسلامی کا و رکیف سال « عدین » جملاک نی بس اس سے سبام م م صبح سے خام کک ہرشہ سرتصبہ ہر دیہ ادر سربتی میں ایکفیم جل بل رہی ہے سڑھ کے جرو سے طاہر بدا ہے کہ اس کے عاب برهید کی وقی عید کی سبرت ، درعید کما احساس جھایا ہوتا ہے ہجہ بحد عید کی خشی میں برکیف او مخرر نظر آبائي، چھي اچھ ساس بينے جائے ہيں اچھ اچھے كہ لے يكتے ہيں عطرتگان جاتے ہیں شاریانے بجتے ہیں اسرے نام بر اورخلیلی یادگار میں قر یا نیاں کی جاتی میں غرض عید کے ان المردارات اور فوشیوں کا بررا مورا اتمام کیاجاتا ہے جرشکے مغدور میں ہوتا ہے لیکن مردرا بامر کو کیا کھئے اور گروش زیانہ کو كس طرح كوسة كزمانه بوت مع من قدر معدمة الماتا بعد اس قدر ميد ترال كي معارف کامیو رحقیت سنامیوں ادرعبرت المدوريوں عددی مونی جاتى ك ظاہر برمنو ل احدرسم ورداح والا منود کے ہوکو ل کی نظری مع مث لمبيسات كي نظرنم ببيول ادرطعوات كي حلاوت المروزيول مي بهنكرا مبني ملندنظرى كوكبدديتي س مادى عهابات سے آگے بنس برا موسكتين اورث موفى کا بچائے مٹابدہ نہیں کرسکتیں ہرت کہ ہیںا مصحفیفت نیا سادرصا حربنگر وفکر الخاص وسنت ارابین کی الست رسمت موس ابرابیم قسسر انی کے شایخ برغور کرتے ہوں <sub>ادل</sub>یں جات بخٹ یاد گا رکی رمز اُ کا ہیوں سے وانعنی<sup>ت</sup> رکتو ہو سوچنے ادریمینے کی بات ہو کہ کمیاعید فر بان سنانے و ابوں کا نعہ وعمل بہتر کمپ خمر مرجاتا بي كه وه مبوسات طعوات اورمض خو زرون سے اسط نے براین ادر النعیں جیروں کوبطور رسم و بھرا توام کے تبواروں کی طرح ساتے رہیں یا اس سے آگے میں ان کو اللہ ما جا سئے تعلیات کی دینا سے یک وار کر کے حقیقی دنیا میں بنونیا جا سینے ادراسرہ ارامیمی کی سرد کارتے ہوئے حضرت ابرام بم عالم الله كى خلت ادر بهد واعظم حضرت المغيل عكياب لامك غداكادا مُدْجِدْ برسط ول و داغ كىرنونى ادرراز ملات كي أي بي **صل رأني جائب إث**ار ز فدا كارى -عَنْيَ ٱلِّي مِنْكِي ادريا كِيزُكِي كِصِدْ بات مِها دقه ببي بررا رُفيطِ ابني ادلاس كِ اعْلَمْ

لت دبقائے وم کاایک بہترین سبق جى نىسىنىسىبىرىدىدى ئۇشى ئىلىمى جىكىت دىمىدى فوشى مرجها فهي پيڪلڻن توحيب کي خشي تزدير كاالمهدي زتائب دكي نوشي امید ہے خوشی کی نہ اسب دکی خوشی المجكف ورابهي ول كنهسيس عيدكي خوشي جمانی مرنی ہےمطلع اسلام برگہٹا اسد! خوفناک ہے یکس قدر گھٹا گھنگەر برطان والىي جورم كرگفت سىپ كجيد بروام طال نەدل كالگر گھٹا ، المب دکیے خوشی کی زامب کی خوشی

ا کے ذراہی دل کوہنیں عیب رکی وہی سلر کا حال زار بنایت خراب ہے اک دل ہوا در درد صاما منطراب ہو بینا بیوں میں کس رسست کی ماب ہو جاند يه أن برشن المدوعاب امیدیلے خوشی کی نہمیب رکی خوشی ا ب کے ذرائمبی دل کونہوں عیب د کی نوشی

گلزار مبند و قف عبارخزال ہے آج سے اجٹیا ہوا شکیب کا پڑگلت ماں ہو آج منزل سوابنی دور مراک کارردان بواج سراته محد محوفت شن خاب گرال ہے آج أميسد دوخوشى كانهميسار كالوشي السيكي ذرائهي دل كوننس عبيب كي خوشي

ا جھی غذا ہے ادرنہ امجالیاس ہے خونبوے عطرے مذر لقدیاس ہے ہ ت دہی خرائہ یاس وحراس ہے اسطال یں وشی کی صلائم کو آس ی امید ہے فوشی کی نداسید کی خوشی اب کے نداہی دل رہیں عبد کی فوغی

بوطر موں کا ول اول بین کے اداس میں کوے تھے وفر المسے واس بیں خاسوش ده بي بي جوز ماند تناسيس مسرديس طرح مون كلر فتارياس ہيں ا میں دیسے خوشی کی نمامیسید کی خوشی اب کے ذرا ہی دل کو مہن عسب سر کی خوشی

ا حباب کولیسپندنسیس سمکن رہا پ وه مسی عیدگی نه رایس لار بار پال گھر گھرمنائی مبانے لگیں سوگڈ اریاں اب آه وزاريال بيركبس اشكياريال ہسپ ہ دخوشی کی نہ اسپید کئے خوشی اب کے ذرا ہی ول کونہس عبد کی فوشی

ا باب عد گاه بن جلے ما سیکے فرش بر کے سب کوا بفی عوالاً بھ ود ف كوين فوشى كتراف مناجك كأركدرسه إن ده ايام جا يك امیدے فوشی کی زامیسدگی خوشی اب کے ذرابی ول کو ہنیں عید کی خوشی

اسلام كيغ شي كوفي برباد كر كيب دريائد انب طرح وابتا أتركيها

نفسب انعین برکاربند بوناجا بینهٔ اورجوعیداضی کامقصد اعظریه به ارا فرض بے کہ مران هاتی ولهسائر کی سبتر اوراناش کریں جرعیداضی کی تا ریخی پائکل راورسہٹ براہیمی میں بہنا اس بس اورمن کے صادمیں ان طاراک پیاروں دریدہ س باب بیٹر ں کے عاشقا نر فعل کرمہونگی کی سسند کی۔

بد با نشف بی بوکد بر کونی حقیقت آموز فرانی کی یا کا رسته اور حض ابرایم وضت امنیل صبه السلام کونی عظمت و دخت کے مالک میں جو خیرا الا تمکی بر سال بجدید شت ابراہمی کرتے سنت کا حکم الا کیدیکی تمرکی اوی یادگی رست کیا بیا گلافی وزیا زوائی کی یادگی رہے کہا یہ فال و دارست کی یادہ ہے لیس برگز نبس اس سے کیا بوفا تست مبدانی کی بیا گل رہے ہے او حکمت کی یادہ ہے لیس برگز نبس اس کے کدا میکیول مسیما صدوق والسلام کا شاک ان مادی وفائی یادگاروں افراطس

عبد میت و محبت التی کی یادگار ہے جن کی اطاعت شعاری ادرایفارد قربا فی فی سفت کی کی یادگار ہے جن کی اطاعت شعاری ادرایفارد قربا فی فی سفت کی این کا علائی به ند اسک بهار سفایس کی عاشقا دو بها در خاک کا این کا در به خال کی به ند اسک بهار سفایس حضرت ابزا به میدالسد الدی می برای از فاخ دخرت النول کا در به دار یا بیات ارسال می نام نظامی این کا در به دار اسلام کے تسلید در بیان ادر بهان سهاری کی ادر بیا کا در به در کا در به در بیان در بیاری کی ادر بیا کا در بیا کی ادر بیا کا در بیاری کی ادر بیا کی اور بیا کی بیاری تر بیرسال کرتے بوا بین افراد کید

سكيب معارف وحقائق اوركيب كيست حياريبخي اسبا ف ركيي ج

ملم المستعن عيد قربان مارسادة ن ولفرك نع جبيل جديل في ملم المستعن عيد قربان مارسادة ن ولفرك نع جبيل جديل في المحمد من المحمد ومعرفت الماريم عليه السلام كما حات عيد كابها يوج بحب ودادى معرفت كابها الموادر ف قابل كاسا فوارف قابل كار دان كو جاك كرا براك في المناطقة والمحالة الموادر في المحمد وهي تألي السلام فريب نفر وكرة على كوار الرك في مع معرف تقلق تك ما بني المحمد والمحمد المحمد المح

خاک صحاکی اڈاکر ہو مواسم بسجود ، ل کے ہر فدہ میں بابھی سوزای م

على المرتب المراقب وطرت الرابير ماياب المركا التحال لياكما المؤوّدة في المراقب المراق كحبنجاكيا درنه عالم الغيب والسثناده اورعليمه نبات الصدوركواب ببارس فلبلكما امتحان لینے کی کوئی خررت نہ تھی حکم ہوتا نے اگر مسلان مونے کا وعوی ہو تونم ولا كى فهر ، فىطا قىزى س*ى ئىكتا جا*دُ ادى كستىدا دى *زىخى*دىك د**ۇرىپىيكو تاكەمچىك**وم مسلما لأر كومسلاني كادعوس مكرتي بو شيمعسلوب وقت ادى طاقت كأخط سرفت درب سروسا ما فی کاعذر باقدنداک معدی رسول ف فرایا بهتر بادی طانت ہے مکٹر کہا تی ایٹ وہاری ہواکہ آگ میں کود بڑر د ٹاکہ متمارا جذابہ خد اکاری ق ندسالارا نبی مسوار دوجها ب نبی آخر الزارے ایک معفا علام کی زا<del>ت</del> كبلواوك كواكركيب بي كريوسيون مهر كوهكوز ساك كرسمندوس كود فراد تومس ال ور اني آب كي مكركي ميل كرينيك ادر دو سرى الم ن قوا نين ميرك المنت والله ه وسینه کی بعیظ تا<sup>نگ</sup> ی میشند. بین اور باری وَشَه کی گرانی ان گی هما مون س اد جبل رب ممرّل مرتبي توشي الكربي كوريرت وان أبي بما كر تكر الصير جيوارديا اورحكو الراكب اوركيف تميل س تيام تعلى كرو تطع تعلى كراما وراكان جذبات كِزُّبِكُ إِدِيًّا - السرائد عبيدت زصفا ارتسليمه ورضا كاكس قدر: جدالكُيِّر (ور نشاندا دین**ځا سره -استحان ه تبلار کی کیسی تنلهن سندلیل مین گرکره و ت**عار ا در **بکرتسلیم** بیارے خلیل میں کہ بزمرتنا ات خلت چنغیت کے کارہے ہیں الد ذرا ابر درا بل نبس آيا ۔

نے وض کی آپ اس نواسے کی حکم کی تعمیل بیجے بی افغائی کے نفذل سے آپ صابر یا نینگے۔

اے آبراہیم تو نے اپنے فیاب کو ہرا کی پس احسان ادرا فلاص والوگ یونبی بدا دیارتا ہوال سیر درصا کی اس ہے تا ؟ فادرو اورشو تی شمارت میں چوبکہ تو بوں کی جبات ابریکی مارز معفرتھا اس سے دسم قریائی کی بنا کرنے دائے کورو وقع عظیم "کا غیریہ دیکر چھڑا لیا اورخدت استعبل طیرائسان مرکاشو تی شہادے بیداز جونے پایا ہے

زند بربط نے میں جرفیوں کے نام پر افسرا المنرم سالوکس لے میحالادیا مسلیل یادکار سنا لے والوار شخص کہلائے والے سسلالو جانتے ہی ہو عبد اور کوش پیش سنداس ون تہیں ایخار تو بافی تسسیر ورضا صدق و صفا اور تسمیل دکیل وین کا نعامل علی سبق ملائے کہ اگر تم زام بھیت سے کام ہو اور اس کی حقیقت برطور کر و تو آج ہی تماری کا یا بیٹ ہو جا کے وارین کی نائز المراسیال دکا مرایاں آج بی تمہاری کا یا بیٹ ہو جا کے وارین کی رفعت کا عود ب شدہ آئی ہے وزیارہ طلوع کرے وینا کی متعدن تو ہوں کی تا ہی کہا

اب اکرتم سنت دراہی والمبیلی قربانی کے مقائن دھھائر کو ہ برکشیں کرچکے ہوتو حب دیل پہلی کو طاکر و اور فدق سلیر کا نبوت و د

مسلمانوں کے توروٹ کیلئے ایک ہیں۔ کی مسلمانوں کے توروٹ کیلئے ایک ہیں۔ کی میں کا کان دموں میں کان ان مالے کا دی دروانی کار داری بنیاد ہوں میں ذمین د جل علاق ہوں اور ترقیق کا مرشیعہ ہوں۔ منسات کی کا جیج جب سے سطور با بردیگیا ہومیں اسی وقت سے ہمل ۔ نظر و نسکری در جان کی کلید ویر ب

انسان دیناکومسیبست اور دکمه کا نگر میجته بین ده اس کوتملینون ۱ زر خانتر سکا خزن جاشته بین اس سے نہ تو دہ دیا کی دلیسپیرں ادر کاسسن کے قائل ہوتے ہیں اورنہ منداکی مسبتی بی کوتسلیرکرتے ہیں۔

سه من پرت بین اروز عراق مها بی بیان برت به بی است که این می برت بین از مین از مین از مین از مین از مین از مین ا این وروه انی زندگی کا لطف انھائے کے اسکے جہانی اور و حافی معت بخشنی بول ملکہ خاکی بہت کی کوسلیم کراکرانسان کو فرمنسته نباتی بول میں تجشیق و ذیخت کی جان اورا یکا دات واضح الملے کا کہ سٹیم برین .

جوقویں مجد سے رست جول تی میں وہ زنی کے میدون میں مرصند ہے تا م فراتی میں ادر جربہ سے مند مول تی میں وہ جاری فنا ہوجاتی میں

ٹر ہائی میں ادر وجھہ سے سئنہ موٹر تی ہو، وہ جاری فنا ہوجاتی ہیں ' میں نے ہی نوس کواد ناحالتوں سے انساز عروج وارا ھا کی بلندیوں کا پنھا ہے ۔

نیم برقابلی نوم ان کی دنین دد مبر بواس درجد، ته نیخشتی بول. میں آگرجرخ اورکٹس برن گرمیری مخوس بی بریشهدیات کی نهر پرخ ادرمبری صعوبتو درمس بی مغزل عصود کی آسا نیان چی ابذا میں وہ زیز مو چکا سیابوں کی لمبندیوں پرلیجا ہے -

ميرك بغيران في الدكي مع د شوار در بي مقصد ب

بتلاً و کمی کون بول ۱ میں کمیس اول ۱ شبلاد ادر درجیات سلام کرسک بدی زرگی ادر ہے با بال راست با فراکزم مجتبے نہیں جان سکتے تور اور سنول

یک مسید با می بود. سال کے سال نمو دکور ، الانہ تھا۔ باق و نئی موس گرنس ہوگر بھی معلوم کوئے سمرے کی محصنے کہیں کرتے اور میراعظیر مصرف فوزیزی ، رگوشت نوری بھٹے ہو۔ مجھے کازک اصاس والے ڈپو فرھنے میں اورواحت ابدی بائے ایس اور مجہت فائد والحیاتے ہیں۔

یا در کھوسے مفہوم میں وقت کی قربا کی راحت و ادام کی قربا کی مال و وقت کی قربا کی راحت و ادام کی قربا کی برای و وقت کی قربا کی فربا کی سے افریس کوتر نے اس کم کوتی اور برای کا ن شعب و ہر اجمدی کا ان اسوات والا دخس نے امام کا ان کا وقت بیٹے کسی مالک اطلاح کوشی مذاکلہ و المتقوی حذک و حدام کھا اس ایس کا کوتر بیز ان استوی حذا کہ والی مذاکلہ المتقوی حذا کہ والی میں مذاکلہ کی میں مہاکہ کی اور میں ہیں کہ دراس کا دواس کے مال تھی اس کو کا دراس کا دواس کے دوالی کی دراس کا دواس کرتے اوراس کے دوالی کی دوالی کے دوالی کی کوشی خودیا ان احد کے دوالی کے دوالی کے دوالی کے دوالی کی کوشی کی دوالی کے دوالی کی کوشی کی دوالی کے دوالی کی دوا

عیدا لاصفی کا ایک چگرد و مرمنطری حفائ دمدار نسامات آد کاکی خان ہوکہ جن نیمن کے قلب جگرد و و مرمنطری حفائ و معارف کابری ادیا لمقی علت کی صفت شکشف ہوجائے انداس برنسکوف اسلامی کالمی رنگ چڑھ جائے تو ہرکی کمٹ ہے لؤعل فراس کا ظاہروا کھی فررکے ساتھے میں ویس جائے ہو کہ کہ رابا ہو رہا تا ہے دینا دا نہما ہے بخیر ہوجا ہے ادر نابر مقدود کو بکر اور حذائی اور رہایا ہے دینا دا نہما ہے رہی ہے۔

ایک و فعد عبداً کی اوروگ کے کئے پیام سسرت لائی لوگوں نے کبار ہے ہوئے عطومگانے اور برن نوشنیاں شاہر اسا وقت کا معاصر کی خدستی ہی حاصر نرب نے توخلان معمول شاہ صاحبے کم ہم اجلاب س میں دکھا لوگوں بدہ کہ کہ جائی آج کیا دن سے کہ مرضوں اچھ کہنے طاہر ہی البورس ہے اور چرب سے آئی رسازک موقو حضر زرجی جارے سا فوعیدگاہ چلیں یہ شنتے ہی سرست ایکی و دہدا گیا اسسان مرکب موسی کھیا کی جمیر ہما بلادا آبیا کا انہ ہے ہے کمبنی ڈال ایجنی میں معصا نے سہانک میا اور علی کھورے میں میں مرست میں کو ایس کا انہ ہے ہے دکتوں نے دیجنے ؟ اپنے دوشا کے اور ایس کھیا دیں کہا دی کرنا ہو ما حب

یہ ہے اصنیا ا درا دلیار اصرکی عمید یہ ہے یہ رتبۂ کبلند الاجربے تھا تفریب ہمری کے واسطے واروکوسن کہا بچ ہے سہ

آئمس کرترافنا خت جاں را چکنسد فرند وعیال وفائداں را چکنسد مرضع ہیں ہیں بلا ہس سرست آبھی کو درج جانے جائے گہرگئی سے جان دی دی ہوئی خدائی تہی سخت کو یہ ہے کہ بھا اوا نہ ہوا یہ بیسیں دہ ہتا یا ہے کہ خون معراسائی چرش تھا اورجن کے کاؤں میں صدائے حتی کی فغید ائی ہی آجاب دونوز انی ہیکر کہ بل ہنے جن کے کاؤں میں صدائے حتی کی فغید انی ہی آجاب و میرال خلی احساس کہ ان اور ہاری خلیا ہی ہی ہے ہیں ہوئے ہیں اور ہاری خلیا ہی ہی ہوئے ہیں اور اس میں جارہ ہوئے ہیں گرفل میں کو اسلای خون ہے اسلای خون ہے اسلای خون ہے اور اس میں جارہ ہے ہیں اور اس میں جو ہم ہے ہم ہوں اور اس میں جو ہم ہے ہم ہوں ہوئے ہیں اور اس میں گئی ہوئے ہیں اور اس میں گئی ہوئے ہیں اور ہم مقتل ہی اس اور دو دیجتی ہیں گوش ہی ہے کہ موسیات ہے ہی ہوئے ہیں اور ہم مقتل ہی اس اور دو دیجتی ہیں گوش ہی ہے کہ میں ہوئے ہاری ہے تا ہوئے ہاری ہے کہ ہوئے ہیں گوش اس باری ہے کہ میں ہوئے ہاری ہے کہ میں ہوئے ہاری ہوئے ہیں کر اس یا دی نواز اس کا درائی گئی ہوئے ہیں گائے ہیں ہوئے ہیں گائے ہیں ہوئے ہیں گائے ہیں ہوئے ہیں گائے ہیں گائے ہیں ہوئے ہیں گائے ہیں گائے ہیں گائے ہیں گائے ہیں گائے ہیں گائے ہیں بادہ نعقل ہی اس کا درائے ہیں گائے ہیں

ن مو برورن یک رایدا آج جی بروجربا میم کا ایمال بیدا میم گرستی بوان در گلستان بیدا

اسلمناء

## (ازجاب مولانا موادی می الدین صاحب کمکتر

مست بيط اس امر برفور أجائ كاسسلام كى ده كونى عقيدت وي وحفت ا براہیم کی ذخرگی برطاری ہوئی ادرس کو قرآن کریم نے امت مرحد سے لئے اسوہ

اسلام كاماده لفظ وسلم " بعجو إختلاف وكات مختلف أشكال مي أكر مختلف سعانی بیدا کار تاہے لیکن لغات کتا ہے کہ سلم بنتھنین ادد سلام " کے معنی کسی من الله عند والغياد ادر كرنا م كاديث مك مي الله عد اللهم الله عد اللهم الله بعنی سینب وی کے دراست ارای انقارد اطاع آما ہے ادر فی الحقیقت لفظ اسلام ہی انبی منی برشتل ہو قرآ الی رمیں ان معانی کے شواہوا س کثرت سے ہیں که ایک همخص صفون میں سب محااستقرام کن انہیں تاہم ایک د وآینوں پر لنظر والفيح تويه امرماعل واضح بوجانا بومشلًا احكام طلاق كي ايات بين ايك موقعهر

وان اددتم ان نسترضعوا |اگرم جان میرکدا نے بیمکرکس دایدے وودہ اوكادكمه فالتجناح عليكم اذا إباؤ واس مي بحي تم يركيحو كنا وبني مفرطيكم سلمم أتيتم بالمعروف ـ وستور كے مطابق ان كى افل كوج و بنا كيا تباده اس آبل مسلم حالر وفي ك مع من صاف ب اى طرح معى الماعت والقياد ورن ناون كالبيبون مبكه فرمايات

ولله اسلمين في السعوات اس آسان وردين مي كوني بنيس جومان اجادي اتبى كاهكم بدارا درطيع ومنغادنه مدر والاخل طوعاوكسها

وقالت الاعلب المناقل اوريه وكي ديداتي كية بس كرمرايان لات ترا لم قومنوا و لكن فولو ا عكدت كالم ابن ايان نبس أل اكو كرده دل کے اعتقاد کائل کانام ہے جیمعیر نصیب

بنیں،البِستدیوں کوکہم نے اس دین کوان لیا۔ مرشے کی صلی حقیقت واہی ہوسکتی ہے جواس کے نام کے اندر موجود مودین اکہی کی ضیقت لفظ اسلام کے معنے میں برشیدہ ہو نفظ اسلام کی حقیقت ہی ہی ہو كانن اب باس وكمد مكتاب خداك كال كال كال كالدي إس كى مام ويدال کی فامنوامنیں اس کے فامر جار بات اس کی تا مرقبہ بات فرضکہ سرکے با لدائلی جواسے لیکر <sup>ایا</sup> زن کے انگر محصاک جرکجہ اس کے اند کیے ادر جو کجہدات سے باہرا ہے ا<sup>یس</sup> ركهتا يوسب كجدالك لينے والے كے سپر دكرات دہ اپنے ام قوائ حبانی ووماغی كے ساتوخداک آگے تھک جائے ازرایک مرتبہ برطرف سے منعلع بوکراد است تما مرتبوں كونوكوكاس طرح كردن ركهدسك بيمركببي نه أسط نعنس كى مكومت ست انتي بولط ي ادلامكام آكميه كالمليع ومنعاو

يهى و وتعيقت اسلاى كا قانون فطرى سے جيمار كائنات عالم يس جارى والى سے اس کی سلطنت سے زمین وا سان کاایک ذر دہلی با بہنیں ارشے جواس حیا کدہ عالمیں وجود رکہتی ہے اپنے اعال طبیعی کے افراس حقیقت اسلانی کی ایک عمم شمالت بكون ب جواس كى اطاعت وانقياد س أناد اندا سكسات

الله الله الله الماسكت الله الماكم المراكم المراكمة المرا متی ہے جواس کی کبر انی وجبوت کے آگا ہے انداسلامی القیاد کی ایک فتسا عجز نني ركبني؛ زين بريم جلة بك اورآسان كو ديجية بي ليكن ك و: ولالى حنيفت اسلاى كى طرف داغى نبين بي -

زمين كود كيمو واسين كردد غبار ملوت الساوات والاض اور ئے انداردی باتا کی آپ حقیقت سلامی کاقانون عام بهنت جات به جن کااوات این میان میان کا اور میان کارون کارون کی ساری وافویسی ادر وانی مصحبی عنامشی السانی فون کے سے سرخشد توليد هے اور جوا ب اندر كيوں اور سيوں كا ايك خراند لاز وال ركبتى يوكرا کی بسیم سطح حیات بردر برایک ذریم سنی دی ہے جواس حقیقت اسلامی کے قانون عامست ستفي يو بكيا اس كى كائنات با تانى كالكيب ايك دره عدا عاسلام كالأنمكي موسه مردد ولواميس كاسم يني اطاعت سعاريس بو-

ا بیج کم کہ زمین کے سپرد کیا جاتا ہے تو فوراً لے لیتی ہے کیونکہ اس کے بنانے والے نے اس کو الیا ہی حکو دیا ہے لیکن ہم اگر تمرز قت سے پہلے والیس نامکو تو نہیں دے سكى كيونكواس كاسر لحداك آك جمكا زواب ا درخداف بربات كحسك الك قيت مقرر دیاہے و کیل اجل کتا ب بس محال ے کداس کی خلاف درزی رہے ادر هبعت اسلامی کے قاندن عام کی مجرم مور

ا فن اللي في زمين كي قوت الميدك الدورك الع المتلف وورمقررك دم ہیں ادر بیر دزر کے لئے ایک و نت خاص منہدیا ہے زمین کی دریگی کے بعد اس یں بیج ڈالاجاتا ہے آفتا ہے کمازے اس کد حرارت بینجاتی ہے۔ ابر دمنا ادر موسم موافق كى رطوب اس كى بيوست بى اعبدال بدار قىس بالى كا القدة مناسباه صول اس کے نشود ناوکو زندگی میٰ ناز کی بخشتاہ یہ تام جزیں ایکھاں ۔ تويد وتناسب كم ساتع اس كومطاوب بي بهريج كم ككف ادر ملط سالح اورملي کے اجزائے نبانا تیک آمیز ش کونیلوں کے بیھو ٹینے ان کے بتعدیج بکند موسفے اداس کے بعد شاخل کے انتعاب اور بیوں اور مید لال کی تولیدان ان ام مول ساس بھے کا درجہ بدرج گور ناصر وری ہے ادر سرزان کے لئے ایک فاص حالت اور رت مفررکر دیمی بیدین تام مختلف مراحل دمنیازل زمین کی بیدا دار سطح الناكيب شريعت الهيد بيرج ركى اطاعات كائنات كى مردوح بروض كرويكى بو بيركيا مكن ب كر زمين ايك المحداكيب منط، ادرايك متنفي شال ك الع بھی اس شریعت کے مسلم ہو نے لینے اس کی اطاعت سے ایک رکر دے اورببراگراس کی خُلاف ورزی کی جائے توکیامکن ہو کہ ایک دانہ بھی اِرآدرا وس ا كي بعول بهي مُنگفية مرد؟

کے درخت ہے جو یا نجے سال کے افراعیل لائا ہے بہرتم کننی ہی کومنسس کرد با ہے جیسے کے اندرہ کہی جبل ہیں و کا ایک جول ہے جس کے یود کو را در مقداً

میں دارت مطلوب ہے ہمری محال ہے کہ ہو ساسے میں زمرہ رہ سکے کموں اُ اسلے کہ باغ سال کے افراس کا صدارے کو پینچنا اور دمیر ب کی نیزی میاس کامٹودن بانا شرایت ایکی نے مقرر کر دیا ہے بس مصل ہے اور حقیقت اسلامی کامانوں علم اس کو سرکنی و طالف دری کا مرافظائے الیس دیا۔

ولمن في السموات وكانهن اورج كم السان مي وادر جكر زين مي كل له قانتون - كل له قانتون - المرادر منعاد مي - المرادر منعاد مي -

بس فی انحقیقت زمین کے عالم نظر و تربیر میں جر تجھ ہے جقیعت اسائی بی کا ناور ہے دفی الاسم ض ایات للموقعیوں یہ میرزین میں دیا ہقین کے لئے خدا کی بنرار دوراٹ نیاں ہم ہی بڑی ہیں ہ

يدر لغلك بداول كي جوطيال جواب عظم وسان قامتون كالمرضلفة كائنات كى سب سے فرى عقلت ركهتى بن ايالتيرين اور جيات بخش وريا جِ كَمِي تَعْلِير كَ نَفْفَ كَ مطابق زين كَ اندركا وسنتقيرا دركاه برجيج وخم راہ مارتے است میں بدنوفتاک و تماسمندرم ری بے کا بطح میب کا خصطرح حرح کے دریا کی حیوانات کی بشیار اقیلمیس آباد ہیں!عذر کیجئے کر کیاسلان اسلام کی حکومت سے باہر ہیں بھاڈوں کی جوٹیوں کے میرگو لبندی<sup>س</sup> ككا لماعت ك الملام شعارانه مرجيك مؤت بي زمين كما جركوث، ادرسند کا حکمناره ان کو دیدیالیاہے تمکن لبئیں کہ ند ایک ایخ ببی اس سے ہا ہر فدم کھے سكيں ان كے ارتقائ جسانى كے الئے جوغير محوس نشار نموشرىيت ألمي مفرر دی ہے محال ہے کہا س سے زیادہ آئے کم وہ سکیں اٹھالی طبعیہ کا حکم ا آبی ان کوریزه ریزه کوشی پیم ده اینی مگرسے ال نہس سکتے اسی طرح دربا وُل پالو<sup>سا</sup> سمندر د رکی طف کان گائے کہ ان کی زبان مل اس تقبیعت اسلامی کی كىيى عبب شهادت دے رہى ہے؟ آب فى سمندىدل كے طوفان ادر موجول كى صورت بيس ديچھا ہے كہ بانى كى سرنسيا كىيى شديد بوتى ہيں إلىيكن اسى كُنْ ادرمغرود ديرير جب حقيقت اسلامي كي اطاعت والقياد كا قانون ناند موا تواسَ عجز ذِّمز لل کے ساتھ اس کا مرجَک کیا کراکٹ الٹ میٹھے یا ٹی کا رویا مما ہے اور دوسری طرف کھارے بالی کا مجرد خارہے دولوں اس طرح لے میٹ ہیں کہ کوئی شنے ان میں صائل بنیں گرنہ کو دریا کی یہ ممال ہے کہ سمندر کی حد مس قدم رکھے اور نہ سمندر ہایں ہمہ فوت نِ قباری ا س کی حرأت مکبتا ہ كماني سرنش لوون ساس برملوكك

عرج البعمين بلتفيان بسخم اس نے کھاری اور میطے بانی کے دیمناتج برنزخ لا يبغيان فبائ ہم اکر ہم اکر ہوری کیا کہ دون آبسیں مے ہوے مرمکما کلانبات اس کر ہم رہی ایک دوسرے مل نہیں سکتر کری دوری کے اس میں کری ہوری کیا دوری

سکتے کیونکہ ددنوں کے درمیان اس نے ایک حادثکال مغرکر دی ہے ۔ ددمری حبیکے فریا : -

وهواللى هم البحرين هذا المديم تادمطان سهب ود عنب فرات دهذا المح اجام دراز كراب ي طاياك كا إنى وجل بينها بريم و وجرامجوم النيري و فرش داند ادراك كا كاراره دا ادر مورود كرريان اكم البحدة ادراك كا كاراره دا ادر موكون كرريان اكم البحدة الاردك درك

که دو نون یا وجود من سے باکل الگ رہتے ہیں !

اب ذرانط او برانط او اور ملکوت السا وات کے ان اجرام عظیم کو دی کھی جس کے درانط او برانط او اور ملکوت السا وات کے ان اجرام عظیم کو دی جس کے میریات مرسان اسان کا سے الم منطر تھی جس کے میریات جس کی ضیان گائی میں میروں برجانات جس کی ضیان گائی میں مون وانحذ اب کا نبات علاک حیات نبید کرد نیا مرس جس کا مرسان میں مون نبید اور مرسکی فہرارت کی تجاہی دہنے کی است برا اس میں مون نبید اور مرسکی فہرارت کی تحیات کی دور نبیا دسیدین رکبتا ہے وہر کی جبروت و فیل اس اسلام کے میں موز نبیا دسیدین رکبتا ہے وہر کی جبروت و فیل ساتھ میں مون سائل کا سرجیکا ہوا ہے کیسے میں مون انسان مون کے انسانک مون انسان مون کی کھی انسانک مون کو ایک کے انسانک مون کو سائل کے سے اس مانسان کی کھی انسانک مون کو سائل کے ساتھ کا کو دوروں کا ایک کے انسانک مون کو سائل کے ساتھ کا کو دوروں کا ایک کے انسانک مون کو سائل کے سائل کی سائل کے سائل کے سائل کی سائل کے سائل کی سائل کے سائل کی سائل کی سائل کے سائل کی سائل کے سائل کی سائل کی سائل کی سائل کے سائل کی سائل کی سائل کے سائل کی سائل

تبادك الذى جعل فى السهاء كيامبارك بوذات مقدى اس كى حبن بروجا وجعل في هاس اجا كان مي ركوش بالمات كى ناب عد وقي احديد أ-

بهمردى دوبرروشن ومزرجا ندمبليا

پرائ طرح ادرتام اجرام سادیدی تیموادران کے افعال و خوام کا مطاحہ کرد ان کے طلوح و خوام کا مطاحہ کرد ان کے طلوح و خوب ایاب دہاب حرکت و رجعت مبذب و انجذاب انزو میں کا فراد فوضل و انفعال کے لئے جو قائین رب اسرات نے مقرر کر نیچے ہیں کو انجن کی اطاعت و انفیاد کی دینے ہوئے ہیں ہی قوانین میں کا طاعت و اندین و بناتی ہے جیام کی ان کا محاف کی کا بی کی انہوں کے خوام و میات ہے عالم ارمنی و سالمی کا بی کا مفال کی کا بی کی انہوں ہوئے اس دین البی کا بیرو ہوات ہے عالم ارمنی و سالمی کا بی کا مفال کی کا بی کی انہوں ہواسکی اطاعت سے انکارکے۔
معلم قان انہوں جو اس دین البی کا ایس و سے انکارکے۔
معلم کی انہوں جو اس کی اطاعت سے انکارکے۔

اسی کھک سورے ادھیں ہجسیان اسی کھک سورے ادھا داکسے صاب والعم والتھی الدیا اللہ اللہ والتھی الدیا ہے اللہ والتھی والت

 عالم كائنات كالتبيع وتقدس سونتبسركيا ب كيرنك في انتققت اسها لمركا مرد لجدوا پنے ننا سے اسلام کی زبان مال سے اس سبوح وقدوس کی عباُدت بين منغل هه-

لسيم له السموات السبع أثاد آسان ادر تام زمينين ادر حركمه ال والاربغ ومن فيهن الداجر بسبالي مداكاتيج وتغدين المراشعول بن ادر كاننات مين كولي جنرنس والنامون شيئ الاليسلح جرزبان اطاعت عاس كعددننا ادرنسيو بيلاه ولكن لا تفقهون ا دراس برغورنس كرتے .

خلافت الشافى اور حقيقت اسلامى عرب بعام برا ا فرامعیت ازل کیر مرعه نوش نوش جام کی سے لیا کی اور خت اسلامی كى تحويت درالى فى سبكى زبان سے ب اختياراند افرار القياد كرا ليا-وإذا خفى مك مسبني إ ادرعه وقت إوكروجب تهارعير وروكارف ا دهمن خله وس مصدر این ادم ساس کی ذریت کو ربصورت تعیی ذيهيت واشهلهم إدني كمالاا دران كيمقاير مي خوانبي ي عَلَىٰ الفنسه مر السبت الشرارت ولادي اسطرع كمان سے يوجيا كدك من من تمارا امروحاكم ادرب الارباب ښين کړون ؛ سبنج اطاعت کے سرنوبکا دیے کہ مٹک نویبی منتق عبا دیے ہو۔

ا داس جنیعة ت اسلامی کے سرچیکا کے کا نتوبہ زم سبر بلندی ہے جوان ن کو تما منملاتات ارمنبد مين حكل كيدارس كي وجدس موالسرتعاك كمصفيات کا مالمکا منارا درزمین براس کاخلیف قرار با یااس نے جب اسرے آگے مرکھا تھکا دیا تیاں کے ان تمام محلوقات ارضہ کوم کے میاس کے آگے چکے ہوئے تفح مكر دباكاس جيكنة والمداكرة كربي تجمك جاؤكرمن تواضع اللام فاحداله ولقل كمرجنا بني از در إ ورمرك شن وكرامت علا فوا إنس انساني وحلناهم فى البرواليي كواور للمفكى اورى كى جنرول كو مكرواك ورن قناه من الطيبات كمطيع لرجائي ادراس والتالي ادلاك

الخون مي بترين الشيا بيد اكروس حقیقت سلامیم ضعی تمان کی برعدن نے اس عظم کا حقیقت سلامیم ضاحی جیکے میاسے تھے پر ایک ٹر پریستی تبی ما قوت مشيطا في جيا جور دور ويد حرايد حريب وه اللها المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم

روان ن کی ا**طاعت سے انکارکر دیا۔** 

اذ قال مرباك للماد مُلكة ١١رجب نهار مرور وكارف الك كوعك وياكم استمل والأدم معجل النوع آدم كه أسك اطاعت عرفه كادواس اكالبين الي واستكبر المبك على كرابس معاجب الكاركيااوكبر وكان من الكافرين - أعزور كامرافها يا ادروه لقينًا كافرول يسوقفا -یبی ایک شربرط قت ہے جرام مرکنیوں اور برطرع کے طلم دالمنیان کا عالمی مبده بيرين دة ما ركي كالبرن بوج بروا في دروصيار مع مقالمين البخ تسكيل

ل الشمس يمناعي لها ال تن رك ان قرافيا به كوافتدرس بي كرجا درك الفسر وكاليل سابق النهاد إط ادرنهات كيسي بوكرون يسطفل برموعا كادرتاما جامسا دبيك وكل في فلك يسمون -

ائنے دائردل کے افرین پلیرد کے ہیں۔

ند بيراس ك كيامعن بي ؟ كيا به اعال كائنات اس ام كي شهادت نس بكرديايس صلى قوت صرف «اسلام» ميكى سوادراس عالمكالمردج دصف ا سلے زنرہ ہے کہ دوسلم سے انتقافت اسلامی اس پرطارلی مرحکی ہے ودندارا يك الحدك لفي الرحنية تك كاكورت ديا تعالم ماك توام تطامعالم ورم برسم بوجات

افغير لحين إلله يبعون إكيابيوين الى كوهورككي ودكة ك حكاوله اسلمن في اسرجكاناما ستين طالاندآسان زين الساوات والأخرض طوعا مركزي نهس واس دين أي كاسريف وكهاواليه ترجعون واسليع رسقاونه موء

اندآسان وزمین برکیا موتوف سے اگرؤد اینے اندہی دیکھئے قوطرنہ کی كاكونسا وصَّه ب بي برهنيت اسلامي طاري نبين ؟ خود أب كواس كك آگے چکنے سے انکار نے لیکن اس کی خبر نہیں ایک بند جرکھہ ہے اس کا ا کیا ایک ذرہ کس کے آگے مراسعوں سے دل کے لئے یہ ضربعت مقرر کر دی گئی کہا بنے تبقی دبیط سے جسم کے کا مصوب میں خون کی گر جس عباری رکھے کہ اس كا اصطراب والتهاب بلي روح أك سكون حيات كا ذراييه بنز حركت كي ا کے معدار مغرر کر دی اور حدن کے وخل د خدج کے لئے ایک بیاندا عندال بناویا بيردالا ب بين بها برا أوركه كريجة كالعجب ونويب مضعَّدُ ست الم كن استغراق دموست كے سا وحقیقت اسلائ كامر جيكا ديا ہے كراك ہو کے لئے ہی اس سے غافل نہیں ادما کرایک جشرندن کے لئے بھی رکیفی مراقبہ کے تونظام حیات بدن کاکیاحلل موراس طرح کا رضائه عبر کے ایک ایک مجرتے ك نشريكي فرائف بر فغافا لية ا درديكية كرأب كا ذرمرت يبكر يا زن ي جس فدرزندگی بوا ر جنیکسته اسلام بی که نظام سے سے انتجول کا ارتساط انتخا کانوں کی توت سامع مورے کافعل انتفام اور اسے با معار طلم سرا کے وائے کا عرب میں کہ سم سین اکا مردے رہے ہیں کہ سم حتیفت اسلای کے اطاعت شعار آب کے حمر کی رکوں کے اند حوفوں دورا ر باہے کہیں آ ہے یہبی سرجاہے کہ *کس کے حکم کی س*طوت، حبروت ہی حواس<sup>دہ وو</sup> لیل دنهار کو ودارای ہے۔

وفی الفسکم فلا تبصرون / اگر بری طرف سے تمہاری الممیس بناب تەكىلايىنى ئىنى ئىلىرىيىنى<u>س ئىكتىت</u> -

اندىبى اخارە بىلى جواس كىيەش كىدا كياسى كە: -سنريهماياتنافى لافاق إبراينين نان عالمكائنات ك هِ فَي النَّفِيهِ وَهِ إِلَيْهِ مِنْ مِنْكُونُ اطانَ وَجِوا لَمِهِ مِنْ مِيمُ لِلْأَا ا ما درانان کے نفس کے اندر بی تیا الهمانه المحقء

كه ان برظام ربوجائ كاكم يه دين برلت ب ـ

ازريبي حنيقت اسلامي كي وه اطاعت شعاري يد بسريسان آله

بین کڑا ہے ہی وہ قہران صلالت ہے چالسان کے پاؤں میں اپنی الحافت کی زنجیریں ڈال کراس کواسلامی اطاعت سے بازر کہتاہے ہی وہ اجرا اکلفر ہے جس کی ذرمیت انسان کے اغدادہ با بردونوں پر ہیسیل میر ڈی ہو اور چرجب جاہتا ہے انسان کے بوائے وم کے اغریز چکار پنی صلالت کے گئے ماہ بید اکر لیہا ہے اور ہی وہ ہسلام کی حقیقت کا اس کی حقیقت واسٹ کا قدیمی دور ہج جس نے اپنے کفر کے بیلے ہی ون کہریا تھا کہ

قال ارء يتك هذا الذى اشطان نه آدم كى طف هارت كساته كهت على لى اخترت الى ان المركي كها كهي جرب كتوف مجربر يوملالقيامة لاحتنك فونيت دى به ليكن اگرتي تيكوروز قيات فني مية الاقليدا كسست توسى ابني قوت ضلالت م اس كن امن كو با وكرول الله مع تمول سه لكري برميرا ما دد نه على مي كام من كورول الله مع تمول سه كرام برميرا ما دد نه

كيكن خدا تعاسك لي كهكر يحطرك وباكد: -

ادرفربب سے زیادہ بنیں ہیں "

اذهب فمن ا تبعل منهم المتاب منهم المتاب الم

ہرتاد کی جورمشنی کو بہانا جا تھ ہے۔ ہرسیا ہی جوسفیدی کے مقابلیں ہے ہرت اور مراہ کے مقابلیں ہے ہرت اور مردہ کے مقابلیں ہے اور درنا کی ہؤت اور مردا حتی ہی کا مدینا کی ہؤت اور مردا حتی کا انتخاب کا دوشت اسلامی کے افغیاد برخال ہا آجا کہ خطاب کا دوشت اسلامی کے افغیاد برخال ہا آجا کہ خطاب کی دریت ہیں واحل ہیں اس کے دجود کی نشبت کیوں سوچتے ہو گڑھ کی کیا ہے اور کہا ہے ہو کہ ہم کہ کہا ہے اور کو وقتی ہیں کہ ساتھ کی کردہ ہے تو ہم کہ کہا کہا ہے۔ اور کو اور کو تی شہر کی کہا کہا در زان کردہ ہا تا وار کو وقتی میں کرسک اور زون کردہ ہا ہے کہ

ملجل اللدلرجلمن السفكى الان كيدس ووول بني علمين جوفية ، اركه بين بكردل أكيب بي عهد بس ایک ل کے سربری وو جرکہ لوں پرنہیں جیکس سکتے ماورونیا جس ول کا کیک الباجهرب كجس كانعسبر بنيس بركئي يا ووقوت فيطاني كاسطيع ومقاد موكا يا توت رصانی کا یا و خبطان کاعبادت گذار بوکی یا خدا سے رصان کا ادرعبادت ورستش سع تقصد يي بيس ب كريم كا ايك بت تراش كأس كما كربيود رمو ياد ده ادن شرك بحس عدرين مكاخال مي بند تا بلكمبروه المقبا ومرزه يخت دشكديدانهاك ادربرزه استغراق وكسسنيلا بيصنيعت أسلاق كانقياد أدرمبت آلى برغالب إجائ ادرتمكواس طرح ابني طرف فينيه كرجس كى طرف مخصير كلينينا تقالس كى طرف سے كردن موطركد ورحقيقت و بهى تهارى بستن وعبادت كابنسه اورتماس كيهت برست أدراه مل جعنى ترك كمنرك ييسب مكرحميت شارالى وحدف زاامن شغلك ك الله فهُوصْ لى ومن الهاك فهومولاك رص جرن تم كواسر الگ کرکے اپنی طرف متے جہ کر لیا وہی تمہارے لئے سبت سی ادر ٹراس کے بوجے واليهين فحواه ووحهنت كي بهوس مو ادرحرر وقصور كامنو فيالبي كيول منهو رابع بصريه سےجب برجما الشرك ؛ مركى حفقت كيدي وأس ني كماكة الحاكب الجنة واعاض عن ربها "حنت كي طكب كرنا ادرما لك حنت کی طرف سے غافل برجاناً ہی سبب ہے کہ ذات کر برنے ہوا مے نعنی مِعبد والكرك لفظ سے تعبركيا ہے.

ا فراسته من التحد الله هوا الين "أيتم اس مراه كرنس يحتم من التحد الله هوا الين اليام المرام كرميود بالي

امدکس قدرمیرے مطلب کو داضع ترکر دشی ہی سورہ پاسین کی دھایت جب کمہ فرایا رک

المتعقب الكيم يابني ا د مه اكم بم فق مصاب ادلاداً وم إس ان لا تعبد والنفيط ن ا ته كاعم ينس لا تفاكه فيطان كي وطاب لاعد وصبين وان اعبل في الزريوكيو نكره تسارا يك مها دخمن و ادم نها المستقيم . المن اصل طالمستقيم .

بہاں سفیان کی اطاعت بر بندگی ار عبادت کے نفظ سے تبیہ کی ہے ادر عبار اللہ کا استعمال کے جواب اللہ کا است بر بکر است بر بکر اس کے جواب میں تام بنی آدم سے لیا جا بکتا ہے ہیں تقسیت اسلامی یہ فیا ہتی ہے کہ انسان آوت منیان فی سے کہ انسان آوت منیان فی سے کہ کے سرافعیاد کے کا موجا میں اس کے آئے سرافعیاد بھی کا کرانے میں تالی کی تجد میرکرے تاکہ دوالس کا بندہ بعد اور السرکا بندہ دبی ہے جو شعطان کی انہیں ۔

اُن عبادی لیس لگ علیم اعدا تعالی می که که میری سلطان دکھی بریک وکیل ا کی در شدا این بریدن کی کارسازی کے نے بس ک ہے "

ببال ال بندكان منصين كروسُطان كما ترواسيلا س مخوط برل هذا فابن طور نسب وى ١٠٠٥ علدى ، جوك بيرك بندك بي حالا كم وا

ہے جیاس کا بندہ نہیں ہم گرمقصو دیا تہا کہ مرے مبندے تو دہی ہیں جیو صرف مرے لئے برایکن جنوان نے بسرے آ کے جاک کرعوانے کو درسری چکمٹوک بربی چیکادیا ہے تو روسل انہوں نے بندگا کارشتار کا گ دیا گر: مرے سے لیکن اب میرے باقی نہیں رہے کو کھامنیاں نے وَحید محبت کو ٹرکت عربے موظ بنس رکھا (ا نُرِس کہ یہ موقع اس کی کششریح وتعنعیل کاعقفی نبس اور طلب جل

رجورع الى المقد و بس منظاملام كم مضيركى چزك والد رجورع الى المقصور ديدادر دولارك دي كادري صفة دین اسلام کی تو که انسان اس رب الارباب کرآگ، اپنی گرون رکبد ے ادراس القطاع ادرانعت وعقیقی کے ساتھ کر دائس نے اپنچ گردن اس کے سفر کر دی ازر کو نی دی زملکت اورمطالبه اس کا ما قی منبس رمااب وما بینی کسی شیخ كاخواد وه اس كے اندر ہويا جا ہير مالک نہيں رہا بلكہ ہر شیخے اسى قوت البسير كى . مِوْلِينَ حبر كو نام اسلام اس

ان کے اندیا درات ان کے ماہیر فهالك خطرات حيات سيكون مطالبات بين جواس كو ابنی طرف تُعینبورے اس کے اندرسب سے بڑے مظر المدی آجی نفس کی قبت قامَره كا دست طلب برلم البواسيه اوروه مبروم ادر بر لمحموا س كي مرشع كو اس سے مانگ روا ہے تاکہ اس کو صدائی حکہ اپنا بنا نے با برد کیتا ہے توجیع آ ولیوی ادر جهالک حیات کے دام قدم تمرم پر مجھے موے ہیں اورس طرف جاتا الاست اس كا تلب ووما ع ما كل الله الم تأكد أ مع خدام حسين لي وذبات اورخام ون کے باعدالان اقدامت کی فرجوں نے اس کے داغ کا محاصرہ كرليات ادرآز اكنون ادلاتخانون كى كترت سے اس كا ضمير اور ول ايك دا نمی شکت سے مجبور ہے اہل دعیال عرنت دعاہ مال وددیت و قناطرم قنطو<sup>ہ</sup> ادرتمام دوييز بن من كوفران رين علت دنيا سے تعبر كرتا ہے اس كے كردر ول كمك ابنه المراكب يرسش سوال رئبتي ب حب كور وكرنا اس كمك سي بري آز ائش سوجاله.

زين للناس حب الشهرات (النان كمالت اسطرح واقع مولى ب من الاساء والمنيين والمناطير الراس كه من كى مرغوب جنروس المنالة المقنطرة من الذهب والعضبة الل عيال سن عانى كوبير ، والمركز والمخيل المسومة والانعاه والحي أريض اركست كارى مي لاي لبستكي م یس انقباداسلامی کے بعضے یہ میں کاف اپنی منس دل دحان کے بہت ہے خردار نہنے بلکہ ایک بی خریمارسے معالم کرمے نہ ان تامہ با بیچنہ واوں سے جربے المقداس كي طف برب مهد على اليه تنس بجائد ادراس إلى القالود يجه ح اِن حیواُسکی طرح طرح کی بعدفا ئیوں کے ہمر رہی : فائے محبت کے ساتھ اس کی طرف ٹر کا مرا ہے ادرگواس نے اپنے مسل عول وجائ کو کنٹائی نا قص ادرخاب کرویا مرسکین ہر بہی ہت سے بہتہ قیت دیم خرد نے کے لئے موجود سے ادرصال سے مجت میں كَفْرِ الْيُشْبَرُ - لَفِرْ بَتِ اللَّهِ ذِراعات مِ آن وم لِحَيْمَتُق نَبِ زَلْكِ سُتِمَا نَ يَ يَهِ خواهکتنی بی پیمان شکیف از کرے لیکن دہ ایناف محت آخر تک نہیں خرات کا لاائن آدِم لاؤنبک عن ن اسار فم استغفری مغرت کک اور جس کی وفائے مجت کا بیصال مج

كهخواه تمرتما م عمرات اینے سے کنائی رو پھیا ہدار کرلیکن آگانا ہت واصطرار کا ایک آن لمی سلفارش کے منے ساتھ میا یہ تو دہ برہی سننے کے ملے طیار سے اُد حس كور دارى سے خواه كتنا ہى جھاگولىكن بىر بنى أكر شوق كاليك قدم رط اؤ تو وہ دو قدم بل محرکمیں لینے کے لئے ستطری آ

عاننعال كرحبن وشتاق ممال ولبراند سيركبران برعاشغال ازعاشقا عاشق لأ جن كادر دارة فبراست كميي مندنس أوسك بهال أيسى مع برحكرا وكدتي حرمنهس. قل ماعبلای الله میں اس فواعلی | ك دومیرے نبدد كدگنا بول مل كم رقبخ الفسه ولاتفنطوا من وحمة الله البي في نفيس بخف زيادتي سكي من خواد تم ان الله لغِفم اللهٰ وَب حميعا الله كي*ي بي عَ قصيت مِدِيم يه بي اس ع*بت هوالغنوس المتعيم أوراك رصت عن اميد سويقينا وه تهار تامركنا بور كومعا ف كرفيف ككا ويك وي در كذركرت والابر ادراس كانشش عرعام يو باگنامگامان نگوم تا نمینیدازند ول سسمن دنائے دوست راد بےوڈالی افتر اب اس تعدنوطيه وتميدك به قرآن كرم كى الأن رج كركرك وه إس تعتبت اللها کوبار ار دیرانا سے ما نہیں اول توخی لغظائے اللہ ہی اس عینعت کے وطوح کے لیئے کانی ہو اور اگر کیا فی بنو توجس قد کہ جکاہوں اس سے زیادہ کہنے کے لئے ابنی باتی ہم. قرآن رم میں جها رئیس اسلام کا ففراہ ہوغور کیمنے تواس حقیقت کے سوا ادر کو بی معنى نابلت مربول مح ومن ليبله وجعدالي الله وحرفحسن فعل استمسال بالعردة الوثعني ارجركمي نجانيا منّه اسركي طاف جمكاديا زماد بني كردن اسر*يحوا*كم کر دی ادراعال سنانجا مرتب تون دین آبی کی مضرط رسی اس کے باتھ اگئی "

ايك دوررك بكرد بالوطاحسن دينامس اسلار جهد للموهوعس اراتيكس عربة كوكادين موسكنا بوم سفامدك الهام (جمكام ادراهال سندانجام دي-مور والعمران كالكامة من جواسلام كي مقيفت كيفيسل وأسر بع كله مني ایک جام زین ایت بواسلام کاور کرتے موٹ فرایا دن الدین عند الله الله دین اسر کے بہال مرف ایک اس موادرده اسلام یہ اس کے بعد کمارا ان حاجوك فقل أسلت جعى لله ومن اتبعنى وقل للذُ بن اوتو اللَّمَا في المحمين ءاسلمة فان اسلوافقدا صلى وأوان تولوافانا عليك الروغ والله بصير با معباد - اورا *گرمنگر*ن اس باره م*س تست مجنت کری نو کمد دید مس نے ادرسرے میر زاتے* توصرف العدمي كئے آگے اپناسرجكاد ياليے اندربيربو دونضاري ادرشنكين عربيج برحبو كرتم بہی اس کے آگے جکے یابنی، ساگر ، جمک کمو دنسی مسر مرکبے ، توبس امنین نے داہتا إلى ادراً كراملون في كرونس مواليس تروه مانس ادران كالمعرصات تها را درس وحراتي بنجاديثا تقااورا ملايني منبد ول يوبرحال من ديجه رباهيه-الني طرح درسري مكر تعلم يماليا كەكھودا مىن ان اسىلەلوپ العالمېن اورىچىكە حكوناڭرايمۇ كەمۋات سے مُنسە بىركى اس كَ أَكُو بُعِكُ جَا وَلَ جِرْمَا مِهَا نُونِ كَابِرِ وَرِدْكَارِ لَهِ يَنْ -

اسلام محمقابل ولي اور تولي بي دبي درب دران ريم بريداله كساته ملكر في اسلام كيلية ولى ادرا وفي كالفقاسة ال كياكياس الأنسل عبيه إيا مناولي مستكبر كاك ليربيه معها اورب ان مي عنر كورزان كايتين سناكي عاتي بي توسِیان فودرسے اکو تا ہو گردن بہر کرجلدیّا ہے، جا کھاسلام کی حیفت امرے آ گے سرچهکادینااولای گردن سردکرون براس است انکارکو بر عُد وَ اوراعواض تعبر كما كي جهدا كالرج مد لآيات من فراوس صحفوظ ركي آمين ..

### أنمام تغمث

(معضرت مولانا المبيب الرمن شرراني)

اس کافرانبردار موگیدات کو کل دیگ بهری خوسنو دی سے لئے کو کا کل اور اس کا کو ایک باری خوسنو دی سے لئے کو کا کل ا محاوی ہے بینے کو کا ٹ کا الا آب ساہ خواب ہیں کیا رکھا صفرت بہندیا عالیہ آب و کا ہے حضرت استمیل نے کہا جواب افعیل حالی میں جو کھید نہیں مکا والی سے اس کی تعمیل دوا ہے باب تر جے اف اس اسر صابر یا فیے معابر کے کیا سمی بیں تامیت برم وک کہتے ہیں صب رک حسرک یہ معنے نہیں بن چوکی سمجھتے میں مرک سمی ابن نا ب تدی اوران اس بہت ہو صحیب تی قو وہ کا بت قدم والما المید کی را حدوث جب ان کو کوئی مصیب تہنی ہے قو وہ کا بت قدم د میں کے لئے اس اور بر تواس کی طوف ویٹ کو جانے والے اس المدین کے بیال کہ ہم کو اسرین کے لئے اس اور بر تواس کی طرف ویٹ کو جانے والے اس ا

صفرت استمبل ملکراک او مباب صابرا در نابت در نابت بو سوار منام که جهان آب که فرانی دهجی بی بی که مناواتی بناویا کیا الحرجب حضوت اسمیس علیدالسلام نے توجد کے بشار کے میں ابنی قیت وثابت قدی دکھائی کو تیامت تک۔ اور کا دمن صنب دیا کے شاہد ندر کیا گیا۔

حب صرّت محمد دول الدحلي السرعليد والهسائي اسيف گرويشق ايك كھ سے زیا در موصرین کا محمود کھا و شرک سے باک تھا اس مجمع میں ایک ہی سزک نه مقا توآب کے قلب مبارک میں کیفیت حد ماری تعالیٰ بیدا سوفی ایک دن ده مها كوسارا وب كغرو شرك كي نجارت مي طور با بيالمّا مرّيش موّر ينه مّر بي كوسار مع فِيال سے متاز سجتے تھے ان کی جاوت کاطرز ہی عیب تمارسارے جائل المار؟ بہنکرخانہ کعبدکا طوا ٹ کرتے تھے قرابش برمند مریبا تے تھے ان کو اپنی اس عربی ا ير فخر تقاآج بي سانع يافي حداركة جاربين ودمري كراه قومول كى تقلیدین سازن کو جهال این ساری صدیمیات سے نفرت رکوملی سے است الرب سے لفرت استِه علومسے نفرت ابنی (ات سے نفرت و میر) سے اباس ہی نفرے ہے دن کی عربانی کا ٹرا شہ دنیا و کمیر رہی ہے قرفتی ہی نہائہ جا البت میں ع ما نی لیسند تھے ان کی عبارت ع یا نی کی حالت میں ہو فی تبی سارے قبائل ایک كر شيدتى تص وان سالك ودسرى حكر شيرت وربست وكرهات كرت ف اس ذہنیت سے سارے عرب **رمخ**لصی مل کھی تھی (دیشرک کی نجاستہ سے تبا کل أزاد بريك تصاس كيغيت كوحفرت محترص فحفي صلى السروكيسة أرسيلم في منابره الأ تِآب ك تلب برح بارى ندال عارى برنى اوراً بخطيدين ألي الل وتت أينى د حي آب برنازل فراني ثني-

جولگ آب کے گردیشی سے تھے وہ بیان رہے ہیں کوزول وہی کا وجہ آپ پر انسان کے اوہ چُراک آپ کی اوفیقی اس کی تاب نہ لاسکی وگر بھنٹے ہیں کر ہیں ایسکانی ہوتا تفاکہ وہی سکیر جہ ہے ارشین کے ہا وان ٹیٹ جائینگے بالاً خوادشی موشکی اُد آب نے وجھاکا (علاق فراویا کرآج میں نے تبارے سے تسارے دین کھ کما کرانے ایا ہر دادی نواسے ہیں کو مندائے تو سے نے اکملت کی نسبت اپنی بیانب فوجہ نحل كا و اضلى على مره وله الكريوب اما بعد فينا ل الله أفعالي الميه ومضيت أمد الوهدائي اليو حالحات لكردوميم و المتست عليك ولغمتي ومضيت أمد الوهدائي و بينا - أوح كروزميس في كال أديا تمد سه نه تمبارك وين كو اورتام روام تم براني نعت كوررب مدريدا نمارك في اسلام كودين .

ا ' سورۂ ماندہ کی یہ ایت سے آخری دمی کیے جو مضرت رسول انسرالی' علیہ و بریناز لنسبہ انی ٹی ۔

سائے موٹین نے بالاتفاق کہا ہے کہ اس کے بعد کوئی دی از لہس بنی ا اگرچاک ان اسے دن کک برورہ عالم برسوچوں از راد ہی رسی الا ال کو اسقال نے بالیکن یرسے آخری ہار مہاجوں کے بعد و می کی سلسلم منتی ہوگئی اس آسیت کی در دید سے منا اتعالیٰ نے تین باقیل کی اطلاع بی ہو دی گئی گی کمیل رفعت کی اعامہ اسلام کے دین سے لب ندیدگی -

اس آیت کومب آیک بیودلی نے مئے ساتا توحنیر شاعر پڑنے کہا کہ اگریہ لعمت ہم برناندان كي جاتى توسم اس دور كوروز ميد مناقع يد بُيودي كي د سنيت تدى كروه اسی در کد تانع را کالی فوشخری لانے واسے دن کو برم ید سایا واسے حضت عمرنے جواب دیا کہ اے شخص اس کہ وزیہاری دد هید سر کھٹیں ہیں اس روز اس وفت اس مقار کوجائنا موں یہ وجی نازل مدنی ہے ہیجے تے وسویں سال وف كادن يقالوب دى المحتراكوام مونات كاسبدان تصاببال مجر الوداع كسليد مِينَ الروبِ جِمع تصحي*ر أوز قعا نما* (عصرك لعبد به آخرى دحي الرابولي<sup>ي.</sup> ار الاسلام كے جانبے والول كو معلوم م كر كون كے بعد حضرت محد صلح صلی اسرعاب ولم فی مرک ایک بی جوز ایا اس کے ابدید بیلے ج کی نیت سے آگا مرز شربف سے محلن كفاركى فراحمت كرنا يوسلىء يبيدكا برطانا سب كومعلوم ب ہجرت کے دسریں برس آب نے سارے نبائل عرب میں مناوی کرا دی کرامل ، سألَ جع بوكاتبال كوجب يه خوشخبري فبضي ارحضت رسول استعمل المعد علبسدلم بنغرائمیں جے کے لئے کم اُنٹریٹ لارکہ میں نوا قطاع عرصے کوگ۔خا نہ کھیہ اُ کی طرف مترحہ موے اوراس سال کے جمع میں قبیا کل محازیا وہ سے زیادہ وہائع عل میں آمانوس وی المجر اوع فات کے مبدان میں بب آب خطبدد فیے لگے آب ایک ا دننی مرسوار منقے جس کا معقب بقیارس وقت آب کے گرد دبیش ایک لا کسرسوصد بصلے برے مصحب طرف لخار جانی تبی آدمیو تئا تد میر ان کاسمند رمعلوم ہوتا تھا۔ برسارے موحدوہ تھے جوٹرک تعلقاً باک تھے، رہیمبدان تواجراس ب يبلحضرت الإسم علالب لامن توحيد كي أزاز للبندكي تبي خداك أيهج بري مارس بتنميدات تي خواه ده اولوالعزم لمول ياغيرا دلور مغربت ابرابيم عليلسلام فيحس : خىكەمات*قۇچىدى بىندىكىلىچەتى ئىقابىس كىي*اپە دېمى مىيدا يىلى تىلجى ملىيات س آب کے دادا نے توب میسلانے کے لئے مکم آلی کی میتمبل فروائی تھی جورور ے نس رائی گئی آب وظرو پائیا اسکر گردن جھا دو فرما نیر داری روآپ نے جاب دیا ( سلمت لریٹ العلمین جرمے دب العالمین کے دو بروگر دائی ک

اس کودافع کر دیا کوفعل کی کلیل خوداس کی فات سے ہوئی ہے بہنہس ڈیا یا کہ دون کا مل کی کا ت سے ہوئی ہے بہنہس ڈیا یا کہ دون کا مل کردیا اور ہم امتحد کے خوکے اسے بتا دیا مقصود ہسکہ وہ خاص تہا ہے ہے ہیں گئے ہا ہے اور کم اس کے جائز اس کا درگرون جھائیے ہے کے لیے سے نست کی دینا جارا کا سے ترحمل کے جائز اس کا حداث کے جائز اس کا حداث کے جائز اس کا مردم کھائی اس کا مردم کھائی مدندہ کی کھی ہم اس کے جائز اس کا مردم کھائی اس کا مردم کھائی میں دیکھائی مدندہ کی کھی کہائے میں درہے۔

جب یہ آخری دی از ل بوجی قصرت می رسول اسرسی اسرعی ادارسید ا ا نیا ایک لاکر موحدین کے مح وظا بر کر کرفط رہا بہ خطید آ جگ محراظ جا آرا سیما درسلاؤ ل کوجائز فیزسیے کھائوں کہ انہا ہے ہا دی برحتی کے ایک ایک نعتی ا ایک ایک لفظ ایک ایک عوامت کواس طیخ سنطبط کرلیا ہو کہ قیامت تک وہب محفوظ ہے اس وقت تک وینا حق تا اور کی میں تھی اس کا اختصار یہ ہے کہ عوب ایٹ مقاطریں ساری و آپا کیس عرات بھیے تھے اور تھی اپنے سعا بل کی کوخاط ایٹ مقاطری بات کی جمعی تعلی میں تاریخ بی اپنے معنی کا کی تونی کر یا اس کی بہت تی برطانی تھی اور اعزا اس کی وسینت ہی بہتی کہ دہ علای کر یا اس کی بہت تی برطانی تک سوال کی توسینت ہی بہتی کہ دہ علای کی قرحی جو ایک کی تہذیب و ناکستنگی کے عالم میں بھی خلائی کے کئے موجد رکھنے تا ایک بھی اس میں بھی ہے ساتھ جوسلوک کی جانا ہے سے اخبارات دختا فوتنا اللہ بھی کے رہے ہیں۔

غنائی کے موادی می عورت کی کیا جنیت تھا س کوکوئی مرتب نسیب تی اس برطر توطرے مائے تھے۔

تحدوس اسدم ملی اصر علیت فرنے اپنے مجتم الوداع کے خلید میں ابنی سائل کو ادفا و فرایا ہے آپنے اپنے مقیمی ملے سنو ایا کہ دیگر جرکید میں کہتا ہول ، خورسے من دمکن سیک کم دو مرسم بھی کمک سیمھی اپنے ، دمیان نہ دکھی سکو، آپ ک خلیسے الفاظ یہ بئی : –

مراوات دنسانی تا نرزانے کے بعد موریدل استین استعلیہ لمے غلام کرکیا مرتب عفافر کی دن کی خیسرت و ہے اطور حصر ما تسلی دن و البوھ حدم اللبسوت علامل کر دی مجل اُجر تورکاتے ہو فلا مول کو زبری ہنیا کہ جرم خوریشتے ہوں ک سے قد برابری کا برتا ذکروہ وہ علامی ہو

چ محمد رسیل اصرکے صدقہ میں غلا موں کونصیب پرتی ہو۔
اسلام کی خلاقی کی مرتبت کا آرازہ اس سے ہوسکا ہے کہ علائے کہا ہے
غلاموں کے فضائل میں کتابر ل کی کن ہیں ہجی جی ان کے حالات جی کئے ہیں۔
خلامیں کے بشسرو ہوں اصوصی اسر علیہ سیسلم میں بوب کا بیشر د ہوں، بلالی
حبشیوں کے بشسرو ہوں مصبیب دوہوں کے بیٹی رد ہوں میشروی میں
کے ساتھ دونو تھائی کے آقائی صادات ہے، بلال ادر صبیب بہی میشروی میں
براہر ہیں۔ یہ ہی غلاموں کے حاریح۔

غلاموں کی عزت کا اندازہ اس واتھ سے کیاجا سکتاہے کہ صنب بلال جُوايك مِبنى غلام تھے ، بك دوسر ب حبنى خلام كے ساتھ باتنى كرر سے تھے . ابوسنيا كشبهدر موارفريش اس ونت عالت كفيس تصح وه ساست سے كورت عَلَى وحِي طرح زارُ جالميت مِن أَكُ الرطبة بل كل قرميث صِلت تع الجان بى بى كى ئے ہوئے جارہے تھے ان كواس ع اركوكو بينے ديكر حضرت بال نے اپنے ساتھی سے کہا کا سلام کی تلوار نے اپنی اس کا بل نہیں کا **لا**اس کی گرون نہیں سیافی کی ہے یہ الفاظ حضرت الديكر ككان ميں برط جاتے من حضرت الديكر حضرت بال كردلى نعت بیدان کرخ مکرازادی ہے گراکیت مار قریش کی نست صفت بلال کی زبان سے رِ الْعَاظِ مَنْكُرُولِ فَيْهِ إِن اللَّهِ الكِيمِ مِنْ رَفِيشَ كَانَسِتْ بِهِ الْعَاظِ \* يَهِكُرُ الْكُوفُوطِيق إن وأندم المير بطبق مير) والى اس وكت برا بوكركو تنب مية لك بيدي رسول الدكي خدمت بي مطاخم بوت بي سارا ماجرا بيان فركت ميا سيمنز محدسول الميو فركت بم ال الركر منطال كأول وبنوثها ما يستة مي حضرت الويم يجلي بإفل لوشته إلى في الفور حضرت بلال کے باس کے میں ان سے دیجتے میں کرمبری اس بات سے تمارا دل زمیس ُ کہا حفہت بلا العین ولاتے میں کر حصات او بحر کی اس بات سے ان کا دل نہیں کہ ای<sup>ک</sup> پرہارگاہ بنوی میں مام میدنے میں صغرک باال کا حواب وض کرتے ہیں صفرت رموالک فراتے ہیں اے ابر کواب متہیں نجات ملی اس سے غلاموں کی مرتب کا اندازہ لگایا ماکندے کا سلام کی غلام کی بنات غلاموں کیم وزن نعیب مینی جد آج خهنشا هونکو بهی میترنهی بو -

محولان کی هانت برگزد تجیف آج درب او او کم میں عرفوں کی کیا حالت ہوا سات کا است کے اور است کا است کا است کا است بیطی عدد نور کی کیا حالت ہی ، چھوٹل کے سے آگ میں یا آگ میں جلائے کے ان کا است کی گئی تری مبدد نسان میں آگرائی تو این واکسان میں اگر میں موالے کی گئی تری مبدد نسان میں آگرائی تو این والی است کا کی تری میں اور است کی تری میں ایک کا کی سے مورت نور دو اور اور اس کی ایک کہ ایک حالت کا مورت کی تو ایا آتا میلودول لسان ایک شاطر عورت کور زمرہ جو است کور نام میں ایک کہ ایک معربی مورت کی تو ایا آتا میلودول لسان ایک شاطر عورت کور زمرہ است کور نام است کا است میں حرکت کے استان میں مورت کی تو اور است کی تو ایا آتا میلودول لسان ایک شاطر عورت کور زمرہ استان کے استان میں مورت کی تو تو استان کی ساتھ ک

يىتى دىيا مى غورت كامرتمت بون اسلانك كرافت بربنجا ، مااسلام نعق صلى كدياكم و كمه وعنق عورت كعرد بربر لوس كوبها تك ابنت وجمي كامتوكر مى امركا حصرت لمركيا كل .

ین کا سیسیمیویی و را کی است میں کیے کیے واک تھے ان میں کیے کیے واک تھے ان میں کیے کیے واک تھے ان میں کی اید خطفائے مارٹردیا تھے ہوئے کا در دیا کی کا بدلے دی اور میں علمار مظام جنول نے اپنے علومے ویٹا کی میرکزیا ان میں عبد السرائی میں میسادر وہوئے کا دیں وعرکزیا ان میں عبد السرائی کی میرادر وہوئے کا دیں وعرکزیا

مِن كَ عَنْ أَلِي كُنا بِي مُحْيِي إلى يد وولِكَ تقع جِرُكُوني بِعَكَا مِنْ عَجَرِكُم الْ اللهِ حكر إجالا عااسكي تمين كرت تع جوان وجوا سي عرض دركة تقيد وك اكملت الكرويكم كركننے دائے تھے۔ لوگ پایں بسك دائے تھے برد كوم جسك سمند مس كھنے والے كھے بِرِلُ بِهِا لِمُنِ مِن مِنْجِ كَيْحَمُكُونِ مِنْ مِيلِ كُنِّهِ وَنِياكِي لَوْ قُرِتَ ان كِي مُواحم نه بِيكِي ك ين د خاكى مررز ين مهما تصي ان من جهر بندوست بي تحية كباتوب كريك كم يد كرد ا بول بهلابذ دبست كم كار باركواين تميع ستكيمانعاتي تم إليهانبس بوآب آنا تونسلم ربيك كحضرت عباني وأفنح كماتها ببرءا ق سيخراج بهي لياتعا اببي ابي جسكة ارتج بغدادي آئي ءِاس مِ تَفْصِيل سے يُرْبِينَ خُطُيب بني ادى نے فهاء كر حضرت عرض فتح عواق كے بعد والى كابند ولبت كراياعتبه برجه مغوان صحافي فهتم ببندولبت تقييم بركم زمراتها مرسار ب المك عراق كي بيانش كليكي ما يريخ مي لهما بح كيوبون النه زمين كي منتف وعبتو سكى در منتر کی اوجر طرح کمی نیشمی کیٹرے کی کا نشاجھا نٹ کی جانی ہم اسی طرتہ سارے مواق کی ارائل بر وبارت من مُركعة المُكافي ون المنسك كالفظاميت استمال كياماتا بوليكن لصرد کے آماد کرنے دولئے مصرت عرف ڈن پائٹل کے اسر تص بصرہ کا سابند کے 6 جس تعامر رہایاً كيا بواس بوآ جك كتى أببت هل ثم آج أكرم الناسين قدم علوم دفون سيبيري بروی ابنی اربحت اید ایل بی خصوصیات کوفه سوش کرچک دیل تو دامسلانوں کے کا رہا میں سے ہی انکا رُکرر ہے میں کئی گر کوئی نامر دساری ویٹا کواپنی طرح نام وسجسہ الدكوئي بتبرنا نه جانبنے والاسمندر ميں كوونے اور دريا ول سے باركل جانے كي حنيت ركيب نكرا نوكياني الحقيفت مردمي اورتيم اكى كاوج واربيكا تاريخ بهلا بطي بين غيوني سارى حبوثى عي ماتين تنجيع تنجيته إن كنّ ئن يُؤن له رسول اموسي العرطيبه فأله كوسوكُ ا تیں نی تسین مان کے کاما کیے ہی تھے جن براً جو نیا کو حیرانی ہے وہ دن کے بعثے کہتے گئے۔ كرحن كے ادبیص انیا ادبیل کئے جانا بوظسفہ ہے بچیا ادر سائس کی میں کرنا نہیں ومحرر سوال عمل اسرعيد سرار واب صحاب ابان برس درجرا غاد عدا س كامنال يركرايك مرتداتيج فرلیا گامی بولس دیوسے برچھا پارسوال مدرکیا گائیں ہیں بولتی بس آب نے فر لیا منطا<sup>یق</sup> كيق بنشا بوبكرات إس اورهم بهي ترت برط لا نكاس وقت ابوبكر اودهم مرج و و تقع يرتري ل عِمَا رَئِيَ مَا نَتِ ادرِرِيل که احکام کِي اطاعت اس کی دربری مثال د**ه واقعہ ہے ج**راک نسی رکے ساتھ بٹ ایا ایک برتبرالی ایک جوار کے بیا زائشریف کیلئے انٹون کے حضہ کی میانت نرانی کمری: نع کی آب کوجری کماعد، میں سے بکری گے بت کا گزئت بسند تقاآني وانش كاركرى كادست من كروي ابيدنه وادهى سيدابك وست كال كرميز كميا آب في اسے منا دل فرالیا ہورت کی فرائش کی ترصی بیدے دوسرا دست کال کر بیش کیا آپنے ا سے بی تنازل فرالیا ہمر و کے کی زوائن کی جا بدنے عرض کی بیار سول اسٹ مرکبری کے ه و ہی دست موت میں وہ وو زن مبل رکھی ہوں آنجے ارشاو زمایا اُل ترنے یہ زم کمہا ہوتا کو معنى مرتبه جاستين دست المناجاتا ادرار بشكرتي جائين

رصی مرتبه جامیش دست شاجا ادر بیش کرتی جائیں.

خوسی مرتبه جامیش دست شاجا ادر بیش کرتی جائیں.

خوسی شغی کے دائد برخور بیجی حضرت او بر معدق کی نیازت کا زائد ہے، اسلامی جیسیا

عوات میں مرتبہ بیٹے بین بیان مابلد کرتے رائد ہے درجی برا خوص سائن کی درج میں مینی کہ

مرت درمیہ بیٹے بین بیان مابلد کرتے رائد ہوئے برا کرد برا کی بار درائیف فید عالم نوع میں میں

حضرت بو بحرک کرتی ہے جو اے اس اور اس بیٹ کرتے ہیں ہیں جائے تین اور سائن کی بیٹے ہیں کا اس وقت میں بین خوات اور کی کا
حال پر جینے ہی حسن مینی کہتے ہیں کواس وفت کہ بیٹیف میں ہیں خوات اور کرائو کرتے ہیا۔

کا کہ بیٹے ہی حسن اسی کرتے ہی کواس وفت کہ بیٹیف میں ہیں خوات اور کرائو کرتے ہیا۔

کا کہ بیٹے ہیں حضرت اور کرتے کہ بیٹیف کے بیٹے جو بیٹے ایسی حضرت اور کرائو کرتے ہیا۔

بران سے کیئے بری کون یہ کھنے آرت نی دھرت سے صال بیان کرنے بی صفرت ایج و حضرت کرھ سے ذبائے میں کون ہے ہیں ہت ہوں ہے میں کر دا گری اس کو ایک و برخ سے ہیں بینے اوراکس و تست مرحان ٹرخام مرد نے سے بیٹ فوق بینے کا انظام کرود جا بُوص نوع کی تو سے ممکن کی سیسا تھ مزیر فوق مروا مکوو ہے لیں سے فو درسول اسر عمل اسرعلی سے انتقال ای برہے کی تھا جس کی دجہ مدل مسلق ہی حجائیہ براعم ان کی چھیز تھیں گئی۔ مصرت عمد رسل اسر عمل اسرع کی ایس کے اور کی اس مقابیہ فوار سول اسرع کی بائر گورہ سال سے زیادہ خوبی دالیہ کے بیال میکر مرجہ ان میں کا اس میں اس کیا ہے گئی زائد دھ نے اور برجن کا بھر گور ہو سال سے نیادہ نم ہو کی دایہ کے بیال میکر مرجہ ان میں ہو تھا ہے بران میں میں بیا تک کر ان کی رس کرنا ہی جائے دل کرنان جگر کی میں ان کی کہ موصل سے انکی برائی بی برحد ہے کواس کی میں میں اس ایک برجہ کا کر ل کرنان جگر کو سے تیں اور اس اس معلور و دنا کہ برائی جائے دیں اسے ایا ہے ہا کہ کر اس میں میں اس کے اس کی کہت آہی ہے

دین دراسل دین سے کلاے وین کے معضوی ان کرنا فواد کوئی جنر ہوا سے ان کرنا وین کہانا اے نورین کے مصف ہوے کم عل کیاجا سے عمل کرنے بریغت کا آمام مشروط ہوا وس اسي ركل مراتيخة واب تمت كلت دمك صل قا زعد كالمارك ري كلاس تام بوله يحكم الى ادرعدل احتيار كروا على لواهوا هرب لله هُدى عدل كروعد أي تعولى عرصفرت عمرا كروروب ال كبيط كى بلكارى بن كى باق ب ومطرت عمر کیاکت پی عدل دَت بی این دری بنتے کو کوٹرے لگوائے بیں بعامک کہنے مرحاً ہے ص خلدين دسول العصل السرعلية سيله فرائع من اكلي كم عندل الله الفاكم ترم م ما كرامت وي بي براساحب تقوى به تعري بدئ كعدل برصواقت ميد و مي حدث وعول تعاكد موحد ن نے برایک ڈیک ت وات او بہت کو مبرار کہا انبول نے نبی کر خوا کا بٹیا انبوط کا اندا کرکسی اباب نہیں بنایانعرائے ہیں کہا حد سے حدیث گیا یہ ش**اموی ہو** حید نہیں ہو توحيدوي بيج حضرت البركز ويموض فلابرك لالالدالا المدمحدوس لالمداحك بي آب و به كالدير شيخة بن جو الوكورُ عمرُ عن طرا معا أس من كوني كمي مني نبي بوني سيجب وحيدا بني فالعبيت من ظامري في وقوت الوسيت من افي نعرت ظامر كردى فرالا بوصارميت الذرجب ومكن المعدمي تهفين تجواراجب ارا لمكر فكرات يتحلرا تمەنەبنىيەقىل كى خدانے قىش كى سارى كغشكۇكا خالامىدىي بۇكەزىن كوكا لىكەد يا يېلىخ زمانە بىلىما وين بي بين رأكلي متي كود ب رواك إليكناس كيكيل الديم تكريكي اورجب وه اوا الماجات تداس كهنبايي ب كرهداك وان س نعت كالتمام يور حضرت الريحرصديق س الكيابوا في خنا زُلها كونلان فبسلول من أُوني وَاسِسل لا دِنِيحة الخياس حِابُ وبالمسطِّف مِناشِعْ ﴿ ے آنھیں الاے بواے مول یہ دوشرکوں تھے ایران کاکسی اور دم کا تیس مجھان لیرن سے : رُصت نس بور من مَدِي طرف نوج كرك ون بني أي عبت اول كمنع و بناكو لكرات كو جمير بي دنیا **میں بسیلے تراک کی طر**ے حب*یق سا یا بن مہا داست بہب بر تبعل کنے کوئی فوٹ ان کو سندکش* مکی روند ورمندمی چند حجوزیرط مین کے سوا کیا تھا ہ دِمجد ہمری کئی انبطانی نبی مرکع ہی گھیے ر وكُنْ كَمُ تَعَالِط وَيَ مِنْ الْوَصِيعِيد وَيُعَى وَيَعَمِي وَيُعَمَّى وَيُعْتَ مِرْدِوتِ لِيكُن أَكُى تراد كري تن وجوا كالاس والدي فل راع كالماري من ورت وال كاحاب كتاب ركيف كي هو

# ويكر زارب اسلاي صوصبات كانز

وازجناب ولانا قاضي محرسك أن صاحب صنعتو برى

خىلىمەت ، اپنے بھائى كى اس اھائت اور اولۇكو كېتے ہيں جواس كے كام كوكھا اس كى دخواري كوآسان اوراس كى كوائى و بك بنادے .

ہرا کمک :ہ موکست بافعل میں کا زیر مندر جدالا صورت بردائل بغدست ہے خارمت کا معد وضر کہی مدہلے کی صورت میں کہتے تھیں تا آور من کی شکل میں اور کمی مسرت ربھائی کی شکل میں چل کمیاب کا ہے \*وزیکا ن شی حاجت اخیدہ کا ان اللہ فی حاجت جو غمص اپنے جاتی کی صور دریات بردائر نے میں اگھ جا مسرات سائے تو داس کی عمر درگیا کے انعام مید تج فراتی ہے ۔ ناری کی شہر مصرحہ ہے سے

سركه خدمت كرداد محنب كروم شدر

پرمسوعد خدمت کا نبوتر بنا تاہدے؛ خادم ہی تی خدمہ کے طعیس مخدوم کے درجہ پر نی نز موجا کہ ہے جب کا رسم کا ایسے نظائر لیڈر کرستی ہو ، البنگین خدمت کر لئے کر نے باوٹ او برگیرادر مبلک گیس اس کی خدمت کرتے ہاوٹ اور اداد اور جاانشین ہیں ہے۔ تعلیب الدین ایک اپنے کا شاہاب الدین غرب کا مفاوم ہی تھا حس خدمت نے آسے ہند دست ان کا بہ بلا باوٹ او شایا ۔

گر کلام نبری ادر کلام شاع می ندین و اسان کا خرت بیت نام کختیل است مرد است. اس تدرید افغاسکا کرخادم بی تفریم مرجها باترا سے لیکن ارشاد نهری سے احتیاب عالیہ کا روزیا چرمنصب بر ترین کا اعظام بوئا ہے تر بھائی کا کا مرکد اصر فرد جل آمکز کام باوے کا۔

کر بیٹیں ہوسکتا کی کیشنوں کی حاجت ومرادی افزار رب الارض والساوات زمان بات دورب جس کے کو کوئی ٹال نہیں سکتا دورب جس کے افغال سب لہ اسب وسببات سے بالائریں وہ رب جس کے دوحرف می کا تبجہ بیرود عالم دولیم ہے جعلااس کی ضور دسکیوں ہوری نہود داس کی معالیوں نہ بڑے وہ س کے طرعتا کوئیوں نے آرزونہ گے ؟

النرخوري ليك عارب باك كاشف جقيقت بهي بوا و مصلع نشارت بي طوي الشي المساورة به ما من المرتب و و مسلم المناورة بالمركب و و مركاعل من حديث كيمثلات بوادر سباك بوده براس المرتب و و مركاعل من حديث كيمثلات بود و مساكة و من المركب و مناور و مناو

دما دبان؛ المسدل كم معت مربث بك مي بي اورد قرآك مجيد مرابي اوربروكي ايك ب اكل دخيمة كالمحت ند فرا ايك ميني يمين مي بوالمسدل من ساد المسدلي<sup>ن</sup> من أساند ويدانه مسوده سي حيك دست دز بان سيمسلان نهج ديرك . ودرث بالام الغظ مركمي به تعريف لجاظ ام تعن كر تبلك ممي سي و و لكشر

حدیث بالامی افغاسرگری یہ تعریف کجاظ ام تعلق کے مبتلانگی ہے جو ایک ملے کو سب سلانوں کے ساتھ لیے اور پر ایوا ہے ۔

مسلان ندسلان کوگھا ہے د تراکیے داس بر جوٹ بائرے د بہتان لگائے۔ نیغیب کرے اور زنامی مظلوم کے مواہر خض چرپالسرسے دکار ہے اوکری کے عیوب نقائص کے بیان جربا بنی زبان کوجیٹن زوے بسلم مسلمان برحلوز کرسے تحریر د تقریر میں اس کے جربت کو کھوٹو رکھے۔

استرآن مجد كم والني الدقائي فغرايات بلى من اسل وجد الله وا

هسن اس مگرسلال کے بنے دواصا ف کا نزور بیان فرایا گیاسے ایک یہ کواعال میں ا چاہج وا جا رخ امد ہی جانب کرمے ابنی نیسته برطفعہ کواسی کے لئے خاص بندہ۔ نبہ جلی اسرعلیہ سرالمبتر استراحت براسط کریہ زما بڑ کارتے تھے ا

الله حداثى السلمة لفتى البلك ووضت تيم بين بتعب والايم الدابنارة وجهت وجها البك وفوضت تيم بير بتبابو الميابي الميابي الميابو والميابو ووقت بعد الميابو الميابو الميابو الميابو الميابو الميابو ووقت الميابو ال

اب المسلان كام فورسين ك ك وزاكرت ذيل برتد برنواي تك وزاكرت ذيل برتد برنواي تك بيري بد في التحالف المحمد المحالف المحمد التحالف المحمد ا

به سے ارسے ہیں میر و سے اور پر اسپ سے بیانا علاق ہوں۔
سلانو الخدیمی فیلیا یہ سب آخری بات بوکد میں مسلان میر اورا سلّ فری المرسی
کھنے سے بیٹے مرکس طرح برحیا عمل واقعال میں خلاص کا مورانا اور زوری برت کا طلبتہ
صدق برمنی مرنا اور اس صالت کے لئے اپنا امر ب مونا طامر فرایا گیا ہے آ ب بالات مستقاد میر موالی مسلمان موسے کا اعلان کرو تو اپنی زوگی کو فرا بسروا افر بناؤ خلوس کو افیج راہ بچوا د اور صدت کو منتعل طراق تھیجو۔

دومتوکا مرد و او بنجاس امد علیت کم طراق برکا مکرد ساداکا مرد کی بند به بازی اور دنورش کرانا سے کدا اسکانیٹ جہر دی گفت کا دستروں کمانو بھی و بنا ہے بھیرے بیا سے کی امداد کرنا ہے وہ بھو کے ادر بیا سے جن کوم خوب غذاؤ ہی کم میں کمیس جن ویسل درگشگا کے بانی کی کالا طن ایس ان کی درج بھوکی ہے ان کی قلب نشد ہے سد بھی کا کار دلزامیں بیت بی ان کاکان دخوارے اسلام: بی کهناہ جو محید ب دوائے کما ہے اوجو کی عمیت کا د طری براکی کل خوال اسلام کی ہے۔

مِن تَادال سام سے بریا نشکر تا ہوں کہ کیان کی دعاؤی اور تَسَا کُول کُول یہ فَرَقُو شام ہو انہ ہیں ؟ وصل فقات الدیك فی الحجیثة بہنی ہنت میں تجھے نمی کی دفاقت عاصل ہو " ہیں تجتا ہوں کہ اس ال کا جاب ہرا کیسے لہیں دیگیا اُں ہاں ضروصز ر بی کاران کی ہی تمنا ہے ہمی آرز ہے ادر ہی دعاہت تو آئے کہ میں تہمیں اس کا میا ہی رکمی جاتی ہی ہاں انا بنت کا دجہ بیش رہتا راؤ میں تہمیں ترارے اوی عالم میہ تا الکی بوئی اور نہائی پر بی نے براہ کا نشاق دکھا دوں۔

مدست بی کی میں ایک واقعہ آب آرایک اوجا بی حضور میں آنے اورصور کے رخ بر نے بر نظر جماکواس قدر محد بوجات بیں کہ بلاوسی تھیدائیں بند ہو صافا ہی بنظا ہی جہ سے کا نظارہ نہ تھا کہ کہ حیث تی ورک ما ہمیت سے تا صرب بکر یہ نظا وہ تقابک افوا کی تصام احبار کا مقیار اور وابعت فراا براکیا طالب عوض کیا کہ سرجب بارے بی کرم کے ویجو لیا اور وابعت فراا براکیا طالب عوض کیا کہ س جب بارک ہوں کہ تعقود فروس ہوں کے بلند ترمقام میں موں کے بہاں تھیر جیسے حقیم ابنی انجو دی بائی ہوں کہ جو اوار سے مجمود مرجا لینے کے میں اب و اور کہ ہمارہ میں اور اس ابنی ارتا و بری کسند کی جستہ جان جات تا نہ سے بھرہ او اور اور اور کہ جس ایک بھی ارتا و بری کسند کی جستہ جان جات تا نہ سے بھرہ او اور اور اور کے جمہ الیا بھی ارتا وز بال ہو تقامی اب سنتہ تھے اور ت وال ہور تھی یا آت یہ سرت بھوا س کہ ہواری وابع کی جو وائل اسادم ہونے کے وقت بوئی جات یہ سرت بھوا س کہ بری بات بھی ایک ور اس کہ جواس کہ بری کیا ہوں۔

دوستومات دن كے جوہم كمنش من سے كداركد الكي كمنشر السائحالا جبارتم.
ابنے اصاسات كو ادارت سے بلد كر كوجكد روحا بات كى درونارہ المبائلا سكوالى موجوب فى الاسلام كاران كوجكد روحا بات كى درونارہ المبائلا سكوالى موجوب فى الاسك تا بدليات الاسك تا بدليات الاسك تا بدليات الاسك تا بدليات الدر الله موجوب تي جواب كيا درجاب كارونا كارو

الیم قالک پرسا الیان سے انتی کتر سے دسوائی کی پرسی سارات ہے ہے۔ اب جاماع مہی ہے سے بال وقترین تجہ برامات خعالصلوۃ کحتی اکتبسی فائف سیس بی بالک کمانچیسل و پختیم ا طین ایرش سکت به اعلامه می کی یاد روح کے نے درج زرگان برنگی جو ا اور مربی اسلام کواسی ذکک بن الم مرکوج بن کک عرب آسے بادی اسلام خوا کہا گا بهتر سکت گئین بانی می غوط لکا ، ختر بر پکا بھادر مربیاد زرم می فارت درجی سے برتر کے زد کے بالکی میں نام برتی ہے ، اسلام روح ہے بلندے اور آن و درجی سے برتر ہے اسلام کا بخام مراکب منے والے کے لئے یہ ہے ۔

ان الله كل منظل الى صوركور الله تمارى صورون كينبور وكم الله وتما الله وتما

آب كويجمه لينا عاسي كتبليغ اداسلام بدونفظ بي سكن معنادون الك بن اسلام بي دنيا كا دا عينيليثي ندم به بوادر اسلام بي برامك فر زنداسال مرينه لين كا دمه والميداناي بمليغ كالبعافيذا بخلعس سحرد لواي سع كليَّد اخذاب روادام ربا في قِدَرُ شرطاعت كاربندرمو- بس اس السلسكوابنى بيوى! ينهُ يجذِل ادلين بُركُ ا دوا فارب تک دسیم اروحقون بمهایه بهوا درا بنطقون بر سیمانعلیما سلام که بهی خزد لانفك قرار دد الديقا في في بي رمصل السيملير الراح النيه في أيار ال أفناب عالمنًا بكي رفيني ب حكر بيها وريافت سي معليه م واسع كاكر معفى كراب تك إلكل تبرو والريك ميران بن كولى ومشندان يواردند ديج سي اس العرب آت بدد و حامبت کی رشینی پنجی بی پسی : با ب مهلک جرافیمکا دوریپ اورابوا دنبر کانسل جیل خفات میں بلاک موری ہے۔ اسلامی اشاعت صرف اس سادہ دنگ میں مرسکتی ہو جِمعا برصٰدان اسدنعا لي عليم الأثرة لملائم كالعلى كالمتن أثم اسلام كامبلغ فليقاقدير و حال سے بنچر ہے *اگرے سا*ئنس کی سو کھار دیاں سے اُل کاہ سے اُگر بی**رے** اُلمانی شاملی کا آگا این کفتگ می تهین رسک تب بی و چیم طور رساخ اسلام بن سکت سے بشرطیا صحیح اسلام كى تبليغ رے اسلام كا دلىن سُارى باند ترمسئلة تولىد بود رفدا كا شكرے كه مسلاؤرا كي جودوس يول كي لك ذركومشسنولساني ابياس مسئلري الجمينت ادرصدافستك ا تنامنوادیا ہے کم برندان اور اسرمن کوبرابرا ننے والے حداروج القدس اور والما کواتا تعلقاتيا نے بالے یہ برا کیا تیزی وکسٹ خال طبا کہنے واسے اور ہزار میں لاکھوں بٹر رہم ا البنرى تنكني تسليم كن والعاد لهي اصول بدان في يوجارف والعابي ابترجيك مخان کنبنیں رہے کمکداب اُکمی *برا* ہن وولا *نار کا زو*ر وحدث می*ں کفر*ت اور کشت میں میں نا بنارنے ایں مرف برراہ جب طاات اس ندوان میں تواب کا فرض سے کونی عددى سة أسكر فرص رنيكوتوجد في الذات وفي الصفات كالبيق فروائي انداز حياسة فی معبادت واستعانت کابی ای کرما وطار نیا میں دنیا کی حالت و تککر تعجب موتا ہوگا آگے اخال ایک خبار سے کمتنی مدرمیں اوران کے احوال ایا کستعین سے کس قدرمیں اقتراب بارى بىدخ كى بىلام صداس آيت كى تغييب اس كا آگر الم كارند دوم بيز و ولا المحمد مع يسل الدعليسوم كي دات اقد ي كيسا تدميسكا فالركولياب، أبط من إن كر من يلي المده يسه و لوكا (تباع الدواطاعة الرض من براد راينه الع واطاعت جورية أ بی مقبداد ایمانیات این سلم ب وزی اسبت والاعت بعاب کی بنیاد محبت بر بو بيكات َ وَمَنْ أَنَ كَيْ هِي سِهِ إِزَّرِيمُ بِي نَهِ إِن مِنْ مِن فِي مَرْجِهِ الفَعَالَ عَلَوب بريسُ

## صلاحيت اوراسلام

(ازجناب مولوي شرايف صرعماحب مراد)

والنه اس كيمعاني ومطالب بعور ايج كبس ادكي مكر محض ايال راعقاد کورب قدیریا کوفی اہمست نہیں دی ادرزا سے باعث احربیا ما ملکواس کے ساغه مزيراعال صالحه كي قديما يُونُواك كي إعال صالحه كي إيرا فرا في ادام نه ناي كريني مي جلنا اوران كي عين علائق على زنا بهرزا في ادام ولوا مي ك حقيقت اس ك سوا كجد بنيس كدات ن منيه بالهول براتكا مرك مواد ومضرور ترقي سو ردكديني والمصماسنول كر قدم فرساني سي تجاري نأكم ده منزل مقصورا ديسكات مح مرحله يوزيني حائم يدمنزل الحريه مرحلة ارض كي مكيت ادرو زييناب يرفيضه ہے جب کی صور ین تعلف بن گر میں سبالیبی جوان ان کر اطبینان واسور کی کی زام کی سيم بره مندكر في بي مندلا زيداري جاكيرواري، تعلقدداري، بياست داري، يا لكدارى اجمير يرجتنى صلاحيت بركى دوائني بي مذابت هل كريجا الى جزاور حقیقی فوضا لی مکست اوس می سے شروع مدنی وص کے قبضہ میں دمین کاکرنی قطعه الدري صديفين ودنياس فلس أور قلاس كبلان سي اوركبلا ناج مي مس الع كرم ابناسر جبيا نے كے لئے : س كرزين كابى الك نبوده دور ول كے رحم نغر کی بستر کرنے کئے سوا اور کی اکر کتا ہے اواسے کی اطبین ل فصیب بوسکتا ہے اطینان مداحت اسی دنصیب بوجرا بنی استعداد دصااحیت کے سطابی زمین کے تطعلت کے الک بیں اوجی کی وفی صورت رمنیلاری اوراعلی صورت خوا سوائی و باوشاس به اهمي د جي ويوى فرد و فال كها جاسكا بو-

م بیت و رو کوری تاریخ اسی قمری اولوالعزمیول اورصلاحیتو<del>س که</del> ا فارسیمطاده گاه که میسوین بخی بری سیده بتایش اسلام میرسلل نوس کی میثیت کیا تهجهال مذمن تواکسط ف جا فون کسکی فیرنه بیمان نوجوس مجدات تیم کارانش فران كرم مير اوسفاد بارى و دلقت كتبنا في المن بوسم عن الدنك الذكر الذكر في المدن الدنك في المنك في الدنك في ال

علصالع ادران ومالع كالفالاز بانون بررت مي اورعام طورس ك جانات كعبدالد ياعب الحران طراصالح جان بي كرير بي صلى معاني سع بعدى رمبتا ہے اورا سے نیکی کا مترادف مجد سب خا موش بوجانے میں حالا لکہ ا سے مطالب و معانی کے اعتبار سے بدان ارسیت دسی ہے اورصالح زہی نہیں جِهِ نَيْكُ بِو لَلِكُهُ وَهِ سِيْصِ مِنْ عِلَى بِدري صلاحيت والمبيت مِو اور جِهِ اعتقادًا دعلًا نک بھی موادر مدا مرکی مکسل کی پوری بیا قت بھی رکت سے رایک شخص مو اس كاعتفا والتبهت مجع عدبات بهت عالى داعيات بهت بلند عوا كربهت رفيع ادراعال ببت ورست ادر مشائ ألبي كاعبن مطابق بين وه قرالي وكا وا دام کے سانے میں قدم اشاکا ادر نہمات کھکا نٹوں سے بچیتا ادرا نام کے بجول رَ مِنْهَا بِرُالَاكِي فِرْمَتُمَا بِيهِ لَوْكُونِي وَحِيرَتُنِي كَدُوهِ رَ فِي كَي لِمِنْدُ بُولُ وَكُ ارتقاني وراصل هما المهاني ودح برزبني جائ اسى لمبندى اوراسي وج كيترت يمن ان الاسض وهاعبادي الصوالحون ك الفاظ سيعبري جم ادرباب كليد وسيع ادرع لين رمين تركر ياصلاحيت ادرر كيف وال بنيدال کی پراٹ رح ادراس برندہ صرور قابض ہوں سے میر آٹ کے تفظ نے اس جبلہ مرکضی وى ددع مركوز كردى مصادريد أيك ليى جنيه عن برانسان بري أسانى كمساقة بالكف قابض بوجانات بناكا ورظام كن يدمقصود بكريد زمين ادراس برآكة ا در برردنق بلاد درب نهان غیرز ای جنز نهیرا بس کونی عیبرالحد ل نتیم نهبر جن برفيوند بشكل ميز ملكه به تو**صلاحيت ركينه داك** منه ورُن كيُكُو ما مهاف من حير لازيًّا الفين بلُ رَر دِيب مُن مشرط «محض صلاحيت يج جهال مسلاحيث بيدا مركبي ار دوزج بلنوی درنسبر الروالی گونی دنسوارنهس-

فَلَا بَكِيتُ كُنَّ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

آپ سائمن که ای زرنظ نظر نزایکوآت نجرره بالا بسیسطا بی رنگآپ مواسد دوی کی صدی آد الش کرمیره مجید سائن نے این و بی صدی میں انگٹاف کیا دہ اطام آج سے بیر ، موسال مبنیری دائم کو بکا تھا ۔

ر) من الرسانساني كهاسهادر وارون كي زبان سي أزاره ربت في الميت يملوايات دنده رجى عاش الهيك وك پرسکتی ہے جوزنارہ رہناجا ہیں اوجن کے بازور کی میں طاقت مواسی طرح اسلام ای نے ہی بہی تبایا ہے کم ہرا س ساعت انسانی کے سے جرزر ورہنا جا ہتی ہے ضرور ا:رلازی ہے کردہ د منمنول کے مقابلے کے لئے برقیما سامان ڈراہم رکھیں درطم كيل كانت سياس رمن وإعداد لهرما ستطعتم من تولا ومن دالط المین يتعليم ونکه مذا في تعليم النيك البان مع دما في ذمن كي كر عمه كارى ننبس اس ہے آس مرکمی میلو کوٹٹ نہ ہنیں جولڑا گیا ادرا بجاز و اختصار کے ساتھ مرہلے كيمنعلق كافي لصريح كرديميني يو جونكه نياري سامان هنيعت ميس كو في چيز زنهج ب كىلى سەكونى كامرك ليا علية اوراس بېرىمىدان جنگىن ئىلاجك اس ئے دورى *عگنا سے حاد ی بتا نے کے لئے یہی واضح ک*ر دیا کہ پانچیا الان بین امنوا ستھیںوا لله وللدسول اذاد عاكم لما يحييكم براس بالتفاشير كي ادر سائس عین مطابقت میں بیرہی صراحت کردی کرمی وعل کے درر عضوا لی قومیں آما کردی آتی بس ادر جدر جد محرس ران سے ساہ فرار اختدار نے داسے صنوب سی سے سوف غلطانی طرح مشاویے جاتے ہیں تا لائقوں اور نا المیوں کے سنجھنے اور زندہ رہنے سے امکانا مائی نہیں دہتے اوران کے لئے مطلنے اور تیا ہ مو نے کیمہ سراکوئی رہستہ نظر نہیں آ مآ آپٹی مل کی آخری الهامی کمتاب کیول کرونکھیں اد فور کریں کرسائنس کے دعا دی کی توثیق کرنے پیٹ وشكه كساته فرأن كردب ادرباكب فلمانسواماذكروابه ففناعيه الياب كاشي يتى اذا فرجوا برازتو افاخان فاحر بغشة فأخاهم ملسوك لینی جب کوئی قرم ا حکام آئی کا بالکل بہلا دئی یو تواس کے لئے کچہ مرت کے لاسطے بے را بردی کے درعالے کولدیئے جاتے ہیں درجیب دہ ابی گراسی من استعزی خواتی ب و برا چاک الد تعدات کاعذاب ُلے اُکھیر تاہے ادر بیرندہ ایوس اور نااسید میکر رجاتی ہواس وقت الی قدم س نے است اور طلر کدا س عمل فی جاتی ہو کرائے کی

جرمین که کاط دی جاتی بیراید کوئی به نهجی اس و می ساتید زباد تی بر ادراس کی جرفی برای طاکر رکلد بیا لحاکم عدکم بنیجیا بچآپ کوند فیمل رکافت تبایا جا پیکه به زباک نلاسفرد اور موروتر یک مائس کے انگیافات فید چیقیت واضح کردی ہے کہ ناالفین اصالیت نور کہنے دالی جگر بینس افغیر کی فی مق ایس کر یہ بار زمین ہے وہی اس آیت بیرا اس کلف کی تشریح ہے جو تو معد است قدوش کی جول جائیگی اور سرے اسکا ساکہ کھر سست کی تشریک ہے جو تو معد است قدوش فی بور بھائی اور سرے اسکا ساکہ کھر است مائل مورکا دیا بیس کی مد باخد اس موجد ایر جب کمک مقد میں باطیعت معقور میں اجتماع و دی جفلت کی بلند بور بر آنیا ب سیار جب کمک مقد میں باطیعت معقور میں اسکی اسکی حدود بری مطاحت رکھ والی قد صف بھی بھی میں ریستان میں مواا در میں دیا میر در میں مواجد و میں اور ارد تو میں میں اسکی خاص وال کے باعث بہت کے عبر ناک نقے جابا جو موجد میں اور ارد تو تو میں اسکاخا کی وادات جاب موجود میں اور ارد تو تو میں اسکاخا کی وادات جاب جو برای المحد بہت

كريبي وينامين كوني ننهت وابهبت زتيليكن آنب بسسلام كي ترام شعاعيل كوا مبور نے اپنے فلوب میں مرکز کرکے وہ صااحیت والمبیت ہم پٹیا نی کہ ابہی ہوری لکھیں پی نرگزرنے با کی تبی کوانی فلروں اورغ ببول کے تحف راکم مُسکوں کے گوشنے کیے شے مں بھے ہوئے ملے ادمہ نیاکے گردن ڈارزوں کے مسران کے آستانوں پر جمک کسیے تصادرورى ونيا بى منيس بلكرونياكى برسّدع الدبرجيرُ ال كحكيب بني بزوح ونيهنشا زشیرنته خددن و مو**مس**سه ار وبر*را بجانب دسی*داست کار کہ تا بچ کک ں راکنے بند آرز ، نسستفو برتوا ہے جرخ گر وال آغو اگريزد بر داس دفت ان كه لاحبت وقا ببست بروا فرارك لامك الذك المدب الروى تى اكيس توطى ل لها توره جرخ كروال يرلفوك في كالنا ابن ايس ا بي ايرا نيون كي ا الى برلغوك الحوان الى كمعلابق داتعي دمين كمي كرمراك نبي ميرات بي توصلاحيت واوس كى كى في رساسانى حب تك معلاجيت كعا بل رئ ديا ان کے سے جمل اوجب یروح ان سے بحل محتی یلان سے بہتر مسلاحیت وا ہے مسالان بدراہو کئے تورہ اس مساٹ مے ،اکسہنے مسلان اپنی کئی کاشکوہ توکرنے بن بہت دامر مبر نسکین دہ پنہس سے چنے کہ پیرسب کچیدا نکی اپنی 'الی الدعد مصلاً <del>ب</del> كاقصورى قرأى آج يى موجود باوراس مين ورا بي اس وقت بي بناكي ادر ظلمركى بوني نطرأرسي برحن بركامزن مودوسيان ونيابر قابض ومتصرف بويتنه سے دعدہ آتی ہی موجودہ مسلان اب ا ذرملاحیت دا دیت بساکر کے ہوات ك بهي دسي وون اها كي كامرا نيان موجود برعائمنگي -

سائنس اور العرب الدين المدينة المعاول المرانيون المرانيون المرانيون المرانيون المرانيون المرانيون المرانيون الم كانجوله اگرد ئينا مدة آب دارون كي نظريه ارتقا بماكب محاه دال نيس اس نظريت دنيا برييحتيت منكثف كيتبي كردنيا جديجه كماابك سيع سيدان جوبها ب برطا تعتيرها ذا كزور جافاركواس الخطاك وتباوروتنا بيك وواجف على سان حيات بربنجاك ج مہینہ ایک محدود مغدار میں موجو در متباہ اور جی سے پر ہ مند مونے کی : اِلْحَامِيُّور ا سے بی نظراً فی ہو ہرطا قتّہ رانسان حربطرے اپنے سے کمزو اُنسان پروصہ حیات <sup>ملک</sup> كي برنوره بها بواسي طرح برطري مجل جولي عبل كوا دربروى در اره صعيف دراه كوابي غوراك ببالتباب اللابيه طرامس ميرفران فمين والجرار برب بالبيرق أ برازرها بان مین براوری ای نسیر مخل سلن دانت ننر کنی موت از با که نه خود اس سا) ن جات سے بہرہ مند ہوجس برید کرور قابض جلے آئے تھے یہ نی رہ کا ایک اُل قا نون ہم چونمنلف حائز وہا ھاڑھ ور توں میں بریٹمل پرہتا ہے اوراسی کو جہد ملحیات ارتبناز ع البقاكيتي مِن جن كم ما زؤ ن من توت أورون من صعله اررا منك ميقى ی دانی سنال روزار رکھنے میں میاب موتے می اور کمزوروں کے مزار موافظ ہی میں طانتور دل كى دسترو سے ننيں بياسكة ٢ وَمَعَكُم يَا كَرُور وسكِس افد كر مُعت جين كرك آادُه على بدل سيمالك وطاد إيكسالك كري طاحتير ديل كم توشك كا بندس بن کیے اوڈ س وقت کچین ایم مسببت میں کل نا رسیلیکن کسی نے ان کی میر (لی کے وعلی سطے ادرنیکسی کواہنے مفاد کے سامنے کمزوروں کے مفاد کلیرواہ مجد کی ارمب و سامش کی معا زت کاکمنی کاشهر کیجا سے لیکن چفیقت برحقیقت بی رہے گی کہ دنیا کا ایک ارمب وكل دكم ابري ايساب جوساس كى مطالقت كروع ب اوروواسلام

# فرز مراك سلام ا وراميد كي جاواري

(از حباب مولاً ما شراف احد مرا د امروسی)

رہی ترقی کرجا کیں۔ اس كے بعد فواص كارده ہےجس ميں الك كرده حف ابنى ي تق كے المحاصة عَلَيْسِ مِرتَ لَمِكُم سانعری دوسردل کواٹٹا نے اور لِزُکا کے سکھنے اپنی تا م طلقتیں وقف کرنیتے ہیں اور پوری زُمْر کی اسی میں گذر تی وکہ ہم ہی ٹر تی کریٹ اور دور و الكوبي المرفعت ألك بخلف كم المنال جرومدا على ملية رس يركرو مبارك اورليديكروه مي ليكن است بي بر حكر سعادت وترف ان الكول كے حصد میں بوج ووسرول و ترفیات كى بدندى پر بنجانے كے چین ميں كھن يركا بنى ترقيول كومبولجاتے ميں لمكر دراكفر خو نقصان اللَّاكْ بى دوسرول كور اللَّه عَلَيْهِ اد فائره پنجائے کی مدد جدیں والد مصروف رہتے ہیں خاصان صدا کی حات یہ برق بوکر انفیر کسی دنت بی ابنا فار مقصود بنیس برما دھ بے نفی نقصان اد اینی ترفیول کو عبول کرانی زنرگ کا سراحداد سرتا نیدود سردل سی کے فائرہ اور شی نوعان ن كى ترقى كے ك : مف كئ رہتے ميں وكيد ليے رسول كرم علايصلة والسليم فافاده المركم لئ كي كسازمره كدازاد يمت فرسانعسان سالات ادريكاليفاميس زندكي كماعيش اورجيات كم تام آرام نحاوق صداكي إحت رسان كيليام دفت رفيخ انها في معاتب بروائت كرك ادربيثار كاليف جهل كاني امت كو آگے ہے ایا اور کھارکے ساتھ وہ نا ڈارسلوک کے کروہ بندہ اصال بن کئے -السانى خصالص كى قىيىم ندى كوند برى زياده برى بى السانى خصالص كى قىيىم ندى كونى سەنىك بولۇرۇپىيى كالم کماس دل دواغ کے وک برقران اور برصدی میں موجود رہے ہیں اور آئ ہی سرخفس البيُّرُ، دبيش كے مالات دبا كول برنوا الرئاس فلنعرى صوافت كا اتحان كرسكنا ہو لَكُ لَكُوا يَصِيالُوا لِي سے واسطه رائا بُ تو دہ فیال کرتے ہیں کہ ویا بہت اچی جاور بردل سے الابڑا اب تودہ اس بری جگر خیال کرنے انگھتے میں عقیقت یہ ہے کہ دنیا نی نصر کی چنر نہیں حدیث نربیا ہیں تواسے آخرت کی میتی تبایا گیا ہے ادراس مج منور نے کے کئے کہا جا اکیدی مرائے ہی استران رم کی وعاؤں میں ہی ونیا کو مقدم كماكيا بود فعي انسان عياسي الدوه اسلام كى تباكى بوكى ادير كا مرك رسي تو خودنظراً جائے سے کا کہ وینا اچی چنرے ادریماں کی کا مؤیناں ادریمان کے اعال حسند بي آخرت من اس كيميش وأَسانُش كُمُصا من دَلِعَيل بن سكة بير. ے مدین ہے ہیں۔ متناقصیہ سے دہ خودا بنا ہے دنیا کا آئیں جان ان ہی غافلا مزند کی سیرک گا انگلامہ میں کشتہ سینی المُنابِّكُا ورجِ هِ كِمَا اور مِوسِّسيار رہے گا اسے دینا كے عام سیاطین بی ل رَكِ كَ تَفْصَلُ نبيني سكين عُرِيرَات وكيخات برنفياتي نة النظر الطيخ ركيا عِنْ أوأست الأ بى غبي فريب نگ نظرا فيكك الدواغي رمجانات كاختلافات كاي بقلون جلوے فعل آئیے وکی اعتس دروں پرسنعا بی حالت طاری ہر جائیے ابعال اکسان دنيا من البيعنظ مِنْ كَوْ وَهُ الْمِحْعُ لِرُول اولِ بَهِي عَمِتْ مِن رشَّتْ بُوك بِي يحوسَ كريك كرده برى مانت ددربر على من كرد بوت إلى ادبيس افراد بري م ادر رُے وکوں کے ساتھ زندگی بسررے کے باوجود یہ طیال نے بدل مے کو اکل طاقہ

مسلمان اس وقت گوناگون مصائب ونوائب كرواب بس عين بيت م ادران برایک اب دو کرر راسیجس کی بنا برایک دونهی بهت منداخیات ان کی ترقیادمآن کے ابہرنے اور الشنے کے منعلق مایوسی یا س دنومیدی کا المار كرن كي برحميت إى بي ب كه في زانهاس اوسط كى كو في كل بي سيدى نظراندر آتی ادر برتر فی کے جانب تی کی جانب تیزی کے ساتھ کھینے جلے بارية برهين اسلام نے اغين لا تعبيشوديت دوح ( لله کاچوکرد آج وس كيمبش نظرم المان أم وروس كدوه ابني ترتى سے نوميد نه بول اور ضراك قددس كے مغنل كورم كوا بنى إسمندوں ادرا بسسيوں كے سمندريں غرف نہوتے دس ساتھ ہی دہ بیربی او بسجد اس کر اگر حداسلام نے ایوسی کو کفریتا کر انھیں اس کے تضل وكرم يركيم وسركرن كي للقين في باليكن اسلامية مدعا بركر تنمين كدوه اسان كاطرف شداعظاكم كسى مليغه غيبى كامنتظروبي اداسيدولان اوداميدقاتم دلینے کے معانی میم میس کا انسان کا مراف اور کا سیاب دیزی سے استفادہ کی كِنَ عاجت نهين خووخوات قدر منيك عان كم يف سان ترقى بيداكريكا ادرہ ، عروح و مخطبت کی لمبند ہوں برا تی پ بنگر میکنے نگیں کے بلکاس کا سطلب تھ كنوب من كرواد كامياني كي الق اس كفل راعاد ركوييا إبال فلسفدكوا في فلي تجداس كرانسان ابني ترتى كم الخاص أثو في زكو في تدبير بردتيا اور تملف دائين تكالتا رستاجي أوريات عدده عض أميسد وكرماور توكل أ على الدى كوت بيرسمجد في اينى تدابيركو بورى قوت ادربورى مسرَّر لى كسأة

بهت بېتىر بىداد يەن يۇ ئەرىتىيە ئۇكۇن بىن زىر كىكېسىركرىد بىيە بىن نىبىل كى توخىر بي سنع بوتي كاوروه فطرتًا بعظلا تتاتً إخذ كريث تفق الإراد بعض ايس بول م عبنهه يعبت عادت ما حرلَ اوزميا في در خلاني عوارنس نه بكارديا مُرَيَّة ادرامور**ما** أَبَّ د مزاج کرہی ٹیا وخل ہے 'معض ہر ہے' کے اسٹیٹیسلو کی کو دنجیتے ہم اور معطور کی مالت ، جو تی ب که وه جی جنیمی بنی تراب لو تال ایت می انبیل کے جمرہ مر م و قدة نبير يؤكليك اربعها مينه او ربيعن سرزقية بأنست الحيكار (أر ديسة المنينة عني) کسی کا مزاج زم مرزا ہے کون کا کاشت کسی کی گفتگویں بلاکی شیر نی و علویت میوقی بهادركوني الساموتات، كرسسيدسي النابي اس كمند عد في اي بوكر كلتي ية بعض والمحمولي يخ لليف كومبت بزي عبيبت تجهد ليتم يسادرا وني ا ديا باق اورنقصانون بيناا ميده ورسراسان ويف يَخْف رَسا ويحيَّتَه مِن كردهايما بهري زياده كوي مصيت روه يهري أبين ادربيس فأعمرت فطريا البي بإثاثها الأذاد ببوقي ها كه ده طري سيد بغري هسيت برببي بديروي ساتنية ريتية ى، درائنىس ئىڭ ئىرىنىڭ مەرداف مىنى دراستەي كەشھەپ قىقراتىقايل ونسالتاكي ايني بلبعث اوزيني عاوت ادنا بيفوفوج كافقص موتاجيم كريفيك آ النبي كيا يزمون من بهي ريته مو يت نود كولا بيرمن في الطأل كريّا سبنه ا اور يك وأربسيت كواليضائة راحت تيجتم مي تهمل المكة عقيقات مي الكنة البيف الحراحت بنا ليتم من ايك فلاسفركا يه قول كتنا بليغ اديكة اليجيه بيه كه ان ن کی تهنیه و دورزخ این کامزان بیده مزاج اجهاب تومیست کی اندگی توہی یہ اپنے لیے منت کی زندگی بنا یک کا اوراگرمزا کی زیا ہے توعیش کی زرگی بهي بيرجندي ز، كي بطاتسرگي-

بو صدیث ندایت به آیا سه که خوش مزاجی فرخونگیری امم المراسلال عارة أن كرم بي الانفنطور من وجرالله الديا ميشومون روح الله كي آيات مرح وم حن عدوا فع موا المدي غائب فارك فاركن النف سلال كيفورش سيد اورنب ش ويحمنا جامتها بيه اورُسلاً كاركياركما إيسي كومت بت نهير، للأكفريّا اب اس كه شعليّ متعاد واطارتيّا بهی مرحود بس *اگر مرقبان کویکا بونو رمطااحدکری نواس برسیس مرسکر*یس دوث الله روا نظراً ك كي الزو بارك تعالى في جنال بندول كوا في ع ورف كاحكهي والمصورة ل بي بيكراء لي بنكرا فررا خنف الرحمن حودا الدنيسة كمن بم يزغ ركيجية رب فار بكبين فمين فر ما ماسك كردد دبار سي الرود و البارستان نون كهاؤكمتا بعلاسال الأن عافرور راما نبت رمكي والتنافي سية ئے جو صرف عدا کے برتر ، توانا کو بکی دات استانا ہے تا سانس سے الرازان فیارہ البرعارول منته بين لأريمات دور مان باب منته بي كيان جمال اول الأكر يونه ن**ن أيّ** اجذال بإعلاب وبال مرفرانة كرفرف ميما ايك شاق كرم هاوةًار سهداورية فوف فلينته كاخوف جهدويهج كام أمالات السابئ كالإعدف بلوز آن مريركي پهلي ي سوريت دير، سولعا ئيا. سيند الين رسيلمسلين فمبير، عُلِي رائيعُملين زِمَالَيْتِ ابْنِ عِنْهُ مَنْ مَدِي سَنَةُ كُرِيرِيِّوهِ سِطِيعَهُ كَالْسَانِ اسْتَعَاجِا بِرور ذُكَّارِ تنكيم أو المن متعاقبهما وقعاله والهيئة ركية لبيام تغص ابت المارسانيك کانواس کی ایمندی براسنگس بعی زمری روی گذان کمی کواس کی طرف ست بايوس بوشكاكا يوقع لمالمككا

ربع معفاسلاً بي بري روس كا معفاسلاً بي بري روس كى بروش ربوبريث كى مثلاث بي نبري رنا لكر الفيس ادن عالت سا المار امر رفیع تک بنا و تا سیخلام سے که انبی ځنا داعلیٰمستی کو ابنارب ادر**خانتیک**ر يه جانسة بوئے كُرورْ ترق في مكتا عدكو في إكب لمحد كيو ليغ مهي بايوس نهو سكتا آے جوفت ہی جال ہے گا کردہ میل ہی رب ہے اور مجھے ہی ترتی وست سكتا بيداس كفح لايسي كي كوني وجرنهم اورميري كحا لينساور بريختون كودؤ الم في والأموجيد بير ما يوس صفرات التي فيل ما يوسيون متعمقلوب بوكواس وشنباه كا افلار كريكت بي كرية وتسكيب كرده رب به ادايينه بيندون كوترتي كي بشديول يربئ سكت بيرا كيكن كيواس كنيته ببي الأم آنا بده كرده ابيف بنرول كا واقعي ترقُّ بني منها مه كان ودبي ركبتاسيه ادراس الأدد كالهوريس شروع بركما سه اس کا داله بیلیجیله البحد نسر میں کرنے پاگیا ہے ہم دندر و میں بھی الحمد منتر الصي مواقع يراستمال كرت بي جكه باردة تلب مناك عادني كامال ت ایریز برائے بن اریظار را اجا ہے بن کراس کا کرم ہم برا مح صاب ازل جرر استه اس دره ترایخ می رب اا ما نمین کے ساتھ اعلی اید کے حرار کا اتعال واضح كرريا بنه كاس كے ابواب رحمت دا ہو چکے ہیں ادراس نے اپنے **كرم كی ب**ٹیمیں بدول برخروع كردى بن آخرتسرليف تواي دفت كى جاتى به جب رهم موريا ب بيره حده يكيسا فيه «الى و لكاكريان واضح كردياداس كياف عد رهميا والم کے در دازے کیلے ہوئے میں اور نیاجیوں اور بریاد وال کے درہ واسے بند ہیں بعنى تعزيف ويغزب ب إنفاظ ويكروه كرم ين كريم مين منتخول بتايا مغارون رورم مور بنك لية علايان ورب ه نوازي كي ميكني شاغارلت وت **بوادرائس م**عد العادى بجبر المساكوك والبعال كالمتراج بالشفح الدي بالزايات والماجل بالمتراب والماجل والناجل بها وب رہی ۔ بات کردیا میں تباہیا ہے ہی فارل بوتی ہیں اورجب ال کانول مر بيتعة وأخراطفين كبنني قوت بدول برلال أرقي بهدام مشبه كمازاركم الفابوا بس قرآن كرمرى سے استعداب العام اليا أه معلى ت النام الله ما العد الله من مصيد لي فيماكسب ايد وكر بعض المنيور مريوبها أي اليومين م نازل مِيتَى بين ده تمهارے ي نعل فرواركا يَقور بُوتي مِين برُوَرُ مارے ان بِلَابِ گناموں میں سے معت ہے گئ موں کوا نی طرف سے معاف کرو ہے جس عدر ہو راہ ے كريم إيني طبع وحرص اور غلط كاربول اور أعلط أغرشينوں سندا سينے اوير وفو والاكو دوم بعیت آن کونازل کونے رہتے ہیں۔ تابق اس پرنہی کہائیا ہے کوجنگ عافر میتا آ : عار مان دی دکر آبه اس بلطه و که منجه کردیکن بین نیکن مسسلان **او او او او** اَ لَنَهُ وَأَسُولِ وَوَا مِنْ لَهِمُ وَكُواَ فَاتَ وَضِي وَا لِمَادِي فِي مِارِي اِيُحِيَّا أَوِلِ **كُركِيا فِلْ** خال سنة بالدارم بيالوران الان الإي الاستان الماري الملكي المارية برام دبانی میاز ماریک تنجه دوجت که مای برازنین بازنی بدتی بین ادران من می بازگ ك بين عندون البرت و فيره أرونم المونم البيان أرم بي فران كرم بي بين ان امورك التعلق بن أندر كا ب المار بندول كم تنبدا وعبرات كالقال من ايك دود فعدلاً مُن أَ ذَكَ كُرِيَّةِ مِن أَلِيكِ إِلَى السَّاعِينَ اسْتَاعَا **قَلِ ( بِهِجُلِ النَّا بركِ دَمَا** الماراي تبريكا في الرياس من يتعبق وواضح بينا أين كرب بالأي بي تلك لانده ورباُرسندا مها وين مُنه ينهُ كانها جوتي هِن ورعدا مُنه بنُدو*س تواسيُّخ* زندون کے میا قارکو کی منابر نہ رائد کی تارنبیں ہو وہ حو کیکراز کا ہے اس من فرق

کے صوباہ آرمضر ہوتے ہی۔

خدائ قدائرات فراياب وجسني رحمت اير دى كى توميت وسعت كى نظاريا عراسى رحمت اير دى كى توميت استسياء ادرهر چيز پرحاوي جربندول كويهاست كدده عبه رقت اس كي صفاي كا كوايية وبن ين يكفعن خدا بت تدوسس رايان دائدنا واعلوبست يرى حيزيو ادراس كتنامج معتبدا يطع مى مرتب مرتب ميت مين دمر شيك كريدة ية وأسف فور كونني كيون ركيا بي لجسن كحديدي كي نظراً تي من كرين وري ورار التي عن ينالى جري بن اورم بلديكم ان يركي امان المسكة المركي وانعج وبيحا بإن كالروبي بيرجو لأوكيته لاباعث ايان كالل بمّا وحضرت من أأبركاج والول كرم عليالصلاة والمسالم كرزيان سادكم دي سياس مكاحشو التراكيت ه رئي برايان شدّ كار ويان كا المتبازي بن بدرا بوتاسة الراج برنعين ا **پرچل گوده زیرغ مرایتی انک**یوں سے حالتاد مکھے تو کو ڈی کھی ایپ یا تی تر رہے ج اللام كوتيل عاكرية ليكن وتكرسته ويحكامان لا تفاداود وحريزة اليس عن مكتا ج بلا د محصامان لا في كالل سك جوريان واروري ابن برسمنا وا طعناه سك العيل بيكا ويندبون ونيا ميرغنق كابعي وجودسة اورعا تنكول كابعي عنن وتجيكر ہی موباً سبعہ درمعض ہ خات *سکریوں لیکن فرب سجہ پینچھ ک<sup>و</sup>فیق وہی ہ*ے بنا ہ سو تا بته وکوی کی بحن بغربیف دو**رسف**ا م<sup>ین ب</sup>س<sup>ن</sup> سنگه پراسواسی طر*ت جو*انه او کوت خالق بداس کی صفات رئو میت سے کرایان فاتے ایں دہی بلند سرات پر فائز موقع من ويرارعن قوامك معذب بي كوموكا ادرب بي كوا تخطابق کے سامن کھوٹا ہوا بلیس مح لیکن وہ معداللذہ ت انسان جو پہلے سے بلا و کھیے ورى صفات فالقيت سكامان سائدين الاستعمرات بيس البندين امن الميدى مياه كارى جبات ن يفعات قدوس كي زُبِّ مكارم يربوالقالان كبتاموه وابني ترقى يحتربهي مايوس فنيس ميسكتا ورنه يأمن تؤليك ی کا تو پر نیمینا کے بیج درست، پالمیدرے کا امیداس کے تلب میں امساک بدائی «ریبی استک سی کامیا بیون ادمی مراتیون کی تبیل بیشنگی لیکن به تکسیری و مرکتیس ركساچا تيني لااميدكي بهي وواتسام بين ايك قسربه به كدكا ميميزني كأب في حتره رت نسير جاب بِرِينَ بِعِدِهِ كِهِا فِي كُوبِي صَنِهِ وَكِيلًا ورأسي أميذُ كَا مَامِ شِيمَالُ سَفَالُونِ غَيْرُكُل بِمُكِمِّتُ ور بر سے كام نياني وطرو ما اور دو ويا جدين اليل و فوار م كن فدائ قدرس في فرا يافلا ك أك ميرك بند حيب توكى كام كرت كاليئند اوا دعار في توجير بير واتوكل ادر الرور بدرايه بعال يالهيم محض وكوعلى المدنيس زمايا فكذؤكل كحاساتة ع تمركي بي تشرط لگادی سنت بت بر تا بوی توکل راضرور ما بینے گروم کے بعد عزم اس کے سواکیا ہی کرکیام کومنت پیرگری کے سابقائلیل کو پنتادینے کا بکتر اراوہ کرلیا پانے یائیر کو تفق نۇكل كەكىيەنلىرىنىڭى ھايىلىلى ھەركىرى ئىداسىدىنىغانى امىيدىي بولەن سەس<del>وا<sup>سى</sup></del> لنسان کے کو کی فائدہ نہیں بنتا گیر آ کرم علیاں سلوۃ دانسیار اورا کے صحابہ نیزیسو ﴾ بيابي ڪيف کيري کين جن تي کي بور اگرتوکل آلے سن کام ندونے اُرولا غيبو کے مغلر ر باز كرورة كرمها أنجوني من وفرنده يحكام الميناس الماران من فواناج سلامها العابليكيسوم ويشكا كل روحا أيت بارسه ويدج برتي الأي وعاول إن أَمَا الرِّيكَاكُم بِيرْسِينِ أَيْسَانِ ﴾ وأمار كريكة تَصْلِيكِن (مُول في وعاؤل كَ يُطِف

بوشیعل سے کامرلیدا در چھیار کیا میدان میں تکھیا انہوں نے بھی دکل شرد رکیا اور مقط فدوں کی دائی گرافی ہے ابنی اسیدونا استہار کردیکٹ اسباب انوی کی بوری فرائی کے میدا حفیقت میں تعینی دکرل دوشقی اسباری جھی در کچیدان کے انتقال میں تہا در رکیتے۔ ادر کام بالی کے عدار بر مردس رکیتے۔

**ة دن اولى م**شرانوكى وصله نديال ماليونوك ا کیشیند مروم شاری کرانی تومه ایم از کار سال فور کی متند بوسات مرد کمینیزیم می است میگان<sup>د.</sup> ے بڑی ٹوٹی اُسٹائی اور کھنے نگٹے کوئی ایٹ کی کوئی ہیں بل*اک کرسکت* ہوا تیونہم سات س بو کھیے و تنا ان کی ہمید کامظام ہ گواس پر ہی الن کی بوٹندی پرشباری اور چو کھنے بن كابيعاله نماكا يك وتشميل شوكسنك لم كسارس كودل سه إبريكل كمارة مجدين جع لمحت كالكوى عادتين آيا برتيب في دام كام كام من وان من الشك ملافور كيوسه باسات تصايعن أح بيعالت كرد سائته سلام من تعلم حوادث بيش لك رئتي بس معلانون برظرت ثرب حداد غه بزنته إن يكن ان كفاف يراجون بهي فهب ينكتي اعدندان مي كوئي حركمت عمل بيلا حرثي بواورسي تغاغل يح مستى اديهي بيمنلي التي زوال اورتهاي كاماعت ني مو كي يو بيده كه يسلمانون بن جي سيد كي شاك دن بياجيا ہ در وہ فرند علی بیدانہ ہوگی ان کی تُربَی ثمال اوران کا اُگے بڑھنا چکل توپیلے ہے اِپ در العديم راسيد على سرحية كارتين بدلو ويت محصار والعين عمرت زياده مدا والديم بيتي قياليكن سيه كهة لل ذكار أنسا غوتها وما منه بي كرف تنها النواسا سسى درية على كانام مركل أس ركها قعا وه كامه ومحت كيداسيدة المركز في عقيت ومنقفت أزنزق وحوش بحسانة كإجائه تؤامل سينكان يستتي نبين ملكاس ونثث وانهاط بيدا ميتاب مفدائ تدين ذائا بجيثه المأدنعات غمقا والناشطأ فشطالين سمر ب كودون مي كام او منت كالمحسيني اوراسك يدارة بوها كي من اكرس كيدر عصب بني بوت كرف التنابي كاما ودوادرزاده الدو رنے اور توش کے ساتھ کرنے برآ ماوہ میر نے این ظام ہے کے حب ول اسیدوں کے ساتھ<sup>ا</sup> برير بوگاه در بنده به تحفاکا کم ميرب کام سے ميرا آق د مولا بهی خوش بوتا بوازر عَيْضَ إِلا سياني عِطْأُكُ مِيمًا وَلِقِلْنَا إِس كُواس كَامُ ادْبُنت سيمس تَتَحَالُ بِيلًا. بخلاف ازس حبائ فعاشه تدوين يريوا بيود سرقبوان المحتطوب يمياكي ميابي كمصنعلق ضربيشهات به وابول شربهات و دابوسك رابسي برب كاورب هايوى وربك الدقائة أستال بن فارى فرربر ركستال بدا بدايا العالى بدان كرم باوى وتصيدت كاباهت برگی اموقیلیٰ ای منابیت بنستال کوراسیدرکهداد: پیچامبکل بنا نا اورونکمشاهاشگ<sup>ی</sup> كهرمن وَيْهُ قَلْمِلِهُ عَلَمُكُ فِينَا كُنُورَى وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ فَيْهِ قَلْمُ عَلَيْهُ مُعْمِ بادس نبر كنزت كيمقا باس فليتكتني إدس ونوميدي يسدأ دينه والحاجز بيليث عظ ارشاد ہو کر قلت کر گفت کا غلبہ لیتینی ارنہیں فلت ہی کانت برغا اب آجا تی تج اس آپ را فاو رامان داه قا در كمن والفكري طالت بي بني ايسن بيا وسكة صليات يه كالرسطاني ب كايمان يخنه بول ان واليجها سلامي تعذبات كر سكر شر زنده و من قوات و اوول کو او نیاستور دیوانسیل مذک کتیس ایما شی ایون کی استران اورخوا پنون میل قال آ ا كَيْرَ طَالْتَ مِن فِي بِهِ المبدركِدِ، كُرِي مَرَاغَ مَدِ بعد مَتَهُ كُلُ وِي بِسِ فِي بِسِعُ كَام كُرتَ اوربِ كِ ندار وكل كي كيته إلى ج تحلس فركاد كراس بورز كسنت أست وكل كالوق وليسري يا توكل والله في ميترال كوليلز اوروصل كينها ديري سيد اول كا قلب احبد اورتوقع ا

### افؤن

(از جاب بولوی عبالغنی صاحب)

مسلما فول و سوت و سال الموصون اختا مسلما فول و سوت و رسال البرس بهائي ب

مسلماً فی تحصیر و تسلیم او دارد می انتخاب موالد عیر انتخاب و ایا استان و ایا استان و این استان و این استان و ا التقوی هدندا مسل دن سل دن کاب بی جاده در س برطار رسادر در اس کر بید در دکار دیورش در در اس کی تحکیر س

تقوى اسى كالمعرب

اور به نقرات مز دِرَ الكسد كے لئے ارتبار دوار بنس بلکرین ارفور سجو اسلان ایک وور سے گر تھا کہ اسلان ایک وور سے گر تھا کہ اسلان کی تھیرک اس کے لئے ارتبار با بحسب اعراء مرتبار ان بنین کا احتا کا اسلان کی تعدید اعداد اور ایک تی مرافی کی تحدید اور است کی موجود و مالت سے مناف و ترد مال المنطق و ترسان تھا سی لیختی کے ساتھ زیا بسی الموصون با المنطق و در مالت کا با الملفان و کا المدندی موس بنیر فین المان المنسف و کا المدندی موس بنیر فین کا المان المنسف کے دکول کا کیا کہ بینا عالمان وین ایک و در سے کا تیز در بے وزی کرتے معتاطی کور نے مالا لیون کی کیا ور در کے ناز میں ایک حکم نیس کے موس المنسل و لیات اخراد کا المدندی کیا اندم سالی و تا فلاسالار و رکا ہے حال اور آن فین کیا اندم سالی و تا فلاسالار و رکا ہے حال اور آن فین کیا اندم سالی و تا فلاسالار و رکا ہے حال اور آن فین کا احداد ہیں۔

مسلم اور مرکس اس سے بڑھک دام ای دابی کارشادات فوت نو نده ایا وکی آوی کے سے مال شرک دوا ہے بہای کرا تھ تین دن سے ذاوہ واق سترک رے گریاں معالم بیکس یک وورے سے مسلوطعام و کام حرام بچا جاتا ہے بادیک ووئس کو جدوں سے منم کر کے ومن اطواعات منعوس اجت اللہ ان یانا کی فیصا اصد و سی فی خوا بھا اس خیس اسے نوادہ من نا او برکائی اسرک سی مناسی اس کو باز رف سے دی اور اس کے اجلالے کی برمشن کرے کا معدال بنا جاتا ہے۔

كلية ويدكن عا منها تابت وفرعها في السماء براس كن ابت ب

اورخامین،آما نوس می بر اسب کل کو یوس کی ا فرت بی ایسی بونی طبیت مین کی حال میرم سفائل سے معالم طعام دکل وطبی نران جا سے نیز ولیکر افکا ملال برکم ادام محدثے دعد فان خدن کا پذیف المجرزة بعین المسلمین اورا کی دم باراعل سے مسافل کو ابس میں ترک کرنا شاسبنیں۔

السيس حيكون الا اخبركد بافضل من حدة الصلاة و السيس حيكون الصياد والصل قة قالوا بل قال اصلاح فات المبدن عى الحلامة دارى ويب خاصل المعالية لم في زيا كيا مي تميل أن في فيرتو وول جفاز وزس مدة عبى افضل بو محدوثات السطيم أسين في عض كما إل يا بول الدر فا إ

آلیس است کی گروسیا نیکون کون ادر دود ادر سدق سه بهترسته ادر ایم مین مناولاً ابه اس آلیس بی بیان و با نیم بر کفیست و با فی کا تختلفوا خان من کان خبلکند اختلفوا خبلاک انتشاف نه کی کود کمود کمر بر گیر تر سیر تعی اخوں نے اختاف کی ابرائیا ں بیان کی و و کا تمنا نوعوا فنصنه لموا او تفاق جنگر شدی اگر تیا انتفاق کی کرد کے تو تشدی بوال کھوا جا تھی بی بیای توشقاک میں میں میں کی کی بیاری انہیں کہوسے کے لئے قرآن میرا در بی آفران اس میں میں جائے کی بیاری انہیں کہوسے کے لئے قرآن میرا در بی آفران اس میں مار معلید دسلم کمار شافات طوبات کا فی نہیں و فاعت کیووا یا او لی

فق المذاكسي، بل بسسال م كومنا سبنس كه دومر سسال م كومي كناه ك كرنے سے كا فركمدے جا ہے اس نے كي بيا أكناه كيا بوادر بي تول بت اليا رحمت الدع ليدادرعام و فقيار حفيد وكا -

مسلمان کی تعراف کچتے ہیں اس نے ظردی ہوا کو تکا مرکا فروم تمری کا فرق مسلمان کی تعراف کچتے ہیں اس نے ظردی ہوا کو تنقہ طور پر سلمان کی تعراف مرائی کے تعداف کے اس کے خطردی ہوا کو تنقہ طور پر کسال کے کہتے ہوں گرا یک منصف خراج میان کے لئے انحضرت عمل اس علیہ سر امان کے انحضرت عمل اس علیہ سر امان کے انحضرت عمل اس علیہ منظر او احتماف کو ایک اپنا تعداد کو جہت تعالی احتماف وہ اسرا دراس کے خرمت المان میں ہوا در او ایا اصلاح میں اور اور ایا ایس تال الله اکا المله عمل السال المان المان میں ہوا اس المان المان کے دور اسرا دراس کے دخرا کھنے وہ مرشی نے مدل المان کے دور اس المان المان المان کے دور اس المان المان کے دور اس المان کا المان کے دور اس المان کا المان کے دور اس المان کے دور اس کا المان کے دور اکا کہ کا من کا المان کے دور اکا کہ کا میان کی اگر کے دور اکا کہ کا دور اکا کہ کا دور اکا کہ کا در اس کا دور ان کا در المان کی دور اکا کہ کا در المان کی در المان کا در المان کی اگر در المان کا در المان

مؤدم کی ارستاد خات تا بدا و اقاموا لعساد و اقدا النرکوی فاخواکم فی المدیت بس اگر وگ توب کریساد رضاز پڑینے نکیس تو دلمها میسد بنی محافی بیس) ظاہر کہ ایس تو د وزخص کوں نہ دمیاتی ہوج دبیگاد تھوہی بید اقبس ہؤ شدان کی تعلیم میزل کی گار موسکساس کے است بالد برصوت ول سے ایمان لائٹ فوشت جوفقا، کا اصول ہولا تکفن احل لفیلة ہم ایل تبدکے کا خرنہیں مجتے ہمانا ہوسلان کا رکوکا جازہ پڑستا اس کے نے دعائے منظر انگراس کے ربح وراصت بیں شرکی ہونا میں انہوں ہوست ہے۔

> مجروب است وطن کی تباسی اتر تی دورگاریجال محبت عدادت وطن کی تباسی اتر تی دورگاریجال

## توبهات برتني

(افر بردفیسرادی فیفسگ

ا من نبیذیب تعدین سنے زائد ہیں، بیدوی پاری ابندائنگی ادرانتہا کی شدو در ے کیا جاتا ہے کاب موجودہ تمذریب دخون کی رکات میں سے ایک یہ ام رہے۔ ہے كر والت ير وكول كا اب اعتقاد بين والهيداد إس تربات برستى سى كجد يلي مكسيورة بابل لافي مقصا أب بني فرع ال أرويني كرت تص ال سف بمداسديرى ودكر كونواس مركئ ب اور خبنالجد الزابي باتى ب وه نفدات تعلیم کاویہ سے ہے اورانشار الدح ن جل تعلیم عاصم تی جائے گی او تعلیم یافتہ ا فراد کما تناسب برسباطیت گوای قرر پیرزایی د در سوق سابیگی اوراب ده اخت محدر اود دونبین سیک دنااس است سے اسٹنے کے اور یاک برجا یکی-ببأتك اس السل مواتعلق بي كرنوبهات يرسى الثرف المخلوقات النان تحسرتبه يعوبنا بهة فروزيات بناهاس الفاصلااز علداس كووور بوحاثا جا بيئ بم كويى كابل أنفاق ب اور بارى بى دلى خوبش يى سيم كه يعنت برسول کے بجائے کہ استوں میں اور مبینوں کے بجائے دنول ایر: بلکہ گفتگوں ای نمطون میں مدروجا سے دیکن اس امر سے ہم اور گزانفاق بنیں ہے کا اس معنت كو علط ازي كوئي تى بورى سيدادرات في آيادى اس كانوس كُرفت سن مُكتبي عِماتي عِوال يد مزور ب كرآت الساء فلدون كي نظرية ارتقاء كى بيوج ابنى تشكل وصورت ورج لابدل ديا بيته وردا وكالعاقد الرف حرف ۾ ل کالون ملکئي قد رسيع تربرگيا۔ پر-

کسی خص کی اس قربی جائد و فقر بیش ادریه آگی می تعده طاکر دنیا تو کوئی مشکل امنیس بردف ممکن لهاس به بیتر بادس چه تبیته سه قبل فرا آمدیت که بجائد تبرقری دیراس به شنگ دل سه در انزریمی ربی بیانی تو ایما بو ادراکراس که بعد به بیم و محل رب تو بیت خب بیک آگریه فیصد خلائی به بروجائد یا عاط ته دکرا جائی کیان ایسانیسد عمیت و فشول م یا کدار کم بیمائی نظر شاخر ایسانیس نظر ادر دسیم تو ایسی الت می ظاهر به کما کیا فعیل می داد این ایسانی فیصد برا سار بیت بران اور دو این اور دو و در کمی کند بین اور و در کمی کند بین اور دو و در کمی کند بین اور و در کمی کند بین در در این اور دو و در کمی کند بین اور و در کمی کند کمی کند کند بین اور و در کمی کند کند کمی کند کند کمی کند کند کمی کند کند کمی کند کمی کند کمی کند کمی کند کمی کند کند کمی کن

نروسنت حوادت در اتعات بر کمبی کوئی ی بوئی ادر نداین براتیم کی تعیقاً
ادران کے شرس خاطت کی توابیر امراض دا موات میں کوئی کی کر کئیں بالمیا
ادران کے اثر رد تائے جسے بیلے تھے بدیت ای طرع لیکا س سے بدر جما ازائر
ارب بی میں اس نے بہائیات تنائے ادراتا کی تعدی ہدا س علی ادرسا شفک
تقیقات سے دینا و رقی برابر فائروئیس بورسا ادر جب حواقب ادراتا کے سے
جرافی کے یدر ائٹنگ تحقیقات بنیس باک تی تو ہم اس کھاؤسا ار برای قد اورات

ہملسکے نزویک تو پر بھیدم ترن وہنب توہات پرتی گا اپنے اضااتی تقصائات کے اس براتی اور و آبانوی قریست پر بھیا بھڑ ہے ، بہاتھ کی اکست میں جو کوسرف جمالا بھا ہوئے تھے اس کے اجب اس کی انجوں کے مال سے بہات کا پر دن دور برجا تاتھ وہ اس توست سے تھوٹا ہوجائے تھے لیکن اس می ان اور سائمٹنگ دونت کا واڑہ جس تورنسل عام برگی بسسیع سے وسیع تر مو آبطا جائے کا اور غام ہے کہ ہے

برگس کدها در حرا ند که براند درجسل مرکب ابرا ادر برسا نر ان پائیجه منطقا قابی آنابت و قوار موگار براتی نو بهات پرستی کو اگر توجات برتی که امرے وارک والایت قواس کی بڑی سے بٹری دجہ بسی کسکتی یہ کہ حام و و حکت المرض کی مرجودات کے قالی بیس بی اورجب کرتی شئی موجود ہی بلیں ہے اوراس کی کوئی سمتی بی بنیس بیوتیاس کے لفت ار فقصالات کے کیا سنت میکو هنتا کسی ترک کفتریات میں کا عضد بی جانتی میں کے جن ویا اکبیک اورون تھی اوراس سے بیرت بلید وغیرہ کی حققہ بی ورد بھوت بلید خریسک تقی اوراس سے بیرت بلید وغیرہ کی حققہ بی ورد بھوت بلید

بَيْ بِرْ بَا تَهَا مَوْمَنِينَ أَكِى عَالِ إِنَّ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ الْمَطْنَا عَارَ بَهُمَالُ مَعَلَمُ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ أَلَّى عَلَمُ اللَّهُ عَلَى مِنْ مِنْ مِنْ الْمَعْنَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلَّى اللْمُعَلِّلِي اللْمُعَلِّلِي اللْمُعِلَى اللْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ

فلبر

لماهوموكانا وعلى الله بيهم سنى بيروكي مصبت ، كمره فيهم فلبتوكل المومنون -فلبتوكل المومنون -ا درامدي برمون كه هوسران با بيئه -

ريول كاارث ادبي: --

لاعلادی و کا طکیری استجمیت این کی بیز بد نظر فی کونی بیز به در بنگرف کونی بیز ایک مرتبر این بر به ایک بر بیمی کو با توجوه کراید سابق میز این بر به کیستر بر الله اسرکا نام اورکبا ، ایک مرتبر او نامو ل کوانی بود فی کرفی نیمی کرفی نیمی کرفی نیمی کرفی نیمی کرفی کرد کرد سابع بی کرفی مرتب اورکود فی مرتب و کرفی است کی کرفی مرتب بیشا جس کورک و این فارسندوں سے فارش لیگ جائے گی کمین مست

وَاَن وصرف مِن الرَّمَا مُر كِما اللهِ قوده فوائين آيات اوراحاد من جهت النارة اوركناية المحلف الفاظائي المسارة اوركناية المحلف الفاظائي المرابعة المحلف المواقعة المحلفة المواقعة المو

حضّرت عمرهٔا روق بقی اسرتن سطنعنهٔ کا از آنه مفقدل بند کرایک رشید فهت مین طاعرن مجدیث ترسف برانیدسف فورج کرساین پیرا و جعید کرد در مری حکیشقل موجات کاید ترجیم برین مخرویا فقا کراند کی فقاسته الدکی قصّا کی طرف بهرم تفاشکته مین -

منبجرميد يرسس د كي

ہم کیو ٹکے جس یات سے آرمی کا دا قت بیوا س کے لحاف سے دوجایل ہی ہے ایک سائنس کے قائل کوموسیقی کے لی ط سے جابل ی کر، جا سے گا اس ہے جهالمت فواه امک بات کی مو ما سو با تین کی بهر جها نث ہورا می کے مقابلہ مرعکم جا نے كوكيتے بس الك تحف لماك وہ سائس سے ناوا هذا ہے گرے دیے هيم الدماغ اورصائب الرائ الدزندگی یے پیش درمیش علی تیارب رکبتا سے ظاہر ہے کہ اس کو دن ادر جابل گنوار کے ساشنے اس کیجنھوع علی تجربات ادر شاہلا کے لحاظ سے ایک تجربہ کا د کی جاروں ری میں مقید سائندوں جال جی کمال کا البتیہ یہضرور ہے البتہ یہ صردر ہے کہ پیکیہ اصطلاح سی ہو کررہ گئی ہے کہ جے کہنا بڑ مہنا نہ آیا ہمر وہ جا میں ورجواس کا کو کرسکتا ہو وہ حابل نہیں گر ا صطلاحات سے حقائق احدوافعات برلانہیں کرتے جو چنے و کہم ہے دہ ہوال دہی رہے گی فیاہ اس کا نام آپ کچسہی رہم دیجئے اسلام سے متبل وہ ل يں شرا فت كا معياريه على كا مونه برط منها آما بونيكن كيا كا في كر *سكتا* ب كدده أحن تحيم ان كح عكيمان عمر له بونا قابل ردن برنكي وجر مصللاً نے بی ا فی کے بی و تینے سے معلوم مرتا ہے کہ علم کیا جیزے۔ رون کار بات م کسینی مورد مرت اس در میسینی رونیس بودی بهر طال دو بات م کسینی به در صرت اس در میسینی رونیس بودی كه ده بصلارك حيالات أورمعتقدات بي أورنكوني ودسرى بات صرف اس الله كابدى طوربرهم د كالعبول بي سي بهاك اس كو نيوش يا كارون في اين عمر كنواكر معلوم كياب النبائل المروال انسان بوادراس كي مربات مي بروت عَمَاعًى كا اللَّا إِن أَمَن بِعِيرُاه وه أَكِي كان كا فَعَلَ إِدا ورقواه وما رع عقل كا

حبکے صورت حال یہ ہو کہ خود اکشا فات علمید کے متعلق ہی کوئی آخری ادخطی فیصل نہ کہا ہوں ادر اوقعلی فیصل نہ کا ہوں اوقعلی فیصل نہ کا ہوں اور ایس میں اور ایس اس اس میں اور اس اس میں اس کے ایس کی اور اس اس میں اس کا میں اور اس کے اس کے اس کا میں اور اس کے اس کا میں اس کا میں اس کے ایک میں اور اسکان اس کا میں میں اور اسکان اس کا میں میں اور اسکان اسکا

زان فئسسر آمایی اسر د از در در این ایر

قل كن الصيبنا الا ما كتب الله الكيدد (ا عام م رول) بروشي

## اسلام كأعسبرت ووال

دارخاب دوی ابوسیدصاحب چچ کمکا وی) ( کبل دگافت ت

الخفرانيص اسرعليه وسؤرك عهديهارك بين صحاف صفه كوجول كرتمام صحار صروري وفيات كاعل كالكرك اشيرا بني كاروبارس معروف دا كرتے تھے اگركوئي في صررت ان كوديبش أتى بو انخصنت كي صرمت ميں در مانت رُحالے کرطلانگی نیے نین میں جبکہ الک اسلامیا کا حلقہ دسیع تر بوكما تزختيف مقامات كمركزدن برابل علم إصحاب لنبي صلى المعرعلية سيسلم ردانه كَفَعِهُ فِي لَكُواهِ بِتَلِيعُ سلاما واصلاح وي كاكامران كريسرو وكيا مثلاً لونيه مِي صفرت عبد الدين عُرك مي عبد العرب خياس مصري عمر دين العاص اوري في میں ہن مسعوقان حضرات کو حوکیہ قرآن تجیداد واحادیث رسول الدرمعلوم تھیں د اِن توان ودوں سے سائل بیان کئے اور ماقی مگذائبتا دے کامرایا ای طرح ان کے تابعین اور تیج ابعین کاحال را مثلاً مرشیں امام اگل او ابن البُّون كدمي ابن جريح بصره مي عنّا نَ شام مِن امام ادزاعي مُمعرمي لميث ادركونه ميل الما مرايعضيغه " سُفيان ثوري ادرا بن الجاليذ تع ان مُضْرًّا کو چوکچیه قرآن دعد بنی<sup>ا</sup> سےمعلوم تها دہ ہان کرتے اور پائی مور میں صحابہ ا دیر<sup>'</sup> العين كاقال درائريدين ملوم بوت ودود اجتمادك ايطرح سے تا مرمالک اسلامید میں الست عالم اور مفتی مرحود تھے جن کے فعاً وول م بلا تعین ا دربغ کر مخصیص کے عل بدال اکرنے تھے۔

مرتشاد معیں جبرہ ، دن ایوشت مند عباسی خادام اور سن جوا کا ابوسٹ جوا کا ابوسٹ خوا کا کا در تھا تھا کہ منظر تو این منظر تو این انسان مصر خواسان دفیرہ میں ان کا را سے کے لوگ محکمہ قضات میں بھرتی ہوئے ادراس طرح سے حتی المذہب کی و رند دلی می دار ع بسل بڑنے لگی ۔

ی در بدی دارای بین بیست کی اجتباد کے مطابق قتا وی جائی ۔ اسی طرح ادمی میں اورای کے اجتباد کے مطابق قتا وی جائی ۔ مصر گرب مقتصرا مری حاکم براؤسشا۔ میں نجی بن بجنی کواس نے ناگی فرمیب کا وال مثل نبیا در کہ دیا اورایس طرح ، فقد دختہ نام افراس اور بلاوا فریقیہ میں ایکی فرمیب کا روزش مونے لگا۔

شکار حرمی جب حفزت المرشا هی مصری گئا تو دل ان کے ایمن سے خات کا کو دل ان کا کوفوں کی دنیا سے مطابقہ کا کوفوں کی دنیا سے مطابقہ کا کوفوں کی دنیا ہے۔

صن تا امام احوین جنرائے شاگردوں نے زمید جنبی کو ثابع کی۔

ہیں تو ان میں کی تعریک شاگردوں نے زمید جنبی کو ثابع کی۔

ہیں تا ان میں کی تعریک کی حصلہ پر ما مورکیا اور انہوں نے جا عت

احتان سے نشاء انحال کران کی جگر رشا فیوں کو قائم کرتے ہو سے سلطان

محمود مسکتگیں اور ال خواسان کو تھ بہا کہ دفیقہ نے تعنا بدای ہواس خرسے

بغرو مسکتگیں اور ال خواسان کو تھ بہا کہ دخیقہ نے تعنا بدای ہواس خرسے

موسیت کا جا بندی مان نے ان فائس میرگیا آئر کا رشا سے شائل ہے کی ای کہ

مفسیت کا جا بندی سے راز فائل میرگیا آئر کا رشا سے میں فائل ہے نے منکمہ

مفسات سے ابوط کو ملی موسیدہ کرے ہم اطاف کو ان میں ہی تزاع کی آگ ہو شکے

انٹر من اس طرح شفی المانی شائل دور انہیں کا کم کا در ویڈیں علی میں فائل ہو شکے

میں آئی خرک الحیام آئے جل کر بہائک بنجا کر کم اور ویڈیں علی میں علی موان ان میں ہی زاع کی آگ ہو شکے

نی جارہ ان خاہر کے خاصی مستقل خور پھر تھ جو میں بہر س بند تعاری کی گلات

معیمنا ای طرح اس جاحت می متریدی اوراشوی کا طوفان شوع موا تها پینزاع بی اوائل بی سے حلی آتی ب مقرشام مجاز ادریلا دمغرب کے وگ اشعری تھے برنزاع بھاتک بلے می کوچھن شغری کے خلاف ہوتا اس کاگرون مار دی جاتی صلاح الدین اوب اور نوالدین زنگی نے نرمیٹ شمری کی میت زیادہ میم تدری اس کے نبعاداں متریدی خرمیب تھرک بول میں دہ گیا لیکن اس کے بعد منتشقہ میں شنیخ الاسلام تھی الدین ابن تبید العان سے شاکر دوں نے مزمیب استعری کے خلاف پر قلم اٹھایا ۔

غلاصه مانی الباب اس طرح افوس اس اعتدال بندجاعت میں بهی کچنی ندر بی اوراسی وقت سیرضفی، مالی اشانی، حنین المحدث الل عوا بر ما تدید محادران مین منتقبه بهرمتغرق بودی.

عنْدُ الله الاسلامُ وما اختلفُ ( لَكَ بِنِ الْوَالْلَمَابِ الآمِنِ لَبِن ما جاء هما لعلم الجيابِ بذهم فنن يكفى بايت الله ذات الله سرايم الحساب.

ادا کا عبد استعمار تی جبکه صوفیه عظام برایک فیطر نام مدن این که برای مین ارب کے لوقی دو نیر که ناط صیورم منبی رقے تھے تواس مامت مافا کا بھی کوئی اثبازی کا در زختا البتہ دو مری صدی جری میں یہ جامعت موفیہ کے کا بھی کوئی اثبازی کی در زختا البتہ دو مری صدی جری میں یہ جامعت موفیہ کے

حبكه خورسشىيىداسلام نحاينامنوراورتابان چېره كوافق سيخطابركيه اوراس ك ظلهرى دون في سنت عامة الخلائق في اين كل مرى عبادات اوفال مرى حالاً على مرشرع سے آرام براليا توحاد عين طبيب ماب روحاني ادر معالجين تو بخ نها بت دقین نظرن سے معلوم کباکدان فواس آمائش کی علتها کے محرکہ عض فل س اورخارجی اسباب بیں کین امراطها سے روعاتی جواس کے طلاف روعل س دھ ابى كى قاد بهائد عامة السليد ، يخفى طور براس عام سيلاني مديك بيدي بوس برا درده ايمان جوحقية أان اعال الواسر كاعلت ام بوا جاسيك وه عامة الحلائق كے قلوب میں جیا كرمز ناجاہئے و النائس براسبے حس كمے ذريع سے ال تهم إمراض روحاني كاستيصال مريطك قالت الاعم أب احتماط فل مدية منا وتكل تولوا اسلمناولها بلاخل الايات في قاوتليدا والت نطيعوالله ومرسوله وكايلتكهن اعالكه شيئاان المله غفور الوحيمة ال حصرات في غور كياكه يه ظاهري ورضار في اسسباب اوران كا منهكا مي افر اکی دفتی موتا سے ادر طرائخ استه جب یا مشکام آرانی کسی قدر مرد مرجلت نو یه ارتباب قلوب دشک، انسان کوپیرزواندکی طرف دا :حج کا سے کھا کس منے الموں فیربا نفت اور مجا واست نفی سے ارتباب قلب کو وورکر تے ہوسے ایک طرف توامراض دومانی کا ازا له اند دومری طرف می ایمان کو جوبین الخوف والرجا بمیٹ پےقلوب میشیوی محکم کرتے تہو کے مکاٹفات اورمٹا بیات کے ورجات میں ان کو داخل کرنے کا کسلیا۔ قرار ویا کا آئل سالک پرسر کمنین اعدام ا نرلیت کے تمام مارف منکشف میرکر لہ صرف عین الیقین ملیکرت الیقین کی وٹرسہ عصل موجائ اوراس كے بعد بسرف مرمن خود مخد سيرانقلب كى رومائى سے اخلاق رذياس متنب ادرافلا ق مبليس بي تلف آراستد موكالل مومن نجاك ىرىپى *ىلەنغى*رف كى تىغىغىت بىر -

ان على التوف دياضة الغنسي وهياهان الطبع بوده عند الاخلاق الساديلة وحله علىا مخلاق الجيئلة من الإهل والحسلم والسبر والاخلاق والصلاق الى غاير ذلك من الحلال المحشنة التي يكسب إلماراج في الله نيا والني اب في الكاخري -

ای مفیّت کی طرف فرآن نمید نے ہی بین طورباشاں کیا ہے جا نجرفایا انما الموصود الک بین اصو بائلہ وی سوللہ ٹیرلہ برتا ہوا وجلمتا بامواللہ والنسبہ مدنی سبیل اللہ او لئک ھے للصار فون۔

باحد الخدد والخدودي سببل الله او لكك هدالمها دون. مصرت حنيد بندادي الإبرنمة ق المحضرة خدوت وضرت حنيد بندادي الإبرنمة ق الموات والمرات والمرات

اس بن ذرابی منبر بنیس کوجس طرح طبیسیسی انی بعض ادفات ما استرض مرطبی مکرد با سه در بر مزه او در به کو کچه ارزک منه الا در اکردات اور شخر بها مرط به کابر بهنرا دران می ترک ضروری قوار دبیاب بسینه اسی طرث مبدا دی ان طبیب با سه مواقعی نے بعض مربیضان دوحاتی کے لئے بوقت علاح صردیًا بهض مبدا با سه کود تشی طور برمزوری ادر کمبری اس سے ترک کی صرد دی قوار ویا ہے جس کی بنا بر پیمیلوں کو بسیت سی علا فہماں مرکبی میں۔

کرا فوس جب وہ دورسعاد متافتہ مرکیا اور اس علی کے ام مداؤں کے اقت سے کتاب وسنت کا علم ان کے الا و بالی کے سب منا اہم مولیاتو یہ نیوسے مضامت منیس امراض اور نوا بزادر مدینر برمیز کرانے میں بنایت مشردد برنے لگے اس بنا برلیض مشائخ نے کیا فرب کواہے۔

اهل السفوف فك مصواصا والنصوف هنقة كن بتك لفسك لبس واسن الطراق المخفة

اس کے بعد رفتہ رفتہ یہ نتائج فلروس آنے نگی کہ ان بچھے حضل ت ہج صوریات اورمبا بات ملکر حام اور کردہات ہی سنتہ میں کئے اور محق ا بنے مغرات فلبی کی مباہرا ہے الکت ساتھین میں جوجا ہے مرصا ور رک نے نگے نیزا ہنے اس لاعلی عیب ہر ہر : و طالح کے لئے انگیار کو ہی کے بعض مکیا نہ اقوال سے اجاز فائدہ اٹھاتے ہوئے علم سلنیٹ اورا بنے اختراع کا مام مجا بالمعنیت نظام ی کا اور شرعلار خوال مرکو کلیب اوران کے علم کے ملئیٹ اورا بنے اختراع کے کہ بدورا بنے اختراع کے کہا ورا بنے اختراع کے کہا مسئونہ قرار و نیے سکے

یں انوس الی کے اکٹرفرول نے اپنی الاعلی اورٹیکوکسکے باعث ہما ننگ کیا کہ ضائے عزومل کی چارچسست بھی توحید آلبی کی ہی بادہ بارہ کرکے انس اوں اور محض انٹ نیرس کشسر کر والا۔

وما تفرقوا كلامن بعل ملحاوهد العلم بغيا بين هدو كوكلمة سببت من بك الح اجل مسحافض بينهدوان الآي ا ولوالكتاب من بعل بنى شك منك مربب -

## سينه ناابوالوب خالدانصاري

دازجاب مولانا زابرالقادري صاحب

حصت اوابوب بیان کرنے بین کرئی دن کے عضر مروعالم مکان کے بھی کے میں میں کا کرنے کا میاں نے کے بھی میں کا کوئی دن کے عصور مروعالم مکان بھی کے جسے میں تقیم کے اور سیار کا ارتباع کی منزل میں ہو اور بیا کا بین کا اور اس بھی اور اس کے منزل میں کا اور اس کے ماتو ہی ہیں یہ فرف اس بائی برڈال میں اور ہما دیرکی منزل بی خال میا کا آئے ہی ہو دو لوں ساتھ ہی ہیں یہ ایک طرح کی ہو اور کی اس اس میں منزل کے اس خیال کے آئے ہی ہم دو لول میاں ہو کہ اس کی اور میں میں ہوئے ہم کے آئے ہی ہم دو لول میں اور میں اور

آب كا نام خالدكنيت اواوب آب كے والدكانا م زيرآب المصارك قسا فرزج مول بريد مين جب اسلام كي روشي لنجي وسي بيليات نے اسلام تیر ال کیا اور برس الصار کے ساتھ لیکۃ العقام منی ہوت سے دوساال قبل صور برورعالم کے اقع بر موت کی ہر مدینے والیل علے گئے ادرسب احباب واتارب كوصع كرك إفي إسلام كاعطان كب ادرس كواسلام ك وعوت دی آب کی تو کے سے آب کی رفین زندگی بی ام ایوب نے اسلام تو اُلی بعظال وخصصت عظلي و وحتبيث للمي حرسهاناتها كيا نے مصرت اور اوب کوفاص طور برعطا فرمائی یہ ہے کہ رسول اسمعلی استرابیہ وسلران کے مکان پررونی افرز موسے اور تقریباً ایک سال کم مقیم رہے اس كسلسامير ان كوئا حدار أه عالم كي ميزباني كالترف عظيم كال مهاأس ها كى تفصيل و ب كدب كفار مكرنے حضور مردرعا لم ير حجنسيا فاسطا لم كئے اوس آپ کے قبل پرآادہ مو گئے نوخی سبحانہ و کعالے نے آپ کو مرینہ المیسکی طرف ہجرت کر فیا کا طرد اہجرت کا حکم طنے براً فائے کو نین مع عضرت صات اكبرتضى الدعندك كمدلت ويذكيب كي طرف وداندموك مفرت الإلك ال ويرك المانان ميذكو حضور ك كرجيول في كي اطلاع يسلي سي بوحل بني عاشَّعا ق ربول مردوزعلى الصباح ويذسي بالبركل وحرب عالم اتفار كياك تنصفح جب وموب تير بوجاتي وواكبس آجاك ايك دن اغلاكرك دانس أرب تصر كم أيك بودى نع وكي هنرورت سما بني ككوري "كى جبت ير چرا ابوا تعاصفورسر درعا لم كوآني ديجه ليا اوران توكور كو أماز دى كأب ملال إلم جي كانتظارك الصحومة كي اس مداركا كالوس يراناتما كم عافق ن رسول فراً محواظار بوك ادر ذو ق وسوق من جاء النبى کے نعرے باندر لے گئے۔

نوگری در میکند. نوا آیا در امل عق به نامه دایک زیارت سی مشرف بوئ اصفورنه بکاله هرینے سے باسر ہی قیام فرایا در شعب نوعمرد «میں اقامت اختیار فراکئ بدوخنبہ کا دین اور رہیم الا دل کا جینہ تھا ۔

مب صفر کی تشریف آدری کی خبر مدینے برینجی نوجون جرق مشاقان زیارت آنے شروع موٹ اور صب نوجم بس ایک اجاعظم جناگوں خصورا قدس کو پہلے نہیں دیکھاتھا : ه حضرت او کردہ کو اس اس اس کینے اور تجلک مہک کر سلام کوئے تکے ہم جب دبرت پنر برنی توصف حدیق اکبرنے جادرت ای کرصفر رہا یہ کہا اس دقت تام وگوں نے آقائے کوئین کو بچانا ادرصادة کوسلام میں مصروف موٹ

کو بیگانا اورصلواتا کوسلام نیس مصروت موسی ا حضور سردر عالم به شعب منوعرد ، میں بائیش دن قدید مسه اور وال ایک سجد تعمیر زال کی حمل کی بنیاد تفری بر رئیگی تنیسوی دن حضوراً قات

منزل میں رہتے ہیں یہ ایک طرح کی ہداد ہی ہے حضور نے ذایا کہیں تہاں گا کچہ خیال نرکر ویں ہے حضور نے ذایا کہیں تہا کا کچہ خیال نرکر ویں نے ہمراص ارکم ہیں رکبڑی ، آخر حضور نے میری درخواست جول کے نیچے آب ہیں میں اس برسرگو میں رکبڑی ، آخر حضور نے میری درخواست جول ذائی ادر رسالمان جربیت کم تھا ادر بہنچا دیائیں تقریبالیک سال کے صحور میں در اور اس موت میں سمجد جدی اوران میں تشریب کی تعمیر جاری مری جب سمجد بایر پیمیل کو بیٹی کی قوصفر دائیے ممکان میں تشریب

حضرت الوسي المحل اخلاق ومناقب طلق به يت مواضح به بنات مواضح به يت مواضح به يت مواضح به يت مواضح به يت المراد المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواضح المواضح المواضح المواضح المواضل مي مولات من بني كرف في معلى معمل مواضح المواضح بوق تقد المد عبد مواضح المواضح بوق تقد المد عبد مواكم المهام المواضح بوق تقد المد عبد مواكم المهام المواضح بوق تقد المد عبد مواكم المهام المهام المواضح بوق تقد المد عبد مواكم المهام المواضح بوق تصدا لموجد من المواضح المواضح

ایک دن گھانے میں کمی قدر لمین ڈالا گیا تھا جب دہ کھا نا صفور کے سات گیا توصفور نے نوش نمیں ذرایا صفرت ابوا پیب نے گھراکر بوجہا کہ یادر کیا مہن حرام ہے ؛ حضور نے فرایا نہیں تجے طبعًا من سے نفوت ہوا در میں اس کا کھا نالب ندنہیں کرا حضرت ابوا پر پٹے نے اس دن سے مہن خریاً ادر کہا ناچوط میا اور صورات ہی کہا کہ یا رسل اصراحی جب برکوک کردہ سمجتے میں میں بھی اس کو کردہ تھا ہوں .

جمان نوازی کا سوق صخرت البالیب الفادی کوبهان نوازی کابت کا دعوی کو خوت البالیب الفادی کوبهان نوازی کابت کا دعوی کرنے میں المور کے اللہ کا دعوی کرنے ہوئی فرقتا استجام الباب کی طف سے کھے میں میں میں کہ دعوی ما میں کہ دو میں جاری دمیں طبر الی میں حضرت ابن عباس بنے ایک دا تعدشتول حکم المیک دن صفرت کی دو ہیں کے اور ان کے الم کے ایک دو صفرت کی دو ہیں کے معمل سلام دکالعہ کے کہ آنے کے تور کی در لید سی حضرت کی دو ہیں کے معمل سلام دکالعہ کے کہ دو کا اور ان کو مالی کا مور کی محکمات کی دو ان کی محکمات کی دو گار ایک کو دو ان استخار میں کہ دو ہیں صفور کا اور ان کی محکمات ہیں ہوئی کی گھیت ہی کہ دو ہیں صفور الفران کی محکمات ہی کہ میں کہ دو مور اسک محکمات ہی کہ میں کہ دو دو مور مور اسک محکمات ہی کوب اور موسوت میں کہ اور اسک کے محکمات ہی کہ کے دو دو مور مور اسک کے محکمات ہی کہ دو مور مور اسک کے محکمات ہی کہ کے دو دو مور مور اسک کے محکمات ہی ہی گئے دو دو مور مور اسک کے محکمات ہی ہی گئے دو دو مور مور اسک کے محکمات ہی ہی گئے دو دو مور مور اسک کے محکمات ہی ہی گئے دو دو مور مور اسک کے محکمات ہوئی گئے اور ان کے محکمات ہوئی گئے اور دو کی مور مور اسک کے محکمات ہوئی گئے دو دو مور مور اسک کے دو مور کی مور مور اسک کے محکمات ہوئی گئے اور دو مور کی مور مور ان ان کے محکمات ہوئی گئے دو دو مور کی اور دو دی گئے اور دو گئے اور دار کی کے محکمات ہوئی گئے دو مور کیا ہوئی دور ان کے محکمات ہوئی کے دور مور کیا ہوئی دور ان کے محکمات کے دو مور کیا ہوئی دور ان کی ہوئی کے دو گئی اور دادر دی کئی کیا در داد دور کیا ہا در داد کی ہوئی کیا در داد کی کری کے دو گیا ل

نجائیں کھانیا و بود و بہا وں کے سامے رک کیا اس وقع برانھوں نے کہا کہ اِ میں بھا وُں کی خاطر کا بود ہو میرے ملب کو اکیٹ برموں سرت عامل موتی ہو اور میں بہت ہی فوش مونا ہوں ۔

امر المعرف بن عوال دو حصرت الدارب امر بالمرف المراف المراف المرف المرف

ہیں جاتھت میں شرک پرسکوں مصرت ابدابوب کوجب اس علم کی خبر بدنی تو فوراً مروان بن حکے ہیں گئے ادر فرایا اگر تر نماز کی نقویم و الخیر میں رسول اسرحلی اسد علیہ بیا کی گاتھ کروگے تو یا در کھوم کم خداری مخالفت کریں گے ادرا گر تر رسول اسٹولی اسرعلیہ وسلم کی موانفت بیش نظور کھوگے تو ہم ہی تہدارے موافق کر بس کے۔ وسلم کی موانفت بیش نظور کھوگے تو ہم ہی تہدارے موافق کر بس کے۔

و می داست بیا مورسو و م به به است وای در بات او الب کو دلیمه کی وقع ایک و فقت البال به کو دلیمه کی وقع ایم می مورسید کار برات کو در دارک بر تصویدارکی کے برائے در دارک برات کی در البال بین اس موقع بر حضرت ایوب بها میت منتقل موئ او ما اله برائی می اور ما کار می می در البال بین البال بین البال بین البال بین البال بین البال بین می البال بین می البال بین می البال بین می در می المدین می در می المدین می در می المدین می در می المدین می در می البال بین می در می البال بین می در می البال بین می در می المدین می در می البال بین می در می در

جما د کاشون مصر مصر اوایت رسی امد صداد جهای است مون این محمد و جهای این مون این محمد و جهای این مون این محمد در کاشون این محمد در کار مین این محمد مین این محمد مین در مین محمد محمد مین محمد م

صت الدایوب برخص کے ماقع صن کل رکھتے تھے۔

منافستان فی مصر الدائوب نے ابدالوب سے دریافت کیا کہ
منافستان فی تیمت کا کئی وام ایوب نے ابدالوب سے دریافت کیا کہ
وکٹ جربجہ بہر رہے میں دہ آپ لیمشنا ہو کے ال اسکین سب جوٹ ہے
میں ہے ہو جہتا ہوں کہ کیا تر ایس کرستی ہو؟ ابندل کے لماکہ ضافی مم
بیس کی کہ تو عائف صداعہ کا در حر تو ترسے بہت بلذی

مشده مین د در معاور، شمایک اسانی نشکز برمرکردگی وفات منیان بن عوف تفر متالطنه کے ایجا کی تها حضرت اداد بهی اس میں ترکیب بوت ادر صطفائی شد کک پنجے اسلامی کشر کے تسطفلیہ کا محاصرہ کرلیا اور عیدا کو ل کو شک برمجبر کرنا چاہا ، حضرت ابوا پر بینعلوی د خشتاس موقع بطل ہو کئے اور حسف ایک دن اور ایک رات علیل ریکر دا شیئے ملک عدم ہوئے۔

ا ہل تختیق مرد عنین کا سان ہے کہ ۲۷ صفرالم طفر سٹ سیجری کو حصرت او ایوب الضاری نے واعی اجل کو لہیک کہا ا در وار دَمّا سے وا رِ بق کی طرف لنظریف ہے گئے ۔

ِ إِنَّا لِلْهُ وَالْتَا اِلْهُ مِي َلِحِمُونَ

## پرُ دُهُ اورشسران

(ارجاب وادى مرمدى شاموال،

تائيد فار دوري مب ک جا قد س ان کااس ساست کها تک تعلق مي . عند اسوال امن خدي دو با تي خطاب مين :-خواطلب ک ماه مهدستان سي جريمه در اي سه کوريس و گرگی چارديواري مين بندرستي مين اندکسي جا آق تي س و دو لي ديده مي مي ميندر مي کيا بي شركاي رده به كيا بخير دو لي يا اندکسي برده وارداري سے عور مي طورت باس مي مين جرد عب كريا جرد كهر انداز دي دو در كيا برجاستي مي تو باس مي ميني جرد عب كريا جرد كهرار دو

دہ یہ ہے کدمف بن کے خیالات ادرآماروس میروائے مو تکے ہیں انھیں کی روی

مِس رة مَيْق دِكِي جاتى مِس اكرمفسرين كے خالات اور دائيں خواہ حاكوني مول

ذبن عاد ، حرك مجد الفاظ وَالى مع ذركيامات وآساني سي في المركزيم

بنا مجد طور ذيل من صرف الفاظ فراً في تصدر وكبايا كياب كم جرامين برده كي

و خرب فی بید فتگی ادل بنگردل می آداری و دین مطاف یہ ہے کرمنور آ حرق کے گرے تھے کو دہ بی ا جاز نہیں جہا گودہ لدی میں ہویا ادکری پر مساوار اور میں جانچہ بڑے بڑے برسشرع اموا دا قراک بہاں جاتی ہیں میں میں مرکز تی ہیں چلا ہی بی ادایے میں بیس آزار نی بر تنا انسی میں میرکز تی ہیں چلا ہی بیٹی کے کوائی میں بلک میں میں ہو دائی زان ہی مدائ جوا بکا مورس استفاد استرابالی مداری کے جادر یا برقد اطاع کرمنے دیا تک سے تقریب ایرون تی تورم ال

ادراب مك يطريق جلاآر إس جولگ اس أيت سے يابت كراجات بي كيورتوں كو كرون من لبر ر بنا كا حكم نبير مو دو دو دو الحداث فرات عن المدالم المرات م وتفاسير ميرًا منقول بوكل يفظ وقارم قرن الكرة ف م ادرآيت كا رحمد يرك حالك كر كرون مين وقار و سكون سے رمواس كي شك بيس كر كمود ب ميں ہى وقاد ركون كاساغورين ك فردرت بوليكن الريك جانا كد كمرول سى بابروقار وسكون ميكونوزياد معقول اودزياده حروى تهاليكن يحيث مى ففول بواخلاف قرات بر اصراران قرآن مي تريف تابت أواب فعيضًا اليا اختلاف قرأت ص علمى ِ مِلْ طَلِحَ مِهِ لَ. دسل صلحى اسعليه يوم سے ايک نفط کا بھی احمالات وَاسْتُولَ ہنیں ہواں سے مٹھورا درعامہ قرأت ہی کو ترجیح مصل ہو قبلع نظام کے آیت فرکر یں فَرِن اِنفَعَ قَاف سے نقصان ہی کیا ہے ؛ صرندیات کے لیے ؛ ہرنگلے کامکا جازا س ما لت مِں بی ٹاست نہیں ہوتا جہا کہ آگے ٹابت ہوگا بیلے ایک بیٹ نقل دياساسب معلوم مرتاجه ده يركه حفرت سوده مي امرادا في عما حراب كح بدحاجت كے لئے إلر تشرُهِ سَمَّنس مداستُه مِن حضرع رضى احد تعالیٰ عمنہ لع ابنوں فے وی اورکما سودا صرافی قرم اب بھی ہم سے جبی بولی نہیں ہوتم اب کیوں با سرائیں پرمنکر حضرت سودہ والی تشریف کے نمیں اس وقت انحضرت صلى السرعكيد ولم حضرت عالث رضى السراق الى عنه المح كمريس مات كاكها ما تناول فرارے تھے میری آب کے دست سارک میں تبی حصنت سودہ افدائیں ادرآب سے وص كديا رسول اسرمي خردت عابر كني تي يكن مكرة في جد ع و يمكم آب بروحی آئی جب وہ حالت رفع ہوگئ و آپ نے فرایا تم کی صروب ات کے لئے باہر جانے کی احازت ہی

اس دنایت در با برط نے کا بھوت ہیں دنایت سے در باتین ، سندنی قرآن کی با بسرج نمیں در سری یرکورٹر صرف یا سے لام ہم اسکی ہی انگسر قاف دالی میچی نہیں ہو سری کے انداز میں میں ایک طابع و بیار میا سکتی ہیں لیکن یہ ایک طابعی و بیل ہے اگر یہ مداست ہم کسر زبیعی تواس آب کی میونگ میں صرفدرات کے لاعور توں کے باہر جا لیں جن میں عور تدل کو باہر جا اس کے سے حد ترآن مجدور ہم مداریتیں موجود ہیں جن میں عور تدل کو باہر جانے کے

ا دا به تعلیم دا مسئن میں شکا دا) مرمنات سے بعد دکرا پنی نظرین جی دکہا کریں دہ) اور پنی زمینت نہ ظامرکیا کریں ۔ رسم) اورا مینے بہراس طرح نہ الحارین کو ان کا بیشدہ زیوز صلوم برجائے۔ دمہ) ا نی ایر جایدیں وال لیا کویں کہ یہ ان کے لیے موجب نشاخت مجاکریگا کوان کوکری ایڈا نہ دکیا میں طب اول از دائے سطوات بی جی ۔ د حکام غبر مع دے کی می طب اول از دائے سطوات بی جی ۔

ا مفام مبراته وی می محاهب اول از داخ مطهات بی بین: اگر فور نول کا انگر س کی جارد ایراری میں مقیدر سنا ضرری تها فر با سر محلنے کے آوا میضلیم فرانے کی ضرورت نرتبی اس سے علاوہ خواریت نیکورے بی استایس

موا كمورس كرول مي بندرمي اورضدريات كسك إمرزجاني جاب ورى آيت به ي رقرت في بيوتكن وكا نبرجي اول يفكرون بي بليرى وو اورفا تبرا محاهلية الاولى اد ان کی طرح الجمار تجل فی کرتی بیرد -اس أنيت سے صاف طاہرے کہ زر نی البیت کا حکر عدم نبریر کے معابلہ میں بو اگر عور توں کو صور یا ت کے لئے ہی با سرحانا اما مزبوتا تواس فکر کی خرقت رتهي كرجا ليت اولى كي طرح بناؤ سنكار نه وكهاتي بيروكيو بمه أكر عورتيا بابرنه ها بن اور أكمها بن وود كى وغيروب بند بوكرتو عدم بيرج كامقصدتو فودكود عال مرجة اب بس آيت كا ملاب بهد كمرند يات كي سوا اس معصد ہر نہ جاؤکر بناؤ سُکیا روکہایا جئے اس لحاظ سے بردہ ازرعدم بردہ سے اس آمیت کوئی تعلق نہیں رہنا اور س تام بجٹ کا نیجہ ہے کو غور قدن کا کہر ہے کی جا رویداری میں محصور رہا اصف وریات کے مے بھی بخیر و وی دیجہ و کے الر فالناشري برده نهي م كلاموري صدر إت ك مع بالبركل كتي أي -عُلِي وَ مَعْ خَدِرَ سَالَتْ مِن بِي تَناصِحاً بِي عُورَ مِن ادرخود از واح مَلْمَ الْمِنْ عَمْلِ مِنْ الْمُسِدِينَ مَلِياتِ عَبِيرِ النَّهِ مِنْ لِيالِيَّةِ مِنْ الْمِنْ الْمُسِيدِينِ مِنْ وَرِيلَ ك ساتھ مفرر تى ضين ماز كے لئے سجد او عيدگاہ ين جاتى نسادى بيا ہي دد مرون کے اس شرک بوتی تعیں قصات حاجت کے گئروں سے امراہاتی تصي صحابه كي عورتني دعظ يضعت سنة كو ادرسائل مريا نت كرف رسول غدا صلى الدعيرسيد الدار واح مطرات كي طرمت من عاضر برق عين الخضر يصلم ف منعته بین ایکشان مخصوص عورتوں کے منع سقر فرما دیا ہتا اس کے علاوہ ا سینر ادرافراك البي مسلان عورتي مف كرحاياك فيضين ادخلستا نو سيكام كسلى اور إنار وك يسخر يد و فروخت كواو كرون ك لي حرورى جزير شارًا باني وغيره لينه بهي جاني هيب آمر ورفت الأدلوي يا وركس برده وارسواري محدواكرتى تبى مسلمان عورة ولكايه طريقه كل ماكك اسلاميه سي سوا مندز شات كاب كسيى را موجده رده كالايدس بعض رداييس بشك جاتى بير. معورت عورت ب و مرتب و محلق ب توشیطان اس کے بیچھے لگ عالم اسے " ورعورت المدسے اس وقت بہت ویب موٹی ہےجب وہ گھر کے افرر وفی صد مِن ﴾ في ہے " " عورت مُكركى تارى ميں ماز برلىہ " " معرت بنايان كى شكل مِن آتی ہے ادر شیطان کی شکل میں جاتی ہے الميار والمين عور توں كے عام دوائ كے مفابلمي كونى مرج نبي ركهتيس اول آوان كى رواتي وبنيت بي محت معدى بهدر الرمعاية الميح فرض كولى جائب ويه الحاينان بني برسكتاكد رسول فدا سكيري الفاظامي ادران مي مي مبني نبيس بوني ودسرے عمل متواتران كى ترد دركر راہے اكررسول اسصلى اسرعليك لمركايي من برنا كعدني ككرس باسرنه جاياك بالر مُازِهِي بِرُّ بِسِ وَكُبِرِي مَا رِئِي مِنْ وَكُوازِكِهِ عِنْدِ مِن وَعُورِوْن كَابِي طِرْعَلَ مِوْنالِيكُن برخلاف اس کے خود عبد رسالت میں مسلمان خواتین عامر اس سے کہ رہ کسی گہائے کی یو ن صرور یا عد کے لئے برا بر گھرے ابرا تی جاتی رہیں اور رسول عدانے کرنی م ندت سس فرانى جبكة ب نه عام فواتين كاية طريقه ما زركها و ده مشااكم

برر ننیس برسکتا جوان روایتوں مے مجا جاتا ہے کورنی گروں میں تید رہیں۔

تعقر مصمره الى دوسرى كبث كوارًع رتب ابرجائيس وَحيره جباكهائي

الم أرزم من درسى دليه يايت يوا-الم أرزم من وكاليدين منهمن اكاماطيه فها الدر ابى زينت دخار كوار يدي واس من عظام مروان

جولگ بدده براس میت سے سے استدلال کرتے ہیں یہ انفیری ایجاد ہے کواس میں زمیت سے مرد صفاف زمیت مراد ہیں کیا دہ ولگ اس ان کی فاقد دیتے ہی کرمن اقیام میں مقام زمیت صف کلا ہو دہ صف کلا جہا لیا کر ہی اور کری صد جر کے چہانے کی طفا کر چیرو کی ان کو خورت نہیں ہے جمہدے نزد کی مقامات از میت کہنے کھ خور ت ہی نہیں تھی جو عمیت اپنے کا فون کا تکے کا فاد کا ادر انھوں کا زیر یا دگیں لباس جہائے کی قیمقالمات زمیت خود جہب

در ری بحث یہ ب کہ مانحی منها عمام دوافل ہے یائیں ؟ ایک خِال یہ ہے کو جو و افل ہیں در سرا خِال یہ ب کہ جرہ اور دونوں اتم پنجول مک

فاخل میں لیکن الفاظ قرآنی : ول آخیہ وس پر ولالت نیں کرتے یہ باکل دائد ارتزان بترب مرآني الفاظ كاصرف أس قديطلب بي كرعورس كيز الأخاص كم من كى اعادت عودرب مردول كريت والائت بهيا ياكرى اكر الفاقيد يا عنرورت ومجوري مصريحه ربيت وآرائن ظام مرجايا كرمسانوكوني حزح بنين ب اس مردد معاجهانا يا دجهها ناكس طرح والمن برسكما أكرامك مورت أسيف یا قومی دنائے یامعالم کی دجہ سے بائٹی ندمی خیال یا شرمہ نامیس کی بنایر جرہ چیاتی ہے لیکن میزورًا منلًا خرید د فروخت کے موقع برکمی چیز کے لینے میں المفوكي جوط ما س ياكنگن دعمره انكوشي فصلي الماهلية مي يا بيردن كا زيوجلين منطابه مروانا بعيا بمكنين دوبيثه بالهنكا يأسايها باجامه كأنجمه حسد مواسحكل جانا ہے یا کونی غریب شراف حورت ہے اس کے باس تنی وسیع جادر یا بر تعہ ہیں ہے کہ بیروں کے اپنا بدن جیا سے ایر کیے جصد اس کے رنگین ب سركا طاہر ادوانا بالاستالامن مرفاع كالمالمالمالم ال سعية الزم بين كما كم وه جره بالا تعكيك ركب الركو فاعرت اس قدراه الم كرتى كه العرابركا زوريي ظاربني موف ويتى كمكه العول مي وسافيين كالعلى يوكداكراته كاليف كي عردرت بونواكليان يي طلبرنه مون توده إس احتیاط میں بوالمتسیار کتی ہو کر کمکس کام کی اجازت سے اس سے خلا ف کمنے یا س اجلات سے خواہ مخواہ فا نمہ ا نہا نالائی وضر دری نہیں ہوجا کا ادرجبکہ به کها طائه که اس کام میر کونی خرج نہیں ہو آباکہ منرورت وملاصرورت أب احتياطي بي كي جلئ آيت زيريجب كالمفنوت استيم كا ہے اس کے اس اُب سے جرہ کو لئے کا استدلال کی طیح صحیح نہیں واسی ا طرع اس آبنسے چرہ جے باکے کا بھی سندلال نہیں ہوسکنا اگر کوئی عور كيان الكال إداء النبع ادر برديهاتي سيجس من دو زيد بن يوع و ادرابنا زغمین ب س جا در یا بر تعدد میرو کشی ایم اسب این چه دیکن چهرو مهدار کهی یو کیونکم اس كيان وي الملى مردت امصالع جروجياك برلجوربس كي نه اس کی وم یا مک یا شریا تھے میں روازع کے وَآتِ وَرِیجَتُ مِنْ کُونَ لَاظِ نہیں ہوج چرچھیانے برطلالت کرنا ہویٹ وک یہ بھتیں کہ انھوں میں سرمہ لكا ياماً، ب ومني أيك زينت ماس في جرو جيا اما يك اس دس س اول توصرف أنهول ك كروتم المحال في كاغوت أواب ودرر الرعوب المحين جي رك إرطاع كى حياكداس وعرب ومرم نظرنس أسكام أكرُعُرِت أنحينُ جبيائ و الرمناس العاملي جد تھے اگر آنچوں ميں مرمه نہول پر و جبرہ کو کے کی اجازت دبری طبئے گا. غرضکواس آیت سے دوہرہ كوسك كافرت موابوز جروجهان كاس كرده ككبت يرام المتاسيط

سوال لمرس روه وهجاب مُنهجباً کا برکلنا که زرت بحقی من آه آ سوال میں روه زیل سے سندلال کرتے ہیں:-دا ذرالہ الفصد، منا آغاطباتالهمان در فرن روسنہ سرکر زمینا گرقہ ہے

داد اسالغمون متاعًا مسئلهن ارديد دروي بنبرے كول جرائك ورده من دراء حجاب من دراء حجاب

تعجب ہوکراس آیت سے کس طع پردے پراسٹ بال کیا جا اسے اور جودورا درجے کئے تھے میں ان میں سے ایک کا جاب ہی اس آیت میں ہیں جواس میں خر

ا جازت کے بغد بردہ کرنے دالی ہیں و پھیمین کی اعرج بردہ نہیں کی این دہ درجہ بردہ نہیں کرتی این دہ درجہ بردہ نہیں تا استحداد کی ایس دہ کی بحث سے بہتر کہ کی بحث سے بہتر کہ بہتر کہ کی بحث سے بہتر کہ بہتر کہ کی بحث سے بہتر کہ بہتر کہ

اد فالمل ایک آب اور به جسسه ما سان پرده بستلال کوتین اور ما مان به دارت و بات در به مستلال کوتین

بالكاالنبى قل كان واجك و المسينبرا بنى بيويول اورميليول الا بنائك ونساء الموسنين بل النبي المرس كامد وكالي المراكب ومب عليه وي حال بيون الله الأهل الأولي المراكب ومب ادفى ال يبرض فلا يو ذين و كان الله عنوس الرحيان الدولية والاجران الإوران الإوران المراكب

اس آیت کے معنے دتنے میں بہت کلفات کے جائے ہیں ایک ڈو نفظ او آار پر بحث کی جاتی ہے کہ اس کے جائے میں اور لگانا کے جی بہر قرب کرئے کے اس میں ملکانے کے لئے جائے میں اور للکانے سے گونجہ کا للکا کا مراویا جاتا ہے صاف خلا ہر ہے کرون الکفٹ ہی کھل ہو اگر او آ اسے ہی ہی ہے ہو جہ بی قرب رف کے جی قرجاد بغل میں واب کی جائے جب بی قرب ہوجائے گی اور اگرت نہ برقوال ہی جائے گی جب بہی قرب ہوئے گئی اور اگر باس دکرئی جائے تب بی قرب ہوجائے گی اس لئے قریب ہوئے کے سے فکا کا لیا جا پھر گھو تھر سے او گھوٹ کی باکل شام ب میں بر مسی ہو سے جس کہ دونوں سے در قوال کی جائیں خواد کہوٹ کی الاجا ب یا نوکا لاجائے میں کہ دونوں صور توں میں ہوائے ہے وور سرے لفظ جاہاب بر محف کی جائی بوایک میون کا رصاحہ می تر فرا کے ہیں کدا۔

گھردں میں آتے وقت اپنے منسر ہر ایک لال دنگ کا بطرافال لیا کرتے ہیں تا کہ گر کی مورق کد گھرٹرں کا کرچینے کا صورت نہ ریدا نہ ہری شد بر ڈالی جاتی ہے شکری اور جب یہ تفظاعورتہ ں کے سے استعال ہوتا ہے تو ہی کے عضاس بھر سک ہوئے ہمی جس میں مند پرا نم ہواکیا جائے یا اسے سر بر کھینچکر ڈال لیا جائے کسے ہندوستان کی کران ایس رقع مجھنے ہیں؟

فالم مضون تكارف بنيت بيت الجامين كياب كرهاميان بيردكي فوب کینجاتا فی کیا کرتے ہیں الدیرسنا بھی صاف کردیا کہ درحقیقت اس متری كالتنفي كون ب يجي اس مراكب نصبه ياد كباكدابك الدصاحب كي ركين كيهال كمركا ماب كتاب كين إلازم تقى ده كاك كيت كم برمكر فكك كلاكرة تصحب رئيس كاستضبل مرتبه صاب بين بوا توامول وتحاكفاك مرفاك عرفاك مرفاك مركها مواست وه ويجاز تحست حيان بو سعکر باور حیان میں فاک کس کام کے لئے آئی ہے لالہ صاحب سے دنیات كِلَا يه خَالَكِياً الله يمكن في منكواني محرف يض عيد في ادكيسي خاك ب نولادصاحب في فر الماحضدر خاك كا التاكل فركاخ كيت بي مل كو عل كاللَّاكِ المركية مِن كُوسْت كو أكراف اف ع وكيداوات قور لنبت فال مصنون کارک الاصاحب کوس مخیل فرزیده ای عد کی سے موام نازید يخ فالمن صفون الحاركوبهت زياده كهائيال اورضد في كود البرى بيل تب کمیں جاکہ برقعہ تک ان کی رائی ہوئی ہے میں اپنے معنمون کوزیادہ خندہ آدیں بنان شیں چاہتا ہ سے صل موضوع کی طف رجوع کر ہوں لغت میں ملیا كي سيخ فواه وه مُلب جلب عي بنا بويا جلب عاس وميع جادرك بي ج ىپ كۆرك كەدىرادارىي جاتى سەدر قرآن كے الفاظ «يىرىن علىمن من ناكان» را بني اد برا بني عادرين ادر مد بياكرس اكى تغيير ي مختلف اقال إي -إيك قبل يه ب كديادرين الرهك منه جهاليا عبك اورصرف ايك الجد كملى ركبي طئ دوسها قول ير ب كنصف جره جبيالياطي رسيرا قول يدب كد بنيا في ادر ناك يح كاصد جيا يُناجَك اسدد ون أكبين بل مراح قا وّل: ہے کسرادر کلے کی منسلی جہا نے ادرچرہ کہلا رکہا مائے یہ ا خلاف صف اس بايرت كه الفاظر آق كى الت يردلالت نبير كرت جس کے نزدیگ جو طریقہ سنا سب تھا وہی اس کے بطور تفسیر بیان کردیا اگرچرہ کہلارکہا جلنے اور تمام جم وسد جادرے چپالیا جائے تر خدا کے صري تعين بوجاتي بو

سے دہ بدنام طبق عور توس مناز رہتی ہوئی قددی باس خادہ س سے
منہ چہتا ہو یا نہیتا ہو بہنا مز دری ہو کا کیونکر مقصد ہی بیان کہا گیا ہو
کران بعرف فلا یو ذین دو مستفافت کرلی جائیں قر کی فیجیر طرفینی، اور
اگر سی خاند میں یا ملک میں یا علت جس کی بنا پر جلیاب اور شنے کا حکم و یا
گیا ہے موجد نہ ہو قریت محکم ہی باتی ذرہے کا جگر اگر علت ہی موجد ہو اور ای
کیا ہے موجد نہ ہو قریت کا ہی بدو سے کوئی فنانی یا تی نہیں مرم ناخل
اس معددت میں اس آیت کا ہی بردہ سے کوئی فنانی یا تی نہیں رم ہائی تو
یہ کر قران جی ہے نہ ویہ نامت ہوتا ہے کہ عور میں گھرسے باہر جائیں تو
یہ جہالیا کریں نہ یا بت ہوتا ہے کہ جم ہو کیل لیا کری۔

ان فحاظت يمسئل صف المسترق ومعاشرة مسكر بها بهاكر اس فحاظت يمسئل من المسكر والمهارية المهارية ومعاشرة من مرسهاك بهر المراد وقع و ملى ضرور من المدكور في معروجها في عاصروت في المحتل في مراك و موجها في عاصروت في المحتل في من ان سے تعظظ كاجس له انديس لك من جو تو بهر مناسب بوده كائل حدث المحتل المحتل

سیسے کے باق ور یہ سیاسی ہا ہم جہری کی اس اسے کہ انتظرت خور الدون ہوں ایک ہوا ہے کہ انتظرت خور الدون ہوں ہے کہ اس سے نا بت کیا جا کا ہے کہ انتظرت خور الدون ہوں اس کے مائٹ کے کہ اجازت وی ہے معالم تاہد ہوں کے مائٹ کئے علی اجازت وی ہے معالم تاہد ہوں کے مائٹ کی دان محتمل النظر ہوئی دد یا ریک کہڑے جہا ہوں کے جہرے اندود نوں یا جوں کے موالد ہو جب عرب اندود نوں یا جوں کے موالد کو خور کے اندود نوں یا جوں کے موالد کو خور کے موالد ہوں در کیا ہے جہرے اندود نوں یا جوں کے موالد کو خور کے موالد ہوں در کے میان کی موالد ہوں در کیا ہے جو حضرت عائشہ سے مدوا سے کرتا ہے اس کا ماغ صفت عائشہ سے مدوا سے مقالم ہے جو تعلی یا تا با کا خاط ہوتی ہے۔ یا موالد ہوتی ہے جو تعلی یا تا با کا خاط ہوتی ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہے ہوتی ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہے۔ یہ حق ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہے۔ یہ حق ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہے۔ یہ حق ہوتی ہے۔ یہ حق ہے۔

### سكسله خلافت أسلاميه

بین عدتوں اور لاکیوں کے لئے خان نے راشدین کی موانتھ ہاں یہ بیاروں کہا ہم جن پی خرندز نریکے صاحبہ طال ہی میں عور قرق اور واکیوں کے لئے لغور ال وجرافیات سکیس اُدو دس مجا ہو صفرت ابو بجھدیتے ہفتہ علم فاروق صفر عنا ن محل واقعی ورصف تا ہے کی مخدس زندگیر ں اور ان کے علی معالی تشیق ہو قیمت ہو جھے والا کہ انسال مرکز اس غريب كاد

ا ہی رات زیادہ نہیں اکی تہی اسکن مفنا بڑہ و نار ہو رہی ہا ول چہا سے جہ سے محص سسنار سے میا درابر میں دربوش تھے مور شور کی بارش ہورہی تھی بیجارے محدد کا ادغ بیب خاند "ہی جب تکسیماغ منعل راہ نہ ہو نظ ہیں آسکتا تھا ۔

تعمد کی محمونبرطی میں ہیں کچد نظرنہیں آنا ہاں ایک جراع تصاج کیا۔ اپنی ب طائے موانن اس تأریخ سے جاد کرر ہا تھا ایک انگیشی تی مب کی اگٹ تُفنڈی مرکِق تبی صرف جن بھِکاریاں یا نی رہ گئی تھیں جوعنظر یب امنر دہ سے خوال منصد رہ

اس تا رکی میں چند جورد کے اس طرح جنگ رہے تھے جیسے شب نار میں طیار اور نئی انجیس ادہراد ہر جیسے سے ایک فرش نظرآما تھا جس بر میں ہے ایک دد مرسے کے تکلے میں یا نہیں ڈالے زراز تھے ہاس ہی ایک عورت بھٹی تھے جگا جہرہ زرد بور جا تعادل ہی دل میں زبان جا سے درت آج ہی دہ نمازے ہے کہ اتعال

اوراب کک دا بر بہیں آیا تھا۔ بارش اب ادر نیزی سے ہونے کی مواہی بہت نیر چلنے لکی جس کے افریت جونیز بى وزه برادام بورسى بي بي جادمي سكات بلت تصلين اس عورت كادل فون سے کاب ارباقتاری نے خال مراک کوس کا بندن عمل ی بروال ہوا كى يەنسنا مېڭ چېتول اند دىدارول كا دېم ادېم گرنا كونى اجىي علاست بنيس بو ا بے نو بر کے منعلی اس کے دل میں مراطرع طرح کے شکوک واد یا مرکالیا دریا اور به مان کا وه دل ی ول می خال کے لئی کمین ایک غیار ارم دکمها عورت بوں نه سماکونی والی ہے نه نارٹ یہ جمعہ کلے جو کیے اپنی س فَا لِلَّهِ مِن تَوْنِهِ مِن مِهِ ابني روزي كما حكين إنبا يرفي بالسكين زاز كاسرويه كرم بردائت كرسكس اعدالدوج فيضعيف والوان كے مع اوران محقق بول کے لیے اسے بچالے جو تیری میرو کی بن ہوجوا بنی ندکی کھے سوب كررزته كي الماش مين تكليب تأكداس جبائط موفي خاوان كأبحده انتظام ركي اب مک ور دابس میں آیا ، ندمعلیم حیث اس کے ساتھ کیا کرنے دالی وال كي معوم كركي كرم كي كروي من منكالون ك بال بورك اندكى كتن الماك اركس قىدانر دوانزا موتى سے داميں تها جيوار كال كھات سونے من اور د کمیہ کے اس نہاہ ساگر میں ہاتھ ہیر ہار نے نگئے ہیںجس کی کونی حدیث نہایا ارر نداس کے خطات دلیالگ تا نجات کی کو نی تعورت اس کمنجن روزی کی ت**ا**م یں وہ ان الہتی بوئی موجوں کا منفا ررکنے میں جریو کے بہلائے کی طرح جبیلتی من عليه مه كونت كم كمرط برحبيناسي الديم وأنت سي ورب بس كه كباجات كهاموا توكيين كيدمور الجكام كيانست لكرم ي عرويد **چرو لے چو فی کماٹ بچالیں نکے جنہیں جبر کتے میں ہوڑی در کے عبر ب کر کلم** تَفَكَّنَ مُوكَى إوراً فركا روه جِيدُها بِ غاربين مِيشَه سِنشر كَهُ لِي كُرَجانِيكُ "أكه بهليون كاشكاريس صالاك كيدويربيل ودفوهيميون كآنك بيريقه -

اب ذرابا قرام موهی تنی مهای آستمامته مل بی بی ده مورت جراغ البا محد دروازے بر برسے ور بسط می کداب جو جونے میں تنی دریا تی ہو سکن الرئی دروازے بر برسے ور برسلط بی اور بی بی بر ترک بی جو ارتی المحالی کی کوشی ایک کارکوشی ایک ادر جو برای بربر بی جس میں ندخت بی نی فرکت اسے یاد آگیا کہ یہ غویب جیدل کی جو نبری ہر برای میں ندخت جوت و دب کر مرکب اتبا ادر نا اند کے شدائد و مصائب بداشت کر نے کہ لئے درج جو رکب تصاب میں میں مبتلاے دالی بنجاری اس نے دروازہ مول لیا اپنے جائے ہے دو باس کی جواب نہ با کرفود اس نے دیکا دیجے دروازہ مول لیا اپنے جائے سے دہ باس کی جزری تھے سنی تھی اپنے سامنے اس نے جو بجہ در کہا اس کا دل وطرکے تک خون حک کہا ا اردہ برتا بر قدم کا نبینے تی ۔

اس خونجها کا جو نیطری مواکی شدت سے بل رسی وادر بارش کے بانی نے الحدد اضل میکر تام جنر دل کو ترکر دیا ہے جید یا کال مالت و صامت فرش بر دراز ہے جب کو اللہ مالت و صامت فرش بر دراز ہے جب اس کے توار دار بر جب بانی کے عزام اس کے مرت اور ماتھ سے نگہا رہے ہیں بیلے تو لیب جاب دہ یہ در در مظرد کھا کی ایک بارک میں وجع المنی ۔

دد عذا کی اس زمین مربید عزید بداد سکون در سکینون ادر ما دار نولکا عالمه! به به ده مرتبر رفیع جهان ده زندگی سی بخر خداند دفوا مب ادر مهالکت مصالب کامقا بلرک بینچه بس اس کار زارعا لم مین و فوان و مطور دازندگی بسر کرتے بین ندان می کری شنامه ابو تا ہے ندوا قف کار نه لوصوان موتا ہے نه "مارد اراب ده این مکد جارب بس جهان کوئی میخوج و مرفون شاک جا می کال سے نہ خان حق کرامزه دام تم بابی کے برواه وال

کی بجب ہے کہ میرا اند میری ادلاکی بی کل بھٹ ہو جائے میں اپنی ایجو ہے بچر رہی ہیں اس وخت تو کئی ، ب بہی نم ہوگا جو سال مار جر بندانو بیا ہے میں طرح ان سنی بنی جا و بسیدی لا ش ہر گال و سرح انجا کی اور ہو ہر کوئی نہیں یہ اس نے اپنی جا و بسیدی لا ش ہر ڈال دی اور جراغ ایکواو ہو دم جو بھی آئی ہے فرش فعال ہم آمودہ فوا ب فطرا سے ایک مشتر پر ایک کا مشہ عقا اورا یک مصدان چھیمان کے اور کمیل و جائعا کو یا نہ موت سے جوان کے جاری اطرف مشکر لا رہی ہوا بھی ہے ہوں تھے اس کمیسی طورت سے جوان کے مرش الموت میں ذکی اور کی کہانی طب ہر ماہ تھے اس کمیسی طورت سے ا مرش الموت میں ذکی اوری سے جور بور بچوں کے جبر بر بر وارد ڈالدی میگا مرش الموت میں ذکی دو فود اس جا در کی طاح جمند تھی تجہد یہ برای دو تا ب نوال کی مرکمی ادر بال کا کہ دو فود اس جا در کی طاح جمند تھی تجہد یہ برائی دو تا ب نوال کی درطان کی ترکمی

محردنگ بیدی اس میسیت کاک اود ولدونه سُظر کندینی کل مجا اس ونت بی میل بی بیرشن اس ونستین مودی تی احد بانی که نظرات مبیله ک

مواس دقت ہی جل رہی تھی ارشس اس دقت بھی بور ہی تھی اور یانی کے تعرات جیلہ کے اسفے سے کا ول براس ونت بی الک اوبک کرار ہے مصے کو یا ا بنے بحوں کے فات میں وہ آلو بیار ہی تھی۔

اب أمار صى ظلم موق كل تق جب كمه كريشي آن لكي قواس في الع بھا کے ایک کونے میں رکد یاسیت کے لئے وعاماتی ہم بوں کی جانب ارسی ان بروه معنی اوران ود لؤں کو ہاست دفق دسکون سے ایم گردس اللاليا ادرا بنی جبو بڑی میں مے محکیا ہے بجوں سے معاقد الحسین ہی اٹنا دیا درسب برلیک ى جادر دالدى -

اس کام سے عدع ہو کے دہ ایک جانب ببطر کئی اور دل ہی دل میں کہنے گلی ندمعلومیں کئے ان بحول کو *لاکر فی چھا کا مرانجام* دیا ہے یا نبرا میں جا نتی ہو كالمدلي عوات كا دل كسروفى دمحبت في بنايا ب نواس بنين بردا ست کرسکتی کداس کے سامنے درمعصوم بچے ایک کو ٹی پیوٹی جو بہڑی میں ذبتن خاک بروراز موں وہاں سزاان کی مال کے تعفی کے ان کا کونی رفت نہ مریکو نی عردت اس حال میں تن تہزما انھیں انہیں بھولوسکتی دہی کہ بنی جرمب نے کیا ہے بغیراسے معلوم کئے کداس کا رردا فی کا اس کی ذات پر کیا اثر ہوگا ادر پیر جبکہ وہ یہ بھی كاس كمس مبرسي ميں جوار جانے كا انجام كيا بوكا -

مِنظر جويس في ديجها باس في الجيم عواقب و نما بح سع في نماز كرديا ہے اگر جہ کہہ وصد کے بعد مجبد بریہ داضع مرکماکہ میں نے علطی کی ہے تواس کا مطلب یہ نہیں ہوسکت کراس غلطی سے بن جے بہی سکتی تبی میں اس کی مرتکب مِنْ كِيونكه ميرادل كوشت ادرفون كاسرے نولاداد رتيھ كانہيں ہو۔

میں جانتی ہوں کہ میرا شوہر نا دارہے قلاش ہوً، فاقدمت ہو ادر میر بیجے خودان تنبیہ کے محتائ میں اب اس ففرد فاقد کے عالم میں اپنے مجل بر اق دد حدید بیجل کااها فرکن طرح بهی مناسب بنیر امکن به بری کی طرح مناسب بنس کہ ہم اپنیملا حت دنفس کے مقابیہ میںان ہے مجل کریں ادران تبخیر بجو سکر اینے لیا شے بھوک اور مردی کی وجہ سے محف ویں۔

يه بي مير عضالات خبين ابي البي البي الني شو بركي داري ريس اس كه سائنے و برا دُل کی ا بنیاس فول برنیس متوحش بول نه فوفرود که ده بجریف موكا يا طِكم في كاكريس وتعين كال بالمرودي.

يه كيتم كيت مه وفقًا رك كي كيو كد دردازه بركم فيكون في آدار أي اس سے دہ خو فردہ ہو کئی میکن معلیم مواکریہ مواکی سنسنا سٹ تھی تھوری وریک نہ انباسر کہکائے رہی سر کہکا گے ہدئے دوعالمرخیال ہیں پہنیج گئی اس زم تخیل میں آب ایسے مناظرات کے رائے آئے کرکہی اور رو نے نگتی کہی میں مینے گلی كبهى عفنبناك بوجانى اوكبهي طلئ كبهي اسكا چردكسي أميسير ومكن لكن كبناي كالكنين اس كما تقع بريرها مين كبها في شوير كم معلى إجه جالات اس کے دل میں موجنان موتے کمبی اح طرح کے دسیسے بعدا ہوجا نے عض اس اسید دہیم ادراس کشکش آلام وا نکاریں اس کی بل بچکو ہے کہار ہاتھا کا تنے میں کوئی سلسیاہ می چنبرا بنے کما ہے آتے ہوئے دکھی اس کادل فوف د دیم سی رور زدرے وظر کے لگا لیکن وہ دیجتی کیا ہے کہ اس کی ٹوہر کا مرہے برعا ل اللہ میں اس کی جعرار کے حال ارب ادر اِنی اس سے الیک را ہے۔

ا بنے منو ہم محود کو ویکھکر وہ کھٹری ہوگئی اس نے اس سے چہرہ برایک نظر کوالی كجهه سحيك الحكهين جكالبس بهرمه بويين لكى دات كميئ كذرى محمود فما بأحال أدم اس کی حجم ایک وف رکهہ کے کہنا شروع کہا۔

الی دات! قرم میں نے فواسی رات اُ جنگ دیجی نہیں اور شکا رکو کما وجہتی مو و بي خالي اقع أبابون أرُعد الا مجمير ادر تريفضل نه بوتا قوميرك باك بديمه براه كياتها ليكن عرجبيراس دفت كالحاولهيس بالكن حب كك ى تى تى يۇل كوېلېردغا نىت بانا ئول رېچىل كاكمياھال بو-

يك كرده كانبغ لكى اورال في كورير واب ديا ١٠ مع مين ا محرورا ج كيا بات ہے كه ميرتهي اس تدراً شفته خاطرد كيورما مون اچھا رات کیسی گذری .

اس نے ابنار چیکا بیاا درکہا .

رات کو تر ان بچول کی قبیص سبتی ری اس طودان ابر د ماد کی کواک اورگرخ سب منتی تہی نو تہاری طرف سے قِمر قِیم کے دیم آنے نگھتے تھے ایکن اب نوامحوسر کو پنیس سی ایمی میں '' کیمه نبیس ہو اچی مول یہ

أ بكرًا سُ في البيني منذ برك وأف وتجها كجد كهذا جا نتى تي ليكن كهد زسكي تبي ، العاط مونط بماً آكر بياً في تحق أفر بنت كوسنس كي بعدوه كجدكا مياب يوني ادر كينے لگي ۔

«لیکن ایک ووسری بات ب جس نے بچے مصطر کرر کہا ہی "

" تہارے آنے سے کجہ مینیز ہاری براوسن جمیلہ کا انتقال ہوگیا اہے بینجه ده دو بچه جرد کرئی سه جن کا اس عالم میں نه کونی برساں ہی مرنبر کیم ت يه سنت بى محود برايك اضطاب واصطرار كى كىغيث طارى بوگنى وهايى جكرسے الله كمرا بوا براس نے بعثی بول لؤ كي بستر برادال دى سر ركبى ببى ا تعربسرتا كبي بالون سے شغل كے لكما اس كى موى اس برانظ حبائ اس کے خیالاًت و جذبات کا افراز ، کررہی تہی آخردہ فرش پر میچھ کبا جرج بدنیطی ك وسطيين محل بوابنا ادرآمستدامسته كهي لكار

مدایا اگرجوس علمے ہے ہرہ مرس جا ان موں سرا مصب نہیں کمیں يرحكتون كوسجيد كيل أنديه جان سكرك كدية غرب مجه ابنى ال حيى نعمت و كيول محردم رويت محياليكن بربهي نبير، بوسك كراس واقعه كع وجورت الحار كرودل في ليدوه وك جرمجيد الصارياده علم وبصيم تسيمت بين تيرى أن المتيل ادر حکتوں کواس سے زیادہ مجد سکیں جن سراسیحد سکت ہوا۔

الماست به من تهي وست وما داريول الجعنوا الدب مايه بو ل معلى و تعيري میری زند کی مصاوفات و آنفانات کی رہین سنت ہے اگر ال کئی تو روزی ورند روزه بحبه ير اورمير مسالجول برا كيسكر في زن كندف بن كرمبن توت لايو بی میرنبین آیا ہے لیکن میں ابندل کو کیا کردن وان بتیون براس سے زیا دہ کو ہا ہے جننا نفرو فا تر کے عالم میں وہ وکر محوس کر اسے۔

ير ده انبي بيري كي طرف ملي حرا ادركها «مین و سازموں بحے تواید مدام موتاہے کھیلک ردے کڑی ور واز کھیکٹا دہی ہے اور سے بالیان زاری کہد دی۔ بے کہ مماس کے ابی ال کا یہ حاونہ وہر کوف دو ہمنت سے دھ بجارے ہی حتم ہوجائیں۔
وکھواا تفسی وفق و حبت سے اناس طح الا ناکہ دہ جا گئے نہ بائی ادر مہال لااو بناجی سے بالا دو وہ دہ منظر بی کشنا مجیب وغریب ہوگا
جب دھ بیدار ہوں کے ادرا یک دو رک کو حیت سے ویک گا سست رقع سے میر ساویر فیدا در کوف در سے کو حیت سے ویک گا سست رکھ کے میر ساویر فیدا در کون السر نے بیٹ کی انظام نرکول حمل کو بحث و انعان سے بم بالا اور در جو بی سے جرج کے گئے ہوں کہ اور جو بی سے جرج کے گئے ہوں کہ اور جو بی سے جرج کے گئے ہوں کی دو میر سے اس مال کا در دہ تو اس کی ویک کی طور کی کا در دہ بحو اس کی خواگا کے کہا نے تھ کی کہ و وور مرست سے میک کے نو اس کی خواگا کی دو کی طرف کی طرف کی طرف کی طرف کی گئے گئے گئے در دہ بحو اس کی خواگا کی در جب جا پ محمود کی طرف کی گئے گئے۔

محود نے چید دکھا کہ بچھ تو بہاں پہلے ہی ہے موجود میں توجو ممسرت اور فرط محبت ہے اس نے جمیلہ کو سکلے لگا گیا اور کہا تمہارا ول کت بلغدا در کتنا اعلام ہے تم تواس نال ہو کہ تباری برسٹن کی جائے۔ جمیلہ نے یہ سخا اور محبت بھری نظر درسے محد دکو دیکھے گئی۔ ان مصوم مجول کی شمت کا حذائے انداد کو محود کا کہ مال وولت سے مالا مال مرکبار اور زراع بن سے گذرنے لگی۔ بچوں گی سسوبرسی کریں ان کی کھا اسٹ کریں … میکن میرے امریکن کمونوکرہے ؛ میں کروں تو کی کروں ؟

اب گویا اس کی بوی کوموقع بل کیا، اس نے کھا،

«اور کھے و ابسان اُن دیناہے کردہ کدر ہی ہے، محود اِ میری عیب تہراری مصیبت سے زیادہ ہے تم اس عالم میں بوک کچر نرکیم کرسکتے ہو میں اس دینا ہیں بول کرمیرے سکتے کچر بی نہیں ہوسکت ہو

تېمازی ویر کمک ده خامونگ د اچنگی بمنطق ده پیوٹ بهد ط کرمشنے لگامبراس نے کما

و الله الداخل المارية والمينية المراجل بنين بوجكه بين أ كيون بنين -

اکان مودوں زندہ ہوتے توسم کیا کتے ہے ؟

سوداس کے کہم ابنا معالم فدا برسون ویقے اوراس سے استنا

تو ہم ان دونوں فیمیول کامعالی بھی ہذا برسے نیٹے ایس ادراس سے استعاضا جا بیٹے ہیں ہم سیجمہ لینگ کہ ازارے دہ ددنوں بیجے زندہ ہیں یا بہ جان لینگ کر صدائے انھیس ازمہ ٹونٹرہ کر دیا ہے ۔۔۔۔۔جاڈال پچول کے ہاس جا داردراضیں جاں ہے آد مکن سے دہ بیج جاگ گئے ہوں ادر

ر العالم العالم

بعض الی خیرمت سے اس خیال میں مصفی کما تبد الی ذہبی تعلیہ کے نئی کوئی تہترین کا رسا ہے ا بیے جن سے بجی کی تعلی کہ کتعداد ترق کے مساتھ مسأل و دنیہ بھی ذہبی نئیس برے جائیں تالیف کے جائیں انہوں نے حضرت قاتل علیہ مولانا مولوں عقتی کھنا ہم اسد صاحب میں رمیسس میسسہ بنید دبلی خدمت میں انہا خیال بیش کیا حضرت مورج نے مسلمان بجی کی تعلیم خوارث کا گاٹا فراکونٹ پیرا کا گاٹا فراکونٹ ہے گائے ہم مواند کے ایک بہترین نصاب تیار فرائی شروع کردیا - موانا موانا کی انہا کہ اور میں مورک سے بجول کی حالت اور تعلیم خورت سے بھا کہ ورسے طور مرد احت ہیں ۔ ورسے طور مرد احت ہیں ۔

العلیہ آن سیام میں مبارست کی آب فی اورصف مین کی ترتب کا فاس لحاظ رکہ گیاست بچول کی اخلاق : عادات برنزاافرہ لئے واسے الفاظ سے احتراز کیا گیا سے اس علم ما مل بھی ترجی طور مختلف نمبروں میں بیان کئے کی اس ندوری معامر ہی ہم نریج وکرکے کئے ہیں ناکہ بچوں کے ذہن آسا کی گے ساتھ فیرل کرتے وائیں طریقہ بیان بعدر سوال وجواب کے رکھ گیاہے تاکہ جملک دل انگ جلئے اور انجی فاری کارلیں ان رہا وں سے بعد برط ان خرسی کھیا گئے۔ بھی صفرت منی صاحب نے مرتب خرالی ہم ہوتی است اور دھا کہ اُسٹیں خرار جہتے ہی کہ اور اخرار ساس اساسد اور فی سکول کے درس میں والے لی کرایا گیا اب ایک اس سلسعہ کے سالوں کی مجمودی اس اور دھا کہ اُسٹیں خرار جہتے ہی ہے اور اخرار کیسس اساسہ اور فرقی سکول کے درس میں والے لی کرایا گیا

ا بہالت کا مصد مصر میں اول مصدور میں ہوئیات کے اس میں اور ان میں اور ان مصدور کا مطابقہ وغیرہ میں سرابر جارہ ہ ہے، سربر با بھال رہا ہے ، جاب مجرات میں خصوصرت سے لیسٹ درگیات اندیسرون مند اور بقیر و غیرہ میں سرابر جارہ ہے۔

ان رب اول کانگراتی مشکانی مربهی ، اردی ، مرمثی نیا (آن س بهی ترخید موکیا کسید که بعض الخطیسترکایه بهی خیال مودها سی کدانگر تری میں ترحید کارا ا علیف : مغیر ایست عامری کمیلی دور دیشن دعیل ہی -

قا عدہ سے علادہ مبارت بساتک تیار ہوجکے ہیں ان جا مدن شہروں ہیں عقائد اورسائل کا کافی ڈخیر، آگیا ہتے۔ المارت مثلا مدورہ دونو کا کا تک سکے سائل ادرعا توہن خصیب کتب آسائی۔ مائکہ رسالت، سجزت معابرا مر، اوبار الدکرامات ، قیامت تذریر اعل صافحہ فسک وکھر و برعات وقیمسین کا بیان آگیا ہے قبت مست کہ کھی تی ہے۔

> كال عدل با نج تصدر جاديم محصول داك اس كے علادہ كا منجر حميس ميرلس ولي ونتكائج

'ولاکرینره زمین تعارکیا گیاہ میرے اس بے سوقع نداقی بر ان کوغصداً گیا۔ جھڑک کرلولے سیج ہے جو دنیا میں اُنہ باریا ہے وہ آخرت میں بی اند بائی تاگا بیرقون یکرهٔ ارضانیں ہویت تبریق اندیوں کے خالات ادرکوٹٹوں کی انفشه وتوركى رتى وننزل كانفشه انسان كالبتي الدمن بي القشه ہے روحانیت اور ما روستی کے مقابلہ کا نفشہ ی بوض رسیمہ لے کہ ضرو نزمر کی نف سے تھے یوں کی خاک بھائی دی اے میری آئھے سے دیکھ ان کا یہ کہنا تھا کہ میری آنکو ل بی خود بخود ایک عجیب قوت بید امیر گئی کهاد کهتابیوں کے گند کے ڈ ہان بران الوں کے گردہ کے گردہ ادرانوہ کے انبرہ حراہے جلے جارہ میں مجسر جائت بن كيصيف أن كِدا ع فرت بن كمديج سنة بن بعن الي بن كدبيت اوني واعكر الركيداي بس كريجي مت الميني بيت اليت إِن كُونِي بَيْ كُولِ كُرِف أَجِل رَبِّي مِن كُندك تَعِلَى حصر كُوج مِن يَنْ وراغور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ کسی زمان میں اس گنبد کے ادیر ہی آباب گنبد تھا شروع وونوں ایک ہی حکمہ ہتے ہوئے تھے، ککرز مانہ کے ہانتوں ٹراگنیدرار كاسارا لوف كرحاف كنارب ره كئے في ميں في اپنے رہيم سے يوجيان رجي حضرت يه ادروا لأكنبد كهال كيام فرالي دميا ل اس دوسر حكن كي كوب لديو تھو دہ گنبد تسارے سات والے گنبدے کہیں طرائقا اس کا کلس گذید ار دوں سے گزر کرع ش کے کنگروں سے جامل تھا اس کانام روطانیت کا كنيد منا دينا دالال في اس كى ديجه بعال نهين كى نبحية براكه بعلى كمااب عدف ماهه و مستى كاكنيد حراب آساره كريس جب ده زرا قويد كماريكا طرا كنند فرلادكانها وواس شيندك كندركراميب بلاسي بجاتاتنا اب ردعت کاسابد دنیاے اللہ گیا کونی دن جا ماہے کہ مادہ برستی کا مدنازک اور رہشکوہ معدی حوادث زانت ولی سے بلیا کی طرع بیٹھ ماسے ما بیلے زماز کے لوَّكُ وِدِنْهِ لِأَلْنِيهِ وِلِ بِراكِكِ ساقِهِ حِرْبِينَ وَرُونِيا كِو مِن سِي حِياً مُركِبَ مِنْع يهل بحي الجيع رسب والصي المجعدسة اب و خاك السيبي برا عمر ار دین کو بکل ببول کئے نتجہ یہ وتھ کے رفتہ رفتہ گنبدرو عانیت تباہ میرکی کچبه کارس روکئی ہیں وہ بھی آ گئےجلا اس چھھ طے گئب میں ل جاتی ہیں ب الكُرُوني مدهانيت كارامست اصاركريات تونبور عدون اجدوبيا وارون یں اللیا ہے غوض اب دنیاہی دنیا رہ کتی ہے سبجے ہدیے ہل کرم عا فبت کی خبرت اجائے ۔ اب توارا مرسے گذر تی ہے۔

مس نے برجھا «مضرت اُخراس مَصَلُونه کا گنند نیانے سمبی کوئی مارہے " كيت كك إدازية ادركبت فيادازيه بت يدي كرم قورس ادة اقبال تك بنيخ ي كوسسن كرنى ب جب انتماكى ترتى كربني مانى ب ادرود کے نشہ میں مست بور احسب بندر کے یاؤں آ کے وا تی ہے تو منزل کی ڈ مان سرے اوا کتی موئی گنا می کے عاربین و مرقی ب براشی محسبات ہے ترقی کے مارح طفر نی ہے اور بیر ادبا رکی ولتیں اشاکر دفکا ن کی

(از جناب مرزا نوحت اسربک ساحب بی لندولیدی) اعلام تمام حلقه وام خیال ہے سخیلات کے ساتھ ساتھ دنیا دیگہ بی پڑتا | سمو طال پیکر اور من تمارک ر مها بطی بر تبریل حیالات کا بی نیجہ ہے کہ پیلے من چیز در کو ایسا کھتے تھے عداب برى بركيس ورون كو براجات مع ده التي مورده والركيسيكا براکیتے ہیں ال موکا لطا ہرتوصے مدارم ہتاہے روحاست لطحینا كرأب ما ديت ره كني جو ادرام اض ديوتا دُل كيار تبديت كبيث كمنا أكرام كورك بن الني من مبرم ص كالك الك كيراب ادر مرازار كالك جدا جرتمه وه ون ورنهيس كرا خلاتي امراض كريم على ورياً عن بريم ايس خور وبینوں سے دکیا و یئے جائیں اوز کے کاری کے زریعہ سے ان کوجہ میں داخل رکے ان اول کورو حانیت کے تمام دارج طے کوا کے عش براہنجا دا طِلْح یا) دیت کے سب مات سے گذار اسفل السانلین سے بہی جی نیجے گادما جلئے.

زمند کے اس انقلاب ایکھیقات کے اس اسلاب نے خیالات کو ولاغ میں كيساس الرح زير وزير كياكه ده داه ترني س وناكي موج دعهالت ادرز المركي أنده كيفيت كااندازه لكات لكاح يجنز طام مي بنداد جنر بعيب داري کیا دیجمنا موں کہ ایک بڑے میدان مل کیل اور اس کی واست کے کنارے پتی دبلندی خالات کی حدوریہ جانبطے میں اس کاسنرہ اپنی تازگی وطاوت سے کارار دہم رہیک رن ہے اراس کے غیر دُکل اپنی نزبت و وَمُنسَنا في سے آسان خیال کی تاروں بحری رات کوشراتے میں ميدان كع بجول بيح شيشه كاليك نازك اور وبعدرت كنبدي يوالبندى ين خال ان في كابسايه ادر صفائي مين ول رمن كالهميايدي كنيد يس يعبب وغريب صعنت به كداس كى لمبندى خيالات كى لمندى ديستى ك برجب كى ورياده دوك كوكم علوم مدتى ب كنبدك جوفى يكلس كى مكرا فيال كاساره يراجلل بلل كرد باب في يديك ادرهيت موني كالبدكاهاف ايك رفع ب ووس بهلوكوراش كركيد اس في صاف كرويا بهكراس برباذن ممكنا وشوارتوكيا محال يهيان مين أس منعمة بالجهب ادرنسريخ ميايجي نظاره بن موتعا كركى في بائي طرف سے كها كدكياد يك روا ہے كيد سجيا بى كدية كياطلات باس كونمان أن تجديد ميدان عالم خيال في ادرية تكنيد ترقى وينا كانقتث مئركا كركيا وتكنأ وبيل كرايك مزرك حضرص بيتقم بركونى لقاب أله المبلامي كعراك أبي بي خيريقا حفيت أب كون ادر بہاں میرے ساتھ ساتھ کیے آئے ۔ فرایا ترکیا یہ براکید کے ساتھ ہول إن يہ منردد ہے كہ بيں سب كو بيخا نتا بول گرببت كم ديگ تجھے بيجائے میں عمینے والے مجھے رمبرصادق اور تجمہ جیسے استیکول کیتے میں "میں فَعُوضُ كِي اوتو فأن جَاكِيه ونياكانفُ مُوكَريدٌ وفرا ين كركرد كرم توسنتے آے بیں کہ دنیا گول ہو بہاں نواس کی مجد صورت ی نی ہے ایک طرف كول يونوه مدى طرف ساط والحماات يستحما براف الديت حيالا

ہر لہان کے دیتے ہیں یہ دہ توگ بر جنوں نے ترقاد دھانیت کے گنیدے شروع کی تھی گر رفنہ رفتہ ادبیت کے تبند برکل کے اور ہنے بھیے ام جا دے اور مرگ جها سے خالفا ہوں بکلیساؤں ادر شوالوں سے اٹٹا کر کا نگر کسیں کے منڈ پیل بخار کی کا نظر نسوں اور کمینیٹوں کے اجلا سوں برلا بھک تعلیم کچمہ بائی تنی نظر در سرے کام میں تجے ہی کا کہ فاد در سرے احدثہ ادم سے کے یہی دہ درگ میں جن کے متعلق خسوالدنیا والوخرہ فرایا گیا ہے۔

میرے رہیم توان دیوی دینداروں کی مزمت میں ملکے بوے تھے اور یں اس گنبار کے چرا منے والوں کے ایک ووسے کردہ کا تما شدیجینے منتخ ل تحا بحد ہمہ میں نبیں آ ما منا کر ہے آو می میں یار بڑکے گوئے کچھ لوگ میں کہ بینچے کمٹے۔ المنیں بھے تیس اررہے ہیں ان کول سول ان اوں کے فارم خود تو گسند کی وطال برسیجنے نہ تھے ؛ ں صرف موا کے زورسے پر کہبی ادرجائے تھے کہبی نیجے آتے تھے اس الط بلط مين نام حُوال كرت من م كركستارة اقبال مك اب بني ادر اب بنج بن في اف مخصراه سے كها " بيروم شد يا كباتا شام يه وك بيول كر كباكيون بوك ي بي يوك كے بل برار رئے رئي ار ضائح استدانى ادخان ے کے اوکیا عال مدکا ، زمایا «بط حوال نیجے کوا بھوٹکیں مارر ب میں یہ فوٹ مری میں ادر جسرا میں افررے ہیں مدخوشا مرفورے موالا ہے نے ان كي خير هيفت بندكردى ب ادركوش فو نايد شنوكمولد ي اي فنو توكيمه : کہا فی ننیل دیا ال دوررول سے پیسن شکرآ ہے سے ابر مدے جانے . کیس گے اس زقت تک ان کو وہنی بیونکیں بار **بارکرا ڈاٹے رمن گے** حب جلب منفعت کی سورت ندر ہے گیا س وقت ان کو چور کمکنی دور سے خوشا مرفور سے کے ساتھ برجائنگے اور بیلے صاحب اس ملبندی پر سے گرکر باش یاش موحای گے میں نے عض کی جناب اگر جناب یہ قرب کا گولہ اوا حکا تو کئی فو شاری فِواس كى لبب بن آجا لينك وكيت لك نس يه فوشا وى فرع بخشكار برگ ہوتے ہیں جب دیجیتے ہیں کہ کسی خونیاں خورے کا دفعت آق لگا ہے توجيث ادبرادس موجان مين آب بج جانف اين اس والمكاف لكاديت بن خيريهان توكيرا كها تلك ادركياكيا و كيبنگان ب لوگول كي عالت كُو ْ يَكِينِهُ الرسمينَ كَ لِيُ عَمِنُوحَ بِالشِّيِّ عِلْ مِي سارة عِل مَجْهِ کھر کید کے اسری بی خاشا رکھ لائیل میں نے کہا بن تو گیا یہ گبند اخراہے کھٹے کہلا ہو، زیایا اِ اور کہا توٹ او سیت کوکوئی مٹوس چنز سجوا ہو ہام نوصف بتلیال میں اس کے کل برزے توب اندہی میں ایڈ سی سے بچکارا د ے دیران کو توت سنجانی جانی ہے درندا نبان کی تعدت ہے کہ شیشہ اليه والدن برايك ودم جوابنا وكا ايك لحد كمن يك من في أب برت فرب جلتے وہ سرا یا تھ پُرلاکر اُگ بڑے ادر یات کی بات میں مردوں ردار میں سے اس طرح گذر کے صبے سینسیں سے نگاہ امر جا کر کیا گیتا مِدْل کداس سرے سے اس سے تک کارفانہی کار خانہ میلیے ہوئے ہیں ' ایک کارفانہ بندی میں آسان سے بانیں کر اب اورا بنی و سعت سے بیت خِال اوند الله بهدے سامنے ہی جو کارخانہ بتا اس برسبت بڑے بڑے باه حرفون میں کہاتھا «کارخانرح الیم آوارگی ، برے میاں فیجد سے

فرست مين داخل مروماتي روي من في رويها " بيرد مرشد حب فدا فيموالنا كووسى ووباتم وسيئ اوردبى ووباؤل وسى اعضاعنا يتسك ادروسي عقل توہرج اسنے کے وقت ان کے آگے بیٹھے رہنے کی کیا وجری ذایا بجدے کمایو جتا ہے توخود و تکھ ہے "اب جویں نے عور کیا تو کیا و کیتها مول که بکه لوگ دوم در سک کند بو ل برکوم موکر او برجراست کی رسٹش کرمنے ہیں شجے واسکے ان کے اوجہہ سے وبے جار ہے ہیں ادر وا نے میں کہ تعربیوں سے ان کی متراع اسے اس رقمے ان اور بنوار بس ببرشکرید ک اتھ سے ابنی منا نبول کالب بد ریجھ میں ادران مجار ٹی معباری لاشوں کو اٹٹا تے میں ایں نے اپنے رہیرہے کہا ،حضرت بیٹجیب ہے و قون لوگ ہیں خرو تو بڑیتے نہیں دورہوں کو برط ارہے میں اگر ترقی ہی مقصود ہے تو خود ترقی کریں یہ کیا کومنت نوازی يه ادر فا كره آلك أيس درسب من فرايا موال ماده رست ونيابين يوني مولي معدا برول كوالله بي البية ردحانيت ككنيدس اس كفالا فعل تقاج فود او رجرا و حاماً وه خَتِهِ دَالُولِ كَا } وَحَدِيرُ وَكَازِيرَ كِينِيعِ لَهُمَّا ) دِراس طُح بِهِ رَجُم كَ رُجَعِيرسِدان ر حامیت میں آ کے برتی علی جاتی مرده بیکری رہے تھے کہ میری نظر مجمدار کتے ہوئے پر جو ں بریع ی کیا دیجشا ہوں کرایک گروہ کاگرو ہ كن مي بغل مين وبائك كنب رحظ المام راب جبال فداان كا المصبط کر انہوں نے کتا ہیں سے جند ور *ق بدارا موا میں ا*ڑا دیئے اوراس طرح کجمہ ملکے ہوآ گئے قدر رائع یا میں نے طراے میاں سے پوچھا اداجی حبّاب ان کیا ہے سابھ کتابوں کے یا کیٹھرلانے کی کیا ضرورت ٹہی خالی یا تھر ان موت جواس ميسادال كنبدرج ين مي آساني مُوتى اورجب يدكتاب ان کوایسی مورز میں کر مبال لاوال درائے میں فراب ان کو پراو بدا طرکر تعطیکے کا کیامعاب ہے ہو جھرکا بوجم از ادرکنا بیں ستا اس برگسس منسكر كہنے لگے بیا ہل فلم انداخیار نولیوں کئ گروہ ہے ان کی ترتی کا فارد وا اہنی کا غذمے برروں بر ک اگران کی تحرروں کو دگوں کے لیسند کیا تو جِرْ بِنِي مِن ذْرَاسِهاراً دِيدِيا ٱلْرَكِوبِي حصد فالبِسند هو اتوانبول نے أخصه بدارا كرابى رائي برائضمون كارخ كجداس طرح يبيرويا كدان كي زقي کا باعث بناگ جوا بل فلما س پرعل نہیں کرنتے وہ ہے مسهاراً سونے کی جمہ سُسُّرت میں، رابنی ہی کٹا بول کے انبار کے بیٹیج دب کرفنا ہر عبات ایر جنہ ية توجو كجمه أن وه مِن ذرا ان كبرا برطالال كابي ذكو" اوم رجود يكتا مول تعرّ جیب تا ٹاہے گررہ کے گر دہ بیں کہ تنبذیر حراہتے ہیں جاتے ہیں ادر اوا تے بي مَاتَ بي بسبان اسد ۽ چِرو بائي ﴿ يَجِبُ الدان کي يرابِها مركت المَطْر كيمكا ليسيح هيلنج كمبورج وسناخون كمثن سيحللا يأبس كي دهيتكامنتي كيا كجه غضب نه و إئيكي من في وينا . " اجي صفرت يدكيا مور با به " . بو ك بودسم بشيه باسم بيشه وشمن كالفشري الاات بدا توسم بدار بس نه بالحقوين كا ديك أيك ودمرك كوكيني كبنيجات بهت دوزيل تح بي يد جمقطع عويس کہر میں دست دگر ببان ایس ہ نوموں کے دبنی بنوا میں ان ایس ہے فی ہے كه صرف ودسرك فررب واول م كونو جيم كمو في اف مر مر مول كوي

حیّابہ اللہ توعلی دیملی ہ کارخانے مو نے جاہئیں یہ لے ہوئے کیوں ہیں، نرایا" اِں بیلے یہ دونوں الگ الگ ہی تھے پیم کا کا مفانہ کو طبنے اُٹیا تو جو اُ کے کارخانہ کو نغیر کیک کر لیا گیا بات یہ ہے کہ جمع کے جراثیم ایسے کی ہم کہ وگ ان کی روانت نہیں کر ملتے جوٹ کے جرائیم کی آمیز ش لیے ایک بیا کیا ابلہ بوگیاہے اس کوبیاں کی اصطلاع میں « درغ مصلحت آمیز ، کہتے بال م كا سيرم دنيا دانول كوالياراس آيا بي كركبابيان كردن بندول كي بنال علي جارے کی ادرس بنیں بوتی اس سے بڑے میا س صرف ووی کارفائے این ایک " بوی "کا در دومها "ریاکاری "کاریاکاری کے جا فیم کا قریر مال ہے کرجب تک ان کو شریک ند کیا جائے کو ٹی سرم تیار ہی بنیل موتا يهل بدأن " تناعت "كابي أيك يراك رفاد تعاكراك اس كو" بيس" كُنُكُارُفَاز نَفِرْبِد لِياسِهِ «العافد كاكوافانه» ودلت ك كارفاز كوات اُک ادر" نیکی کاکارخانه ریاکاری کی کمبنی میرضم مولکیا پیسے زمانه بنی نیرا<sup>ی</sup> کے سرم کی سب سے ایا دہ مالک نبی مگر جب سے روط اینٹ کا گنبد تباہ ہوا ے اس کتت سے اس سرم کو کوئی چھنا ہی نسی اس کا کارخانہ برائے امراب را ہے جو تبور اہرت ال بیار برتا ہے اس میں بہی ریاماری کے حرافہ غريك كرف برند ع مي خالص مال كى كاسى اس زاندس باكل بندس اجما تر یہاں کیوں کبڑا ہو گیا آگے بڑھ ۔اگریونی برحکہ لہنکا توساری غم ببی الکی رخا کُ دیکھنے کے لئے کا فی نربوگی یا پسسنکریں نے ترکے نام بڑ ایا۔ اب عب عارت کے سائنے ہم پینیے اس کی وسعت کچہد اوجود سال ویا اس کے ایک کرنے میں ساجا کے اور اسان اس کی جہت کے نیچے اُجائے عارت کی رد کا ر بربرک برے خوبصورت منری حرفون میں الله مواقفا . « کارفانه میں ، اس كارخانى مرار ول شاخيس تعيير كني لكي تبي وشاخ جاه دمربت كمى يرلكهاتها «شَاخ جِرع الارض» إكب سائن در في برتها « نناخ ملاك<sup>ت»</sup> یں نے اپنے رہبر سے کہا چلئے اسے دیکھیں، بڑی دلجب شاخ معلوم برتی ہے ؛ کینے لگے مِلرو کجرو ، ہر س کے کارخانہ کی یہ شاخ سینہ ہے خوب حل رسی ہے ال آجکل مهدوستان میں اس سرم کی سے زیادہ کا ہے ادا فرماک کیا و بکتا ہوں کہ وہی دیجوں بر دیجیں جراکم کی ہم سو کھ سے آدمی جو اس می القلیم ادا یاں سفارشی رفعے اور مرحی قصید ب وطراد طریط عملارہے ہیں بعلائاغذکی کیاب طآک درا ہوگیاتہ مُنتِذَّى بُرِّيَنِي امْبول نے پُرِ کاغذوں کے بنڈ ل لئے ادر جو ہے مِن رَّابِینے بنجيا ئى كى بھڭنى سے خون كى كركى بويكيں ارب بىر درا شعلەاللا إدر دىلم سوره کیا بی نے اب رہبری طرف بھرکرد کھیا وہ مُک کراکر کھنے گئے " یہ مادہ ندائشکل سے بچنا کے لگ انگرادرص بیار کا ضمون ہو مالگ بہت ب مال كم تيارمة اسب بعضول ولمات بعض النَّفيَّة بي المُحَّمَّة حَمر ولمن ہیں جو خالی کا تھ رہتے تھے اب امنوں نے شورش کے حبرا شیر کی محکا کیاں لین مردع کردی بن بجکاری بالی بن ادر مادیت کے گلبد کو موت ہیں بسر کتیے ہیں بیرکھو د تے ہیں ایک دن آنے والا ہے کہ اپنی کے ہائیل اس گنبد کابی ظائم پر حائے گا ، وحائیت بیلے ہی جا جی ہے اب ماویت میں خصت موجا ک کی متحد یہ برکادات میت سے کل کر کے سب بہروی

اند صلے کو کہا میں نے تال کی الدی نے فرایا ﴿ اب آیا ہے قبط و مجھ لے ٹرکنی کو یہ چیزیں دیمیٹی نعیب ننوازی مِدتی ہیں یا میں نے عرمن کی حضرت معاف مجيجة الده يه جانبه جهد مي موائت كركية تويرميرا كبال المكانا اربيكا کینے گگے « یہی فوب کمی گرکہاں ٹرنگا ارہے گا۔ مِنْ فَیشِن ایسل برجادیے وَم ك لِيدُر جائيك و نياس مام ركي كجسك كما وكت حف ز إني حس خرج ين الدى عرفين سے لذرجائ كى سيال آدارہ بونے كريى بت جائے تمارا اند قدمر کے سے دم کا اے بہلا ادارہ بنے کی ہمت کہاں سے لاد كر الدر الدر المربيت فرالط والدرمار وكتاك بدل كريال د فاتلك سين كي ديميس إليول برج في بن مرواد رور تول كالشرعيقكا ابنا بن كام مي كابي كو في ديكون بيء فالدار اب كوفي جراد ل مي ایند من الونس را ب الحاكم بن ك مقياس الحرارت بالقول ميسك ادب اوبرا درادبرے ادبر بعررے بن كبي اس ديك كوديجية بي كبي اس ديك کوئسی ہے کہتے ہیں اس میں ادریوق ڈارکسی رحکہ دینے ہیں کہاس کے بقیحا ر آیج لکا دکی کی کوان رکز المنظ اکردینے کے لئے دالمدیتے بیری اتری بیق دیگ کوچرالم اویتے جی غرض پرخص اپنے اپنے کا م میں اس طرح منغول ہو کردنیا اُدرا فیهای کچه جزنهیں ، کی طرف تیارٹ ولیرم دعرق اُلی کٹ بیٹیا ل بحرک مر مهرکی جا رہی ایک طرف بارسل مبندہ مبد کم روانہ ہو رہے ہر میں کے طرعماں سے بوتھایہ سب کے سب ننگے کیاں ہس زمایا منداس آگ کاگری سے بجائے کہا ہے کا ایک مارہی مو تو جل کرداکمہ بر<u>جائے" میں لے کہا «حضرت اس عو</u>ق کایمان بہت خرج سادم ہوتا ب بے کے پیے الع جارے ہیں ارس سی متا کا " یون بن نراب ہے آدارگی کے جا ٹیم کی بردیش ادر پھتگی کے لئے ہی اکسر کاکام : بني ب كوتي تيره موبرس بلوك جب اس كارخاندكو بلوي صيت كا ساسنا بُرِگيات دنياك ايك طرب حصرف سراب كوممنوع قرار ويجال کی آمد کوباکل منکد یا تبا اگر کچیه دنوں وہی رنگ رستا تواس کارخاشکا دياله تكلف بي كسرز ري تبي گراس كارخانه كا مالك بني آ نت كارركاله ہے ہوس کے کا رفائہ والول سے ال ملا اعزت و جاہ کے جرا ٹیمرہ و مندار كُم خِن مِن بنجا ليَّهَ نَتِيم يه بمواكرا كله م كي ما دمليس شردع بكأين الرّ يه كارخانكسنجه ل كيا اب تقوط عدور سلي لويدون ودني أودرات جي لني تني كرداب " بي في ويككر كروليو لي بي بات ايند بن كرف بي كِيْرِك عِلِى رہے ميں البينے رہير سے پوچھا ووصفرہ كيا يہ بادہ صرف كران ي س كياب كي كان اس ك بكان مي عصمت كي جاري عفت کے برقعے اور حاکی نقابی جلائی بڑتی ہیں کسی زانہ میں اس ایندس کابی کال ہدگیا تماگراب تو بیال خرج سے زیادہ آمدہے بھر ہسے یہ بی انابت مداہے کو سنرویش کے کبڑے ان کیادں کے تیارکر فی کا سے اچھا ايدبن بيمبي كبي يه چري بي أماني بي كركم الراس كارخاني میں تر تی مکی ہے لواس کی کئی زرج گی اجھا جداب دوسرے کارها نہ کو ایس یماں سے بکل کرم دد سری عارت کے باس بنیجے اس برمو نے عولے حرف میں مجانفا " ہے ادر جو ی کے جرا نیم کاٹ ترکہ کارفاء " سی لے کیا

حبطی کے جبگلی ہوجا نیننگے ، میں نے کہا خیر دکھیاجا سے گا میں بہاں ہے جبگلی کے جبگلی ہوجا نیننگے ، میں نے کہا خیر دکھیاجا کہ گی ہیں بہاں ہے و تیا ہوں اچھا ہواکہ میں بہاں آئی آئیس تو دنیا ہی تہا ہ ہرجا تی " یہ کہہ میں دہاں ہے بھا گا بڑے میاں نے غل بجایا" ارے بھا تی زیا ٹیر بہاں کی تجہہ ایسے بیلے ان بولٹوک حضات کا آگا میں حضرت بس میں میں تجہہ و تجہ لیا سیجھے پہلے ان بولٹوک حضات کا آگا کا رضا ہے ابہی ہے روک تھام ترکی تو اپنے ساتھ یہ ساری دنیا کی ہے میں دہان کا رضا ہی کہ در کیکر جا تھے ہیں دہاں جا کر بہت علی جایا باکران کی ادا زنقا گا کا رضا ہی کہ در کیکر کو احتجابی کو ان کی ادا زنقا گا

یں طوطی کی آفاذ م دکر رہ گئی وہاں نڈیمائی کے جزائیم اسٹے بھونسس ویے گئے ہیں کہ جمہ عیسے آئرم از مجملاریسی ادیم مجانیں توسب کو بیوقوف مجیس اور پائل خانہ بنجا دیں ہ مڑے ساں نے سط نہجا او خوناوکی جب دکھا کہ مکسی طرح نہیں انیا تو

مرا سیانی نے بیلی تنجایا خوناد کی جب دیکھا کریکی طرح نہیں اننا تو لیک رمبراد اس مجوال مجھی بہت ئرامعلوم سواد دیکر ایک ٹوکر رسید مک محد کرسے باؤں الیہ جہنا یا کہ استحام کس کی اب جو دیکتنا ہوں توسا سے میز الٹی بطری سے ادر میں مجھا ابنا بجب وبار با ہوں مضر جو مواسومو ا دنیا کا مرجود انتشار تو دیکھ آیا۔

## بانکل آسان اُردومیں وعظ کی جامع اور تحل بنظیر تازہ کتاب بار فرمی اسٹ

به وعظاد مجاریس کی طلعی کتاب ابی حال ہی میں تہید ہم برای د ملی نے ٹٹا نیم کی ہے اور یہ علی ہے کہ اس موضوع پر یہ کتاب ابنی آب نظیرے ہونکہ وعظا کی مجالس مزید دمستان کے موصد میں مجمور میں الاول رہی الثانی اور دمب میں منعقد مہدتی ہیں اوران میں خاص اور پر جرونجا شدک و اعظا بشکل فراہم کئے جائے ہیں اس کے یہ کتاب بہت ہی مہل اگرو میں تیار کرائی ہے تاکہ مہندوستان کے ہرصد میں باسانی تجی طبط اور ابنی ابنی مجالس جس برمیانی کا وزار اس کی ایک عبلس بڑھ دیاکرے اوراس طرح علاج احراث کے ہر بڑھنے خالا اجمعا خاصا اور مقرراور شیری زبان واعظ موسکسا ہے اس کتاب برجہ دولی مادہ محاسب ہیں :۔

بهها مجلس «شناری نعانی کا ثبت» و معظر بهت صردری به تاکه عوام صرف لفظاً بی« قود ۱۱ منا بالد» بی نهاش ملک هذاکه بی نویسه مکاور مجدر میرکوانگ دو مسسری تلکس « توحید آلبی» یه بی مجت اسلام کا ابدالا تمیاز ب اوقتس و دادان سه نامته به که مندا میک بی موسکتا بو

روح القدس اورتميس كرور ويوتا فال كي صغيط كي ضغلا بإك تهور

تمسس محلس «فرد کے بردانے» یہ میں مبت برخی انکر اور وافیز ہے اس کے ذاہد سے دوس میں مادگی بیدا ہرتی ہو اور دون اسلاف کے کارا سے معلوم ہوتے ہیں چرتی کیسی « بزت درسالت ۱۰ س بن بوت درسالت کی تقیق کے ساتھ ہی کرجھا اسولیسر کم کورکھنہ لاحا میں اور دینا کی احسر بی صلح تا سر کیا ہم:

انچونگان علی» ختر نبه ۱۰ س میں بنزار دولیوں سے یہ نما بٹ کیا ہے کہ رسول کریم کے ساتھ صالی بیام رسانی کاسک دینا چوچی مجلس « منسائل رسان» اس میں رسول ملام اندون دیگرا نب برجیلا ہے اور نام ساکیدہ کا سام میں دوندان کو نونہا واری ک

سأتو ہر مجلس «اسرد صند مول محرم» مجینیت اُسان محرص قد کمل تقے اس کی ہروی مرامت پر داجب ہے ای کی تشدیح اس مجلس میں ہو۔ آگھو ہم مجلس «مجنت رسول» اس بیٹ مجبت رسول کے ہزار ہا واقعات ہیں جن سے معلوم پوتا ہے کہ ایک ہملان کی مجات واطاعت میں ہو

ا هو که جس « حیث دون ۱۴ می جب مول سے مرار ۱ و اعظ سے ہی جب اعداد میں ایک سلان کی جائے ہی دعول کی میں واقع میں و کو ہم کیس « فضائل داخلاق ۱۴ در « مند ماخرت ۱ اس میں سر دوعوان بر برہت ہی عجب اعداد میں ایک سلان کی ذکر کی گفتہ کے جو ہر دعی ایان کیلیا خال نقلید ہو۔

رین دان و مویر محبل «اسانی و حارت» او اسانی ساوات اس می دو رستهٔ ام او به اسلام کی وحدت دساطات کا موازند بهت نیم مرترا و رسطیف بیرایی می بید. گیا را جویس مجلس «اسلام می موت کے حقوق» و در می تهذیب جوعرتوں کے حقوق کے رہے بڑے علیطار ہیں مسلام میں عوقوں کے حقوق کیا ہی معلوم کریں -

بیار بوین بس «اسلام برا برت علون» ده فری بهریب بوتورول میشون که حرب برخ میشود بن اسلام می تورون کے حول این بی سوم بری سه بار بو بی مجلسس» دانعات کر بلا، یک بربر بر بربی از می مرتب گائی ہے داندات نها دیت بنا متحت کے ساتھ کئے بھی گویارارے دافعات کوت کے سات میر ہے ہیں کوئی خص بلا اکنے بہائے در معلی برس بلا ورس کما جو صاحب وارس میں ختافسید کرنا جا این قرون کے کی محصوص رعاحت ہے گئے۔ نسخی ت عبد ہے در قبیت صف رعایتی کے رویہ وی محصول مرکز عبر سے معیشے تھیسے رمیز برلیس و کی سے مشکل سیجی ۔

ذک کے لئے کابتہ منگجے (حمیدیہ پرکس دبلی مسر مسل مفتول مغنہ

# سامين ال كاسفر

محرم موسم مع معلم جری، جب اب کاموادی بھی مرتبدایک برانی بینر تبابین کراور ایف براه چند ننکشدا در بوسیده اوراق نے کر کلاتها ام کن جاشا شاکد قبول کرنے والداس کی کا خرنی تو قبول کر را ہے، اوراس کی تنگستہ جال تنگستہ احال مورت ایک و نیا کے بیانے موجب ترغیب و اتباع مرقی،

قربان جائیے اس نواز ملفا والے کارسان کے جس کے ہاں قبول کرنے کے لیے خر قلب تنگ ۔ کی خرط ہے ، زہری صفر وست ہے نہ وجا ہت کی ، نہ علی کن فرورت ہے نہ المات کی ، نہ عالی نسبی کی پوچیہ ہے نہ والا حسبی کی پوچیے اس کو ہیں جے کوئی پوچینو الدہنیں ہم آ ، نواز کے اس کو بیں جس کو کوئی نفر آئیا کری جہنیں و کی تا

م مرسم المالكا يبلا برجيجب مفتهرديرايا ، تواس كانه كوكي سريست تهااد خوا مي خواس كوكسي فارجي بهندا وسيدوا مطرقها زا لمرد في سي ، وك بنفته مقر كه ايمية قال عامي كوبسي ميروارت موكي ،

کے ہزولے اس بے ہری کی فوت بڑے فورسے دیجہ دسے ہیں ، اس کے ایک دیک قدم اورا آداز روسٹس کو برکہا جارہاہے ، اوراس کے قدم بقدم چینے کی ہڑا اور دا اپر جہ کوسٹس کر رہا ہے ، اور تقرباً ہر معیاس کا چربہ لینٹسکی سی ہیں ہے ای بیشری اسا نہ وضف ہ

مُولاً کُوْرُسُسِ مِی اسباب کے اتحت ہوتی ہی، مولوی کے بیان اس کیند کُرے والے ایسے اخری جیا فرادیے، جنوں نے اپنی فات سے زیادہ اس کا مثال دکھا، اوہ ہر ہر قرم پر اس کی سماونت فرائی، اور مادا کے ففنل سے بِکے اس کی اشات جندوشان کے ہر پر چیسے زیادہ ہے

مولوی کے سلسل صفاین حبقد رحقبول برے اس کا ادرازہ اس سے بیگیا
ہے کہ مند وشان کے تقربا بہت نہی جرائد نے انحافیل شروع کردی ، کیا ایک ا بر عارف القران ، نجا ری تر بیٹ ، این اسادہ کا سلسلہ نوبیت بول ہے شاہیع کا بھیٹر ہی اس کے بینائمتی نہ ہوا اسکین محر مسطلہ سے بیس نے براما وہ کریاہے کہ موری کے درفور کر ارکا ہے اس کوظیورہ چہوا کر نفع اُ اُرائے کے فاطر سے مولوی کے ذریو بیٹ ہو ، اور بجائے اس کوظیورہ چہوا کر نفع اُ اُرائے کے فاطر سے کو اور تو کی مورست میں کوظیورہ چہوا کر نفع اُ اُرائے کے فاطر سے اور مورک ، اسلام کی اشیادی معافرت کی فاطر سے گذر رہی ہے کہی نور اور اور کی ایک بینی نرور کے بینے اپنی فریدا کے مورٹ میں دور اُندہ کے لئے اپنی فریدا کی مورٹ میں دور اُندہ کے لئے اپنی فریدا کے مورٹ ہیں کا دارہ سے کہا کہ اور کی بیات بورے میں ، دور اُندہ کے لئے اپنی فریدا کے بیت دیا دور سے ہیں ، دور اُندہ کے لئے اپنی فریدا کے بیت دیا دور سے ہیں ، دور اُندہ کے لئے اپنی فریدا کہ بہت دیا دور سے ، اور مولوی کا بابی سے مصر باکس میٹ ہوگا

محرم ہے چاکمدولوی کا نیاسال خردے ہوگا ، اس کے آیندہ اہ سے جدیدخریاً فراہم کرنے شروع کردیجے چار ہزار خریدار اور موجا نیں ، او مولوی میں مقالت مقد سے بے فوٹو اور ان کے ستحق ارتبی معلوات کا ہی ایمنا فرم ہوجائے ، اور سیج نزویک مولوی میں مرصالسی کی کی اور رہ گئی ہے ، اور بی ایک عسرت اور یا تی ہے ، چار ہزار خریدار پیدیا موٹ اگر آپ لوگ صرف ایک وان کوششش کرمین تو

کېرې د خوارښي ، مکين شرط په سه که پرانځ خو بدارې معا دنت ترک نه فرايش پېرل جريرچ بې مولوي کا ۷۰ برازمې پښانشووس بوا اسيس ف وهنرورېونگی .

خوع حضارت کیجیٹ سے اس او بین فتم ہورہے ہیں ان کے نام اطلاعی فنقریت بنیس کے اگر و دنیا نہذہ کے ساتہ ضریداران مدید کے جذب وصل کرکے ہوں ترینی ارڈر کی نیس اور ڈی کاچھے وغیرہ سب نیچ جائیں کا نس اب لوگ سرکھات کو کموفار کریسیں ،

ستی آرڈ رہینیے دیے بہائی اس الذائے بنی آرڈ ہجیس کدوہ ہم محرم کمینیچ جائے ، افت ، اوند ہم محرم کو بہاں سے برجہ روانہ ہویا بیک ، اسوقت بیر بہت ہویا خود بناک نقسان ہم کا ، کہ دوہرسے وی بی جائے اوراد ہرسے ہی آجو کئے ، اس طبح برانفعدان ہم برگا ، اوروی ہے وابس کرنے والے قال ہوافارہ بھی تھے بہول مقبوع کی آباری کا زائش وسع ہوگیاہے ، مضایین مکنے دیا ہم بہائی اہی سے مذہوع صفایان بھرز کرکے کہ کہنا فروح ہوگیاہے ، مضایین مکنے دیا ہم بہائی اہی معبد اور افعید کر دوسرائوں کے رسول کے ست تبوی وائے رہے ہمائیا کی نظرے ہی مولوی گذر کہ ہے اس سے بھا بھا ہے کہ وہ ہی رسول کرد کی بیرت سے بس قدروا قفیت ر کہتے ہوں قلب فرایون اور اپنی فراضلی کا فیوت ویں ، افت احتمالا فریز صب سابق اس وقعہ ہی ارب بہائیوں ، مرشا تینوں عبایو ادر کہوں کے مضا میں رسول بغر میں شابع ہوئے ،

وعا ہے کہ خذا و ذکریم سولوی کے ڈریعہ ایک عالم کو ہستھا وہ کی توفیق وسے اور سولوی بنرسلمان کہرمین بہنچ جائے، اور اس کے سنا دفین و نافوین کے جنس سے اسید ہے کہ اُٹ ارائد ایسا ہی ہوگا۔

_	700			"			ووق دی
مرآ	اسائيهما ونين	تعدام	اسك معا ونين و	T	100	Ī	N/5/1-1-
	بابننازسين صاحب بمِرْشندد مِثْ		فابر سدين امدماب لخ			٢	وسور
1	محما نثرت معاوب كلكته	~	البي فبن ما ميك ف كام كوير		ما طر د لوی کی اشاعت کی کوشنش فرافی	ناکی	ً وه جنول نے اس جینے اپنے مولا کی رہ
*	· دى محدصارب سيد كانسبن نياية		. مولوی بی نخین صاحب منطفرگڑہ		تبدد بی مزورات بی بوت کستے ہیں ایک		
	، ا منرحمد دحمت انشعا صب مؤلماً		« مولوی لیا فت <i>حین معا حب جہانگ</i>		ران كومقا مدكوكا بيابي بخفة اورا		
*	ماجى نُذيرا مدمهاوب جبائنى	1	منج عرب الشرصاحب حيد زنگر		ن ،اللېمصىل دادىم!لخىيسىرىيتىك		
۲	م بابوغلام ني صاحب سوگيي و	-	، كه الم معاوب يكنور	تعدا	اسائے سادنین	مَداد	اسائه ساونین ا
1	سيدعبدالكرم صاحب لمسان جباقا		م خنوا ملى معاوب كرم البي إركه فرا	1	معردت نناه صاحب ميدكانش نيا	r	بناب اليس ايم الياس صاحب كلكة
۴	مهمدا فرحين مهاحب فيجر سنكذو		رب الاصدصارب خرد ار ۵۵ ۱۹۷۸	۲	ريوسف حاجى كريم صاحب كلكته		وعيد معلى مساحب وزيكا يثم
ı	أنينع ميدرما حب الراي كين مدد	í	«زین العابدین صاحب سیور	1	م جناب زام سين ماحب الأو	"	ورشيد على صاحب بيسنه
٣	مولوی محدغنی ماحب سرگوده		رمولؤى عبدنسجان صاحب إيزيدي	۲	رب يمنور على صماحب ادمسيا	٣	مولوى مجرب سجاني معاحب جره
,	« دُرا نيوررهايت الله مغل سرك	٥	مىولوى فائم الدين مساعظ فونكوا مباله	۵	ردهای علی خان صاحب ریار حینجهنو	۵	معداللليف معاحب وركت البجير
j	معروسين مادب سيايور	1	، خاب مرعب البعيص حب سج ئي	ì	سولوى علام مى الدين صاحب قرشي سا	۳	رفيروفا ن صاحباً نتن فتحاد.
7	با يوسعيدا لدين صاحب بوست كم	-	. عبدالمى معاوب سېرمنان خاينى		، خاب عدا لعفو ساحب خرائجي كالره	۳	و مانظ رفيداه ماحب بوتياديا
r	\$ اكثر محدرمضان صاحب جنزول	۲	م محرمه بیجاید ماتو ن پیرشه دوباره		يننتي مبيب الساما دب جا دره		م خاب مسيد ذرا لدين معاصبكيل
۲	، موادی تطب سیا ال معاصب ببدی	4	بهولوى محرنجش مهادف كودبران	1	، سيدعبد الكريم صاحب مثمان جياوني	۲	مهرين صاحب رسسرا ببيا
۲	معرغرزا مشدصات ميددة او	4	معداساعيل صاحب برنش كونيا	1	معمز نوالدين صاحب وإوه تسريف	r	معبدات ورساعب بمبئي مبرح
4	ينيخ بان محرصا حب راجن بور	+	ایم عبدگخمیدصاحب ریوازی	1	محرداد دصاحب سياتهات وتى يو	۳	و مقاسم خان مدا سبسبئ منرو
٣	ر رواوی متبل علی خان سونیور	,	مىيداننغان ئى صامب جبا دنى كتا	1	. مخرسه رسيانه خاتون صاحب سيريبه	ſ	: مقاضى عبدالولى صاحب حيدرا با
۴	" غلام غوث صاحب سود اگر تمجل		ينيخ اسيطيصا حب ببرودالور	^	مرلوى عدا وحال ما من وسها مير		الاسرادكل معادب زارت كاكاميا
r	منفل شماءب بيس اينة		جاب ؛ بوفهور با	۲	دعاجى هبالرحيم صاحب موداكر برنبني	4	. مولوکی برشان خاص صاحب خابرا
۲	مراوى عبدالنان عنا بال تما	,	ىمونوى محديدنس صاحب مكنېؤ	۳	مفلام محالدين صاحب فوشاب	,	: مسدمحدفارون صاحبُ الموربلي
F	م العسى منيتى ما دبلب إذاله	-	مولوی ندیرسین صاحب سنگذو	۲	ريي ، المني . معدارصاحب ونموري	<b>,</b>	« فإبعمزله ديما دبسبني
+	مرايم عبدور منتين معاحب ف نيكلو	1	. حى زغام الدين صاحب گروى كوث	j	رمانط فتر <sup>س</sup> یان میامب ا وژه	۳	م وبدائسلام عبدالزاق مبا إي رفي
j	مسلفیٰ احدمادب اورسرچم	1	، بایوانددگامیا دب سیدیوری روا	۲	، عدب مفان صاحب بلوا	r	معداميرصاحب اوندگى
۲	،عبابعكيم ماون مجدور دبلي		. ما وفوعلا رالدين عدار منا بع يو	-	. ها فطاعب الرحيم مها صب مجيلي تبهر	۳.	، خاجه سيرعبالرجيم ماحب وُ كاني كُو
۳	م وحيدا مندمها حيد سكرفرى كوم		مراوى مرسين ساحب شادبدال	,	منینع محدد مها رب بنجر سرره آرده	ب	د دی میمینغیم صاحب کرفول ا
۲	مطيغا عدُمان مَا ويكافرات لا		منظام محدسا حب واج مرضيف كمرات	-	م مولوى سيده تيا إلى معا حب جين	,	. عبالجميد فان مها دب بغظم كره
ı	منينجا مترسين ساحب مسينه وأر		سرودى دوسين مساحب كرا الماسكم	-	، لک علام علی صیاحیب بواد امہ	ı	» محدهفرماحب ایناز نیزیانور
۲	، جمدسعیدمساحب پرکا رمبئی		ربنى المعجرب مادب تكنور	۲	، ما وظ محد أسبن معاحب مراداً إو	~	و: مرادی عبرا مدرسارب كفل گراه
1	دمحداحدصاصب بورميور	1 3	مانفا نوالمدنان ماوباجيترك		م بناب شنيح نفل صين معاحب جذاو		مراوی غلاجسین میاب مرار
۲	- احدىئەصادىيداسلام كاب	4	رح مِنرِفال ماحب نشام گڑھ		رنباب مهناب خان صاحب كورْفل	-	و مال سد إدانه ما مبالث كُلُ
۳	قامنى محد غریزما مب نیشاند	0 1	م خاب م رسن معاحب سكندرا		جناب الغام المحق صاحب جوبري ارو	_	. مسلعان زازمها مب کرامه
۲	رميدا دئرخا نفياحب كالاباغ		رعد دا دامدمساحب بسری با زارج	r	المنزيجين لماوب فيارا سرساكا	,	لا. ساجی زیراحرصاحب بهانسی
۲	ايرايم يم يئ ما دب بذا وان		محدردست بى خال صاحب برا	1	ر محد خالد خاس صاحب را ولنيدُى	-	ب مرابرمباحب با نول ب مرابرمباحب با نول
	ر بولبشرة القيومه، مبالحل و		ر احتوین ماحی قرمنی دیالپور		49	-	الم مدراسيم اليرصاحب إفول
-	يننع قرم عكى معاصب بميرور		معبد إلواه بماحب اورسير بيرخي	- 1	بعدسينها ب ماس ١٩١٧	,	بر احرفان محرفان صاحب مدن
۲	نارا حدمها دب نیار موثی		ساسترعبدالروف صاحب وبيكي		م فاذلوشان صاحب الندير	, }	والكر ماب وينون المنبوكا
	ا بایتدارد		ميددوست كى صاحب كري ين	14	، جناب الهي منتس مساوب ما ولديث	,	ا بین از مان سامب بُرداری جرکم مین مهرخان سامب بُرداری جرکم
				<u></u>		<u> </u>	الأنها الهارية
							(" شاه م در ز) مدرسور



[ك طريقون من اواقعة بهن السيلية كدأب خدا اواس . ب ص در الله كان المركبي المان المركبي المركبي المركبي المركبية الله المركبية المركبية الله المركبية الله المركبية الله المركبية الله المركبية الله المركبية المر ے مں کے بیے سے مازی درہ درہ کیعنیت معدوم میں اصعب دوم ، دمغرطهارت میض دنیا س احکام ، نائیے مال کو افغیریات دعا کا مال معاوم نہیں اور قبورات دعائے اوقات ہے ہی اُپ کو واقعیٰت کہنیں ہی وق ئىيەس كاس كتاب ميں نهرو، اور مامىن سنعت 📗 حد جارم، هلاق ، كلح ، جو، وكى سارت وغيره كيافكا 🏿 گذاببك يكي دهائي ب بيانرو مين ، لبذا حزورت ہے كدائ وكده لي بهاراب ميريا وركبي ب كدنما وسائل الصديم ملالت حق ق مهاترت ، (ومين ادرة كاراً السير وها بي الكند مرادي بان اوركاميا بسيري طبقي سرال دوریا کیمورت من کلیمین اسفیع بے ووموال الصین کنیم صلاح اس و تبذیر اخلاق و کرفیارت نیست المحلوم کیمئے افدا اوراس کے بسرار کے ثبات میں راستوں كى سان كدوس بنك ساكت ساكت الحديث العديمة اصلى رم مروب شادى غى بيلاد عربيج وملى الدون وعالمك بيرويك كراب اولاد مي توساطيلا مُنگِفَ الْک مرتبه برکتاب ٹردینے کے بعد مانسی تناوی اصد نہم ضروری اور مفیدعلام معالمجے نسنے بحول کوریشے 🛘 کی برشانی ہے فواز المام سرما مُن کے عرض آگئے ہمراد ا کسی بات ایسی نه سوئی جرمعلوم نه سوسکے اکتاب کی اصد دیم ادبیا دیں اور مذری باش سانبین 🌓 الکخی ذائی د عائیں ہیں جنیں وعا انتے اور مراوی برکے کے مر درت کا اخازہ اس سے بھئے کمر ہرسال دس ہر الرومنستی کویہ پر کیار بران حصر فاص مرد دن کا اخارہ اس کے کام داختری کیا ت وج ہیں ، مارا میر دعویے چیسی ہے انتخارت تغربا ووروسفات بقیت کی الے بینے ، سائل ادیما ہات اونٹون کی مرحمہ گھٹتا ہے کداکرا ہے قرانی دعاوں کے ایکرو قونفوں کے مطابق ایک روب رعایتی حبت ، رمحصول مرکل ع بعت بعنی کا بل الصحاصات کی محصول ۱۱ رکل میکان ( اکلیمانی ،ههانی مت اغلی ،مترت ۸ رمحصول ۵ رکل تا اس مبغرصيابة يسيس دبي

يتاب وروب كه يخ مولاكا منهف عي صاحب ن كنبي وكر الفقضفة كاكمل مضاف المح وإجدادس عصرم س ہو دے ،ون یک مار سنی ہے تو ہرنماں ہی ||صدختم نیک ہولوں کی کامن دبیرت، املاق ||مودائیں گےا درمنس میں تور دارموہا مُن کے معالی منجرهميديه برسسين دبي الشيخ كايته:

ل سكتے بن تووہ

ماتی ہے ، اورکوئی چیوٹے سے جیوا مسلومی امیا منہل العد سرم ازگوا ق ، روزہ ، رحج قرانی ،منت وغیرا کے مسا

میم حمید بر پرسیس دبی

نے کے لئے ایک میر تونیش رہنے میں الے بنے بران ان بیمین رتباہ اس سا میں السے ہ، تو پنچھنین در تو پر کے نصاب دانریت کے ملت 🛛 اچپ آپ کے کرد دیش کوئی صحح تبییر نبائے والانہ ملتا 🏿 🕻 یا دہ معم معاوات اسی کیا۔ برب بیر اور محقد ذہرت معیانیا ا تبک اردوز بان میں کوئی نساب نہتی جمیدیہ پرس 📗 ول تولاکسوں میں ہے ایک اُرد واپ کا لل ہوجو میم 🛮 ایس ہون نسانی موجو کا دخول عبد بنیائی روح حال ہی ہے، کہ کتاب **تو بی**رے او ہے نتاہ بح کہ ہے البر کرکے یا خاب کے معنو مغیدا فرات سے طابع دیستے البیرانی روع انسانی کتائے کہ واگون حقیقت موت دیمالا مں کے بندیمناین پرس تر کے منی ڈرکٹونٹ بنتا || اعام طور راس عمرے بے بیرہ لوگوں ہے تبسر بے کرفواہ || اسکات موت مقین مسب روم کا انقطاع ، حفرت کوم ارب دينټ کي ترب تر کي ندوت باب زلمث د<del>ه ا</del> اگرينس تو **خوات مامه صديقي کوشکا کرمانه ک**نځا اليبين ابراد ومفرين برا خاته ابري ر**يس سمن کفا** " آب ادرمها بر غولت تومر احکایات توبه ترک کناه ( (اس میں اس کے وقت تعبیر فوات کی برای اورایا بها ( ای اروائ موال وجاب انگیرین عالم نرزیع ، غالب ونوات النين، نماز نبازه، بنا زميك تبام سال. دنن كيط يق بن وا ب على موت بين المراعاج أن مت يف كي بها إله او أن ما واد وال كراس حدوا بين مل الدوسال ودو الماوت قران كا نواب البرساك الراء ده ۱۶ پیس مونا کی بده بوا این گریوستغفار بهای اس دن درس نخ نوخواب فایل نیسه و لیب نتروش افزیرا تغزت دسلی کها اکلیلانا بنجات افزوی مرودل کو دن البدويم بدوم بودي رازوياز كما بول الله الب فلسفه فوب يراكي كمل معنمون بهاورافز مي عمل المياكيا حربته في بي سيرصوس والداله المحال المراور نک ب کی بربادگ فوری مراحان مین نفیکری نکما مرن القیافدا در ابترات کو دیجینے کے طریر نهایت کا با جنجی الامدیات مفام کے رویانے مساوقہ کے احرال میں مشارق ن حب وعده مرتب كي بعد لينه اصاب كو دومه كي وثباك العالات بتلائد فمنت الار سنبح ميديه يرس دني

الفكالك بي يسته به كدانيان أنده كنا بوق متنا الأب توبه تو بيك هذق فيبينت نواب مرويعالم كي رشات 🏿 من القريش بأييلي بيا الراب كولياني فوتيكي ميخوا تراثي معام 🖟 كان دفات ، دگر رمراد كي دفات اييان د كفر منك رونس حقیقت اُنا وسفیرہ وکیبرہ، نوبر کا داروان س بنا مرکی او بانا بور کی مورے سرایک تیم کا خوابی تعمیر سان 📗 کا فلسفہ، قبر کا مذاب و فواب کا فکسفہ، قبر کا مذاب و فواب کا فکسفہ، قبر کا مذاب و قبر کا مذاب جمیر 🕯 لذت جمناه کا خیال معانی کے زایع معیند کمنا ہ کیسٹرا ایک تبلایاہے کا بیٹرے داخل کی ملیسٹر میں اور کو نسطا ا مبتج حمياريه يرسيس وليء مكائ

كرا او تيجيلى خطا وك سع معانى الفي اسى كا أم تربر اليه بات ورياف كر

ے تعمان نے خدوافعد میں انداد اس کے ملاوہ بہت ہے۔ بہت میر مصول ہو کل بناہ عند بین ہمت ارتحمال ہو کل عدر حمید بیر برائ

بن کی مداخواستداگراب ہی ریشیان ہیں : کارساش 🏿 کیک دوسری طاف، جرح کرتیہ، اس کا ما اوراد و 🖒 لیے ایپ بنے کو جاہے تعرید کو بار وب برین بعیر خابد إتى بالنه نقت بندى رحمة الندعلية كي دو مجريكال 🏿 ين مغيرين ان بي مبت خير مبية مغا و مجانيان 🕽 بن ؛ دعاؤب عن فأره بنين أثبات مذكورهُ بالانتاب یر کماب نهایت کوشش سے بعیرت کثیر کنی جاست 🏿 ها و کا عارتا کاریه خوانه جها کهاہے اخزانه کس سے 📆 🕽 میدار کووم بن اگراک ایک کی بدایتی 🕒 زیرا تر کا 🎞 نلئ آبوں سے اخوذی کئی ہے، اور مین تو پرشنی تال ہر کولا اس کا تجوہ تاب میں موجود ہے ایک ایک ان تربوں تو دو سے کے کینے میں کرنے ہے توان ادب البالياب ، جوميد إصلياكا أزمروه او يجرب المان المنوري فائده وكاران كالمروواي وعاض اورداغم بعدر گرزمان نے ، یکتاب نی طاہری فوبی اور طباقہ کا اسال میں و واڈینن کل مباتے ہیں ، مروقتمص حین نے الیاریوں کے نسخے اور نویانت اور دعا میں سریہ برج میں عرقی کے لحاظہ ہے ہو متازے امیت کر محصول ۵ اور اولیے معول میں رکھے مہیت ڈائزا فرام موا اور کی میں نہیں ہے مجا ا کل ۱۳ ری کھر پینچے منگا ہیج [اِنتش نُهُوهِ انتِيتُ ١٠ مُصول ٨ كل ١٥ حميديه يوكي النين موجمت كالل ١٠ مُصول ٥ كِل ١٥ رحميد يرين كل

البطرف الدي موجاك ورونياك مبانيك ستر القطاتون وركن السوفت أساني أركاسان ك [[ برها مین، ان فی بگ و د و مجبور موکره پیشرهائ ، راحت [[ سانید منبس دکھا سکتے حت یک سردنی مالحات سے مز قے *مین جب*نامیان مَنا کا توسل فولمونڈا تو کُٹری ہوئی∭ ادا مینان ک*ی گھڑ*یاں مفقر و ہروائیں ۔ توجواٹ فی تی الافتان کے مشال ایک ایسی ہے *کہ سیا* یں سرگرداں ہیں ، وتمنیں کی یورش ہے ، کوئی میا راعز ہا 🖟 اور ہفت ، ہی و نیاوی تھان کا آخری زئیہ ہے لمبی 🖆 🏿 وُرٹ برتھو پندیے کا ررم گا، ان یوگوں کے لیے جو نقط بیاریں توعلیات باقی نگھنے میں خدرشان کے (اوہ شاہرہ تھے جسیس مجبوزات و رنست و زاب (ایبروں کے ممل پر وکر فارجی سالیہ ہے بے نیاز ہوما اسبای مالت میں سرتے میں ، نقرای کرانت امنی اُقال میں ، اوران لوگوں کے لیے جرفقط دواؤں کے فاکل مرج ہیں بین کی دو سے آب کی مراد دلی یوری ہوگی ||جہاں گزت کے اوراد وطالفت کوہے کیز کہ آپ نے لیک || آیا رکی ٹی بس اس کے دوجھے ہیں جروہ اہران فن کے توآم نے ہرکئے میں ، واکثر خرقہ دیمنٹ نقت نیندیہ کے ایس الناب کے اثرا و مقولیت کا انمان اسے میں کیا کہ اللہ مان

الاي مونى متب بن كى وياك مهارت لوت مج في كونى رونس ويا ورنظرنه أنا تعان كامن بن كرنكر مات متهور بررگ حنرت محدد العن الى كى يم ومرت دحنرت منح و نجاليه يه نسرگاني بس، رس بي وه وه اعال وا درا د نها كل ١١٠ (ب أكريت في منكا بيخ لفناترا بنجرميد يريس ولي

ناجدار دینه کی موسنی صویت و بختنے کا کوٹ امتی سیرجرا (اس**ی کسّ)** منت مدانه موگا، بعربت بی کم وه لوگ بن جرسناه ت وزي طائع ، صفرت سولان مولوي احد معد صاحب المرا الريم كانات موجا في بداد إس كا عال جريمي عام مجية على المرام من المرام على المرام على المراب كالمراب المراء الله وه المراك بعص في المرارون نے زیارت رسول کا طریقیہ عام کرویا ، اور درووشریف کے وہ ادراد و فغائل تبلائے ہیں جس سے زیارت جدیب نالئے فضل سے یعینی ہوجاتی ہے ،خانجہ اسی العاشقوں کو آغوش مراد سے ملا دیا ،می<u>ں نے بیلوں</u> درود ترميف كي ركات وسعادت ادراس كرفعنا ل الني بزارون ايوس مريض كاعاب ، يدند فانديس صیم اما دیت سے بیان فرائے ہیں ، ای کے بعدا و آنگا | آب قرض کے فا میے بن لیمے، اس کتاب کا عامل " عفامك مقالات رتمك بس جبنول في حضرت ريول الجنت الفرووسس كاوار تبهو تاب موران بنبني کرم کی ریارت جن جن داندوں سے کی مصنف معروج الکا الک ہواہے، رمنائے ابنی ہے مسہر ورموہا ہے۔ کاپیابت بڑا احیان ہے کہ یغمت بے ساعام ہوگئی ہوا 📗 ورنیفاءت رسول کاستھی ہو کم ہے۔ یسورہ آبتہ ا*لک*ی کوئی می محرورز ارت مبیب رہ مانے تواف کی منی الک تغییری ہے اس تماس کے ذیعہ سم اعظم کا مال منت ۸ مملول ۵ رکل مودیر کل موارید میدیه باس دی سدمنگاید ، مبجومه يركيسي ولحبت منكاري

مال **ورک فی سخت**ے معنی کھر تبریف کے وہ عملیا شدوخہ<sup>ت</sup> ا منا**ع بي علامه يوفي هي، شانولي يم**يم باعوال سه زكود سهر ل **آیترالکرسی** معدانیاد و دواص داعال آیته الای مورهٔ فرای کے رہے مستندا ورقع باسال میں احمت y أعلا سورى بالسيين معة وكل وطريقيه بن زئهاة وفيا کے اس سے ، تیراعلل اسن کسی اور کیا ہے میں شام اس اعال **سور که اخلاص** ایمون دخرینه اب رکزه البضت فم يتو وك يعل مجرب الأرجي الخال مرسلجرت الل واستمسل إركال ده تقد كراة حب المعلى يا مد ا طالی و فالی نقوش اورار و طاعت مجرب است ۲ وتناب على ومليده ه مسولداك ني مها با وسيد اليندرورب ترسلمان بن مكتلب الميت ، معسول ٥ ا على رمات ويستح من المستح تعيدة إلياب ولى

اسم عفی مندا کا وه کرامی امرہے میں کے دریعہ وک و نیا امقد مات عتبادیے جس نے سنکادوں ناکام نیا صحعرت مدودج کی پرکتاب نتایع بوئی ہے ہیں اسخت سے سخت ماکموں کو دم ہرمیں یا نی کر دیا ہیں ا

جعائين معاكمة لمواروس كى كبه تنقيق حق

مرتبه دادی محدالدین صاوب فرق، یه وه کناب سے جا الفاری معیط کے ایران سے تعلقات جدیر مغارت ، کگا ارامنول پاننا ، ۱۹۱ غزیر بیرملی ، ۰۰ ۲ سخت منوی إس عَلَىٰ اَيْ مِن مَعَاسِت ، مِسطون عِلَيْمَة يَت بَيْنَ ﴾ منها به اوبعد يرقري زنده با د بعجامت ۱۸ مونون العاني ۱۰ محصول ٢ مكل مجرّ

الون ساسلان جوان موسلات على مالات معلوم كرا نبين الدوجنون سلام كي دُوجي بو في تستى كوكيبيدا او مفل طوا . غالب آ؟ تها نه بمرخون سلطان ووزير \_ الياناب بي ابنا إج اداس مين إسمايلن من السيور نگاني، وه جنول يوب كي ريش دوانيون كوليا اس کتاب میں را ندرساات ، مبعطلافت دان، و دورتلغا 🖟 البترا کی حالات ، و می تحریب فرم برمنوں کی مبلی کا رودا 🖟 مبیریٹ کیا ، وہ مبنوں نے فربوں کے سامنے مسینہ کہ والت بى اميد عباسيد عبدني بويد وسلوقيه ودات سيانيه و الدون روم كي سلي كورزي، تسلنطيد فيقط متن أرفريت الدان كدمان زين سے مرده ولال ميں بي حرت وارادي غزنو یے علاوہ رکی وسعم البوائر و مراکش وفر الروایات || المکوت العلاق . مدر ان مقتومورت العکم بھی زائی الرئيا || کی بدائيد آتی ہے ، اس کتاب میں حرفیات امروا حرارت بندد خاندان اغاضة وغلامان وعبدمغليد ١٠ وَتِها كُ وَتُنْكُ الْوَاسْ. بِوَ ان بنهرغاريدي لِرُامُياں، تركى مطالبات المحامال تابى ، وكن برسنده كنير يحرم و بستوكر وستهازش بيث [[ويرور كا خافت تركور) كا خاصيم منه وشابي سادتي الأنازي مطيطة كال ياشا . خازى او زشا. خازى ولايشتا ق گربزرگوں کے جرت بینر جوات افرین اور دار از گیمتر تنطال اسادت ، خازی کا ایتیا رہفتی نیل خاخ اینی اور خوالی ایس خاری کھروٹوکٹ باشادہ ہتی ہے یا ناری خاری اورج ش وانيّار كريت آمرُ رحالات اورعدل والضاتُ 📗 حالات ذكره والدليا ورمرة ، النزي اورّبري سقة العمود فتمار بإنه المازي ان الناري بان جبن على يات وركب درت وساوات خارتری و پاکيزمنعي كدماى ياد ترابط اردى ما كې اترورب پر ميني شه ي اورصطيران ل تنج الميدا شداشا ، حاجي ماول ب ، ١٥ ما ويرب ، ١٥٠ مازي

كسين آموز واقعات كيمطاده وبرسنا ران في وصداقت الى شكرى ، او رفط و قوار كايدنت ، افغانسان ، وغانج الفي بيد . وون شركت بالفي ساده عن الماري روف بيد اور خاك ذرب ولمت عور توسكس الخات ويع بي الميكس المعانسات كامها ونت سفراكي مرقع الدي المديم بيد بيا وتن ، و، ما داره عانم در ١٠ سعد كئى مرتبعهب مكيب البكسب انبت لتى منبذ علد برتيم 🖟 مزار يتجربن احبارات كي مدروي اسلطنت مخاينيه كا 📗 عنواست ، وإصفحات مديضا ويرخازيان فيمت ايكه يومت.

روب - رومصول مرکل تیم بنیم حمیدیه برس دلی المد فروافیت ایک رویدرهاینی ام مصول مرکل شکر 🎚 یسب کتابین منبع حمیدیه بریس ولی سے نسکائے

یو ان کے ذاکوؤں کی چیرہ دستیاں جو بورب کی سنے بجر ال ایک ملیم سرخا تھ میں افران در بورب کا اور مفذر بہتی جس کو مرفوا روٹ کے اسے اور کی جاتی ہے جب کے ہرئی دران ہیرمدین خب بے دروی ہے سانوں کول 📗 نیڈوں سے مباحظ کیا ،ا در رہے چیکے چیزوادیے اور 🛘 لعدت وجا نبانی نے تک ویا کوجا بانی کے عربے ایک کہا 🕊 وفارت کیاہے پرکتاب کی مرتب ہے بیٹے مرنے واقعات || أو داستو<u>ں نے بن</u>لیں جا نکین الافر بار ان کر <u>ج</u>لے گئے || اندینبرگ دائیل نوش لارڈ کجنرک یہ سال ی کا افران کے ئ فهرت يرب تورب بر افورزاني ، حفولها د كا مُراكًا اس ورست كال كرويا، يتمرب وغرب مناهر و كل دانون دَاس فاكنتين سيرساله كا تعشر خلك توديكي یں بوانی مفالم ، تحقیقاتی کمیٹنے کے تاتی دستیر ک<sup>ا</sup> اور سری مس**ب اوٹری** پر سندوجنم کی بہتری کا اونشروان کے العمام نے ورد برخوالہ وار جنی ویون کھ كالقبريات بزاني البالات ميسام ، بورب كه ورزا 📗 سام مي ميكه ياني، اور اينه سارته بوديه هامران 🐉 يسلما مريون كولا في امرار جار بالهيم زير ميرج کی ام برسیاں میرسیات میں افران تفلیدایشے ہے اگر او مایت دکہلانی اور جواس خاندان کا بحیمیہ اورش پرخلام مار ہے اور آقاد، اربر دار ہیں وہ جن کے

الكرزي مؤرست نئے سلمانوں كے مائد كہ كہ كہا 🔒 🖟 ص كام يت عرب وونوسا تبدينكا كينے تواہك رويے 🕌 جافعا مت ۲۲ ووفوت ممتراصی عکر رهايتی کود بانسورنیت سر عانی «مِسدل و عن عبر میدایش کا اور الحصول نواک کل میر حسید به رسی و بی منظم صول ۱۸ مل بهر منجرحیه به میسود کی سیمار کاک

الدنة ناربونشايلون اور مندس مبشركرا يران فتح بوريج مرے الکورہ میں مکومت ہا استعمال المازی معمن کیا 📗 یا جمیز مرت پر کہ زمیف اس سید دیری نے آخوش 🖟 بگیا ہما دات دحریت کا راگ کالیرالوں دیجہنا بہتا گھی ت المرعاد كام عداسام تبك زندم الفاروق كاتبند الدرقي عوسة الغرف الاسترنيشال ووزي الي برسان كو برني الدرانية مركبي الين صرت عرفي زند كاليد بنتر مالات به اس يما ے بن معلوم مولاک مکرڈرسلانوں پرصوبرت کرنے والل ایانس تاکہ نہیں اسلامی تعنون کا صیح افدازہ برک الکوشکا کریڈیے موسقا زو ہوتی ہے ، خون ہیں موافی پری

الدراون بي لالفي ديناني فبعند اور الاستيزيان بمرا الناب بيداس يحرّت رعابتي الرب كرفيك أتربس كي آيادن كالبادليرة تساخلينه براحرار المانش اسلام موار

العنور بغلاکی بعلا الکے لیے رہے ہیں کتاب مبادی تجارت ہے ،اس کے زارو اُئے بٹنوردا کی فلاکت زوہ زندگی کی کا بالمٹ و اوجے كصفحه لمكه الك سطرآب كواسرنيا وسه ،ميا وي نحارت م سے ایک صفحہ اسکای آوی کی زندگی ایلٹ سکت اے او حولى عقل اور حمد كانحض سبت كمريه ما يست برا نفع ا مِثَّاسِنَتَاہے اور ایک محمد ارتغیر سراً یہ کے لاکہوں ہے يرتباب بفامت كمته اويفتيت ببتريحه وبرده ننمض عر ا قارت كردا بداس كماب كويرة كراني الملي كوكافي المراسكتات امتت عارصول وركل كاحيد يرسوى

فيهم مركبي بيري مونيات وترونا الميري للتي موتم كي صنعت وحرفت ہے لیب کی فرک ما سل کئے ہونے اور نبورتان کے شہر زانگا کیے میں میں چھر کئے رہ کیے دیے کر دیئے میں میٹولی قتل کا آدی 🏿 و کے علاوم سے اللَّه عکم اعزاط نسان واوی موحرو المجاس کوائے مطال سے کوئی ٹرکوئی شرکتی برکرایا گئے المتم بعد ات ہے بہت موسول میں ہے کہ اور کے ماجوب کے ا فبالاهبا مكير نوالدين صاحب بسيروي رحوم كي شاكروي كالالتحيال كايت إل سكتاب، اور أكر هذر وزاستقلال - فاصل اصل على التي المام العام كارب توبينيا مرا معل منبي ملك لاكبول روكوا الك سال کی منت دعون ریزی سے متب پیاہے، یہ وہ کتاہے | این سکتلہے ہمین سابوں ساندی کے بیتم کے طریقے، بیتم ا كيس من فال صنف في مرس إون تك كال امران كالكي فتربت برسترك اجار مرب ذالنه كي تركيبوك علاده فبنا مفسوحال كأشفوكا وابقداكا على يبدييه بساورات المصنفي امت والكشف بال اطلاع ودر مان معرق او محرب ورو و از نسول سے مکہ اے میں میں اس میں ایتر کی سیا میوں کے طیار کی نے اور انکو فروخت، کرنے سک تَعَن لِلَيْ مِكْمِ كَا مِا لِكُ فُونِي وا قاركِ الْإِلْيُرِينُ وه ول ، ر في مبكث ، كبك بَنَا ، تقلي مونا السيمغيس بي كليدتني غاسكتا بيعاس كما نب كي مدوسة مان چون اورغوزون و دوسته و**نکا**کما حق*طاع رسکتاب* القل جاندی بقعی سیانها ، فر**ن**وگرافی ، گفری سازی . [ ليخه مياننحه كارگرموكا ، مردها او بورتون كي خاص بهار تي افرض كوني كام اييامنس بياخيس كريسان تركيب اس نتا ايسدا ارسكتاب الماريني منية موته والبس كرو ميري . فتحفيل اولان مجرب زودانراوميم على مطر ركبها الس نهو بسنت كا دعرت وكداس سيرينيترايي على

في بهترن مع آمج بيتاً إيدوه فاس تمايه اور مرض کی تعلق بسیر کدر آبایا ہے کواس فتر کے موسے العقاری جمت ، صدافترے صابون سانے کے طریعے كليه السط الكي ك بيترانا بي نفات مد منا الدي مفيدا واري عده المناب رجك تلاي منين موى نى طدوور ويصحصول مركل كار حميد بربس ولى الميت عبر محصول ۱ (عير) مسيديريس وبي

منج ميديه برس ولي الصناعات

ہے مرب ہشتباری تجارت ہے اسپین کسی مامل سرا ہر 📗 ہی کیا ہشتوں فن ہے ، آپ کو ہزنہ اور قصید میں ہزار ا 🖒 کار وباد کے سکسار میں خطور کتا ہت و مراسلت کو ہی بڑا کی صرورت بنیس جمیعتدر بهشتبارات مکینے اور بهشتهارات 🏿 ود کافدار دلها فی دیئے ہیں اسکین ان میں دو المیصوب الدفول ہے ، جن لوگوں کواس بر کا فی جورے وہ میت کا برا كوكامياب صورت بين لاسفرى عى كى بائى يى النبكر ووكا ندارى نبس آتى ، فور دوكاندار تحفيد وولت إشراف ہے نئے کی کتاب فن انتشاغ اُڑی الیف میدائے ٹیا ایر کا میاب اجراور برانا دوکا مذار 📗 منطوط کیفنے نیتے ہوں اس کتاب کا مطالعہ میت ہی اس مساله کاینترین کتاب ہے اس کتاب کے بڑھ کینے کی الکت لیتی رہ اس کی مدالت المناوری ہے ، اس کتاب میں علا وہ معوط حیاب کے بعد وبيد بيد اكرنه كالمعالين وينج والنان كالمركوبين ووات كالإش مرتب ، اكرابيدي الناسي كالج البيرون بي كباتون أبيم. اليرميز بزانا. جغرونام سانته کونتی میں ، میں وہ کمنا ہیں۔ جس کی مروسے ہوئیا 📗 کرکار شد ہوجا ئیں آئہ کوئی وجہ نئیب کہ اُس کی میں اور کی اور ان کے بیتے ، عرضکہ تجارت کو "ا مراب شهراور کر دو نواح کی انتیاه مکیا در بوب که بهیم 📗 دولت مند نزین ۱۰ کتاب که اسولوک بران کرک 📗 ساسند میره بن قد کرا خذات کی منزورت سب به میراندگی ر بنار ایک اجر کے لئے سراید ۔ بی زائل اصدا اور ان فرو کامیانی عالی ہے جوان کے اس فن میں پر کتاب ابنی آب نظیر ب صروری ہے اور فیرا جرکے لیے فرمت کے اوقات میں دقی اصبر اگسان ہی زنتی ، اس کمار میں سراید کی مقدار ، [ کائے کا ذریعیہ اوس کتاب میں ہشتہارہ پینے کے 🏿 اروکان کا سرقعہ ، فروشگی اصول اگلے کوگرویر ہ 🕽 افاعدون رعمل کرنیا آپو میراپ باوسر و شوئے سراپہ نهایت عمده اور دکشتین موجد نه ولا طریقتی میسی اسل ایرا، ووکان کی ارامتمگی مساب کی نیزرت ، نعته 🏿 ادار مریف کے نیزت کے اعتبارت بیت نیا دہ ملبذر الكهان كامياب بوسكتاب اصرف الراسي أيم كما المهي كه لوگ برييف كم بعدجت مير ره مانينكه دولييز البيزية ورمين اجر كويه و دولو جزئ ميسه مين الرس كا ی مدریده ایکنفس و ابنی واغی قبون سرکا دامیناجا تها استاست مهنگره کدانه در پندید کتاب پیناد کیون نه 🛘 کابیدا بی مینی ب و ویرت میرومسول و رکس نوارون ترجی کی آه زنی پیدا کرسکتاه به میمت ایک روسیه از کری جمیت ۱۶ رمصول ۵ رفل م حميديه يرسيس ولي معسول ۵ رانگی

الراب من ال كتاب كوشكا كراس كي بنائت

### منکلیف نشنے بچنے کی دنیا مرصرف ایک ترکیب ہے ابنی روح اور اپنے جبم کوغیر منسے بچائیے

" معمت ناجس عذاب ست عليم كيا آ ني كبيم نبس شناب دوما في تحليف مجى جب بى ہوتى جوجب بى باس شے كاروع برلسلط موجا ما چوا دوجا فى تكليف بى جب بى ہوتى ئي جب كى ناجنس جيز حيم تے اندروقل باليتى بواگرا جيعا ہے بىركد آب كودائنوں اورسوار موں كى تكليفون تنجانت لى جائے تو ميندوشا كى جڑى بوئى كا بنا ہوا

سنوبر طرم وال کی صورت غار الا الاحکم الدار و عمر خار و مالا

لقَّان الملک حکیم ابنیا صاحبی سنجاع *سان حفو رکفام نو مل*اً دا مدی حکی او میر ساله نظام اشایج کوجوا یک طلسه نی تو ته ساعظا فرار کهای دارش خدکتیج بیعبارت ورج فر**ل** ہے۔

ي مفته كي ميتمال مي بيرعد ساله شل حوات بالشروه ساله ك مِو ئے بنا دم مرکبطافت جمانی بمعضو قائم دبرقرار اسے مردوز ... ے بیزاری نرموگی ادرا ک<sup>ی</sup> قت ..<sup>ا.</sup>. میں بجزمین هار ك طبيت كوفرارنبوكا بينو يلسله فازان حكمسيد عبدالعُدها ن ملوی شاہنے عم بزگوا رمولینا مولوی حکیم سید فخرالدين وم سے ممه كميزين كوعطا موا حولطور ما وكارما بركا درئ مراكبا ريسنده فيقل دوريت ومعهم ميري وال عرم إلىك دنت نيا ربواتها راجكان مندوسان عريم عمر مرم وال للكفاتي نزاررو بيلنعام اكرام نسخه نمراكي مروكت ملاتها اور نوا مِنْ لارجَبَّكُ ولي بي حيها رخوراك معمون نمر ا كاستعمال م كيجا مُداد مستِّ يرُ وسوروكِ ما بانه عطا فرماك تقير تذكره يما وجها وى الأواب من الأواب من المرائع ومبالله من المرائع والمركز اس نسخت جرمعون بار کی جاتی محاس کا ما**م عجوان مارو کی اعداد** ہے جرا نوں اورا و مطروں کو معبوت ، دکا رغدو د کی سات خور آ جَارِر دِیجُمِنْ ی جَانَی مِن (علاً *، مِعنولاً اک ) لیکن اُز* کو بی سورزس عرواء تأت طلب فرائس كالواكت سات وراكو كادب نِنِهُ الرَّبِيُ الرَّمِصُولَ عِن لَيْ إِسَّ لَكَا كُرْمِعُون بهجِد وْتُكَارِمُ ط نقط یہ ہوکر سورس کے ہونے کا و رکسی طرح اطبینان دلادیں سورس نەسىمى لەكسىھى -

نوط جہیں جریان کی کا یہ ہورہ جون مرکز رفدووند منگائیں کیوکہ جون مدد کا رمیٹ توت کی دورہ ہو. جریان کے مریفور کے لئے مجموع کا یا ملیٹ نفید ہوگ جست من داکر ڈوائی روپے علاق ہو سلنے کا پتھ مینیجے رسال لمطا م المشامنے محاکوجیولا فریکی

بسي بهايت وك أو زا در بركيمينط بقر إرفط الم دنيات للف ومسرت اورلات وكييف مين انتها في جيز گھروں میں بدنصیب سیاں بوی کی زرگیاں جرعاب اس بیتے میں ہیکن یہ زندگی توجا ذرہبی گذار بیتے ہیں ہے امنترانی آینده زندگی *کے منتلق ذرا ہی علیہ نب مو تا آخیا* (عاصل کیا آگا جرد <del>وری</del> زی بیات عالم سے ابرالامتیاز مو عرت کی اُٹ سُکا و بدایا ہے ، اس کتاب کو فرو کر آب اورق کر وافی کے بدائلی گئی ہے ہما داموی ہے کہ نوع کوئی اے جا کمایا بی منی کے مطابق اولادیددا کرتے کے طریقی 🖟 سنی میں میں نہ تی ادرا حلاقی کماپ آئیک بندرشان 🏿 میٹ نیا تیا بایا ہے تیا بیوں کریہ کیا ہے بیر دار طابع میا نبلئه کئے ہیں ، س کتاب میں دوسرے قربنگین ﴿ أَيْ کِي زبان مِن شائع مبن و بي اُپّا ہے الک الک الک الماری البرطومنشفات کی سے زا وہ کہف اگه اور توجی فوثو بلك بي ، او تعلى بقوري ببي بي ، نقرَ مبالك 🏲 🏿 وف رنگه في د حارات كاعيكذا مواساغ په ، نتايجيزي 🎙 القنيف 🚅 ، او زهانن نقش باني ميرک (اول كي کہ ای جبیائی کا عذیبت ہی اعلیٰ ہے امنحاست ۲۰۰ اس گیارہ اعلیٰ درجیہ کے فرقر بلک کی تقویری دی گئی مہا اسماد ت ہے ۱ ماسفوات کی ضحاست ہی ایت دو تھی تھی ہے گئے صفحات آمیّت د در دیسے بمصول ، کل عِیا 💎 اکانفا کلہائی جہائی ہت اعلیٰ ضحامت ہو پاسفا ت

يعنى نقد وم لطف أبهائے اور كال لطف بعنى سحو ں مے صحباط سجيدن أورا ولاد كاكنزت نرصرت ملايسن بيكه باعجال ی سی سروں سے مرت کے لئے محروم سرجا کہے ، رقع [النزول ك حرت أكمة طلسي كتباب يبيعس كو مريض ك جرد اس زکرب و حنبش کے بعد نیاروں ایس یاور کی 🛚 واس کتاب بمطالعہ میں رکہنے ، اوراس بیمل کینے تا 📗 ابعد شماری زرگی کی ایک بڑی حفیقت بے نقاب م<sup>ما</sup>نگی هاقت نما يان كردينا به اوداك ودمنس مد المرتبيس ادم مله آب دى للعند وسرت حاصل كرسكيس سرّج التي كويمنا ومرجا بيكا ، كداولا وي يدائش كوردك كرز فركي ایسی بر که ایک که بهب میار عادمورتول دوسخرکسکسا (ایندره میں سال کا فروان کیفے برع رفتی ما شاقطال کی پیا روٹنے کا بچارشاپ طربقه کرا ہے اس کساپ کوارگر ت عليه ايك إينا وين ليع اس تناب بيمنشينا أل الرسكتاب رياده مغرب كي طورت نبس واس كيابه الأولاد كي مداس بالكرينيا تر منتيان مروما سكي وريف ارباب کلاب بی جوبه وه وه حکامین بیان کی میں که 📗 یں آئیر داخش مقیا در ہی دی گئی میں اضحاست 📗 بین کراس حیث اگیزکٹ کی دوئے تیجب فرائش پڑتا ا د لا دہبی هاصل کرنیکتے ہو، امر کیہ دیورب کی مبترین مسا تنابيات كالبويير، بالضور متيت ايك روميه محسول مر بنجميديه برس دلى صنهاك

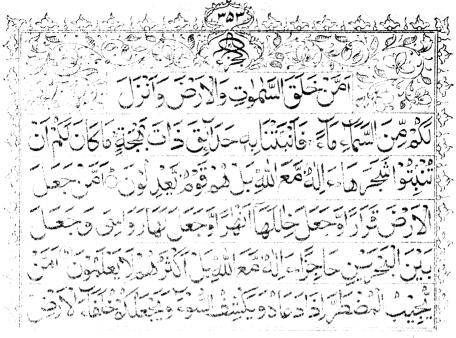
و تجنف يطاهم أزى ثنام بهنفيده مازول في الزنري كي تمام بوسنديده رازول ورراز درول كونها الكيمردا دروين ردك يفاعرت مواصلت المير مرمائے اور بیصرناسی صربت نیں مکن ہے جب آکتاب|||ونداحت اور کتا ت کے سا سُدیمان کئے ہیں، حربت||یی دہ کیف افزا سرورہے سرونیا کی بقا کا دارو مراہبے عرت بروانین اس کتاب میں درب وامریکه ی مبتر منعنعی 🏿 ای از دواجی مسرنوں کا را زای میں پوشنیدہ ترکیدوہ 📗 اور ترفیقیت کی بسید وزیا میں نیور درج سبتیاں ایسی میں کناوں کا معرکت الیاب ، عورت کی نوانی زخر کی مل النادی کے شعلی تمام اورے واقف برجائے الورث کا اور فاعری بردنیا کی آبادی میں اصافہ کرتے کہتے عورت کی زمیت عورت کے شاعص کی و منصی عفت الم کانتی میں اس کی وجہ بہی ہے اکدعورت کو شا دی 🐂 آتریہ ہے کواس کیٹ پرونت میں مات ہے اس درجہ متع ہے، ھاپ کومو بنہ بن نیل سکے، یک پیشنیت میا انہال کومین نظر کر پر کریٹ ہوسدانند لی تابول کی المتاب کمیف مواصلت کمیاس درجہ پر ہوتیم کے کوک شامتروں ہے بے نیا زہروہا میں تحیاس [[م منفی تقلبہ کے لیے نبدوشان میں بہت ہم کتاہے جما الکے جزیات سے تعارف تنے خمیقہ رمشتہا دمین امکن ہے سیج حمید بریس ولی سے منگائے کے الیمت مرف ایک رو بیصول و کل پر نیو صبریس العمول و کل پر میدیہ بریس د بی

سينا بانصوير مين فتح الرئس بوعي سيناك ووزووا تراؤ ب بوشکے ، جن کی دت سے ہوگ لاش ہیں تھے ۔ کی زندگی به کرنے کے فواہشعند <sub>ا</sub>یں ،اگراپ <mark>ماہی</mark> ا ا بو ں کد آپ لیے فریق مانی براو ربطف وسبت ز ایکا إيرينيه غالب رم اوروة بيت آب ك دابوم سيم ال. بيسفيات م.

امتیت میر ،مصول ، کل کئی مینج صیدیہ پرسی ولی کے ننگا کے

فوٹیسے عورت کے دم تعدرہ اعضائے صرعورت کی فعرت عورت کی زندگی کشعبات کو بی پوست پده بات همی ایستی پیا

ن ان مبدا دوتری نے جہان<mark>ا فی کے س</mark>ے مراسل طے کرنے کے لذت كه محتمة عورت كوليساليده ندا زمين ميش كساكه وه لدتن اورخ مان جوابك جران آدمی بورث بینی مات رساسا ہے نیا ، روہ اس کے پاشک ہی نہ موں جوار ایفٹنز پر نیا البرت ہی کاش حب تی کے بعد عاصل کرکے ارو دس ایع عورت کے روئیں روئیں سے تمانٹ کین ا دراسطیع مرد کی 🏿 کردیئے گئے ہیں ،اگر اب ہے جانی حاصل کر کے میٹرا 🎚 پرخزاں جیاحاتی ہے ، بککہ غوب فالدین کے لیئے انکی مرکز زت ننانی کی ده وه که نیا*ن بیار کیپ میریت معا*رم مو ب كرانسان بغاوي عبيناً بنيان ادربه المن بري طاقتيل كا عال مع اوراس كى عبنيت إلى أكياعن كى ب مهد بامعونن اك طرف اورايك حكابت ننتيه كا اثرابك طرف ، نوص عودت وروی مواصلت کی انسائیکار بیڈ ا ب ميت معصولة اكري بالمصول عرصيديه يومى في



الماج المالية المالية

سن و المساور و به المساور و الموسود و المساور و المساور

 فَ مَا لَ لَهِ حَسِياتُ بِلَوْلِا كُرِيلاكِ تَعِيمُ بُوبِ مِيدانَ مِين فُون كَي بَارَسْر

م المراب موالا تقریب بن صاحب کا کلها به واقع قراتها دستا با معلق المها به واقع قراتها دستا با معلق معلق المراب المجديد با معلق المراب المجديد با معلق المراب المحديد با معلق المراب الم

منسونم علامرات اليرى دولد كريح كارقلم كم مزارون ے میں میں اور مسائم طامر دانندالیزی دفلہ کے موکار دائم کے مزاروں معماری کا لاک اندائل دل موجد داجب دہ فرخی اف اول میں مخت سنائت دل كوموم نياويتيم بن اتوية قرواقدى ابن حكر بدهد وروناك سيد اس ك سناین بینتایی انده شاک سول کریس اس کتانیکا دو هسیس ادرودنیکی اس صلیل یں ،سٹ نا ندیجیا کے احداثات اسلام رہے ، حن**ت مُنان دعلی کی منها دی**ں ، درو **اُک بٹر** كەرتەر لىگەنى «جاڭسىنىن بىنتىپىنى اخلافات كىزىيان بنيامىد كې كوشىش ایرز مادیه کی سیاست دا دانهمین ملیانساه مرکی نتهادت ایزید کی مکومت کی موری کمفت ن به و ویشر عدمی ما تی کرانوین حضرت سفراه طان می تیمان کی نتهاوت میده ئەنەل كىرىنىدەردۇگى «ھنرتەركى نتيارت بىلى كىزىنىپ كاپىدان ك**راياس انما**ك مَدَ يَوْلِي الْهِدَارِيِّ اللَّهِ وَمَعَظِرِيِّهِ عِلَى النِّهَاوِيِّ عَلَيْهِ الْمُعِرِيِّ عَلَيْهِ الم كرفاع أنيا البيد. بارسنوا كا عاسد، ميده كه لال كي شياوت . فعا مان مريا وسدامال ابن زیاد اور بزید کشدر دار ب**تایمتن**ی اخ**را دات پرتب**یره ا**نما**نان **سین کا انجام اورخدافی می** ەِن ئۇتامانىلىيەستەردر**داڭىزى**كەنىيەۋىنە <mark>جاندەلىي يۇي جاسكتى گرىنۇمىن ج</mark>ە مراثي الماسالية وف في الجيه اللي الكرايك الأكلوبيك بارموجا تي بيد جميت عجري م مسموعه من المرابع المارشادت الهر، منهت مولانا حداله با صاحب فر فرو و الما المستعم عدف دارى كالمي مولى كما باب ادرمد إ مهید، کلی سات باگو با مایان فت راست به که کمل کانتی بیرا در **شارت مین کمد پورگی** کی گئی ، خلفائ ار در کی کمل لافت معدمیت اسول این مقرر رصاحت سے کیلیس رُس کی پوری رئشنی ش**باد شاین پر بڑتی ہے اور اس کتاب سے بنی اسیاور بنی** ائم کی رفایت کاسی اندازه سواست بهشیدینی میگزد*ن کی بی مفسل کارخ س*ت الاً بِ أَن يُرَى حَدِين اس كا استشار ب ادراك وا قد بى اليانس بي ومع علي الله لا نته المرويميّة ببرنتجارت تقرنيا ، ٥ وتعفات محسال مركل عكار

این در وق در این در داد این در داد فرصنت شخوامیتن کفای کا کلها مود است شخوامیتن کفای کا کلها مود است شخوامیتن کفای کا کلها مود است شخصی که این در این این این این این در این این این در این در این این در این این این این این این این در این در

م المستول المرافع المستولا المولى الماد مرافي ديان الا دامرك الدالم المستول المولا المول المولا المولا

فبدا محيد برشر وبلشر في محروب الطائع مين جناب كرشا محكيا

4 645 1965.0 آخری درج کنده تا ریخ پر به گتاب مستعاد لی کئی تهی مقرره مدت سے زیاده رکھنے کی صورت میں ایك آنه یومیه دیرانه لیا جائے گا۔ 2 P SEP . 755

-6 AUG 1981

